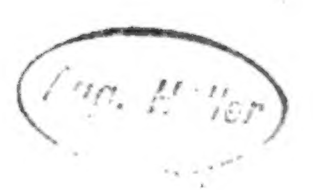
Literarischer Handweiser

Digitized by Google

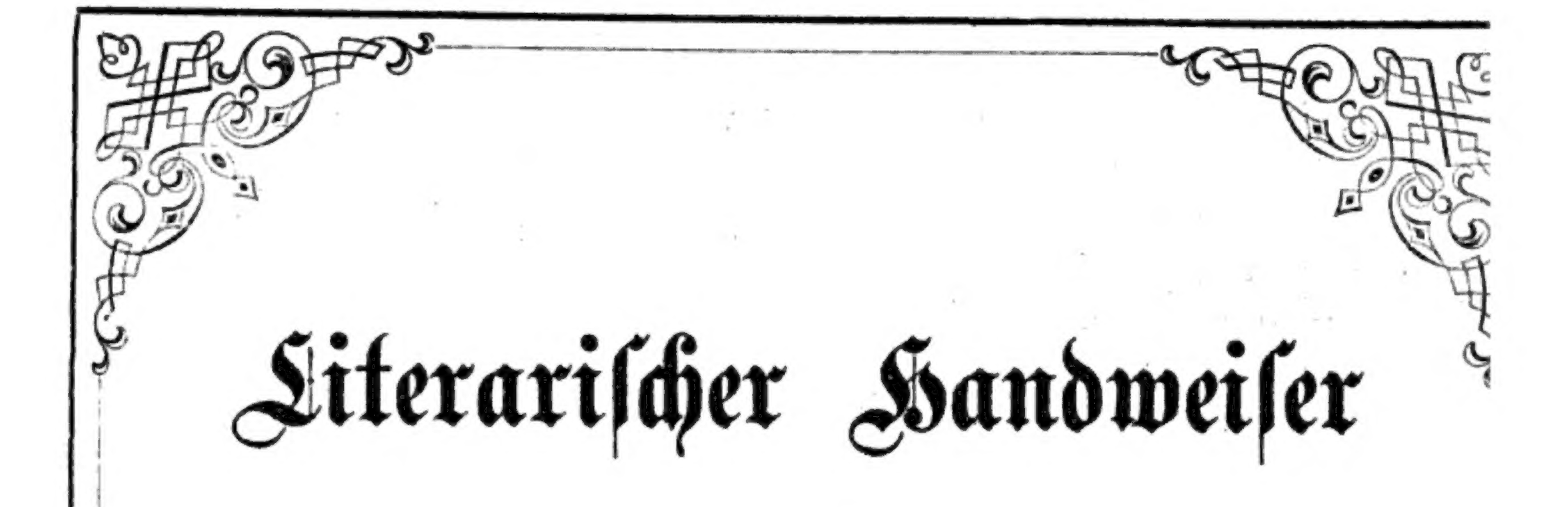
ERKELEY
I RARY
N ERSITY OF
CALIFORNIA

Digitized by Google



pp 241–256: verkehrt geb.

Digitized by Google



Literarischer Handweiser

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Begründet

von

Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge herausgegeben

von

Edmund Niesert.

Dreiundvierzigster Jahrgang (24 Nummern).

1905.

Münster i. W.,

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung.

Digitized by Google

LOAN STACK

Register

zum Jahrgang 1905 des Literarischen Handweisers.

A. Allgemeine Übersicht.

I. Für den Jahrgang 1905 haben **Beiträge** geliefert die Herren:

Abt, Ludw., Kirchendirektor, Frankfurt a. M.,
Allmang, G., P. Obl. M. J., Hünfeld,
Allroggen, H., P. O. F. M., Harreveld (Holl.),
Arens, Eduard, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Aachen,
Baldus, Alois, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Trier,
Bihl, Michael, P. O. F. M., Fulda,
Bludau, Aug., Dr., Univ.-Prof., Münster,
Böckenhoff, Karl, Dr., (jetzt) Univ.-Prof., Straßburg i. E.,
Brockhausen, H., Gymn.-Oberl., Rheine i. W.,
Brüggemann, Fel., Dr., Gymn.-Oberl., Münster,
Brüll, Jos., Prof., Oberlehrer a. D., Düren (Rhld.),
Buschbell, G., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Krefeld,
Capitaine, Wilh., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Eschweiler,
Clemenz, Bruno, Seminarlehrer, Liegnitz,
Cramer, Franz, Dr., Gymn.-Direktor, Eschweiler,
Dieckmann, B., Pfarrer, Jettenhausen (Bodensee),
Dimmler, Herm., Dr., München,
Donders, Adolf, Kaplan, Münster,
Dörholt, Bernh., Dr., Univ.-Prof., Münster,
Engelkemper, W., Dr., Privatdozent, Münster,
Erens, E., Prof., Mecheln (Holl.),
Fabry, Franz, Kaplan, Münster,
Genius, Jos., Dr., Spiritual u. Relig.-L., Telgte,
Gerigk, Hub., Dr. iur. utr., Kaplan, Weißwasser (Schles.),
Gomoliasky, Karl, Gymn.-Oberlehrer, Wattenscheid,
Gorges, Max, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Grobbel, Theod., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Paderborn,
Haas, Michael, Stadtkaplan, Augsburg,
Hagelstange, Alfred, Dr., (jetzt) Museums-Dir., Magdeburg,
Hallwig, Georg, Kaplan, Warmbrunn (Schles.),
Harings, Aloys, Gymn.-Oberlehrer, Bochum,
Hartmann, Ed., Dr., Prof. d. Theol., Fulda,
Hasl, Max, Dr., Reallehrer, (jetzt) Straubing,
Hellinghaus, O., Dr., Gymn.-Dir., Wattenscheid,
Hemme, H., Kaplan, Hamburg,
Heyne, Bernh., Anstaltsgeistlicher, Münster,
Hoffmann, Herm., Kaplan, Liegnitz,
Holtermann, Karl, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Hubert, W. E., Dr., Superior, Mainz,
Hüls, Peter, Domkapitular u. Univ.-Prof., Münster,
Hülskamp, Frz, Dr., Mons., Päpstl. Geh. Kammerherr, Mstr,
Kahl, Wilh., Dr., Stadtschulrat, Köln (Rh.).
Kahle, Aug., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Kaufmann, Franz, Dr., Pfarrer, Stolberg (Rhld),
Klebba, Ernst, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Neumark (Westpr.),
Kleinschmidt, Beda, P. O. F. M., (jetzt) Harreveld (Holl.),
Kley, Jos., Pfarrer, Sießen i. Wald,
Knecht, Aug., Dr., Lyzealprof., Bamberg,
Kopp, Karl, Baden-Baden,
Kranich, A., Dr., Prof. am Lyzeum, Braunsberg (Ostpr.),
Lanzerath, Tim., P. O. F. M., Paderborn,
Leyendecker, L., P. Obl. M. J., Hünfeld,
Liese, Wilh., Dr., Bibliothekar, Paderborn,
Linneborn, Joh., Dr. theol. & phil., Gym.-Oberl., Arnsberg,
Linneborn, Jos., Dr., Oberlehrer, Münster,
Lohr, A., Dr., Gymn.-Lehrer, Kempten (Algäu),
v. **Manndorff**, Rud., Freih., Klagenfurt,
Margreth, Jak., Dr., Privatdozent, Münster,
Meinertz, Max, (jetzt) Privatdozent, Straßburg i. E.,
(†) **Menden**, Heinr., Domkapitular, Münster,
Meyer, J. A., Dr. med. & phil., (jetzt) Anstaltsdir., Geseke i. W.
Möller, Emil, Rektor, Medebach (Westf.),
Neureuter, Franz, Gymn.-Oberl., Heiligenstadt (Eichsfeld),
Niemann, Jos., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Ott, Adolf, Dr., Divisions-Pfarrer, Trier,
Ott, Wendelin, Rel.- u. Oberlehrer, Hechingen,
Pfleger, Luzian, Dr., Münster,
Pieper, Ant., Dr., Univ.-Prof., Münster,
Pigge, Heinr., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Preising, Aug., Dr., Gym.-Oberlehrer, Münster,
Preising, Jos., Kaplan u. Religionslehrer, Soest,
Prill, Jos., Gymn.-Oberl., Essen (R.),
Rampelmann, Franz, Subregens, Münster,
Rasche, Bernh., Subregens, Paderborn,
Rauschen, Gerh., Dr., Univ.-Prof., Bonn,
Richter, Wilh., Professor, Paderborn,
Rohr, Gottfr., (jetzt) Rektor, Godesberg,
Rosenberg, A. J., Gymn.-Oberlehrer, Dortmund,
Rost, Hans, Dr., Leiter der Wohnungsenquête, Augsburg,
Ruhle, F., Gymn.-Oberlehrer, Oberhausen (Rhld),
Sawicki, F., Dr., Prof. der Theol., Pelplin,
Scharsch, Ph., P. Obl. M. J., Hünfeld,
Schlager, Patriz., P. O. F. M., Harreveld (Holl.),
Schmitz-Kallenberg, L., Dr., Privatdozent, Münster,
Schneiderwirth, Matth., P. O. F. M., Münster,
Schreiber, Georg, Kaplan, (jetzt) Berlin,
Schulte, Adalb., Prof. der Theologie, Pelplin,
Schulte, Jos., Dr., (jetzt) Prof. d. Theol., Paderborn,
Schumacher, Hub., Stadtmissionar, Warendorf,
Schunck, Ludw., Gymn.-Oberlehrer, Warmbrunn (Schles.),
Schwering, Jos., Dr., Rechtsanwalt, Hamm i. W.,
Seidenberger, J. B., Dr., Prof., Friedberg (Hessen),
Sprengler, Jos., Dr., München,
Stracke, Jos., Professor, Münster,
Strehler, Bernh., Konviktspräfekt, Neisse,
Sunder-Plaßmann, W., Architekt, Münster,
Tenckhoff, Franz, Dr., Gymn.-Oberlehrer, Paderborn,
Uebinger, J., Dr., Univ.-Prof., Freiburg i. Br.,
Wahner, Jos., Dr., Gymn.-Oberlehrer, Neisse,
Weinand, Joh., Dr., Prälat u. Prof., Aachen,
Winterhoff, Joh., Gymn.-Oberlehrer, Münster,
Witzel, Theophil., P. O. F. M., (damals) Rom,
Wurm, Alois, Dr. theol., München,
Wurm, Alois, Dr., Ingenieur, Osnabrück,
Wurm, Herm. Jos., Dr., Pfarrer, Hausberge,
Zimmermann, Athan., P. S. J., Exaeten (Holland),
Zurbonsen, Friedr., Dr., Professor, Münster,
verschiedene **Ungenannte**,
sowie der **Herausgeber**.

Digitized by Google

II. Die 33 **leitenden Artikel** an der Spitze der Nummern behandeln folgende Themata:

Nr. 1. (A. Wurm-Osnabrück): Niedersächsische Volkskunde.
„ 2. (Hagelstange): Eine neue Kunstztschr. [Christl. Kunst].
„ 3. (Donders): Moderne homiletische Studien.
„ 4. (Hülskamp): Zum jüngsten „Büchmann".
„ 4. (Kleinschmidt): Klassiker d. Kunst in Gesamtausgaben.
„ 5, 7/8, 9. (A. Wurm-München): Charakter u. Kulturwert unserer Kunstzeitschriften.
„ 6. (A. Schulte): Der alte Orient [Ztschr.].
„ 6. (Hülskamp): Ernst von Lasaulx.
„ 7/8. (Kleinschmidt): Ein kathol. Handbuch der christl. Archäologie [Kaufmann].
„ 9. (Richter): Zur Verteidigung der Jesuiten.
„ 10 u. 12. (Schwering): Das Staatslexikon d. Görres-Ges.
Nr. 10, 12, 14, 15/16, 17, 19. (A. Wurm-München): Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.
„ 11, 13, 15/16, 22. (W. Ott): Beschaffenheit und Wert unserer zeitgenössischen Katechetik.
„ 13. (Arens): Zur Schiller-Literatur.
„ 18. (Schreiber): Die moderne Lit. im Spiegel der Kritik.
„ 18. (Kopp): Spillmanns Werke.
„ 20 u. 23/24. (J. Schulte): Apologetische Literatur der Gegenwart.
„ 21. (H. J. Wurm): Denifles Lutherforschung.
„ 21. (Dimmler): Die sog. Jahrbücher.
„ 22. (Joh. Linneborn): Der Gottesfreund v. Oberlande.
„ 23/24. (Niesert): Weihnachtsbücherschau.

III. In weiteren 315 **Besprechungen** sind im ganzen etwa 410 andere Bücher und Bilderwerke mehr oder minder eingehend beurteilt.

IV. Die 385 **Kleineren Anzeigen und sonstigen Mitteilungen** enthalten kürzere Berichte über mehr als 530 Bücher, Broschüren, Blätter, Bilder usw., sowie verschiedene andere literarische Nachrichten. — Ferner finden sich redaktionelle Mitteilungen, Erklärungen, Berichtigungen u. ä. in Nr. 1,1 u. 26; **2**,67 f.; **3**,104; **9**,327 ff.; **11**,428; **12** 472 ff. u. 475 ff.; **13**,514 ff.; **15/16**,618; **17**,663 f.; **18**,712; **23**,905.

V. Die **‚Totenschau'** enthält aus dem Jahre 1904: 35, aus dem Jahre 1905: 21, im ganzen also 56 nekrologische Notizen.

VI. **Inhaltsangaben** sind gebracht aus rund 100 **Sammelwerken** und **Zeitschriften.**

VII. Die 16 **Übersichten über neuerschienene Bücher** bringen die systematisch geordneten Titel von ungefähr 3200 Werken.

BX819
L55
v.43

B. Spezielles alphabetisches Register.

NB. u weist auf eine Übersicht hin, b auf eine ausführliche Besprechung, a auf eine kurze Anzeige, p auf eine Personal-, † auf eine nekrologische Notiz, i auf eine Inhaltsangabe. — Die erste Zahl hinter diesen Zeichen gibt die betr. Nr. des Hdw. [die 3 Doppel-Nrn 7/8, 15/16, 23/24 sind kurz als 7, 15, 23 bezeichnet], die zweite die Spalte an.

Abhdlgen u. Vorträge z. Gesch. Ostfrieslands i4,137.
Achenbach (Osw., Maler) † 7,263.
Achleitner Das Bähnle b5,163.
— Gregorius Sturmfried a5,173. b10,372.
— Hotel Alpenrose a12,471.
— Jerusalem a22,888.
Acton Modern History b17,649.
Ägidius Roman. de Colonna s. M. Kaufmann.
v. Ah Predigten a11,424.
Albing Gedichte b 22,879.
Allgem. Rundschau a9,322. b15,578.
Allioli Bild einer wahren Klosterfrau a18,709.
Alt Vade mecum b11,403.
Alte u. Neue Welt (Ztschr.) b17,638.
Altemöller Comenius' Didactica magna a17,661. b19,742.
Altfränkische Bilder s. Bilder.
Amelung s. Holtzinger.
American Cath. Qu. Rev. s. Review.
Amrhein Die deutsche Schule im Auslande a21,852.
Andree Braunschw. Volkskunde b1,3.
— Votive u. Weihegaben des kath. Volks in Süddeutschland a1,21. b18,707.
v. Angeli (Mil.-Schriftst.) † 5,175.
Annalen d. hist. V. f. d. Niederrhein i1,29. 5,177.
Antonelli Medicina pastoralis b19,738.
Apologetische Korrespondenz b20,771.
— Literatur u20,769—776. 23,911—922.
— Rundschau b20,771.
— Studien b20,772.
— Tagesfragen b18,692. 20,772.
Arbeiten, psychologische i1,28.
Archief voor de geschiedenis van Utrecht i4,138.
Archiv f. christl. Kunst b9,301.
— — kath. Kirchenrecht i1,27. 4,136. 17,665.
— — Kulturgeschichte i5,177. 11,431. 17,665.
— — Reformationsgesch. i4,137. 7,269. 13,519. 19,757.
Archiv f. Geschichte der Philosophie i7,268. 11,430.
— — systemat. Philos. i7,269. i11,430. 13,519. 19,758.
— — Religionswissenschaft i19,757.
— oberbayrisches i7,269.
— trierisches i11,431.
— neues, s. ältere deutsche Geschichtskunde i7,269. 15,620.
— — — Gesch. Heidelbergs . . i5,178. 7,269. 17,665.
— — — sächs. Gesch. i11,431.
Ardennen-Literatur a22,887.
Arens (Ed.) Annette v. Drostes Werke b7,248.
(Arndt) Die Bibel in der Kunst a19,751.
v. Arnim (M.) Die Pflegesöhne b10,374.
Atz u. Schatz Der dtsche Anteil d. Bistums Trient b18,694.
Aufsätze, philosoph. i5,177.
Augsburger Postzeitung a12,473.
Aus Natur und Geisteswelt b5,167. 20,776. a22,887.
Ave Maria (Ztschr.) a7,259.
Baar Ein Kreuzweg. Eine Bettlerin b7,250.
Bachem (Jul.) s. Staatslexikon.
Bacuez Das Meßopfer u. der Priester a7,259.
Badet Das Problem des Leidens a6,221.
Bahlmann Münsterländische Märchen, Sagen, Lieder u. Gebräuche b4,127.
Baldus Kirchengeschichtliche Charakterbilder b1,12. a20,798.
Balet Im Banne der Berufung a23,966.
Bardenhewer Geschichte der altkirchl. Literatur b19,735.
de la Barré Rapport sur l'apologétique b20,770.
Bartels (Adolf) Hebbels sämtl. Werke b11,416.
— — Adolf Stern b20,784.
Bartholdi (Franz, Bildhauer) † 5,175.
Bartoli Erlebnisse eines Übermenschen b2,53.
Bäßler Abriß der Kirchengeschichte b15,584.
Bauer (V.) Nach Spanien u. Portugal b2,52.
Baumann (F.) s. Naubert.
Baumann (J.) Dichterische u. wissensch. Weltansicht a10,386.
Baumgartner Die lauretan. Litanei a19,752.

Digitized by Google

Bäumker (Wilh., Kirchenmusik-Hist.) † 7,263.
Bautz Die Hölle a2,65. b12,458.
Bayma Streben der Ordensperson nach Vollkommenheit a19,752.
Bazin Schwester Pascale a23,965.
— Stephanie a23,965.
Beck s. v. Ah.
van Beeker Glücksklee a13,513.
Beetz (Friedr.) Klare Köpfe a10,385.
Beetz (KO.) Urd, deutsche Volksmärchen a23,965.
Beining (Theod., Pfarrer) † 7,265.
Beissel Fra Giov. Ang. da Fiesole b6,217.
— Mittelalterl. Altäre Deutschlands a4,133.
Beiträge z. alt. Gesch. i7,269. 13,519.
— — Gesch. u. Volkskunde der Altmark i13,520.
— — Landeskunde v. Österr. ob d. Enns i1,29.
— — sächs. Kirchengeschichte i7,268.
— — Psychologie der Aussage i11,430.
— Berliner, z. germ. u. rom. Phil. i7,270.
Belser Apostelgesch. a11,424.
— Geschichte des Leidens . . . des Herrn b14,537.
Benzigers Naturwiss. Bibl. b3,95. 20,772. a22,887.
Benzinger s. Frohnmeyer.
Berg (Alfr.) Wie studiert man Geogr.? b23,948.
Berg (Gertr.) Kindergeschichten a23,965.
v. Berg Unschuldig verfolgt b11,420.
Berger Schiller, Leben u. Werke b13,483.
Beßmer Störungen im Seelenleben b9,318.
Beweis des Glaubens (Ztschr.) b20,774.
Bibel (Kirchheimsches Prachtwerk) a19,751.
— der Sozialdemokraten a7,261.
Bibliothek des lit. Ver. Stuttg. i15,621.
— deutscher Klassiker (Herder) a2,64. b23,950.
Biblische Ztschr. s. Ztschr.
Bierbaum Der hl. Franz v. Assisi b18,693.
Bigelmair Beteiligung der Christen am öffentl. Leben vor Konstantin b9,306.
Bilder, altfränkische (Kunstkal.) b3,97.
Bilderatlas s. Herder.
Binder Luise Hensel b11,417.
Birkle Der Choral a19,756.
Bischoff Der Koran b20,775.
— Thalmud-Katechismus b20,775.
Bittorf Methodik des evang. Rel.-Unterr. b22,868.
Bladen, geschiedkundige a5,172. i5,179. 17,666.
Blätter, histor.-polit. i1,25. 4,135. 11,428. b15,572. i15,619.
— Warendorfer s. Orts- u. Heimatskunde i11,431.
Bode s. Stunden mit Goethe.
v. Bolanden Minnetreue b5,162.
— — Otto der Große b10,372.
Bonaccorsi I tre primi vangeli b2,41.
Bonifazius Philagia od. 10täg. Exerzitien b14,541.
Borchgrevink Das Festland am Südpol b14,552.
Borromaeus-Blätter b10,356.
Bosma Nervöse Kinder b17,653.
Bourget Ehescheidung a11,427. b19,744.
v. Brackel (Ferdinande, Romanschriftst.) † 7,262.
— — Mein Leben b17,654.
Brammer s. Oberfeld.
Brand Emundus Augerius b7,246.
Brandes (G.) Die Literatur b13,504.
v. Brandis-Zelion Goldregen b21,843.
Brausewetter (Ernst, Schriftsteller) † 1,25.
Brechenmacher Schiller a10,386. 14,556.
v. Bremscheid Kurze Sonntagspredigten a22,884.
Brors Die Wahrheit b23,918.
— Gnaden-Novene ... a7,259.
— Modernes ABC b23,920.
Brück Die Kulturkampfbewegung in Deutschland b22,873.
Brück Gesch. der kath. Kirche b11,405. 22,873.
Brugier Gesch. der deutschen Literatur b18,699.
Brüll (Andr.) Bibelkunde a9,324.
Brunner s. Zollner.
Buch für alle (Ztschr.) b17,641.
Buchberger s. Kirchl. Handlexikon.
Büchmann Geflügelte Worte b4,113.
Bühne und Welt (Ztschr.) b10,357.
v. Bülow-Wendhausen Ohne Basis b1,15.
Buol Lieder vom hl. Lande b17,655.
Bury Life of St. Patrick b21,829.
Busse (Bruno) s. Keck.
Cabrol Dictionn. d'archéol. chrét. b1,9.
Caine Der verlorene Sohn b4,129.
Capellmann Pastoralmedizin b19,738.
Capitaine Jesus v. Nazareth b3,89.
Caro (Jak., Histor.) † 5,176.
Catholic Encyclopedia (Neuyork) a7,257.
— Truth Society b20,774.
Cathrein Der Sozialismus b2,63.
— Grundbegriffe des Strafrechts b14,550.
Cernik Österr. Augustinerchorherren als Schriftsteller a17,661.
Cherbuliez Kunst u. Natur a12,471.
Christentum u. Zeitgeist (Monogr.) b20,775.
Christkindleins Kalender (Benziger) a23,963.
Christl. Frau, die (Zeitschr.) a3,101. i11,427.
— Kunst (Ztschr.) b2,33. 9,301. [a9,327.] a12,472. 17,662.
— Kunstblatt b9,298.
Clausius Auge um Auge b21,842.
— Die Gemblows b21,842.
Clemenz Heimatkunde von Liegnitz a5,173.
v. Cochem Goldener Himmelsschlüssel a18,709.
Collier Glockenklänge b12,465.
Coloma Hinter den Kulissen a18,711. b21,844.
Commer Die Kirche a11,424.
Cüppers Die Königin von Palmyra b1,15.
Danner s. Philosophatkurse.
Daun P. Vischer u. A. Krafft b12,468. [a13,514. 15,618.]
Deharbe-Falk Schulkatechismus b13,492.
Deharbe-Linden Katechismuserklärung b15,583.
Deimel Zeugnisse deutscher Klassiker für das Christentum b17,645. 23,919.
— Zitaten-Apologie b7,241. 23,919.
Dekorative Kunst (Ztschr.) b5,145.
Delattre La question biblique b18,691.
Delehaye Les légendes hagiograph. b15,596.
Delitzsch Babel u. Bibel a2,66.
Denifle Luther u. das Luthertum b21,809.
Deppisch Neufränkische Lieder a14,558.
Der alte Glaube (Ztschr.) b20,775.
Der alte Orient (Ztschr.) b6,193.
Der wahre Jakob (Ztschr.) b19,729.
Detmer u. Krumbholtz 2 Schriften v. Rothmann a1,20.
Deutsche Ges. f. christl. Kunst (Preisausschr.) a1,21.
— Kunst u. Dekoration (Ztschr.) b5,150.
— Monatsschrift b12,445.
— Revue b12,448.
— Rundschau b12,446.
Deutscher Hausschatz (Ztschr.) a2,66. b17,640.
Deutschland (Ztschr.) b14,532.
Dichterstimmen der Gegenwart b10,359.
Dichtung, hsg. von Remer s. Hesse.
Die graphischen Künste (Ztschr.) b5,154.
Diehl Volksschulwesen in Hessen-Darmstadt a17,661.
Diessel Auf Kalvarias Höhen a5,170.
— Die wahre Toleranz a22,883.
Diesterweg s. Wacker.
Dimmler Aristotelische Metaphysik b15,608.
Dinger (Fritz, Kupferstecher) † 1,24.

Digitized by Google

Diözesanarchiv, Freiburger i4,137.
Directorium mysticum a5,169. 21,850.
Dodge Napoleon b12,462.
Döller Bedeutg des altteſt. Bibelſtudiums a22,883.
— Geogr. u. ethnogr. Stud. z. III. u. IV. Buch d. Könige b1,9.
Domanig Der Idealiſt b2,58.
Döneke Naturwiſſenſchaft u. Gottesglaube b9,304.
Doorman Ihr Lied der Lieder b11,419.
v. Doß Gedanken u. Ratſchläge b20,778.
Drammer Vademecum f. d. Präſides d. kath. Jünglings-Vereinigungen b2,44.
Dreher Lehrbuch der kath. Religion b23,917.
v. Droſte-Hülshoff (Annette) ſ. Arens.
— — Literatur a7,248 ff.
v. Drygalski Zum Kontinent des eiſigen Südens b13,508.
Duhr Jeſuiten-Fabeln b9,289.
Dürer ſ. Scherer.
Dürrwächter Chriſtoph Gewold b6,209.
Eberhard Faſtenvorträge a4,133.
Echo, literariſches b10,353.
Ecker Kathol. Hausbibel a10,383.
Eckert Handelsgeographie a3,95.
Eggert-Windegg Mörike b18,699.
Ehrensberger (Liturgiker) † 5,174.
v. Ehrler (Biſchof) † 7,265.
— — Kanzel-Reden a5,170. 9,325. 11,424. 20,798.
Eichert Wetterleuchten (Gedichte) b13,505.
Eifel-Literatur a22,887.
Eiſing Die katechetiſche Methode a15,616.
Empfehlenswerte Schriften f. kathol. Töchter b23,907.
v. d. Emſcher Schülerverbindungen u. Gymnaſialdisziplin a3,103.
Encyclopedia ſ. Cathol. Encycl.
Engleder Zeichenſkizzen z. naturkundl. Unterricht a20,799.
Ernſt (E.) Elternpflicht a19,753. b22,874.
Ernſt (Jul.) Bilder aus der Geſch. der Pädagogik a10,386.
Ernſt u. Scherz fürs Kinderherz a23,962.
Erzieher zu deutſcher Bildung a6,222.
Eſpenberger Apologet. Beſtrebungen des Biſchofs Huet a10,385.
Eſſer (G.) Naturwiſſenſch. u. Weltanſchauung a4,136. 11,425.
Eſſer (J.; Buchhdlg) Führer durch die Geſchenklit. b23,908.
Etſchwin Säben b18,703.
Ettlinger Theod. Fontane b21,836.
— ſ. auch Lindemann.
Euphorion i13,520. 15,621. 19,758.
Evangelien (Habbelſches Prachtwerk) a22,883.
Fabri de Fabris Von der Wanderſtraße b10,372.
Fabry Die Himmelsfreuden a4,133.
Falch Deutſche Göttergeſchichte b20,786.
— Die Sage von den Wölſungen u. Nibelungen b20,786.
Falk ſ. Deharbe.
Faymonville Zur Kritik der Reſtauration des Aachener Münſters b7,257.
Fecht u. Sitzler Griech. Übungsbuch b15,605.
Felder Wiſſenſchaftl. Studien im Franziſk.-Orden b17,648.
Feuerſtein Kommunionandenken a5,171.
Finn Harry Archer a21,852.
— Percy Wynn a21,852.
Finſen (Lichttherapiker) † 5,175.
Fiſchel Tizian b4,117.
Fiſcher (Ek.) Goethes Lebens- u. Charakter-Bild a20,800.
Fiſcher (Heinr.) Methodik der Erdkunde a17,662. b21,832.
Fiſcher (ThA.) ſ. Goſchen.
Fleiſcher Der Käferfreund b21,834.
— Schmetterlingsbuch b21,835.
Fliegende Blätter b19,730.
Flügel (O.) Herbart a22,885.
Fogazzaro Das Geheimnis des Dichters b3,92.
Fogazzaro Der Heilige a19,753.
Fonck Die Wunder des Herrn im Evangelium b5,155.
— Parabeln des Herrn im Evangelium b23,923.
Fontanes Briefe an ſeine Familie b21,836.
Forel Die ſexuelle Frage b19,747 (740).
Forſchner Johann Falk III a14,556. b17,653.
— St. Quintinspfarre in Mainz b23,942.
Forſchungen z. brandenb.-pr. Geſch. i4,137.
—, romaniſche i5,178. 7,270.
— u. Mitteilungen zur Geſch. Tirols i5,177. 11,431. 19,758.
Förſter (Aug.) Was ſollen wir leſen? a19,754.
Förſter (FW.) Jugendlehre b9,317.
— — Lebenskunde a19,752.
Förſter (H.) Die chriſtliche Familie a17,660.
Fortbildungsſchule, weſtfäl. (Ztſchr.) a9,323.
Fournier Napoleon I. a9,326.
Francé Das Leben der Pflanze a11,423.
Frank Katechet. Unterr. üb. d. hl. Komm. b10,364. 11,403.
Franke (G.) Bild eines Steinkohlenbergwerkes a14,555.
Frankfurter zeitgem. Broſch. a5,172. 12,472. 15,618. 18,710.
Frankl Der Jude in den deutſchen Dichtungen des 15.—17. Jahrh. a19,754.
Frantz Kampf zwiſchen Kaiſer und Papſt b4,123.
(Franz v. Sales) Geiſtlicher Führer a20,798.
Franziß Bayern zur Römerzeit a7,259. b11,410.
Frau, die chriſtliche a3,101. i11,427.
Fraungruber Poetiſche Legenden a6,222. b12,465.
Fredrich Chriſtroſen a23,965.
Freiburger Diözeſanarchiv ſ. Diözeſanarchiv.
— Münſterblätter a7,259.
Freie Wort, das (Ztſchr.) b14,536.
Freiſtatt (Ztſchr.) b15,576.
Frenſſen Hilligenlei a23,966.
Freund Im Norden a6,221.
Friedrich (Ernſt) Wirtſchaftsgeographie b3,94.
Friedrich (G.) Religiöſe Vorträge a23,962.
Friedrich (Ph.) Der Chriſtus-Name a20,796.
Friis Bernſtorffſche Papiere b10,371.
Fritzſche Handb. f. d. erdkundl. Unterr. b23,947.
Froberger Die Schöpfungsgeſch. der Menſchheit b19,731.
Frohnmeyer u. Benzinger Bilderatl. z. Bibelkde a23,961.
Frydrychowicz Die Culmer Weihbiſchöfe a11,425.
Fuchs (CJ.) Zur Wohnungsfrage b1,18.
v. d. Fuhr Vierthalers päd. Hauptſchriften b6,212.
Führer, Kahle, Kortz Deutſches Leſebuch b5,160.
Fuhrmans Ritter Geisbrecht b21,840.
Funke (Alfr.) Unter den Coroados a19,754.
Funke (P.) Mein Kompaß (Leſebuch) b15,604.
Für Herz u. Haus a7,261. b14,547. a20,802. b21,844.
Für Mußeſtunden (Bachem) a23,966.
Galle Erklärung kath. Kirchenlieder a9,326.
de Gallifet Andacht zur allerſel. Jungfrau a20,798.
Gander Der erſte Organismus b3,95.
— Die Abſtammungslehre b3,95.
— Die Erde b3,95.
Gartenlaube (Ztſchr.) b17,642.
Gaſſert Arbeit u. Leben des kath. Klerikers im Lichte der Geſundheitslehre b2,44.
Gaus-Backmann Der Gänſedoktor b21,844.
Gegenwart (Ztſchr.) b15,574.
Geiger (CA.) ſ. Taſchenkalender.
Geiger (L.) ſ. Goethe-Jahrbuch.
Geißler Das Moordorf b17,655.
— Hütten im Hochland b20,786.
Gemmeke Geſchichte der kath. Pfarreien in Lippe a7,258.
Generalverſ. der deutſchen Kathol. ſ. Verhandlungen.
Genewein Vom Romaniſchen bis zum Empire b19,749.
Gennari Taſchenbuch-Apologie b23,920.
Gény (Joſ., Biblioth.) † 7,262.

Digitized by Google

Gerbert Script. eccl. de musica a5,169.
Germania, wissenschaftliche Beilage a12,473 u. 475.
Geschiedkundige Bladen s. Bladen.
Gihr Das hl. Meßopfer b2,43.
Giraudeau Parabeln a5,171.
Gla (Relig.-L.) † 7,265.
— Repertorium der kath.-theol. Literatur b20,769.
v. Glanvell Kard. Deusdedits Kanonessammlg b23,936.
Glattfelter Lehrbuch der Religion b15,579.
Glaube u. Wissen (Volksschriften) b5,157. 20,772.
Glauben u. Wissen (Ztschr.) b20,775.
Glöcklein (Jugendztschr.) a5,174.
Gnauck-Kühne Goldene Früchte aus Märchenland b18,703.
Gockel Das Gewitter a9,326. b20,788.
Godts Le féminisme condamné . . . b15,610.
Gomperz Essays u. Erinnerungen b6,210.
Gorges Mittelhochdeutsche Dichtungen a23,965.
Görlich u. Hinrichs Engl. Lehrbuch a9,326.
Görres-Ges. s. Jahresbericht.
Goschen Leben G. J. Göschens b6,210.
Göschen (Sammlung) b1,16. 5,162. a21,852.
Goethe-Jahrbuch i17,666. b20,785.
Gottesminne (Ztschr.) b10,358.
Granier de Cassagnac (Paul, Publizist) † 1,26.
Graphischen Künste, die (Ztschr.) b5,154.
Graue Die Religion des Geistes b23,921.
Grauert Der kath. Wettbewerb um die höhere Bildg b18,705.
v. Greiffenstein Ganz schön bist du (Gedichte) a23,962.
Grenzboten (Ztschr.) b15,571.
Grillnberger (Zisterzienser) † 5,175.
Grimm (Herm.) s. Steig.
Grimme Mohammed b21,831.
Grou Hingabe an Gott a18,710.
Gruber Deutsches Wirtschaftsleben b17,658.
Grupp Kultur der alten Kelten u. Germanen a22,885.
Guéranger Die Zeit nach Pfingsten b15,592.
Günther Astronomische Geographie a15,617.
Gutberlet Der Kampf um die Seele b2,60.
— Der Mensch a15,615.
— Lehrbuch der Apologetik a5,170. b23,914.
— s. auch Heinrich.
Haas (Lor.) Immaterielle Substanzialität d. Seele b11,404. a12,476.
Habbels Familienbibl. a7,261. b14,547. a20,802. b21,844.
Haberlandt Hauptliteratur des Orients b1,16.
Hahn (F.) Die Eisenbahnen b23,957.
Hahn-Hahn (Ida) Gesamtausgabe a12,472.
Hamilton Korea a21,851.
Hammer Predigten a10,385.
Hamsun Im Märchenland a19,754.
v. Handel-Mazzetti Jesse u. Maria a23,966.
— — Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr b2,53.
Handlexikon, kirchliches a4,134.
Hans König Alkohol a7,261.
Hansen (JJ.) Lebensbilder hervorragender Kathol. b23,944.
Hansen-Taylor Aus 2 Weltteilen b11,418.
Hansjakob Alpenrosen a13,512.
— Der hl. Geist a11,424.
— In Frankreich b11,419.
v. Hanstein (Adalb., Literarhist.) † 1,25.
Hardy (Edm., Indologe) † 1,24. 2,67.
— Buddha b15,599.
Harrison Chatham a21,851.
Harten Zur Sonnwendzeit b11,418.
Hartmann (Hub.) Das N. T. in Wort u. Bild b9,306.
Hartmann (Jul.) Schillers Jugendfreunde b13,486.
Hartmann (Karl) Der Prozeß gegen die prot. Landstände in Bayern 1564 b2,49.
Hartmann (Ph.) Repertorium Rituum b15,586.
Hafert Antworten der Natur . . . a20,797.
Hassert Landeskunde von Württemberg a7,260.
Haettenschwiller Unbefl. Empfängnis a10,385.
Hattler Die hl. Kommunion a14,554.
Hausschatz, deutscher (Pustet) a2,66. b17,640.
Hebbel s. Bartels u. auch Krumm.
Hefner Alexandersage a6,222.
Hegi u. Dunzinger Alpenflora b23,948.
Heidjer, der (Kunstkal.) b3,97.
Heidmüller s. F. Reuter.
Heigel Deutsche Geschichte b17,649.
Heim Paulus a9,326.
Heimat, oberschlesische a13,513. i13,520.
Heimbucher Die Bibliothek des Priesters b20,770.
Heimgarten (Ztschr.) b17,643.
Hein s. Preisendanz.
Heiner Der Syllabus a17,660.
Heinrich (JB.) Dogmat. Theologie b23,926.
Heinrichs Aus Wurzelpeters Reich b13,507.
Heinzelmann Deutsch-christl. Weltanschauung a21,851.
v. d. Hellen Schiller, Säkularausgabe b13,483.
Heller Grundriß der Heilpädagogik b22,875.
Hellinghaus Bibliothek deutscher Klassiker a2,64. b23,950.
Helmling Hagiograph. Jahresbericht (1903) b23,943.
Henkel Der 2. Brief des Petrus b7,239.
Hense (Jos.) Griech.-röm. Altertumskunde a11,426.
— — Philos. Propädeutik a5,173.
Hense (O.) Die Maske in der griech. Tragödie a13,513.
Hensler Frankreichs Lilien a5,174. b17,656.
Herbermann s. Cathol. Encyclop.
Herbert (M.) Ein Buch von der Güte b3,92.
— Ohne Steuer b21,843.
(Herder) Ergänzungsheft zur Klavierausgabe des deutschen Kommersbuches a19,756.
— Jos. Spillmann a14,557.
— Wegweiser in der apologet. Literatur a2,65. b20,770.
Herders Bilderatlas zur Kunstgeschichte b10,380.
— Konvers.-Lexikon a5,172.
— Weihnachts-Almanach b23,908.
Herdersche Novitäten a1,19. 11,421. 12,469. 20,793. 21,847.
Hesse (Herm.) Franz v. Assisi b3,93.
Hettinger Apologie des Christentums b23,917.
Heyes Bibel u. Ägypten b10,363.
Heyn Gesch. des alten Bundes b22,868.
— Gesch. Jesu Christi b22,868.
Hiersch Glauben oder Schauen? a22,883.
Hilfe (Ztschr.) b15,576.
Hilgers Der Index der verbot. Bücher b23,940.
Hillgers illustr. Volksbücher a20,802.
Historisch-politische Blätter s. Blätter.
Historisches Jahrb. s. Jahrbuch.
Hoeber s. Keiter.
— Edm. Hardy a5,173.
Hochland (Ztschr.) b12,443. a13,513. 17,663. 19,753.
v. Hoffelize Hülfe im Leiden a6,221.
Hoffmann (Jak.) Die hl. Kommunion in der christlichen Vergangenheit b5,157.
Hofinger Die verleumdete Mutter a6,221.
Höhler Roman eines Seminaristen a12,472. b15,603.
Holland Erinnerungen an Lasaulx b6,199.
Holthof s. Klett und auch Santos-Dumont.
Holtzinger u. Amelung Rom a22,886.
Holtzmann Kaiser Maximilian II. b2,50.
Hölzke 20 Jahre deutscher Literatur b18,681. a20,800.
v. Hopfen (Hans, Romanschriftst.) † 1,26.
Höpfl Höhere Bibelkritik a10,383.
Hopfner Brunellen a9,327. b12,466.
Hora Hebräische Bauweise b15,583.
Horacek Religiöse Vorträge a22,884.

Digitized by Google

Horster Vom lieben Jesuskinde a23,962.
Höpinck Geschichte des Dekanats Siegen a1,22.
Huch Von den Königen und der Krone b13,506.
Hüffer (Herm., Jurist u. Lit.-Hist.) † 7,264.
v. Hummelauer Exegetisches z. Inspirationsfrage b22,864.
Hyleanus Bekenntnis eines Trunksüchtigen a7,261.
Jacobi (M.) Nikolaus v. Cusas Weltgebäude b9,316.
Jaegen Kampf um das höchste Gut a10,384.
Jaeger (Jul.) Die schola Carol. Osnabr. b5,159.
Jägers u. Inderfurth Der Katechet a9,325. b22,865.
Jahn-Nielsen Ein Reformator a7,261.
Jahrbuch, histor., der Görres-Ges. i4,137. 11,431. 15,620.
—, philosoph., der Görres-Ges. i1,28. 7,269. 17,665.
— der Grillparzer-Gesellschaft i13,520.
— (Commers) f. Philosophie i1,28. 11,430.
— (Schmollers) f. Gesetzgebung i19,757.
— f. Protestantismus in Österreich i4,137.
— der bildenden Kunst b21,814.
— der Naturwissenschaften a11,425.
Jahrbücher der Akad. d. Wiss. Erfurt i1,26.
— d. Ver. f. meckl. Geschichte i5,177.
— preußische (Ztschr.) b15,569.
— württembergische, f. Statist. . . i5,178.
— neue, f. d. klass. Altertum i5,177.
— —, Heidelberger i11,429.
Jahresbericht der Görres-Gesellschaft a4,135.
— d. Ver. f. Gesch. Nürnbergs i7,269.
Janssen Geschichte des deutschen Volkes b9,310.
Janssens Néo-Criticisme de Renouvier b10,377.
Jantzen Lit.-Denkmäler des 14. u. 15. Jahrhdts b5,162.
Janvier Fastenkonferenzen a5,170.
Jeiler (Theologe) † 5,176.
Jeremias Das A. Test. im Lichte des alten Orients b9,303.
— Im Kampfe um Babel u. Bibel b3,89.
Illustrierte Zeitung b17,634.
Inderfurth f. Jägers.
Innendekoration (Ztschr.) b5,151.
Intze (O., Ingenieur) † 5,176.
Jörgensen Parabeln a18,711.
Jostes Westf. Trachtenbuch b1,3.
Ippel f. Büchmann.
Jugend (Ztschr.) b9,296.
Jugend- u. Volksbibliothek (Regensberg) a22,889.
Jungnitz Legende der Heiligen a9,326.
— Visitationsbericht der Diözese Breslau b14,542.
Justi Murillo b9,319.
Jüttner (Schulrat) † 7,263.
Kalender a1,23.
— kunst- u. kulturhist. b3,97. 6,214.
Kälin In den Zelten des Mahdi a14,557.
Kamp Leben der Heiligen b7,244.
Kandt Caput Nili b3,93.
Kant f. Kinkel.
Katechetische Literatur a11,393—400. 13,489—496. 15,579—584. 22,863—870.
Katholik (Mainzer) i1,27. 11,430. 15,619.
Katholische Haus- und Privatbibliothek b23,907.
— Welt (Ztschr.) b17,641.
Kaufmann (KM.) Handbuch d. christl. Archäologie b7,225.
Kaufmann (Mich.), Kunz, Keiser, Kopp Ägidius' de Colonna . . . Pädag. Schriften b10,375.
Kaulen Sprachl. Handbuch zur Vulgata b17,643.
Kausen f. Allg. Rundschau.
Keck Deutsche Heldensagen b20,786.
Keiters Kathol. Literaturkalender b 15,613.
Keiter-Kellen Theorie des Romans b9,313.
Keller (C.) Naturgeschichte der Haustiere a1,22.
Keller (Frz) Bevölkerungspolitik u. christl. Moral b22,876.
— — Verschuldung des Hochstifts Konstanz b11,407.
Keller (L.) Das einzig Notwendige von Comenius a6,222.
Keller (P.) Das letzte Märchen b15,602.
Kerer Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken a10,384.
— f. auch Tissot.
Kerler Die Patronate der Heiligen a2,66. b3,90.
— Schiller-Reden a6,222.
Kesting Isolde. Romant. Dichtung b22,878.
Kihn Lehrbuch der Patrologie a2,65.
Kikeriki (Ztschr.) b19,727.
Kinkel Kants Logik b20,790.
Kirchenschmuck (Ztschr.) b9,301. a12,473.
Kirchheimsche Novitäten a2,63. 5,167.
Kirchliches Handlexikon a4,134.
Kirsch (JP.) Die päpstl. Annaten . . . b12,459.
Kirsch (PA.) Die Beichte . . . b5,157.
Kirsch u. Luksch Kirchengeschichte a4,133.
Kirstein Gesch. der Kirche Jesu Christi a18,709.
Kißling f. Brück.
Kladderadatsch (Ztschr.) b19,728.
Klassiker der Kunst b4,117. a23,966.
Klein (Eberh.) Der hl. Benno b4,121.
Klett u. Holthof Unsere Haustiere a11,426. 14,556. 20,799. 22,887.
Kneller Das Christentum u. die Vertreter der neueren Naturwissenschaft b13,501. 23,919.
v. Knorr (Josephine) Gedichte b23,953.
Knoth Ubertino v. Casale b9,308.
Knur (Huberta) Gedichte b21,841.
Köbner (Dermatologe) † 5,175.
Koch (Heinr.) Die deutsche Hausindustrie a18,711.
Köhler (Walth.) Katholizismus u. Reformation b21,827.
Kohn (Salom, Novellist) † 1,26.
Köln. Volkszeitung a12,472.
Kommunionbilder a5,171.
Konen Tilly b2,59.
König (Arth.) Lehrb. f. d. kath. Rel.-Unterr. b23,917.
Koeniger Burchard I. v. Worms b15,595.
Könnecke Schiller, Biogr. in Bildern b13,485.
Korth Markgraf Ludw. v. Baden a9,326.
Kosch Stifter u. die Romantik a6,222. b9,312.
Köster (Karl, Pathologe) † 5,175.
Kösters Maria, die unbefl. Empfangene b14,540.
Kraayvanger Organisation der preuß. Verwaltung in Paderborn a7,260. b20,782.
v. Kralik Der hl. Leopold b20,778.
— — Jesu Leben u. Werk b12,457.
Krauß Kampf geg. d. Verbrechensursachen a10,385. b20,791.
Kreuzberg Das Gebet a7,259.
Krick Handb. der Verwaltung d. Kirchenvermögens b18,695.
— Handbuch des kath. Pfründewesens b18,695.
Krier Studium u. Privatlektüre b4,128.
Krogh-Tonning Der letzte Scholastiker b19,741.
— Kath. Christentum u. moderne Welt a23,961.
Krumbholtz f. Detmer.
Krumm Hebbels Tagebücher b15,599.
Kuckuck Der Strandwanderer b23,948.
Küffner Musik an den bayrischen Mittelschulen b9,320. a21,852.
v. Kügelgen (russ. Publizist) † 5,175.
Kühlen Kalender a1,23.
Kuhn Lieder vom Rhein b17,655.
Kultur (Ztschr.) b12,449.
Kümmel An Gottes Hand a20,801.
Kunst für alle (Ztschr.) b7,231.
— u. Handwerk (Ztschr.) b5,153.
— — Kunsthandwerk (Ztschr.) b5,148.
— — Künstler (Ztschr.) b7,236.
Kunstblatt, christl. b9,298.
Kunstgewerbeblatt b5,152.

Digitized by Google

Kunstkalender s. Kalender.
Künstle Das Comma Joanneum b17,644.
Kunstwart (Ztschr.) b9,293.
Kunstzeitschriften u5,145—154. 7,231—240. 9,293—302. a11,428.
Kuerschner (H.) s. Naubert.
Kürschners Jahrbuch b21,815.
— Literaturkalender a20,795.
Kurzer Wegweiser in der apologet. Literatur a2,65.
Lambrecht Was die Dichter sagen a18,711. 19,754.
Landois Das Studium der Zoologie b5,164.
Landor Auf verbotenen Wegen a17,662.
Lang (Alb.) Das Kausalproblem b23,945.
v. Lasaulx p7,266.
Laurentius Institutiones iuris eccles. b15,588.
Lausitzisches Magazin s. Magazin.
Lavisse Histoire de France b14,545. 20,780.
Lederer Eine sehr notw. Reform auf dem Gebiete der kath. Lehre u. Praxis b22,870.
Leffson Immermanns Alexis b4,128.
Lehmann (Alfr.) Berichtigungen u. Ergänzungen für den naturwissenschaftlichen Unterricht b19,747.
Lehmen Lehrbuch der Philosophie b17,652.
Lehmkuhl Arbeitsvertrag u. Streik b4,132.
Lehner Helldunkel b15,601.
— Was ich fand b2,56.
v. Leibniz Abhandl. üb. d. menschl. Verstand b23,944.
Leicht Klagelieder des Jeremias a5,170.
Lemonier s. Lavisse.
Lennig Betrachtungen über das Leiden Jesu b4,122.
v. Lettow-Vorbeck Napoleons Untergang b12,462.
Levec (Jurist) † 1,24.
v. d. Leyen Herders Ideen a6,222.
Liebert Lateinische Stilübungen a9,326.
Liensberger Im hl. Land a9,325.
Liese Der heilsnotwendige Glaube b21,819.
Liessem Lehrziel . . . des Relig.-Unterrichts b13,494.
Likowski Union zu Brest 23,938.
v. Lilien Aus Dorf u. Stadt b21,843.
— — Im Kampf des Lebens b3,92.
Lindemann Bibl. dtscher Klass. a2,64. b23,950.
— Gesch. d. deutschen Lit. a23,965.
Linden Die wichtigsten Unterscheidungslehren a10,385.
— s. auch Debarbe.
Lingens Die innere Schönheit des Christentums b23,919.
Linsenmayer Bekämpfung des Christentums durch den röm. Staat a9,326.
Lipps Psychologische Studien a22,885.
Literarische Warte a7,262. b10,355. a14,558. 17,662.
Literarischer Jahresbericht (H. Schöningh) b23,908.
— Ratgeber („Warte") a1,23. b23,907.
Literarisches Echo b10,353.
Lohr (A.) p7,262.
Loubier Der Bucheinband b1,18.
Loyola Gedanken über den Rosenkranz b15,593.
Lustige Blätter b19,725.
Luther (Arth.) Goethe (Vorträge) b21,836.
Lütteken (Lor.) s. Reuter (W.).
Macke Der Stromgeiger b18,702.
Mädchenbildung (Ztschr.) a19,751.
Maderspach Judas b2,55.
Magazin für volkstüml. Apologetik b20,771.
— neues Lausitzisches i4,136.
Magistretti Manuale Ambrosianum a10,383. b23,930.
Mair Speckbacher b7,251.
Männel Vom Hilfsschulwesen a22,885.
Männer der Wissenschaft a22,885.
Manning Das ewige Priestertum b14,541.
Manz s. Verlagsanstalt.
Marbacher Schillerbuch b13,487.
Mariéjol s. Lavisse.
Mark Der christliche Glaube a17,660. 20,797.
Marshall Die Tiere der Erde b22,877.
v. Martens (Ed., Zoologe) † 1,24.
Matthias (Th.) s. Schultz (F.).
Mauerhof Shakespeareprobleme a10,383. b22,880.
Mausbach Texte z. Moral aus Thomas v. Aq. a14,554.
— Weltgrund u. Menschheitsziel b18,692.
Meffert Apologetische Vorträge 23,920.
— Die geschichtliche Existenz Christi b1,11.
Meggendorfer Blätter b19,731.
Mehler-Zollner Armenseelenpredigten a9,325.
— — Grabreden u. Grabschriften a9,325.
v. Menzel (Ad., Maler) † 7,264.
Merkator s. Jaegen.
Merker Die Masai b7,253.
Merkle Die theol. Fakultäten u. d. relig. Friede a10,384.
Mersch s. Siemers.
Mertens (Konr., Geschichtsforscher) † 7,265.
Meschler Gaben des hl. Pfingstfestes a5,171.
— Das kathol. Kirchenjahr a6,221. b20,778.
Meunier Lehrmethode im Katechismus-Unterricht a9,324. b22,863.
Meyenberg Ergänzungshefte a3,103.
— Homilet. u. katech. Studien b3,81. a13,512.
— Vortr. üb. brennende Fragen a3,103.
Meyer (Joh., Dialektdichter) † 5,175.
Meyer (Joh. A.) Gutachten über den Geisteszustand des angebl. Jesuiten Richard a18,711.
— Patholog. Schwindler im geistl. Gewande a11,427.
Meyers Histor.-geogr. Kalender a22,887.
Michel Die Bockreiter von Herzogenrath a17,661.
Michelitsch Elementa apologeticae b23,915.
Minges Compend. theol. dogmat. generalis b23,916.
Miniatur-Bibliothek (Paul) a22,888.
Missale Romanum a5,171.
Mittlgn der schles. Ges. f. Geschkde i19,758.
— vom Freiberger Altertumsver. i5,178.
— des Ver. f. Gesch. d. Deutsch. i. Böhmen i1,29. 13,520. 19,758.
— — — — — Dresdens i11,431.
— — — — — in Hohenzollern i1,29. 17,665.
Moderne Lit. u18,681—686.
Molisch Leuchtbakterien im Hafen von Triest b13,507.
— Leuchten von Hühnereiern u. Kartoffeln b13,507.
Mommert Aus d. Leben e. Dorfpfarrers a20,801. 21,850.
— Ritualmord bei den Talmudjuden a21,850.
Monatshefte, süddeutsche b10,361.
— Velhagens b14,531.
— Westermanns b14,530.
Monatsschrift, altpreuß. i7,265. 13,517. 17,663.
— deutsche b12,445.
Monographien des Kunstgewerbes b1,18.
Monumenta Germaniae paedag. a17,661.
Morawski Abende am Genfer See b23,918.
Morgenländische Bücherei b20,775.
Mörike Gesammelte Schriften (Göschen) a19,753.
Mosersche Novitäten a5,167.
Muck Das größte Wunder der Weltgeschichte a5,170.
— Der hl. Aloysius b10,366.
— Was ist Wahrheit? a15,616. b23,920.
Müllendorff Das hl. Meßopfer b15,591.
— Gott mein alles b4,123.
Müller (Ad.) Ästhet. Komm. zu Sophokles b6,213.
Müller (Ernst) Schiller, Intimes aus s. Leben b13,485.
Müller (Jos.) Das sexuelle Leben der christlichen Kulturvölker b4,124.
Multatuli s. Spohr.

Münchener humoristische Blätter b19,732.
— Volksschriften s. Volksschriften.
Muñoz Iconografia della Madonna b23,958.
Münstersche Beitr. z. Gesch.-Forschg a7,260. 10,386. b20,782.
Münzenberger Mittelalterliche Altäre a4,133.
Murdoch History of Japan b18,698.
Naegle Eucharistielehre des hl. Chrysostomus b15,587.
— Ratramnus und die hl. Eucharistie b15,588.
Nation (Ztschr.) b15,573.
Natur u. Glaube (Ztschr.) b20,771.
— — Offenbarung (Ztschr.) i11,429. b20,771.
Naubert Land u. Leute in Amerika a22,886.
Naue Wandbilder aus vorgeschichtl. Kulturperioden a19,755.
Naumann s. Pilatus.
Neteler Das Buch Genesis a15,615.
Neubauer Lehrbuch der Geschichte a23,964.
Neue Bahnen (Ztschr.) b14,537.
— kirchl. Zeit (Ztschr.) b20,776.
— Zeit (Ztschr.) b15,577.
Neuhaus (Erich) Die Flottenfrage b4,131.
Neumann (L.) s. Pütz.
Neuphilolog. Zentralblatt s. Zentralblatt.
Neuse Landeskunde der brit. Inseln a11,426.
Nießen Maria die hl. Jungfrau . . . a1,22. b21,823.
van Nieuwenhoff P. Le Cocq d'Armandville b20,787.
Nilles Schutz- u. Trutz-Waffen b23,920.
Noldin Summa theol. moralis a10,383.
Nord u. Süd (Ztschr.) b14,529.
Norden Papsttum u. Byzanz b10,368.
Nordenskjöld Antarctic b9,315.
Oberbayerisches Archiv s. Archiv.
Oberer Prakt. Handb. f. Katecheten a23,962.
Oberfeld Mathem. Geogr. u. Astron. a5,173.
Oberschlesische Heimat (Ztschr.) a13,513. i13,520.
Oman History of the Peninsulas b18,698.
Oriens christianus (Baumstarks) i19,757.
Orient s. Der alte Orient.
Ortmanns Der fränk. Königshof in Büllingen a10,386.
Oesterlen (Dichter) † 1,25.
Pachtler Ziele der Sozialdemokratie b11,421.
Partsch Mitteleuropa b4,125.
Pastor Ungedr. Akten z. Gesch. der Päpste b7,244.
— s. auch Janssen.
Patuschka Untersuch. üb. d. luth. Katechism. b22,867.
Paul (M.) Für Herz u. Gemüt b22,866.
Peppert Fastenpredigten b6,205.
Pergmayr Erwägung ewiger Wahrheiten a5,170.
Pernin Schatzkästlein fürs Priesterherz a23,961.
Pesch Lehrbuch der Nationalökonomie b12,467.
Pesendorfer Vom Donaustrand ins hl. Land b11,410.
Peters (Norb.) Liber Jesu filii Sirach b22,872.
Petrow Rußlands Dichter . . . a17,662. b21,835.
Pfeneberger Trennung v. Kirche u. Schule? b10,376.
Pfennings Goethes Harzreise b4,129.
Pharusatlas a5,173. 23,964.
Philagia b14,541.
Philosophenkurse in Salzburg a7,257. 9,323. 17,659.
Philosophie, neuere u10,377ff.
Philosophische Auss. s. Aufsätze.
— Bibliothek (Dürr) a13,512. b18,697. 20,790. 23,944.
Philosophisches Jahrb. s. Jahrbuch.
Photographische Kunst (Ztschr.) b5,154.
Pichler Lehrplan f. d. kath. Relig.-Unterr. b13,493.
Pilatus Der Jesuitismus b9,289.
Pius X. a10,385.
Plattner (A.) Reineke Fuchs b5,163.
Plattner (M.) Der Unbefleckten Ruhmeskranz a20,796.
— Maria, der Typus der Kirche b17,646.
Plüß Unsere Bäume u. Sträucher a15,617.
Pohl (H.) Thomas v. Kempen b21,825.
Pohl (J.) Thomae a Kempis opera b15,598.
Pohle (L.) Deutsches Wirtschaftsleben b17,658.
Polack Unser Schiller a9,327.
Poliska Priesterfeinde u. d. schwarze Gefahr a19,752.
Pöllmann Was ist uns Schiller? b13,489.
Popp (Jos.) Martin Knoller b3,96.
— — p7,262.
— — s. auch Lit. Ratgeber.
Prachtkalender, 3 weitere b6,214.
Pradels Geibel u. die französ. Lyrik b13,505.
Prakt. Führer durch d. Geschenklit. b23,908.
Preisausschreiben der dtschen Gesch. f. christl. Kunst a1,21.
Preisendanz u. Hein Hellen. Sänger i. dtschen Versen a1,23.
Preuß (Eduard, Redakteur) † 1,23.
Preußische Jahrbücher b15,569.
Princeton Review b20,776.
Propagandaschriften, kath. a6,221.
Psychologische Arb. s. Arbeiten.
Pütz Lehrb. d. vergleich. Erdbeschreibung a22,886.
Quadrupani Beruhigung ängstl. Seelen a20,798.
Quartalschrift, römische, s. christl. Altkde i7,267. 17,665.
— theol.-prakt. (Linzer) i1,27. 7,267. 13,518.
— — (Tübinger) i1,28. 7,267. 13,518.
Quellen u. Abhandlgen z. Gesch. Fuldas b10,370.
— — Forschungen aus d. Gesch. b12,459.
Rade s. Schleiniger.
Rady-Raich Gesch. der kathol. Kirche in Hessen b15,595.
Raffael s. Rosenberg.
Ranisch Eddalieder b5,162.
Rasmussen Jesus b20,791.
Raue Christus als Lehrer u. Erzieher b11,396.
Rausch Gesch. der Pädagogik b23,946.
Rauschen Florilegium patristicum b21,825.
— Grundriß der Patrologie b6,208.
— Neue Funde aus d. ältesten Kirchengesch. a11,424.
Reclams Universum b17,639.
Reich Foundations of modern Europe b1,14.
Reich (Herm.) Der König mit der Dornenkrone b22,871.
Reicher Fürsorge für die verwahrloste Jugend a1,21.
Reidel Die kath. Kirche im Großherzogt. Hessen b15,590.
Reimmichl Der Frauenbichler a23,966.
Reinelt Passionsbilder a9,325.
Reinhard (Fz.) Auf nach Bethlehem (Gedichte) b23,955.
Reinhold Praelect. de theol. fundamentali b23,916.
Reise-Literatur a11,427.
Reisert Ergänzungsheft z. Klavierausgabe des deutschen Kommersbuches a19,756.
Rembold (Mediz.) † 5,175.
Rembrandt s. Rosenberg.
Renaissance (Ztschr.) b14,533. [a18,712].
Renner Dichtung b3,93.
Reukauf Didaktik des evang. Relig.-Unterr. b22,868.
— u. Heyn Evangel. Relig.-Unterr. b22,868.
Reuter (F.) Ut mine Stromtid a5,174.
— s. Weltzien.
Reuter (W.) Literaturkunde b23,949.
Review, Americ. Cathol. Quart. i5,178. 11,432. 17,666.
Revue générale de Bruxelles i1,30. 11,432.
— des scienc. ecclés. i4,138. 15,622.
— deutsche b12,448.
— theologische i7,267.
Rheinlande (Ztschr.) b7,233.
Richter (G.) Statuta mai. eccl. Fuld. b10,370.
Richter (W.) Preußen u. die Padb. Klöster a14,555.
Rid Klimalehre der alten Griechen a7,260.
Rieder Der Gottesfreund vom Oberlande b22,857.
Rieth Praedicate b6,207.
Rist Die dtsch. Jesuiten auf den Schlachtfeldern b9,289.

Ritus consecrationis altaris a7,259.
— — ecclesiae a7,259.
Rody (Heinr., Redakteur) † 7,265.
Rohr (G.) Empfehlenswerte Schriften f. kath. Töchter b23,907.
Rolfes Aristoteles' Metaphysik b18,697.
Romanische Forschungen s. Forschungen.
Romführer a19,755.
Rösch Aufbau der hl. Schriften des N. T. b12,455.
— Klerus u. Strafgesetzbuch b2,46.
Rosenberg (Ad.) Raffael b4,117.
— — Rembrandt b4,117.
— — Rubens b4,117.
Rothes Die Madonna in . . . d. bild. Kunst b23,958.
Rothmann s. Detmer.
Rubens s. Rosenberg.
Rundschau, allgem. a9,322. b15,578.
— deutsche b12,446.
— die neue b10,360.
— literarische a17,662.
— schweizerische i17,664.
Rütten Studien zur mittelalterlichen Bußlehre b13,498.
Sägmüller Lehrbuch des kath. Kirchenrechts b18,696.
Sailer Über Erziehung f. Erzieher b11,394.
v. Sallwürk Das Ende der Zillerschen Schule a23,963.
(Salvatorianer) Die ewige Stadt a19,755.
Salzer Illustr. Gesch. der deutschen Literatur a5,169.
Sammlung Göschen b1,16. 5,162. a21,852.
Sander Reg.-Bez. Osnabrück b12,464.
Santos-Dumont Im Reich der Lüfte b5,166.
Sattler Schillers Tell a21,849.
Sauren Praxis des 1. Schuljahres b22,866.
Säurich Leben der Pflanzen in vorgeschichtl. Zeit a14,556.
Sauter Papst Gregors Pastoralregel b10,365.
Sawicki Der Prediger, Schopenhauer u. E. v. Hartmann b14,549.
Schaarschmidt s. Leibniz.
Schanz Apologie des Christentums b23,912.
Schell Apologie des Christentums b23,911.
Scherer (Val.) Dürer b4,117.
v. Scherer-Boccard Im Zeichen der Jakobinermütze b19,746.
Schian Unser Christenglaube b23,922.
Schiaparelli Die Astronomie im A. T. b23,925.
Schiffini Tractat. de virt. infusis b11,401.
Schill-Witz Theologische Prinzipienlehre b23,915.
Schiller Säkularausgabe b13,483.
Schillerbuch, Marbacher b13,487.
Schiller-Literatur a13,481—490.
Schiller-Reden a6,221. b13,486.
Schillers Werke (F. Schöningh) b9,311.
Schindler Die soziale Frage der Gegenwart a21,851.
Schirmacher Die moderne Frauenbewegung b5,167.
Schlagintweit (Emil, Sprachforscher) † 1,25.
Schlecht Andrea Zamometić b21,827.
Schleiniger Grundzüge der Beredsamkeit a10,385.
Schlenther Fontanes Causerien über Theater b21,836.
Schlichter (Heinr., Missionspr.) † 7,262.
Schmedding Gesetze betr. Bekämpfung ansteckender Krankheiten b22,876.
Schmid (B.) Grundlinien der Patrologie b13,499.
v. Schmid (Christ.) Erzählungen a9,327.
Schmid (Max) Kunstgeschichte a10,382.
Schmidt (Bastian) Leitfaden der Mineralogie a14,555.
Schmidt (Karl) Schillers Sohn Ernst b13,485.
Schmitt (Alb.) Zur Gesch. des Probabilismus b13,503.
Schmitz (Fort.) Unterscheidungslehren a17,660.
Schmitz (HJ.) Gattin u. Mutter . . . . a5,171.
Schmitz (J.) Kleine Apologetik b23,917.
Schmitz (W.) Das Rosenkranzgebet b15,594.
Schmitz-Mancy s. Schulz.
Schmoller Allgem. Volkswirtschaftslehre b7,255.
Schneegans Sizilien b15,607.
Schneid Monatstag d. Abendmahls u. Todes Christi b10,361.
Schneider (FE.) Das Bischöfl. Gymn.-Alumnat zu Paderborn a15,618.
Schneider (Joh., Weihbischof) † 7,263.
Schnürer Franz v. Assisi b14,542.
Schofer s. Krier.
Scholastikus Die geistl. Schulaufsicht b6,212.
Schönbach (AE.) Über Lesen u. Bildung b23,951.
Schöningh (Ferd.) Sammlung von Klassikern a18,711.
— — Schillers Werke b9,311.
Schöninghsche (F.) Novitäten a6,219. 20,795.
Schöningh (Heinr.) Literar. Jahresbericht b23,908.
v. Schork (Erzbischof) † 7,263.
Schriften der Ges. f. psycholog. Forschung i11,430.
— des Ver. f. Reform.-Gesch. i4,137.
Schrohe Gesch. des Reichklaraklosters zu Mainz b2,48.
Schröter (Friedr., Gym.-Dir.) † 7,266.
Schüddekopf Schillers Räuber, Faksim. b13,483.
Schulte (Jos.) Theodoret v. Cyrus b13,497.
Schulz (F.) u. Matthias Meditationen a23,963.
Schulz (Herm.) Grundriß der christl. Apologetik b23,921.
Schulz-Schmitz-Mancy Deutsches Lesebuch a13,509.
Schumacher Kleine Volksgeschichten a7,261.
Schuster u. Holzammer Handb. z. bibl. Gesch. a15,615.
Schüth Schneewittchens Tod b18,701.
Schütte Unsere Taufnamen b5,159.
Schütz (JH.) Gerechtigkeit gegenüber den Schülern a7,260.
— — Summa Mariana b21,820.
— — Wie man prakt. Soz.-Politiker wird b23,956.
Schweizerische Rundschau s. Rundschau.
— theol. Ztschr. s. Ztschr.
Schwillinsky Predigten b2,47. a22,884.
Schwindrazheim Deutsche Bauernkunst b19,749.
Science et Religion (Broschüren) b20,773.
Scienza e Religione a23,911.
Seelsorgerpraxis b2,44 ff. a17,661.
Seemann (EA., Buchhändler) † 1,24 (u. 5,175).
Seidel Die deutschen Schutzgebiete a15,618.
Seisenberger Das Evangelium n. Markus b21,817.
Selzle Kann ein denkender Mensch noch an d. Gottheit Christi glauben? b5,157.
Senger Lupold von Bebenburg a19,755.
Sertillanges Kunst u. Moral b14,553.
Siebe Deutsche Jugend in schwerer Zeit b10,374.
— Otti a23,965.
— Wie Lenchen eine Heimat fand b10,373.
Siebert Die selbständ. Anfertigung d. Aufsatzes a18,711.
Siemers-Hölscher Kirchengeschichte a9,326.
Sienkiewicz Quo vadis? a9,327. b12,466.
Siepert Grundzüge der Geologie a2,66.
Sierig Das landwirtschaftl. Versuchswesen a20,800.
Simplizissimus (Ztschr.) b19,721.
Singer Die Summa decret. des Rufinus b1,12.
Snieders (vläm. Romanschriftst.) † 5,175.
Sohnrey Kunst auf dem Lande b10,379.
Sommer-May Erstkommunionglöcklein a7,259.
Soziale Frage, beleuchtet durch die Stimmen a. M.-Laach b4,132.
Soziale Kultur (Ztschr.) a6,219.
Spanier Falke als Lyriker b9,312.
Spillmann Abessinien u. seine Bedeutung b18,687.
— Aus fernen Landen b18,687.
— Der schwarze Schumacher b18,689.
— Die Wunderblume von Woxindon b18,688.
— Dr. Heinr. Hahn b18,690.
— Durch Asien b18,686.

Spillmann Ein Opfer des Beichtgeheimnisses b18,690.
— Gesch. der Kathol.-Verfolgung in England b18,687.
— In der neuen Welt b18,687.
— Kreuz u. Chrysanthemum b18,689.
— Lucius Flavus b18,689.
— Rund um Afrika b18,686.
— Tapfer u. Treu b12,466. 18,689.
— Über die Südsee b18,686.
— Um das Leben einer Königin b18,689.
— Vom Kap zum Sambesi b18,687.
— Wolken u. Sonnenschein b18,688.
— Volksausgabe a19,749.
Spohr Multatuli b11,412.
Sponsel s. Monogr. des Kunstgewerbes.
Staatslexikon der Görres-Ges. b10,345. 12,449.
Stäbler Unterr. in der bibl. Gesch. b15,584.
Stadt Gottes (Ztschr.) b17,642.
Steeger Pädag. Charakterköpfe a18,710.
Stehr (Ah.) Alkoholgenuß u. wirtschaftl. Arbeit b21,844.
Stehr (H.) Der begrabene Gott b19,743.
Steig u. Grimm Achim v. Arnim . . . . a2,66.
Steinel Allgemeine Geographie a14,555.
Stelzer (Chrysost., Benediktiner) † 7,263.
Stern Grundriß der Allg. Litgesch. a22,888.
Stern der Jugend, illustr. Ztschr. a1,22.
Sternaux Marquise Peri b1,16.
Steude Christentum u. Welt b23,922.
— Komm u. siehe es b23,922.
— Praktische Apologetik b23,922.
— Volkstümliche Apologie b23,922.
Stiegele Fastenpredigten a10,385.
— Kanzelreden a14,555.
Stifter Ausgewählte Werke b18,700.
Stimmen aus Maria-Laach i1,27. 4,135. 7,265. a11,423. i11,429. b12,447. i13,517. 17,663. 19,757.
Stingeder Gottes Antwort auf die brennendste Lebensfrage b6,206.
Stock Das Zentrum der Weltgeschichte a9,324.
Stölzle Ernst v. Lasaulx b6,199.
Stopper Apologet. Konferenzvortr. b23,920.
Storck (K.) Deutsche Literaturgesch. b22,880.
— — Gesch. der Musik a23,966.
Streber (Ad., Buchhdlr) † 7,263.
Streicher Schillers Flucht b13,486.
Strigl Sprachliche Plaudereien a12,471.
Struckmann Christi Gegenwart in der Eucharistie a9,324.
Studien z. vergleich. Litgesch. i5,178. 11,432. 15,622.
— u. Mittlgn aus dem Bened.- u. Zist.-Orden i5,177. 11,430. 19,757.
Stufler Theorie der freiwilligen Verstocktheit a10,384.
Stummel Die Paramentik b21,845.
Stunden (Bodes) mit Goethe i7,270.
Styria-Ausgaben deutscher Klassiker a21,849.
Süddeutsche Monatshefte b10,361.
Süddeutscher Postillon (Ztschr.) b19,728.
Tanera (Mil.-Schriftst.) † 5,175.
Taschenkalender f. d. kath. Klerus a17,657.
v. Taube Blütenkranz des hl. Franz v. Assisi b19,733.
Tavernier La religion nouvelle b10,366.
Ter Haar Dekret Innocenz' XI. üb. Probabilismus b13,502.
— — Innocentii . . de probabilismo decr. . . b13,502.
Terrien L'immaculée conception b20,777.
— La Mère de Dieu . . . b4,119.
Thalhofer Entwicklung des Katechismus b13,489.
Theolog. Revue s. Revue.
Thiel Epist. Rom. Pontificum b10,367.
Thomas v. Kempen s. Pohl.
Thomas The unity of the Pentateuch b13,495.
Thomsen Verbrechensbekämpfungsrecht b17,651.
Tissot Das innerliche Leben b12,459.
Tizian s. Fischel.
Trautmann Abenteuer des Herzogs Christoph v. Bayern b11,419.
Treu (Eva) Miteinander 23,965.
Treuge (Jul., Realgymn.-L.) † 7,263.
Trierisches Archiv s. Archiv.
Troelstra Stof en Methode van Catechese b5,156.
Truxa Armenleben Wiens b15,611.
— Richard v. Kralik a9,327. b14,546.
Tücking (Karl, Gymn.-Dir.) † 5,175.
Tümler Schutzmasken u. Schutzfarben b15,606.
Türmer (Ztschr.) b12,441.
Türmer-Jahrbuch b21,811.
Ubell Die griechische Tragödie b13,504.
Über Land u. Meer (Ztschr.) b17,637.
Ueberdorst (Philosoph) † 1,26.
Ude Doctr. Capreoli de influxu dei in actus voluntatis humanae a2,65.
Ueding Ludwig d. Bayer u. die niederrhein. Städte b20,782.
Ulk (Ztschr.) b19,725.
Ulmer Aus dem Leben für das Leben a17,660.
Universum (Ztschr.) b17,639.
v. Unruh Die Welträtsel u. Häckel b7,252.
Untersuchgen (Walzls) z. neueren Sprach- u. Litgesch. i11,432.
Velhagen & Klasings Monatshefte b14,531.
Verhandlungen der 51. Gen.-Versig der Katholiken Deutschlands a4,134.
— des internat. Kongresses f. allgem. Religionsgesch. i15,619.
Verlagsanstalt (Regsbg) Novitäten a9,321.
Verne (Jules, Romanschriftst.) † 7,266.
Veröffentlichungen aus d. kirch.-hist. Sem. München b9,306. a11,424. b15,595.
Vierteljahrshefte, württemb., für Landesgeschichte i7,270. 11,431. 15,620.
Vierteljahrsschrift für wiss. Philos. u. Soziologie i7,269. 13,519. 19,758.
Vierthaler s. v. d. Fuhr.
Vives Compend. Theol. moralis a17,659.
Vochezer (Jos., Pfarrer) † 5,174.
Vockeradt Erläut. z. Webers Dreizehnlinden a7,261.
Vogelarten, nützliche u. schädliche b20,789.
Voigt Lehrbuch der pädag. Psychologie a23,963.
Volksbücherei (Styria) a7,262. 13,514. b17,654.
Volksschriften (Münchener) a7,262. 13,514. 18,711.
Vom Fels zum Meer (Ztschr.) b17,636.
Vosen-Weber Das Christentum u. d. Einsprüche seiner Gegner a5,169. b23,917.
Vosselmann Reichsstädt. Politik Ruprechts b20,782.
Vrba Österreichs Bedränger b23,956.
de Waal Roma sacra a14,553.
— — Kompilger a5,171.
Wacker Diesterwegs Wegweiser f. Lehrer b6,212.
Wagner (H.) Klar zum Gefecht b23,923.
Wagner (P.) Kyriale b18,696.
Wahrheit (Ztschr.) b14,535.
Waldeck Lehrbuch der kathol. Religion b22,867.
Wallon (franz. Historiker) † 1,26.
Walter (Fz) Theorie u. Praxis in d. Moral b23,928.
Walter (Jos.) Das allerhl. Sakrament b23,933.
— — Der hl. Geist b23,933.
— — Der hl. Rosenkranz b23,933.
— — Der kath. Priester b23,933.
— — Die Andacht z. heiligsten Herzen Jesu b23,933.
— — Die Beicht b23,933.
— — Die hl. Messe b23,933.
Walter (Theob.) Grabschriften des Oberelsaß b12,463.
Walther (Joh.) Vorschule der Geologie a20,799.
Walzl s. Untersuchungen.

Digitized by Google

Ward s. Acton.
Warendorfer Blätter s. Blätter.
Warte, literarische a7,262. b10,355. a14,558. 17,662.
Wasserzieher Deutsche Lyrik a15,617.
Waetzoldt Das Kunstwerk als Organismus a17,662.
Weber (Ad.) Bodenrente u. -Spekulation b18,706.
Weber (Ant.) Ausgeführte Katechesen b15,581.
— — Die Münchener katechet. Methode a12,471. b15,583.
Weber (GA.) Die 4 hl. Evangelien a22,883.
Weber (Sim.) Gottesbeweis aus der Bewegung bei Thomas v. Aquin b2,60.
— — Die kath. Kirche in Armenien b11,408.
— — s. auch Bosen.
Webers Hausbibliothek (Goerlich) a22,888.
Weczerzik Lage des Sionshügels b15,585.
Weddigen Den Manen Schillers a9,327. b13,485.
Wedewer Lehrb. f. d. kath. Relig.-Unterr. b23,917.
Wegweiser, kurzer, in d. apolog. Lit. a2,65. b20,770.
Wehner Bomben u. Granaten z. Verteidigg des Glaubens a11,425.
Weihnachtsfestspiele a20,795.
Weihnachtskataloge b23,907.
Weinmann Hymnarium Parisiense b17,647.
Weinschenk Grundzüge der Gesteinskunde a20,800.
Weiß (AM.) Apologie des Christentums b23,918.
— — Leichenrede auf P. Denifle a14,555.
Weiß (Hugo) Messian. Vorbilder i. A. T. a10,381. b22,870.
Weiß (K.) Kant u. das Christentum a22,884.
Weiss (Melch.) Alb. Magn. Comm. in Job b11,399.
Weitbrecht Deutsche Literaturgeschichte b5,162.
Welsch Biblisches Handwörterbuch a23,961.
Welt (Ztschr.) b17,635.
Weltgeschichte in Karakterbildern b14,542. 21,831.
Welt-Jahrbuch b21,815.
Weltzien F. Reuters Werke b12,465.
Westdeutsche Ztschr. f. Gesch. u. Kunst s. Ztschr.
Westermanns Monatshefte b14,530.
Wetzstein (Orientalist) † 7,262.
Widmann Gesch. des deutschen Volkes a9,326. b19,742.
— Fischer, Felten Illustr. Weltgeschichte a10,381. 13,513. 14,555. 19,755. 20,798. 23,964.
Wiedemayr Erklärung d. österr. kl. Katechism. a17,660.
Wiersch Nach Lourdes! b2,52.
Wilde Leop. Kaufmann a5,172.
Wildermann (M.) s. Jahrbuch der Naturwiss.
Wildermann (R.) Kath. Hausbibliothek b23,907.
Willmann Pädagogische Vorträge b14,550.
Wimmer Geschichte des deutschen Bodens a21,850.
Winkler (CA., Chemiker) † 1,24 (u. 5,175).
Winkler (Pet.) Der Unbefleckten Bild u. Verehrg b23,932.
Wissenschaft u. Religion (Broschüren) a6,221. b14,553. 20,773.
Witz s. Schill.
Woche (Ztschr.) b17,633.
Wolfschläger Erzbischof Adolf I. von Köln a10,386.
Wouters De minusprobabilismo b11,400.
Württemberg. Jahrbücher s. Jahrbücher.
— Vierteljahrshefte s. Vierteljahrshefte.
Wurzach Cervantes a7,261.
Wychgram Schiller, Volksausgabe b13,484.
Zeitschrift, biblische i4,137. 7,267. 13,517.
— des Aachener Gesch.-Vereins i4,138.
— der histor. Ges. f. Posen i7,270. 19,758.
— des hist. Ver. f. Niedersachsen i1,29. 7,270. 11,431. 15,621.
— — — — — Schwaben i15,621.
— — Ver. f. Gesch. Schlesiens i13,520.
— für Bücherfreunde i13,517.
— — bildende Kunst b7,239.
— — christl. Kunst i5,178. b9,300. a12,475.
— — deutsches Altertum u. dtsche Lit. i11,432.
— — Gesch. u. Kunst (westdeutsche) i5,177. 11,429.
— — — des Oberrheins i5,178. 15,621. 17,666.
— — kath. Theol. (Innsbr.) i1,28. 7,268. 13,519.
— — neutestam. Wiss. (Preuschen) i7,268. 13,519. 19,757.
— — Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane i1,29. 5,177. 11,430. 13,519. 17,665.
— — schlesw.-holst. Gesch. i4,138.
— — thüringische Gesch. i1,30.
— — westfäl. Gesch. i7,270.
— — wissensch. Theol. (Hilgenfeld) i4,137. 15,619.
— schweizerische theologische i7,268. 11,430.
Zeitschriften f. allgem. Kultur u10,351—362. 12,441—450. 14,529—538. 15,569—580. 17,633—644. 19,721—732.
Zentralblatt, neuphilologisches i11,431. 19,757.
Zeyer In der Götterdämmerung b19,743.
Ziegler (Th.) Allgem. Pädagogik b23,947.
Zöckler Die Tugendlehre des Christentums b23,929.
Zollner s. Mehler.
— u. Ziegler Gelegenheitsreden a19,752.
Zukunft (Ztschr.) b15,570.

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. **Nr. 1.**

Der ‚Literarische Handweiser'

beginnt mit dieser Nr. seinen 43. Jahrgang. Der neue Jahrgang — auf den, wie wir ausdrücklich hervorheben, auch bei der Post abonniert werden kann — wird insofern eine Änderung bringen, als der ‚Literarische Handweiser' von nun ab regelmäßig zweimal monatlich (gegen den 10. u. 25.) in der Stärke eines Doppel-Bogens erscheinen wird; im April und August wird nur ein Blatt (eine Doppelnummer zu zwei Doppel-Bogen) ausgegeben. Über die Abonnementsbedingungen sagt die Anzeige des Verlegers das Erforderliche.

Was den Inhalt des Blattes angeht, so hoffen wir, ihn in Zukunft noch reichhaltiger gestalten zu können, einerseits dadurch, daß manche Referate (z. B. über asketische Werke, die leicht zu Ergüssen über den Gegenstand der Bücher ausarten, über lyrische Dichtungen usw.) kürzer gestaltet und so Raum für andere Besprechungen gewonnen wird, andrerseits in Leitartikeln mehr als bisher periodisch orientierende Übersichten über einzelne Zweige der Literatur sowie vergleichende Zusammenstellungen der auf einem besonderen Gebiete erschienenen Novitäten geboten werden. Für beides dürfen wir auch fernerhin auf die freundliche Unterstützung unserer geschätzten Mitarbeiter rechnen. Bei dieser Gelegenheit sei auf einige der in Aussicht genommenen Themata hingewiesen: Die kath. Dichtkunst im Jahre 1904 — Die kath. und die nichtkath. belletristischen Zeitschriften — Die literarischen Beilagen unserer Zeitungen — Die sog. ‚Jahrbücher' — Die kunst- u. kulturhistorischen Kalender — Die Bearbeitung der Klassiker für Schule und Haus — Die katechetische Bewegung der letzten Jahre — Die apologetische Literatur der Neuzeit — Die Biologie in ihren modernen Vertretern usw. — Für mehrere dieser Referate sind bereits tüchtige Kräfte gewonnen, für andere möchten wir durch diesen Hinweis Interesse erwecken, wobei wir bemerken, daß wir gern die Beschaffung der erforderlichen Literatur übernehmen.

Münster, 9. Januar 1905.

E. Niesert.

Abonnements-Einladung.

Zum Abonnement auf den Jahrgang 1905 des ‚Literarischen Handweisers' laden wir hiermit ganz ergebenst ein. Es erscheinen — bei monatlich zweimaliger Ausgabe — **24 Nummern** von je 1 Doppelbogen zum Preise von **vier Mark.**

Alle Buchhandlungen und **Postanstalten** nehmen Bestellungen entgegen. Auf Wunsch stellen wir Probenummern gern zur Verfügung.

Münster, 9. Januar 1905.

Theissingsche Buchhandlung.

Niedersächsische Volkskunde.

1. **Westfälisches Trachtenbuch.** Die jetzigen und ehemaligen westfälischen und schaumburgischen Gebiete umfassend. Bearbeitet von Dr. Franz Jostes, Professor an der Universität Münster i. W. Mit 24 Tafeln in Farbendruck nach Originalzeichnungen von Joh. Gehrts, zahlreichen Textabbildungen und einer historischen Übersichtskarte Westfalens. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 1904. gr. 4°. VIII u. 208 S. geb. ℳ 30.

2. **Braunschweiger Volkskunde** von **Richard Andree.** Zweite, vermehrte Auflage. Mit 12 Tafeln u. 174 Abbildungen, Plänen u. Karten. Braunschweig, Vieweg. 1901. gr. 8°. XVIII u. 531 Seiten. ℳ 5,50.

Wie die Provinz Westfalen sich rühmen kann, die sachgemäßeste und zweckentsprechendste Registrierung ihrer Bau- und Kunstdenkmäler zu besitzen, so hat sie auch jetzt mit ihrem „Trachtenbuch" alle übrigen Provinzen oder sagen wir besser Landschaften Preußens überholt. Auch andere Provinzen haben bereits ihre Trachtenbücher, aber sowohl was Gründlichkeit des Textes als Ausstattung des Werkes betrifft, werden alle diese Publikationen von dem „Westfälischen Trachtenbuche" weit in den Schatten gestellt. Ausgehend von einer Anregung unseres Kaisers bildete sich im Jahre 1901 in Bielefeld ein Komitee aus Vertretern aller Gegenden und Stände Westfalens und beschloß, an die Herausgabe eines Trachtenbuches heranzugehen, um wenigstens in Wort und Bild der Nachwelt zu überliefern, was nach menschlichem Ermessen dem Verschwinden unrettbar preisgegeben ist. Der Vorsitzende des Komitees konnte von Glück sagen, als es ihm gelang, zur Sammlung des Materials und Abfassung des Textes den Unviversitätsprofessor Dr. Jostes in Münster zu gewinnen, der durch seine Herkunft, seine Studien und Forschungen die geeignetste Person für ein derartiges Unternehmen war. Nach drei Jahren liegt nun das Werk vor und schon beim ersten Einblick hat man den Eindruck, daß der Verf. vollständig das geschaffen hat, was man von ihm erwartete.

Der Titel „Westfälisches Trachtenbuch" ist nicht zutreffend, er ist zu beschränkt gehalten; denn das Buch ist mehr: es ist eine vollständige westfälische „Volkskunde". Es lag ja auch nahe, das ganze Leben im alten Westfalenlande, Haus und Hof, Sitten und Gebräuche, in den Bereich der Schilderung hineinzuziehen. Und so beginnt Jostes seine Darstellung ab ovo. Er deutet den Namen Westfalen als geographischen Begriff, als „Westebene", und die Bezeichnung „rote Erde" als „gerodete" Erde. Bei der Geschichte des Landes hätte ich gern die ethnographische Seite, d. h. Herkunft und Schicksale der früher und jetzt das Gebiet bewohnenden Volksstämme ausführlicher behandelt gesehen. Auch die spätere Geschichte des Landes ist nur übersichtlich, jedoch immerhin hinreichend skizziert. Auf das Gebiet der Hypothese kommt der Verf. dann bei der Besprechung der ursprünglichen Besiedelungsverhältnisse, einem Abschnitte, der zu den interessantesten des Buches gehört und dem auch verhältnismäßig viel Raum gewidmet ist. Erwähnt sei, daß nach Ansicht des Verf. die Hypothese, nach der Haus- und Hofsystem Westfalens nicht deutschen, sondern keltischen Ursprunges sei, noch nicht genügend bewiesen ist; er selbst neigt sich, und wohl mit Recht, der entgegengesetzten Ansicht zu. Dem Bauernhause selbst, seiner von Alters her übernommenen Bauweise, seiner traditionellen inneren Einrichtung, den Gebräuchen beim Bau und seinen äußeren Verzierungen sind die folgenden Schilderungen gewidmet. Daß Jostes hierbei wenig zustimmende Seitenblicke auf die neumodische Bauweise wirft, ist zu erklärlich; aber er ist auch nicht solch ein Altertumsfanatiker, der unbedingt und unverändert die alte Form beibehalten sehen möchte. Andere Zeiten — andere Bedürfnisse; aber die nötigen und nützlichen Veränderungen ließen sich in Weiterentwickelung des „Normal-Bauernhauses" einführen, ohne daß man dem Bauern ein städtisches Haus aufredete, was seinen Verhältnissen nie entsprechen kann. — Das Haus- u. Küchengerät des Westfalen verdient ebenfalls unsere Aufmerksamkeit in hohem Maße. Kann es in seinem Reichtum auch nicht an die Bauernmöbel Frieslands, der Vierlande und anderer reich gesegneter niedersächsischer Landstriche reichen, so haben wir es doch mit Betätigungen einer gesunden, schönen und zweckentsprechenden Volkskunst zu tun. So ausführlich dieses Kapitel auch behandelt und so zahlreich auch die hierhergehörigen Abbildungen sind, so hätte ich doch gern gesehen, wenn Prof. Jostes, dieser vorzügliche Kenner alten Hausrates, gerade hiervon noch mehr gebracht hätte. So berührt er, um nur eins herauszugreifen, gar nicht die Frage, woher die Sitte des Fensterschenkens stammt, auch nicht, wo diese Dedikationsscheiben angefertigt wurden, und doch wären viele Leser ihm für eine Auskunft in diesen Dingen sehr dankbar gewesen.

Bei früheren Reisenden in Westfalen hat oft die Einrichtung Spott und Abscheu hervorgerufen, daß der Bauer mit seinem Vieh unter einem Dache wohne; aber beide gehören eben zusammen. Pferd, Schwein, Rindvieh, Schaf, Ziege und Huhn sind die Haustiere des westfälischen Bauern von alters her. Fischreich waren die Flüsse des Landes, wildreich Wald und Feld, und interessante Einzelheiten werden auch hierüber aus alter und neuer Zeit berichtet.

Speise und Trank spielt natürlich eine große Rolle, und mit großer Sachkenntnis weiß Jostes uns die verschiedenen Gerichte und ihre Bereitungsart anschaulich zu schildern. Ausführlich wird selbstredend des westfälischen Nationalbrotes, des Pumpernickels, gedacht; die Namenserklärung, welche auf S. 60 gegeben wird, ist jedoch zum mindesten sehr gewagt; freilich sind die übrigen Deutungen, welche im Schwange sind und welche Jostes nicht anführt, kaum besser. Andere westfälische Nationalgerichte, wie der Buchweizenpfannkuchen, Stippmilch, dicke Bohnen usw., werden natürlich ebenfalls

gewürdigt, wie auch der Verf. den verschiedenen Arten Bier, welche der Westfale braut, gerecht wird. Über die Beschäftigung des westfälischen Bauern ist wenig zu sagen, wenn man nicht das von dem Osnabrücker Kaplan Seling so verherrlichte Spinnen hervorheben will. Unterbrochen wurde das harte tägliche Einerlei durch vielerlei Festlichkeiten, besonders Weihnacht (Mittwinter) mit ihren zwölf Ruhetagen, Ostern, Pfingsten und natürlich Kirmes. Hochzeit, Taufe und Todesfall spielen selbstredend eine große Rolle, und besonders über erstere ist ja schon viel geschrieben; von Jostes wird sie sehr ausführlich geschildert, ebenso die Beerdigungsfeierlichkeiten. Hiermit schließt der erste Teil des Buches.

Ehe nun das eigentliche Thema, die Trachten, besprochen werden, gibt der Verfasser die Urteile und Charakteristiken, welche verschiedene Schriftsteller alter und neuer Zeit über Land und Leute gefällt haben, wieder. Wie sattsam bekannt, kam Westfalen früher nicht gut im Urteile fremder Leute fort, doch erstanden ihm auch zeitig Verteidiger und Lobredner, so besonders Werner Rolevinck, Immermann, Freiligrath und Schücking. Annette von Droste-Hülshoff hat bekanntlich ihr geplantes Werk über Westfalen nicht vollendet, doch sind ihre Charakteristiken über Münsteraner, Paderborner und Sauerländer so zutreffend, daß Jostes mit Recht dieselben wörtlich anführt.

Auf S. 129 kommt der Verf. nun endlich zu den westfälischen Trachten. Er wendet sich zunächst gegen die allgemeine Ansicht, die Bauerntrachten seien als stehengebliebene städtische Moden anzusehen. Wenn er diese Meinung für die Männertrachten bis zu einem gewissen Grade auch gelten läßt, so „gilt das nicht ohne weiteres von den Frauentrachten: hier ist vielmehr örtlicher Geschmack u. Erfindungsgeist in nicht unerheblichem Maße zur Geltung gekommen." Als Material für die Landtrachten kamen in Frage Tierfelle als Leder und Pelzwerk, dann Wollstoffe, Tuche und Leinengewebe. Über die Kopfbekleidung ist wenig Allgemeines zu sagen, desgleichen über die Fußbekleidung. Holzschuhe waren und sind in ganz Westfalen bekannt und werden urkundlich schon 1316 erwähnt, doch wurden daneben auch Lederschuhe getragen. Mehr wie über die Männertracht wissen wir über die Frauentracht vergangener Jahrhunderte, wenn auch nicht gerade aus dem Mittelalter selbst, so doch bereits aus dem XV. Jahrh. Von da an sind die Nachrichten über Frauentrachten häufiger. Ein Hauptstück derselben bildet die Haube, und so beansprucht dieses Kleidungsstück besondere Aufmerksamkeit, die ihm auch in reichem Maße zu Teil wird, wie auch des eigentlichen Schmuckes — Halsschmuck, Ohrringe, Kamm und Hemdspange — ausführlich gedacht wird.

Nach diesen allgemeinen Bemerkungen schildert Jostes die Trachten der einzelnen Gegenden, und auch bei diesem Teile fordern die Detailkenntnisse des Verf. zur Bewunderung heraus. In Wort und Bild werden wir mit den Trachten des Münsterlandes, des Emslandes und der Grafschaft Bentheim bekannt gemacht. In bunter Folge werden uns die weiteren vorgeführt: die Trachten des Osnabrücker Landes, des Artlandes, von Ravensberg, Lübbeke, sowie die bekannten Mindener und Bückeburger Trachten. Interessant ist's, daß gerade bei den letzten Trachten die charakteristische und auffallende Flügelhaube (einzig in Westfalen) um die Mitte des vorigen Jahrhunderts vollständig unbekannt war. Sie ist erst später, — man könnte sagen in unserer Zeit — wahrscheinlich um die Mitte der 70er Jahre aufgekommen, ein Beweis, daß in einer verkehrreichen Gegend noch heute eine Bauerntracht sich bilden kann. Den Beschluß des Buches bilden dann die Trachten der übrigen westfälischen Landschaften, des Freien Hagen, des Paderborner und Delbrücker Landes, der Soester Börde und des Sauerlandes.

Prof. Jostes hat Recht, wenn er am Schlusse meint: „Die Mannigfaltigkeit der westfälischen Trachten, die hier zum ersten Male zur Anschauung gekommen ist, wird gewiß nirgends mehr überraschen, als in Westfalen selbst. Und wie anders würde es noch sein, wenn dieses Werk 30 Jahre früher in Angriff genommen wäre, als noch so vieles lebte, was jetzt dahin ist, und blühte, was nun verwelkt." Aufhalten läßt sich dieses Schwinden des Althergebrachten nicht, nur verlangsamen. Und auch das mit so warmer Liebe zur Heimat und so großen Kenntnissen geschriebene „Westfälische Trachtenbuch" kann diesem Hinschwinden keinen Einhalt gebieten. Das sollte ja auch kaum Zweck des Werkes sein, sondern an erster Stelle die zuverlässige Bergung der bereits verschwundenen und noch gebräuchlichen Volkstrachten. Diese Aufgabe ist in hervorragender Weise gelöst. Was irgendwie erreichbar war, hat der Verf. — oft mit großen Mühen — aufgestöbert und so ein Gesamtbild des westfälischen Bauernlebens geliefert, wie es keine andere deutsche Landschaft von seiner Landbevölkerung besitzt.

Während die Anordnung des Stoffes ungeteilte Zustimmung fordert, muß doch gerügt werden, daß der Verf. sich aus irgend einem Grunde nicht dazu verstehen konnte, die Disposition, nach welcher er das ganze Werk geschaffen hat und welche schon bei der oben gegebenen Inhaltsskizze deutlich zu Tage tritt, auch äußerlich zu kennzeichnen. Von der ersten bis zur letzten Seite geht der Text ununterbrochen weiter, keine Abschnitts- oder Kapitelüberschrift unterbricht die Seiten. Nur an drei Stellen deuten drei kleine Sternchen eine Gliederung an. Ich nehme an, daß dieser Umstand aus einer Abneigung des Verfassers gegen das Schablonenhafte entstanden ist, aber für den Gebrauch des Buches ist es entschieden ein Mangel. Als Nachschlagebuch wird es dadurch unbrauchbar, zumal auch noch jegliches Sach- oder Ortsregister fehlt.

Die Verlagshandlung hat das Werk geradezu prächtig ausgestattet, man könnte fast sagen, zu prächtig; denn durch den dadurch bedingten Preis ist einer weiten Verbreitung leider eine Grenze gezogen. Und ein solches Buch, dessen Mitzweck doch ist, breite Volksschichten über den Wert des Althergebrachten zu orientieren und dadurch das Alte nach Möglichkeit zu erhalten, müßte doch gerade jedem zugänglich sein. Die zahlreichen Autotypien (256) sind nach muster-

gültigen Photographien in mustergültiger Weise gedruckt und kommen auf dem schweren, starken Kunstdruckpapier hervorragend zur Geltung. Prächtig wirken die farbigen Tafeln, die eigentlichen Trachtenbilder (24), welche der Düsseldorfer Maler Johannes Gehrts gemalt hat. In Dreifarbendruck wiedergegeben heben sie sich weit über das Niveau gewöhnlicher Trachtenbilder, wenn man auch nicht alle als Kunstwerk ansehen kann. — Die buchbinderische Seite des Werkes verdient jedoch einen Tadel. Wie kann ein solches Werk, das sich in der Familie doch weiter erben soll als Zeuge der guten alten Zeit, mit Draht geheftet werden, der über kurz oder lang das Papier, besonders ein so starkes, wie es hier genommen ist, unfehlbar zerschneidet! Und dann der Einband! Wie paßt ein moderner, leichter, äußerst empfindlicher Kalikoeinband zu einem Buche, in welchem dem Echten, Dästigen und Wahren ein Lob gesungen wird? Es lag doch nahe, falls man einen sog. Prachtband wollte, solides kräftiges Leinen zu nehmen, dem man Ornamente aus Bauernmotiven einwebte oder aufdruckte.

Doch sollen uns diese Nebensächlichkeiten die Freude an unserem Trachtenbuche nicht beeinträchtigen. Wir wollen dem Prof. Jostes für seine Gabe dankbar sein; denn „nur zu bald wird im Zeitalter der Eisenbahn, des Fahrrades und des Automobiles das letzte Stündlein der Bauerntrachten gekommen sein. Sei es! wenn nur mit der Schale nicht auch der Kern, mit der Hülle nicht auch das Herz verloren geht!"

Verwandt mit dem „Westfälischen Trachtenbuche" ist hinsichtlich des behandelten Stoffes und der behandelten Gegend die „Braunschweiger Volkskunde" des bekannten Ethnologen und Geographen Richard Andree, welche seit einigen Jahren bereits in zweiter vermehrter Auflage vorliegt. Andree hat ein eminentes volkskundliches Material gesammelt, welches er wohl gesichtet und nach strengster wissenschaftlicher Methode durchgearbeitet hat. Braunschweig ist politisch ein weit zerstückeltes Gebiet; der Verfasser mußte sich deshalb beschränken, wollte er nicht eine niedersächsische Volkskunde schreiben. So zieht er nur das Hauptstück Braunschweigs, die Kreise Braunschweig, Wolfenbüttel und Helmstedt in den Bereich seiner Darstellung. Diese Gebiete hat er aber wahrhaft erschöpfend behandelt.

Nach einer geographischen Skizzierung des Landes gibt Andree einen Abriß seiner Vor- und Frühgeschichte, in dem besonders die Ausführungen über ältere und jüngere Steinzeit interessieren; bietet ja doch gerade für diese Zeiten die norddeutsche Tiefebene in ihren Urnen- und Hünengräbern reiches Material. Anthropologisch ist der Braunschweiger ein waschechter Niedersachse, und Braunschweig gehört mit zu den Ländern, in welchen der germanische Stamm sich am reinsten in seiner Körperbeschaffenheit erhalten hat. Auch die Sprache ist ein reines Niederdeutsch, welche man speziell als die ostfälische bezeichnet, die sich in Braunschweig selbst jedoch wieder in zwei Untermundarten teilt. Aber auch hier hat das prächtige Niederdeutsch das gleiche Schicksal, wie in anderen Landstrichen gehabt: „die Sprache der Väter ist zum Aschenbrödel herabgesunken". Äußerst wertvoll sind die beiden Kapitel über Ortsnamen und Flurnamen, in denen der Verf. in übersichtlicher Ordnung die Ortsnamen in ihrer früheren Form, ihr erstes geschichtliches Auftreten usw. angibt. Eine mühsame Arbeit mußte bewältigt werden — es waren ca. 500 handschriftliche Foliobände durchzusehen — um die ungefähr 6000 Flurnamen festzustellen. Das Resultat lohnte aber auch die Arbeit; denn diese Namen sind in sprachlicher, kulturgeschichtlicher und auch naturwissenschaftlicher Beziehung von hohem Interesse. Von den weiteren Abschnitten verdient der über das sächsische Haus (55 Seiten) besondere Beachtung, in dem der Verf. seine reichen Kenntnisse über Hausbau und Hauseinrichtung der Niedersachsen niedergelegt hat. Leider verbietet der zur Verfügung stehende Raum, näher hierauf einzugehen; meiner Ansicht nach gehört der Abschnitt zu dem besten, was je über das niedersächsische Haus geschrieben ist. Auch die weiteren Kapitel können nur angeführt werden; sie handeln über Bauern, Hirten u. Gesinde, Flachs- u. Spinnstuben, Haus- und Hofgerät, Kleidung und Schmuck, Familienfeste und Jahresfeste, Sagen und Mythen, Aberglauben, Wetterregeln und Volksmedizin, Volksdichtung, und ein letztes Kapitel über die Spuren der Wenden. Aus dieser Inhaltsübersicht geht genugsam hervor, daß das Braunschweiger Volksleben nach allen Seiten eingehende Berücksichtigung gefunden hat. Man merkt es der Darstellung überall an, daß ein Gelehrter, der durch umfassende Lokalstudien das Volk daheim und draußen, bei der Arbeit und dem Vergnügen, durch und durch kennt und der im eigenen regen Verkehr mit ihm all die zahlreichen Einzelheiten selbst gesammelt, das Buch geschrieben hat, und zwar mit Liebe und Begeisterung für seine engere Heimat. Und so ist eine in jeder Richtung vorbildliche Arbeit entstanden, deren Wert durch ihre Einteilung und Systematik noch gehoben wird. Ist Braunschweig auch nur ein kleines Stück Niedersachsens, so liegen die Verhältnisse in ganz Niedersachsen im weitesten Sinne doch so ähnlich, daß das Buch für jeden, der für niedersächsische Eigenart Interesse hat, eine reiche Fundgrube bildet. Trotz der wirklich vornehmen und gediegenen Ausstattung und trotz des reichen Bildermaterials (darunter [illegible] Tafeln in Farbendruck) hat die Verlagshandlung den Preis so niedrig gestellt, daß eine weiteste Verbreitung ermöglicht wird. Und eine solche Verbreitung ist nötig, wenn von unserem niedersächsischen Volkstum noch gerettet werden soll, was zu retten ist, und nicht alle Eigenart und jede Sonderheit vor der nivellierenden Neuzeit schwinden soll. Die Tage der niedersächsischen Trachten sind gezählt, aber in Haus und Hof sollte niedersächsischer Sinn und niedersächsisches Wesen erhalten bleiben.

Osnabrück. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Geographische und ethnographische Studien zum III. und IV. Buche der Könige von Dr. Joh. **Döller**, Studiendirektor am k. u. k. höheren Weltpriester-Bildungs-Institute zu St. Augustin in Wien. Gekrönte Preisschrift. Mit einer Karte. (Theologische Studien der Leo-Gesellschaft. 9.) Wien, Mayer & Co. 1904. XL u. 355 S. 10 Kr. = ℳ 8,40.

Vorliegende Studien wurden veranlaßt durch eine Preisfrage der Lackenbacherschen Stiftung von der theologischen Fakultät zu Wien und erhielten den ausgesetzten Preis. Wie der Titel besagt, enthält das Werk geographische und ethnographische Studien im Anschlusse an die Eigennamen, welche im III. und IV. Buche der Könige vorkommen, aber mit Recht bemerkt der Verf. im Vorwort, daß die meisten der angezogenen Fragen nicht bloß für die Königsbücher, sondern auch für andere Stellen der heil. Schrift ein gewisses Interesse haben, da uns die betreffenden geographischen und ethnographischen Namen wiederholt in den hl. Büchern begegnen. So finden wir kürzere oder längere Artikel über Hebron, Jerusalem, Silo, Ägypten, Chanaaniter, Ephraim, Manasse, Nephthali, Aser, Issachar, Benjamin, Amorrhiter, Philister, Dan, Bach Ägyptens, Mello, Tyrus, Libanon, Jordan, um nur einige Artikel zu nennen, die sicher allgemeines Interesse beanspruchen. Die Namen werden in der Reihenfolge behandelt, wie sie in den genannten Büchern vorkommen. Die Einteilung des Werkes ist demnach eine äußerliche: 1. Teil: Geographische und ethnographische Skizzen zur Geschichte des Volkes Israel vor seiner Spaltung (zerlegt in 6 Kapitel), 2. Teil .... nach seiner Spaltung (zerlegt in 4 Abschnitte); jedoch wird das Auffinden der einzelnen Artikel durch das sorgfältig ausgearbeitete Namen- und Sachregister leicht gemacht. — Der Wert des Buches liegt in der fleißigen Benutzung der gerade in dem Gebiete der biblischen Geographie so weit verzweigten Literatur; nicht nur die heil. Schrift selbst ihren Kommentaren, die Onomastika und Reisebeschreibungen, sondern auch die assyrisch-babylonischen und ägyptischen Forschungen wurden herangezogen. Daß der Verf. in der Beurteilung der verschiedenen Angaben und Meinungen vorsichtig ist und nicht immer zu einem abschließenden Urteile gelangt, kann dem Werke nur zum Lobe gereichen. Wer sich also über den jetzigen Stand einer der hier berührten Fragen rasch orientieren will, dem können diese Studien angelegentlichst empfohlen werden.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Christliche Archäologie.

Dictionnaire d'Archéologie chrétienne et de Liturgie publié par Le R. P. dom **Fernand Cabrol**, Bénédictin de Solesme, Prieur de Farnborough (Angleterre). Fascicule I. — *Α—Ω* — Accusations contre les chrétiens. Paris, Letouzey et Ané. 1903. Erscheint in Heften zu 160 S. (320 Sp.) je 5 fr., die 3 Bände zu je 300 Seiten bilden werden.

Wir finden in diesem 1. Hefte eine Reihe vortrefflich bearbeiteter Artikel, worin die Verfasser nicht nur den gegenwärtigen Stand der Wissenschaft über jede aufgeworfene Frage, sondern auch Stoff und Anregung zu weiteren Forschungen zu geben sich bestreben. In den Artikeln *Α—Ω*, Abécédaire, Abréviations, Abrasax, behandelt von Dom S. Leclercq, ist eine große Anzahl sorgfältig ausgeführter bildlicher Darstellungen datierter und nicht datierter Inschriften mitgeteilt bezüglich des bekannten Symbols *Α—Ω*, der verschiedenen Alphabete, der in den christlichen Inschriften gebräuchlichsten Abkürzungen, und ein Verzeichnis der Wörter, die in dem Rätselwort Abraxas angeblich zu lesen sind. Alle Angaben sind quellenmäßig belegt. Der Artikel Abraxas ist ganz besonders interessant. Wohl nirgends sonst ist so klar und vollständig dieser Gegenstand behandelt worden, wie hier, und niemand dürfte die gnostischen Steine mit Nutzen studieren können, ohne diese Studie zu Hilfe zu nehmen.

Es sei auch auf den Artikel Abercius aufmerksam gemacht, worin sehr gut alles zusammen gefaßt erscheint, was über diese berühmte phrygische Inschrift geschrieben worden ist. Ein guter Stich gibt die Bruchstücke dieses jetzt im Vatikanischen Museum aufbewahrten Denkmals wieder.

Die bekannte Abgar-Sage ist mit ganz besonderer Gründlichkeit dargestellt. — In dem Artikel Absis finden wir in chronologischer Ordnung die Abbildung einer Reihe der ältesten Absiden aufgeführt. Dom Besse hat die Redaktion der Artikel Abt, Abtei und Abtissin übernommen. In dem zweiten hat er die Typen der ältesten Klöster, die von Tebessa, St. Riquier und St. Gallen wiedergegeben. Bemerkenswert ist die Abhandlung über den Akzent in der Musik, in welcher die Prinzipien der Benediktinerschule dargelegt werden.

Die bildlichen Darstellungen sind gut gewählt und wohl ausgeführt; hingewiesen sei besonders auf das Libera me nach der Handschrift von Hartker, ein Graduale und einen Psalm nach der Einsiedler Handschrift. — Alles in allem scheint dieses neue Dictionnaire ein sehr gediegenes und gründliches Werk zu werden, das hoch über allen jetzt bekannten ähnlicher Art steht. Es ist geeignet, nicht nur über archäologische und liturgische Fragen rasch und sicher zu orientieren, sondern auch über manche interessante Gegenstände zu weiterem nützlichen Studium anzuregen. In dieser Hinsicht können wir dasselbe bestens empfehlen, zumal da bei der geradezu reichen Ausstattung der Preis nicht zu hoch erscheint.

Frankfurt a. M. **L. Abt.**

Apologetische Tagesfragen.

Die geschichtliche Existenz Christi. Von Dr. Franz **Meffert.** 1. u. 2. Auflage. M.-Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins. 1904. 8°. 93 S. ℳ 1,20.

Die vom Volksverein für das katholische Deutschland herausgegebenen „Apologetischen Tagesfragen", als deren dritte Nummer diese Arbeit erscheint, wollen in gedrängter Kürze über brennende religiöse Fragen orientieren. Eine, wie immer, so gewiß heute brennende Frage ist die Frage: „Für wen halten die Leute den Menschensohn?" Meffert läßt die von den Vertretern der nichtchristlichen und christlichen Weltanschauung gegebenen Antworten auf diese Frage Revue passieren. Im 1. Kapitel bringt er die Hypothesen, welche Bruno Bauer, Kalthoff und die Sozialdemokratie konstruieren, um eine Entstehung des Christentums ohne Christus glaubhaft zu machen. Diese Hypothesen werden dann widerlegt, indem der Verf. dartut, wie das Christentum weder ein Produkt der Antike, noch des Essenismus, noch der heidnischen Décadence sein kann. — Das 2. Kapitel gibt die geschichtlichen Quellen für das Leben Jesu und wertet sie. Die römischen Berichte (des Plinius, Tacitus, Sueton) sind echt, ihre Spärlichkeit wohl erklärlich. Als jüdische Berichte kommen die zustehenden Stellen aus Philo von Alexandrien, Flavius Josephus und der Sepher Tholdoth Jeschua zur Behandlung. Letzterer wird mit Recht als eine jüdische Schmäh- und Schmutzschrift bezeichnet, die bis in die neueste Zeit in empörender Weise gegen das christliche Dogma von der Gottheit Christi ausgespielt wurde. Den nichtchristlichen Berichten treten als christliche das Zeugnis Pauli und der vier Evangelien ergänzend, berichtigend und für jeden, der sehen will, den letzten Zweifel an der wirklichen Existenz Christi und an seiner Gottheit behebend zur Seite. — Im 3. Kapitel führt Meffert in überzeugender Weise den Beweis, daß von einer Beeinflussung der Evangelien durch die Buddhalegende im Ernste nicht gesprochen werden kann. — Zum Abschlusse der Schrift wird denen gegenüber, die zwar den geschichtlichen Christus nicht leugnen, aber den dogmatischen Christus nicht wollen, hervorgehoben, daß eine Lostrennung des historischen Christus von Christo dem Gottmenschen ein Preisgeben beider bedeutet. Der brennenden Frage: „Was dünket euch um den Christus?" letzte Lösung bleibt die Antwort der Apostel am Tage von Cäsarea Philippi: „Du bist Christus, der Sohn des lebendigen Gottes". — Meffert hat dem Christusproblem und seiner Behandlung in der Gegenwart scharf ins Auge geschaut, und daß dieses nottut, zeigen die zur Behandlung gekommenen zahlreichen Versuche der führenden Männer der gottentfremdeten Wissenschaft und der volksverführenden Sozialdemokratie, unserm christlichen Volke das hehre Bild der Person Christi zu entstellen und zu verwischen.

—m—

Literatur des kanonischen Rechts.

Die Summa Decretorum des Magister Rufinus. Herausgegeben von Dr. **Heinrich Singer,** Professor an der deutschen Universität zu Prag. Mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen. Paderborn, Schöningh. 1902. Lex.-8°. CLXXXIII u. 570 S. ℳ 20.

Als der Archidiakon Gerhard von Abbeville, bekannt als Gegner des hl. Thomas und der Bettelorden überhaupt, starb, fiel der Sorbonne 1271 aus seinem Nachlasse u. a. auch eine zum Ausleihen an arme Studenten bestimmte prächtige Handschrift der Summa Rufini zu, der ersten vollständig und schulgerecht durchgeführten Erklärung jenes Werkes, das, Quellensammlung und Lehrbuch des kanonischen Rechts zugleich, seit der Mitte des 12. Jahrhunderts unbestritten in den Schulen herrschte, des Decretum Gratiani. Welche Bedeutung dem Werke Rufins daher für die Geschichte des kanonischen Rechtes zukommt, liegt auf der Hand und damit auch das Verdienst, das Singer sich erworben hat, indem er jene alte Handschrift (jetzt Cod. Lat. 15993 der Pariser Nationalbibliothek) in mustergültiger Weise herausgab und ihren Inhalt eindringendem Studium zugänglich machte. Allerdings besaßen wir bereits seit zehn Jahren die ‚Summa magistri Rufini . . . herausgegeben von Dr. J. F. v. Schulte. Gießen 1892', die aber großenteils auf Handschriften beruht, welche nicht Rufins Originalwerk, sondern Plagiate und Exzerpte aus demselben enthalten, sodaß ihre Herausgabe gleich beim Erscheinen den scharfen Protest gelehrter Fachleute und vor allen Singers selbst hervorrief. Hingegen ist die von diesem zu Grunde gelegte Pariser Handschrift die älteste und vollständigste, die wir bis heute kennen.

Singer hat seiner Textwiedergabe eine umfangreiche Einleitung beigegeben, welche über die vorhandenen Handschriften des Originalwerkes, die Zeugnisse für die Autorschaft Rufins, dessen Persönlichkeit (wahrscheinlich ist er der Bischof von Assisi dieses Namens), die Zeit der Abfassung (wohl 1157—1159), das Werk selbst und die Arbeiten seiner Plagiatoren sich verbreitet. Wer nur etwa die Sorgfalt und ungeheure Mühe des auf den ersten 44 Seiten in Beschreibung und Würdigung des erhaltenen handschriftlichen Materials Geleisteten mit einigem Verständnis einschätzt, mag daran ermessen, welche Summe von gewissenhafter und selbstloser Arbeit auf das Ganze verwendet wurde und auf wieviel Dank der Herausgeber gerechten Anspruch hat. Möge die gelehrte Ausbeutung der nun voll und säuberlich erschlossenen Quelle die Mühen des Erschließens reichlich lohnen.

Münster. **Karl Böckenhoff.**

Kirchengeschichte.

Kirchengeschichtliche Charakterbilder. Für höhere Schulen und zum Selbstunterricht verfaßt von Dr. theol. Aloys **Baldus,** Oberlehrer am Kgl. Kaiser-Wilhelms-Gymnasium zu Trier. Mit kirchlicher Druckerlaubnis. Köln, Bachem. 1904. 8°. 98 S. geb. ℳ 1,40.

Die offiziellen Lehrpläne der preußischen höheren Schulen schreiben für den Religionsunterricht auf der Obertertia vor „Einführung in die Kirchengeschichte mittels hervorragender kirchengeschichtlicher Charakterbilder.“ Schon lange hat man in den beteiligten Kreisen nach einem passenden Schulbuche Ausschau gehalten, das der genannten Aufgabe dienlich sei. Das vorliegende Buch von Baldus will diese Aufgabe lösen. Im Vorworte stellt er folgende leitende Grundsätze auf: 1. Die ausgewählten historischen Personen und Ereignisse müssen, soweit dies möglich ist, ihre Zeit auch wirklich charakterisieren; 2. die Charakterbilder dürfen nicht lose nebeneinander gestellt werden: es ist vielmehr besonderer Wert darauf zu legen, daß da, wo es angängig ist, der allgemeine kirchengeschichtliche Faden von dem einen zu dem andern weitergesponnen wird; 3. der sprachliche Ausdruck sei schlicht und einfach, ohne jedoch bei besonders hervorragenden Personen und Ereignissen der edeln Begeisterung zu entbehren.“ In dieser Weise, hofft der Verfasser, wird der betr. Unterricht dem Bildungsgange der Schüler auf der Mittelstufe entsprechen, wo sie mit Ablauf des Klassenjahres die mittelalterliche Geschichte ganz und die neuere zu einem erheblichen Bruchteile kennen gelernt und mithin ein gewisses allgemeines geschichtliche Verständnis sich erworben haben.

Diesen Grundsätzen werden die „Charakterbilder“ von Baldus, was Anlage und Aufbau betrifft, im großen Ganzen gerecht. Auch die Auswahl des Stoffes kann eine gute genannt werden. Die entworfenen 33 Bilder — 11 aus dem christlichen Altertum, 12 aus dem Mittelalter und 10 aus der neueren Zeit — charakterisieren wirklich im allgemeinen die betr. Epochen der katholischen Kirchengeschichte; wir vermissen nur die Zeit der Völkerwanderungen, für welche die Pontifikate Leo I. und Gregor I. in ihrer Tätigkeit als Hort der Christenheit kennzeichnend sind.

Manche werden den gebotenen Stoff für die Obertertia etwas reichlich finden; jedoch ist es für den Religionslehrer nicht schwer, je nach dem geistigen Stande seiner Klasse eine geeignete Ausscheidung einzelner Nummern vorzunehmen. Die Menge der im Texte nicht sehr sparsam eingefügten Jahreszahlen wird in einer beigefügten Zeittafel gebührend reduziert; der Übersichtlichkeit halber wäre zu wünschen, daß die dort angewandte Unterscheidung im Drucke auch innerhalb des Textes eingehalten wäre.

Den besprochenen Punkten zufolge dürfte man dem Buche von B. trotz der genannten Wünsche die Empfehlung nicht versagen; anders aber steht es mit der Ausführung des dritten Grundsatzes. Die Darstellung ist, wenn sie auch im allgemeinen der Fassungskraft der Schüler entspricht, vielfach zu trocken; sie müßte vielmehr belebt werden durch Einzelheiten, die das Interesse der Schüler wecken.

Wir weisen beispielsweise hin auf die Beziehungen des Arianismus zu den gotischen Völkern (Ulfila) und die Beziehungen des Benediktinerordens zu Deutschland, die nur mit einem Worte gestreift sind. Es geht bei B. in der Darstellung der Begriff des „Bildes“ manchmal zu sehr verloren. Desgleichen wird die Sprache an verschiedenen Stellen Bedenken erwecken, zumal es sich um ein Schulbuch handelt. Wir haben hier z. B. die häufige Inversion der Satzglieder im Auge, wo das Objekt an der Spitze des Satzes steht, was namentlich bei Eigennamen für das sofortige Verständnis eine besondere Aufmerksamkeit erfordert, ferner die Häufung der Artikel unmittelbar hintereinander, verfehlte Satzkonstruktionen, wie auf S. 74, und endlich die Anwendung falscher Ausdrücke, wie S. 18 „Schafott“ bei den Christenverfolgungen.

Am meisten aber wird bei dem vorliegenden Buche die Korrektheit vermißt, die gerade von einem Schulbuche mit peinlicher Strenge gefordert werden muß.

Dagegen verstößt das Buch, wenn es z. B. S. 13 das Apostelkonzil für das Jahr 51 datiert, S. 14 aber für 50, wenn es in der Schreibweise der Eigennamen nicht konsequent bleibt, z. B. S. 42 Bernhard, S. 57 Bernard schreibt. Der Theologe wird großen Anstoß nehmen an dem Satze auf S. 76, durch das Tridentinum „sei besonders unser freier Wille betont, kraft dessen wir übernatürlich gute Werke verrichten können“, ebenso an Seite 91, wo es von der Dogmatisierung der Unbefleckten Empfängnis heißt: „Nunmehr war die Mutter Gottes, der man von jeher nächst Gott die größte Verehrung dargebracht, auch von maßgebender oberhirtlicher Stelle aus zur ersten unter allen Heiligen des Himmels erklärt worden“. — Von geschichtlichen Notizen, bei denen wir größere Korrektheit gewünscht hätten, seien u. a. nur hervorgehoben: S. 13 das Todesjahr Petri „ist ungewiß (67?)“; einerseits steht das Jahr jetzt doch wohl allgemein fest, anderseits erregt es Staunen, daß bei Paulus das gleiche Jahr mit einem „wahrscheinlich“, in der Zeittafel mit einem „ungefähr“ versehen ist. — S. 16. Der Urheber des Brandes von Rom i. J. 64 war Nero, nicht bloß „wahrscheinlich.“ — S. 32. Als Todesjahr des hl. Bonifatius gilt jetzt allgemein 754, nicht 755. — S. 36. Karl d. Gr. gründete im Sachsenlande 8 Bistümer (Hildesheim fehlt bei B.). — S. 72. Joachim II. von Brandenburg trat 1539 (nicht 1535) zum Protestantismus über. — S. 78. Die spanische Universität hieß Alcala, nicht Calcala. — S. 87. Die Zahl der in der Septemberwoche (2.—7. Sept.) 1792 ermordeten Priester betrug 400, nicht 1300. — S. 98. Das Konzil von Trient war nicht 1545—1564, sondern 1545—1563 (es schloß im Dezember).

Fassen wir unser Urteil kurz zusammen, so müssen wir die „Charakterbilder“ von Baldus in ihrer Anlage und Auswahl wohl als zweckentsprechend anerkennen, können sie aber nach den gemachten Ausstellungen, welche das Wichtigste hervorgehoben haben, in der vorliegenden Ausarbeitung noch nicht als Schulbuch empfehlen. Eine mit Sorgfalt verbesserte Neuauflage wäre tunlichst bald herbeizuführen.

Telgte. **Jos. Genius.**

Geschichte.

The Foundations of Modern Europe. Lectures delivered in the University of London by Dr. **Reich.** London, Bell. 1904. VII u. 262 S. ℳ 5.

Dr. Reich steht mit der Universität London in keiner

Verbindung, gehört vielmehr der Klasse der Wanderprofessoren (University Extension Lecturers) an, von denen viele lehren, ohne etwas Ordentliches gelernt zu haben. Daß die Review of Reviews den Verfasser berücksichtigt, können wir entschuldigen, daß aber Zarnckes Zentralblatt diesem Ignoranten die Maske nicht vom Gesicht gerissen, ist für uns ein Rätsel. Einige Proben müssen genügen. „Nach 1763 hatte Frankreich keine Kolonie (!) mehr zu verlieren, keine Besitzung (!) auf dem Festlande (Hannover), welche Frankreich oder Preußen hätte angreifen können (S. 13). „An dem Verlust der amerikanischen Kolonien trägt Chatham weit größere Schuld als Georg III. oder Lord North" (S. 11). „Unsere Kenntnis der französischen Revolution ist durch die Werke von Taine, Tocqueville, Sybel, Sorel nicht gefördert worden". „Wellingtons Feldzüge auf der iberischen Halbinsel haben zur Entscheidung des Kampfes gegen Napoleon nichts beigetragen". Was über die ungarische Revolution, über Frauencharaktere gesagt wird, ist ebenso unrichtig. Die deutsche Frau wird sehr scharf getadelt. Deutschland ist dekadent.

Exaeten. **Alban. Zimmermann S. J.**

Belletristik.

1. **Die Königin von Palmyra.** Historischer Roman von **Adam Josef Cüppers.** Graz, „Styria". 1905. 8°. 394 S. ℳ 2,20; gb. 3,00.

Im Jahre 272 zog der römische Kaiser Aurelianus in den Orient, um die Erhebung der Orientalen gegen die römische Herrschaft zu brechen. Zu der Zeit hatte Zenobia, die Königin von Palmyra in der arabischen Wüste, sich in Mesopotamien und einem Teile von Syrien und Ägypten Anerkennung als Königin des Morgenlandes erkämpft. Aurelian besiegte sie, zerstörte Palmyra und führte die entthronte, mit goldenen Ketten gefesselte Zenobia im Triumphe auf, als er 274 als restitutor urbis et orbis einen glänzenden Einzug in Rom hielt. Großmütig wies er dann der gedemütigten stolzen Königin einen schönen Landsitz bei Tibur zum Aufenthalte an, woselbst sie nach einer Reihe von Jahren ihr Leben beschloß. In diesen historischen Stoff hat Cüppers die Beziehungen des häretischen Bischofes von Antiochien, Paulus von Samosata, und einer Reihe erdachter Vertreter der heidnischen und christlichen Weltanschauung zum königlichen Hofe von Palmyra verflochten und so frei gestaltend die allmähliche Umwandlung einer stolzen Fürstin zur demütigen Christin gezeichnet. — Der Roman gibt ein glänzendes Bild der Lebensweise der Orientalen und Römer jener Tage, das man um so lieber betrachtet, als Cüppers den Stoff mit gutem Geschmack in eine wohlklingende und bilderreiche Sprache gekleidet hat.

2. **Ohne Basis.** Roman von **Paula Baronin Bülow-Wendhausen.** Mainz, Kirchheim. [1904.] 8°. 272 S. ℳ 2,80.

Als Motto trägt das Buch das bekannte Wort des hl. Augustinus: „Fecisti nos, Domine, ad Te, et irrequietum est cor nostrum, donec requiescat in Te". Damit wird dem Leser von vornherein klar, daß der Roman zu der großen Zahl jener Romane gehört, welche dem religiösuchenden Zeitgeiste von heute entgegenkommend die innere religiöse Wandlung der Hauptperson zum eigentlichen Gegenstande haben. — Melitta ist als einziges Kind religiös gleichgültiger protestantischer Eltern ohne ernste religiöse Erziehung aufgewachsen. Mit dem Tode ihrer Eltern ist sie „ohne Basis" in die Stürme des Lebens gestellt. Wohl hat der in seine Bücher vernarrte Vater, ein gelehrter Professor, sie frühzeitig mit Erfolg zu seinem Amanuensis herangebildet und ihr so ein reiches, ja überreiches Wissen gegeben, wohl verschafft ihr ein gutes Vermögen, Schönheit und hohe Begabung Zutritt zu den höchsten Kreisen und die Gelegenheit, im ewigen Rom ein interessantes Leben der Kunstbetrachtung und geistig anregenden Verkehrs zu führen — innere Befriedigung jedoch findet sie nicht. Innere und äußere Erlebnisse wecken aber mit der Zeit in ihr eine ernstere Weltanschauung und bereiten den Sieg vor, den die Gnade in der ruhelosen Sucherin der Wahrheit feiert, als sie auf dem Sterbebette den katholischen Glauben bekennt. — Der gebildete Leser würde das Buch, in welchem viel esprit steckt, mit größerem Genusse lesen, wenn die Charakterzeichnung eine straffere wäre. Man erfährt zu vieles über zu viele Nebenpersonen, und direkt gegen die Technik des Romans verstößt es, einen guten Teil des Buches mit an sich freilich wieder recht interessanten Blättern aus Melittens Tagebuch zu füllen. — Und ob nicht noch lebende und zwar recht hoch stehende Persönlichkeiten der Erzählerin Indiscretion vorhalten können?

3. **J. Sternaux, Marquise Peri.** Paderborn, Ferd. Schöningh. 1904. kl. 8°. 148 S. kart. ℳ 1,35.

Das äußerlich reklamehaft ausgestattete Büchlein (hellroter Pappband mit weißer Adelskrone) erzählt schlicht und recht, wie Jean Peri, der einzige Sohn der Marquise Peri, Jesuit wird, wie dieser Schritt auf die hohe Gesellschaft erregend einwirkt und wie sein frommer Tod im Orden die stolze Mutter zu einem Leben des Wohltuns und des Gebetes führt, nachdem der Verlust ihrer Tochter und nächsten Bekannten diese Wandlung vorbereitet hatte. — Das Hohle und Leere des alltäglichen Lebens gewisser Kreise ist dabei gut zur Darstellung gekommen; es fehlt der Handlung aber zu sehr an Verwicklung und Entwicklung, als daß die Erzählung das Interesse der Leser recht spannen könnte.

Münster. **Jos. Niemann.**

Orientalische Literatur.

Die Hauptliteraturen des Orients. I. Teil: Die Literaturen Ostasiens und Indiens. II. Teil: Die Literaturen der Perser, Semiten und Türken. Von Dr. **M. Haberlandt,** Privatdozent an der Universität Wien. (Nr. 162 u. 163 der Sammlung Göschen). 110 u. 106 Seiten. à ℳ 0,80.

In einer Zeit, wo der Blick der gebildeten Welt mehr, als je zuvor, auf den Orient gerichtet ist, wo seine Völker in die Weltpolitik wieder einzugreifen beginnen, wo die Zeugen uralter Kultur aus dem Schutte verschwundener Städte ans Tageslicht heraufgeholt werden, wo Indiens Religion sogar um Anhänger in unseren „Kulturstaaten" wirbt, ist es gewiß eine dankbare Aufgabe des Gelehrten, die Haupt-Literaturen des Orients für weitere Kreise zu schildern und einen Überblick über ihre Entwickelung zu bieten. Mehr konnte auf beschränktem Raume nicht in der Absicht des Verfassers liegen, und das Urteil über seine Leistung muß auf diese Begrenzung gebührende Rücksicht nehmen. An eingehender Fachliteratur über die zu behandelnden Gebiete fehlt es heute nicht mehr. So bestand die Hauptaufgabe des Verfassers darin, einen klaren Überblick über die literarischen Schöpfungen des Orients zu bieten, die wichtigsten Erscheinungen scharf herauszuheben, ihre Beziehungen zu einander aufzudecken und von den Haupt-Literaturwerken Proben in anschaulicher Auswahl zu bieten. Diese Aufgabe hat der Verfasser aber nur unvollkommen gelöst. Viele Worte und wenig Inhalt! Es fehlt bei den Hauptdichtern an genügenden Mitteilungen über ihr Leben und an wirklich kennzeichnenden Proben aus ihren Werken; auch treten die Haupterscheinungen der einzelnen Literaturen nicht scharf und klar genug hervor. Bei der verschwommenen Zusammenstellung von Einzelheiten in dem Werke wäre zur Erleichterung des Überblickes eine zusammenstellende Vergleichung von geschichtlichen Ereignissen und von Literatur-Erscheinungen in Tabellenform geradezu ein Bedürfnis gewesen; doch sucht man vergebens nach einem solchen belehrenden Ausblicke.

Über Einzelheiten mit dem Verfasser zu rechten, ist hier nicht der Ort. Mir will es aber scheinen, als ob Japan in Vergleich zu Indien zu kurz käme, und als ob die Darstellung der Beziehungen zwischen den Hebräern einerseits und den Assyriern und Babyloniern andererseits einer heute viel umstrittenen Hypothese zu weitgehende Zugeständnisse machte. Auch kann ich mich mit der vom Verfasser beliebten Wertung der hebräischen Literatur keineswegs einverstanden erklären. Punkte von geringerer Wichtigkeit lasse ich unberührt, und hebe hinsichtlich des Inhaltes nur noch hervor, daß der Mangel einer jeden Karte in dem Werke den Gebrauch und das Verständnis erheblich erschwert.

Bei dem Berufe des Verfassers sollte es keiner Bemerkung über die Darstellung bedürfen, und doch kann ich nicht umhin, mein Befremden über die groben Verstöße gegen den guten deutschen Ausdruck und sogar gegen die Regeln der Grammatik, die sich in dem Buche zahlreich finden, besonders hervorzuheben. Für reichsdeutsche Leser mache ich auch darauf aufmerksam, daß der Verfasser über die Eigentümlichkeiten österreichischer Schreibweise nicht erhaben ist.

φ.

Sozialwissenschaft.

Zur Wohnungsfrage. Vorträge und Aufsätze von **Carl Johannes Fuchs.** Mit 28 Abbildungen u. 2 Plänen. Leipzig, Duncker & Humblot. 1904. gr. 8°. 219 S. ℳ 4,60.

Die Flut der Schriften zur Wohnungsfrage wächst schier unheimlich. Trotzdem gebricht es noch an einem Werke, das als ein System der Wohnungsfrage in Verwertung der Theorie und Praxis des jetzigen Standes der Erfahrungen gelten könnte. Eine sehr fleißige, übersichtliche Darstellung bietet die Wohnungsfrage des Abgeordneten Dr. Jäger, eine allseitig erschöpfende, wissenschaftlich gehaltene Arbeit ist auch sie nicht. Der oben erwähnte Verlag verspricht für das nächste Jahr ein größeres ‚Handbuch der Wohnungsfrage in Deutschland und im Ausland'. Als Vorbote dieses Werkes kündigt sich das vorliegende Buch an.

Das Buch enthält Bausteine zur Wohnungsfrage, wohlgeformte, gut behauene, die für den Bau der allseitig angestrebten Wohnungsreform ein dankbares und brauchbares Material abgeben. Der erste Teil bringt Beiträge zur Geschichte und Theorie der Wohnungsfrage. Dieselben unterrichten über den heutigen Stand der Arbeiterwohnungsfrage in Deutschland, die Entwicklung der Wohnungsfrage, die Abhängigkeit der Mieten vom Bodenpreis, Baukosten und Besteuerung, über rheinisches Wohnungswesen, über ‚Meliorations- und Spekulationsverschuldung' (ein Beitrag zur Theorie der städtischen Grundrente). Der Verf. steht nicht auf einem einseitigen Standpunkte, er wägt mit guten Gründen das Für und Gegen ab. Eine reiche Erfahrung und langjähriges Studium stehen ihm zu Gebote. Es tut heute mehr denn je not, energisch und zielbewußt an eine Wohnungsreform großen Stils heranzutreten. Da sind Beiträge zur Klärung der Situation, wie die vorliegenden, nur willkommen. Ein Hauptverdienst des Buches kann auch darin erblickt werden, daß in einem zweiten Teile: Kommunale Wohnungsreform in England und Schottland, uns die Verhältnisse des Auslandes zur Darnachachtung im Spiegel vorgehalten werden.

Das Buch ist mit großer Wärme, mit inniger Hingabe an die Lösung der verschiedenen Fragen geschrieben. Wie recht hat der Verf., wenn er sagt: wie könne man von den Arbeitern einer heute noch nicht nationalen Partei Liebe zum Vaterland, zur Heimat verlangen, zum Vaterland, das nicht einmal eine menschenwürdige Wohnung für sie hat!

Eine Anzahl technisch gut reproduzierter Abbildungen veranschaulichen englische Wohnungsverhältnisse, Einrichtungen der Rowtonhäuser usw.

Augsburg. **Hans Rost.**

Kunstgewerbe.

Der Bucheinband in alter und neuer Zeit. Von Dr. **Jean Loubier.** Mit 197 Abbildungen. (Monographien des Kunstgewerbes, hrsg. v. J. L. **Sponsel.** X.) Berlin, H. Seemann. 1904. Lex.-8°. 187 S. ℳ 5; gb. 6.

Unter den bisher erschienenen Seemannschen Monographien des Kunstgewerbes verdient vorzüglich J. Loubiers Gesch. des Bucheinbandes die Aufmerksamkeit christlicher Kunstfreunde, da ein großer, man möchte fast sagen der beste Teil der Arbeit den liturgischen Büchern gewidmet ist, was bei einer solchen Studie nicht anders erwartet werden kann; die meisten bis zum Ende des Mittelalters erhaltenen alten Einbände gehören ja kirchlichen Büchern an. Nach einigen einleitenden Kapiteln über die Technik und über das Buchwesen im Altertum beschreibt der Verf. eine große Anzahl der vornehmlich mit Edelmetall und Elfenbein verzierten Prachteinbände des frühen Mittelalters und zeigt uns dann die vortrefflichen Leistungen mittelalterlicher Buchbinder im Lederschnitt und in der Blindpressung, Arbeiten, die man in neuerer Zeit mit so glücklichem Erfolg wieder aufgenommen hat. Hat der Renaissance-Einbinder in Italien und Frankreich noch manche beachtenswerte Arbeiten geliefert — Namen wie Grolier, Aldinen, Maioli, Corvinus sind ja vom besten Klang — so sank doch in Deutschland und Österreich der Bucheinband allmählich von Stufe zu Stufe, um gegen Ende des 18. Jahrhdrts bei den größten Geschmacklosigkeiten anzukommen. Erst die 2. Hälfte des abgelaufenen Jahrhdrts hat dem Buche wieder ein künstlerisches Äußere gegeben, obwohl auch jetzt unter den modernen Fabrikeinbänden sich manche Tollheiten finden. Alles dieses schildert Loubier mit vielem Geschick und großer Literaturkenntnis und zeigt es uns an einem exquisiten Bilderschmuck, bei dessen Reichhaltigkeit der Preis des Buches als recht billig anzusehen ist.

Den S. 21[1] ausgesprochenen Wunsch nach einem vollständigen Katalog aller frühmittelalterlichen Prachteinbände hegte auch Referent bereits seit langem, und dessen Verwirklichung hatte er in diesem Werke erwartet; vielleicht entschließt sich der Verf. dazu, ihn in einer spätern Auflage anzufügen. Ich möchte da auf einen Prachtdeckel mit byzantinischem Zellenschmelz aufmerksam machen, den ich an einer Stelle fand, wo man ihn leicht vermutet: auf einem Nebenaltar der Sakramentskapelle im Dom zu Capua ist ein solch seltenes Stück als Altarschmuck verwendet! — Die Bemalung der hochinteressanten Deckel der Sieneser Rechnungsbücher durchweg „echten, rechten Künstlern" zuzuschreiben (S. 57), geht doch wohl nicht an, wie man sich leicht überzeugen kann, wenn man die jetzt jedermann zugänglichen, im Archiv zu Siena reihenweise aufgehängten Originale, nicht aber bloß die patriotische Publikation Lisinis (Le tavolette dipinte. Siena 1901[1]), studiert. — Zu den besten gestickten Einbänden italienischer Renaissance zählt auch ein bisher m. W. nicht beachteter Missale-Einband v. J. 1594, den ich in S. Celso zu Mailand sah. — Aus neuerer Zeit hätte man statt der vielen Fabrik-Einbände gern die Abbildung von modernen Prachtbänden gesehen, worunter dann auch einige liturgische Bücher, speziell Missalien, nicht fehlen dürften.

Auf andere Monographien der schönen Sammlung gedenke ich hier ein andermal zurückzukommen; inzwischen sei das heute besprochene Bändchen der Aufmerksamkeit der Interessenten empfohlen.

Düsseldorf. **Beda Kleinschmidt O. F. M.**

Anzeigen und Mitteilungen.

Herdersche Novitäten.

(FH.) Die Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B. will noch im Laufe dieses Monats folgende Nova versenden: 1) P. Meschler SJ., Das kathol. Kirchenjahr, Betrachtungen über das Leben Jesu Christi. 2 Bde. 8°. 832 S. — 2) Die 5. Aufl. von P. Meschlers Betrachtungen über den hl. Geist, betitelt: Die Gabe des hl. Pfingstfestes. 8°. 506 S. *M.* 3,60; gb. 5,20. — 3) N. Peters, Liber Jesu Filii Sirach sive Ecclesiasticus hebraice secundum codices nuper repertos vocalibus adornatus addita versione latina cum glossario hebraico-latino. gr.-8°. XVI,164 S. *M.* 3. — 4) Wosen, Das Christentum u. die Einsprüche seiner Gegner. 5. Aufl., bearb. von Dr. Simon Weber. gr.-8°. XIV, 920 S. *M.* 7,50; gbd. 10. — 5) Die 6. Aufl. von P. Schleiniger's ‚Grundzügen der Beredsamkeit', neu bearb. von Schleinigers Ordensbruder Karl Racke SJ. XVIII,568 S. — 6) H. Pesch, Lehrbuch der Nationalökonomie. I. Bd. Grundlegung. gr.-8°. XII,484 S. Ein II. Bd soll später die allgem., ein III. die besondere Nationalökonomie behandeln. — 7) Die verm. und umgearb. 2. Aufl. von P. Stephan Beissels schönem Buche über Fra Angelico da Fiesole. 4°. XII,128 S. *M.* 8,50; eleg. gbd. 11. — 8) u. 9) Die 4. Aufl. der interessanten historischen Romane P. Spillmanns: ‚Lucius Flavus' (12°. 844 S. mit 3 Plänen. *M.* 5,60; gbd. 7,60) und ‚Tapfer und treu' (12°. 712 S. m. 1 Plan. *M.* 5; gbd. 7). — 10) Ein praktisches Handbuch zur Vorbereitung auf die Lehrbefähigung für den zoologischen Unterricht an höheren Lehranstalten von Prof. Herm. Landois, betitelt: Das Studium der Zoologie mit besonderer Rücksicht auf das Zeichnen der Tierformen. Lex.-8°. XX, 800 S. mit 685 Abbildungen. *M.* 15; gbd. 16,40. — 11) Weinschenk, Spezielle Gesteinskunde für Schulen mit besonderer Berücksichtigung der geologischen Verhältnisse. 380 S. mit 8 Tafeln. Die entsprechende ‚Allgem. Gesteinskunde' erschien bereits vor 3 Jahren.

Schriften des Wiedertäufers Rothmann.

(LS.) Der um die Erforschung der Geschichte der Münsterschen Wiedertäufer sehr verdiente Oberbibliothekar Dr. Detmer, dem wir nicht nur die mustergültige Ausgabe von Kerssenbrochs Wiedertäufergeschichte, sondern auch noch mehrere Darstellungen aus jener für Münster so ereignisvollen Zeit verdanken, hatte die Absicht, die bisher nur teilweise gedruckten Schriften Bernhard Rothmanns sämtlich zu veröffentlichen. Sein unerwarteter Tod verhinderte ihn an der Ausführung dieses Vorhabens. An seiner Stelle hat jetzt der Archivar am hiesigen Königl. Staatsarchivar Dr. Rob. Krumbholtz unter Benutzung der Detmerschen Vorarbeiten die beiden wichtigsten Traktate Rothmanns herausgegeben unter dem Titel: **Zwei Schriften des Münsterschen Wiedertäufers Bernhard Rothmann.** Bearbeitet durch Dr. **H. Detmer** † und Dr. Rob. **Krumbholtz.** Mit einer Einleitung über die zeitgeschichtlichen Verhältnisse. (Dortmund, F. W.

Ruhfus. 8°. LXX u. 132 S.) — Wir werden in Bälde ein ausführliches Referat über dieses neu erschienene Buch bringen.

Fürsorge für die verwahrloste Jugend.

Der steiermärkische Abgeordnete Dr. Heinr. **Reicher** hat sich die dankenswerte Aufgabe gestellt, **‚Die Fürsorge für die verwahrloste Jugend‘** in Einzeldarstellungen zu erörtern. Das ganze Werk soll 3 Teile umfassen, dessen erster jetzt in 3 Bdn vollständig vorliegt (Wien, Manz). Der 1. Bd dieses 1. Teiles bespricht zunächst die deutschen Fürsorgegesetze u. behandelt dann eingehend, unter Vergleichen mit Preußen, die Zwangserziehung im Großherzogtum Baden (8°. XVI,182 S. 2,50 Kr.), während der 2. den vorzüglich organisierten Kinderschutz in England (210 S. 3 Kr.) zum Gegenstande hat und der 3. sich über die einschlägigen Verhältnisse in Frankreich, Belgien u. der Schweiz verbreitet, außerdem im Anhange das vortreffliche neue (1896) norwegische Fürsorgegesetz bringt sowie das Leben in der Newyorker ‚George Junior Republic‘ schildert (224 S. 3 Kr.). — Der 2. Teil wird sich mit den österreichischen Einrichtungen befassen, und — als Fazit — soll dann noch ein theoretischer Teil folgen. — Wir werden über das bedeutsame Werk, das eine der brennendsten Fragen der Neuzeit behandelt, an der alle Kulturvölker lebhaft interessiert sind, bald näher berichten können.

Ein neues Buch zur Volkskunde v. R. Andree.

(AW.) Der um die deutsche Land- und Volkskunde hochverdiente Richard **Andree** behandelt in seinem neuesten Werke **‚Votive und Weihegaben des katholischen Volks in Süddeutschland‘** (Braunschweig, Vieweg. 4°. XVIII u. 191 S. mit 34 Tafeln. ℳ 12; gb. 13,50.) ein Gebiet, das bisher nur wenig oder gar nicht beachtet wurde. Alle die Opfergaben, welche frommer Sinn in den zahlreichen Wallfahrtskapellen und Kirchen den Heiligen darbringt, will er besprechen, sie in kulturgeschichtlichem Zusammenhange würdigen und ihre Bedeutung in volkskundlicher Beziehung schildern. Wie der Verf. ausdrücklich betont, hat ihm jede Tendenz ferngelegen — Andree ist Protestant — er wollte nur das bisher vernachlässigte Gebiet vom wissenschaftlichen Standpunkte aus betrachten. Inwieweit dies in Wirklichkeit geschehen ist, läßt sich heute noch nicht sagen; wir werden auf diesen Punkt bei der ausführlichen Besprechung, welche in Bälde folgen wird, zurückkommen. Aber nach flüchtiger Durchsicht ist bereits festzustellen, daß ein außerordentlich reiches Material in dem Buche zusammengetragen und gründlich behandelt ist.

Ein Preis-Ausschreiben der ‚Deutschen Gesellschaft für christl. Kunst‘.

Die **‚Deutsche Gesellsch. f. christl. Kunst‘** zu München (Karlstr. 6) erläßt soeben für Entwürfe zu einfachen christl. Grabdenkmälern ein **‚Konkurrenz-Ausschreiben‘**, damit in Zukunft „auch an den Gräbern unserer teuren Verstorbenen Religion u. Kunst Wache halten mögen“. — Wenn man beobachtet hat, wie einerseits die Denkmäler auf unseren Gottesäckern häufig dem religiösen Gefühle geradezu Hohn sprechen, andrerseits eine geschmacklose handwerksmäßige Ausführung Platz gegriffen hat, so kann man den Gedanken nur freudig begrüßen, um so mehr, da er zugleich dem auch in dieser Hinsicht immer mehr um sich greifenden Luxus steuern will. — Bei dem Ausschreiben handelt es sich demnach lediglich um Entwürfe für haltbare, aber einfache und leicht ausführbare Familien- und Einzeldenkmäler, die zu einem Preise von etwa 100—200 ℳ hergestellt werden können. Das Hauptgewicht soll darauf gelegt werden, daß durch das Denkmal das religiöse Gefühl wirklich befriedigt, das künstlerische nicht beleidigt wird, die Ausgabe sich in mäßigen Grenzen hält und dauerhaftes deutsches Steinmaterial bevorzugt wird.

Verschiedenes.

1. (PH.) Das nach den Betrachtungen der gottsel. Anna Katharina Emmerich aus den Aufzeichnungen Clem. Brentanos zusammengestellte Leben Marias hat Johannes **Nießen**, ein Mitglied des Aachener Klerus, unter dem Titel: **‚Maria die h. Jungfrau u. Gottesmutter,** ein Lebensbild‘ ꝛc. neuerdings in 2. Aufl. herausgegeben (Dülmen, Laumann. 8°. XXXII,454 S. geb. ℳ 3 u. 4,50). Diese Ausgabe ist dem christlichen Volke gewidmet und macht den Versuch, die geographischen, archäol. u. ä. Angaben mit den Resultaten der Wissenschaft zu vergleichen. Wir kommen auf diese fleißige Bearbeitung des interessanten und erbaulichen Buches noch zurück.

2. Im Verlage der Bonifacius-Druckerei zu Paderborn gab **F. A. Höynck** jüngst eine **‚Gesch. des Dekanats Siegen‘** heraus (8°. IV,327 S. ℳ 3; gb. 4,20), in deren 1. Teile (S. 1—94) die allgemeine kirchliche Geschichte des Siegerlandes quellenmäßig vorgetragen wird, während der 2. Teil (S. 95—310) die Pfarreien des Dekanats Siegen im einzelnen behandelt. In den Beilagen sind drei für das Dekanat Siegen besonders interessante Urkunden abgedruckt: ein Auszug aus dem Archidiakonatsregister des Propstes der St. Stephanskirche in Mainz; die Bestätigungsurkunden für das Franziskanerkloster in Siegen; die Stiftungsurkunde für das Jesuitenkolleg in Siegen; ferner ist beigegeben eine kurze Stammtafel der Regenten in Nassau-Siegen vom 16. bis zu Beginn des 19. Jahrh. — Besprechung folgt.

3. In neuem Gewande stellt sich jetzt zu Beginn ihres 12. Jahrganges die bei **L. Auer** in Donauwörth erscheinende, von Dr. J. Praxmarer geleitete illustr. Ztschr. f. Schüler höherer Lehranstalten: **‚Stern der Jugend‘** vor. Dazu wird sie von nun ab allwöchentlich in der Stärke eines Bogens ausgegeben. Der Preis ist trotz des verdoppelten Umfanges nur um 25 ₰ erhöht worden, er beträgt ℳ 1,50 halbjährlich. — Das gediegene Unternehmen verdient die wärmste Empfehlung. — Das vorliegende 1. Heft vom 7. Jan. bringt zunächst eine Erz. aus dem Studentenleben, sodann einen pädagogischen Aufsatz über ‚fröhliche Wissenschaft‘. Es folgt ein Lebensbild aus den Missionen u. eine Abhandlung über Colomas ‚Lappalien‘. Daran reiht sich eine Reisebeschreibung, und der Hauptteil schließt ab mit einem Theaterbriefe. An Abwechselung fehlt es also nicht; darauf nimmt auch die kleine Ecke mit allerhand interessanten Mitteilungen u. Fingerzeigen (Lit. Echo, Sammelmappe, Studierstübchen, Musenhain u. a.) gebührende Rücksicht.

4. (BC.) **Naturgeschichte der Haustiere.** Von Prof. Dr. **C. Keller.** Berlin, Parey. 8°. 304 S. ℳ 9. — Die Naturgeschichte im wissenschaftlichen Sinne hat nicht nur auf die Artenlehre einzugehen, sondern, wie dies hier geschieht, das menschliche Wissen über die Belebung des Erdballs überhaupt zu befragen. Die allgemeinen Ergebnisse einer auf diese weite Basis gestellten Forschungsgeschichte sind im ersten Teile (S. 6—70) dieses wertvollen Werkes niedergelegt, indem dabei lediglich die Ergebnisse mitgeteilt werden. Sie betreffen den Begriff, Bildungsherde, Rassengeschichte und Entstehung neuer Formen von Haustieren. Gern würde man über

die Haustiergeschichte, soweit sie die alten Kulturkreise betrifft, noch Näheres mitgeteilt sehen. — Monographisch in 23 Kapiteln stellt der zweite Teil die verläßlichen Ergebnisse der Forschung über die Spezies zusammen, wobei stets auf zoologische Charakteristik, zeitliches Auftreten, Abstammung der Rassen, Schilderung dieser Rassen und ihrer Arten, sowie, wenn übersichtlich möglich, auf die geographische Verbreitung eingegangen wird — Als Resultat ergibt sich die erfreuliche Tiefe und Gründlichkeit der einschlägigen Forschung, die Buch und Wissenschaft ehrt.

5. (EA.) Bei Karl Winter in Heidelberg erschien ein schmuckes Büchlein: **Hellenische Sänger in deutschen Versen** [d. i. Reimversen] von **K. Preisendanz** und Franz **Hein**, mit Zeichnungen von Fr. Hein (64 S. ℳ 1) — eine allerliebste Übertragung einiger Hauptstücke althellenischer Lyrik, deren ewig junge Motive in dieser Form ganz modern anmuten und jeden Verehrer des klassischen Altertums entzücken werden. Leider ist unter den stimmungsvollen Bildern eins, das uns hindert, das Werkchen rückhaltlos zu empfehlen; es gehört nicht in die Hände unreifer Jugend.

6. Gegen den von der Redaktion der ‚Lit. Warte' in München für das letzte Weihnachtsfest zum dritten Male herausgegebenen **‚Literarischen Ratgeber'** richtet sich folgende Resolution, die von der Generalversammlung des Verbandes kath. Schriftsteller Österreichs in Wien am 19. Dezember 1904 einstimmig angenommen wurde: „Die Generalvers. des Verb. kath. Schriftsteller und Schriftstellerinnen Österreichs verwahrt sich dagegen, daß der ‚Lit. Ratgeber' nichtkath., der kath. Lehre widerstrebende, ja teilweise von der Kirche schon verbotene Schriften den kath. Lesern mindestens indirekt empfiehlt, und erwartet, daß die an dem Ratgeber schon oft geübte Kritik wenigstens im nächsten Jahre einen durchschlagenden Erfolg haben wird."

7. An guten Abreiß- u. Wandkalendern ist heutzutage kein Mangel. Leider aber finden diejenigen, die eigens für das kath. Haus zusammengestellt sind, oft noch zu wenig Beachtung. Wir möchten daher nicht unterlassen, noch jetzt und für die Zukunft nachdrücklich hinzuweisen auf den bei **Kühlen** in M.-Gladbach erscheinenden, vornehm ausgestatteten u. inhaltlich gediegenen ‚Abreißkalender f. d. kath. Fam.', der in 2 verschiedenen Ausg. (à 50 ₰) zu haben ist. Derselbe Verlag schickt dieses Jahr zum zweiten Male seine ‚Wand- u. Blockkalender f. d. kath. Haus' (75 ₰) hinaus, der sich bereits gut eingeführt hat.

E. Niesert.

Totenschau des Jahres 1904.

(Forts. aus Jahrgang 1904, Nr. 12.)

96] Am 17. Juli † in Chicago Dr. Eduard **Preuß**, seit langen Jahren Hauptredakteur der dortigen katholischen deutschen Zeitung ‚Amerika'. Er war 1834 zu Königsberg in Ostpreußen geboren, studierte Philosophie u. Theologie, fungierte längere Jahre als Gymnasiallehrer in Königsberg u. Berlin, sowie als Privatdozent für protestant. Theologie an der Berliner Universität, bis er 1869 seinen Abschied nahm und nach Amerika auswanderte, wo er bald darauf von der Missouri-Synode als Professor für Kirchengeschichte, Bibelkunde u. Hebräisch am protestantisch-theolog. Seminar in St. Louis angestellt wurde. In seinen religiösen Anschauungen hatte sich indes allmählich ein solcher Wandel vollzogen, daß er gegen Ende 1871 sein protestant. Lehramt niederlegte und im Januar 1872 zur kathol. Kirche übertrat, dabei alles widerrufend, was er gegen diese Kirche bisher geschrieben, darunter auch seine 1865 veröffentlichte wütende Bekämpfung der kathol. Lehre von der unbefl. Empfängnis Mariä. Seitdem war er nur noch publizistisch tätig.

97] Am 11. August † zu Düsseldorf der bedeutende Kupferstecher Fritz **Dinger**, ein Schüler Joseph Kellers, 1827 in Wald bei Solingen geboren.

98) Am 14. August † in Berlin der besonders um den Ausbau des großen Berliner zoologischen Museums sehr verdiente Konchylienforscher Dr. Eduard v. **Martens**, seit 1870 auch außerord. Professor f. Zoologie an der Universität Berlin. Er war 1831 in Stuttgart geboren.

99] Am 5. Okt. † in Großbothen bei Grimma, 75 J. alt, Ernst Arthur **Seemann**, der zu den bedeutendsten Verlagsbuchhändlern Leipzigs gehörte.

100] Am 7. Oktober † in Laibach, erst 27 Jahre alt, Dr. Wladimir **Levec**, außerord. Professor für Deutsches Recht an der kathol. Universität zu Freiburg in der Schweiz.

101] Am 8. Okt. † in Dresden, 65 J. alt, Geheimrat Dr. Clemens Alexander **Winkler**, vormals Professor der Chemie an der Freiberger Bergakademie, geb. zu Freiberg 1838. Von seinen verschiedenen Schriften hat das ‚Lehrbuch der technischen Gasanalyse' drei Auflagen erlebt.

102] Am 10. Okt. † in Bonn, vereinsamt u. verbittert, der scharfsinnige Religionsphilosoph u. gelehrte Indolog Edmund **Hardy**, vor Jahren auch Mitarbeiter des Hdw. 1852 in Mainz geboren u. in der strengrömischen Mainzer Schule unter Haffner, Heinrich und seinem Oheim Moufang ausgebildet, empfing er 1875 die Priesterweihe und wirkte zuerst 10 Jahre lang überaus eifrig u. erfolgreich unter Pfarrer Sickinger († 1889) als Kaplan in Heppenheim. In diese Zeit fällt sein schönes Lebensbild Ozanams (1878). Inzwischen (1879) unter Kuno Fischer in Heidelberg zum Dr. phil. promoviert, wandte er sich allmählich mehr u. mehr der philosoph. Wissenschaft zu, studierte noch weiter unter Ed. Zeller in Berlin, ließ 1884 einen wertvollen I. Bd über den Begriff der Physis in der griech. Philosophie erscheinen und habilitierte sich 1886 nach erfolgter Promotion zum Dr. theol. an der theol. Fakultät der Universität zu Freiburg im Breisgau als Dozent für Philosophie, worauf er noch in dem nämlichen Jahre zum außerord. Professor ernannt wurde. Das blieb er bis 1893, wo er infolge eines politischen Konfliktes mit der badischen Staatsregierung aus seinem dortigen Amte schied, sodann eine Zeitlang im Kloster Beuron weilte, aber schon im nächsten Jahre eine Professur für vergleichende Religionswissenschaft und indische Sprachforschung an der kathol. Universität zu Freiburg in der Schweiz übernahm. Hier wirkte er bis 1898, wo er an der bekannten Sezession einer Reihe reichsdeutscher Professoren sich beteiligte und zunächst nach Würzburg, später (1903) auf ärztlichen Rat nach Bonn übersiedelte. Schon lange kränkelnd, suchte er noch im verflossenen Sommer Heilung in Ems, leider vergebens. — Seine Studien u. Forschungen hatten sich schon seit den ersten achtziger Jahren mehr u. mehr der vergleichenden Religionswissenschaft u. ihrer Grundlage, dem Studium der altindischen Literatur, zugewandt. Als schöne Früchte gingen daraus u. a. hervor: ‚Der Buddhismus, aus älteren Pâliwerken dargestellt' (1890), als I. Bd der von Hardy angeregten Aschendorffschen Sammlg: ‚Darstellungen aus dem Gebiete der nichtchristl. Religionsgeschichte'; ‚Die vedisch-brahmanische Periode der Religion des alten Indiens' (Bd 9 u. 10 ders. Sammlg); ‚Indische Religionsgesch.' (1898; 2. Aufl. 1904) und ‚Buddha' (1903; 2. Aufl. 1904), beide in der Sammlung Göschen); ‚König Asoka' (Indiens Kultur in der Blütezeit des Buddhismus, 1902, in der großen Mainzer illustrierten ‚Weltgeschichte in Karakterbildern'); außer diesen populär-wissenschaftl. Schriften aber noch sorgfältige gelehrte Ausgaben mehrerer bisher ungedruckter Denkmäler der altindischen Literatur in den Ver-

ffentlichungen der 1881 von Rhys Davids ins Leben geru-
nen „Paly Text Society". Die letzten Lebensjahre widmete
r Unermüdliche fast ausschließlich der Ausarbeitung eines
oßen Pâli-Wörterbuches, das er leider nicht mehr voll-
den sollte.

103] Am 11. Okt. † in Hannover, wo er seit längerer
eit als Privatdozent und seit kurzem als außerord. Prof.
r deutsche Literatur an der technischen Hochschule wirkte,
r Dichter u. Literarhistoriker Adalbert v. Hanstein,
eb. 1861 in Berlin. Er gehörte zu der um 1880 auf-
uchenden Gruppe jener „jüngstdeutschen" Stürmer und
dränger, welche eine ganz neue u. mächtige Periode deutscher
ichtkunst herbeiführen zu können vermeinten, seither aber
lle zusammen noch kein einziges poetisches monumentum
ere perennius aufgerichtet haben. Hanstein selbst hat sich
n fast allen Zweigen der Poesie versucht, in keinem jedoch
it nennenswertem Erfolge. Im letzten Jahre machte er
ch noch durch seine törichte Beteiligung an der gegen die
atholischen Studenten-Korporationen gerichteten Stürmerei
nschön bemerkbar.

104] Am 20. Okt. † in Zweibrücken, wo er lange Jahre
ls Bezirksamtmann tätig war, Regierungsrat Dr. Emil
Schlagintweit, jüngster Bruder der drei berühmten For-
chungsreisenden Hermann († 1882 München), Adolf (ent-
auptet 1857 in Indien) und Robert († 1885 Gießen) v.
Schlagintweit. Emil war 1835 in München geboren. Neben
er Rechtswissenschaft beschäftigte er sich so erfolgreich mit
em Studium der ostasiatischen Sprachen, besonders der
ibetanischen, daß er in die bayerische Akademie der Wissen-
schaften als Mitglied aufgenommen wurde. In Buchform
ab er u. a. heraus: Buddhism in Tibet (London u. Leipzig
1863; französ. Lyon 1881). Die Könige von Tibet (1866)
nd: Indien in Wort u. Bild (1881; 2. Aufl. 90).

105] Am 31. Okt. † in Schöneberg-Berlin, 61 J. alt,
er aus Königsberg stammende belletristische Schriftsteller
Ernst Brausewetter. Er schrieb u. a. ‚Finnland im Bilde
er Dichtung' (1899) und ‚Goldenes Buch' (skandinavische
Literatur) 1900.

106] Ende Okt. † in Stuttgart, 48 J. alt, Karl
Oesterlen, der Verfasser des bekannten ‚Ulmer-Münster-Fest-
piels' von 1890 und des historischen Volksschauspiels ‚Hie
gut Wirtemberg' (1892).

107] Am 5. Nov. † zu Paris im Alter von 60 Jahren der Publizist u. Deputierte Paul Granier de Cassagnac, seinem Vater Adolphe G. de C. (1806—80) völlig gleich als leidenschaftlicher und auch oft brutaler Vorkämpfer des Bonapartismus im Parlament wie in der Presse. Seit 1866 war er Assistent, seit 1880 Nachfolger seines Vaters als Redakteur der Zeitung ‚Le Pays'.

108] Am 6. Nov. † in Prag, wo er 1825 geb. war, der alte Ghetto-Novellist Salomon Kohn.

109] Am 9. November † in Innsbruck, 57 J. alt, der dortige ord. Prof. der Philosophie Dr. Karl Ueberhorst, gebürtig aus Tecklenburg. Er schrieb u. a. über die Entstehung der Gesichtswahrnehmung (1876) und über das Komische (2 Teile. 1896 u. 1900).

110] Am 12. Nov. † in Paris, fast 92 J. alt, der Historiker Alexandre Henri Wallon, Mitglied der Académie française und Senator, 1840 Guizots Supplent an der Sorbonne, 1849—75 hervorragend als konservativer Kammerdeputierter, 1875/76 für kurze Zeit auch Unterrichtsminister. Von seinen zahlreichen Schriften seien hier genannt: Histoire de l'esclavage dans l'antiquité (3 vls. 1848; 2 éd. 79), Jeanne d'Arc (2 vls. 1860; 5. éd. illustr. 92; deutsch Münster 69), Richard II (2 vls. 1862), St.-Louis et son temps (2 vls. 1875; 4. éd. illustr. 92), Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris (6 vls. 1880 ff.). 1864 trat er auch mit einer Broschüre gegen Renans Leben Jesu auf.

111] Am 19. Nov. † in Großlichterfelde bei Berlin der als Romanschriftsteller bedeutende Dichter Hans v. Hopfen, geb. 1835 zu München, 1862 von Geibel als Dichter eingeführt, 1888 geadelt. Seine überaus zahlreichen Romane wie seine lyrischen Gedichte huldigen meist einem bedenklich ungesunden Sensualismus.

F. S.

Redaktionelle Mitteilung.

Die Übersichten über neuerschienene Bücher (Novitäten des deutschen Buchhandels) werden von Nr. 2 ab in der bisherigen Weise gebracht werden.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

Allgemeines und Vermischtes.

Histor.-polit. Blätter. 134,7–12. Vom Regensburger Ka-
tholikentag (II) 7,465. Walter: Arbeitsvertrag u. deutsches Privat-
recht (Schluß) 7,476. Krose: Die Ergebnisse der italienischen Kon-
fessionszählung vom 10. Febr. 1901 7,508. 10,783. S. Weber: Ein
Jubiläum in Blut u. Leiden [die Erfindung der armenischen Schrift-
zeichen 404 n. Chr.] 7,517. Rußlands große Zukunft 7,532. Die 2.
Auflage von Sepps Leben König Ludwigs I. von Bayern 7,543. Sören-
sen: Drei Dramen Sudermanns (Johannes, Die Ehre, Sodoms Ende)
7,545. 9,643. Zimmermann: Belgiens Fortschritte unter den kathol.
Ministerien der letzten 20 Jahre 8,570. Alte u. neue Klöster in Paris
(II) 8,577. Z[immermann:] Stubbs über das Haus Habsburg u.
die Reformation 8,589. Baumgarten: Gedanken über kirchenge-
schichtl. Handbücher im Anschluß an das Lehrbuch von Marx 8,600.
Zwei römische Publikationen der Görresgesellschaft [Schlechts Andrea
Zamometic u. Kirschs Römische Annaten im 14. Jahrhdrt] 8,625. Die
Ära Manteuffel [in Elsaß-Lothringen, meist nach dem Buche der Frau
v. Puttkamer] 9,629. Rost: Jüdische Statistik 9,667. Eine kathol.
Zentralbibliothek für Deutschland 9,677. Die polit. Lage in Tibet 9,685.
Paulus: Duhrs ‚Jesuitenfabeln' in neuer Auflage 9,692. Die Glad-
bacher ‚Apologetischen Tagesfragen' 9,702. Pfleger: Martin Eisen-
grein u. die Universität Ingolstadt 10,705. 11,765. Rußland u. die
Mandschurei 10,724. Mehr Katholiken an die Hochschulen! 10,734.
Zusammenhang der Weltpolitik 10,744. v. H[ertling:] Stölzle über
E. v. Lasaulx 10,755. K. Fuchs: Karl Landsteiner 10,759. P. Was-
mann über moderne Biologie u. Entwicklungstheorie 10,780. Paulus:
Die [angebliche] Verachtung der Frau beim heil. Antonin [gegen
Crohns] 11,812. Krose: Zur Frage der Errichtung eines Bureaus
für kirchliche Statistik 11,830. Die italienischen Wahlen 11,838. Bel-
lesheim: Ein neuer Band Essays von Wilfrid Ward 11,846. Die
russische Missionsarbeit u. ihre Erfolge 11,855. K. Hartmann über den
Prozeß gegen die protestant. Landstände in Bayern unter Herzog Al-
brecht V. (1564) 11,863. Kriegserklärung gegen die Kirche in Frank-
reich 12,865. Ein Schwindler des 18. Jahrhunderts [Grassinger] 12,877.
Die polit. u. kirchl. Lage in Italien 12,887. Die Selbstsucht der euro-
päischen Mächte u. die Ausrottung der Christen in der Türkei 12,897.
B. Krieg: Drerups Homer 12,907. Grupp: Das Tragische in Welt
u. Kunst [nach u. zu Gögele] 12,919. Walter: Der Schlußband der
2. Aufl. des Staatslexikons der Görresgesellschaft 12,924. Pfleger:
Luise Hensel [zur 2. Aufl. der Binderschen Biographie] 12,931. Unsere
altdeutschen Lieder u. Sänge [R. v. Kralik u. Salzer] 12,934–936.

Jahrbücher der kgl. Akad. d. Wiss. zu Erfurt. NF. 29.
Heinzelmann: Prinz Georg v. Preußen † S. 1. Thiele: Archäo-
logische Wünsche eines altklassischen Philologen 17. Köster: Die Per-
sönlichkeit des Horaz in seinen Oden 29. Treitschke: Der Föhn der
Alpen u. der deutschen Mittelgebirge 59. Bithorn: Blicke in Bis-
marcks Seelenleben 89. Axmann: Die Giftwirkung des Wassers 109.
Schwarzlose: Die geistlichen Schauspiele der Vergangenheit 125.
Kekulé v. Stradonitz: Die Ahnen des Prinzen Georg v. Preußen
151. Heinzelmann: Der ethische Beruf der Kunst 171. Thiele:
Philologische u. archäologische Studien 201. Jahresbericht der Akademie
227–276.

30. (Festschrift zur Feier des 150jähr. Bestehens der Akad.) Thiele:
Die Gründung der Akad. u. ihre Schicksale bis zur Wiederbelebung

durch Dalberg (1754—76) S. 1. Oergel: Weitere Gesch. der Akad. bis zu ihrer Anerkennung durch die Krone Preußen (1776—1816) 139. Heinzelmann: Zur Gesch. u. Statistik der Akad. im 19. Jahrhdrt 225. Loth: Medizinalwesen, ärztlicher Stand u. medizin. Fakultät in Erfurt bis 1600 383. Lüttge: Die Lebensarbeit eines Hohenzollern im Osten Europas 467. E. v. Hagen: Deutungsversuch der Transfiguration Raffaels 511. A. Baumeister: Vorschlag zur Neugestaltung des Geschichtsunterrichts in den obersten Klassen unserer höheren Schulen 543. Hintner: Zur tirolischen Namensforschung 601. Althof: Gerald u. Erchambald in der Walthariusforschung 631—652.

Stimmen aus Maria-Laach. 1904,10. Baumgartner: Zur Jubelfeier der Unbefl. Empfängnis [Gedicht] S. 473. Meschler: Unsere Liebe Frau vom Guten Rate 475. H. Pesch: Die neuzeitliche Entwicklung im Handwerk 486. Braun: Ein verschwundener Kirchenschatz (II) 504. Wasmann: Das Rätsel des Lebens (II) 504. Kneller: Die Begleitfeste der Weihnacht 538. — **Rezensionen** über Staatslexikon der Görresgesellschaft 2. Aufl. (H. Pesch) 557, Hilgers Index der verbotenen Bücher (Pfülf) 561, Holtzinger Gesch. der Renaissance in Italien (Beissel) 567, Münchener Musenalmanach deutscher Hochschüler 1904 (Spillmann) und Rothensteiner Hoffnung u. Erinnerung (Stockmann) 571. — „**Empfehlenswerte Schriften**" von Kösters, Pohle, de San, Nolfes, Alb. Lang, Lottini, Ommer, Hiebl, Weiß-Bockenhuber, Thureau-Dangin, Schwalbe-Böttger, Stölzle, Bals, Engeln, Bendel, Böller, Podlaha-Sittler, Molitor, Al. Baumgartner, Sauter, Kurth, Meschler, Ribera-Bouix-Hansen, Bouix-Peyré, R. Heim, Hattler, Wirt, Houssaye-Gay-M.G. v. Liszt, Kralik, Hophan, Clementz, Mayrhofer, Aug. Harten, R. v. Würzburg-Arens u. a. kurz angezeigt 573. Tugendstatistik 590—94.

Theologie.

Archiv f. kathol. KRecht. 1904,4. I. **Abhdlgen.** U. Schmid: Kirchliche Verordnungen der Passauer Bischöfe Otto v. Lonsdorf (1254—65) u. Wichard v. Perchtoldsdorf (1280—82) S. 449. Sägmüller: Loisy u. das Kirchenrecht 467. JG. Mayer(-Chur): Die Patronatsverhältnisse in der Schweiz 481. Rösch: Das Kirchenrecht im Zeitalter der Aufklärung (Forts.) 495. PA. Kirsch: Der Sacerdos proprius in der abendländ. Kirche vor 1215 527. Heiner: Bruch des diplomat. Verkehrs zwischen dem apostol. Stuhl u. Frankreich 588. — **II. Kirchl. Aktenstücke.** Visitation der Kirchen u. religiösen Orte in Rom durch päpstliche Visitatoren 567. Kodifikation des kanon. Rechts 576. Apostol. Visitation der Diözesen Italiens 580. II. u. III. Instanz für die Erzdiözese Freiburg 584. Pflichten der Geistlichen bezüglich der Manualmeßstipendien 586. Präzedenz der Bischöfe nach dem Alter der Proposition u. Konfirmation 591. Manualstipendien der Ordensleute unterliegen nicht der Aufsicht des Bischofs 591. Litterae testimoniales für die hl. Weihen 593. Zeugnisse für die Ordinationen in Rom 597. Studierende Geistliche müssen in einem Seminar oder Kolleg wohnen 599. Kleineres 603. — **III. Staatliche Aktenstücke.** Beteiligung der Schulen an den Volksmissionen in Österreich 607. Vorschrift betr. Lebensbestätigungen in Österreich 607. Erbschaftsstempelsteuer für fromme Legate in Preußen 611. Denkmalpflege in Preußen 613. Erwerb des Patronatrechts in Preußen 617. Einrechnung der Manualstipendien in die Einkommensteuer in Österreich 627. Erziehung von Kindern aus Mischehen im Elsaß 633. — **IV. Mitteilungen.** Fakultative Feuerbestattung in der Petitionskommission des preußischen Abgeordnetenhauses 636. Erinnerungen an den Kirchenrechtslehrer P. Piat Loiseaux von Mons 652. — **V. Literatur.** Rezensionen über neue Publikationen von Ehses, Freisen, Vermeersch, Aug. Arndt, Viroux, Puton, Eisenhofer, A. v. Borries, Lafourcade, Pruner, Gönner-Sester u. Reibel 655. Holder u. Lampert: Bücher- und Zeitschriftenschau 676—689.

Mainzer **Katholik.** 1904,II. Nordwälder: Friedr. Paulsens religiöse Anschauungen S. 1. 121. 180. 302. 327. Hagiologisches aus Altlivland (Forts.) 24. Lauchert: Der Passauer Domherr Dr. Georg Gottharbt 41. Bludau: Die Verfasserin der Peregrinatio Silviae 61. 81. 167. Th. Esser: Die allmähliche Einführung der jetzt beim Rosenkranz üblichen Betrachtungspunkte 98. 192. 280. 351. Ad. Franz: Wie man dem Volke im 15. Jahrhundert über den Ablaß predigte 115. Dslbe: Eine ‚practica' de modo praedicandi aus der 1. Hälfte des 15. Jahrhdrts 161. Bockenheimer: Kurmainz im Fürstenbunde 217. 240. Kleinschmidt: Welches ist der eigentliche Anfang der hl. Messe? 259. Zapletal: Der Unsterblichkeitsglaube Qohelets 321. Franz: Sprichwörterpredigten aus dem 15. Jahrhundert 373. zur Gilge: Friedrich Nietzsche 384—390. — Literarisches in jedem Hefte.

Linzer **Theol.-prakt. Quartalschrift.** 1905,1. AM. Weiß: Zum Kapitel „religiöse Gefahr" (I) S. 1. F. Schmid: Außer der kathol. Kirche kein Heil 13. Lehmkuhl: [P. Renaudin über] die Definierbarkeit der Himmelfahrt Mariä 27. Rieder: Die Taufe von Embryonen u. foetus abortivi 30. Caviezel: Auch ein Stück sozialer Arbeit für den Seelsorger [die jungen Arbeiter zur Erfüllung ihrer Kindespflichten anzuhalten] 46. Hiersch: Die moderne Volksschule 61. Haring: Die seelsorgliche Behandlung geheimer Ehehindernisse 67. Krešnicka: Zur Versuchungsgeschichte des Heilandes 93. Gföllner: Kirchliche Bildervorschriften 99. — **Pastoralfälle.** Lehmkuhl: Unbeweisbare Blutsverwandtschaft als Ehehindernis 120. Gföllner: Ist die Rezitation des Benedicite nach der Messe ein striktes Gebot? 122. Pachinger: Wer inspiziert das Meßjournal in Regularpfarren? 124. Stentrup: Breviergebet im Zustande der Todsünde 125. Docker: Das „Reugeld" 127. JE. Gruber: Applicatio pro populo am Tage der Investitur 129. Der gute Name des Nächsten und die Zeitungen 130. Krasa: Differenz in Eheangelegenheiten 132. — Neue Schriften von Pohle, Scheeben-Atzberger, JE. u. W. Pichler, Fonk, Herkenne, Klev, Reichmann, Wurm(-München), Belser, Leo König, Diemand, Hoberg, Endler, Gerigk, B. Funke, JH. Schütz, Jul. Müllendorff, Wilh. Schmitz, Plattner, Hansen, Lauer, Stingeder, Lex, A. v. Liebenau, Kunze, H. Kolberg, Pitschnau, Hepl, Hölzl, Longhaye-Arens, Tricard-Arens, H. v. Matt, Mioni, JB. Müller, Kelott, Grou, Thureau-Dangin, Hattler, Etschwin, Obly, Fuhrmanns, Villanova, Kurtz-Etteser, Sauter, A. Lang, Jos. Walter u. a. meist kurz besprochen 134; desgl. neue Auflagen von Fonk, Wilmers-Lehmkuhl, Brucker, Avancini-Ecker, Berkruysse-Sander-Lohmann, Blosius-Weißbrodt-Molitor, Hansjakob, Joh. Dahlmann, Gemminger, Noldin, A. König, Edm. Schmidt, Pohle, Niglutsch u. a. 166. — Neue französ. Literatur 174. Hiptmair: Kirchliche Zeitläufe 180. B. Albers: Neue Erlasse römischer Kongregationen 192. Beringer: Neue Ablässe 195. G. Huber: Neue Missionserfolge 196. — 40 kurze Fragen u. Mitteilungen 208. Strohsacker: Zeitschriftenschau 232—239.

Tüb. **Theol. Quartalschrift.** 1905,1. Schanz: Geschichte u. Dogma S. 1. L. Baur: Die methodische Behandlung des Substanzproblems bei Thomas v. Aquin u. Kant 37. Sägmüller: Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde 78. A. Koch: Neue Dokumente zu dem Thyrsus-Gonzalez-Streit 95. — **Rezenss.** von Vetter, Belser, Dentler, Funk, Schanz, A. Koch u. Sägmüller über neue Schriften von Guthe, Schlögl, Al. Schäfer, Knabenbauer, Göttsberger-Sickenberger, Denifle, Fester, Hoppe, JP. Kirsch, Kiefl, A. Dorner, G. Dietrich, Hennecke, Tennant, Ant. Beck, Granderath-Kirch, Gerigk, Wundt, G. Hoffmann, Meyenberg, Coppens, Fr. Albrecht, A. Friedmann, R. Scholz, KA. Geiger, P. Lex u. a. 112. Analekten 157—160.

Innsbr. **Zeitschrift f. kathol. Theol.** 1905,1. Cladder: [Zur strophischen Struktur von] Hebr. 1,1—5,10 S. 1. v. Dunin-Borkowski: Vorfragen zur urchristl. Verfassungsgeschichte (II) 28. F. Schmid: Die Einführung der christl. Taufe 53. Grabmann: Ulrich v. Straßburg (I) 82. — **Rezenss.** über Ehses Tridentinum (Kröß) 103, Frins De actibus humanis (Noldin) 114, Sägmüller Kirchenrecht (Biederlack) 117, W. Scherer I. Clemensbrief an die Korinther (Merk) 122, Reitzenstein Poimandres (A. Kuhn) 124, Bridgett Kardinal Fisher (Kröß) 127, Gesenius-Kautsch Hebräische Grammatik (Jolion) 129, Paulus Deutsche Dominikaner gegen Luther (Hurter) 133, v. Mayew Olteich (Nilles) 137, Heiner Benedicti XIV opera inedita (R. Hofmann) 142, Dittmar Vetus Testamentum in Novo (Fonck) 143, Crampon La sainte Bible (Fonck) 145, Buchberger Kirchliches Handlexikon (Fonck) 147, Herders Konversationslexikon (Holzmeister) 151. — **Analekten.** Noldin: Neue moral- u. pastoral-theol. Schriften [von Mazulevicz u. Szillus] 154. M. Hofmann: Zur Literatur über die soziale Frage [Schriften von M. Faßbender u. Fischer-Göhre] 156. v. Nostitz-Rieneck: Zu den Brevierlektionen der Päpste Evaristus u. Alexander I. 159. Sommerfeldt: Heinrich v. Bitterfeld Ord. Praed., Prof. in Prag (um 1400) 165. A. Merck: Eine vollständige Handschrift der Acta Archelai [in München] 168. Gatterer: Neues zur Katechetik [von Baier, Ernesti, Ender, Katschner, Meyenberg, Noser, Spirago, Bidmar, Danieli, Panholzer, A. Weber u. a.] 171. Duhr: Noch einige Aktenstücke zum 5% Streite im 16. Jahrhundert 178. Duhr: Eine kommentierte Ausgabe des angeblich von Laymann verfaßten Processus iuridicus contra sagas 190. Haidacher: Rede des Nestorius üb. Hebr. 3, 1, überliefert als Rede des hl. Chrysostomus 192. Stiglmayr: Aus der Aera der bayer. Aufklärung unter Montgelas [nach Specht's Geschichte des Dillinger Lyzeums] 195. Michael: Al. Meisters histor. Programm [Duplik] 204. Hurter: Die neue Ausgabe des früher dem hl. Anselm zugeschriebenen Tractatus de conceptione s. Mariae Eadmeri monachi Cantuariensis 205. Kleineres 207—210.

Philosophie.

Commers **Jahrbuch f. Philos. u. spekul. Theol.** 19,2. Gloßner: Aus Theologie u. Philosophie [Schriften von Commer, Grabmann, Loisy, del Prado, Hardy, de Wulf, Cassirer, Kirchner-Michaelis u. Baumann] S. 129. Joseph v. Leonissa: Die geschaffenen Geister u. das Übel 176. Zigon: Zur Lehre des hl. Thomas von Wesenheit u. Sein (Forts.) 193. Pietkin: Die Löwener Revue néoscolastique 230. Kürzere Besprechungen neuer Schriften von Kralik, Schmöller, O. Willmann, A. Seitz, Eucken, CM. Schneider, Ribet (Mystique divine, t. 3—4), Clementi, Zapletal, die Études franciscaines u. a. 244—256.

Philos. Jahrbuch der Görresgesellschaft. 18,1. Dyroff: Das Ich u. der Wille S. 1. Scherer: Sittlichkeit u. Recht, Naturrecht u. richtiges Recht (Schluß) 26. Czaja: Welche Bedeutung hat bei Aristoteles die sinnliche Wahrnehmung u. das innere Anschauungsbild für die Bildung des Begriffes? (Schluß) 45. Neher: [Der Philosoph] Patritius Benedikt Zimmer 61. Gutberlet: Der erste Kongreß für experimentelle Psychologie 68. — **Rezenss.** über neue Schriften von Frins, Pohle, Lehmen, Willy, A. Schneider, van der Burgt, Güttler und Naschide-Burschan 78. Zeitschriftenschau 100. Immer neue Religionen [Schriften von P. Kurtz, JH. Ziegler. Kritisches und R. Heim] 116. Darwinistische Begriffsfälschungen 122 f.

Psychol. Arbeiten, hrsg. von Ebbinghaus u. Nagel. 4,4. R. Kraus: Auffassungs- u. Merkversuche bei einem Falle von polyneuritischer Psychose. Heilman: Die Beziehungen zwischen Arbeitspausen und Pausenwirkung (mit 6 Fig.). Lefmann: Psychomotorische Störungen in Depressionszuständen (mit 4 Tafeln u. 1 Fig.).

Digitized by Google

Zeitschrift f. Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. 6.4. Fröbes: Die sogen. Vergleichungen übermerklicher Empfindungs-nterschiede. Höfer: Untersuchungen über die akustische Unterschieds-mpfindlichkeit des Weber-Fechnerschen Gesetzes bei normalen Zuständen, ychosen u. funktionellen Neurosen. Bumke: Untersuchungen über n galvanischen Lichtreflex. — 5 u. 6. Heymans: Eine Enquête er Depersonalisation und „Fausse Reconnaissance". Fröbes: chluß des Aufsatzes in Nr. 4. K. Lange: Die Methode der Kunst-ilosophie. Watt: Assoziationsreaktionen, die auf optische Reizworte folgen. M. Straub: Über monokulares körperliches Sehen nebst eschreibung eines als monokulares Stereoskop benutzten Stroboskopes. amojloff: Zwei akustische Demonstrationen.

Geschichte und Geographie.

Annalen des histor. Vereins f. den Niederrhein. 78. ef. Greving: Wohnungs- u. Besitzverhältnisse der einzelnen Be-ilkerungsklassen im Kölner Kirchspiel St. Kolumba vom 13.–16. ahrhdrt S. 1. E. v. Oidtman: Bildnisse des Reitergenerals Jan Werth und Grabstein des bayr. Rittmeisters Steph. v. Werth 80. lacco: Das jüdische Geschlecht v. Werth 87. Füssenich: Die Volks-ission in Jülich-Berg während des 18. Jahrhdrts 117. Bongartz: ur Geschichte der Dürener Papierindustrie 142. Kehrmann über die onstanzer „Capita agendorum" 163. Keller: Die histor. Lit. des iederrheins für 1902 164. Vereinsberichte 205–211.

Beiträge zur Landeskunde von Österreich ob der Enns. 6. Krackowizer: Die Sammelbände aus der Reformationszeit im andesarchiv zu Linz [mit 6 Titelabbildungen] S. 1–97. Ubell: Zur konographie der Florianslegende [mit 7 Tafelbildern] S. 1–22. Handmann: Das Vorkommen von Cordierit u. Cordierit-Gesteinen bei Linz nd die entsprechenden Vorkommnisse im Bayerischen Wald S. 1–34 ebst 3 Tafeln. Matouschek: Beiträge zur Moosflora von Ober-terreich (I) S. 1–22.

Mitteilungen d. V. f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. 3,2. Steuer: Zur Kritik der Flugschriften über Wallensteins Tod S. 141. Ganzer: Torstensons Einfall u. Feldzug in Böhmen 1645 is zur Schlacht bei Jankau (Schluß) 168. Schönach: Urkundliche eschichte Böhmens unter König Heinrich v. Kärnten 186. Sommer-eldt: Matthäus v. Krakau u. Albert Engelschalk 193. Siegl: Das albuch der Egerer Klarissinnen v. J. 1476 im Egerer Stadtarchiv 207 -252. — In der ‚Literar. Beilage' S. 19–34 Bücherbesprechungen.

Mitteilungen des Ver. f. Gesch. u. AK. Hohenzollern. 7. Th. Schön: Graf Sigmund von (Zollern-)Hohenberg S. 1. isele: Das Salmendinger Heufeld 61. Eisele: Zur Geschichte rachtelfingens 79–106. — Vereinsnachrichten.

Ztschrift des histor. Ver. f. Niedersachsen. 1904,3. F. Bichmann: Untersuchungen zur älteren Geschichte des Bistums Verden. rensdorff: Stüve und Detmold. O. Clemen: Eulenspiegels pitaphium. Drslbe: Ein Brief des Urbanus Rhegius. Lüdecke: ur Lebensgeschichte Jakob Sackmanns.

Ztschrift des Ver. f. Thüring. Gesch. u. AK. NF. 14, 1. u. 2. His: Zur Rechtsgeschichte des thüring. Adels S. 1. Jordan: Pfeifers u. Münzers Zug in das Eichsfeld und die Verwüstung der Klöster u. Schlösser 36. Eichhorn: Die vor- u. frühgeschichtlichen Funde der Grafschaft Camburg (mit 146 Abbildgen) 97. 269. Fleischhauer: Landmeßordnung u. Holzordnung im Amte Leula aus den Jahren 1567 u. 1572 145. Pelka: Studien zur Gesch. des Unterganges des alten Thüring. Königreichs (531 n. Chr.) 165. Mentz: Über ein 1525 f. geplantes Religionsgespräch zur Beseitigung des Gegensatzes zwischen Ernestinern u. Albertinern 209. A. Mueller: Der Diesberg (Diesburg) an der Rhön und der Steinwall auf demselben (mit Karte) 239. Größler: Neues über den Sturz des alten Thüring. Königreichs [meist gegen den obigen Aufsatz von Pelka gerichtet] 249. Schöppe: Aus Copialbüchern der Stadt Naumburg a/S. 331. — Rezenss. über neue Schriften von Ed. Böhl, Glagau, Ermisch, Bergner, Dibelius-Brieger, Größler, Gröger, Lotz-Joch, O. Behr u. a. 151. 334. Dobenecker: Übersicht üb. die neue Literatur zur thüring. Gesch. u. AK. 344–361. — In 2: Rosenthal: Gustav Richter † S. 1. Rosenthal: Karl Konrad Müller † IX–XI.

Außerdeutsches.

Revue générale de Bruxelles. Juill.–Déc. 1904. Woeste: L'Éminence grise [P. Joseph, Capucin, ami de Richelieu] p. 5. du Bus aîné: Le Congrès national [de Bruxelles en 1831] (fin) 28. Cte Visart de Bocarmé: La dispersion de la propriété rurale et la réunion territoriale (fin) 38. Joubert: Victor-Emmanuel III (prince de Naples) numismate 92. Davignon: Poèmes belges, romans français 105. de Germet: Le Transsibérien 128. 253. Ageorges: Les moines et la civilisation française 147. de Ridder: Criminels d'autrefois 161. 357. 458. Collard: L'enseignement des langues vivantes au 20. siècle 209. Counson: Dante en France 238. Jullien: Feuillets détachés de la correspondance d'un Africain 277. 311. Cte Grabinski: La crise du socialisme en Italie 293. v. d. Smissen: Le mécanisme de l'échange en Belgique 375. du Bled: Les magistrats et la société française 384. 650. 778. Gilbert: Causerie littéraire 402. Ghélin: Chronique sociale 427. 515. 682. Woeste: Les élections de 1904 et la situation [en Belgique] 437. de Trannoy: Les théories économiques, qui dominèrent en Belgique de 1830 à 1886 503. Delplace: Le Catholicisme en Japon 540. 607. Davignon: M. Frédéric Plessis [poète] 564. Bordeaux: Deux portraits de femmes 572. de Béthune: Le Baron d'Anethan † 593. 764. Brants: L'inventaire de la charité en Belgique 621. Carton de Wiart: La Journée de Brusthem 626. de Ridder: Légende de ste Ursule 673. Jacquier: Celles qui souffrent (vision de Toussaint) 677. Gilbert: Un divorce (à propos du roman de Paul Bourget) 692. Halkin: L'État indépendant du Congo 729. Goffin: La légende franciscaine dans l'art primitif italien 745. Davignon: Le mariage au théâtre en 1904 800. Ramaekers: Léopold Courouble [et son livre ‚La famille Kaekebroeck'] 821. Tissot: Le théâtre d'Henry Becque 839. de Clotare: La question de terre en Irlande et le „landbill" de 1903 860–884. — Poésies, drames, contes et nouvelles, Bibliographie critique etc.

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu Freiburg im Breisgau erscheint und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Geschichte der Weltliteratur.

Von Alexander Baumgartner S. J.

Neuester, soeben ausgegebener Band:

V. **Die französische Literatur.** Erste bis vierte Auflage. gr. 8°. (XVIII u. 748 S.) M 12; geb. in Halbsaffian M 15.

In neuer Auflage liegt vor:

IV. **Die lateinische und griechische Literatur der christlichen Völker.** Dritte u. vierte, verbesserte Auflage. gr. 8°. (XVI u. 704 S.) M 11,40; geb. M 14,40.

Die früheren Bände umfassen:

I. **Die Literaturen Westasiens und der Nilländer.** 3. u. 4. Aufl. gr. 8°. (XX u. 638 S.) M 9,60; gb. M 12.
II. **Die Literaturen Indiens und Ostasiens.** 3. u. 4. Aufl. gr. 8°. (XVI u. 650 S.) M 9,60; gb. M 12.
III. **Die griechische und lateinische Literatur des klassischen Altertums.** 3. u. 4. Aufl. gr. 8°. (XII und 610 S.) M 9; geb. M 11,40.

Die weiteren Bände werden enthalten:

Die Literaturen der Italiener, Spanier, Portugiesen und der übrigen romanischen Völker. — Die Literaturen der Engländer, Niederländer und Skandinavier. — Die Literaturen der Slaven und Magyaren. — Die deutsche Literatur.

In der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau sind soeben erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Fra Giovanni Angelico da Fiesole. Sein Leben und seine Werke. Von Stephan Beissel S. J. Zweite, vermehrte und umgearbeitete Auflage. Mit 5 Tafeln und 89 Textbildern. 4°. (XII u. 128 S.) M 8,50; geb. in Original-Leinwandband M 11.

Die äusseren Einflüsse und die technischen Seiten der Kunst Fra Angelicos sind in dieser neuen Auflage weit eingehender behandelt als in der ersten. Auch ist auf die zeitliche Folge der Gemälde und auf die künstlerische Entwicklung des Meisters mehr Gewicht gelegt. Bei der Beurteilung des Künstlers schien es ratsam, nicht nur alte Quellen, sondern auch neuere Bearbeiter seines Lebens zu Rate zu ziehen und zu Wort kommen zu lassen.

Die XIV Stationen des heiligen Kreuzwegs nach Kompositionen der Malerschule des Klosters Beuron. Mit einleitendem und erklärendem Text von Bischof Dr. P. W. von Keppler. Vierte Auflage. 14 Lichtdrucktafeln. Format: 32½ : 44 cm, Tafeln und Text zusammen in Halbleinwand-Mappe M 12; in eleg. Leinwand-Mappe M 15,50.

Soeben erschien in unserm Verlage:

Geschichte des Dekanats Siegen. Bistum Paderborn, bearbeitet von F. A. Höynck, emer. Pfarrer. Mit Titelbild und 4 Beilagen. IV u. 326 Seiten 8°. Preis brosch. M 3, geb. M 4,20.

In diesem auf umfangreichem Quellenstudium beruhenden Werke wird, bevor der Geschichte der einzelnen Pfarreien nähergetreten wird, zum besseren Verständnis eine allgemeine Übersicht über die kirchliche Vergangenheit des Siegerlandes, und zwar sowohl für die alte katholische Zeit des Mittelalters, als auch für die späteren Jahrhunderte vorausgeschickt. Hierbei sind die politischen Verhältnisse, die mit den kirchlichen, und namentlich im 17. u. 18. Jahrhundert, im engsten Zusammenhang stehen, überall berücksichtigt. Nachdem dies im ersten Teil geschehen ist, folgen im zweiten Teil der Schrift die Nachrichten über die einzelnen Pfarreien des Dekanats.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Paderborn. Bonifacius-Druckerei.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster

Das dritte und vierte
Buch der Könige
der Vulgata und des Urtextes.
Übersetzt und erklärt von Dr. B. Neteler.
gr. 8°. 338 Seiten. M 6.

Die Bücher der Chronik
der Vulgata und des hebräischen Textes.
Übersetzt und erklärt von Dr. B. Neteler.
gr. 8°. 346 Seiten. M 6.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Andree Braunschw. Volkskunde besproch. Sp. 3.
— Votive u. Weihegaben des kath. Volks in Süddeutschland angez. Sp. 21.
Baldus Kirchengeschichtl. Charakterbilder b 12.
v. Bülow-Wendhausen Ohne Basis b 15.
Cabrol Dictionn. d'archéol. chrét. b 9.
Cüppers Die Königin v. Palmyra b 15.
Detmer u. Krumbholtz 2 Schriften von Rothmann a 20.
Döller Geogr. u. ethnogr. Stud. z. III. u. IV. Buch der Könige b 9.
Fuchs Zur Wohnungsfrage b 18.
Haberlandt Hauptlit. des Orients b 16.
Hein s. Preisendanz.
Herdersche Novitäten a 19.
Höynck Gesch. des Dekanats Siegen a 22.
Jostes Westf. Trachtenbuch b 3.
Keller Naturgesch. der Haustiere a 22.
Krumbholtz s. Detmer.
Kühlen Kalender a 21.
Literar. Ratgeber a 23.
Loubier Der Bucheinband b 18.
Meffert Die geschichtl. Existenz Christi b 11.
Nießen Maria die hl. Jungfrau . . . a 22.
Preisausschreiben der deutschen Gesch. f. christl. Kunst a 21.
Preisendanz u. Hein Hellen. Sänger in deutschen Versen a 23.
Reich Foundations of modern Europe b 1[illegible]
Reicher Fürsorge f. d. verwahrloste Jugend a 2[illegible]
Singer Die Summa decret. des Rufinus b 1[illegible]
Stern der Jugend, illustr. Ztschr. a 22.
Sternaux Marquise Peri b 16.

Außerdem 16 nekrologische Notizen.

...lich 24 Nummern zu ...Doppelbogen Hochquart. ... 4 Mark durch alle ...Buchhandlungen und Post...anstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

...05. | 43. Jahrgang. | Nr. 2.

Eine neue Kunstzeitschrift.

„Wie wir aus dem Bestehenden das Beste machen ...nen“. So überschrieb William Morris die vorletzte ... fünf Abhandlungen, die er unter dem Gesamttitel ...nsthoffnungen und Kunstsorgen‘ erscheinen ließ; und ...se Überschrift dürfte auch das geeignetste Motto eines ... den folgenden Zeilen niedergelegten Referates abgeben, ... sich mit der neuen, von der Gesellschaft für christ...e Kunst herausgegebenen Zeitschrift ‚Die christliche ...nst‘ befassen will.

An allen Kämpfen, die sich um das Zustandekommen ...selben abgespielt haben, soll die Erinnerung schwei...d vorübergehen. Die Zeitschrift ist ins Leben getreten, ... damit tritt an uns die Pflicht heran, sie groß zu ...hen, was bei einer Frühgeburt, wie wir sie hier vor ... haben, doppelt schwierig ist. Zunächst ein Wort ...r den gewählten Titel. Was ist denn eigentlich ...ristliche‘ Kunst? Die Frage ist wirklich nicht leicht ... beantworten. Die Deutung mit den weitesten Grenz...en wird da vielleicht lauten: Jede Kunst, die von ...ubigen Christen geschaffen wird, mag sie nun ihre ...offe unmittelbar aus der Natur, aus der heiligen ...schichte oder selbst aus der heidnischen Mythologie ...nehmen. Dann könnte aber auch umgekehrt ein Nicht...ist, sei er nun Jude, Atheist oder sonst was, kein christ...es Kunstwerk schaffen, selbst wenn es eine Verherr...ung christlicher Heilswahrheiten enthielte. Danach ...e also das Christliche weniger im Programm als in ...r Empfindungsweise des Schaffenden. Und das mag ... wohl mit gewissen Einschränkungen auch richtig sein. ...nmerhin wird es aber doch wohl keinem einfallen, ...ne weiteres ein Bild wie z. B. M. Schiestls ‚Dürer ...s Knabe‘ (S. 11 unserer Zeitschrift) als ‚christliche‘ ...nst zu bezeichnen; ebensowenig wie Ludwig Dills ...appelwald‘ (S. 67). Wir sehen also, daß in der ...wöhnlichen Auffassung doch noch ein anderer Umstand ...tspricht, der, da er nun einmal vorhanden ist, auch ...rücksichtigung verdient. Fast durchweg denkt man sich unter ‚christlicher‘ Kunst immer eine mehr oder weniger religiöse Kunst, und man wird sich nie und nimmer dazu bequemen, meinetwegen ein Tierbild oder ein Stilleben zu dieser Kunstgattung zu rechnen, selbst wenn es den christlichsten aller Maler zum Urheber haben sollte. Da also nun einmal in der allgemein herrschenden Auffassung der Begriff ‚christliche Kunst‘ identisch ist mit ‚religiöser Kunst‘, so halte ich den Titel unserer Zeitschrift, die ja auch über die profane Kunst jeglicher Schattierung reden soll, für zu eng gewählt.

Lediglich für die religiöse Kunst unserer Tage ein neues großes Organ zu gründen, wäre ja auch ebenso unnötig wie unpraktisch gewesen; denn das Dutzend wirklich bedeutender Künstler, die dieses Gebiet pflegen, reicht denn doch nicht aus, um aus ihren Werken Stoff für eine ganze Zeitschrift zu schöpfen. Hat man ja schon Mühe genug, jährlich eine auch nur einigermaßen zufriedenstellende Mappe zusammenzubringen. Der verdienstvolle Redakteur der Zeitschrift, S. Staudhamer, scheint diese Verhältnisse allerdings in einem weit rosigeren Lichte zu sehen. Er glaubt, daß eine große religiöse Kunst der Gegenwart existiert; nur wird sie, wie er meint, von der Kunstkritik systematisch totgeschwiegen oder direkt bekämpft (vgl. das Geleitwort). Dem ist nun doch nicht so. Ein echtes, großes Kunstwerk hat noch immer — wenn auch vielleicht erst spät — seinen Lobredner gefunden; und in der Nichtbeachtung des Mittelgutes kann man kaum einen Nachteil erblicken. Immerhin halte ich es für erstrebenswert, wenn man der religiösen Gegenwartskunst etwas mehr Aufmerksamkeit schenkt, als das bislang geschehen ist. Nur muß es in der richtigen d. h. kritischen Weise geschehen; denn es kommt nicht darauf an, die religiöse Kunst unserer Zeit bekanntzumachen, sondern sie auf ein höheres Niveau zu heben. Das aber geschieht nur mit Hilfe einer ernsten und, wenn es sein muß, schneidenden und brennenden Kritik, von der übrigens nebenbei gesagt in den bis

jetzt vorliegenden ersten vier Heften so gut wie gar nichts zu verspüren ist. Und doch hätte sich bei Besprechung der Regensburger Ausstellung (Heft 3) mehr als genügend Gelegenheit dazu geboten.

Doch zurück zur Frage des Titels! Was wir brauchen, ist eine Zeitschrift, die das gesamte Kunstgebiet umfaßt, in all seinen Nüancierungen von der religiösen Kirchenkunst bis zur häuslichen Nutzkunst, in allen seinen Zeitabstufungen vom Mittelalter bis in unsere Tage hinein. Eine solche Zeitschrift aber bedarf auch eines Titels, dem sich ein derartig vielseitiger Inhalt zwanglos unterordnet.

Bei dem jetzt gewählten ist dies nicht der Fall, und deshalb erlaube ich mir, den unmaßgeblichen Vorschlag zu machen, ihn vom zweiten Jahrgang an in „Kunstschau" umzuändern. Der Vorteil eines derartigen mehr allgemeineren Titels liegt klar auf der Hand; denn einerseits werden dann auch solche Kreise zu der Zeitschrift greifen, die sie bisher ignorierten, weil sie in ihr nur religiöse Kunst vermuten, die nicht zuletzt aus eigner Schuld etwas niedrig im Preise steht; und andrerseits wird sich auch ein weit größerer Stab von Mitarbeitern finden, denen die jetzige Aufschrift eine wenn auch nur vermeintliche Beschränkung in der Auswahl der Themen auferlegte. Daß bei dem vorgeschlagenen neuen Titel das Christentum zu kurz kommt, braucht man nicht zu fürchten. „Hochland" dürfte uns Beweis genug sein, daß man seine positive christliche Überzeugung zum Ausdruck bringen kann, ohne sie auf dem Titelblatte ausdrücklich angekündigt zu haben.

Nach diesen mehr prinzipiellen Erörterungen über die Titelfrage nehmen wir die Zeitschrift selbst zur Hand, deren grau-violetter Umschlag wenig angenehm berührt, da es so ungefähr die schmutzigste Farbe ist, die man sich denken kann. Ebensowenig befriedigt auch die Kopfleiste von Felix Baumhauer, da sie in der Hintergrundkulisse, in dem blechernen Mantel und der schlechten Schwarz-Weiß-Verteilung so augenfällige Mängel aufweist, daß uns selbst die kleine Pikanterie des den Bildrand überragenden Kreuzschaftes darüber nicht hinwegzutäuschen vermag. Noch deutlicher machen sich diese Schwächen bemerkbar in der auf der Umschlag-Rückseite des ersten und zweiten Heftes wahrzunehmenden Verkleinerung, die offenbar als Signet der Gesellschaft für christliche Kunst gedacht ist. Wenn man bedenkt, daß man für wenig Geld von Behrens, Cissarz, Haustein, Pankok oder Sattler, den Klassikern des modernen Buchschmucks, ein mustergiltiges ornamentales Titelblatt hätte haben können, so kann man sich die getroffene Wahl nur aus der Zugehörigkeit des Zeichners zur G. f. chr. Kunst erklären.

Doch schlagen wir die Zeitschrift jetzt auf: Papier und Typen sind gut gewählt, und auch die Anordnung des Satzspiegels in zwei Kolumnen ist, da sie das Lesen wesentlich erleichtert, eine glückliche zu nennen. Bei den Überschriften der einzelnen Seiten empfiehlt es sich, künftig das Arrangement so zu treffen, daß der Text derselben nicht auf die zweite Seite übergreift. Lieber kürze man ihn entsprechend und wiederhole ihn auf der zweiten Seite, weil bei der nicht zu vermeidenden unregelmäßigen Verteilung der Illustrationen immer nur die einfache und nicht die Doppelseite als mehr oder weniger künstlerisches Ganze wirken kann. Noch empfehlenswerter aber wäre die Anbringung der Aufsatztitel am Rande, und zwar in gleicher Höhe mit der oberen Abschlußlinie des Satzspiegels, in Petitsatz, von einer feinen in Rechteckform verlaufenden Linie umgeben.

Als Format hätte ich aus praktischen Gründen das größere der Zeitschrift für bildende Kunst vorgezogen. Da sich das aber nun kaum mehr ändern läßt, so wird es unumgänglich nötig sein, den Umfang der Hefte wesentlich zu verstärken; denn so erstickt ja das bischen Text gänzlich unter den Abbildungen. Oder legt man absichtlich auf die letzteren das Schwergewicht? Fast sollte man es glauben, wenn man in Staudhamers Eingangsworten den Satz zu lesen bekommt: „Die literarische Vertretung der Kunst in der Zeitschrift betrachten wir nicht als Selbstzweck, sondern als Dienst, als einen Liebesdienst gegen die Kunst." Sollte dieser Passus, der verschiedene Deutungen zuläßt, so gemeint sein, daß der Text lediglich als Begleitwort der Illustrationen anzusehen ist, so muß man gegen diese Auffassung ganz entschieden Stellung nehmen; denn eine Zeitschrift ist keine Bildermappe; bei ihr ist das Wort die Hauptsache, während die Illustration nur erläuternd hinzutritt. Daher sollte streng genommen keine einzige Abbildung in den Text gedruckt werden, deren Aufnahme nicht durch diesen motiviert ist. Am meisten scheint mir in dieser Beziehung im vierten Heft gesündigt zu sein, wo nicht weniger als fünfzehn Abbildungen von Arbeiten aus der Regensburger Ausstellung der D. G. f. chr. K zu sehen sind, während der Text des Heftes gar nicht von dieser Ausstellung handelt. Die Bilder sind einfach zwischen anderweitigen Abhandlungen untergebracht; so z. B. auch zwischen einem Aufsatze über die große Berliner Kunstausstellung 1904, den man selbst zu illustrieren nicht für nötig befunden hat; jedenfalls weil man die Regensburger Kunstwerke den hier besprochenen an Wert und Bedeutung vorzog.

Rein technisch betrachtet befriedigen die Abbildungen in ihrer großen Mehrzahl vollständig. Die Netz- und Strichätzungen sind fast durchweg gut, manche sogar vorzüglich zu nennen. Weniger Freude dagegen empfindet der Aesthet bei Betrachtung der farbigen Autotypien, die man doch lieber durch Gravüren ersetzen möge, oder auch durch die sogen. Mezzotintos, deren erstes Auftreten in den Bongschen ‚Meisterwerken der Malerei' einen unstreitbaren Siegeszug bedeutet. Unsere farbige Autotypie ist trotz aller nicht zu leugnenden großen Fortschritte immer noch nicht auf dem Punkte angelangt, daß sie sich rühmen dürfte, alle Nüancen

der Farbe und des Lichts getreulich nachbilden zu können. Und so lange dies nicht der Fall ist, wird der Kunstkenner immer eine tadellose Gravüre vorziehen, weil diese vor jener den Vorzug der größeren Ehrlichkeit hat: sie will nicht mehr scheinen, als sie ist; aber was sie ist, das ist sie ganz und gut. Wenn man übrigens durchaus farbige Beilagen haben will, so soll man hie und da graphische Originalarbeiten in Lithographie, Holzschnitt oder Radierung bringen. An begabten Künstlern, die diese Gebiete pflegen, fehlt es doch in München wahrhaftig nicht. Mit dem jetzigen Usus breche man auf alle Fälle. Er ist einer Kunstzeitschrift nicht würdig, da er gar zu sehr an den Modus erinnert, der augenblicklich bei allen Familienblättern gang und gäbe ist. Daß auch die sonst so vorzügliche Zeitschrift für bildende Kunst dieser Illustrationsmethode huldigt, ist keine Entschuldigung. Jeder Kundige weiß, daß diese einzige Schwäche der Zeitschrift auf Kosten des Seemannschen Verlags geht.

Inhaltlich ist, wie schon oben bemerkt, eine größere Reichhaltigkeit anzustreben, sowohl was die eigentlichen Abhandlungen anbelangt, als auch die in die Beilage aufgenommenen ‚Vermischten Nachrichten‘. Für letztere empfiehlt es sich, stehende Unterabteilungen über Personalien, Sammlungs- und Ausstellungswesen, Preisausschreiben und Denkmäler einzurichten. Eine Rubrik, die uns über den Hauptinhalt der übrigen Kunstzeitschriften orientieren soll, ist zwar schon vorhanden, doch erscheint ihre ganze Anlage so einseitig, daß der Nutzen beinahe illusorisch wird. Es sind nämlich aus der stattlichen Zahl von Zeitschriften nur herausgehoben: Archiv für christliche Kunst, Christliche Kunstblätter, Der Kunstfreund, Kirchenschmuck und Zeitschrift für christliche Kunst. Mit Ausnahme der Schnütgenschen Zeitschrift alles kleine belanglose Kunstblättchen, deren Aufzählung hoffentlich nicht lediglich darin ihren Grund hat, daß sie von katholischen Theologen redigiert werden. Es hat allerdings fast den Anschein; denn sonst hätte man doch zum wenigsten noch das in die gleiche Kategorie gehörige ‚Christliche Kunstblatt für Kirche, Schule und Haus‘ anführen müssen, das vom heurigen (46.) Jahrgang an von dem Steinhausen-Biographen David Koch herausgegeben wird. Die bedeutendsten Zeitschriften bleiben ungenannt; so z. B. das Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses, das Jahrbuch der preußischen Kunstsammlungen, das Repertorium für Kunstwissenschaft, die graphischen Künste, die Zeitschrift für bildende Kunst, die Kunst, die Rheinlande, der Kunstwart, Kunst und Künstler rc. Aus diesen Zeitschriften die hauptsächlichsten Aufsätze zu repertorisieren, wäre aber schon aus dem Grunde von weit größerer Wichtigkeit, weil sie der Mehrzahl der Abonnenten nicht so leicht zugänglich sein dürften, wie jene kleineren Blättchen, die, da sie zum größten Teil Organe der Diözesanvereine sind, immerhin wenigstens von einer Reihe von Geistlichen gelesen werden, die als Mitglieder der D. G. f. chr. K. auch die neue Kunstzeitschrift beziehen. In einer Stadt wie München ist eine solche bibliographische Arbeit übrigens spielend zu leisten; es bedarf dazu nur eines allmonatlichen Besuchs des vorzüglich eingerichteten Zeitschriftensaales der kgl. Hof- und Staatsbibliothek.

Auch noch eine andere Rubrik der Beilage weist kleine Mängel auf, deren Abstellung erwünscht wäre. Ich meine die Abteilung, in der die bei der Redaktion eingelaufenen Schriften aufgeführt werden. Hier sollte insofern eine Korrektur eintreten, als nur solche Arbeiten Erwähnung finden, die sich mit künstlerischen und kunsthistorischen Fragen befassen. Romane und Musenalmanache gehören hier ebensowenig her wie Bücher über unsere Taufnamen, Biographien von Bismarck und Papst Pius X. oder dogmatische Abhandlungen über die unbefleckte Empfängnis rc.

Von den im Hauptteil untergebrachten Aufsätzen verdienen hier nur besonders hervorgehoben zu werden: Riehls flott-leichter, feiner Vortrag über Dürer,[1]) Felix Maders kunstgeschichtliche Notiz über verschiedene Loy Hering zuzuschreibende Epitaphien in Unterknöringen; ferner eine kulturgeschichtlich zweifellos recht interessante Abhandlung von Max Fürst über die gesellschaftliche und soziale Stellung der Künstler in ihrer geschichtlichen Entwicklung und endlich eine kurze, aber treffende Charakteristik Feuerbachscher Kunst von Conte Scapinelli.[2]) Auf die Ausstellungsreferate kann nicht weiter eingegangen werden; doch darf nicht verschwiegen bleiben, daß der von Josef Käß über die Regensburger Ausstellung direkt kritiklos ist. Ich hebe das besonders hervor, weil es sich da gerade um dasjenige Gebiet handelt, dessen Pflege sich die Zeitschrift ganz besonders angelegen sein lassen will. Der hier eingeschlagene Weg, der über hätschelnde Lobsprüche und bewundernde Begeisterung führt, ist aber sicher nicht der richtige, um eine Hebung der religiösen Kunst unserer Zeit herbeizuführen. Pflicht einer ehrlichen, aufrichtigen Kritik ist es da, den Finger auf offene Wunden zu legen, damit den presthaften Stellen größere Aufmerksamkeit und Pflege geschenkt wird; sonst heilen sie nie und nimmer. Aber nicht genug, daß man die Leistungen gut und schön findet; nein, man glaubt auch selbst direkt minderwertige von ihnen in der Zeitschrift abbilden zu müssen. Da aber der Raum einer Abhandlung kaum ausreicht, um die Fülle des Mittelgutes zu fassen, so verstreut man —

1) In den Unterschriften der Illustrationen des Dürer-Aufsatzes ist ein Fehler unterlaufen: Die Strichätzung auf S. 30 ist nicht nach einem Kupferstich, sondern nach einer Eisenradierung gefertigt. Außerdem fehlt hier wie bei den übrigen Reproduktionen von Stichen und Holzschnitten die allgemein übliche Angabe der Bartsch-Nummer.

2) In der Reihe der bis jetzt für die Zeitschrift tätigen schriftstellerischen Kräfte ist so gut wie keine einzige kunstwissenschaftliche Autorität aus unserem Lager zu bemerken. Hat man sich deren überaus wichtige Mitarbeit zu sichern nicht versucht, oder nicht vermocht?

was schon oben einmal gerügt ist — die Illustrationen auch noch über andere Hefte, und zwar zwischen Aufsätze, die mit keinem Worte auf sie bezugnehmen.

Unter all den in den vier ersten Heften abgebildeten Arbeiten der Regensburger Ausstellung findet sich nur ein einziges großes, bedeutendes Kunstwerk: der Fries ‚Die vier letzten Dinge' von Joseph Huber-Feldkirch (Heft 3). Da flammt das Auge ordentlich auf, und es geht einem wie ein jubelndes Frohlocken durchs Herz, wenn man an die Abbildungen dieses verheißungsvollen Kraftwerkes kommt, nachdem man sich auf dem Blatte zuvor an Th. Buschers Arbeiten gelangweilt hat; und zwar an seiner Kreuzwegstation nicht weniger wie an seiner Madonna, bei der Riemenschneider aus jedem Gewandzipfel herausschaut. Wer's nicht glaubt, der sehe sich die gleichen Figuren im Städelschen Institut zu Frankfurt, im Kunstgewerbemuseum zu Hannover, auf der Veste Coburg, oder am Gerolzhofener Altar im Bayrischen Nationalmuseum zu München etwas genauer an. Und dann Kolmspergers Deckengemälde für die Roggenburger Klosterkirche! Eine kurze Notiz in der Beilage des vierten Heftes sagt uns, daß dieser Künstler „unter den Meistern, welche sich in die Eigenheiten der im Barock und Rococo üblich gewordenen, ganz im Dekorativen aufgegangenen Behandlung der Deckenmalerei hineingelebt haben, als einer der sichersten in erster Reihe steht". Daran zweifle ich keinen Augenblick, nur kann ich das nicht als unbedingten Vorzug betrachten. Wer Kolmsperger heißt und ein reiches Maß künstlerischer Eigenart besitzt, soll sich nicht grundlos Mühe geben, mit Martin Knoller verwechselt zu werden, dessen Kunst wir doch nur noch historisch zu würdigen imstande sind. Lieber lehne er, wenn man an ihn das Ansinnen stellt, in einer historischen Stilart schaffen zu sollen, rundweg ab. Denn es erscheint mir als ein mehr Schaden wie Nutzen bringender Versuch, die stürzenden Säulen und torkelnden Ballustraden dieser Art von Deckenmalerei wieder aufzurichten. Der ganze tolle Theatertrubel mit seinem Furioso der Gefühle und dem Prestissimo der Bewegung wirkt auf unsere Nerven wie die Blechmusik einer Dorfkapelle. Und es ist eine direkte Verschwendung künstlerischer Kräfte, wenn man sie sich an einer Stelle betätigen läßt, wo ein einfaches, fein gewähltes Flächenornament viel besser am Platze ist als ein derartiger Deckenspektakel, bei dessen Betrachtung wir uns nur den Geschmack verderben und die Halswirbel verrenken.

Aber es müssen ja nun einmal, wie man meint, in eine Rococo-Kirche auch historisch entsprechende Bilder hinein! Man könnte wahrhaftig unserer ganzen Geschichtswissenschaft gram werden, wenn man sieht, welches Unheil sie in der Kunst angerichtet hat und noch täglich anrichtet. Zu welchen Mißgriffen verleitet sie sogar hie und da selbst Künstler wie Georg Busch, dem wir doch schon manch tüchtiges Werk zu verdanken haben. Man betrachte nur die Abbildung seiner Tabernakeltür für den Hochaltar der Pfarrkirche in Homburg (S. 57), die trotz aller nicht zu leugnenden kompositionellen Feinheiten dennoch so ganz und gar in romanischem Archaismus stecken geblieben ist, daß man glaubt, der Künstler habe eine besondere Ehre darein gesetzt, für einen begabten Schüler der Meister der Hildesheimer oder Augsburger Domtüren gehalten zu werden.

Doch es kann hier nicht auf alle abgebildeten religiösen Kunstwerke eingegangen werden, obwohl noch von gar manchem zu sagen wäre, daß es jenseits von gut und böse steht. Zwei Arbeiten sollen aber doch noch genannt sein, zumal ich mir nicht darüber klar geworden bin, auf welchem Wege sie überhaupt in die Zeitschrift hineingekommen sind; nämlich J. Schmitz' Veteranendenkmal in St. Peter zu Nürnberg und H. Schurrs Elisabethenaltar in der Josephs-Kirche zu München (Heft 2). Regensburger Ausstellungsobjekte sind das nicht, aber ich habe auch sonst im ganzen Hefte keinen textlichen Hinweis auf sie ausfindig machen können, sodaß die Annahme gewiß berechtigt ist, die Abbildung dieser Kirchenkunstfabrikware sei eine besondere Aufmerksamkeit gegenüber ihren Schöpfern. Wenn das der Fall ist, so kann dagegen nicht entschieden genug Einspruch erhoben werden. Der Umstand, daß jemand Mitglied der G. f. chr. K. ist, darf unter keiner Bedingung dazu genügen, daß irgendwelche Werke des Betreffenden, die keine besonderen künstlerischen Qualitäten aufweisen, außerhalb jedes inhaltlichen Zusammenhanges in der Zeitschrift reproduziert werden. Dafür verwende man doch die jährlich erscheinende Mustermappe, deren Beibehaltung wenigstens aus diesem einen Grunde recht zweckmäßig sein dürfte. Über die beiden Arbeiten selbst läßt sich nur sagen, daß sie, wie so und soviel andere, belanglose Variationen alter Motive sind, wie sie der erste beste Münchener Kirchenkunstanstaltsbesitzer auch zu Wege bringt, indem er dabei die Melodie pfeift: „Zopf, Barock und Renaissance, das ist mir alles oans". Mit solchen Leistungen, die uns nicht vorwärts bringen, heißt es, endgültig tabula rasa machen. „Man kann keine Pfannkuchen backen, ohne die Eier zu zerschlagen"; ebenso werden wir auch keine achtunggebietende religiöse Gegenwartskunst bekommen, wenn wir nicht endlich einmal aufhören, vom Künstler zu verlangen, daß er seinen eigenen persönlichen Stil in einen historischen übersetze. Einem modernen Schriftsteller muten wir ja doch auch nicht zu, daß er althochdeutsch und mittelhochdeutsch dichten oder gar in der Sprache eines Martin Opitz schreiben solle.

Das zu sagen, hielt ich für meine Pflicht, nachdem der Kritiker der Regensburger Ausstellung es zu bemerken unterließ oder sich nicht getraute. Der vom besten Streben beseelten Redaktion soll damit kein Tadel ausgesprochen sein; denn ich weiß recht gut, daß sie zwischen Scylla und Charybdis sitzt. Gleichwohl wird sie sich mit aller Entschiedenheit jedweden Einflüssen zu wider-

setzen haben, die geeignet sein könnten, den schon vorhandenen Eindruck noch zu verstärken, daß die Zeitschrift nicht als eine Gründung ad maiorem gloriam der Künstler der G. f. chr. K. sei; und es wird ihre oberste Pflicht sein, darauf zu achten, daß die Werke dieser Künstler nicht höher eingeschätzt werden, als sie es nach Maßgabe der künstlerischen Gesamtleistung der Gegenwart verdienen.

Damit wäre ich am Ende meines Referates angelangt, zu dem ich mich nach ergangener Einladung von seiten der Redaktion aus reiner Liebe zur Sache entschlossen habe, und von dem ich hoffe und wünsche, daß es zur Lösung dieser mir sehr am Herzen liegenden Frage mehr beitragen wird, als es die bis jetzt erschienenen Preßäußerungen vermögen, deren kritiklose Lobgesänge nicht die letzte Veranlassung waren, daß ich zur Feder griff. Mögen die vielen Ausstellungen, die ich zu machen mich verpflichtet glaubte, nicht als kleinliche Nörgeleien aufgefaßt, sondern als bescheidene Ratschläge hingenommen werden, die sich ein Fachmann erlaubte, der von dem ehrlichen Wunsche beseelt ist, daß die Zeitschrift eine inhaltlich und buchästhetisch durchaus mustergiltige Publikation werden möge, die auf festen Füßen stehend ihren Platz in der vordersten Reihe der deutschen Kunstzeitschriften behauptet.

Nürnberg. **Alfred Hagelstange.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Bonaccorsi, G., M. S. C., I tre primi vangeli e la critica letteraria, ossia la questione sinottica. Monza, Artigianelli. 1904. gr. 8°. 166 S. 2,50 Lire.

In der Septembernummer der Theologischen Revue (29. Sept. 1904, S. 458) gibt J. Rohr, Breslau, über das vorletzte Werk[1]) Bonaccorsis eine Rezension, die manches zu wünschen übrig läßt. Der Referent beginnt: „Der Verfasser stellt im ersten Abschnitt das Problem, im zweiten behandelt er die bisherigen Lösungsversuche, im dritten erledigt er die Vorfragen, im vierten geht er auf die Hauptfrage ein und im Schluß faßt er die gewonnenen Resultate zusammen." Die Arbeit sei, fährt er fort, nach mehr als einer Seite interessant, empfehle sich namentlich durch Klarheit und Übersichtlichkeit und ausgiebige Verwendung der ausländischen Literatur; auch sei der Verfasser redlich bemüht, die Selbständigkeit zu wahren, auch wo er den verworrenen Gängen der Kritik nachgehe. „Aber einen Fehler hat sie allerdings nicht vermieden, zu ihrem eigenen, nicht geringen Schaden: sie hat sich durch die Kritik zu sehr imponieren lassen, und so kommt sie denn zu dem Resultat: der Text der Synoptiker, wie er auf uns gekommen ist, ist weit entfernt, so zu sein, wie er aus der Feder der hl. Schriftsteller hervorging. Tausend unbekannte Hände haben im Laufe der Jahrhunderte mehr oder weniger gewissenhaft daran gearbeitet, ihn zu modifizieren, zu korrigieren, zu harmonisieren (S. 165)" . . . . . „Es wäre . . . um die Reinheit des Wortes Gottes sehr schlecht bestellt, wenn B. und seine Berater recht hätten."

Wer das obige Urteil liest, muß notwendig zu der Ansicht kommen, daß die Annahme späterer bedeutender Änderungen im hl. Text das Hauptresultat der Untersuchung ist. Und doch würde man damit dem gelehrten Verfasser unrecht tun, da er in klarer Weise seine Anschauungen darlegt. Und was das obige „Resultat" betrifft, so ist es freilich — abgesehen davon, daß consciamente nicht mit ‚gewissenhaft', sondern mit ‚bewußt' wiederzugeben ist — wörtliche Übersetzung aus B., aber nicht „das Resultat", sondern es ist bei B. durch eine 7° deutlich als eines der Resultate, wenngleich das letzte, gekennzeichnet. Übrigens können wir nicht umhin, jene Worte B.s als eine Übertreibung zu bezeichnen; wenigstens folgt dieser Schluß nicht aus den vorhergehenden Erörterungen, wo sich der Autor damit begnügt, zuweilen auf die vielfachen Textänderungen hinzuweisen, die es uns unmöglich machen, allzusehr auf die Übereinstimmung oder Abweichung der Evangelientexte zu pochen. Daß solche Textkorruptionen vorliegen, wird doch Rohr selber nicht in Abrede stellen. Wenn auch B. das Matthäus-Evangelium eine recht freie, mit Zusätzen und Veränderungen aller Art versehene Übersetzung des aramäischen Matthäus nennt, so postuliert er dennoch ausdrücklich einen inspirierten Verfasser resp. Übersetzer (Vgl. S. 75 und 165 unter 6°). — Wir halten die Arbeit Bs. für interessant genug, um einen Überblick über den Inhalt derselben als gerechtfertigt anzusehen.

B. gibt eingangs seiner Schrift eine klare Fragestellung (S. 7—28), um dann die verschiedenen Lösungsversuche aufzuzählen (S. 29—44). Im dritten Abschnitte (S. 45—114) befaßt er sich mit der Besprechung wichtiger Vorfragen. Die einschlägigen Ansichten der Väter, (S. 45—57) welche die Schwierigkeiten in den scheinbaren Widersprüchen der Synoptiker wohl sahen, aber das Problem als solches nicht kannten, der Lukas-Prolog, (50—54) wo die Rede ist von Benutzung mündlicher und schriftlicher Quellen, und das Papias-Fragment werden zuerst erörtert (54—69). Die vielumstrittenen dortigen λόγια sind ihm wesentlich identisch mit dem 1. Evang. Das Hebräerevangelium (75—95) wäre der teils pathetisch erweiterte, teils verstümmelte und häretisierende aramäische Ur-Matthäus! Die traditionelle Reihenfolge unserer Evangelien ist die richtige! (95—97).

1) Das neueste, Questioni bibliche, erschien im Juli 1904 (Bologna, Mareggiani.)

Während das 1. Evangelium apologetisch ist und mithin eher logisch als chronologisch aufgebaut ist, will das 2. Evangelium in einfach geschichtlicher Darlegung, mit veranschaulichenden Details die Wundermacht Christi dartun. Das Lukas-Evangelium, das unverkennbar von paulinischen Ideen beeinflußt ist und sich einer klassischen Diktion mehr bestrebt, will die Lehren, die der Adressat, Theophilus, in der Katechese gehört, historisch begründen, so nach der Selbstaussage des Verfassers (S. 98—113). Daneben und vorher bestand natürlich das mündliche Evangelium (S. 113f.): d. i. die mündliche Unterweisung. Die traditionelle Lösung (S. 115—117) der synoptischen Frage ist V. ein verzweifeltes System, aber auch die absolut gefaßte Abhängigkeit der Synoptiker ist nicht haltbar. Markus benutzte sicher sachlich das Matth.-Evang.; hingegen ist die Übersetzung des aramäischen Matthäus (d. i. unser kanon. Mtth.) literarisch von dem (griech.) Markus-Evang. abhängig. Lukas benutzte vielerorts offenkundig den Markus, aber unsern kanon. Markus, nicht den sogen. „Urmarkus" (147—151). Lukas selber kannte unser Matth.-Evang. nicht, wurde aber trotzdem indirekt vom Mtth.-Ev. beeinflußt, vermittelst vorkanonischer Aufzeichnungen der *λόγια*, (cf. dessen *πολλοί*: Lk.: I,1.). Auch auf Rechnung der Amanuenses sind viele Ähnlichkeiten zu setzen. In den 7 „punti principali" faßt dann der Verfasser am Schluß seine Resultate zusammen.

Ausgiebige Benutzung der deutschen, englischen und französischen Literatur, verbunden mit klarer und selbständiger Gründlichkeit, sind die Hauptvorzüge des Werkchens; sie lassen vom Verf. noch manche treffliche Bereicherung der frisch aufblühenden bibl. Literatur seines Landes erwarten, zum Nutzen auch der Allgemeinheit. Leider läßt der Druck manches zu wünschen übrig, wie schon die 25 Corrigenda beweisen; der Wert des Werkes wird jedoch dadurch nicht vermindert; es sei darum allen, welche italienisch verstehen, bestens empfohlen.

Rom. **Theophilus Witzel O. F. M.**

Pastoral.

Gihr, Nikolaus, Dr., Päpstl. Geheimkämmerer rc., **Das hl. Meßopfer** dogmatisch, liturgisch und asketisch erklärt. 7. u. 8. Aufl. Freiburg, Herder. 1902. 8°. XVI u. 734 S. ℳ 7,50.

Dieses vor etwas über 25 Jahren in erster Auflage erschienene Werk ist im Laufe der Zeit zu einem in den weitesten Kreisen des deutschen Klerus beliebten und viel gebrauchten Buche geworden, das längst keiner Empfehlung mehr bedarf. Der Gedanke, das Zentralgeheimnis des kath. Kultus nach den drei theoretisch und praktisch bedeutsamsten Seiten: dogmatisch, liturgisch und asketisch darzustellen, und zwar gründlich und eingehend und doch in leichtfaßlicher, anziehender Schreibart, mußte von Anfang an vom ganzen Klerus sympathisch begrüßt werden, vor allem von dem jüngeren, der sich auf den Eintritt in das innerste Heiligtum unmittelbar vorbereitet oder dessen Schwellen soeben glücklich überschritten hat. Der Verf. hat diese kostbare Jugendarbeit begreiflicherweise besonders fleißig und liebevoll gehegt, und so ist sie zu einem in seiner Art ganz vortrefflichen Werke ausgewachsen, das namentlich auch für die so notwendigen und segensreichen Predigten über das hl. Meßopfer die besten Dienste leistet. Auch die vorliegende Auflage (15.—17. Tausend) hat an manchen Stellen noch die feilende, ergänzende und verkürzende Hand des Autors erfahren, und, wie von Anfang an, so ist auch diesmal wiederum dem asketischen Teile der Darstellung besondere Aufmerksamkeit zugewandt worden. Das ist ein Buch, das wirklich in keiner Priesterbibliothek fehlen und mit dem man jeden Primizianten, falls er es noch nicht hat, beglücken sollte. Es wird die Jugend seines Priesterlebens mit dem Feuer h. Begeisterung erfüllen helfen und ihm auch in alten Tagen noch ein Lehr-, Trost- und Mahnbuch sein, wie wenige andere.

Münster. **Peter Hüls.**

Seelsorgerpraxis.

1. **Vademecum für die Präsides der kath. Jünglingsvereinigungen.** Von Dr **J. Drammer,** Oberpfarrer zu St. Peter in Aachen. (Seelsorgerpraxis IV.) Paderborn, F. Schöningh. 1902. 12°. 104 Seiten. ℳ 0,90.

Die kath. Jünglingsvereine (für die männliche Jugend von 14—18 Jahren) sind in unserer Zeit vielerorts eine Notwendigkeit. Es ist ein großes Verdienst des Verfassers des Vademecums, der lange Jahre hindurch Leiter solcher Vereine war und als Begründer des ‚Korrespondenzblattes für die Präsides der kath. Jugendvereine' (Köln, Bachem) bekannt ist, daß er in vorliegendem Büchlein seine langjährigen, reichen Erfahrungen auch für andere Präsides nutzbringend gemacht hat. Es sind ja meist junge, unerfahrene Priester, denen diese unter allen Vereinen vielleicht schwierigste Gattung anvertraut wird. Wie mancher Fehlgriff wird vermieden, wie manche bittere Erfahrung und Enttäuschung bleibt erspart, wenn man den jungen Herren dies vortreffliche Buch in die Hand gibt, das ihnen über alle einschlägigen Fragen eine klare und bestimmte Antwort gibt und zugleich auch auf die Quellen verweist. Gerade diese Quellennachweise machen das Büchlein besonders wertvoll. Wir sind überzeugt, daß dieses Vademecum viel Gutes stiften wird. Die Disposition und die Durchführung des Themas ist klar und bestimmt; der Ton verrät den früheren Präses; er ist herzlich und kernig. Das Büchlein sei bestens empfohlen.

2. **Arbeit und Leben des katholischen Klerikers im Lichte der Gesundheitslehre** von Dr. med. **Heinrich Gassert.** (Seelf.-Prax. II.) ebd. 1902. 12°. 183 S. ℳ 1,20.

Das vorliegende Bändchen stellt sich als ein Versuch dar. Es soll kein Kompendium der Hygiene für Geistliche sein, nur eine hygienische Würdigung der Arbeit und Lebensweise des heutigen Weltpriesters. Eine fernere Einschränkung ergibt sich daraus, daß der Verfasser in

den drei Teilen seines Buches vorwiegend — im ersten und dritten Teil ausschließlich — die Verhältnisse im Erzbistum Freiburg zum Ausgangspunkte seiner Erörterungen macht.

Der erste Teil handelt von den hygienischen Fragen, die bei der Erziehung des Klerus in Frage kommen können im Knabenkonvikt, Theologenkonvikt und Priesterseminar. Diese eingehenden Schilderungen der diesbezüglichen Verhältnisse im Erzbistum Freiburg haben gewiß ihren Wert und können zur Beurteilung analoger Zustände in andern Bistümern dienen. Viele Winke und manche Desiderata sind bemerkenswert. So ein Mahnwort bezüglich der Ordensschwestern, die in manchen Erziehungsanstalten des Klerus den Haushalt führen. Gassert bedauert es, daß diese Schwestern bei ihrer eintönigen, arbeitsreichen Beschäftigung mitunter ganz ungenügend in Souterrains einquartiert sind. Über den Wunsch, das Radfahren bei den Knabenkonvikten einzuführen, kann man vom pädagogischen Standpunkte aus anderer Meinung sein, wie auch das Gestatten des Radfahrens für die Geistlichen bei manchen Ordinariaten, trotz der eindringlichen Empfehlung Gasserts, auf Schwierigkeiten stoßen dürfte. Als sehr zweckdienlich muß die Forderung des Verfassers bezeichnet werden, daß die Erziehungshäuser eigne Krankenzimmer und eigne Anstaltsärzte haben sollen. Auch ist die Bestimmung für das theologische Konvikt in Freiburg vortrefflich, daß die Aufnahme von einer vorhergehenden ärztlichen Untersuchung durch den Anstaltsarzt abhängig gemacht wird. Mancherorts begnügt man sich mit ärztlichen Attesten. Um etwas mehr Sicherheit zu besitzen, hat man an einigen Stellen wenigstens amtsärztliche Zeugnisse verlangt. Auch das Eintreten für den Abendspaziergang im Sommer für die Theologenkonvikte wird Beifall finden. Was Gassert aus hygienischen Gründen für die Verlängerung des theologischen Studiums um ein oder zwei Semester vorbringt, liefert für diese wichtige Frage einen wertvollen Beitrag. Die Behandlung der Tuberkulose und der Neurasthenie ist lesenswert. Bei dem Abschnitt ‚Priesterseminar‘ berichtet Gassert über die hygienisch segensreichen Verhältnisse in dem Freiburger Priesterseminar St. Peter: es sei ein idealer Aufenthalt, ein wahrer Luftkurort und deshalb gerade für das angestrengte letzte Jahr der Vorbereitung auf das Priestertum von größtem Segen. In manchen Bistümern liegen leider durch die Entwicklung der betreffenden Bischofsstädte die Priesterseminarien eingezwängt in das Häusermeer, ohne frische Luft, in Rauch und Staub und müssen dem Hygieniker Anlaß zu ernsten Bedenken geben.

Im zweiten Teile behandelt Gassert Leben und Arbeit des praktischen Seelsorgers in den verschiedenen Stellungen und Tätigkeiten. Hier hat er durch Rundfragen die Grundlagen für seine Erörterungen über den Bereich des Erzbistums Freiburg hinaus ausgedehnt. Er erteilt viele praktische Ratschläge. Obschon Gassert sich mit Recht sehr scharf gegen die medizinierenden Geistlichen ausgesprochen hat, erliegt er selbst mitunter der Versuchung, in Fragen hineinzureden, die nicht Sache des Hygienikers sind; so wird seine Meinung, die Hausseelsorge sei für süddeutsche Verhältnisse nicht notwendig, vor ein anderes Forum gehören, ebenso wie auch die Klage über ein Übermaß der Andachten an einigen Stellen und über die Notwendigkeit oder Nützlichkeit der Aufhebung des Wirtshausverbotes für die Geistlichen. Seine Darlegungen über die Alkoholfrage sind frei vom Übermaß der Forderungen.

Im dritten Teile bietet Gassert eine wertvolle Abhandlung über das Lebensalter des Klerus. Er stützt sich dabei auf das Necrologium Friburgense 1850—1900. Es ist eine sorgsame statistische Arbeit, die über die Gründe früherer oder späterer Sterblichkeit manche Aufschlüsse gibt.

Wenn wir zum Schluß noch einen Wunsch äußern sollen, so ist es der, daß Gassert in einer Neuauflage eine gründliche Erörterung und Verteidigung der Zölibatsfrage vom hygienischen Standpunkte aus seiner Arbeit beigeben möge.

3. **Der Klerus und das Strafgesetzbuch.** Prakt. Kommentar der auf Relig. u. Klerus bezügl. Materien des R.-St.-G.-B. Von Dr. iur. utr. Adolf **Rösch**, Pfarrer in Jmnau. (Seelf.-Pr. III.) ebd. 1902. 12⁰. 152 S. ℳ 1,20.

Nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch, so bemerkt der Verfasser in der Einleitung, gibt es kaum ein anderes weltliches Gesetzbuch, das so sehr zum eisernen Bestande der Bibliothek eines Geistlichen gehört, als das Reichsstrafgesetzbuch. Unter einem doppelten Gesichtspunkt ist der Verfasser an dieses wichtige Buch herangetreten. Es enthält einmal Bestimmungen, durch die dem Geistlichen gewisse Handlungen unter Strafe verboten werden, anderseits gewährt das Strafgesetzbuch der Religion, ihren Dienern und geistlichen Verrichtungen Schutz und Förderung.

In dem kurzen Kommentar ist Dr. Rösch der Ordnung der Paragraphen des Strafgesetzbuches gefolgt; es wäre dem Werkchen vorteilhafter gewesen, wenn er die von ihm selbst vorgeschlagene Systematisierung der Materie vorgenommen hätte. Um so empfindlicher vermißt man das, weil dem Buche ein Inhaltsverzeichnis mangelt, was freilich durch ein gutes Sachregister in etwa ersetzt wird. Die Auslegung und Kommentierung der einzelnen Paragraphen zeugt von dem Fleiße und der Belesenheit des Verfassers. Bei einer zweiten Auflage werden hoffentlich die geäußerten Vorschläge in Erwägung gezogen. Der Wert des vortrefflichen Büchleins würde ohne Zweifel dadurch gesteigert.

Stolberg, Rhld. **Franz Kaufmann.**

Predigtliteratur.

Predigten auf die Feste Mariens und der Heiligen. Herausgegeben von P. Paulus Schwillinsky O. S. B., bischöfl. Consistorialrath von St. Pölten u. Pfarrer. Graz, Moser. 1901. 8°. X u. 525 S. ℳ 5; geb. ℳ 7.

Das vorliegende Buch nennt der Verf. „den zweiten Band" seines „Predigtwerkes"; denn in demselben Verlage ließ er auch „Predigten auf die Feste des Herrn mit einem Anhange von Gelegenheitsreden" erscheinen. Für jedes Marienfest sind mindestens fünf verschiedene Predigten vorgesehen, und an den Gedenktagen der Heiligen kann man sogar manchmal unter zehn ausgearbeiteten Themen wählen. Im Anschlusse an die Bedeutung des Festes, die Stellung des Heiligen in der Kirche oder seine besonderen Tugenden, werden die wichtigsten Punkte aus der Glaubens- und Sittenlehre genau, wenn auch vielfach mit knappen Worten, besprochen. Der Ausdruck ist für jedermann klar und verständlich. Die Anwendungen auf die Zuhörer sind in den meisten Fällen allgemeiner Natur und lassen deshalb dem Prediger Raum für Einflechtung und Anfügung seiner eigenen Gedanken und besonderen Ermahnungen.

Einige Stellen in den Marienpredigten können jedoch wegen ihrer gewagten Behauptungen meinen Beifall nicht finden, selbst die nicht, in denen der Verf. durch hohe theologische Auktoritäten gedeckt ist. Man vgl. z. B. S. 26: „Der hl. Bernard sagt: Siehe, unsere Erlösung hängt an Deinem Worte. So antworte doch, Maria! Der Engel harrt auf Deine Einwilligung! — Doch Maria gibt ihr Jawort nicht, bis sie versichert ist, daß ihre Jungfräulichkeit nicht verletzt wird. Sie hätte lieber auf die Mutterschaft, als auf ihre Jungfräulichkeit verzichtet." Das biblische Lebensbild der Gottesmutter bietet so reichen und geeigneten Stoff zu ihrer Verherrlichung, daß wir uns namentlich in Predigten zu theologisch anfechtbaren Aussprüchen nicht zu versteigen brauchen. Rhetorische Überschwenglichkeiten verfehlen nicht nur ihre Wirkung, sondern können sogar leicht schlimme Zweifel erregen. Aus diesem Grunde finde ich auch in der „Predigt am Feste der hll. Apostel Petrus und Paulus" den Satz unangebracht: „Es gibt keine Wahrheit, welche so klar bewiesen in der Welt dasteht, als daß der Papst der wahre und wirkliche Stellvertreter Jesu Christi in seiner Kirche ist und das sichtbare Oberhaupt aller Gläubigen" (S. 273). — Aufgefallen ist mir in der Übersetzung des Ave Maria der Ausdruck „Grüße Maria" (S. 32) und „voll der Gnaden" (S. 22 u. 27). — Neben einigen harten Redensarten, wie „einbekennen", „fürbitten", „sich ausrasten" sind manche Interpunktions- und Druckfehler zu verzeichnen.

Die Predigten verdienen wegen ihrer klaren Disposition empfohlen zu werden.

Trier. **Aloys Baldus.**

Ordensgeschichte.

Geschichte des Reichklaraklosters in Mainz. Nach ungedruckten und seither unbenutzten Quellen dargestellt von Dr. H. Schrohe. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. IV u. 111 S. ℳ 1,50.

Nachdem der Verfasser schon früher aus der Mainzer Geschichte sich den Gegenstand zu einer interessanten auf gründlichem Quellenstudium beruhenden Abhandlung („Kurmainz in den Pestjahren 1666—1667', in ‚Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte' III, 5, Freiburg 1903 — s. Referat im Lit. Hdw. 1904, Nr. 3, Sp. 123) gewählt hat, legt er auch in der vorliegenden Arbeit Zeugnis ab von seinen umfassenden Kenntnissen auf demselben Gebiete. Sie entstand gelegentlich des Abbruches des alten Reichklaraklosters, um „die verödeten Steinmassen noch einmal mit den Gestalten zu beleben, die sie geschaffen und bewohnt hatten". Alles nur irgendwie erreichbare Material ist zu diesem Zwecke aus Archiven zusammengetragen, so daß wir ein getreues Bild der wechselvollen Schicksale des Klosters erhalten. Naturgemäß finden sich über das innere geistige Leben keine Aufzeichnungen, wohl aber dürfen wir einen Blick tun in die wirtschaftlichen Verhältnisse der Ordensfrauen. Wie in anderen Städten, so befanden sich auch in Mainz zwei Klarissenklöster entsprechend den beiden Zweigen des Franziskanerordens, den Konventualen und den Observanten, je nachdem sie jährliche Einkünfte hatten oder nicht. So verfügte das Reichklarakloster unter der Leitung der Konventualen über reichen Besitz, während die Armen Klarissen unter der Jurisdiktion der Kölner Observantenprovinz nur von Almosen lebten. Das Reichklarakloster wurde 1272 gegründet und bestand bis 1781, wo der Mainzer Kurfürst Friedrich Karl, josephinischen Strömungen Rechnung tragend, es zugleich mit der Karthause und dem Altenmünster aufhob und deren Einkünfte (Reichklara hatte jährlich 21 000 Gulden) der Universität zuwies. Nach der Aufhebung wurden die Gebäulichkeiten, wie auch anderswo, zu profanen Zwecken gebraucht und allmählich niedergelegt. Heute ist nur noch die eigenartige Kirche, allerdings ohne Turm, vorhanden und ragt inmitten einer neuen Umgebung „als ein erratischer Block der Geschichte", als ein ehrwürdiger Zeuge einer vielbewegten Zeit hinein in die Gegenwart. Ausführlich werden wir unterrichtet über die „Herkunft der Wohltäter und Insassen des Klosters" und über den Besitz und die Inventur von 1659 und 1781. Als Einzelheit sei bemerkt, daß 1659 sich im Krankenhaus neben 9 großen und 11 kleinen Aderlaßbecken auch ein großer mit Silber eingefaßter Schwindelstein (vielleicht eine Art Amulett gegen Schwindel?) vorfand.

Der Umstand, daß während des Druckes dem Verfasser noch mehrere Quellen zugänglich gemacht wurden, beeinträchtigt in geringem Grade die Darstellung, weil er sie eben nur in gedrängten Anmerkungen oder Nachträgen verwerten konnte; doch entschädigt der reiche Stoff vollständig dafür. Die dem Verfasser nicht erklärliche Erscheinung, daß im 16. und 17. Jahrhundert sich der kurfürstliche Adel und sodann die Patriziergeschlechter von Reichklara zurückzogen,

hat wohl ihren Grund in dem Verhältnis der Kurfürsten zu den Mendikanten überhaupt, dann aber auch in dem großen Aufschwung, den das Kloster der Armen Klarissen nach Gründung einer Observantenniederlassung in Mainz und besonders durch die Bemühungen des Kölner Provinzials Bernardin Beweis nahm. So finden wir dort z. B. als Äbtissinnen um die Mitte des 17. Jahrhunderts eine von Schönborn, eine von Ehrentraut und eine von Schönberg. Aus einer handschriftlichen Aufzeichnung des Franziskaners Polychronius Gaßmann aus dem Jahre 1783 kann ich noch beifügen, daß bei der Aufhebung der Landgraf von Hessen einen dem Reichklarakloster gehörigen Wald im Darmstädtischen „iure fisci" für sich behielt, trotz aller Ansprüche der Mainzer Universität.

Harreveld (Holland). **Patricius Schlager O. F. M.**

Geschichte der Gegenreformation.

Der Prozeß gegen die protestantischen Landstände in Bayern unter Herzog Albrecht V. 1564. Von Dr. **Karl Hartmann.** München u. Regensburg, Verlagsanstalt. 1904. 8°. 272 S. ℳ 3.

Der hier von neuem untersuchte Prozeß ist immer für die Beurteilung Albrechts V. als sehr wichtig angesehen worden. Jedenfalls erscheint der Herzog bei der Durchführung des Prozesses als ein für seine Zeit zwar milder und barmherziger, aber doch in der Verfechtung seiner Hoheitsrechte energischer Fürst. Zugleich betont er mit Entschiedenheit seinen katholischen Standpunkt und ist durch den Verlauf des Prozesses und die in der Untersuchung festgestellten Tatsachen in dieser Richtung seiner Politik auch für die Zukunft gefestigt worden. Bei der Bedeutung Bayerns als katholischer Vormacht im Süden Deutschlands ist die Haltung seines Herzogs in dieser kritischen Zeit für die Erhaltung des Katholizismus von entscheidendem Einflusse gewesen. Der Prozeß hat also ein großes geschichtliches Interesse.

Er nahm folgenden Verlauf. Während der letzten Regierungsjahre des Herzogs Wilhelm IV. († 1550) und der ersten Zeit seines Nachfolgers Albrecht V. hatte sich in Bayern allmählich eine protestantische Partei gebildet, die auf den Landtagen 1553, 1557 und 1563 ihre religiösen Forderungen durchzusetzen suchte. 1563 suchten die adeligen Häupter der Partei unter heftigen Ausfällen gegen den Herzog und unter der rücksichtslosen Ausnutzung der ökonomischen Verhältnisse des Staates die Gestattung der Einführung der Confessio Augustana zu erzwingen. Der Herzog wies die Forderungen zurück. Damals nun führte der Graf Joachim von Ortenburg (im Oktober 1563) offen in seiner Grafschaft den Protestantismus ein und duldete, daß seine Prediger die inwohnenden bayrischen Untertanen des Herzogs zum Protestantismus herüberzogen. Da machte Albrecht dem Grafen wegen Verletzung der herzoglichen Hoheitsrechte den Prozeß und ließ dessen Güter mit Beschlag belegen. Bei der Besetzung des Schlosses Mattigkofen am 11. Mai 1564 wurde die ganze geheime Korrespondenz Joachims mit seinen Freunden gefunden. Der Briefwechsel bot neues Material zur Anklage gegen den Ortenburger und viele bayrische Adelige. Der Herzog ließ nun außer Joachim von Ortenburg noch Pankraz von Freiberg, Achaz von Laiming, Matthias Pelkofer zu Wang, Wolf Dietrich von Maxlrain, Christoph Paumgartner, Oswald von Eck, Joseph Fröschl von Marzoll vor ein eigens eingesetztes Gericht fordern. Die Prozesse endeten mit der Unterwerfung der Angeklagten. Am schwierigsten waren die Verhandlungen gegen Joachim von Ortenburg, der sich erst auf die Vermittelung des Kaisers Maximilian hin zur Abbitte vor dem Herzog bewegen ließ.

H. gibt erst einen Überblick über die kirchlichen Zustände in Bayern unter der Regierung Albrechts V. bis 1563 (S. 1—19) und behandelt dann (Kap. II—V. S. 20—205) einzeln die Prozesse gegen die genannten Adeligen, indem er die Anklage und den Verlauf der Handlung schildert. Die Berechtigung Albrechts zu seinem Vorgehen erörtert er in einem besonderen Abschnitte (Kap. VI. S. 206—243). Nach den aktenmäßigen Untersuchungen H.s wird man auch für den Fall, daß Graf Joachim die Rechte der Reichsunmittelbarkeit für seine Grafschaft in Anspruch nehmen durfte, die Berechtigung der Klage Albrechts auf Bruch des Religionsfriedens seitens des Grafen einräumen müssen. Ebenso haben geheime Abmachungen zwischen den Angeklagten unter einander und mit auswärtigen Parteigenossen zur Durchführung der C. A. bestanden, wodurch der Vorwurf der „kirchenpolitischen Verschwörung" berechtigt erscheint. Die beleidigenden Ausdrücke der Angeklagten gegen Albrecht mögen formell die Anklage auf „Majestätsbeleidigung" rechtfertigen, sind aber sonst nicht so tragisch zu nehmen.

Die Untersuchung H.s zeichnet sich vor allem aus durch die vollständige Benutzung des Aktenmaterials im Münchener Reichs-Archiv. Hierauf gestützt kann der Verf. die Arbeiten früherer Forscher über den Prozeß kritisch würdigen (244—270). Die sachlich berechtigte Kritik konnte in der Form bisweilen etwas feiner sein. Der Verf. brauchte seine loyale Gesinnung gegen das Haus Wittelsbach um so weniger zu betonen (S. 268), als seine Darlegung des Prozesses im Gegensatze zu früheren Darstellungen eine gerechtere Beurteilung Albrechts V. ermöglicht.

Arnsberg. **Johannes Linneborn.**

Deutsche Geschichte.

Kaiser Maximilian II. bis zu seiner Thronbesteigung 1527—64. Ein Beitrag zur Geschichte des Überganges von der Reformation zur Gegenreformation von **Robert Holtzmann.** Berlin, Schwetschke. 1903. gr. 8°. XVI u. 579 S. ℳ 18.

Holtzmann hat sich eine dankbare Aufgabe gewählt und ist Maximilian II. weit gerechter geworden als die meisten neueren Geschichtschreiber, welche in ihm einen

**

Schwächling oder Heuchler erblicken. Daß der älteste Sohn Ferdinands I. im Herzen protestantisch war und es auch blieb, nachdem er sich äußerlich wieder zum Katholizismus bekannt hatte, geht aus den zahlreichen von Holtzmann beigebrachten Stellen und ganz besonders aus der Szene am Totenbett hervor — aus der Verweigerung der Sterbesakramente. Am Kaiserhof und bei den deutschen Katholiken würdigte man die der alten Religion drohende Gefahr vollkommen, wenn der legitime Thronerbe sich offen für den Protestantismus erklärte: die protestantischen Fürsten (den Pfalzgrafen Ernst den Frommen nicht ausgenommen, der sich von seinem Haß gegen das Haus Habsburg verblenden ließ) begriffen die Sachlage nicht und stießen den Hülfesuchenden von sich, der unter anderen Umständen nicht bloß bei protestantischen Fürsten Schutz gesucht, sondern auch die Fahne der Empörung aufgepflanzt hätte. Zwar hatte die katholische Reformation in den fünfziger Jahren an Ausdehnung und Stärke gewonnen; aber weit mehr am Niederrhein und in Bayern als in den österreichischen Landen. Hier war der Protestantismus in stetigem Wachstum begriffen, während der katholische Klerus, wenn man von einigen neueren Orden absieht, erst noch aus dem Schlaf aufgerüttelt werden mußte. Die Nachsicht, die man katholischerseits gegen Max übte, ist in jener verfolgungssüchtigen Zeit sehr auffallend, erklärt sich aber aus der Rücksichtnahme auf dessen Vater und Gattin, die wegen ihrer Frömmigkeit und ihres Eifers in hohen Ehren standen, und aus der Besorgnis, den protestantisierenden Fürsten zum äußersten zu treiben. Holtzmanns Urteil über die Kurfürsten von Sachsen und Brandenburg, über den Herzog von Württemberg und den Landgrafen Philipp von Hessen ist nicht ganz berechtigt. Als echte Patrioten, denen der Friede und die allgemeine Wohlfahrt über ihre Sonderinteressen ging, konnten sie kaum anders handeln; als eifrige Protestanten, denen die Ausrottung des Katholizismus am Herzen lag, mußten sie freilich die Flamme des Bürgerkrieges entzünden. Die Fürsten wurden nicht von ihren protestantischen Untertanen vorwärts getrieben, denn der Eifer, die Katholiken zu bekehren, war gering; die Prediger waren durch innere Wirren und Lehrstreitigkeiten zu sehr in Anspruch genommen, als daß sie um die protestantische Diaspora in katholischen Ländern sich viel gekümmert oder für dieselben Opfer gebracht hätten. Die protestantische Sturmflut hatte ihren Höhepunkt bereits überschritten; die deutschen Protestanten, denen es an großen, durch Talent und Tatkraft ausgezeichneten Männern fehlte, begnügten sich damit, das bereits Erworbene zu schützen und zu bewahren. Energie und Tatkraft fanden sich weit mehr bei den Verteidigern der alten Lehre. Diese Wahrnehmung entmutigte Maximilian und bestimmte ihn, eine Zwitterstellung einzunehmen. Stieve und Hopfen haben Max als Kompromißkatholiken bezeichnet, aber die Äußerungen und Taten des Fürsten, der sich zu den protestantischen Lehren bekennt, die offenbaren Mißstände im protestantischen Lager zu verschleiern sucht, widersprechen Stieves Annahme. Von einer Religion der Humanität, die sich über die positiven christlichen Bekenntnisse setzt, kann bei Max nicht die Rede sein. Er ist keineswegs ein Vorläufer der Aufklärung des 18. Jahrhunderts, sondern ein Kind seiner Zeit, dem der Mut und die Kraft zur Verwirklichung seiner Ideen fehlen. Durch eine Verkettung von Verhältnissen und Umständen ist er wie Heinrich IV. von Frankreich vor die große Alternative gestellt worden, der Krone zu entsagen oder sich zu der katholischen Lehre zu bekennen. Der Bearner, der sich anfangs durch Eigennutz leiten ließ, wurde eifriger Katholik, der Habsburger suchte seine protestantischen Velleitäten beizubehalten, den Protestanten Zugeständnisse zu machen, konnte aber die katholische Reformbewegung nicht aufhalten. Das Bild, das uns H. gezeichnet, ist im ganzen treu. Die Objektivität, der vornehme, von Gehässigkeit freie Ton verdienen alle Anerkennung. Die Hauptpunkte hätten jedoch klarer hervorgehoben werden können. Die Zahl der Zitate ist erdrückend.

Exaeten. **Athan. Zimmermann S. J.**

Reisebeschreibung.

1. **Nach Lourdes!** Erinnerungsblätter an Lyon, Lourdes und Paray-le-Monial von Fr. Jos. **Wiersch.** Mainz, Lehrlingshaus. 1904. 8°. 278 S. ℳ 2.

Die Verfasserin des Buches stellt sich bescheiden als einfache Dorfschullehrerin der Rheinlande vor. Wer einige Seiten ihrer Erinnerungsblätter gelesen, weiß, daß „die einfache Dorfschullehrerin" ein schönes Wissen, weiten Blick und große gesellschaftliche Gewandtheit ihr eigen nennen darf. Nehmen wir dazu ihre gesunde Frömmigkeit, zumal ihre innige Liebe zur Gottesmutter, dann ihre glückliche Beobachtungsgabe, ihre sehr oft poetisch gehobene Schreibweise und last not least ihren frischen Humor, so haben wir gewiß alles, was zur Abfassung solcher Erinnerungsblätter aufs beste befähigt. Es weiß die Erzählerin denn auch — wenn wir von der etwas zu breit angelegten Schilderung ihres Lyoner Aufenthaltes absehen — so unterhaltend und belehrend zu uns zu plaudern, daß der, welcher das Buch zu Ende gelesen, wünscht, der Verfasserin noch länger zuhören zu können. — Die Verwalter von Volksbibliotheken werden des Dankes vieler gewiß sein, wenn sie das Buch, dem der junge Verlag eine schöne Ausstattung gegeben hat, anschaffen. Gerade im Interesse der Volksbibliotheken hätten wir aber gerne gesehen, daß den eingefügten französischen Konversationssätzchen die deutsche Übersetzung beigegeben worden wäre.

2. **Nach Spanien und Portugal.** Reise zu den interessanten Stätten und hl. Orten von Südfrankreich, Spanien und Portugal, von **V. Bauer.** Mit zahlreichen Illustrationen. Radolfzell, Moriell. 1904. 8°. XVI u. 361 S. ℳ 2,60; gb. 3,80.

Pfarrer Bauer wird manchem unserer Leser als Verfasser des günstig aufgenommenen Handbuches zum Erlernen

der lateinischen Kirchensprache bereits bekannt geworden sein. Wer den in zwei Auflagen erschienenen Reisebericht Bauers über seine 1885 ausgeführte Fahrt nach dem hl. Lande gelesen hat, der wird diese seine neueste Schrift mit Vertrauen in die Hand nehmen. Hier wie dort weiß der reisekundige und humorvolle Verf. uns in dem angenehmsten Plauderton zu belehren und zu unterhalten. Viele Orte und Sehenswürdigkeiten hat er auf seiner 50tägigen Reise durch die Lande voll Sonnenschein besucht, und er hat an den einzelnen Stätten vieles gesehen und empfunden. Und was er gesehen und gedacht, das gibt er uns mit der ehrlichsten und liebenswürdigsten Offenheit sine ira et studio. Hierin, sowie in dem Umstande, daß Bauer redlich und mit Erfolg gerade das Volksleben in den von ihm bereisten Ländern studiert hat, sehen wir zwei Vorzüge, die diese Reisebeschreibung vor vielen anderen besitzt, die über Spanien handeln. Was er von dem religiösen Leben der Spanier und Portugiesen erzählt, ist nicht gerade allweg erfreulich und erklärt wenigstens zu einem guten Teile die Misere, an der diese romanischen Völker kranken. Bauer ist aber auch nicht blind für die Vorzüge ihres Charakters und hegt für eine bessere Zukunft der iberischen Halbinsel gute Hoffnung. — Das empfehlenswerte Buch ist nicht frei von Druckfehlern.

Münster. **Jos. Niemann.**

Belletristik.

1. **Erlebnisse eines Übermenschen** 1830—1870. Gesammelt und veröffentlicht von **J. Bartoli** S. J. Aus dem Italienischen von **F. J. Thoma.** Mainz, Lehrlingshaus. 1905. 2 Bände. 8°. VI u. 280 u. 261 S. ℳ 3,50; gb. 5.

Die für Italien so bedeutsamen Ereignisse der Jahre 1830—1870 wurden in die Form einer Selbstbiographie eines Diplomaten gekleidet von dem italienischen Jesuiten Bartoli erstmals in der Cività Cattolica veröffentlicht. Thoma bietet hier eine gewandte Übersetzung der Selbstbiographie. Erlebnisse eines Übermenschen wird sie genannt nicht, weil der seinen Lebenslauf erzählende Diplomat etwa ein „Übermensch“ à la Nietzsche war, sondern weil er mit seiner Satire das Handeln und Treiben der großen und kleinen Menschen, denen er nahegetreten, schildert. Da der Übermensch einen guten Teil seiner Lehr- und Wanderjahre in England verbrachte, gelingt es ihm trefflich, englisches und italienisches Leben, englische und italienische Erziehung gegenüberzustellen. Weil er mitgeholfen, das einige Italien zu schaffen, kommt das Entstehen und der Verlauf der italienischen Volkserhebung und ihre Bedeutung für Kirche und Staat gut zur Darstellung. Wer die notwendige Kenntnis der politischen Geschichte Europas von 1830—1870 besitzt, wird das Buch mit Interesse lesen. — Eine sorgfältigere Durchsicht der Korrektur wäre namentlich für den ersten Band zu wünschen gewesen.

2. **Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr.** Kulturhistorischer Roman von **E. v. Handel-Mazzetti.** 3. bis 5. Auflage. München, Allgem. Verlags-Ges. [1904.] 8°. 575 S. ℳ 6.

Bei seinem ersten Erscheinen ist der packende und eigenartige Roman von den weitaus meisten Kritikern über die Maßen gelobt worden. Neben unleugbaren Vorzügen hat er unverkennbare Schwächen. Die Erzählerin besitzt ein für Frauen ungewöhnliches Wissen, ferner große Empfänglichkeit für Poesie, wo immer diese ihr in Religion, Natur und Menschenleben entgegentritt, sowie gutes Geschick der Darstellung; sie besitzt aber auch eine offenbar starke Neigung, das Interesse ihrer Leser durch kräftig realistische Schilderung wach zu halten, ja stellenweise zu überspannen. — Vom religiösen Fanatismus des beginnenden 18. Jahrhdts. zeichnet sie uns Bilder, die in manchen Punkten doch zu düster sind, als daß sie verallgemeinert der Wirklichkeit entsprächen.

Das denkwürdige Jahr ist das Jahr 1710. Damals war Abt des Klosters Kremsmünster Alexander Straßer. Ohne seinen Namen zu nennen, charakterisiert Handel-Mazzetti ihn als einen Mönch, dessen besseres Teil von maßlosem Abscheu alles Unkatholischen und starker Neigung, ein Hineinregieren des Teufels in das Leben und Fühlen anderer anzunehmen, gebunden erscheint. Ganz gewiß wird in diesem Abt kein Leser jenen Mann wiedererkennen, von dem Hansjakob in seinem Buche ‚Letzte Fahrten‘ S. 171 schreibt: „Sein Inneres war durchaus groß und gediegen“. Und warum muß weiterhin der Vertreter der Milde und Menschenfreundlichkeit im Kloster Kremsmünster, der gute Pater Meinrad, gerade so beschränkt sein, daß er vom Abte und seinen Mitbrüdern als zu wenigem brauchbar angesehen wird und in seiner Unkenntnis der Dogmatik vor der wunderbaren Beschlagenheit eines 10jährigen protestantischen Knaben auf diesem Gebiete beschämt dasteht? Die Erzählerin will nun hier gewiß nicht die katholischen Ordensmänner als verächtlich hinstellen; davon überzeugt uns schon die weitere Tatsache, daß sie ihnen in den protestantischen Geistlichen und Richtern Berlins wahrhaft widerliche Typen des Fanatismus und Hexenglaubens gegenüberstellt. Es entzieht sich dem Urteile des Referenten, inwieweit der Erzählerin kulturhistorische Studien hier den Stoff an die Hand gegeben haben; gleichwohl wagt er unbedenklich zu behaupten, daß sie stark aufgetragen hat, ja in der Folterszene so stark, daß die Grenzen des geläuterten Geschmacks überschritten sind. — Verirrungen des sittlichen Gefühls sind zwar nirgends indezent gezeichnet, an einigen Stellen aber hätte Mäßigung nicht geschadet (vergl. besonders S. 353). — Was endlich die religiösen Töne anlangt, die in dem Buche angeschlagen werden, so erinnern sie an einzelne Stellen bei Goethe, Schiller und manchen Romantikern, insofern mehr ein angenehmes Verständnis für die im katholischen Kult liegende Poesie als auf die praktische Lebensführung einwirkendes katholisches Empfinden Gestalt gewonnen hat. Religion und Poesie sind Schwestern. Aber wir sind überzeugt, daß die Religion der Liebe den Mönchen des Klosters Kremsmünster von damals ebenso wie uns heute doch noch mehr war als eine Schwester der Poesie.

Die gemachten Aussetzungen sind aus prinzipiellen Gründen vom Referenten hergesetzt, und es liegt ihm nichts ferner, als die Lektüre des Romans jenen zu verleiden, die hinreichende religiöse und geschichtliche Bildung besitzen, um über das Verfängliche desselben leicht hinwegzukommen. Gewiß wird solchen das Buch, zumal seine meisterhafte Zeichnung der Knabennatur und Kindesliebe des kleinen Edwin Endoll, reichen Genuß geben.

Münster. **Jos. Niemann.**

3. **Judas.** Eine Charakteristik. Von **Giny Maderspach.** Dresden, Pierson. 1905. 8°. 136 S. ℳ 2; gb. 3.

Das größte und erhabenste Trauerspiel, welches die Welt jemals geschaut hat, die Tragödie des Menschensohnes, der zu den Seinen kam mit dem sanften Worte des Friedens und als Opfer für das gefallene Menschengeschlecht verbluten mußte: dieses welterschütternde Drama von Golgatha hat seine zentrale Bedeutung in der ganzen Weltgeschichte bis heute unstreitig behauptet und wird dieselbe bewahren, bis der letzte staubgeborene Erdensohn zum Staube wiederkehren wird. Es ist nun ganz natürlich, daß mit der Person des Welterlösers zugleich auch alle jene Personen und Verhältnisse unserm Interesse näher gerückt sind, unter welchen der Herr während seines Erdenwandels sich bewegte. Und unter dieser bunten Schar von Aposteln und Jüngern, von stolzen Pharisäern und Römern, von armen Kranken und büßenden Sündern: unter all diesen ragt eine Gestalt mächtig empor, ein Charakter, der seinesgleichen nicht findet in der gesamten Menschheitsgeschichte. Es ist Judas, der Apostel, der Jesum verriet. Seine Tat erscheint uns so außergewöhnlich, so unfaßbar, daß wir allzu gerne geneigt sind, mit seinem Namen den Inbegriff der tiefsten moralischen Verkommenheit zu verbinden. Nun ist es ohne Zweifel ein sehr dankbares und geradezu verlockendes psychologisches Problem, auch diesen ganz singulären und fast unfaßbaren Charakter uns menschlich näher zu bringen und seine traurige Tat nur als das letzte Moment oder als die letzte unvermeidliche Konsequenz einer inneren seelischen Entwicklung erscheinen zu lassen. Als ein Versuch dieser Art stellt sich auch die vorliegende Charakteristik von Giny Maderspach dar, und zwar, wie wir gleich im voraus bemerken, als ein durchaus geglückter psychologischer Erstlingsversuch. — Der Inhalt des Buches ist in Kürze folgender: Judas, ein jüdischer Händler, lebt mit seiner Schwester Deborah bei seinem blinden Großvater Absalon, der in seinem eingefleischten Hasse gegen die römischen Eindringlinge und Bedrücker immer nur von der entschwundenen Herrlichkeit der Tochter Sions träumt und still für sich wünscht, sein begabter und tatkräftiger Enkel Judas möge dereinst als der verheißene Retter seines geknechteten Volkes auftreten. Absichtlich hegt und fördert er deshalb den in Judas' Seele schlummernden Ehrgeiz, um ihn so für die ihm zugedachte Aufgabe immer mehr zu befähigen und vorzubereiten. Judas kommt eines Abends in den Palast des Tribunen Gajus Sejanus und sieht dort die schöne Sünderin Maria von Magdala, bei deren Anblick sogleich der immer heftiger werdende Wunsch in ihm erwacht, dieses reizende Weib um jeden Preis zu besitzen. Kurze Zeit darauf sieht er die Hetäre wieder im Hause Simons, des Pharisäers, aber diesmal im grauen Büßerkleide, wie sie in Reueschmerz zu den Füßen Jesu niedersinkt und von demselben als bekehrte Sünderin mitleidsvoll aufgenommen wird. Judas lernt bei dieser Gelegenheit auch den viel genannten Lehrer und Wundertäter von Nazareth kennen, und in seiner durch Liebesleidenschaft erhöhten Stimmung schließt er sich als Jünger dem Gefolge Jesu an, umsomehr als er auch Magdalena bei demselben wiederfindet. Anfänglich ist er der eifrigste und unermüdlichste von allen Jüngern; hofft er doch im stillen, dadurch von seiten Magdalenas eine Erwiderung seiner wachsenden Leidenschaft zu erwirken. Als er sich in dieser Erwartung getäuscht sieht, tritt als Gegensatz zu seiner anfänglichen Begeisterung eine allmähliche Ernüchterung ein, sodaß er immer tiefer sinkt. Und wie nun vollends durch mehrere Umstände seine verzehrende Eifersucht zu wilder Glut entfacht wird, da erstirbt allgemach der bessere Teil seines Wesens; seine verhaltene Leidenschaft führt ihn zum hellen Wahnsinn, in seiner Verblendung sieht er den Grund seines ganzen Elends in Jesus, und Wahnsinn macht ihn zum Verräter. Und wie der Herr als Opfer am Kreuze erblaßt ist, da sieht Judas in seinem Wahnsinn sich überall von diesem Schreckensbilde verfolgt, er weiß keinen Ausweg mehr, und völlig umnachtet legt er Hand an sein eigenes Leben. Im letzten Augenblicke öffnet er nochmals das brechende Auge, die Nacht des Wahnsinns weicht, er sieht von ferne das Kreuz auf Golgatha, mit einem Blicke überschaut er seine ganze unselige Verirrung und mit einer letzten Bitte zum Gekreuzigten, mit der Bitte um Verzeihung, schließt er die Augen für immer. — Man muß gestehen, daß die Verfasserin in sehr glücklicher Weise die dramatischen Elemente dieser welthistorischen Ereignisse zu einem abgerundeten Ganzen gesammelt und in klarer Charakterisierung der einzelnen Hauptgestalten ein schönes Gesamtbild geschaffen hat. Die Sprache ist einfach und schlicht, ohne Schwulst und Überschwenglichkeit; in einzelnen Partien möchte man vielleicht einen höheren Schwung der Darstellung wünschen. Wenn sich auch gelegentlich einige unklare und verschwommene Vorstellungen finden — so z. B. S. 46 und 66 über die Bedeutung der liturgischen Personen und Formen —, so wollen wir darüber den unstreitigen Wert des Ganzen nicht vergessen; wo fände sich denn jemals ein literarisches Erstlingswerk ohne Unvollkommenheiten? Wollen wir schließlich unser Gesamturteil über das Buch zusammenfassen, so können wir dasselbe als eine ganz tüchtige und erfreuliche Leistung bezeichnen, die von einem starken literarischen Talente zeugt, von einem Talente, das, wenn es sich selber treu bleibt, uns gewiß noch mit mancher schönen und ausgereiften Frucht erfreuen wird.

Augsburg. **Michael Haas.**

Lyrik.

„**Was ich fand**". Gedichte von **Franz Lehner.** Paderborn, F. Schöningh. [o. J.] 8°. 134 S. Geb. ℳ 2.80.

Eine gar zu bescheidene Bezeichnung gibt Lehner dieser herrlichen Sammlung von 79 Gedichten. Er nennt sie den letzten Strauß, den er noch fand am Wiesenbache, wo der Sänger seine Gaben ausgestreut hatte, nachdem die reicheren Dichtergaben bereits von anderen, die ihm zuvorkamen, aufgelesen waren. Aber — last not least, das gilt im vollen Sinne des Wortes von dem, was

Lehner fand. Es ist ein schöner, duftiger Strauß, den er gefunden, und jede Blume und jedes Blatt des Straußes strömt würzigen poetischen Duft aus. Für seelische Stimmungen, welche durch Ereignisse und Erscheinungen in Natur und Menschenleben gewirkt werden, findet Lehner in seinen Gedichten überall den wahrsten und tiefsten Ausdruck Da findet man nichts Gemachtes und Gekünsteltes, keine bloß erdachten Situationen und Empfindungen, sondern alles ist wahr und natürlich, weil der Dichter es selber geschaut und empfunden, alles spricht zum Herzen, weil es vom Herzen kommt. Lehner weiß nicht nur von allem Hohen zu singen, was das Menschenherz erhebt, er weiß auch dem scheinbar Unbedeutenden eine poetische Seite abzugewinnen. Als echter Dichter schaut er das, was der Durchschnittsmensch sieht, sozusagen, ohne es zu sehen, mit tieferem Seherblicke, und auf dem für das gewöhnliche Auge oft trüben Grunde des Alltäglichen entdeckt sein Dichterauge Körner reinsten Goldes. Eine hohe und würdige Weltauffassung, ein reines, kindliches Gemüt, begeisterte Liebe zum Vaterlande, Sinn und Verständnis für die Natur, sowie für die menschliche Seele und die Regungen des Gemütes und eine warme religiöse Gesinnung kennzeichnen überall die Gedichte Lehners und verleihen ihnen einen hohen poetischen und zugleich erziehlichen Wert. Manche Gedichte, an sich schon voll dichterischen Zaubers, geben dem sinnenden Gemüte Raum für eine tiefere Deutung auf das menschliche Leben. Vgl. z. B. das liebliche Waldidyll „Sommermittag" (S. 17) und „Reich und arm" (S. 83). Einen besonderen Reiz weiß Lehner namentlich seinen Naturdichtungen zu verleihen, durch die knapp, aber scharf entworfenen, Leben und Bewegung zeigenden und den Gedichten mitteilenden Miniaturbilder, die sich zu einem harmonischen, in plastischer Vollständigkeit dem inneren Auge sich darbietenden Gesamtbilde zusammenschließen. Man lese z. B. das liebliche Gedichtchen „Er ists" auf S. 7, welches ein Meisterstück in seiner Art genannt werden kann. Sinnend dehnt das Efeu sein Laubgewinde der Sonne zu, das Vöglein stimmt den Ton seines Liedes, in Zweig und Rohr rauscht es, ein Falter fliegt dahin, der schmelzende Schnee drängt den Bach, daß er den Winter weiter trage, die Blümlein schauen dem verdrängten grämlichen Alten schelmisch nach, der Spötter singt im Birkenhage sein Schelmenlied hinter ihm her, da sprengt ein junger, stolzer Reiter mit goldenem Zügel ins Heimattal, läßt sein Horn im Buchenholze erschallen und, mit Herrscherstab und Blumenkrone geschmückt, besteigt er lächelnd seinen Thron. Vgl. auch das rührende Gedicht „Ein vergessenes Grab" (S. 21), „Sonnenaufgang" (S. 32) u. a.

Es würde den hier verstatteten Raum weit überschreiten heißen, wenn man von den dichterischen Vorzügen des Lehnerschen Büchleins ein ausreichendes Bild entwerfen wollte. Man darf behaupten, daß, wo man auch nur zugreifen mag, poetisch wirklich Schönes gefunden wird, und daß alle Gedichte ohne Ausnahme sich auch anspruchsvollster Kritik kühn stellen dürfen. Die Sprache ist natürlich, klar, edel und voll dichterischer Schönheit und Kraft, Versbau und Reim sind peinlich sorgfältig und von tadelloser Reinheit, der Inhalt ist edel, Herz und Gemüt erhebend und bildend. Manche Gedichte verdienten wegen ihres erziehlichen Gehaltes in Schulen gelesen zu werden. Das Büchlein verdient auf jedem Familientische zu liegen und, da das Erotische ganz ausgeschlossen ist, so kann es auch der Jugend wärmstens empfohlen werden. Manche Gedichte sind sangbar, und mit Recht ist schon wiederholt die Aufmerksamkeit der Komponisten auf Lehner gelenkt worden. Möge der duftige poetische Strauß, den uns der begabte Dichter dargebracht, nicht der letzte sein, den die Leserwelt aus seinen Händen empfängt; möge Lehner noch öfter am Wiesenrande, wo der Reiche seine Gaben ausstreut, solch einen „letzten Strauß" finden!

Warmbrunn i. Schlesien. **L. Schunck.**

Dramatisches.

1. **Der Idealist.** Schauspiel in fünf Aufzügen von **Karl Domanig.** München, Allgem. Verlags-Gesellsch. 1902. 100 S. ℳ 2,25; geb. 3.

Die den dichterisch oft verwerteten Konflikt zwischen Liebe und Beruf behandelnde Fabel des Stückes hat der Verf. dem frischen Landleben seiner heimatlichen Berge entnommen, das er besser kennt als irgend einer. Ansprechend und lebenswahr sind drum auch die biederen Vertreter des Tiroler Volkes, der Pletzauer Wirt Jakob Ohnesorg, seine unschuldsvolle, selbstlose Tochter Anna und der Hausknecht Michl gezeichnet, obschon uns des letzteren Verhältnis zu seinem Brotherrn allzu vertraut erscheinen will. In der gleichen Luft ist auch der Held des Dramas, der Idealist Paul Ohnesorg, ein entfernter Verwandter und Schützling des Wirtes aufgewachsen; er führt hinüber zu dem großstädtischen Literatentum, von dessen Auswüchsen uns in dem Rezensenten Dr. Köck, dem emanzipierten Blaustrumpf Annie Gnadt, dem nervösen Oberlehrer Flachmann und dem jüdischen Zolaschüler Siegfried Silberstein nicht minder scharf charakterisierte Vertreter begegnen. Aufs geschickteste nun ist deren launige Verspottung mit der Herzensgeschichte und dem Dichterberufe des Idealisten und seiner Jugendgespielin Anna verwoben und so eine für ästhetische Feinschmecker berechnete Literatenkomödie auf lebensvollem, realem Untergrunde geschaffen, von der das vorgesetzte Motto mit Recht behauptet: „Das Leben wird zum Spiel, das Spiel wird Leben". Für ein solches Theaterstück gegen das fast bankerotte Theater der Gegenwart darf der Dichter der dramatischen Trilogie „Der Tiroler Freiheitskampf" und des Gegenwartsschauspieles „Der Gutsverkauf" ebenso berufen erscheinen, als für die Schilderung von Land und Leuten seiner Heimat.

Der flotten Charakterisierung entspricht im ganzen und großen der Aufbau der Handlung; nur erfolgt der

endliche Austrag der Liebesangelegenheit, ohne daß die vorher betonten, im Charakter der beiden Parteien, dem Idealismus Pauls und der gehorsamen Kindesliebe seiner Braut, begründeten Hemmnisse beseitigt werden. Damit aber ist eine bühnenwirksame Gestaltung der Schlußszene ausgeschlossen, wie überhaupt das Fehlen leidenschaftlichen Empfindens die Darsteller vor die schwierige Aufgabe ergänzender Äußerungen und Gebärden stellt. Auch dürfte der Durchschnitt unsers Theaterpublikums trotz oder gerade wegen der mit Sudermann und Genossen noch immer gespickten Repertoire kaum zum vollen Genuß dieser dramatischen Feinkost Domanigs reif sein. — Der in der Romanliteratur der Gegenwart schon öfters ausgebeutete Plan, die Schöpfung des dichterischen Stoffes aus dem Leben selbst zum poetischen Vorwurf zu nehmen, stößt uns im Drama hier zum erstenmal auf.

2. **Tilly.** Histor. Drama in fünf Aufzügen und einem Vorspiel von **Raoul Konen.** Paderborn, Ferd. Schöningh. 1904. 95 S. ℳ 1,40.

Eine dramatische Verherrlichung Tillys, des berühmten ligistischen Oberfeldherrn und edlen Menschen, in aller Reinheit und Makellosigkeit, wie sie ihm eine unbefangene Geschichtsschreibung, selbst seitens protestantischer Historiker, zugestehen muß, stellt dieses Schauspiel des jungen rheinländischen Dramatikers und Romanschriftstellers dar. Die brennendste Frage im Leben des Helden, bei der seine Gegner ihr Verkleinerungswerk zu beginnen pflegen, seine Schuld oder Unschuld an dem Brande des eroberten Magdeburg, ist klugerweise nicht zum Mittelpunkte der Handlung gewählt; sonst würde von vornherein und nicht mit Unrecht die Dichtung als Tendenzwerk bezeichnet und ihr der Kunstcharakter abgesprochen werden müssen. Aber die beiden ersten Akte füllt die Verweigerung des Entsatzes der bedrängten Stadt durch den darum angeflehten Schwedenkönig und ihre nach wiederholten Geduldsproben und frechen Schmähungen auf das Drängen seiner Generäle von Tilly beschlossene Erstürmung; dabei wird Gustav Adolf zwar als Urheber jener bekannten barbarischen Maßregel hingestellt, andererseits aber als edelsinniger, Verrat und Meuchelmord verabscheuender Charakter gezeichnet. Hineinverwoben ist in diesen Teil der schon im Vorspiel bei Gründung der Liga im Residenzschloß zu München und Tillys Erwählung zu ihrem Feldherrn sich anspinnende und im dritten Akt in der Nacht nach Magdeburgs Einäscherung zur Ausführung gelangende Mordanschlag zweier ligistischer Offiziere auf ihn nebst seiner Vereitelung, während der vierte und fünfte Aufzug die Verwundung des greisen Recken bei Ingolstadt und seinen durch den vermeintlichen Sieg verklärten Heldentod vorführt.

Aber diese zweite Hälfte der dramatischen Handlung steht mit der ersten in keinem andern Zusammenhange als dem der historisch überlieferten zeitlichen Aufeinanderfolge; und der das Mittelglied bildende Mordanschlag erscheint weder als Folge der Vorgänge des ersten und zweiten Aufzuges, noch als Ursache der auf den vierten und fünften Akt verteilten Katastrophe. Von einem folgerichtig dramatischen Aufbau einer geschlossenen Handlung und deren Herleitung aus den Charakteren ist somit keine Rede. Der Grund dieses die szenische Wirkung unzweifelhaft beeinträchtigenden Mangels liegt offenbar in dem streng geschichtlich gegebenen Charakter des Helden, an dessen Schild kein Flecken haftet, bei dem daher auch kein Fehltritt den Untergang rechtfertigt. Überhaupt wird die Handlung noch zu sehr von der in Blankversen schwelgenden, aber nicht immer wohllautenden Rhetorik überwuchert, bei Erstlingsschöpfungen nichts Ungewöhnliches.

Wir hoffen, von dem begabten Dichter bald Vollendeteres geboten zu bekommen.

Neisse. **Jos. Wahner.**

Thomistik.

Der Gottesbeweis aus der Bewegung bei Thomas von Aquin auf seinen Wortlaut untersucht. Ein Beitrag zur Textkritik und zur Erklärung der Summa contra gentiles von **Simon Weber**, Doktor der Theologie, ao. Prof. der Apologetik an der Universität Freiburg i. Br. Freiburg, Herder. 1902. 8°. 43 S. 90 ₰.

In seiner Summa contra gentiles sucht der hl. Thomas, indem er sich auf Aristoteles stützt und beruft, zu beweisen, das primo motum könne seine Bewegung nicht von sich selbst empfangen haben. In dieser Beweisführung findet sich Kap. 13 der Satz: „Hoc quod a se ipso ponitur moveri, est primo motum; ergo ad quietem unius partis eius non sequitur quies totius". So die Lesart fast aller Ausgaben; die Pariser jedoch von 1874 streicht das ‚non', und der namentlich als Aristotelesforscher bekannte Pfarrer Rolfes ändert dann noch sinngemäß das ‚ergo' in ‚sed'. Weber weist nun m. E. überzeugend, wenn auch weitschweifig und unter mannigfachen Wiederholungen nach, daß die alte Lesart die einzig berechtigte ist, und gibt in einem besonderen Abschnitt eine annehmbare und durchsichtige umschreibende Erklärung der allerdings schwer verständlichen Stelle. Nur darin glauben wir ihm nicht beipflichten zu können, daß sich Thomas hier „durchaus auf aristotelischem Fundament bewege".

Neumark (Westpr.). **Ernst Klebba.**

Psychologie.

Der Kampf um die Seele. Vorträge über die brennenden Fragen der modernen Psychologie. Von Dr. **Constantin Gutberlet.** 2., verb. u. verm. Auflage. Mit kirchl. Approbation. Mainz, Kirchheim. 1903. 8°. VIII u. 718 S. ℳ 8; gb. 11.

Niemals hat die Psychologie so sehr im Vordergrunde des philosophischen Interesses gestanden wie in der Gegenwart. Ein Zeichen dafür ist auch das vorliegende Werk, das in 1. Auflage i. J. 1899 erschien, also schon in wenigen Jahren von neuem gedruckt werden mußte. Und wie mächtig der Stoff sich herandrängt, zeigt in demselben das Steigen

der Seitenzahl von 501 der einbändigen 1. Auflage auf 718, die nunmehr auf zwei Bände (mit fortlaufender Seitenzählung) verteilt sind. Die Zahl der Vorträge ist von neun auf zehn gestiegen.

Der 1. Vortrag behandelt den gegenwärtigen Stand der Psychologie, der sich dahin zusammenfassen läßt, daß es so viele Psychologien als Psychologen gebe, die sich alle auf Erfahrung stützen wollen, sich gegenseitig Metaphysik (auch wohl Scholastik) vorwerfen und dabei doch vielfach selbst (zum Glück) tief in der Metaphysik stecken, ohne sich dessen bewußt zu sein, wobei als erfreuliches Zeichen angesehen werden darf, daß alle ernsten Forscher den Materialismus, wenigstens im Prinzip, verwerfen und weit von sich weisen. Wenn sie nur auch die Konsequenzen daraus ziehen wollten!

Daß sie davon aber noch weit entfernt sind, zeigt uns der 2. Vortrag, dessen Thema in die Frage gefaßt wird, ob die Seele Tätigkeit oder Substanz sei. Man sollte meinen, wer nicht Materialist sein will und zugibt, daß es nicht angängig ist, die seelischen Vorgänge aus dem körperlichen Organismus abzuleiten, werde nicht umhin können, mit Aristoteles und der Scholastik ein eigenes, immaterielles und geistiges Prinzip für dieselben anzunehmen. Doch das Vorurteil gegen die alte Lehre ist einstweilen noch zu groß. Man will keinen Dualismus, faßt die Seele als „Aktualität" und bekennt sich damit zu einem offenen oder verhüllten Monismus, der notwendig entweder zum verabscheuten Materialismus zurück- oder zum Pantheismus hinführen muß.

Als besonders gut gelungen muß der 3. Vortrag bezeichnet werden, der das „Ich" behandelt. Vom grammatischen, logischen, ontologischen wird das psychologische „Ich" unterschieden und als das erklärt, was wir in unseren seelischen Zuständen miterfassen und als den Träger oder das Subjekt derselben denken, also als eine Substanz, an der die Zustände als Akzidentien sind, wogegen die neue, im Gefolge von Locke und Kant sich bewegende Psychologie die Tendenz enthält, die Substantialität des Ich zu leugnen. Die chaotische Verwirrung, welche bezüglich des „Ich" in der neuen Psychologie herrscht, wird hauptsächlich Kant zur Last gelegt.

Im 4. Vortrag wird die neueste Modetheorie, der psychophysische Parallelismus in seinen fast unzählbaren Schattierungen vorgeführt und als „eine neue Form des Materialismus" bezeichnet; denn er leugne die Seele und damit auch jedes reale Verhältnis derselben zum Leibe. Etwas Neues sei er im Grunde nicht, da sein Hauptgedanke schon bei Spinoza, Leibniz und Malebranche sich finde; nur daß diese älteren Systeme nicht soviel Widersprechendes enthielten wie dieses neue.

Sehr interessant ist auch der 5. Vortrag, der über den Sitz der Seele handelt. Für die Materialisten, die eine vom Leibe verschiedene Seele nicht annehmen, hat die Frage keinen Sinn; aber auch Ultra-Spiritualisten wie J. Rehmke wollen von einem Wo der Seele nichts wissen. Da indes die Seele ohne Frage dort ist, wo sie wirkt, so ist sie sicher im Leibe und vor allem im Gehirn. Doch darf man nun nicht mit vielen modernen Psychologen und Physiologen sogleich weiter gehen und sagen, sie sei nur im Gehirn oder gar nur in einem Teile desselben. Das Bemühen, in demselben einen Punktsitz der Seele oder des Lebens aufzufinden, hat bisher keinen Erfolg gehabt und wird auch keinen Erfolg haben; selbst anatomische und physiologische Tatsachen sprechen dagegen. Vielmehr ist die Seele, wenn auch in den bevorzugten Organen in vorzüglicher Weise, so doch irgendwie im ganzen Leibe, in allen Teilen desselben. Sie ist eben nach Aristoteles und Thomas die Wesensform des Leibes, und auch was die moderne Psychologie mit ihren Hilfswissenschaften an Tatsachen festgestellt hat, spricht nicht dagegen, sondern dafür.

„Neues und Altes über das Gefühl" überschreibt sich der 6. Vortrag, der erste im 2. Bande. Ein buntes Gewirr von Meinungen zieht an uns vorüber. Um Licht in das Gewölk zu bringen, werden die verschiedenen Bedeutungen des Wortes „Gefühl" dargelegt und erörtert. Die Existenz eines eigenen Gefühlsvermögens wird bestritten, und als Subjekt der Gefühle im engeren Sinne, d. i. der Gemütsbewegungen oder Affekte, der Wille hingestellt, dessen Grundtrieb, die Liebe, Wurzel und Triebfeder der Gefühle sei.

Der umfangreiche 7. Vortrag mit der Überschrift „Psychologische Religion" schließt sich an den vorhergehenden insofern enge an, als diese psychologische Religion von ihren Anhängern in die Sphäre des Gefühls und Willens verlegt wird. Was G. uns hier bietet, ist ein Stück Apologetik, hauptsächlich eine Auseinandersetzung mit Paulsen, Wundt, Eucken und einem Anonymus, dessen Name aber nachträglich genannt wird (Wimmer). Wenn er S. 455 sagt, daß wir Gott durch eigentliche Vorstellungen denken, so wendet er den Ausdruck „eigentliche Vorstellungen" in einem ungewöhnlichen Sinne an. Für gewöhnlich benennt man mit diesem Terminus Vorstellungen, die von dem durch sie gedachten Gegenstande abstrahiert sind, und sagt dann, daß wir Gott nicht durch eigentliche, sondern nur durch uneigentliche oder analoge Vorstellungen denken können.

Der 8. Vortrag behandelt den Spiritismus. Wie G. diesen beurteilt wissen will, zeigt er schon durch die Überschrift „Der Spiritismus ein psychologisches Problem"; er will ihn, wenn eben möglich, aus natürlichen Ursachen erklärt wissen. Daß er zuerst vom Hypnotismus handelt, ist darin begründet, daß dieser nach der Meinung vieler, namentlich auch der Spiritisten selbst, in einem inneren Zusammenhange mit dem Spiritismus steht. Da nun für jenen die natürliche Erklärung bereits allgemein angenommen wird, so folgt von selbst, daß sie auch für diesen wenigstens angestrebt werden muß. Übernatürliche Ursachen sind erst dann anzunehmen, wenn natürliche ausgeschlossen sind. Das zu erforschen ist Sache der Wissenschaft, die ihre Arbeit damit zu beginnen hat, daß sie die Tatsachen feststellt. Die bis jetzt vorgebrachten Erklärungsversuche sind allerdings wenig befriedigend, aber deswegen braucht man nicht die

Hoffnung aufzugeben, daß es eines Tages der Wissenschaft gelingen werde, eine annehmbare Lösung der Schwierigkeiten zu finden. Sollte sich herausstellen, daß die Tatsachen nicht natürlich erklärt werden können, so sind diese aber doch nicht mit den Spiritisten auf die Geister verstorbener Menschen, sondern auf die höllischen Lügengeister zurückzuführen.

Der 9. Vortrag, überschrieben „Der Determinismus ein materialistisch-pantheistisches Vorurteil", ist eine willkommene Ergänzung zu des Verfassers Monographie über die Willensfreiheit, indem die neuesten Einwürfe gegen dieselbe geprüft und widerlegt werden. An Umfang ist er der 1. Auflage gegenüber mehr als verdoppelt worden. Ganz neu ist in dieser 2. Auflage der 10. Vortrag: „Zur Psychologie des Kindes". Er gibt ein lebendiges und interessantes Bild der regen Tätigkeit auf einem Gebiete, dem die Psychologen und mit ihnen die Pädagogen erst in neuester Zeit, namentlich seit Herbart, sich zugewandt haben.

Münster. **B. Dörholt.**

Sozialwissenschaft.

Der Sozialismus. Eine Untersuchung seiner Grundlagen und seiner Durchführbarkeit von **Viktor Cathrein** S. J. 8. Aufl. Freiburg, Herder. 1903. 8°. XVI u. 351 S. ℳ 2,80; geb. 3,50.

In Anbetracht des starken Anwachsens der Sozialdemokratie, das vorzüglich bei der letzten Reichstagswahl zum Vorschein gekommen ist, darf man sich nicht wundern, daß das Interesse für die soziale Frage von Tag zu Tag gewinnt. Es ist die Pflicht eines jeden gebildeten Mannes, der im öffentlichen Leben eine führende Stellung einnimmt, sich mit den sozialen Bestrebungen vertraut zu machen und die „Wissenschaft" des Sozialismus eingehend zu studieren, um die Grundlage für ein selbständiges Urteil zu erhalten. Wenn diese Tatsache es erklärlich macht, daß Cathreins Schrift bereits die 8. Auflage erlebt, so ist doch der Erfolg des Buches nicht allein darauf zurückzuführen, sondern an erster Stelle auf die vielen Vorzüge, welche dasselbe besitzt, wie Klarheit und Einfachheit der Sprache, Gründlichkeit der Beweisführung, maßvolles Urteil, objektive Würdigung der gegnerischen Ansichten, scharfsinnige Beobachtung des praktischen Lebens, eingehendes Studium der Quellen des wissenschaftlichen Sozialismus, Vorzüge, die auch auf protestantischer Seite volle Anerkennung gefunden haben. Das Buch ist bereits in verschiedene Sprachen übersetzt worden.

Die Veränderungen, welche die 8. Auflage erfahren hat, beziehen sich auf die Kritik der materialistischen Geschichtsauffassung und ihrer Verwertung für den sozialistischen Zukunftsstaat, auf die Darstellung der Spaltungen innerhalb der deutschen Sozialdemokratie und auf die Geschichte des Sozialismus in den andern Ländern, wobei die neueste Literatur sorgfältig benutzt wird.

Da die Schrift das Ziel im Auge hat, das Unmögliche und Verderbliche der sozialistischen Bestrebungen darzutun und dieselben somit theoretisch zu bekämpfen, liegt es nicht im Rahmen der Abhandlung, näher die positiven sozialpolitischen Reformvorschläge zu erörtern. Wenn nun auch diese theoretische Bekämpfung der Sozialdemokratie von hoher Bedeutung ist, so muß doch darauf hingewiesen werden, daß das Hauptmittel, Herr der revolutionären Bewegung zu werden, die praktische Tätigkeit zur Hebung des Arbeiterstandes ist. Soll dem weiteren Umsichgreifen des Sozialismus ein fester Damm entgegengesetzt werden, so ist nicht nur erforderlich, daß eine vernünftige Sozialpolitik die Mißstände im heutigen Wirtschaftsleben durch Versicherungs- und Schutzgesetze zu mindern sucht, sondern es muß auch für Selbsthülfe des Arbeiters durch Berufsorganisation, die höher als die Staatshülfe einzuschätzen ist, gesorgt werden. Wir würden dem Verfasser zu nicht geringem Danke verpflichtet sein, wenn er sein Augenmerk auch auf diesen Gegenstand, dessen Literatur bis dahin eine spärliche gewesen ist, lenken wollte.

Weißwasser (Schlesien). **Hubert Gerigk.**

Anzeigen und Mitteilungen.

Kirchheimsche Novitäten.

Der Verlag von Kirchheim & Co. in Mainz schickt in diesen Tagen folgende Werke auf den Büchermarkt: I. Ganz neu sind: 1) ‚Die Elemente der Erbsünde nach Augustin u. der Frühscholastik' v. Dr. theol. & phil. J. N. Espenberger, ein Buch (gr. 8°. X,185 S. ℳ 6,50), das als 1. Heft den 5. Bd der von A. Ehrhard u. J. P. Kirsch herausgeg. ‚Forschungen z. christl. Lit.- u. Dogmengesch.' einleiten wird. — 2) Ein Separatabdruck aus der Ztschr. ‚Der Katholik': ‚Kurmainz im Fürstenbunde' v. Landger.-Dir. Dr. Bockenheimer (gr. 8°. 36 S. ℳ 0,50). — II. In neuer Aufl. liegen vor: 1) ‚Das ewige Priestertum' v. Kard. Manning. 3. Aufl. (12°. VIII,256 S. ℳ 2; gb. 3). — 2) Von Stöckls ‚Lehrb. der Philos.' der 1. Bd (Logik) in der Bearb. v. G. Wohlmuth. 8. Aufl. (gr. 8°. XV,479 S. ℳ 6; gb. 8). Der 2. Bd soll nach etwa 5 bis 6, der Schlußband nach 7 bis 9 Monaten folgen. — 3) Das Trostbuch der Gräfin A. v. Hoffelize ‚Hülfe in Leiden'. 3. Aufl. (8°. XVI, 647 S. ℳ 4; gb. 5). — 4) ‚Die christl. Helden', ein dramat. Spiel in 5 Aufz. v. Pfarrer Joh. Heeß. 3. Aufl. (8°. 70 S. ℳ 0,75). — 5) Dess. Verf. dramat. Bild aus dem 18. Jahrh. in 4 Aufz.: ‚Des Priesters Rache'. 3. Aufl. (8°. 71 S. ℳ 0,80). — 6) Bautz, ‚Die Hölle' (s. Verschiedenes Nr. 2).

Eine neue Bibliothek deutscher Klassiker für Schule und Haus.

O. Hellinghaus wird, wie der Herdersche Verlag ankündigt, die alte Lindemannsche ‚**Bibl. deutscher Klassiker f. Schule u. Haus**' wieder aufleben lassen, und zwar in einer 12bändigen Ausg. (à 40 Bogen), die, was vornehme Ausstattung wie mäßigen Preis angeht, sich mit den besten Klassikerausg. soll messen dürfen, zumal da das Ver-

ständnis des Inhaltes durch Beigaben erschlossen werden wird, wie sie in unseren trefflichen Einzelausgaben für die Schule längst gang u. gebe sind. — Daß das Unternehmen recht zeitgemäß u. angebracht ist, wird man bei aller benötigten Wertschätzung der gen. Schulausgaben nicht leugnen können; fehlt es doch bisher an einer einheitlichen Verarbeitung des gesamten Stoffes für den hier gewollten Zweck. — Der Löwenanteil fällt natürlich Schiller (Bd 7—9, die noch in diesem Jahre erscheinen werden) u. Goethe (Bd 4—6, die der Schillerausg. bald folgen sollen) zu. Der 1. Bd bringt: Klopstock, die Göttinger, Wieland usw., der 2.: Lessing, der 3.: Herder, die Sturm- u. Drangperiode, Jean Paul usw., während der 10. die Romantiker, der 11. die österr. Dichter behandelt u. der 12. einen Einblick gewährt in die Dichterwerkstatt Jungdeutschlands bis zur Gegenwart.

Verschiedenes.

1. Herr Domdekan Prälat Dr. **Kihn** in Würzburg teilt uns unter Bezugnahme auf eine Notiz in Nr. 10, Sp. 455 des vor. Jahrg. mit, daß sein **Lehrbuch der Patrologie** nicht auf 3, sondern nur auf 2 Bde berechnet sei, da er von der Überzeugung ausgehe, daß die älteren Väterschriften, welche über die apostolische Lehre u. Disziplin Aufschluß geben, wichtiger seien, als die späteren Schriften.

2. Im Verlage von Kirchheim in Mainz ist das — zuerst 1882 veröffentlichte u. vielfach von akathol. Seite angegriffene — Werk: ‚**Die Hölle**', im Anschluß an die Scholastiker dargestellt v. Dr. Jos. **Bautz**, Prof. d. Theol. a. d. Univ. Münster, jüngst in 2., verb. u. verm. Auflage erschienen (8°. VIII,256 S. ℳ 3,20; gb. 4,20). — In dem Vorworte (S. V) bemerkt der Verf.: „Wenn von meinen eschatologischen Monographien ‚Die Hölle' neu gedruckt wird, so hat das seinen Grund teils in den Angriffen, welche das Buch in den letzten Jahren erfuhr, teils auch wohl in den Kontroversen der jüngsten Zeit, welche gerade diesen Teil der Eschatologie zum Gegenstande hatten."

3. In dem vor kurzem veröffentlichten Buche: ‚**Doctrina Capreoli de influxu dei in actus voluntatis humanae** secundum principia Thomismi et Molinismi collata' (Graz, Styria. 1905. gr.-8°. IX u. 348 S. ℳ 8,50) führt Dr. Johannes **Ude**, Präfekt des Knabenseminars zu Seckau, den Nachweis, daß Capreolus nicht Molinist, sondern Thomist gewesen sei. Infolgedessen ist der erste, allgemeine Teil (S. 1—110) der Darstellung der thomistischen im Unterschiede von der molinistischen Lehre gewidmet, der zweite (S 111—295) enthält die spezielle Untersuchung, wie sich des Capreolus Lehre zu beiden verhält. Es folgt ein kurzer ‚epilogus ad totum opusculum' (S. 296—299), und den Schluß bildet ein Anhang: ‚Libri II. sent. Capreoli distinctio XXV. quaestio I'. Beigegeben ist ein alphabetisches Register. — Der Hdw. wird dem bedeutenden Buche demnächst eine eingehende Besprechung zuteil werden lassen.

4. (HP.) Der Herdersche Verlag hat einen ‚**Kurzen Wegweiser in der apologet. Lit.** f. gebildete Kath. aller Stände, insbesondere f. Studierende' herausgegeben (ℳ 0,20), in dem auf 34 S. die Titel wichtiger kath. Erscheinungen auf dem Gebiete der apologet. Hülfswissenschaften in dankenswerter Weise zusammengestellt sind. Eine Ausführung der Gebiete, aus denen die hervorragendste Lit. aufgezählt ist, wird von der Reichhaltigkeit überzeugen. Es sind: System. Darstellungen der Philos. und Apologie; Glauben und Wissen; Dasein Gottes; Religionsgesch. u. Religionsphilos.; Glaube u. Psychologie; Christentum, Bibel und Naturwiss.; Bibel, Christentum u. Gesch.; Christl. Sittenlehre u. Soziales; Kirche, Christentum u. Kulturgesch.; Kirche u. Zeitgeschichte; Biographien; Konfessionskunde; Apologet. Ztschften; Lexika; Einzelfragen der speziellen Apologie; Studentisches. — Ein alphabet. Sachregister erleichtert die Auffindung der Werke über die einzelnen Materien.

5. In allernächster Zeit will die Deutsche Verlags-Anst. in Stuttgart den Schlußvortrag des bekannten Assyriologen **Delitzsch** über ‚**Babel u. Bibel**' in Buchform vorlegen. Es wird angekündigt, daß das Werk eine Fülle bedeutungsvoller, bisher in weiteren Kreisen nicht bekannter oder doch wenig gewürdigter Einzelheiten bringe, durch die die Auffassung des Prof. Delitzsch neue Stützpunkte gewinne. Bei dem großen Interesse, das man heute allgemein dieser brennenden Frage entgegenbringt, darf man auf das Buch gespannt sein, dessen Inhalt ja bereits nach dem mündlichen Vortrage so großes Aufsehen erregt hat. — Wir kommen s. Z. auf das Werk zurück.

6. (LP.) Auf ein eigenartiges, in kurzem erscheinendes Werk von **D. H. Kerler**: ‚**Die Patronate der Heiligen**' (Ulm a. D., H. Kerler. 1905. 8°. 500 S. ℳ 6,50; gb. 8) machen wir vorläufig die Interessenten und Liebhaber hagiographischer Literatur aufmerksam. Mehr als 6000 Patronate in alphabetischer Reihenfolge sind aufgenommen, methodisch erklärt nach der religiös-erbaulichen, vor allem auch kulturhistorischen Seite hin. Da man in unsern üblichen Heiligen-Nachschlagewerken über die hier behandelte Frage wenig findet, füllt das Buch eine Lücke aus, falls es hält, was der Prospekt verspricht.

7. (BC) **Grundzüge der Geologie.** Von Dr. Paul **Siepert** (Hillgers illustrierte Volksbücher). Leipzig, Hillger. kl.-8°. 95 S. ℳ 0,30. — Heute kann sich keiner mehr beschweren, daß er wegen Mangel an erschwinglichen Büchern zurückbleibe. Volksbücher von solcher Billigkeit wie die Hillgerschen hat es überhaupt noch nicht gegeben. — Allerdings scheint mir gerade die Geologie kein Fach fürs Volk zu sein. Wenigstens ersehe ich aus den Vorkehrungen und Bemühungen des Verfassers, daß auch er ein ähnliches Empfinden trug. Die vielen Wort- und Sacherklärungen zeigen doch, daß Großstücke der Wissenschaft stark zerkleinert werden mußten, um sie zu verfrachten. — Textlich stellt das Buch einen Extrakt in leicht verständlicher Form dar aus der Geophysik und Geologie, auch aus der historischen. Einige typische Illustrationen veranschaulichen, so Vulkanismus, Erodation, Petrefakten. Die Tabelle zur Erdgeschichte ist praktisch. Das Büchlein kann warm empfohlen werden.

8. Aus dem reichen u. gediegenen Inhalte des jüngst ausgegebenen 7. Heftes der Pustetschen illustr. Zeitschr. ‚**Deutscher Hausschatz**' heben wir hervor, daß O. von Schachings hervorragende hist. Studie über Jan Huß darin zum Abschlusse gebracht ist. — Unsere engeren Landsleute wird ein in demselben Hefte veröffentlichter Aufsatz über die neue orthopädische Heilanstalt (Hüfferstiftung) zu Münster interessieren.

9. (EA.) Von der wertvollen Publikation „**Achim von Arnim und die ihm nahestanden**", die Reinhold **Steig** in Verbindung mit (dem inzwischen †) Herman **Grimm** herausgibt, ist nach einer Pause von 10 Jahren dem 1. Bande (Arnim u. Brentano) zunächst der III. gefolgt (Arnim und Jakob u. Wilhelm Grimm), eine Briefsammlung mit verbindendem Text, reich an Geist, noch reicher an Treue und Gemüt. Stuttg. u. Berlin, Cotta. 1904. 8°. 633 S. mit zwei Porträts. ℳ 12. Wir kommen baldmöglichst auf das Werk zurück.

E. Niesert.

Berichtigung.

Unter Bezugnahme auf eine Notiz in der ‚Totenschau‘ der vor. Nr. (Sp. 24) sendet Herr Univ.-Prof. Dr. Wilh. Streitberg hierselbst der Redaktion folgende Erklärung zu:

Herr Prälat Hülskamp leitet seinen Nachruf auf Prof. Hardy durch die Worte ein, Hardy sei „vereinsamt und verbittert“ gestorben Diese Behauptung entspricht nicht den Tatsachen.

Wohl hat Hardy seit dem Jahre 1898 kein staatliches oder kirchliches Amt bekleidet, wohl hat er nicht mehr dem Verbande einer Universität angehört, sondern in stiller Zurückgezogenheit ausschließlich seiner Forschung gelebt — „vereinsamt“ aber war er darum nicht. An treuen Freunden hat es ihm nie gefehlt. Außerdem war er mit den hervorragendsten Vertretern seiner Wissenschaft auf dem Kontinent und in England, in Amerika und in Indien durch persönliche Beziehungen verbunden und stand in regem Gedankenaustausch mit ihnen, wie sein umfangreicher Briefwechsel beweist. Und als er in seinem Testamente der bayerischen Akademie der Wissenschaften die Summe von 70000 Mk. zur Förderung der indischen Studien vermachte, da begründete er diese Schenkung durch die schönen Worte: „Möge diese Stiftung Zeugnis ablegen von meiner Vorliebe für ein Forschungsgebiet, das mir den Vorteil gewährte, in geistigen Verkehr mit vielen Mitstrebenden zu treten, ältern und jüngern, aus der alten und der neuen Welt, und manche derselben mir als Freunde zu erwerben.“ Aus diesem Abschiedsgruß spricht wahrlich alles eher als das Gefühl der „Vereinsamung“.

Noch weniger trifft der Vorwurf der „Verbitterung“ zu. Wer das Glück gehabt hat, dem ausgezeichneten Manne im letzten Jahrzehnt seines Lebens nahe zu stehn, der weiß, daß trotz aller erlittenen Unbill nichts dem freien und weiten Geiste Hardys fremder war als kleinliche Verbitterung. Sein scharfer kritischer Verstand wahrte sich die volle Freiheit des Urteils auch gegenüber den Erscheinungen der Gegenwart: aber so schmerzlich er manche unerfreulichen Zustände empfand — der frohe, feste Glaube an die Zukunft ging ihm nie verloren. Herr Prälat Hülskamp hat Hardy, zum erstenmal seit langen Jahren, während seines Emser Aufenthalts im Sommer 1904 gesprochen; so mag sich sein irriges Urteil aus Mißverständnissen erklären. Hätte er Hardy näher gestanden, so wäre er schwerlich auf den Gedanken gekommen, momentane Stimmungen und Äußerungen des Todkranken zu verallgemeinern.

Unser verehrter Herr Mitarbeiter bemerkt dazu:

„Das Freundesurteil des Herrn Prof. Streitberg in allen Ehren! Aber auch nach seinen obigen Ausführungen habe ich von meinen Worten nichts zurückzunehmen. F. H.“

Übersicht über neuerschienene Bücher.

Mit Benutzung der besten bibliographischen Hülfsmittel — insbesondere des Hinrichsschen ‚Wöchentlichen Verzeichnisses der Neuigkeiten des deutschen Buchhandels‘ — ausgewählt und systematisch geordnet.

Notwendige Erläuterungen. A. u. Aufl. bedeutet Auflage; B. Berlin; Bd. Band; Fb. Freiburg im Breisgau; f. geb. fein gebunden; Ffk. Frankfurt a. M.; G. Gotha; H. Heft; Hbg. Hamburg; Hdlb. Heidelberg; K. Köln; L. Leipzig; Ld. London; Lf. Lieferung; Mü. München; Mst. Münster; Mz. Mainz; P. Paris; Pd. Paderborn; Rb. Regensburg; St. Stuttgart; Tb. Tübingen; vb. verbessert; vd. verändert; vm. vermehrt; W. Wien; Wb. Würzburg. — Wo es dienlich schien und möglich war, ist zwischen Titel und Verlagsort die Seitenzahl des Buches angegeben; steht eine römische Ziffer vor der arabischen, so zeigt jene die Seiten der Vorrede an. — Wird kein Format bezeichnet, so ist Oktav zu verstehen. — Die Preise sind überall in ℳ u. ₰ angesetzt.

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Abhandlungen üb. Zeitfragen. III. E. Freymut Schutz vor dem Rechtsanwalt! 112. Dresden, Damm. 2,00

Acta, nova, regiae societatis scientiarum Upsaliensis. Seriei III vol. XX. Fac. 2. 1904. gr. 4°. 338 S. m. Fig. u. 6 Taf. Upsala, (Akad. Buchh.). 20,00

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl. Jubiläums-Ausg. 17. Bd. Suppl. Lex.-8°. 1058. L., Brockhaus. gb. 12,00

Essays, moderne. Hrsg.: H. Landsberg. 44., 47. u. 48. Heft. B., Gose & T. à 0,50
44. M. Klein Menzel. 33 S. — 47 f. E. Krause Felix Weingartner als schaffender Künstler. 68 S.

Fulda, L. Aus der Werkstatt. Studien u. Anregungen. 242. St., Cotta. 3,00; gb. 4,50

Goethes sämtliche Werke. Jubiläums-Ausg. in 40 Bdn. 20. Bd. 237. St., Cotta. 1,20; geb. 2,00 u. 3,00

Gretbleins prakt. Hausbibliothek. 1., 5. u. 14. Bd. L., K. Gretblein. geb. à 1,00
1. A. Steimann Haushaltungslehre u. Wirtschaftswesen. 133 S. — 5. H. Bartesch Die Spitzen-Näherei. Mit 86 Abbildgen. 104 S. — 14. G. Sarto Schönheitspflege. 129 S.

Grillparzers Werke in 5 Bdn. Hrsg. v. R. Franz. 4. Bd. 462. L., Bibl. Institut. geb. 2,00 u. 3,00

Hahn-Hahn Gesammelte Werke. 33.—42. Bd. II. Serie. Apologetische u. histor. Schriften. Rb., Habbel. à 1,20

Hebbels sämtliche Werke. Hrsg. v. A. Bartels. 1023. St., Verlags-Anstalt. geb. 4,00

Hillgers illustr. Volksbücher. 16. Bd. J. Marcuse Kleine Gesundheitslehre. Mit 14 Illustr. 93. B., Hillger. 0,30

Minerva. Jahrbuch der gelehrten Welt. Hrsg. v. K. Trübner. 14. Jahrg. 1436. Strassb., Trübner. 14,00

Mommsen, Th. Reden u. Aufsätze. 479 S. m. 2 Bildn. B., Weidmann. geb. 8,00

Revue, österreichisch-ungarische. Monatsschrift. Red.: J. Habermann. 32. Bd. 6 Hefte. W., Manz. 8,00

Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Nr. 314. E. Stern Das Leben der Wörter. S. 175—190. Prag, (Calve). 0,20

Webers illustr. Katechismen. 133. u. 176. Bd. L., Weber. geb.
133. K. Raupp Handbuch der Malerei. 4. Aufl. 179 S. ℳ 3. — 176. D. Sanders Zitatenlexikon. 2. Aufl. 712 S. ℳ 6 geb. 7.

Zeitfragen des christl. Volkslebens. 224. Heft. J. Flad Konfuzius, der Heilige Chinas in christl. Beleuchtung. 91. St., Belser. 1,20

Katholische Theologie.

Brück, H. Gesch. d. kath. Kirche i. 19. Jhhdt. 3. Bd. Gesch. d. kath. K. i. Dtschld. III. v. 1848—1870. 2. Aufl. v. JB. Kißling. 603. Mst., Aschendorff. 8,00
Compendium gradualis et missalis romani ... Ed. IV. ster. 688. Rgsbg, Pustet. 3,00; gb. 4,40
Eadmeri tract. de conceptione Mariae ... ed. Thurston et Slater. XL,104. Fb., Herder. 1,00
Egger, A. Die christl. Jungfrau i. d. heut. Welt. 576. 16°. Einsiedeln, Benziger. 2,00—12,60
Heger, E. Die kleinen Tagzeiten v. d. unbefl. Empfängnis, erklärt. 184. Rgbg, Pustet. 0,75; gb. 1,20
Heyes, HJ. Bibel u. Ägypten. 1. Tl. Gen. 12—41 incl. 286. Mst., Aschendorff. 9,00
Jesuitismus, der. Krit. Würdigg der Grundsätze, Verf. u. geist. Entwicklg der Ges. Jesu ... Von Pilatus (V. Naumann). 595. Rgbg, Verl.-Anst. 7,50; gb. 9,50
v. Keppler, PW. Die Adventsperikopen. Exeg.-homil. erklärt. 3. Aufl. 148. Fb., Herder. 2,00
— — Das Problem des Leidens in d. Moral. 2. Aufl. 78. ebd. 1,00
Maurer, J. Wer wird am Ende Sieger bleiben? die Kirche od. ihre Gegner? 82. Bozen, Tyrolia. 0,35
Missale romanum, ex decr. concil. Tridentini restitutum, ... Leonis XIII. auctoritate recognitum. Ed. V. post typicam. LXIV,544 u. 216. Rgsbg, Pustet. 7,00
Mitterer, J. Die wichtigsten kirchl. Vorschriften f. Kirchenmusik. 4. Aufl. 153. Rgsbg, Coppenrath. 1,20
Muck, P. Das größte Wunder der Weltgesch. Ursprung, Fortbestand, Wirksamk. u. Merkmale d. kath. Kirche. 248. Rgsbg, Pustet. 1,50; gb. 2,00
Müller, JB. Zeremonienbüchl. f. Priester .. nach d. neuen Rubriken. 2. Aufl. 221. Fb., Herder. 1,80; gb. 2,40
Officium hebdomadae maioris. Ed. III. 420. Rgsbg, Pustet. 2,00; gb. 3,00 u. 3,20
— parvum beatae Mariae virginis et off. defunctorum ... Ed. III. 196. 16°. ebd. 0,80; gb. 1,50
Sauter, B. Papst Gregorius d. Gr. Pastoral-Regel. 485. Fb., Herder. 4,00; gb. 5,50
Schräpler, P. Gesch. der Parochie Weßnig. 73. Weßnig (Torgau, Jacob). 1,00
Stationen, die XIV, des hl. Kreuzwegs nach Kompositionen der Beuroner Malerschule. Text v. Bischof v. Keppler. 4. Aufl. 14 Lichtdr. 35×45 cm. 77 S. gr. 8°. Fb., Herder. in Mappe 12,00 u. 15,50
Stolz, A. Das Leben d. hl. Germana. 3. Aufl. 139. ebd. 0,60
Tanquerey, A. Synopsis theologiae moral. et pastoral., ad mentem S. Thomae et S. Alphonsi, hodiernis moribus accomodata. Tom. I et III. Tournai, Desclée, Lefebvre & Co. à 4,45
I. De poenitentia, de matrimonio et ordine. Ed. altera. 671 S. — III. De virtute iustitiae et de variis statuum obligationibus. 547 S.
Wolter, M. Psallite sapienter! Psallieret weise! Erklärg der Psalmen in 5 Bdn. 3. Aufl. 1. Bd.: Psalm 1—35. 614. Fb., Herder. 7,20; gb. 9,40

Akatholische Theologie.

Abraham a Santa Clara. Auswahl aus s. Schriften, hrsg. v. R. Zoozmann. 215. St., Greiner & Pf. gb. 2,50
Clemen, C. Schleiermachers Glaubenslehre in ihrer Bedeutg f. Verg. u. Zukunft. 132. Giessen, Ricker. 3,00
Grill, J. Der Primat des Petrus. 79. Tüb., Mohr. 1,50
Grundriss der theolog. Wissenschaften. 15. Abtlg. 5. Tl. 2. Bd. W. Herrmann Ethik. 2. Aufl. 216. ebd. 3,60
Hausrath, A. Luthers Leben. 2. Bd. 504. B., Grote. 7,00
Kirchenliederdichter, unsere. Lebens- u. Charakterbilder. Große Ausg. 654 S. m. Abbildgen. Hbg, Schloeßmann. gb. 8,00
— unsere. Bilder aus der Gesch. des evangel. Kirchenliedes. 31.—40. Heft. à 16 S. m. Abbildgen. ebd. à 0,10; in 1 Leinw.-Bd. 4. Bd. 1,50
31. F. Spitta Die Konstanzer Liederdichter. — 32. G. Buchwald Nik. Selnecker. — 33. W. Nelle Mart. Rinckart, der Dichter v. „Nun danket alle Gott". — 34. Suderow Sim. Dach u. der Königsberger Dichterkreis. — 35. Nelle Joh. Scheffler, der Dichter des „Cherub. Wandersmannes", der Sänger der „Heiligen Seelenlust". — 36. A. Brüssau E. G. Wolltersdorf, der schles. Assaph. — 37. H. v. Fick Joh. Jak. Rambach. — 38. O. Brüssau Joh. Casp. Lavater. — 39. Nelle Fürstl. Sängerinnen. — 40. H. Josephson Friedr. Ad. Krummacher, der „Netti".
Kreutzer, M. Kirchengeschichtliche Predigten üb. Luther. 3. Heft. Die Einführg der bibl. Lehre in Kirche, Schule u. Volksleben. 221—339. Gött., Vandenhoeck. 1,40
Krügell, G. Ruth od. Zur Ruhe gekommen. Am alttestamentl. Bilde der neutestamentl. Heilsweg dargestellt. 163. Hagen, Rippel. 1,50; geb. 2,50
Leithold, F. Erinnerungen aus meinem Diakonissenleben. 2. Volksausg. 319 S. m. 1 Plan. L., Deichert. 3,00
Lemme, L. Christliche Ethik 1. Bd. 640. Gr.-Lichterfelde, Runge. 11,00; geb. 13,00
Lietzmann, H. Apollinaris v. Laodicea u. seine Schule. Texte u. Untersuchgen. I. 323. Tüb., Mohr. 9,00
Lipsius, FRh. Kritik der theolog. Erkenntnis. 212. B., Schwetschke. 5,50
Modersohn Das Gebet des HErrn. Aus der Praxis f. die Praxis. 110. Mülheim, Bh. d. ev. Vereinshauses. 1,00
Nathusius, M. v. Handbuch des kirchl. Unterrichts nach Ziel, Inhalt u. Form. 2. u. 3. (Schluß-)Tl. Leipzig, Hinrichs. 3,00; geb. 4,20
2. Die christl. Lehre nach Luthers kl. Katechismus. 171 S. ℳ 2,20; geb. 2,80. — 3. Das päd.-didakt. Verfahren. 37 S. ℳ 0,80; gb. 1,40.
Oertzen, D. v. Jasper v. Oertzen, ein Arbeiter im Reiche Gottes. Lebensbild. 168 S. m. 16 Taf. Hagen, Rippel. 2,50
Peabody, FG. Der Charakter Jesu Christi. Übers. v. E. Müllenhoff. 31. Giessen, Ricker. 0,60
— Die Religion e. Gebildeten. Übs. v. dems. 80. ebd. 1,50.
Schmidtz-Hofmann, C. v. Heilsarmee u. Gesellschaft. 31. Ascona, v. Schmidtz. 0,50
Schrift, die heilige. Auswahl v. Erwin Gros. 163. St., Greiner & Pf. geb. 2,50
Sell, K. Die Religion unserer Klassiker. Lessing, Herder, Schiller, Goethe. 274. Tüb., Mohr. 2,80; geb. 3,80
Seward, ThF. Geistige Erkenntnis od. Bibel-Sonnenschein. 194. L., Lotus-Verl. 3,00; geb. 4,00
Stange, C. Theolog. Aufsätze. 132. L., Deichert. 2,50
Steinecke, O. Die Diaspora der Brüdergemeine in Deutschl. 1. Tl. Allgem. 97. Halle, Mühlmann. 2,00
Steinführer, W. Der ganze Prolog des Johannesevangeliums in Satzfolge u. -gliederung wörtliches Citat aus Jesaia. 128. L., Dörffling & Fr. 2,00
Stier, A. Jesus v. Nazareth. Bilder aus den Evangelien. 131. L., Jacobi & Z. geb. 5,00
Studien üb. christl. Denkmäler. Hrsg. v. J. Ficker. 2. Heft. J. Reil Die frühchristl. Darstellungen der Kreuzigung Christi. Mit 6 Taf. 128. L., Dieterich. 4,00
Sullivan, WRW. „Die Bibel in Fetzen." Aus d. Engl. 78. W., Moderner Verlag. 1,50
Taylor, H. Ein chinesischer Gelehrter. 2. Bd. Pastor Hsi. Aus dem Engl. 295 S. m. Abbildungen. Gütersloh, Bertelsmann. 3,20; geb. 4,00
Testament, das Neue, übers. u. m. Anm. begl. v. H. Wiese. 642 S. m. 2 farb. Karten. B., Warneck. gb. 3,00 u. 4,50
— — übers. v. C. Weizsäcker. 9. Aufl. 458. Tübingen, Mohr. 1,50; geb. 2,00 u. 3,00
Textbibel des Alten u. Neuen Testaments, in Verbindg m. zahlreichen Fachgelehrten hrsg. v. E. Kautzsch. 2. Ausg. In 5 Lfgn. 1. Lfg. VIII u. A. T. S. 1—320. ebd. 1,00
Texte, kleine, f. theolog. Vorlesungen u. Übungen. Hrsg. v. H. Lietzmann. 9. u. 10. Bonn, Marcus & Weber.
9. Ptolemaeus Brief an die Flora. 10 S. 30 ₰. — 10. Die Himmelfahrt des Mose. 16 S. 30 ₰.

Texte u. Untersuchungen zur Gesch. der altchristl. Lit. Hrsg. von Gebhardt u. Harnack. Neue Folge. 11. Bd. 2.—4. Heft u. 13. Bd. 1. Heft. L., Hinrichs.
XI, 2. W. Kraatz Kopt. Akten zum ephesinischen Konzil vom J. 431. 220 S. ℳ 7. — 3. A. Berendts Die handschriftl. Überlieferung der Zacharias- u. Johannes-Apokryphen. 84 S. ℳ 2,70. — 4. E. Ter-Minassiantz Die armen. Kirche in ihren Beziehgn zu den syr. Kirchen bis zum Ende d. 13. Jahrh. 212 S. ℳ 7,50. — XIII, 1. Th. Schermann Die Gesch. der dogmat. Florilegien vom 5.—8. Jahrh. 104 S. ℳ 3,50.

Trench, RC. Die Erklärung der Bergpredigt aus den Schriften des hl. Augustinus. Deutsch v. E. Roller. 163. Neukirchen, Buchh. des Erziehungsvereins. 2,00

Troeltsch, E. Polit. Ethik u. Christentum. 2. Tausf. 43. Gött., Vandenhoeck & R. 1,00

Uhlhorn, G. Kämpfe u. Siege des Christentums in der german. Welt. 2. Aufl. 352. St., Gundert. 3,00; gb. 4,00

Versuche u. Vorarbeiten, religionsgeschichtl., hrsg. v. A. Dieterich u. R. Wünsch. II. Bd. 3. Heft. L. Fahz De poetarum Romanorum doctrina magica quaestiones selectae. 64. Giessen, Ricker. 1,60

Vierteljahrs-Katalog der Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. Theologie, Philosophie u. Theosophie. Jahrg. 1904. 3. Heft. Juli—Septbr. S. 65—87. L., Hinrichs. 0,40

Vierteljahrsschrift f. Bibelkunde, talmudische u. patrist. Studien, hrsg. v. M. Altschüler. 2. Jahrg. 1. Heft. 112. B., Calvary & Co. 15,00

Volksbücher, religionsgeschichtl., f. die deutsche christl. Gegenwart. Hrsg. v. FrM. Schiele. 1. Reihe 2. u. 3. Heft u. 3. Reihe 1. u. 2. Heft. Halle, Gebauer-Schwetschke.
I, 2 f. W. Bousset Jesus. 103 S. 60 ₰. — II, 1. Pfleiderer Vorbereitg des Christentums in der griech. Philosophie. 82 S. 40 ₰. — 2. A. Bertholet Seelen-Wanderung. 63 S. 40 ₰.

Völter, D. Die Offenb. Johannis. 171. Strassb., Heitz. 3,50

Wacht, die. Illustr. Wochschr. f. d. gesamte christl. Leben. 1. Jahrg. April—Dez. 1904. 39 Nrn. 4°. B., Pittius. 3,60

Walter, J. Der relig. Gehalt des Galaterbriefes. 257. Gött., Vandenhoeck & R. 6,00

Wartburghefte. Für den Evangel. Bund u. dessen Freunde. 25. u. 26. Heft. L., Braun. à 0,10
25. Kalau v. Hofe Die Jesuiten u. die Gegenreformat. in Deutschland. 31 S. — 26. C. Wagner Jean Baptist Harth, weiland römischer Priester. 26 S.

Wegener, H. Der Gustav-Adolf-Ver. in der Schule. 144. L., Strauch. 1,50

— — Morgendämmerung in der Steiermark. 175 S. m. Abbildgen. Moers, Steiger. 1,20

Weinel, H. Paulus. Der Mensch u. sein Werk: Die Anfänge des Christentums, der Kirche u. des Dogmas. 316. Tüb., Mohr. 3,00; geb. 4,00

Wellhausen, J. Das Evangelium Lucae. Übers. u. erklärt. 142. B., G. Reimer. 4,00

Werner, A. Geschichte der evang. Parochien in der Prov. Posen. 2. Aufl. 444. Lissa, Ebbecke. geb. 4,50

Wiclifs, Joh., de veritate sacrae scripturae. In 3 Bdn. 1168. L., Dieterich. 36,00

Wiemann, B. Die Pflicht der Presse im Kampfe gegen die unsittl. Literatur. 12. Barmen, Wiemann. 0,15

Witz-Oberlin, CA. Das Evangelium Matthäus. 538. St., Kielmann. 7,00; geb. 8,20

Yahuda, AS. Prolegomena zu e. erstmaligen Herausgabe des Kitāb al-hidāja 'iba farā 'id al-qulūb von Bachja ibn Josef ibn Paqūda aus dem 'Andalus, nebst e. grösseren Textbeilage. 94. Ft, Kauffmann. 4,00

Zimmermann, H. Der histor. Wert der ältesten Überlieferung von der Gesch. Jesu im Markusevangelium. 203. L., Deichert. 3,60

Zöckler, O. Die christl. Apologetik im 19. Jahrh. 123. Gütersloh, Bertelsmann. 2,50; geb. 3,50

Zwingliana. Mitteilungen zur Gesch. Zwinglis u. der Reformation. Jahrg. 1904, Nr. 3. 1. Bd. S. 451—483 m. 1 Fksm. Zürich, Zürcher & F. 0,75

Geschichte und Biographie.

Beiträge zur St. Gallischen Geschichte. Lex.-8°. 303. St. Gallen, Fehr. 5,00

Biographien, Basler. Hrsg. v. Freunden vaterländ. Geschichte. 2. Bd. 320. Basel, Schwabe. 4,00

Bleibtreu, K. Die Vertreter des Jahrhunderts. 3. (Schluss-)Bd. Theosophie. 141. L., Luckhardt. 3,00

Crepaz, A. Mutterschaft u. Mütter. Kulturgeschichtliche Studien. 420. L., O. Wigand. 6,00

Geschichtsquellen, württembergische. 5. Bd. Heilbronn. 1. Bd. v. E. Knupfer. 695. St., Kohlhammer. 6,00

Grupp, G. Kulturgeschichte der röm. Kaiserzeit. 2. Bd. Anfänge der christl. Kultur. 622 S. m. 67 Abbildgn. Mch., Allg. Verlags-Gesellschaft. 9,00; gb. 11,00

Hensel, S. Die Familie Mendelssohn. 1729—1847. Nach Briefen u. Tagebüchern. 2 Bde. 12. Aufl. 383 u. 400. B., Behr. 12,00; gb. 14,50

Hessel, K. Sagen u. Geschichten des Rheintals von Mainz bis Köln. 310. Bonn, Marcus & Weber. geb. 3,00

Hölscher, G. Die Quellen des Josephus f. die Zeit vom Exil bis zum jüd. Kriege. 86. L., Teubner. 3,00

Kircheisen, FM. Die Geschichte des literar. Porträts in Deutschland. 1. Bd. Von den ältesten Zeiten bis zur Mitte des 12. Jahrh. 170. L., Hiersemann. 5,00

Koser, Rh. König Friedrich der Große. 1. Bd. 3. Aufl. Lex.-8°. 647. St., Cotta. 12,00; geb. 14,00

Lindner, Th. Geschichtsphilosophie. Das Wesen der geschichtl. Entwickelg. 2. Aufl. 241. ebd. 4,50; geb. 6,00

Merz, W. Die Lenzburg. Lex.-8°. 282 S. m. Taf. etc. Aarau, Sauerländer. 7,00; auf Handpap. 11,00

Mittelstaedt, A. Der Krieg v. 1859, Bismarck u. die öffentl. Meinung in Deutschland. 184. St., Cotta. 3,60

Müller, J. Das sexuelle Leben der christl. Kulturvölker. 238. L., Grieben. 4,00; geb. 4,80

Perthes' Geschichts-Atlas. 24 Karten in Kupferst. m. e. Abrisse der Gesch. bis auf die neueste Zeit. 2. Aufl. 68. Gotha, J. Perthes. geb. 2,40

Revue d'Alsace. (Suppl.) Docum. inédits pour servir à l'hist. d'Alsace. Tome II. Holdt Journal du palais du conseil souverain d'Alsace. Tome I. Lex.-8°. 171. Colmar, Hüffel. 4,00

Schmidt, E. Geschichte des Deutschtums im Lande Posen unter poln. Herrschaft. 442. Bromberg, Mittler. 5,00

Schnittger, CM. Erinnerungen e. alten Schleswigers. Neu hrsg. v. Philippsen. In 22 Lfgen. 1. Lfg. 24. Schleswig, Ibbeken. 0,25

Schriften des Vereins f. sachsen-meiningische Geschichte u. Landeskunde. 47.—49. Heft. Hildburghausen, Gadow.
47. S. 181—318. ℳ 4. — 48. 125 S. ℳ 3. — 49. 107 S. ℳ 1,50.

Schulz, OTh. Leben des Kaisers Hadrian. Quellenanalysen u. histor. Untersuchgen. 142. L., Teubner. 4,00

Uhde, W. Am Grabe der Mediceer. Florentiner Briefe üb. deutsche Kultur. 2. Ausg. 150. Dresden, Reißner. 2,00

Weltgeschichte. Hrsg. v. Helmolt. V. Bd. 1. Hälfte. Lex.-8°. 266. L., Bibl. Institut. 4,00

Wilkinson, CA. König Ernst August v. Hannover. 2. Ausg. 438. Braunschweig, Sattler. 2,00; gb. 3,00

Länder- und Völkerkunde.

Archiv f. Landes- u. Volkskunde der Prov. Sachsen. 14. Jahrg.: 1904. 135. Halle, Tausch & Gr. 4,00

Flemming Neue Kreiskarten. 1:150,000. 67. Blatt. 47×40 cm. Farbdr. Glogau, Flemming. 0,80

Gregorovius, F. Wanderjahre in Italien. 2. Bd. Latein. Sommer. 8. Aufl. 367. L., Brockhaus. 5,50; gb. 6,50

Hedin, S. v. Abenteuer in Tibet. 414 S. m. Taf. usw. ebd. geb. 6,00

Kennst du das Land? Büchersammlg f. die Freunde Italiens. Hrsg. v. JM. Haarhaus. 20. Bd. D. Joseph Archi-

unstdenkmäler in Rom, Florenz u. Venedig. 215. L., E. Naumann. 2,50

Passarge, L. Dalmatien u. Montenegro. Reise- u. Kulturbilder. 341. L., Elischer. 6,00; gb. 7,00

Ritters geogr.-statist. Lexikon. 9. Aufl. v. J. Penzler. In etwa 42 Lfgn. 1. Lfg. Lex.-8°. 56. L., O. Wigand. 1,00

Scherff, J. Nord-Amerika. Reisebilder, sozialpolit. u. wirtschaftl. Stud. aus d. Verein. Staat. 2. Ausg. 269. ebd. 3,00

Sommerreise, e., nach dem bayer. Hochgebirge. 103. Wiesbaden, (Staadt). 2,00

Süsserotts Kolonialbibliothek. 9. Bd. C. Pauli Der Kolonist der Tropen als Häuser-, Wege- u. Brückenbauer. 38 S. m. Taf. etc. B., Süsserott. geb. 1,50

Teweles, H. Harzreise u. andere Fahrten. 120. Prag, Merch. 1,00

Veröffentlichungen des Instituts f. Meereskunde u. des geogr. Instituts an der Univ. Berlin. Hrsg. von F. v. Richthofen. 6. Heft. O. Krümmel Die deutschen Meere im Rahmen der internat. Meeresforschg. Lex.-8°. 36 S. m. Taf. etc. B., Mittler. geb. 3,00

Zelau, C. v. Nordafrikanische Touristenfahrten (Algerien, Tunisien, Tanger). 148 S. m. Abbildgn. Hannover, Jänecke. 3,00; geb. 4,00

Belletristik.

Steinert, A. Kriegs-, Jagd- u. Sport-Erinnerungen aus drei Erdteilen. 125. Müllheim, Bagel. 0,30

— — Amerikanische Novellen. 120. ebd. 0,30

Semaseth, H. Die Tändelnden. Tragikomödie. 172. W., Konegen. 2,50

Terresani, C. Pentagramm. Nov. 247. Dresd., Pierson. 2,50

— — Steyerische Schlösser. Roman. 4. Aufl. 715. ebd. 5,00

Verein f. Verbreitung guter Schriften. Bern. Nr. 53, 54 u. 62. Bern; (Basel, Verein f. Verbreitg guter Schr.)
53. M. Carnot Bündnerblut. Novelle. 52 S. 10 ₰. — 54. J. Kant Die Nachbarn zur Rechten u. Linken. Erzählung. — F.W. Kunze Mein Freund Wolf. Erzählung. 67 S. 15 ₰. — 62. A. Ribaux Zarte Fäden. Erzählung. 64 S. 10 ₰.

Vernes Werke. 37.—41. Bd. B., Weichert. à 0,50; gb. à 0,75

Viebig, C. Gespenster. — Sie muß ihr Glück machen. 2 Novellen. Illustr. 158. St., Krabbe. 2,00; gb. 3,50

Villinger, H. Zenz. Novelle. Illustr. 106. St., Union. 1,00

Vobachs illustr. Roman-Bibliothek, m. Illustr. erster deutscher Künstler. II. Serie. 6.—8. Bd. B., Vobach. à 1,00
6. F. Kaltenhauser Die Rainhoferin. Orig.-Roman. Illustr. — 7. A. Burg „Die gnädige Frau". Erzählg. Illustr. 114 u. 79 S. — 8. E. Borchart Der Liebe Gebot. Roman. Illustr. 2 Bde. 175 u. 179 S.

Vogeler, A. Die Sturmglocke. Trauerspiel. 2. Aufl. 180. Minden, Bruns. 3,00; geb. 3,50

Volksbücher, ostpreußische. 1. Bdchn. F. Jung Maienregen, Gottessegen. 93. Gumbinnen, Sterzel. geb. 0,75

Volksschriften, elsässische. Nr. 57. A. Lau Und es war Nacht. 63. Straßburg, Heitz. 0,80

Vörösmarty, M. Csongor u. Tünde. Schauspiel. Aus dem Ung. 143. Strassburg, Singer. 2,00

Voß, R. Neue römische Geschichten. Illustr. 111. St., Union. 1,00; geb. 2,00

Waal, A. de. Der 20. September. Erzählg aus der Belagerg Roms 1870. 2. Aufl. 192 S. Rb., Pustet. 2,00

Wachler, E. Die Else. Nov. 67. Weimar, Iduna. 2,00

Walter, M. Ein Dämon. Kriminalrom. 239. B., Steinitz. 2,00

Webers mod. Bibl. Nr. 60—62. Heilbronn, Weber. à 0,20
60. L. Teschner Das rettende Geld. Kriminal-Roman. 127 S. — 61. Seyffert-Klinger Käthchens Geheimniß. Novelle. 127 S. — 62. H. Köhler Lynchjustiz. Erz. Kastor u. Pollux. Nov. 144 S.

Wedekind, D. Bébé rose. (Das rote Röschen.) 24 Erzählgn u. Skizzen. 3. Aufl. 174. Zürich, Schmidt. 2,50

Wedekind, F. Hidalla od. Sein u. Haben. Schauspiel. 112. Mch., Marchlowski. 2,00; geb. 3,00

Weicherts Wochen-Bibl. 159.—162. Bd. B., Weichert. à 0,20
159. A. Brentano-Bauck Eine glänzende Partie. — Die Vergangenheit. 2 Nov. 96 S. — 160. O. Bergmann Die Rächerin. Roman. 96 S. — 161. H. Sienkiewicz Studentenliebe. Roman. 96 S. — 162. E. Vilmar Von e. Stamme. 96 S.

Weidemann, L. Karl M. Kasch. 177. Hbg, Janssen. 2,00

Weisleiu, K. Myrten u. Cypressen. 2 Geschichten. 323. Dresden, Pierson. 3,00; geb. 4,00

Weitra, E. v. Die trauernde Madonna. Spiel aus dem Mittelalter. 29. Saarbrücken, (Hecker). 0,50

Werkenthin, A.E. Der silberne Mohrenkopf. Roman. 2 Tle in 1 Bde. 339 u. 246. Braunschw., Sattler. 6,00

Werner, H.H. Zwei der Stillen im Land u. and. Nov. 183. L., Avenarius. 3,00; geb. 4,00

Willy Pariser Nächte. Aus dem Franz. 332. W., Wiener Verlag. 3,00; geb. 4,50

Wohl, L. Emil Redivivus. Briefe u. Blätter e. Schülers an seinen Lehrer. 75. Dresden, Pierson. 1,00; gb. 2,00

Wolf, M. Frühlenz. Gedichte. 95. Straßburg, Druckerei u. Verlagsanstalt. 2,00

Wolff, L. Aus der Rothenburger Chronik. Bürgermeister Topplers Leben u. trag. Ende. — Die Grafen v. Nordenberg. 2 Erz. 2. Aufl. 321. Rothenburg, Trenkle. 3,00

Wolff-Thüring, Th. Arme Sünder! Novellen. 135. Zürich, Schmidt. 1,60

Zander, C. In die neue Welt. Roman. 252 S. m. Abbildgn. B., Verlag Gabelsberger. 4,00

Zanthier, F. v. Die schönsten Füchse des Regiments. Humorist. Roman. 249. Dresden, Minden. 3,00; gb. 4,00

Zapp, A. Die Frau Hauptmann. Roman. 246. Dresden, Reißner. 3,00; gb. 4,00

Zeitler, R. „Der Vierzehnender" u. andere Jagdhumoresken. 173. W., Mitschke. 2,00; gb. 3,00

Zielénziger, B. Zeit u. Geist. 174. B., Schnabel. 2,00

Zitelmann, K. Denn alle Schuld rächt sich auf Erden. Roman. 230. B., C. Duncker. 3,00

Musik und Theater.

Adler, G. Richard Wagner. Vorlesungen. 372. L., Breitkopf & H. 6,00; geb. 7,00 u. 8,00

Berlioz, H. Literar. Werke. 1. Gesamtausg. 10. Bd. Große Instrumentationslehre. 307. ebd. 5,00; geb. 5,50 u. 6,00

Bernstein, N.D. Russlands Theater u. Musik zur Zeit Peters des Grossen. 60. Riga, Gizycki; L., Pabst. 1,20

Bühnenbilder, Bayreuther. Serie Tannhäuser. Reproduktion der Bühnenbilder im Festspielhaus zu Bayreuth. qu. Lex.-8°. 5 Bl. Greiz, Henning. in Mappe 9,00

Bülow, H. v. Briefe u. Schriften. Hrsg. v. M. v. Bülow. 6. Bd. Briefe. 5. Bd. 1872—1880. 642. L., Breitkopf & H. 7,00; geb. 8,00 u. 9,00

Cornelius, P. Literar. Werke. 1. Gesamtausg. I. u. III. Bd. ebd.
1. Ausgewählte Briefe nebst Tagebuchblättern u. Gelegenheitsgedichten. 1. Bd. 799 S. ℳ 8,00; geb. 9,00. — III. Aufsätze üb. Musik u. Kunst. 251 S. ℳ 4,00; geb. 5,00.

Dürck, K. Richard Wagner u. die Münchener 1865. 51. Mch., Verlag der Allg. Zeitg. 0,60

Helm, J. Allgem. Musik- u. Harmonielehre. Zunächst f. Lehrerbildungsanstalten bearb. 7. Aufl. 352. Gütersloh, Bertelsmann. 3,60; geb. 4,00

Jung, G. Cantica Sion. 220 zwei-, drei- u. vierstimm. ältere u. neuere latein. Gesänge. 7. Aufl. 516. Strassb., Le Roux & Co. 2,40; geb. 3,40

Liszts Briefe. Gesammelt und hrsg. von La Mara. 8. Bd.: 1823—1886. Neue Folge zu Bd. I u. II. 427 S. m. Bild u. 4 S. in Fksm. L., Breitkopf & H. 6,00

Melitz, L. Der Schauspielführer. Führer durch das Theater der Jetztzeit. 229. B., Globus-Verlag. geb. 1,00

— — Die Theaterstücke der Weltliteratur ihrem Inhalte nach wiedergegeben. 3. Aufl. 2 Tle in 1 Bde. 511 u. 309. B., Wiener. geb. 6,00

Opernführer. Nr. 71. u. 72. F. Pfohl Tristan u. Isolde. 2. Aufl. 109. B., H. Seemann. à 0,50

Riemann, H. Musik-Lexikon. 6. Aufl. 1508. L., Hesse. 12,00
Schikowski, J. Die Entwicklung der deutschen Bühnenkunst. 176. L., Schalscha-Ehrenfeld. geb. 3,00
Studien zur Gesch. der Musik in Böhmen. II u. III. Prag, (Calve).
II. R. Batka Studien zur Gesch. der Musik in Böhmen. 32 S. 60 ₰. — III. E. Rychnowsky Johann Friedrich Kittl. I. 96 S. 80 ₰.
Winds, A. Die Technik der Schauspielkunst. 325. Dresden, Minden. 4,00; geb. 5,00
Wolf, J. Geschichte der Mensural-Notation von 1250—1460. 1. u. 3. Tl. L., Breitkopf & H.
1. Geschichtl. Darstellung. 424 S. ℳ 14; gb. 15. — 3. Übertragungen. 78 Kompositionen des 13.—15. Jahrh. 202. ℳ 8; gb. 9.

Schulbücher.

Barnstorff, Ch. Lehr- u. Lesebuch der engl. Sprache. 6. Ster.-Aufl. 296. Flensburg, Westphalen. geb. 2,25
— — Schulgramm. d. engl. Spr. 2. Aufl. 112. ebd. gb. 1,30
— — Stoffe zu mündl. u. schriftl. Übungen im Englischen. 2. Aufl. 96. ebd. geb. 1,10
Boerner u. Werr Lehrb. d. französ. Sprache. II. Abtlg. Mittelstufe. 2. u. 3. Klasse. 356. L., Teubner. geb. 3,40
Brossard, E. L'art d'apprendre tous les verbes de la langue française. 155. W., Daberkow. 1,75
Carlyle, Th. Eine Auswahl aus seinen Werken. Hrsg. von K. Beckmann. 136 u. 36. B., Weidmann. gb. 1,60
Dammholz, R. Engl. Lehr- u. Lesebuch f. höhere Mädchenschulen. II. Tl. Oberstufe. Schlüssel. 93. Hann., Meyer. 1,80
Ducotterd, X. Lehr- u. Lesebuch der französ. Sprache m. besond. Berücksicht. des freien Gedankenausdruckes. Unterstufe. 2. Aufl. Ausg. A. 97 S. m. 3 Bild. Ffl., Jügel. gb. 1,60
Fecht u. Sitzler Griechisches Übungsbuch f. Sekunda. 234. Fb., Herder. 2,20; geb. 2,60
Fetter, J. Französ. Sprachschule f. Bürgerschulen u. verwandte Lehranstalt. Einteil. Ausg. 233. W., Pichler. gb. 2,20
Fetter u. Alscher Französ. Übungsbuch für die oberen Klassen höherer Lehranstalten. 4. Aufl. 163. ebd. gb. 1,65
Frei, J. Aufgaben zum Übers. ins Lat. II. Tl. Syntax. 3. Abtlg. 2. Aufl. 168. Zürich, Fäsi & Beer. 1,80; gb. 2,20
Gebhardt, J. Der Quintaner. 160 latein. Einzelübgen f. Haus u. Schule. 109. L., B. Richter. 2,40
Gerhards französ. Schulausgaben. Nr. 17. H. Tivier Histoire de la littérature française. I. Tl. Einleitg u. Text. 196. L., R. Gerhard. 1,80; kart. 2,00
— Dasselbe. II. Tl. Namen- u. Sachregister, sowie Wörterbuch. 32. ebd. 0,40
Goecker, E. Vorlagen f. lateinische Abiturientenarbeiten u. Klassenarbeiten der Prima. 44. Hannover, Hahn. 0,80
Griebs, ChF., engl.-deutsches u. deutsch-engl. Wörterbuch. 2 Bde. 11. Aufl. Lex.-8°. 1358 u. 1194. St., Neff. gb. à 7,50
Gymnasial-Bibliothek. Hrsg. von H. Hoffmann. 38. Heft. H. Stich Mark Aurel, der Philosoph auf dem römischen Kaiserthron. 62. Gütersloh, Bertelsmann. 1,00
Herodots Perserkriege. Griech. Text m. erklär. Anmerkgen. Hrsg. von V. Hintner. 1. Tl. Text. 6. Aufl. Mit Karte u. 4 Plänen. 116. W., Hölder. 1,20
Hiebl, RW. Übungsstücke zur Erlernung der engl. Spracheigenheiten. 138. Mch., Lindauer. 1,60; kart. 1,80
Hintner, V. Griech. Aufgaben in zsmhängenden Stücken 4. Aufl. 236. W., Hölder. geb. 2,40
— — Griech. Lese- u. Übungsbuch f. die 3. u. 4. Klasse der Gymnasien. 5. Aufl. 297. ebd. geb. 2,60
Hönncher, E. Praktischer Lehrgang der engl. Sprache als Vorbereitg auf die engl. Handelskorrespondenz. 2. Aufl. 468. B., Verlag f. Sprach- u. Handelswiss. geb. 4,00
— — Praktischer Lehrgang der französ. Sprache als Vorbereitg auf die Handelskorresp. 3. Aufl. 543. ebd. gb. 4,00
Horaz Oden u. Epoden, f. Freunde klass. Bildg. 3. Aufl. 505 u. 74. B., Langenscheidts Verl. 7,50; geb. 9,00

Jordans, W., ausgewählte Stücke aus der 3. Dekade des Livius. 5. Aufl. 199. St., Bonz. 1,50; geb. 1,70
Klincksieck, F. Französisches Lesebuch f. d. oberen Klassen höherer Lehranstalten. 77. L., Renger. 0,80
Koch, A. Deutsch-griech. Taschenwörterb. u. Wörterb. d. Eigennamen. 8. Aufl. 16°. 512 u. 71. B., Friedberg & M. 1,80
— — Griech.-dtsches Taschenw. 8. Aufl. 16°. 462. ebd. 1,80
— — Lat.-dtsches Taschenw. 14. A. 16°. 222 u. 82. ebd. 1,2[illegible]
Kutla, FG. Grammatik u. Phonetik der engl. Sprache f. Mittelschulen usw. 4. Aufl. W., Halm & G. geb. 5,0[illegible]
Kunst, der Polyglottie. 18. 44. u. 45. Tl. W., Hartleben. gb. à 2,00
18. H. Werner Die Kunst, die latein. Sprache zu erlernen. 3. Aufl. 182 S. — 44. A. Seidel Prakt. Lehrbuch der engl. Umgangssprache in 52 Wochenaufgaben. 2. Aufl. 184 S. — 45. Ders. Prakt. Lehrb. d. franz. Umgangsspr. in 52 Wochenaufg. 2. Aufl. 184 S.
Lovera, R. Oberstufe zum Lehr- u. Lesebuch der italien. Sprache. 271. L., Teubner. geb. 3,6[illegible]
Macdonald, M. Everyday words for English conversation. 3. ed. 56. Hdlbg, Gräfe & S. kart. 0,80
Ovidii Nasonis metamorphoses. Auswahl f. Schulen 1. Heft. Buch I–IX. 207. L., Teubner. 1,50; gb. 2,0[illegible]
Plattner, Ph. Übungsbuch zur französischen Grammatik 3. Aufl. 240. Karlsruhe, Bielefeld. geb. 2,2[illegible]
Pünjer, J. Lehr- u. Lernbuch der französ. Sprache. II. Tl. 5. u. 6. Aufl. 277. Hannover, Meyer. geb. 2,8[illegible]
Quayzin, H. Premières lectures à l'usage des écoles supérieures de jeunes filles, avec un vocabulaire français-allemand. 4. éd. 204. St., Bonz. 1,80; gb. 2,0[illegible]
Rebajoli, G. Lehrbuch der italien. Sprache. 1. Stufe 2. Aufl. 67. Mn, Th. Ackermann. 1,50; geb. 2,0[illegible]
Sauer, CM. Ital. Konversations-Lesebuch f. Schul- und Privatunterr. 5. Aufl. 400. Hdlbg, Groos. geb. 3,6[illegible]
Schöpke, Scheibner u. Gassmeyer Lehrgang der französ. Sprache. 1. Tl. Schlüssel. 48. L., Dürr. 1,4[illegible]
Schulbibliothek französ. u. engl. Prosaschriften aus der neueren Zeit. I. Abtlg. 52. Bdchen. F. Guillaumin Tableaux champêtres. 156. B., Weidmann. gb. 1,6[illegible]
Schwochows Methodik des fremdsprachl. Unterr. in Mittel- u. höh. Mädchenschulen. 2. Aufl. 107. L., Dürr. 1,3[illegible]
Ségur-Cabanac, V. Précis de l'histoire de la littérature française pour les classes supérieures des lycées de jeunes filles. 1. Tl. 169. Brünn, Knauthe. 3,0[illegible]
Spieß u. Heynachers Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Latein. ins Deutsche u. aus dem Dtschen ins Lat. 2. Abt. f. Quinta. 32. Aufl. 190. Essen, Baedeker. gb. 2,0[illegible]
Stier, G. Kleine Syntax der französ. Sprache f. d. Schul- u. Privatgebrauch. 135. Cöthen, Schulze. geb. 1,7[illegible]
Süpfle, KF. Aufgaben zu latein. Stilübungen. I. Tl. 1. Abt. f. Quarta. 21. Aufl. 197. Hdlbg, Winter. gb. 2,2[illegible]
— — Dass. Mit Anm. II. Tl. f. obere Kl. Für österr. Gymn. 3. Aufl. 436. W., Lechner u. Hdlbg, Winter. geb. 3,6[illegible]
Websters, FA., neuestes vollständiges Wörterbuch d. engl. u. deutschen Sprache. 2 Tle in 1 Bde. 17. Aufl. 498 u. 46[illegible] L., Verl. f. Börsen- u. Finanzliteratur. geb. 6,5[illegible]

Bildende Kunst.

Bau- u. Kunstdenkmäler, die, des Herzogt. Braunschweig. III. Bd. 1. Abtlg. Wolfenbüttel. Mit 25 Taf. u. 88 Textabbildgen. Lex.-8°. 206. Wolfenbüttel, Zwissler. 5,2[illegible]
Clemen, P. Das Kaiser Friedrich-Museum zu Berlin. 4°. 60 S. m. Abbildgn u. 7 Taf. L., EA. Seemann. gb. 8,0[illegible]
Darstellung, beschreibende, der älteren Bau- u. Kunstdenkmäler des Königr. Sachsen. 2. Heft: Dippoldiswalde bearb. v. R. Steche. Lex.-8°. 82 S. m. Abb. u. 12 Taf. Dresden, (Meinhold & Söhne). 4,0[illegible]
Dürer-Album. 34 Reprodukt. 4°. 30. B., (Globus-Verl.) 1,2[illegible]
Esswein, H. Moderne Illustratoren. In 12 Heften. 1. u. 2. Heft. 4°. Mch., Piper & Co. kart. à 3,0[illegible]
1. Thomas Theodor Heine. 50 S. m. Abbildgen. — 2. Hans Baluschek. 46 S. m. Abbildgen.

Soeben erschien in unserm Verlage:

Geschichte des Dekanats Siegen. **Bistum Paderborn,** bearbeitet von **F. A. Höynck,** emer. Pfarrer. Mit Titelbild und 4 Beilagen. IV u. 326 Seiten 8°. Preis brosch. M 3, geb. M 4,20.

In diesem auf umfangreichem Quellenstudium beruhenden Werke wird, bevor der Geschichte der einzelnen Pfarreien nähergetreten wird, zum besseren Verständnis eine allgemeine Übersicht über die kirchliche Vergangenheit des Siegerlandes, und zwar sowohl für die alte katholische Zeit des Mittelalters, als auch für die späteren Jahrhunderte vorausgeschickt. Hierbei sind die politischen Verhältnisse, die mit den kirchlichen, und namentlich im 17. u. 18. Jahrhundert, im engsten Zusammenhang stehen, überall berücksichtigt. Nachdem dies im ersten Teil geschehen ist, folgen im zweiten Teil der Schrift die Nachrichten über die einzelnen Pfarreien des Dekanats.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Paderborn. **Bonifacius-Druckerei.**

Fastenpredigten!

Sünde und Sühne. Sieben Fastenvorträge von **Joseph Bellen,** Kaplan in Duisburg. 8°. 104 Seiten. Preis brosch. M 1,20.

Die Werke der Genugtuung im Hinblick auf die Genugtuungen Christi. Sieben Fastenpredigten von **Kolberg,** Pfarrer. 8°. 72 S. brosch. M 1.

Sechs Fastenpredigten über die letzten Dinge des Menschen v. **B. H. Grundkötter,** Pfarrer. 2. Auflage. 8°. 76 Seiten. Preis M 0,60.

Sieben Fastenpredigten üb. d. sieben Schmerzen Mariä von einem Priester der Diözese Ermland. 8°. 73 Seiten. Preis M 0,75.

Die Buße in Passionsbildern. Sieben Fastenpredigten von **H. Kolberg,** Propst. 2. Auflage. 8°. 75 Seiten. Preis M 0,60.

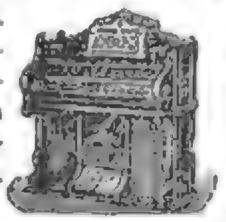
Neu! Der leidende Heiland. Sieben Fastenpredigten. Herausgegeben von **P. Dominicus** O. M. Cap. 8°. 142 S. Preis M 1,50.

A. Laumannsche Buchhandlung,
Dülmen i. W.
Verleger des heil. Apostol. Stuhles.

[Da]s Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.
(Louis Köhler.)

Harmoniums

[m]it wundervollem Orgelton (amerikan. Saug[system]) für **Salon, Kirchen** u. **Schulen** zum Preise [v]on 78 M, 120 M, 150 M bis 1200 M empfiehlt **[A]loys Maier in Fulda,** Hoflieferant, **[H]armonium-Magazin** (gegr. 1846). [Il]lustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen** von **10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.



Für Erstkommunikanten.

Das gute Kommunionkind
in der Vorbereitung auf und in der Danksagung für die erste heilige Kommunion.
Vollständiges Gebet- und Betrachtungsbuch für die Jugend
von **Theodor Beining,** Pfarrer.

a) Große Ausgabe.
19. Auflage. 16°. 480 S. Geb. M 1,50 u. höher.

b) Auszug
aus der gr. Ausgabe. 38. Aufl. 16°. 240 Seiten. Preis geb. M 0,75.

Der Auszug eignet sich vorzüglich zur Verbreitung in größerer Anzahl.

Beide Bücher sind in vielen tausend Exemplaren verbreitet und an vielen Orten von den hochw. Seelsorgern allgemein eingeführt, gewiß der beste Beweis, daß der Verfasser den Kommunionkindern etwas Gediegenes bietet.

Besuchungen des allerheil. Altarssakramentes
für Kommunionkinder von **Th. Beining,** Pfarrer. 16°. 56 Seiten. Geb. M 0,10.

A. Laumannsche Buchhdlg, Dülmen i. W.
Verleger des hl. Apostol. Stuhles.

Für die heilige Fastenzeit.

In der **Theissingschen Buchhdlg in Münster** sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Sieben Fastenpredigten über die Sünde.

Von **Bernh. Heinr. Grundkötter,**
Priester der Diözese Münster.

Mit kirchlicher Genehmigung.

80 Seiten 8°. geh M 1.

Jos. Kösel'sche Buchhandlung in Kempten und München.

Neue Verlagserscheinungen.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Kralik, Dr. Rich. v., Jesu Leben und Werk. Aus den Quellen dargestellt. Mit bischöflicher Approbation. gr. 8°. XI u. 484 Seiten. Preis brosch. ℳ 5, gebd. ℳ 6.

Helmling, L., O. S. B., Hagiograph. Jahresbericht für das Jahr 1903. Zusammenstellung aller im Jahre 1903 in deutscher Sprache erschienenen Werke, Uebersetzungen und größerer oder wichtigerer Artikel über Heilige, Selige und Ehrwürdige. Im Vereine mit mehreren Freunden der Hagiologie herausgegeben. Mit bischöflicher Approbation. 8°. VI u. 267 Seiten. Preis brosch. ℳ 4.

Weber, Dr. Anton, Ausgeführte Katechesen über die Gebote Gottes für das dritte Schuljahr. Mit bischöfl. Approbation. 8°. IV u. 510 S. Preis brosch. ℳ 3,40, in Lwd. gb. ℳ 4.

Der Herausgeber, Lyzealprofessor Dr. Weber, der bekannte Redakteur der „Katech. Blätter", hat sich mit Herrn Stadtpfarrprediger H. Stieglitz in die Herausgabe von Katechesen nach der sog. „Münchener Methode" geteilt. Die Katechesen für dieses Schuljahr bilden eine notwendige Ergänzung zu denjenigen von Stieglitz.

Sammlung illustrierter Heiligenleben. Dritter Band: **Der hl. Leopold,** Markgraf von Österreich. Von Dr. Richard von Kralik. Mit 50 Abbildungen im Texte und 2 Kunstbeilagen. gr. 8°. VII und 125 Seiten. Preis gebd. ℳ 4.

Leitern von Vereinsbühnen sei unser **neuer ausführlicher Katalog** über unsere

Katholische Dilettantenbühne

aufs angelegentlichste empfohlen. Die Sammlung wird ständig durch neue Bändchen vermehrt.

Oberhirtlich genehmigte Bücher für die heilige Fasten- u. Osterzeit
aus dem Verlag von **Friedrich Pustet** in **Regensburg,**

zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Emmerich, Anna Katharina, Das bittere Leiden unseres Herrn Jesu Christi. Nach den Gesichten der Dienerin Gottes aufgezeichnet von C. Brentano. Nach der 4. Aufl. des von P. Schmöger herausgegebenen Lebens und Leidens Jesu Christi von P. G. Wiggermann, C. Ss. R. 2. Aufl. 8°. VIII und 374 Seiten. In ½ Lederband ℳ 2,80.

Fuchssteiner, Fr., Vierzig kurze Betrachtungen über das bittere Leiden und Sterben unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi auf alle Tage der vierzigtägigen hl. Fastenzeit. 5. Aufl. 32°. In Leinwandband 70 ₰.

Der heilige Kreuzweg unseres Herrn und Heilandes Jesus Christus. Ausgabe mit Franziskaner-Text. Mit 14 Original-Stationsbildern. 32°. 40 S. 10 ₰.

Hattler, P. Fr., S. J., Kreuzwegbüchlein. Enthält die Kreuzwegbetrachtungen der gottseligen Emmerich mit Bildern von M. Schmalzl, C. Ss. R. kl. 8°. 76 S. In Leinwandband 50 ₰.

Seeböck, P. Ph., O. S. Fr., Kreuzwegbüchlein. Franziskaner-Text nebst täglichen Gebeten zu Ehren des bitteren Leidens Christi. Ausgabe mit großem Druck. 2. Aufl. 16°. VIII u. 192 S. In Leinwandband 80 ₰.

Mohr, J., Passionsbüchlein. Betrachtungen über das Leiden Jesu Christi von P. L. de Ponte, S. J., nebst Andachtsübungen und Gebeten. 8. Aufl. 32°. XII u. 576 S. In Leinwandband ℳ 2, in Lederband mit Goldschnitt ℳ 2,80.

— — **im Kreuze Heil.** Betrachtungen über das Leiden Jesu Christi von P. L. de Ponte, S. J., nebst Andachtsübungen und Gebeten für die heil. Fastenzeit. Mit einem Titelbild nach Klein. In größerer Schrift gedruckte Ausgabe des Passionsbüchleins desselben Verfassers. 8° XII u. 556 S. In Leinwandband ℳ 2,50.

Ott, G., Kommunionbüchlein für alle, die den Herrn Jesum lieb haben. Miniaturausgabe. 32°. 319 S. In Leinwandband ℳ 1, in Lederband mit Goldschnitt ℳ 1,60.

Schule, die, Jesus des Gekreuzigten nach P. Ignatius von der Seitenwunde Jesu, Passionist. Betrachtungen über das bittere Leiden unseres Herrn Jesu Christi nebst einem Anhange von Gebeten. Mit oberhirtlicher Genehmigung. 2., vermehrte u. verbesserte Aufl. 1904. 16°. 534 S. In Leinwandband mit Rotschnitt ℳ 1,80.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Apologetische Lit. s. Kurzer Wegweiser.
Bartoli Erlebnisse e. Übermenschen besprochen Spalte 53.
Bauer (A.) Nach Spanien u. Portugal b 52.
Bautz Die Hölle angezeigt 65.
Bibliothek dtsch. Klassiker a 64.
Bonaccorsi I tre primi vangeli b 41.
Cathrein Der Sozialismus b 63.
Christliche Kunst (Ztschr.) b 33.
Delitzsch Babel u. Bibel a 66.
Deutscher Hausschatz a 66.
Domanig Der Idealist b 58.
Drammer Vademecum f. d. Präsides d. kath. Jünglings-Vereinigungen b 44.
Gassert Arbeit u. Leben des kath. Klerikers im Lichte der Gesundheitslehre b 44.
Gihr Das hl. Meßopfer b 43.
Gutberlet Der Kampf um die Seele b 60.
v. Handel-Mazzetti Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr b 53.
Hartmann (Karl) Der Prozeß gegen d. prot. Landstände in Bayern 1564 b 49.
Hellinghaus s. Bibl. dtsch. Klassiker.
Holtzmann Kaiser Max. II. b 50.
Kerler Die Patronate der Heiligen a 66.
Kihn Lehrb. der Patrologie a 65.
Kirchheimsche Novitäten a 63.
Konen Tilly b 59.
Kurzer Wegweiser in d. apologet. Lit. a 65.
Lehner Was ich fand b 56.
Maderspach Judas b 55.
Rösch Klerus u. Strafgesetzbuch b 46.
Schrohe Geschichte des Reichklaraklosters in Mainz b 48.
Schwillinsky Predigten b 47.
Sievert Grundzüge der Geologie a 66.
Steig Achim v. Arnim . . . . a 66.
Udo Doctr. Capreoli de influxu dei in actus voluntatis humanae a 65.
Weber (Sim.) Gottesbeweis aus der Bewegung bei Thomas v. Aquin b 60.
Wiersch Nach Lourdes!! b 52.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 3.

Moderne homiletische Studien.

„Die Methode der Homiletik muß eine wissenschaftlich-praktische sein. Wäre sie rein wissenschaftlich, so würde zwischen ihr und der praktischen Verwaltung des Predigt-Amtes eine Kluft sich auftun, welche all ihren Wert und Nutzen verschlingen könnte; wäre sie rein praktisch, so würde sie zur Technik, welche Handgriffe und Handwerksvorteile lehrt. Durch die gemischte Methode aber geschieht ihrem wissenschaftlichen Charakter kein Eintrag. Nichts wäre ihr selbst mehr zum Schaden, als wenn die homiletische Theorie ihre Mutter, die Praxis, in törichtem Stolze verleugnen wollte: diese falsche Wissenschaftlichkeit würde sie um jedes Ansehen bringen. Ihr berechtigter Anspruch auf den wissenschaftlichen Boden bleibt ihr auch bei ausgesprochen praktischer Tendenz unbestritten; sie kann und soll diesen Grund und Boden durch tief gegründete Fundamente, durch solidesten Mauerbau sich wahren und sichern, indem sie die Aufstellung, Begründung, Entfaltung ihrer Prinzipien nach streng wissenschaftlichen Grundsätzen vornimmt; aber sie soll nun auch von diesem Boden aus selbst Brücken auf das praktische Gebiet hinüberschlagen, vor allem eine Hauptverbindungsbrücke durch Behandlung der Lehre vom homiletischen Stoff." (Keppler im Kirchenlexikon, VI,220).

So schrieb vor beiläufig 15 Jahren ein geistvoller, autoritativer Homiletiker das Programm für jede weitere Förderung einer wichtigen theolog. Disziplin. Wie ein Echo auf diesen dringenden Wunsch nimmt es sich aus, wenn man jetzt an der Spitze einer neuen, umfangreichen Homiletik den Satz liest: „Dies Buch ist aus dem Drange des Herzens geschrieben für ein Bedürfnis, das trotz unserer reichen homiletischen Literatur bei Studierenden und Seelsorgern vielfach empfunden wird ... Es verbindet mit seinen unmittelbar praktischen Anregungen und Vorschlägen theoretische und lehrhafte Erörterungen. Die enge organische Verbindung zwischen Religion und Leben, Wissenschaft und Praxis war immer die Signatur der katholischen Kirche." (S. IX.)

Mit diesem Geleitswort ist sie vor kurzem hinausgezogen, und ihr Gang wurde glücklich, sie fand allenthalben eine überaus warme und freudige Aufnahme. Wenn das der Fall war, wenn ein Werk von solchem Umfange und dem tiefernsten wissenschaftlichen Geiste, wie Prof. A. Meyenbergs „Homiletische und katechetische Studien im Geiste der hl. Schrift und des Kirchenjahres' (Luzern, Räber. 1905. 4. Aufl. gr. 8°. 955 S. ℳ 11), innerhalb eines Jahres in vier Auflagen seinen Weg durch die theologische Welt nimmt, dann bedarf es eigentlich keines langen Empfehlungsbriefes mehr. Es hat sich selber das Bürgerrecht erworben. Bei der hohen Bedeutung indes, die dieser Novität für die weitesten Kreise vorab des Seelsorge-Klerus und der Theologie-Studierenden zukommt, mag es gleichwohl nicht überflüssig sein, ausdrücklich auf einige charakteristische Züge derselben hinzuweisen, die zugleich ihren durchgreifenden Erfolg auf der bisherigen, erst so kurzen Wanderfahrt zu erklären und zu begründen vermögen.

Eine glückliche Fügung führte im Mai des vorigen Jahres den Referenten an einem Sonntag nach Luzern. Damals war eben die erste Lieferung der „Studien" erschienen und fing an, den Namen des Verf., bis dahin auch trotz der Herausgabe der trefflichen „Kirchenzeitung" nur wenig in Deutschland bekannt, in die Weite zu tragen. Wie fast allsonntäglich, predigte Prof. Meyenberg um 10 Uhr in der alten Jesuitenkirche. Kopf an Kopf gedrängt, horchte eine gewaltige Menschenmenge vom ersten bis zum letzten Augenblick auf jedes Wort der ungemein fesselnden Rede. Mit vollen Segeln der Rhetorik fuhr diese einher und verstand es, sich mitten in die buntgemischte Schar moderner Menschen zu stellen, wie sie eben die „Leuchtenstadt" am Vierwaldstätter See

aus aller Herren Ländern in ihren Mauern birgt. M. behandelte gerade aus einem Auferstehungs-Zyklus die Ostererscheinung des Heilandes vor Petrus, apologetisch kraftvoll und auf dem granitnen Fundament solider Exegese sicher aufbauend. Der fein rhetorische Vortrag voller Glut innerer Überzeugung verriet in allem den Meister der Homiletik. Die eine Predigt mit ihrem Licht und Leben ließ es damals erkennen: das ist die „Homiletik" des Katheders, ausgeprägt in lebendiger Persönlichkeit, und hinwiederum sind die „homiletischen Studien" nichts anderes, als die in ein festes System gebrachte Predigt und Predigtweise ihres Verfassers, wie er sie seit vielen Jahren emsig ausübt.

Form und Sprache zeigen sich überdies in vielfacher Hinsicht ebenso wie der hochstrebende Gedankenflug stark beeinflußt von der heimatlichen Gebirgswelt ringsum, deren Schönheit ihm immer neue Bilder und neue Ideen eingibt und in die Feder diktiert. Die S. 75 mitgeteilte (leider verkürzte) Probe aus der Predigt „Der Gottesgedanke im Vaterland" (gehalten 1901 bei der Näfelser Schlachtfeier), sowie die Predigt beim Gottesdienst des Eidgenossen-Festes 1901 (über I. Kor. 9, 24) mit ihrer wuchtigen Plastik und der erhabenen Naturschilderung lassen das auf jeder Seite neu erkennen.

Das umfangreiche Werk stellt eine vollständige Homiletik dar, aber eigentlich eine in gewisser Beziehung ganz und gar neue Art ihrer Behandlung, und das ist ihr erster Vorzug. Eine überraschende Eigenart in der Verbindung von wissenschaftlicher und praktischer Methode tritt hier zu Tage: „im Geiste der hl. Schrift und des Kirchenjahres". Auf durchaus wissenschaftlichem Boden stehend verfolgen die „Studien" mit jeder Zeile ausgesprochen praktische Tendenzen: durch die außergewöhnlich ausführliche Bearbeitung der Lehre vom homiletischen Stoff ist im oben angedeuteten Sinne die Hauptverbindungsbrücke geschlagen zwischen der theoretischen Wissenschaft und ihrer praktischen Verwertung. Dadurch bewegen sie sich in neuen, bisher wenig gewohnten Geleisen. Die homiletischen Grundurteile sind aus den altbewährten Werken von Schleiniger, Jungmann, Hettinger, A. Stolz und der mit viel wertvollen Winken durchsetzten Kritik der Referate Kepplers gewonnen. Auf sie gestützt, zieht M. in den beiden ersten „Büchern": („Wesen u. Grundlage", und „Die 2 obersten Gesetze der geistlichen Beredsamkeit") die Grundlinien, über denen sich der stolze Bau erhebt.

Der durchgreifende Unterschied gegenüber Jungmann und Schleiniger macht sich im folgenden schnell und wirkungsvoll bemerkbar: M. setzt überall und unmittelbar die homiletische Theorie allsogleich in die Praxis um, errichtet auf all seinen Wegen durch die Schrift und das Kirchenjahr Wegweiser zu den Bahnen des Seelsorgelebens, und münzt namentlich die Liturgie mit ihrem tiefen Ideengehalt reichlich aus. „Die Verhältnisse brachten es mit sich, daß dem Verf. viel Gelegenheit
geboten war, selber auf der Kanzel tätig zu sein.
Verlauf dieser Zeit wurden wir immer mehr darin
stärkt, daß die Homiletik nicht eine rein formale Wis
schaft bleiben darf, wenn sie wirklich Prediger bil
und erziehen soll. Die größte Schwierigkeit liegt in
Popularisation des reichen Inhaltes unserer
kath. Religion. Die Popularisation der gesamten Th
logie wird aber dann am fruchtbarsten werden, wenn
Prediger nicht bloß aus abgeleiteten Bächen u. Bäch
schöpft, sondern vor allem aus den ersten und
mittelbaren Quellen der geistl. Beredsamkeit,
welche ihn die Kirche führt. Wir fürchten nicht
Widerspruch zu stoßen, wenn wir es laut beklagen,
ein großer Teil unserer heutigen Predigtliteratur di
Schöpfen aus den ersten Quellen allzusehr vernachläs
hat" (S. X u XI). Von diesem zweifellos richti
Standpunkte aus drückt M. jedem Leser seines Werkes
Schlüssel zu den vielfach verschlossenen und „mit 7 S
geln versiegelten" homiletischen Quellen in die Hand
regt durch mannigfaltige Vorschläge, Skizzierungen,
gaben von Thematen u. Dispositionen zu selbständig
Schaffen mächtig an. Aus der vielseitigen Kanzeltätig
M.s und seinem theologischen Lehramt, dem das
überwiegend sein Entstehen verdankt, erklärt sich auch
Frische und das sprudelnde Leben, das überall hindu
flutet, zumal in den dargebotenen Proben u. Beispie
Sie legen unwillkürlich den Wunsch nahe (den wir
an den Herrn Verf. zu richten wagen), er möge in n
allzu ferner Zeit aus dem Schatze seiner Manuskri
doch womöglich dieser Homiletik einen Band ferti
Homilien folgen lassen.

Noch ein anderes Moment fällt für das Buch
wichtig in die Wagschale: M. vertritt an der theol
Lehranstalt und dem Seminar in Luzern Exegese u
Pastoraltheologie vereint. So konnten und mußten be
Disziplinen gegenseitig sich fördern: „Wenn Exegese u
Homiletik sich schwesterlich die Hand reichen" — schre
Keppler in seinen „Adventsperikopen" (S. IX) —,
werden beide aus diesem Bunde nur Gewinn zie
können, auch die Exegese". Dieser „Nutzen" liegt
offen zu Tage. Besonders scharf tritt die Schönheit
hl. Schrift hervor in dem einzigartigen (von der Kr
auch allgemein gerühmten) Kapitel: „Die hl. Schrift
göttliche Pragmatik und Pädagogik" (S. 110—14
Es zeichnet eine großzügige Skizze des gesamten He
planes Gottes und ein herrliches Bild der Heilsta
im Laufe der Jahrhunderte. Da kann der Homilet
Wahrheit es erfahren: „Haurietis aquas de fonti
Salvatoris" (Js. 12, 3).

Hierbei sei eigens noch ein unbestreitbares Verdie
des M.schen Buches ins Licht gestellt: das weise, u
berechtigte Zurückgehen M.s auf die Alten,
auf manche heute schon ganz oder doch halb vergess
Schriften und Schriftsteller. Mit dankbarer Freude
es zu begrüßen, wie alte Waffen vom Fechtboden wie

hervorgeholt sind, aufs neue blank und wieder kampffähig gemacht werden. Namentlich gilt das von den ja auch jetzt noch wertvollen Werken Sailers, der speziell für die Homiletik wahre Schätze des Wissens wie der Frömmigkeit hinterlassen hat, die in manchen Bibliotheken zwar noch als ehrwürdige Schau-, nicht aber als Gebrauchsstücke bewahrt werden, und die es doch wahrlich nicht verdienen, unbenutzt bei Seite gelegt zu bleiben. Reichliche Literatur-Hinweise ziehen sich überhaupt durch das ganze Werk hin, um die Arbeit des Predigers wesentlich zu erleichtern und von vornherein ihm den Weizen von der Spreu zu sondern; indes hätte da bisweilen eine etwas strengere Scheidung des Besten vom weniger Brauchbaren noch stattfinden können: „Nur das Beste ist hier gut genug".

Aber auch da, wo M. den Pfaden erprobter Autoritäten folgt, geht er ihnen keineswegs nur blindlings nach; er „gießt den alten Wein in neue Schläuche", er gibt nicht einfachhin die Anschauungen und Ideen jener wieder, er führt sie vielmehr weiter voran und stellt sie mit glücklichem, festen Griff mitten hinein in die Strömungen der modernen Welt — und das ist sein anderer hoher Vorzug —; das moderne Leben, die modernen Anschauungen, die modernen Gefahren, alles wird in die rechte Beleuchtung gerückt. Die alten großen Gottes- und Glaubenswahrheiten entfalten ihre Vollkraft und ihren ganzen Einfluß auf den modernen Menschen. Es gehört entschieden mit zur Eigenart, aber auch zum Wert dieser „Studien", daß so mancherlei hochinteressante Exkurse über brennende Zeit- und Lebensfragen unserer Tage sich in ihnen finden, die streng genommen nicht zur Sache gehören, Züge, die man eigentlich im Rahmen einer Homiletik nicht erwarten wird, die zu finden indes aufrichtige Freude weckt, z. B. Kultur (S. 607 ff., 693 ff.), Patriotismus (606 f., 834 ff.), Klerus u. Politik (735 ff.), Kirche und Welt (791—800) u. a.

Wenn da der Stromlauf der Homiletik bisweilen etwas gehemmt wird und der Verf. einen Abstecher nach dieser oder jener Seite hin macht, so erscheint auch das durch einen besonderen Zweig der Tätigkeit M.s erklärlich: Als Herausgeber der „Schweizerischen Kirchenzeitung" und als ihr fleißigster „Mitarbeiter" verfolgt er genau den Gang des öffentlichen Lebens in der großen Welt und versteht es meisterhaft, den Maßstab der unveränderlichen ewigen Glaubensanschauungen an die Wirren, Mängel und Wunden unserer Zeit zu legen. Das ist ein wohltuender Zug, der hier zur Geltung kommt und durch das ganze Werk hin weht, der ihm in hervorragend hohem Grade den Stempel allseitiger Tüchtigkeit aufdrückt. M. kennt die Menschheit und die Welt von heute mit allen ihren Vorzügen u. Schwächen, mit ihrer Größe und ihrer Armseligkeit, mit ihren Höhenzügen und ihren Niederungen (vgl. namentlich die Partien über apologetische Predigten, S. 785 ff., und über moralische S. 800 ff.); er hat dem wissenschaftlichen Streben wie dem schlichten Volksleben mit klarem, offenem Blicke zugeschaut, ihre Gefahren u. Nöte erkannt, und nun stellt er seine Predigt mit voller Kraftentfaltung des alten Gottesglaubens mitten hinein in dies wogende und wirbelnde Meer: „Contra torrentem!" — „Unsere Zeit birgt zwei Völker in ihrem Schoße. Das eine ist das Heer des Unglaubens, ein Volk, das jede Autorität bis zur höchsten göttlichen bestreitet, alle Grundlagen des philosophischen und religiösen Denkens verwirft, mit unersättlichem Durst und nicht ohne Erfolg nach Wahrheiten und Kenntnissen zweiten Ranges ringt und rennt, und doch wieder halb wehmütig, halb spöttisch vor den größten Fragen, vor den eigentlichen Portalen der Wahrheit steht und mit Pilatus spricht: Quid est veritas? ..... Das andere Volk ist das Volk der Gläubigen, der Armen im Geiste, die die Wahrheit und Gnade von oben annehmen, Christo nachfolgen und Frucht bringen in Geduld. Und wie viele Schwankende stehen scheinbar zwischen beiden Heerlagern: ‚Quid statis otiosi?' Gegenüber dieser modernen Lage kennen wir für den modernen Prediger keine bessere Weisung, als jene überlegene Predigermethode, die der vom Geiste Gottes erleuchtete Paulus seinem Timotheus als homiletisches Testament mit auf den Weg gab: er zeichnet darin auch unsere Zeit: ‚Praedica verbum' usw. (2 Tim. 4, 3 ff.). Im Geiste dieser Apostelworte wird der Prediger kaum etwas Erhabeneres sich denken können, als Prediger zu sein in der modernen Zeit!" (S. 13 f.)

Dies ist der Grundton, auf den das ganze umfassende Werk gestimmt ist: weitblickend und weitherzig nimmt es das Gute, das in der heutigen Welt zu finden ist, freudig auf, baut zielbewußt und sicher darauf weiter, knüpft überall da an, wo sich nur immer Anknüpfungspunkte bieten, und sucht so durch das lebendige Gotteswort die Menge aus dem Hasten und Jagen des modernen Weltlebens emporzuführen zu den Höhenzügen einer durchgebildeten Gottes- und Weltanschauung. — Das große Heilmittel für alle Wunden und Übel der Gegenwart ist — das betont M. wieder und wieder — einzig und allein Christus, „der Weg, die Wahrheit und das Leben": „Instaurare omnia in Christo", ist die Parole, die er ausgibt, zu deren Verwirklichung durch das kirchliche Lehrwort jede Seite seiner „Studien" einen lebendigen Baustein liefert. Man wird nicht fehl gehen, wenn man behauptet, daß gerade in der ungemein anziehenden, warmen und lebenswahren Zeichnung des Christusbildes nach den 4 Evangelien der tiefste Wert und die volle Bedeutung des Buches ruht. Die Christuspredigt ist geradezu vollendet schön stets aufs neue behandelt, — Christus als die Sonne der Geister, die so strahlend leuchtet, daß selbst die Nichtchristen staunend vor ihr stille stehen, und die keinen Untergang mehr kennt; hinter jedem Dogma, hinter jedem Satz des Katechismus steht Christus; jeder Gnadenstrahl ist Leben und Licht von Ihm, jede Forderung unseres

Glaubens ein Gesetz von Ihm, in jeder Einrichtung unserer Kirche leuchtet sein Glanz; der Katholizismus ist nichts anderes in seinem vollen Leben und Wirken als der ganze Christus, mit seiner Person und seiner Lehre, mit seiner Gottheit und seiner Menschheit, mit all seinen Forderungen und Folgerungen, mit seinem Reich nach außen wie nach innen; Christus als Herr des Tempels, der Natur, der Hölle, des Todes, des Grabes, des Lebens; Christus vorab, wie Er lebt und fortlebt in seiner Kirche, in ihrer Regierung, in ihrem Innenleben, in ihrer erhabenen Liturgie, in ihrem Kirchenjahr; — all diese Gedanken kehren in den mannigfaltigsten Variationen immer aufs neue wieder und ziehen mit magnetischer Kraft zur ernsten Vertiefung in die großen Bilder der vier Evangelien und die Gedanken des liturgischen Gottesdienstes hin. (Vgl. S. 138ff., 564ff., 627ff., 440ff.) Die Wiederbelebung der Homilie, der seinerzeit Bischof Keppler immerfort und so warm das Wort geredet hat, sowie eine höhere Einschätzung des innigen Zusammenhanges zwischen der Predigt und der ganzen kirchlichen Liturgie, dies sind die beiden Hauptquellen, aus denen die Kanzel in der Neuzeit Kraft und Leben und Einfluß auf die Geister und Herzen schöpfen kann, aber auch zweifellos schöpfen wird.

Das ist allerdings nur „dem Ernst, den keine Mühe bleichet", möglich; es setzt einen nicht geringen Aufwand von Arbeit und unverdrossener Mühe voraus. Auch davon redet jedes Blatt dieser „Studien", und dazu wirken sie anregend, weckend, fördernd und die Arbeit wesentlich erleichternd. M. hat eine überaus hohe Auffassung vom Predigtamte und von der Homiletik, und läßt diese unmerklich auf jeden übergehen, der ihn liest und weiterliest und sich mit Fleiß hineinvertieft. Er will daher die Predigtvorbereitung, das Predigtstudium, die ganze Predigtweise auch mit dem Aufgebot aller Fähigkeiten und vieler Opfer an Zeit und Studium behandelt wissen: „Es ist die geistliche Beredsamkeit in eminentem Sinne Seelsorge, in gewissem Sinne die erste Seelsorge" (S. 33). „Auch die Gegner, z. B. die Sozialisten, nennen die Möglichkeit der pfarrlichen Sonntags-Predigt vor der Gemeinde eine ‚soziale Gewalt, mit der man die Welt aus den Angeln hebt', und um die sie uns beneiden. Der kath. Pfarrgottesdienst mit Hochamt und Predigt ist in der Tat ein Herzpunkt und ein Nervenzentrum der Kirche" (S. 38). „Jede tüchtige Predigt ist eine Tat im Reiche Christi, — eine Großtat" (S. 42). Daher mahnt M. energisch, doch nicht „durch sklavische Anlehnung an gewisse Predigtbücher u. Vielleserei von Quellen dritten und vierten Ranges das Herz in Schablonen zu pressen" (S. 48), vielmehr unermüdlich zu studieren, zu meditieren, zu exzerpieren, um in voller Rüstung den Kampf gegen das Reich der Finsternis und Sünde zu führen: „labora sicut bonus miles Jesu Christi!" M. selber strebt im Verlaufe der Studien möglichst viel danach, die großen Wahrheiten der wissenschaftlichen Theologie zu popularisieren, hauptsächlich für dogmatische und die ihm mit hohem Recht außerordentlich wichtigen apologetischen Predigten (S. 785—800), und er gibt allenthalben gute Anleitung dazu. Auch erleichtert er durch Angabe von Thematen, Dispositionen, näheren Quellen die Arbeit um ein Bedeutendes; doch soll nicht verschwiegen werden, daß nicht gerade alle von ihm gegebenen Winke bei der Durcharbeit gar so leicht in die Tat umzusetzen und nicht alle vorgeschlagenen Themata ganz so „siegreich" zu behandeln sind, als der geistvolle Prediger geglaubt oder vielleicht auch selber für sich bereits erprobt hatte; doch „ein Locken zum Flug" sind sie immerhin, und auch dafür muß man ihm Dank wissen. Aus manchem anfänglich untauglich erscheinenden Stein lassen sich bei andauernden angestrengten Versuchen doch Feuerfunken schlagen.

Das groß angelegte Werk hat eine geradezu überraschend schnelle Verbreitung und allseitig ungeteiltes Lob gefunden, freilich beides in der Tat auch hochgradig verdient. Mag auch bisweilen eine etwas behagliche Breite und allzu häufige Wiederholung sich bemerkbar machen, so ist das bei der schweren Arbeitslast des Verf. leicht und gern zu entschuldigen, und Einzelausstellungen im Kleinen sollen und können den Gesamteindruck dieser Homiletik auch nicht entfernt irgendwie beeinträchtigen. Dieser ist wahrlich überall erhebend und begeisternd, und fordert zum wärmsten Dank an den Verf. auf, ist aber zugleich ein Ruf, wie der des hl. Hieronymus über die hl. Schrift: „ne recedat hic liber de manu tua!" Schon liegt der stattliche Band auf manchem Studierpult und strömt eine Fülle von Licht und Wärme in viele Herzen aus.[1]) Auch die angefügten „katechetischen Studien" haben, wenngleich viel geringer an Umfang (S. 857—912), doch ihren vollen Wert an tiefem Gehalt und zahlreichen, willkommenen Winken für den Religions-Unterricht. So möge dies vortreffliche Quellenbuch einer wahrhaft zeitgemäßen, hochstehenden Predigt weiter und weiter seinen Weg sich bahnen, auf daß es mit der Wucht seiner Ideen, der Kraft und Schönheit seiner Sprache, der glühenden Begeisterung für die hohe Sache Jesu Christi und der Kirche in Wahrheit das werde, was es schon zu werden verspricht, ein Markstein in der Geschichte der Homiletik: „damit das Wort des Herrn laufe und verherrlicht werde!" (2 Thess. 3, 1.)

Münster. **Adolf Donders.**

1) Leider kommen in den letzten Monaten unaufhörlich Klagen von Geistlichen und den jungen Theologen, daß das Werk im ganzen Buchhandel auf keinerlei Weise komplett zu haben ist: stets stockt der Versand, da von den 3 getrennten Lieferungen bereits die eine jedesmal wieder vergriffen war, sobald die andere erschien; das hat, wie wir aus Buchhändlerkreisen hörten, manche Mißstimmung und manches Aufbestellen zur Folge. Da muß der Verlag Wandel schaffen.

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Im Kampfe um Babel und Bibel. Ein Wort zur Verständigung u. Abwehr von Dr. **Alfred Jeremias**, Pfarrer an der Lutherkirche zu Leipzig. Leipzig, Hinrichs. 1903. 8°. 38 S. ℳ 0,50.

Seine Berechtigung, im Kampfe um Babel und Bibel zur Aufklärung und Verständigung ein Wort mitzusprechen, hat der Verf. dieses Buches durch sein soeben erschienenes Werk: „Das Alte Testament im Lichte des alten Orients" nachgewiesen. Im 1. Abschnitt dieser Broschüre: Der alte Orient und die alttestamentliche Wissenschaft (S. 3—25) wird mit Recht die Bedeutung Delitzschs als Assyriologen hervorgehoben, aber auch ebenso richtig betont, daß seine religiöse Stellung zum Alten Testamente einem wohl zu weit gehenden Subjektivismus entspringt; dann geht der Verf. besonders mit König (Bibel und Babel) ins Gericht, dessen Waffenrüstung gegen die Resultate der Keilschriftforschung ihm nicht genügend scheint, der aber bei weitem glücklicher auf seinem eigenen, dem theologischen Gebiete operiert. Der 2. Abschnitt: Der ‚Panbabylonismus' und seine Widersacher (S. 25—35) beschäftigt sich mit einer andern Arbeit Königs: ‚Babyloniens Kultur und die Weltgeschichte', die gegen Wincklers Überschätzung der babylonischen Kultur gerichtet ist. Im Schlußwort bemerkt der Verf. treffend: „Sofern das Alte Testament Anspruch auf eine fides divina hat als Urkunde der göttlichen Erziehung des Menschengeschlechts, bedarf es keiner Stütze durch Hilfswissenschaften . . . . Aber das Alte Testament hat auch eine menschliche Seite — so großartig und interessant, daß keine Literatur der Antike mit ihr in einem Atem genannt werden darf . . . hier kann die Keilschriftforschung wichtige Hilfsdienste tun für das Verständnis der Bibel." — Für selbständige Leser ist die Broschüre sehr empfehlenswert.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Apologetik.

Jesus von Nazareth. Eine Prüfung seiner Gottheit. Von Dr. **W. Capitaine.** Regensburg, Verl.-Anstalt. 1905. 8°. VI u. 192 S. ℳ 2,40.

Das Werk ist hervorgegangen aus einer Reihe von religiösen Vorträgen, die der Verf., welcher als Religions- u. Oberlehrer an einem rheinländischen Gymnasium tätig ist, vor seinen Schülern und in katholischen Versammlungen gehalten hat. In neuem Gewande sollen die Vorträge jetzt weiteren Kreisen zugänglich gemacht werden, um „der Belehrung des kath. Volkes und den Freunden der Wahrheit überhaupt" zu dienen. Diesem allgemeinen Zwecke entsprechend hat der Verfasser auf jede wissenschaftliche Beigabe verzichtet und das Augenmerk auf eine klare und einfache Beweisführung gerichtet.

Das von großer Liebe zum Gottmenschen durchwehte Buch umfaßt drei Beweisgruppen: Außerchistliche und außerbiblische Beweise, christlich-biblische Beweise, Christi Werk. Die Darstellung ist klar und überzeugend, die Sprache gefällig und fließend.

Folgende kleine Bemerkungen sollen daher dem Werte des Buches keinen Eintrag tun, sondern für eine neue Ausgabe nur einige Winke geben. Da das Buch manchen andern, die selbst apologetische Vorträge über die Göttlichkeit des Christentums zu halten haben, nützlich sein wird, wäre es doch gut, die Stellenangaben bei Zitaten, literarischen Hinweisen usw. beizufügen. — Das Kapitel ‚Genauere Prüfung der Evangelien' bedürfte noch einer gründlichern und umfassendern Durcharbeitung nach der positiven Seite hin. Bei der Zurückweisung der Angriffe gegen das Wunder der Auferstehung müßten einige andere moderne Angriffe mit berücksichtigt werden. Die eigentümliche Stellung mehrerer Apologeten der alten Kirche den Wundern gegenüber benötigte einer nähern Beleuchtung (zu S. 102). Der Beweis für die Gottheit Christi aus den moralischen Wirkungen des Christentums könnte eindrucksvoller dargestellt werden. — Die bekannten Verse aus Verg. Ecl. 4 (S. 24) gehen wohl auf Sibyllenverse ägyptischer Juden als Quelle zurück. — Die Literatur müßte in mancher Hinsicht vervollständigt werden. Von neuern protestantischen Werken durften Harnack ‚Mission und Ausbreitung des Christentums' sowie Bousset ‚Das Judentum im Zeitalter Christi' nicht übersehen werden. — Stilistisch klingt es hart, wenn S. 18 in demselben Satze in zwei Zeilen ein zweimaliges „aber" steht, und wenn auf derselben Seite in elf Zeilen viermal „wieder" vorkommt.

Auch das neue Werk von Dr. Capitaine verdient als ein zeitgemäßes und im ganzen gelungenes Buch die beste Empfehlung u. Verbreitung in den weitesten Kreisen.

München. **A. F.**

Hagiographie.

Die Patronate der Heiligen. Ein alphabetisches Nachschlagebuch für Kirchen-, Kultur- u. Kunsthistoriker, sowie für den prakt. Gebrauch des Geistlichen. Von **Dietr. Heinr. Kerler.** Ulm, Kerler. 1905. Il.-8°. VI u. 498 S. ℳ 6,50; geb. 8.

Ein Buch, das den durch den Untertitel angedeuteten Bedürfnissen völlig genügen sollte und dann eine fühlbare Lücke in unserer hagiographischen Literatur ausfüllen würde, müßte auf durchaus wissenschaftlicher, breiter Grundlage aufgebaut werden. Ich denke mir bei zweckmäßigster Anlage als Hauptbestandteil ein alphabetisches Verzeichnis der Heiligen, denen ein Patronat wirklich zukommt. Die allernotwendigsten biographischen Daten wären unerläßlich. Sodann wäre nach Möglichkeit die historische Entwickelung und Begründung dieses Patronats zu zeichnen, seine räumlichen Grenzen anzugeben und zu diesem Behufe die notwendigsten vorhandenen Quellenbelege, sowie die einschlägige wichtigste Literatur zu verzeichnen. Ein ausführliches Register könnte die Patronatsobjekte, d. i. die mannigfachen menschlichen Anliegen, in denen der Schutz eines bestimmten Heiligen angerufen wird, enthalten mit den betreffenden Hinweisen. Es wäre allerdings eine überaus mühselige Arbeit, nach den angedeuteten Gesichtspunkten ein wirklich wissenschaftliches u. gehaltvolles Buch von bleibendem Wert zu schaffen. Ein

reiches u. disparates Material wäre herbeizuziehen, vor allem die Ergebnisse der heute so fleißigen Lokalforschung, die Geschichte der Klöster, Wallfahrten, Bruderschaften, Zünfte, Gilden, die reiche altdeutsche religiöse Lit., worunter für den Gegenstand so interessante Schriften, wie das hl. Nambuch Konrads von Dangkrotzheim, sich befinden, wären zu benutzen, und überhaupt die hagiologische Lit. der letzten Jahre zu verwerten. Genaue Vertrautheit mit Wesen u. Zweck des katholischen Heiligenkults und überhaupt katholischen Einrichtungen wäre unerläßlich.

Erfüllt nun das vorliegende Kerlersche Werk, wenn auch nur annähernd, die genannten Bedingungen? Leider nicht. Es hält nicht, was der Prospekt versprach, auf welchen hin in Nr. 2 das Buch vorbehaltlich einer näheren Prüfung empfohlen wurde. Seine Anlage, die im Hauptteil in einem alphabetischen Verzeichnis der Patronatsobjekte besteht, ist schon aus dem Grunde unzweckmäßig, weil jedesmal das Schlagwort wiederholt wird; so wiederholt sich ein u. dasselbe Wort mitunter über 100 mal; zudem werden die einzelnen Begriffe oft bis ins kleinste Detail zerlegt, die Synonyma derselben aufgenommen, sodaß man unschwer die Absicht des Verfassers merkt, eine möglichst große Anzahl von Patronaten herauszuschlagen. Ein gutes Register der im 1. Teil genannten Heiligen sowie ein Ortsregister, das aber wegen der ungleichmäßigen Behandlung der lokalen Frage keinen besondern Wert hat, sind beigegeben. Es soll gerne anerkannt werden, daß viel Arbeit in dem Buch steckt, auch daß es an relativer Vollständigkeit seine Vorgänger übertrifft. Aber man vermißt den gewiegten Fachmann, den methodisch geschulten Kritiker, überhaupt den Historiker. Erste Quellen scheinen nicht benutzt, der Verf. schöpft bloß aus sekundären Quellen, die er im Vorwort angibt, aus ähnlichen Darstellungen von Vorgängern; die bekannten Heiligenlexika genügen für diesen Zweck auch nicht. Literaturverweise fehlen gänzlich. Von vielen Heiligen, die genannt werden, erfährt man bloß den Namen u. das Todesjahr. Die Begründung der Patronate, sei sie nun von dem Verf. selbst versucht, oder von seinen Gewährsmännern entlehnt, ist oft unbefriedigend, mitunter an Geschmacklosigkeit grenzend. Großen Scharfsinn verraten Sätze wie folgende: „Vom hl. Hildebert sind zahlreiche Heilungen überliefert; nichts hindert, anzunehmen, daß darunter auch solche skrofulöser Kinder vorkommen.“ „Viele Wunder geschahen am Grab des hl. Felix, gewiß auch Heilungen kranker Kinder“ (S. 198 u. 199). Das sind nicht die einzigen Beispiele dieser Art. Wichtige Patrone, gerade die für die historische Entwicklung des Patronats bedeutsamen, sind ausgelassen, Unbedeutendes wäre besser weggeblieben. Weil dem Buch das historische Gewand fehlt, ist es geeignet, bei Andersgläubigen eine unrichtige Vorstellung der kathol. Heiligenverehrung zu erwecken, ja sie lächerlich erscheinen zu lassen. Bei allem guten Willen scheint der Verf., wie aus manchen Tatsachen zu schließen, nicht die nötige Vertrautheit mit kathol. Brauch zu besitzen. Wir bedauern, daß sein Buch die Erwartungen nicht erfüllt hat, die der Prospekt des Verlegers zu hegen berechtigte. Dem wissenschaftlichen Forscher wird wenig damit gedient sein, und wer es zu praktischen Zwecken benutzt, wird auch nicht immer auf seine Rechnung kommen. Was soll z. B. der Homilet damit machen?

Münster. **Luzian Pfleger.**

Belletristik.

1. **Antonio Fogazzaro. Das Geheimnis des Dichters.** Roman. Aus dem Italien. von E. Müller-Röder. Berlin, Hüpeden & Merzyn. 1904. 8°. 259 S. ℳ 3.

Der zur Zeit wohl am meisten gepriesene unter den lebenden italienischen Dichtern will durch diesen Roman sein „Geheimnis“ (d. i. seine in Deutschland kirchlich u. bürgerlich gültig geschlossene Ehe mit einer achtenswerten Waisen) der großen Öffentlichkeit aufdecken, um lautgewordenen Verleumdungen entgegenzuwirken. Wie er in seinem Heimatlande die Erwählte seines Herzens zuerst kennen lernte, wie er dann in Deutschland (Nürnberg, Eichstätt, Rüdesheim) die größten Schwierigkeiten zu überwinden hatte, bis er in echt romantischer Weise zu nächtlicher Zeit in der Pfarrkirche zu Rüdesheim die Ehe mit der schließen konnte, die ein plötzlicher Tod auf der Eisenbahn ihm bereits am Tage darauf wieder raubte, schildert Fogazzaro unter Hineinziehung schwerer Seelenkämpfe u. herrlicher Naturschilderungen in spannender Weise. Wie wahr der Dichter S. 70 schreibt: „Mein inneres Leben ist ein bewegtes Drama“, ersieht der Leser aus dem Buche, das jedem Freunde der Muse des italienischen Dichters für das Verständnis seiner Werke reichen Aufschluß gibt, zur Genüge. Gerade für die deutschen Leser der Dichtungen F.s ist das Büchlein von besonderem Interesse, insofern es zeigt, wie viele Fäden von ihm zu uns hinüber u. herüberlaufen, und wie die Vorzüge des deutschen Gemüts, die Romantik des Rheins u. die Kunstdenkmale Süddeutschlands es dem italienischen Dichter angetan haben.

2. **Ein Buch von der Güte.** Novellen von **M. Herbert.** Köln, Bachem. [1904] kl.-8°. 338 S. ℳ 3,50; geb. 5.

In jedem Menschen steckt etwas Gutes, wenn es in manchen auch infolge widriger Geschicke oder eigener Schuld tief verschüttet ist. Herzensgüte anderer u. Wandlungen des Lebens geben oft die Wünschelrute ab, die das verborgene Gold hebt. Dieser Gedanke ist die gemeinsame Grundidee der fünf hier zusammengestellten Novellen. Gleichwohl findet man in dem Buche nichts Schablonenhaftes, wie man solches ja auch bei der Gemütstiefe u. der reichen Lebenserfahrung der Herbert gewiß nicht erwartet. Das Buch von der Güte bietet mehr Anregendes u. Veredelndes als so viele bändereiche Romane. Gebildeten Lesern sei es bestens empfohlen.

3. **Im Kampf des Lebens.** Roman von **Anna Freiin v. Lilien.** 2. Aufl. Paderborn, Esser. [1904.] 8°. 288 S. ℳ 3,50; geb. 5.

Getreu dem Wahlspruche „Über alles die Pflicht!“ kämpft eine edel gesinnte, unglücklich vermählte Dame von Stand die in ihr aufkeimende Neigung zu einem gleich edlen Herrn nieder, bis der Tod ihres Gemahl der wackeren Streiterin es gestattet, dem gleich wackeren Kämpfer ohne Pflichtverletzung die Hand zu reichen. Den beiden starken Streitern

ür die Reinheit des Gewissens stellt die Erzählerin mit Geschick zwei schwache Opfer der eigenen Leidenschaftlichkeit entgegen; doch fehlt auch bezüglich dieser nicht ein versöhnender Abschluß. — Der Preis des Buches ist verhältnismäßig hoch.

Münster. **Jos. Riemann.**

4. **Franz von Assisi.** Von Hermann **Hesse.** Bd. XIII der „Dichtung", herausgeg. von Paul Remer. Berlin u. Leipzig, Schuster & Löffler. [o. J.] 12°. 84 S. mit 8 Bildern. ℳ 1,50.

Wohl keine Zeit hat dem hl. Franz von Assisi ein so großes, allseitiges Interesse entgegengebracht, wie die unsrige. Immer wieder wird er uns vor Augen geführt als der große Heilige, als der Erneuerer der italienischen Literatur und als der Reformator des 13. Jahrhunderts. Es hat sich sogar in Assisi unter der Leitung Sabatiers eine eigene Gesellschaft gebildet zur Erforschung seines Lebens und Wirkens.

So ist denn auch unter den Monographien eines neuen lit. Unternehmens, betitelt „Die Dichtung", herausgegeben von Paul Remer, ein Bändchen seinem Andenken gewidmet worden, das den hl. Franziskus als Dichter behandelt. Die Arbeit macht indes keinen Anspruch darauf, eine wissenschaftliche Darstellung des Stoffes zu sein; der Verfasser will vielmehr, wie er eingangs hervorhebt, ohne Beifügung „weiterer Worte und Betrachtungen ein Leben vorführen, das an Schönheit und stiller Größe hoch über gar vielen Dichtwerken steht". Diese Absicht des Verfassers muß bei der Beurteilung des Büchleins im Auge behalten werden. Es ist die Hand des Dichters, die uns das Bild des hl. Franziskus zeichnet. Mit einer an die vita Sti Francisci vom hl. Bonaventura erinnernden Innigkeit und Wärme werden die schönsten Züge seines Lebens wiedergegeben. Recht glücklich getroffen und dem Gegenstande angemessen ist auch der alte treuherzige Erzählerton des Büchleins, sodaß die Lesung desselben wie ein Gang durch Assisi mit seinem mittelalterlichen Gepräge uns anmutet.

Der Buchschmuck stellt die Hauptbegebenheiten aus dem Leben des Heiligen nach den Freskogemälden Giottos und Overbecks dar. Nur ist es uns nicht recht klar geworden, warum für das Titelbild ein Porträt des hl. Joseph von Cupertino und nicht des hl. Franziskus selbst gewählt wurde.

Münster. **Matth. Schneiderwirth O. F. M.**

Reisebeschreibung.

Caput XIII. Eine empfindsame Reise zu den Quellen des Nils. Von Richard **Kandt.** Berlin, D. Reimer. 1904. gr. 8°. XVI u. 538 S. ℳ 8.

Der etwas seltsame Untertitel macht neugierig, was der Verf. damit sagen will. Der Leser wird schon nach ganz kurzer Lektüre davon überzeugt, daß er es wirklich mit einem Buch der tiefsten und feinsten Empfindungen zu tun hat. Der Verf. hat in Briefform alle seine Erlebnisse, Gedanken, Stimmungen, Empfindungen während seiner Reise zu den Quellen des Nils niedergelegt. In dem Buche sind fachwissenschaftliche Betrachtungen möglichst fern gehalten; der Verf. hat über seine Forschungsreise getrennte Buchführung angestellt; alle persönlichen Erlebnisse sind in diesem Buche geschildert. Und er weiß prächtig zu schildern! Er führt uns das Kultur- und Wirtschaftsleben der Völker vor Augen, mit denen er auf seiner Reise in Berührung kam. Er erzählt von den Erfahrungen seiner Karawane; er zaubert mit farbenprächtigen Pinselstrichen eine vom Mond beschienene afrikanische Landschaft vor die Phantasie des versunkenen Lesers; er malt in nie ermüdender Weise eine Szene um die andere. Dem scharfen Auge des Verf. entgeht nichts, was geeignet ist, Interesse zu wecken, empfindsame Stimmungen in Herz und Gemüt, weiche Töne einer sinnenden Betrachtung und Veranschaulichung hervorzuzaubern. Die Natur, die Menschen, Erinnerungen an die Heimat, an die Studienzeit, alles dient dem Verfasser dazu, um bald elegisch angehauchte, bald vom köstlichsten Humor durchwürzte Stimmungsbilder in ungezwungener Form aufzurollen. Das Buch gehört zu den besten Erzeugnissen einer feinempfundenen Reiseerzählungskunst. Die Sprache, der Reichtum an Bildern sind glänzend; die Erzählungen sind immer anziehend und gewähren der Seele und der Phantasie üppige Nahrung. Die Fülle ethnographischen Materials im Verein mit den geschilderten Vorzügen läßt den vollen Wert des schönen Buches erkennen. Ein äußerst geschmackvoller Einband umrahmt den außerordentlich reichhaltigen Inhalt, der mit 12 Lichtdrucktafeln geschmückt, sowie mit einer Karte des Expeditionsgebietes versehen ist.

Augsburg. **Hans Rost.**

Wirtschaftsgeographie.

Allgemeine und spezielle Wirtschaftsgeographie von Dr. Ernst **Friedrich**, Privatdozent. Leipzig, Göschen. 1904. 8°. 370 S. ℳ 6,80.

Mittels der „Politischen Geographie", die Prof. Ratzel so fruchtbar gemacht hat, und neuerdings der Wirtschaftsgeographie hat die wissenschaftl. Erdkunde ihre Beziehungen zum Leben auf zwei feste Grundlagen gestellt, die den begonnenen Bau zu erweitern gestatten. Damit soll angesagt sein, daß das vorliegende Buch ein fundamentales Werk ist; diese Bedeutung kommt ihm aus zwei Gründen zu: einmal stellt es unser Wissen von den Bedingungen u. der Entwicklung der Wirtschaftsgeographie, sowie deren jetzigen Stand geschlossen und erschöpfend dar, sodann aber reicht es über die bloße Empirie weit hinaus durch Aufstellung eines Systems der Wirtschaftsgeographie. Prinzip dieses Systems ist naturgemäß die Aufhellung der Entwicklungsfaktoren (dynamische Wirtschaftsgeographie); Aufgabe ist ferner die Feststellung der Verbreitung dieser Faktoren (statische Wirtschaftsgeographie). Der Fortschritt, den das Buch den bisherigen Leistungen auf diesem Gebiete gegenüber bedeutet, wird aber erst klar, wenn wir jene Faktoren ins Auge fassen; bisher galt so gut wie ausschließlich „der Boden" als Hauptfaktor, wogegen F. diese Bedingtheit als

auf die ganze „Erdoberfläche" erweitert nachzuweisen unternimmt. Damit rückt „der Mensch" in den Vordergrund der Betrachtung. Unter diesem Gesichtspunkte gewinnt der Verf. „Wirtschaftsstufen", „Wirtschaftsrichtungen", „Wirtschaftsformen" u. „Wirtschaftszonen" als Gliederungsfelder der Betrachtung. — Der spezielle Teil (von S. 93 an) untersucht den gegenwärtigen Stand der Wirtschaft in den Ländern und Staaten der Erde. Er legt Wert auf die Einsicht, daß der Nutzen möglichst weitgehender Lokalisierung in der Wirtschaftsgeographie nicht überschätzt werden kann. Der Verdeutlichung dieser Lokalisierung dienen die drei beigegebenen Karten. — Neuerdings hat in demselben Verlage Dr. M. Eckert eine ebenso gründliche „Handelsgeographie' erscheinen lassen (2 Bde), die bei dem Mangel einer zureichenden Länderkunde z. B. als die vollkommenste dieser Art bezeichnet werden muß.

Liegnitz. **B. Clemenz.**

Moderne naturwissenschaftliche Fragen.

Benzigers Naturwissenschaftliche Bibliothek. Schöpfung u. Entwicklung. Einsiedeln, Benziger. kl. 8°. geb. à ℳ 1,50. Nr. 1—3 (mit je 28 Textillustr.) v. P. Mart. Gander O. S. B. 1904.

1. **Die Erde.** Ihre Entstehung u. ihr Untergang. VIII,154 S. mit 1 Spektraltafel.
2. **Der erste Organismus.** VIII,156 S.
3. **Die Abstammungslehre.** VIII,176 S.

Gerade in letzter Zeit mehren sich die apologetischen Schriften, die für den Kreis der Gebildeten geschrieben sind, in erheblichem Maße. Es ist das um so erfreulicher, als die christl. Weltanschauung, je mehr die Position des Materialismus verloren erscheint, um so größerer Beachtung und gesteigertem Interesse auch in solchen Kreisen begegnet, die ihr bisher fern oder mit Mißtrauen gegenüberstanden. Unter den Unternehmungen, die dieser Bewegung ihr Entstehen verdanken, ist das vorerwähnte, dessen ersten drei Bändchen in zwangloser Folge eine Reihe anderer, für die tüchtige Fachgelehrte bereits gewonnen sind, sich anschließen werden, wegen seiner Wissenschaftlichkeit mit an erster Stelle zu nennen. Die Darstellung soll in knapper, doch erschöpfender Behandlung (120—200 S. in kl. 8°) sich auf naturwissenschaftliche Fragen erstrecken. Wenn es in dem Programm heißt „naturwissenschaftliche Fragen", so ging man dabei von der Erwägung aus, daß in unserer Zeit der Kampf um die christliche Weltanschauung nicht zum wenigsten ein Kampf ist mit Waffen aus dem Rüstzeug der modernen Naturwissenschaft, und so könnte man, wie auch die Behandlung der vorliegenden Themata und die Auswahl der schon in Aussicht genommenen zeigt, ebenso sagen, es handelt sich um Fragen der Weltanschauung. Das Thema wird jedesmal unter vollständiger Berücksichtigung der vorliegenden Ergebnisse der wissenschaftlichen Forschung bearbeitet. Die reichlich zu Worte kommenden Stimmen für u. wider machen den Leser mit den Richtungen u. ihren Vertretern bekannt. Ausgiebige Illustrationen begleiten und erläutern den Text in zweckdienlicher Weise.

Das 1. Bdchen „Die Erde" handelt im 1. Teile über die Urmaterie (wichtig die „Stellung der Bibel zu der Frage"), im 2. Teile über die Entstehung der Erde (die Kant-Laplacesche Theorie, Alter der Erde, das „Sechstagewerk"), im 3. Teile von der Weiterentwicklung der Erde, im 4. von der Eiszeit und gibt im letzten interessante Mitteilungen über Gegenwart und Zukunft der Erde.

Das 2. Bdchen „Der erste Organismus" umfaßt wiederum 5 Abschnitte: 1. Organisches u. Unorganisches. 2. Die Zelle u. ihr Leben. 3. Urzeugung u. Schöpfung (sehr interessant u. aktuell). 4. Die Lebenskraft. 5. Der erste Organismus.

Das 3. Bdchen ist betitelt „Die Abstammungslehre". In der Stellungnahme zur Entwicklungstheorie (Descendenz- i. Gegensatz zur Konstanztheorie) ist der Verf. durchaus der neuesten Richtung gefolgt, wie sie vorwiegend von Wasmann präzisiert ist, dessen aufsehenerregende Ausführungen (z. B. in den Stimmen aus Maria-Laach) allgemein bekannt sein dürften. Dieses hochinteressante Bdchen zerfällt in: 1. Die Stellung des christlichen Naturforschers zur Abstammungslehre. 2. Geschichtlich-kritischer Überblick über die Abstammungstheorien. 3. Die Tatsachen (d. i. aus der Paläontologie, Anatomie, Embryologie). 4. Pflanze und Tier. 5. Der Mensch (Existenz des Diluvial- u. Tertiärmenschen, das absolute Alter des Menschengeschlechtes, Kulturzustände des Urmenschen, Affe u. Urmensch, Anatomische Unterschiede zwischen Mensch u. Affe). 6. Schöpfungstheorie.

Wenn die folg. Bdchen das halten, was man nach den vorliegenden drei sich versprechen zu können glaubt — und es ist kein Grund, daran zu zweifeln —, so ist das Unternehmen auf das wärmste allen Gebildeten zu empfehlen und nicht zuletzt der gebildeten Jugend.

Münster. **Heinrich Figge.**

Kunstgeschichte.

Martin Knoller. Zur Erinnerung an den hundertsten Todestag des Meisters (1725—1804). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des 18. Jahrhdrts von Dr. **Jos. Popp.** Innsbruck, Wagner. 1905. 139 S. m. 38 Taf. u. 1 Textb. ℳ 5.

Infolge der Geringschätzung, welche der Kunst des Rokoko wegen ihres Mangels an ernstem Gehalt und ihrer Maniriertheit seitens der Romantiker und der Neogotiker zu teil wurde, hat man bis in unsere Tage hinein gewöhnlich vergessen, wieviel künstlerisches Feingefühl, hohes dekoratives Geschick, Formengewandtheit, neben technischer Tüchtigkeit in dieser Kunst steckt, die — nebenbei gesagt — durch das Kunsthandwerk in das deutsche Volksleben eingedrungen ist, wie keine andere seit den Tagen der Gotik. Längst hat man sich auf das Sammeln vor allem der reizvollen Kleinwerke jener Zeit verlegt, und mehr und mehr werden wir auch über die Persönlichkeit der mit Unrecht vernachlässigten Künstler des Rokoko unterrichtet.

Ein neuer, in mehr als einer Beziehung wertvoller Beitrag wurde uns neuerdings in der Monographie über den hervorragenden Barockmaler Martin Knoller von einem jüngeren begabten Kunstschriftsteller beschert. Umständliche archivalische Forschungen und die Aufsuchung der in Süddeutschland und Oberitalien verstreuten Werke, verbunden mit manchen photographischen Aufnahmen bereiteten eine gediegene Unterlage. Die Resultate sind um so anerkennenswerter, als bisher über K. nur weniges bekannt war. —

Wir erkennen den tiroler Meister als einen gediegenen, treuherzigen Menschen, der sich auch in Welschland als Deutscher fühlte. Seinen Stilwandlungen, unter denen die nachteilige Beeinflussung durch den glatten Klassizismus des Mengs besonders in den Tafelgemälden hervortritt, spürt der Autor mit gutem Erfolge nach, findet aber, daß es arg übertrieben war, K. als „Schüler" des Mengs zu bezeichnen. In ihrer Gesamtheit bietet die Schrift ein anziehendes Bild des Kunstschaffens im 18. Jahrhundert, wo neben den hohen Herren die Klöster zu den ersten Mäzenen der Kunst zählten. Die Darstellung ist gewandt und angenehm, die Schilderung der Werke verrät ein nicht gewöhnliches, feines Empfinden, das sich bei den großen Fresken zu mitfühlendem Pathos erhebt. Einen für die Praxis der Kunst sehr schätzbaren Abschnitt der Studie bildet das hier erstmalig veröffentlichte echte Rezept des K. zu seiner Freskotechnik. Die Illustrationen in guten Netzdrucken nach photographischen Aufnahmen — stellenweise des Verfassers — hergestellt, geben einen guten Begriff von dieser künstlerisch gewiß hoch einzuschätzenden Kunst des 18. Jahrhunderts. — Dem hochbegabten jungen Theologen, der manchem schon aus „Hochland" als geistvoller Essayist bekannt ist, hoffen wir nach einem so tüchtigen Erstlingswerk noch oft auf den friedsamen Bahnen wissenschaftlicher Forschung zu begegnen.

Medebach i. Westf. **E. Möller.**

Kunst- u. kulturhistorische Prachtkalender f. 1905.

1. **Altfränkische Bilder** mit erläuterndem Text von Dr. Th. Henner. 1905. Würzbg, Stürtz. hoch 4°. 16 S. u. Umschlag. ℳ 1.
2. **Kalender bayerischer u. schwäbischer Kunst.** Hrsg. von Prof. Dr. Jos. Schlecht. 1905. München, Ges. f. christl. Kunst. gr. 4°. 16 S. u. Umschlag. ℳ 1.
3. **Thüringer Kalender.** 1905. Hrsg. vom Thüringischen Museum in Eisenach. Mit Zeichnungen von E. Liebermann. Redaktion: Prof. Dr. G. Voß. Düsseldorf, Fischer & Franke. gr.-8°. 40 S. ℳ 1.
4. **Berliner Kalender.** 1905. Hrsg. v. Verein f. d. Gesch. Berlins. Redigiert von Prof. Dr. G. Voß. Bilder u. künstlerische Ausstattung von H. Barlösius. Berlin, M. Oldenbourg. hoch-4°. 44 S. ℳ 1.
5. **Der Heidjer.** Ein niedersächsisches Kalenderbuch auf das Jahr 1905 Christi. Hrsg. von Hans Müller-Brauel. Mit Zeichnungen von Wilh. Feldmann. Hannover, Jänecke. gr.-8°. 40 S. u. Umschlag. ℳ 1.
6. **Badischer Kalender** f. d. Jahr 1905. Lahr i. B., Groß & Schauenburg. gr.-8°. 28 S. ℳ 1.
7. **Schweizer Kunstkalender** f. d. Jahr 1905. Hrsg. von Dr. C. H. Baer. Zürich, Verlag der Schweizer Bauzeitung. (In Komm. v. Ed. Raschers Erben.) gr.-4°. 18 S. u. Umschlag. ℳ 1,25.
8. **Hessischer Kalender.** 1905. Mit Lithographien nach Natur-Studien aus Hessen von H. Meyer-Cassel. Cassel, E. Hühn. qu.-Fol°. 12 Bl. u. Umschlag. ℳ 2,50.

Der Wunsch, den ich am Schlusse meines vorjährigen Referates über die kunst- u. kulturhistor. Prachtkalender aussprach, ihre Anzahl möge sich vermehren, ist leider nicht in Erfüllung gegangen. Zwar sind zwei neue — der hessische u. der schweizerische — hinzugekommen, jedoch ist der sächsische nicht wieder erschienen und der brandenburgische ‚Rote Adler' mit dem Berliner Kalender vereinigt, sodaß die Gesamtzahl wiederum acht beträgt. Das Eingehen der beiden gen. Kal. ist sehr zu bedauern, wenn es auch für den ‚Roten Adler' immerhin zu erklären ist. Schier unerklärlich ist jedoch das Eingehen des schönen ‚Sächsischen Kalenders'. Für dasselbe kann wohl kaum ein anderer Grund angegeben werden, als daß in Sachsen für derartige wirklich künstlerische Veröffentlichungen kein Sinn besteht. Wie viel tausend u. abertausend Kalender niedriger u. niedrigster Sorte mögen wohl im Sachsenlande gekauft sein, aber für ein Heftchen, welches hervorragende Bilder aus dem eigenen Lande bringt, scheint man dort kein Verständnis u. kein Geld zu haben.

Anders in den fränkischen Landen. In das zweite Jahrzehnt treten mit dem neuen Jahrgange die ‚Altfränkischen Bilder', und zwar in gewohnter gediegener Ausstattung. Der Umschlag allein ist reichlich die eine Mark wert, welche der Kalender kostet. In prächtiger Wiedergabe durch tadellosen Dreifarbendruck werden die beiden in der Hofkapelle der Würzburger Residenz befindlichen Altarbilder „Mariä Himmelfahrt" u. „Sturz der Engel" wiedergegeben. Es sind mustergiltige Proben der Malweise des berühmten Venetianers Giovanni Battista Tiepolo, dem ja auch die Residenz selbst ihren berühmten bildnerischen Schmuck verdankt; von ihm werden die weiteren Jahrgänge des Kalenders hoffentlich noch manche Probe bringen. Über den Inhalt des Kalenders ist wenig Neues zu sagen. Die Auswahl des Stoffes u. der Bilder geschah nach denselben bewährten Grundsätzen, wie in den früheren Jahren. Es sind dieses Mal 12 Artikel mit 21 Abbildungen, und wie früher sind auch jetzt Werke der Malerei (2), der Plastik (11), der profanen (4) u. kirchlichen (3) Architektur, sowie des Kunsthandwerkes (1) besprochen resp. abgebildet. Auch die Textabbildungen sind gut wiedergegeben, jedoch vermisse ich in diesem Jahrgange — wenigstens in dem mir vorliegenden Exemplare — die Brillanz der Abdrücke, welche in früheren Jahren vorherrschte. Auch die Seitenumrahmung gefällt mir nicht, einfacher wäre schöner gewesen.

Ein äußerst farbenreiches, fast könnte man sagen buntes Titelbild ziert den zweiten Jahrgang des ‚Kalenders bayerischer u. schwäbischer Kunst'. Es ist das große bayerisch-pfälzische Wappen aus einem der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. entstammenden Manuskript der Münchener Hof- u. Staatsbibliothek. Die farbige Wiedergabe dieser äußerst wirkungsvollen Buchillustration ist sehr gut gelungen. Minder befriedigt die ebenfalls farbige Wiedergabe des alten Glasfensters aus dem Dome zu Augsburg. Die Tiefe u. Glut der Farben des Originals ist bei weitem nicht erreicht, meiner Ansicht nach eine Folge des angewandten Verfahrens. Ich meine, für derartige Reproduktionen sollte man heute doch nur eins der photomechanischen Verfahren anwenden. Der Inhalt

des Kalenders ist inbezug auf Text u. Bild als vollkommen zu bezeichnen. 15 aus verschiedenen Federn stammende kleine Artikel mit 27 Abbildungen besprechen Werke der verschiedensten Kunstepochen. Besonders nachahmenswert finde ich das ausgiebigere Herbeiziehen des Kunstgewerbes, dem 3 Artikel mit 6 Abbildungen gewidmet sind. Gerade auf diese Weise könnte manches Stück, welches jetzt im Privatbesitz oder in einem Museum wenig beachtet wird, der Allgemeinheit zugänglich gemacht werden. Die übrigen Artikel verteilen sich auf Architektur (5), Malerei (3) u. Plastik (5).

Der ‚Thüringer Kalender‘ scheint sich seinen festen Abnehmerkreis schon erobert zu haben, und diesen schönen Erfolg kann man ihm recht gönnen. Nicht nur den Bewohnern, sondern allen Besuchern der schönen thüringer Gaue bietet er in den Zeichnungen Liebermanns reizvolle Erinnerungsblätter. Auch im vorliegenden 4. Jahrg. sind die großen Monatsbilder von diesem trefflichen Münchener Meister der Illustrationskunst geschaffen. In bunter Reihenfolge ziehen malerische alte Städte, Marktplätze, Stadttore, Burgen u. Schlösser an dem Beschauer vorüber Und wie in den früheren Kalendern, verdient auch in dem diesjährigen die Staffage besondere Aufmerksamkeit. Die weiteren Seiten des Kalenders bringen wiederum in kurzen Aufsätzen hervorragender Forscher auf dem Gebiete der thüringer Kunstgeschichte Beschreibungen einzelner Kunstwerke, sowie Schilderungen thüringer Städte. Im ganzen sind es 10 Artikel, denen 16 Abbildungen u. 8 Wappenzeichnungen beigegeben sind. Die Vorderseite des Kalenders, — ein thüringer Mädchen am Felsquell den Krug füllend — wirkt wieder äußerst dekorativ.

Ein Gleiches gilt von der Zeichnung auf dem Umschlage des ‚Berliner Kalenders‘, dessen künstlerische Ausstattung Meister Barlösius besorgt hat. Sind auch die Monatsbilder nicht alle so prächtig geraten, wie der stattliche Grenadier aus der friderizianischen Zeit auf dem Umschlage, so spricht doch aus allen eine markige Auffassung u. ein vollkommenes Beherrschen der Technik. Sehr gewinnen diese Zeichnungen durch die farbige Ausführung. Zur Darstellung sind 12 Szenen aus der Geschichte Berlins gekommen, welche gewissermaßen eine Kulturgeschichte der preußischen Residenz von der Zeit der Markgrafen bis zu Friedrich d. Gr. bieten. Ein weiteres farbiges Blatt zeigt das Bildnis u. Grab des Dichters Heinrich v. Kleist. Auch das Doppeltitelblatt mit dem alten Rathause ist von guter Wirkung. Diese wirklich hervorragende farbige Ausstattung der gen. Blätter verdient alle Anerkennung. Sie war von seiten des Verlegers wohl nur durch den Umstand zu ermöglichen, daß durch das Verschmelzen des ‚Roten Adlers‘ mit dem ‚Berliner Kalender‘ auf einen größeren Absatz gerechnet wurde. Sonst wäre es unmöglich, für den Preis von einer Mark ein solches Heft zu liefern. — Aus den Aufsätzen sei besonders der über den Marien-Psalter des Klosters Zinna hervorgehoben, dem 7 Abbildungen beigegeben sind. Die übrigen Abbildungen im Text stehen bis auf die Stockgriffe Friedrichs d. Gr. in keinem Zusammenhange mit dem Texte. Ich meine, auf diesen Zusammenhang sollte der größte Wert gelegt werden. So wäre es doch sicher angebracht gewesen, wenn zu dem Aufsatze über Chodowiecki einige seiner weniger bekannten Stiche reproduziert wären, welche das Berliner Bürgerleben schildern. Erwähnt sei noch, daß auch in diesem Kalender die Aufsätze von verschiedenen Verfassern herrühren, nicht zum Vorteil des Heftchens.

Vom Thüringer u. Berliner Kalender zum „Heidjer“ ist ein bedeutendes Stück abwärts. Daß das Umschlagbild für diesen Zweck meinen Beifall nicht findet, habe ich schon voriges Jahr erwähnt. Aber auch die Monatsbilder lassen viel, sehr viel zu wünschen übrig. Dem Zeichner fehlt noch eine genügende Beherrschung der angewandten Technik; in dieser Beziehung könnte er viel von Liebermann u. Barlösius lernen. Auch die Motive zu den Monatsbildern sind nicht gut ausgesucht; ohne jede Mühe würden sich aus Niedersachsen doch wohl charakteristischere Punkte finden lassen, wie einige der hier gebotenen. Am besten sind noch die Bilder gelungen, auf denen Architekturstücke dargestellt sind, so Herm. Allmers „Friesenheim“, St Viti-Kirche zu Zeven, Burg Hardenberg b. Göttingen, Klosterhof zu Lüne u. Mölln in Lauenburg. Das letztgen. Bild ist das beste des ganzen Kalenders. Das Märzbild trägt die Bezeichnung „Das Teufelsbett (Hünengrab) an der Krähe (bei Osnabrück)“. In der Umgegend von Osnabrück ist zunächst der Ausdruck „Teufelsbett“ gänzlich unbekannt, ferner giebt es bei Osnabrück keine Flur- oder Flußbezeichnung „Krähe“, wohl aber bei Nienburg a. d. W., und dort befindet sich auch ein Hünengrab. Ist das dargestellte Hünengrab bei Osnabrück, so können es wohl nur die „Greteschen Steine“ sein, sind dann aber sehr schlecht geraten. Dergleichen Unrichtigkeiten erhöhen nicht gerade das Vertrauen zu der Richtigkeit der übrigen Bilder. — Der 1. Aufsatz des Kal. berichtet ausführlich über das Scheeßeler Trachtenfest unter Beifügung von 5 Trachtenbildern, der 2. über „heimatliche neue Kunst“ mit 6 Reproduktionen von Gemälden niedersächsischer Maler. Beide Artikel sind interessant u. beachtenswert. Weniger kann ich mich mit dem 3. Aufsatz „Neues von einer neu-niedersächsischen gewerblichen Kunst“ befreunden. Etwas charakteristisch Niedersächsisches haben die abgebildeten Kissen, Reformkleider u. übrigen Gegenstände nicht, es ist eben moderner Stil. Dergleichen Dinge sollte der Herausgeber fortlassen. Die übrigen Aufsätze u. Bilder sind zweckentsprechender, auch die angehängten Gedichte niedersächsischer Dichter sind gut. — Gab mir auch der diesjährige ‚Heidjer‘ Veranlassung zu mancher Ausstellung, so erkenne ich doch unumwunden seinen Wert an, nur sollte das Kalenderbuch in jeder Beziehung etwas Hervorragendes sein.

Die gleiche praktische Anordnung wie im Vorjahre,

die gleiche Ausstattung und auch wieder den gleichen geschmacklosen Umschlag zeigt der ‚Badische Kalender‘. Die 12 Artikel mit den 24 Abbildungen bringen interessante Beiträge zur Kenntnis des badischen Landes. Mehrere dieser kleinen Aufsätze skizzieren die Vergangenheit badischer Orte, wie Konstanz, Offenburg, Rastatt, Weinheim, Überlingen, Mosbach, Säckingen u. Burkheim. Einzelne Kunstwerke aus diesen Städten werden nicht beschrieben, auch die Bilder bringen nur Ansichten der Städte, sowie hervorragender Gebäude. Zwei Aufsätze sind biographischer Natur, sie beschäftigen sich mit Joh. Reuchlin u. Heinr. Suso. Von letzterem vermisse ich ein Porträt. Diesen rein historischen Artikeln stehen nur 2 gegenüber, welche sich mit dem Volksleben befassen. Meiner Ansicht nach sollte der Herausgeber in den späteren Jahrgängen das Volksleben sowie die Kunstschätze des Landes mehr berücksichtigen; der Kalender würde an Wert u. Interesse gewinnen. Die Abbildungen sind durchweg gut wiedergegeben und z. T. auch sehr gut ausgesucht.

Neu in die Reihe der kunsthistorischen Kalender tritt in diesem Jahre der ‚Schweizer Kunstkalender‘, und zwar führt er sich gleich hervorragend gut ein. Vorbildlich sind ihm die ‚Altfränkischen Bilder‘ gewesen, und dieses sein Vorbild hat er vollkommen, sowohl hinsichtlich des Textes als auch der Abbildungen erreicht. Wie sein Vorbild für die Frankenlande, will dieser Kalender für die Schweiz ein Heimatkalender sein und „alljährlich in bunter Reihe Werke alter schweizer Kunst vorführen in getreuer Nachbildung und mit kurzer Erläuterung. Vor allem soll die Aufmerksamkeit auf solche Denkmäler gelenkt werden, die weniger bekannt und noch selten oder gar nicht durch Abbildungen der allgemeinen Kenntnis näher gebracht worden sind.“ Diesem seinem Programme gemäß führt der 1. Jahrg. eine stattliche Zahl Kunstdenkmäler in Wort u. Bild vor. 12 Artikel mit 12 Abbildungen sind der kirchlichen und profanen Architektur gewidmet und führen u. a. äußerst interessante Details von Privathäusern der Rokoko-Zeit vor Augen. Ferner werden 4 Werke der kirchlichen und 4 der profanen Plastik besprochen. Diesen Artikeln sind insgesamt 13 Abbildungen beigegeben. Malerei u. Kunsthandwerk sind mit je 2 Werken u. je 2 Abbildungen vertreten. Besonders müssen jedoch die Abbildungen auf den beiden Umschlagseiten erwähnt werden, welche in brillanter Wiedergabe in Gold- u. Silberdruck die Deckel eines Reliquiars aus getriebenem und teilweise vergoldetem Silber aus dem Museum zu Freiburg in der Schweiz wiedergeben. Besonders die Vorderseite mit der von einer Mandorla umschlossenen Gestalt Gott Vaters, der den Gekreuzigten im Schoße hält und den Symbolen der Evangelisten in den Zwickeln ist von hervorragender Wirkung. — Die einzelnen Artikel des Kalenders haben verschiedene Verfasser; Herausgeber ist Dr. E. H. Baer in Zürich. Die vorzügliche Wiedergabe der Abbildungen, sowie die ganze Ausstattung rührt von der Stürtzschen Universitätsdruckerei in Würzburg her.

Einen wesentlich anderen Charakter, wie die bisher besprochenen, trägt der ‚Hessische Kalender‘, der ein eigentlicher Tafelkalender ist. Durch eine äußerst einfache Einrichtung kann jeden Monat ein anderes Blatt zur Schau gebracht werden, und so bietet der Kalender einen monatlich wechselnden Wandschmuck. Jedes Blatt trägt im Formate 18×27½ cm eine farbige Lithographie von H. Meyer-Cassel. Dargestellt sind Landschaften aus Hessen, von denen einige mir nicht sehr charakteristisch erscheinen. Allen haftet aber der Fehler an, daß sie zu zart und zu wenig dekorativ entworfen sind. Sie sind zu minutiös ausgeführt und eignen sich absolut nicht, wie doch beabsichtigt, als Wandschmuck. Hier könnten die Künstler-Lithographien aus dem Verlage von Voigtländer u. Teubner in Leipzig vorbildlich wirken. Würden die Kalenderbilder in gleicher breiter dekorativer Weise wie diese ausgeführt, so wäre in dem Kal. ein prächtiger Zimmerschmuck geschaffen; denn die der Anordnung zugrundeliegende Idee ist gut. Dann muß aber auch der Rand der einzelnen Blätter, welcher das Kalendarium trägt, dunkel gehalten werden. Wie ganz anders wirkt die Titelseite mit dem braunen Grund als die übrigen Blätter mit dem weißen Rande. Der schwarze Druck des Kalendariums hebt sich doch noch genügend ab. Hoffentlich bringt das nächste Jahr den Kal. mit den angegebenen Vervollkommnungen.

Wie aus vorstehenden referierenden Zeilen hervorgeht, ist die Anlage u. Ausstattung der besprochenen Kalender sehr verschieden, und es mußten dieselben in dieser Hinsicht auch verschieden bewertet werden. Alle aber umschlingt ein gemeinsames Band: das ist ihr Zweck. Hervorgegangen aus der Liebe zur Heimat wollen sie auf die Vergangenheit hinweisen, wollen durch Vorführung der von unseren Altvordern überkommenen Kunst- u. Geschichtsdenkmäler wieder die Kenntnis und damit die Liebe zur heimatlichen Scholle fördern. Mögen ihnen allen das durch eine recht große Verbreitung gelingen!

Osnabrück. **Alois Wurm.**

Anzeigen und Mitteilungen.

Die Zeitschrift ‚Die christliche Frau‘.

Die im Herbst des Jahres 1902 von Msgr Dr. Werthmann in Freiburg (Baden) u. Fräulein E. M. Hamann in Gößweinstein (Oberfranken) gegründete kathol. Frauenzeitung ‚Die christliche Frau. Zeitschrift für höhere weibliche Bildung u. christl. Frauentätigkeit in Familie u. Gesellschaft‘ haben wir gleich nach ihrer ersten Ankündigung (in Nr. 764/765 des Hdw. [Jahrg. 1901/2, Sp. 397]) unter Mitteilung des Programmes mit lebhafter Freude begrüßt. Das neue Blatt hat sich seitdem, dank insbesondere der ungemeinen Rührigkeit seiner ausgezeichneten Leiterin, aufs

erfreulichste entwickelt. Nun hat sich aber Fräul. Hamann aus Rücksicht auf ihre angegriffene Gesundheit leider genötigt gesehen, mit Anfang dieses Jahres von der Redaktion zurückzutreten. Eine treue Helferin u. Förderin will sie dem Blatte natürlich auch ferner bleiben. Als ihre Nachfolgerin in der Redaktion des Blattes ist dann Frl. Hedwig Dransfeld in Werl (Westf.), die hochgeschätzte Dichterin, Jugenderzählerin u. pädagog. Schriftstellerin, gewonnen worden, in deren geschickten Händen man das wichtige Organ aufs beste aufgehoben wissen darf. Vor kurzem ist das Blatt auch noch zum Organe des jungen, aber schon sehr kräftig blühenden „Katholischen Frauenbundes“ erklärt worden. Das allein wird seine jetzt schon auf 5000 Exempl. sich belaufende Verbreitung sicher noch bedeutend steigern und damit seinen wohltätigen Einfluß noch erhöhen. **F. H.**

Verschiedenes.

1. (AD.) Prof. **A. Meyenberg** (Luzern) teilt im Vorwort der eben erschienenen vierten Aufl. seiner ‚Homiletischen u. katechetischen Studien‘ mit, daß er, „aufgemuntert durch eine Reihe von Rezensionen, sowie Zuschriften und Äußerungen von Homileten und dem Pastoralklerus verschiedener Länder“, daran sei, in den bereits versprochenen „**Ergänzungsheften**“, die nach einem bestimmten Plan geschrieben werden sollen, seine „Studien“ zu ergänzen. „Da viele Skizzen-Materialien u. ausgeführte Predigten seit Jahren vorbereitet sind, werden sie, soweit die Muße für sorgfältige letzte Ausarbeitung uns beschieden ist, sobald als möglich erscheinen. Diesen ‚Ergänzungen‘ parallel, zum Teil auch ihnen vorher, wird die Veröffentlichung einiger ‚**Vorträge über brennende zentrale Fragen der Religion u. des religiösen Lebens**‘ gehen.“ — Beides ist mit größter Freude u. Anerkennung zu begrüßen. Die weitesten theolog. Kreise werden dem unermüdlichen Verfasser für jede Gabe dankbar sein.

2. (HP.) **Fritz Heinz v. d. Emscher: ‚Schülerverbindungen u. Gymnasialdisziplin‘.** (Dresden, Pierson. 1904. 8°. 122 S. *M* 1.) **Das Buch ist trotz des Untertitels „Zeitgemäße Betrachtungen“ durchaus abzulehnen.** Von dem, was der Verf. für erstrebenswert hält, ist vieles längst verwirklicht, so weit es gut ist. Seine pädagogische Weisheit bietet Selbstverständlichkeiten mit Einseitigkeiten u. Übertreibungen reichlich verbrämt; teilweise sind die Tatsachen, auf denen die Ausführung beruht, unzutreffend, daher ebenso alle daraus gezogenen Folgerungen. Die Ausführungen des Verf., der selber „Alter Herr“ einer Schülerverbindung ist, gipfeln in der Forderung, daß die Bildung von Schülerverbindungen nach studentischem Muster gestattet sein soll, und daß das Institut des Gymnasialrichters geschaffen wird, der von den Eltern der Schüler gewählt wird und im Berufungsverfahren unter Mitwirkung eines Lehrers u. eines Vaters eines Schülers entscheidet.

C. Riefert.

Erklärung.

Herr Prof. J. Rohr in Breslau sendet uns folg. Erklärung zu:

„Das Referat des Hrn. P. Witzel über Bonaccorsi ‚I tre primi vangeli‘ in der vor. Nr. dieses Organs [Sp. 41] ignoriere ich, da W. meine Entgegnung auf Bonaccorsis Einwände in der ‚Theol. Revue‘ ignoriert hat.“

Wir stellen hierzu fest, daß die Rezension des Hrn. P. W. (Rom) bereits im Okt. v. Js. bei der Redaktion eingelaufen u. bald darauf gesetzt u. korrigiert worden ist, dann aber gelagert hat, bis sich Raum dafür fand. — Ob W. Gelegenheit gehabt hat, die späteren Erklärungen des Hrn. Prof. R. in der ‚Theol. Revue‘ einzusehen, konnten wir vor Schluß dieser Nr. nicht mehr ermitteln.

Die Redaktion.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 2.)

Philosophie.

Adamkiewicz, A. Über das unbewusste Denken u. das Gedankensehen. 64. W., Braumüller. 1,20

Ascher, M. Ausflüge in das Reich des Geistes u. der Seele. 76. B., Concordia. 1,00

Aufsätze, philosoph. Hrsg. von der philos. Gesellsch. zu Berlin z. i. 60jähr. Bestehen. 259. B., Weidmann. 5,00

Bahnsen, J. Wie ich wurde, was ich ward. Aus d. Nachlass hrsg. von R. Louis. 351. Mch., Müller. 8,00

Baillon, L. Philos. Schriften. 1. Bd. Über d. Fundament der Erkenntnis. Lex.-8°. 68. Laibach, Fischer. 2,00

Balfour, AJ. Unsere heutige Weltanschauung. Übers. von Ernst. 36. L., Barth. 1,00

Bauch, Br. Luther u. Kant. 191. B., Reuther & R. 4,00

Bericht üb. d. 1. Kongress f. experimentelle Psychologie in Giessen vom 18.—21. IV. 1904. Hrsgeg. von F. Schumann. 127. L., Barth. 4,50

Bibliothek Goetz-Jahn. Geistig arbeiten u. Erfolg. 4 Bde. Lex.-8°. B.-Charl., Modern-pädag. Verl. 2,30; à 1,00
1. Musafia Wie fördern wir unsere mentale u. psych. Arbeitsfähigkeit? 47 S. — 2. FJ. Goetz Wie sollen wir die mod. Weltsprachen erlernen? 46 S. — 3. Ders. Wie erleichtern wir unsere geistigen Arbeiten? 47 S. — 4. W. Jahn Geistig arbeiten u. der Erfolg. 47 S.

—, philos 92. Bd. Spinoza Ethik. 311. L., Dürr. 3,00

Bjerre, P. Der geniale Wahnsinn. Studie z. Gedächtn. Nietzsches. Aus d. Schwed. 119. L., CG. Naumann. 2,25

Brix, Th. Wider die Halben im Namen der Ganzen, od.: Die Vernichtung Kants durch die Entwicklungslehre. 51. B., Walther. 1,00

Chamberlain, HSt. u. F. Poske Heinrich v. Stein u. s. Weltanschauung. 2. Aufl. 122. Mch., Müller. 1,50

Cohen, H. System der Philosophie. 2. Tl. Ethik des reinen Willens. Lex.-8°. 641. B., Cassirer. 16,00

Danzig, S. Drei Genealogien der Moral. Bern. de Mandeville, P. Rée u. Fr. Nietzsche. 113. Preßbg, (Steiner). 2,00

Deutsch, A. Neue Weltanschauung, neue Religion. 74. L., Wöpke. 1,20

Erzieher zu dtscher Bildg. 1. u. 2. Bd. Jena, Diederichs.
1. JG. Herder Ideen. 231 S. *M* 2. — 2. F. Schlegel Fragmente. 181 S. *M* 2.

Falke, R. Gibt es eine Seelenwanderung? 135. Halle, Strien. 2,50

Feuerbachs sämtl. Werke. Neu hrsg. v. Bolin u. Jodl. 2. Bd. Philos. Krit. u. Grunds. 412. St., Frommann. 4,00

Förster-Nietzsche, El. Das Leben Fr. Nietzsches. II. Bd. 2. Abt. S. 345—944. L., CG. Naumann. 12,50; gb. 14,50

Frau u. Sittlichkeit. Züricher Beiträge z. eth. u. Frauenbewegg. 2. Hft. A. de Morsier Frauenrecht u. Geschlechtsmoral. 73. Zürich, Müller. 1,00

Fridell Novalis als Philos. 111. Mch., Bruckmann. 2,00

Gleichen-Rußwurm, A. v. Keine Zeit u. andere Betrachtungen. 244. St., Cotta. 3,00; geb. 4,00

Goldscheid, R. Grundlinien zu e. Kritik der Willenskraft. 193. W., Braumüller. 3,40
Goltz, B. Zur Charakteristik u. Naturgesch. der Frauen. 6. Aufl. 256. B., Janke. 2,00
Goncourt Ideen u. Impressionen. 209. L., Zeitler. 4,00
Grauert, H. Der kathol. Wettbewerb um d. höh. Bildung u. die mod. Gesellschaft. 33. Fb., Herder. 0,50
Grenzfragen des Nerven- u. Seelenlebens. 32. Hft. G. Bäumer Die Frau in der Kulturbewegg der Gegenwart. Lex.-8°. 49. Wiesb., Bergmann. 1,30
Haeckel, E. Der Monismus als Band zwischen Religion u. Wissenschaft. 11. u. 12. Taus. 46. St., Kröner. 1,60
Hart, J. Träume der Mittsommernacht. 195. Jena, Diederichs. 4,00; geb. 5,00
Heim, K. Das Weltbild der Zukunft. Auseinandersetzung zw. Philos., Naturw. u. Theol. 299. B., Schwetschke. 4,00
Hölker, J. Über Gott u. die Welt. Populär-philosoph. Darstellung. 104. L., Fock. 1,50
Hönigswald, R. Über d. Lehre Humes v. d. Realität der Aussendinge. 88. B., Schwetschke. 2,40
Horn, F. Platonstudien. Neue Folge. 416. W., Hölder. 8,40
Joël, K. Nietzsche u. d. Romantik. 306. Jena, Diederichs. 7,00
Kant, J. Kritik der reinen Vernunft. In verkürzter Gestalt hrsg. v. Messer. 1.—5. Taus. 188. St., Greiner & Pf. gb. 2,50
Lehmann, R. Lehrbuch der philos. Propädeutik. 173. B., Reuther & R. 3,60; geb. 4,50

Staats-, Rechts- und Sozial-Wissenschaft.

[BGB. = Neues Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich.]

Aichner Compendium iuris ecclesiastici ad usum cleri, ac praesertim per imperium austriacum etc. Ed. X, recogn. et emend. a Friedle. 889 u. 74. Brixen, Weger. 10,00
Andrews Die Wissenschaft von der Gesellschaft usw. 198. Schmargendorf-B., Renaissance. 2,00; gb. 3,00
Archiv für Sozialwiss. u. Sozialpolitik. 20. Bd. (Neue Folge 2. Bd.) 3 Hefte. 1. Hft. 228. Tüb., Mohr. 16,00
Bibliothek f. Politik u. Volkswirtschaft. Hrsg. v. Hieber u. Patzig. 19. Heft. II. Tl. Die preußische Landtagssession. 1904. 20. Legislaturperiode. I. Session. 1. Abschn. 2. Heft. 230. B., „Deutsche Stimmen". 2,00
— der Volkswirtschaftslehre u. Gesellschaftswissenschaft. III. A. Smith Untersuchg üb. das Wesen u. die Ursachen des Volkswohlstandes. Aus dem Engl. 2. Aufl. 1. Bd. 354. B., Prager. 3,00
Böttrich, L. Die westfäl. Gütergemeinschaft nach d. Gesetze vom 16. IV. 1860 auf der Grundlage des BGB. 128. Mst., Coppenrath. 2,50
Brackenhoeft, E. Die Beisetzung der Aschen-Überreste Feuerbestatteter. Ihre Berechtigg u. Gestaltg. 38 S. m. 2 Lichtdr.-Taf. Hbg, (Frederking). 1,20
Deutsch, H. Qualifizierte Arbeit u. Kapitalismus. Werttheorie u. Entwicklungstendenzen. 102. W., Stern. 3,00
Dilschmann, F. Das BGB. nebst Einführgsgef. v. 18. VIII. 1896. 2 Tle in 1 Bde. 226 u. 288. L., Strübig. gb. 1,50
— — dasselbe mit Formularanh. 228, 288 u. 108. ebd. gb. 2,50
— — dasselbe u. m. systemat. Erläuterungen versehen. 493, 456 u. 108. ebd. geb. 7,00 u. 8,50
Flugschriften der deutschen Volkspartei. 7. O. Muser Der Kampf um die Schule. 48. Ffk., Sauerländer. 0,60
Genossenschaftskataster f. d. Dtsche Reich. Die eingetragenen Erwerbs- u. Wirtschaftsgenossenschaften am 1. I. 1903. Lex.-8°. 916. B., Heymann. 6,00
Hagelberg, E. Der Begriff des Tierhalters in §§ 833, 834 BGB. 103. B., Vahlen. 2,60
Handbuch, österr. statist., für die im Reichsrate vertretenen Königreiche u. Länder. Nebst Anh. 22. Jahrg. 1903. Lex.-8°. 476. W., (Gerold). 6,00
Hoffmann, E. Gesetz zur Bekämpfg des unlauteren Wettbewerbs vom 27. V. 1896, nebst Erläuterungen. 66. Erfurt, (Villaret). 1,20
Jahrbuch f. Entscheidgen des Kammergerichts in Sachen der freiwilligen Gerichtsbarkeit, in Kosten-, Stempel- u. Strafsachen, hrsg. von Johow † u. Ring. 28. Bd. Neue Folge. 9. Bd. 2 Hefte. 1. Heft. 232. B., Vahlen. 6,00
Leuckart v. Weißdorf, F. Die Verfassungsurkunde des Königr. Bayern u. die auf die Verfassg bezügl. sonstigen Gesetze. Handausg. 478. Ansbach, Brügel. geb. 8,00
Litten, F. Die Ersatzpflicht des Tierhalters im Rechte des BGB. 140. B., Vahlen. 3,00
Menzen Deutsches Bürgerbuch. Allgemeines Rechtsbuch, enth. die wichtigsten dtschen Reichsgesetze. 2. Aufl. 2 Tle in 1 Bde. 789 u. 928. B., Globus-Verl. geb. 3,20
Mitchell, J. Organisierte Arbeit. Ihre Aufgaben u. Ideale. Lex.-8°. 206. Dresden, Böhmert. 4,00
Patentanmeldung unter den internat. Verträgen d. Dtsch. Reichs. Lex.-8°. 18. B., (Polytechn. Buchhdlg). 1,50
Protivenski, F. Grundzüge d. Daktyloskopie. Lex.-8°. 15 S. m. Abbildgen u. 3 Taf. Prag, (Calve). 1,00
Regers, A. Militärdienstgesetzgebung des Dtschen Reiches. 3. Aufl. v. H. Jolas. 508. Ansbach, Brügel. gb. 5,50
Sammlung nationalökon. u. statist. Abhandlgen des staatswissenschaftl. Seminars zu Halle a. d. S. 45. Bd. W. Horn Erfurts Stadtverfassg u. Stadtwirtschaft bis zur Gegenwart. Jena, Fischer. 7,00
Samter, MK. Handbuch zum Verfahren der Zwangsversteigerg u. Zwangsverwaltg nach d. Reichsgesetz vom 24. III. 1897. 384. B., Guttentag. 8,50; gb. 10,00
Schad, K. Gesetz. betr. das Nachlaßwesen vom 9. VIII. 1902. u. §§ 86—99 des Reichsgef. 364. Mch., Schweitzer. gb. 6,00
Schmidt, E. Das Amt e. Geschworenen u. Schöffen im Deutschen Reich. 51. Erl., Palm & E. kart. 1,00
Schmitt, G. Bayer. Justizgesetze. Sammlg der in d. J. 1818—1904 erlassenen Landesgesetze f. die Rechtspflege. 6. Lfg. S. 1057—1464. Mch., Schweitzer. 4,00
Schultze, E. Wichtige Entscheidgen in der gerichtl. Psychiatrie. 3. Folge. 63. Halle, Marhold. 1,00
Schwarz, OG. Die Haftung des Tierhalters nach § 833 BGB. 90. B., Heymann. 2,00
Senft Die Verwaltung v. Konkursen nach der Reichs-Konkursordnung. 5. Aufl. 442. B., Siemenroth. gb. 6,00
Singer, K. Soziale Fürsorge, der Weg zum Wohltun. 266. Mch., Oldenbourg. 4,00
Staatsverbrechen in Russland im 19. Jahrh. 2. Bd. 1. Tl. In russ. Sprache. 438. St., Dietz. 5,60
Statistik, österreichische. 66. Bd. 9. Heft, 70. Bd. 3. Heft u. 71. Bd. 1. Heft. gr. 4°. W., (Gerolds Sohn).
66,9. Berufsstatistik nach den Ergebnissen der Volkszählg vom 31. XII. 1900. 9. Heft. Mähren. 131 S. ℳ 5,50. — 70,3. Statistik der Unterrichtsanstalten f. d. J. 1900/1901. 258 S. ℳ 7,60. — 71,1. Ergebnisse der Zivilrechtspflege in den J. 1900 u. 1901. 1. Heft der „Statistik der Rechtspflege". 193 S. ℳ 8.
Stoepel, KTh. Die deutsche Kaliindustrie u. das Kalisyndikat. Lex.-8°. 329. Halle, Tausch & Gr. 12,00
Sturm, A. Die strafbaren Unterlassgen, insbes. die der Ärzte, Heilkünstler usw. 52. B., Heymann. 1,00
Taschen-Gesetzsammlung. Nr. 28. Delius Das preuß. Vereins- u. Versammlungsrecht unter besond. Berücksicht. des Gesetzes vom 11. III. 1850. 3. Aufl. 275. ebd. gb. 2,00
Türcke, Riedenführ u. Winter Das bürgerl. Recht. Das BGB. nebst Einführungsgesetz u. Nebengesetzen usw. 1. Bd. 2. Aufl. 745. L., Reinboth. gb. 12,00
Vorgänge, schul- u. kirchenpolitische, im Reich u. in Preußen. Nebst Erläut. d. Schulantr. Hackenberg. 60. B., Baensch. 0,50
Wagner, E. Neuer Ratgeber in Rechtsangelegenheiten. 149. St., Fleischhauer & Sp. 0,60
Wanka, J. Das Konsularwesen u. die diplomat. Missionen. 102. Prag, Neugebauer. 1,35

Fastenpredigten!

Denifle, Die kathol. Kirche und das Ziel der Menschheit. K 1,60, ℳ 1,60.
Hasert, Konst., Was ist Christus? K 1, ℳ 0,90.
Hebenstreit, Menschl. Leben eine Reise in die Ewigkeit. K 1, ℳ 1.
Lödler, Die schmerzhafte Mutter (in Betrachtungen). 80 h, ℳ 0,80.
Peppert, Franz, Fünf Zyklen Fastenvorträge. Herausgegeben von P. Georg Daxenbichler, S. J. (1./2. Leiden Christi. — 3. Miserere. — 4. Dies irae — 5. Christliche Tugenden.) 1904 IV und 372 Seiten. Preis K 3, ℳ 2,50.
Schwingshackl, Das dornengekrönte Haupt. K 1, ℳ 1.
Wöhr, Gottes Eigenschaften, geoffenbart im Leiden Christi. K 1, ℳ 1.

Ulr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Fastenpredigten!

Neu! Soeben erschien: Neu!

Dieffel, P. G., C. Ss R., Auf Kalvarias Höhen. Ein Wegweiser in den Tagen der geistigen Einsamkeit. 8°. 624 S. Brosch. ℳ 4,50, geb. ℳ 5,20.

Dieser neueste Band des berühmten Predigers enthält eine Fülle zu Fastenpredigten geeigneten Stoffes.

Leicht, J., Domprediger in Bamberg, **Die Klagelieder des Propheten Jeremias.** 8°. 92 S. Brosch. ℳ 0,90, geb. ℳ 1,40.

Früher erschienen:

Breiter, A., Das Leiden Christi eine Tugendschule. Brosch. ℳ 1,20, geb. ℳ 1,60. — **Die Bosheit der Sünde und ihre Sühne.** Brosch. ℳ 1, geb. ℳ 1,40.

Dieffel, P. G., C. Ss. R., Die Rechenschaft nach dem Tode. 3. Aufl. — **Das glückliche Jenseits.** (2. Aufl.) — **Die große Gottestat auf Golgatha.** 2. Aufl. — **Der Rettungsanker der Sünder.** — Broschiert je ℳ 1,40, geb. je ℳ 1,80. -- **Der Tod der Sünde Sold.** (3. Aufl.) Brosch. ℳ 1,20, gb. ℳ 1,60. — **Die Erde, die Heimat des Kreuzes.** (4. Aufl.) Brosch. ℳ 1, gb. ℳ 1,40.

Eisenring, C. J., Die Fastenevangelien und das Leiden Christi. Brosch. ℳ 0,80, geb. ℳ 1,30.

Hiederer, J., Das bittere Leiden unsers Herrn Jesu Christi. In 4 Zyklen. Brosch. ℳ 3,20, geb. ℳ 4,40.

Jäger, M., Die Schreckensrufe des Unglaubens, ihre Gefahr und Heilung. Brosch. ℳ 1,80, geb. ℳ 2,20.

Lehner, Frz., Der verlorene Sohn. 7 Fastenpredigten. Im Anhange: eine Primizpredigt. Brosch. ℳ 1, geb. ℳ 1,40.

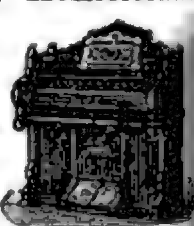
Lorenz, W., Frühvorträge über das Leiden Christi für je 6 Sonntage auf 9 Jahre. Brosch. ℳ 2, geb. ℳ 2,60.

Friedr. Pustet'sche Verlagsbuchhandlung, Regensburg.
ℳ 1 = Kr. 1,20 = Fr. 1,25.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermög **des Zaubers, den es ausübt, s** **hoch zu preisen,** dass überall da wo nur einiger Musiksinn und di sonstige materielle Möglichkeit ist ein solches Instrument zur Ver schönerung des Lebens vorhan den sein sollte.
(Louis Köhler.)

Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saug system) für **Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preis von 78 ℳ, 120 ℳ, 150 ℳ bis 1200 ℳ empfiehlt
Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,
Harmonium-Magazin (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen** von **10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Ausführliches Verzeichnis
aller in unserer
Dilettanten-Bühne
enthaltenen Theaterstücke (177 Hefte) mit kurzer, orientierender Inhalts- und Preisangabe nebst Rollenübersicht ist **gratis und franko** durch alle Buchhandlungen sowie direkt von der Verlagsbuchhandlung zu beziehen.
Jos. Kösel'sche Buchhandlg., Kempten u. München.
(Franz-Josephstr. 29/II.)

In der **Theissingschen Buchhdlg. in Münst** sind erschienen und durch alle Buchhandlungen zu bezieh

Sieben Fastenpredigten über die Sünde.

Von **Bernh. Heinr. Grundkötter,**
Priester der Diözese Münster.
Mit kirchlicher Genehmigung.
80 Seiten 8°. geh. ℳ 1.

Verlag von Kirchheim & Co. in Mainz.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien:

Lehrbuch der Philosophie

von Dr. **Albert Stöckl.**
Neubearbeitet
von Dr. **Georg Wohlmuth,**
Professor der Philosophie am bischöfl. Lyzeum zu Eichstätt.
Erster Band: Lehrbuch der Logik.
Mit kirchlicher Approbation. Achte Auflage. gr. 8°. (XV und 479 Seiten.)
Preis geheftet M. 6, gebunden in Halbleder M. 8.

Das komplette Werk umfaßt drei Bände.

„Dr. Wohlmuth widmet (als Neubearbeiter des Stöckl'schen Lehrbuches) den Problemen der Logik eine ausführliche, scharfsinnige und selbständige Behandlung, Vertiefung und Lösung; es sei hier nur auf die eingehende und originelle Theorie des Urteils, welche den Mittelpunkt der formalen Logik bildet, auf die ausführliche Behandlung der in den Philosophielehrbüchern vielfach vernachlässigten Induktionslehre, endlich auf die Wissenschafts- und Methodenlehre mit ihren auch für die Pädagogik bezw. Didaktik bedeutsamen Ausführungen hingewiesen.

Zu Lehrzwecken und Selbststudium ist das Werk in gleicher Weise zu empfehlen."

„Eichstätter Volksz. 1905. Nr. 9."

Vier Auflagen

in einer für wissenschaftliche Werke fast beispiellosen kurzen Zeit erlebten die

Homiletischen und katechetischen Studien

von

A. Meyenberg, Kanon. und Prof. theol.

Soeben gelangte die erste Lieferung (ein Drittel des ganzen Werkes) in dritter und vierter Auflage zur Versendung. Die 2 Lieferung erscheint noch im Verlaufe des Februar und die Schlußlieferung in wenigen Monaten.

Umfang ca. 1000 Seiten. Preis des ganzen Werkes M. 11.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie durch den Verlag

Räber & Cie. in Luzern.

Soeben erschien in unserem Verlage:

Schwillinsky, P. Paulus, O. S. B., Anleitung zum Erstbeicht-, Erstkommunion- und Firmungsunterricht. Zweite, umgearbeitete Auflage. Bearbeitet von P. Engelbert Gill, O. S. B. kl. 8°. IV u. 184 S. 1905. Preis M. 1,25, geb. in Kaliko M. 1,80.

Die praktische Anlage des aus langjähriger Erfahrung hervorgegangenen Büchleins, das alle drei Unterrichte in sich vereint, sicherte demselben raschen Absatz. Diese zweite Auflage wird daher wieder mit Freude begrüsst werden. Das Buch enthält 11 ausgeführte Katechesen über das heilige Sakrament der Busse, 12 über das heilige Altarsakrament, 5 über die heilige Firmung; ferner eine Ansprache an die Erstbeichtenden, 10 Anreden vor der heiligen Kommunion etc.

Ulr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Abonnements-Einladung

auf die in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg i. Br.** erscheinenden **Zeitschriften:**

Literarische Rundschau für das katholische Deutschland. Herausgegeben v. Dr. **J. Sauer,** Privatdozent an der Universität Freiburg i. Br. — Jährlich 12 Nummern zu je 20 Seiten (4°). — Preis bei Bezug durch die Post und den Buchhandel pro Jahrgang *M.* 9.

Mit dem soeben begonnenen 31. Jahrgang hat die „Literarische Rundschau" ihr Programm wesentlich erweitert. Sie will mehr und mehr ihr eigentliches Ziel zu erreichen suchen, *allgemeines Literaturblatt* zu werden, auf dem *weiten Gebiet literarischen Schaffens die Gelehrtenwelt über alle wichtigeren Erscheinungen,* die einen *Fortschritt der Wissenschaft* bedeuten, zu *orientieren.* Neben den *verschiedenen Disziplinen des theologischen werden nicht minder auch die des profanen Wissens in entsprechendem Verhältnis* berücksichtigt werden. Dadurch wird sie mehr noch als bisher einem schon lange fühlbaren Bedürfnis entgegenkommen können, den *gebildeten Katholiken eine gediegene und wissenschaftlich zuverlässige Orientierung über alle wichtigeren Erscheinungen der Profandisziplinen* zu bieten, jedoch ohne auf die Erzeugnisse einer besondern Berufswissenschaft im einzelnen einzugehen.

Stimmen aus Maria-Laach. Katholische Blätter. Jährlich 10 Hefte gr. 8°. 5 Hefte bilden einen Band, 10 Hefte einen Jahrgang. Preis bei Bezug durch die Post und den Buchhandel pro Band (5 Hefte) *M.* 5,40; pro Jahrgang (10 Hefte) *M.* 10,80. — Der 34. Jahrgang beginnt soeben zu erscheinen.

Diese seit langem bewährte katholische Revue ist bestimmt, dem gebildeten Christen für die wichtigeren Probleme und Erscheinungen auf allen Gebieten des Lebens und Wissens zum Fingerzeig zu dienen. Sie wird herausgegeben von Mitgliedern der deutschen Ordensprovinz der Gesellschaft Jesu. Die einzelnen Wissenszweige werden durch anerkannte Männer von Fach vertreten.

Biblische Zeitschrift. In Verbindung mit der Redaktion der „Biblischen Studien" herausgegeben von Dr. **Joh. Göttsberger** und Dr. **Jos. Sickenberger,** Professoren an der Universität München. — Jährlich 4 Hefte im Umfange von je 7 Bogen (gr. 8°). Preis pro Jahrgang *M.* 12; einzelne Hefte *M.* 3. — Das erste Heft des dritten Jahrgangs ist soeben erschienen.

Neuester liturgischer Verlag von **Friedrich Pustet** in **Regensburg,**
zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Diarium Missarum tam acceptarum quam persolutarum. 128 Seiten in 8°. In Leinwandband mit Rotschnitt *M.* 1,20.

Ein neues hervorragend praktisches Einschreibbuch für Messintentionen. Die Druckausstattung der Liniaturen ist in 2 Farben, schwarz und violett, wodurch die Uebersichtlichkeit erhöht wird.

Missale Romanum **in Oktav.** 1905. Erste Regensburger Ausgabe auf echt indischem Papier. Grösse 22×14½ cm. geb. Dicke bei LXIV und 760 Seiten geb. nur 2 cm. Titelbild in Stahlstich, 42 Illustrationen im Text.

Gebunden in schwarz Leder mit Rotschnitt, fester Rücken	*M.* 11,—
In schwarzem Leder mit Goldschnitt, „ „	11,50
„ „ Chagrin mit Rotschnitt, biegbarer Rücken	13,—
„ „ „ „ Goldschnitt, „ „	13,50

Ritus Consecrationis Ecclesiae nach dem römischen Pontificale für den Gebrauch des assistierenden Clerus. Mit deutschen Rubriken und Vorbemerkungen. Schwarzdruck. 32°. 72 Seiten. In Leinwandband mit Rotschnitt 50 ₰.

Ritus Consecrationis Altaris nach dem römischen Pontificale für den Gebrauch des assistierenden Clerus. Mit deutschen Rubriken und Vorbemerkungen. Schwarzdruck. 32°. 48 Seiten. In Leinwandband mit Rotschnitt 40 ₰.

Prospekte, Druckproben, sowie neuester liturgischer Verlagskatalog gratis und franko.

1 *M.* = 1 K. 20 h. Ö. W. = 1 Fr. 25 Cts.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Benzigers Naturwiss. Bibl. s. Gander.
Capitaine Jesus v. Nazareth bespr. Sp. 89.
Dichtung, hsg. von Remer s. Hesse.
Die christl. Frau (Zeitschr.) angez. 101.
Eckert Handelsgeographie a 95.
v. d. Emscher Schülerverbindungen u. Gymnasialdisziplin a 103.
Fogazzaro Das Geheimnis des Dichters b 92.
Friedrich (Ernst) Wirtschaftsgeographie b 94.
Gander Der erste Organismus b 95.
— Die Abstammungslehre b 95.
— Die Erde b 95.
Herbert Ein Buch von der Güte b 92.
Hesse (Herm.) Franz v. Assisi b 93.
Jeremias Im Kampfe um Babel u. Bibel b 89.
Kalender, 8 kunst- u. kulturhistorische b 97.
Kandt Caput Nili b 93.
Kerler Die Patronate der Heiligen b 90.
v. Lilien Im Kampf des Lebens b 92.
Meyenberg Ergänzungshefte a 103.
— Homilet. u. katech. Studien b 81.
— Vortr. üb. brennende Fragen a 103.
Popp (Jos.) Martin Knoller b 96.

Münster i. W., den 10. Februar 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Preis 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 4.

Zum jüngsten ‚Büchmann'.

Geflügelte Worte. Der Zitatenschatz des deutschen Volkes, gesammelt und erläutert von Georg **Büchmann**. Fortgesetzt von Walter Robert-tornow. 22. verm. u. verb. Aufl., bearb. von Eduard Ippel. Berlin, Haude & Spener. 1905. 8°. XXXI,871 S. mit Büchmanns Portrait. ℳ 7,50; eleg. geb. ℳ 9.

Zuerst aus Neigung und später aus Beruf habe ich zeitlebens unendlich viel gelesen: Geistliches u. Weltliches, Ernstes u. Heiteres, Gelehrtes u. Ungelehrtes, Poesie u. Prosa, Folianten u. Nippsachen, Broschüren, Zeitschriften u. Zeitungen. Dabei hat mich aber neben dem Inhalte auch die Form des Gelesenen stets angezogen; und wenn mir etwas besonders schön oder besonders auffällig gesagt schien, so merkte ich mir den Ausdruck gern u. leicht. So mußte mir denn wohl ein Buch, das der Sammlung, Erklärung u. Nachweisung solcher Aussprüche gewidmet war, sehr willkommen sein; und da es überdies nicht bloß mit großer Umsicht u. Sachkenntnis gearbeitet, sondern auch besonders gefällig geschrieben war, so mußte es mir wohl auch ausnehmend gefallen. Das war Büchmanns rasch berühmt gewordene Zitatensammlung: ‚Geflügelte Worte'. Vierzig Jahre ist das Buch nun in der Welt, und seit diesen vierzig Jahren hat es wohl kein zweites Buch gegeben, dem ich Auflage für Auflage mit größerem Interesse gefolgt wäre. Laute Zeugen dafür sind insbesondere die ausführlichen Besprechungen der 6. Auflage in Nr. 97, der 9. in Nr. 183, der 11. in Nr. 236, der 12. in Nr. 266, der 13. in Nr. [illegible]24, der 19. in Nr. 690 und der 21. Auflage in Nr. 775 des Handweisers.

In seiner ersten Auflage vom Jahre 1864 — s. Hdw. 27,291ff — behandelte das Buch auf 220 Seiten rund [illegible] zum Gemeingut unserer Sprache gewordene Zitate aus deutschem wie aus fremdländischem Munde. In steter Steigerung sind bis zur jetzigen 22. Auflage aus den 220 Seiten über 900 und aus den 800 Zitaten über [illegible] geworden. **Büchmann** selbst konnte nach der ersten noch zwölf weitere Auflagen bearbeiten, bis er am 24. Februar 1884 durch den Tod abgerufen wurde; sein Nachfolger **Robert-tornow** besorgte die nächsten fünf Auflagen, bis auch er von hinnen schied (17. Sept. 1895). Seit der 20. Auflage ruht die Bearbeitung nun in den sorgfältigen Händen Dr. Ed. **Ippels**, Abteilungsdirektors an der kgl. Bibliothek zu Berlin. Durch ihn wurde die 20. Auflage um 20, die 21. um 40 Druckseiten verstärkt, und die jetzige 22. Auflage weist sogar eine weitere Mehrung von 48 Seiten auf.

Bei so starker Seitenzahl ist das Buch, welches doch nicht bloß auf den Tisch gelegt u. nachgeschlagen, sondern gelesen und deshalb auch in die Hand genommen sein will, nachgerade recht unhandlich geworden. Ich möchte deshalb wohl empfehlen, demnächst zum Lexikonformat überzugehen und die Seiten dann zweispaltig zu drucken. An Raum würde dadurch nicht verloren, sondern geradezu gewonnen werden, da Text u. Register unzählige Zeilenausgänge enthalten, die dann nur eine halbe Zeile kosten würden. Das jetzt nicht weniger als 176 Seiten füllende Zitaten-Register darf übrigens m. Er. unbedenklich aus viel kleinerer Schrift hergestellt werden. Auf die Dauer freilich wird es sich wohl schwer umgehen lassen, neben der großen Ausgabe auch eine kleinere zu geben, aus welcher dann die — sonst ja sehr willkommenen u. wertvollen, aber für manchen doch nicht benutzbaren — eigentlich gelehrten Ausführungen ganz fortzulassen und viele andere Begründungen stark einzukürzen wären.

Schon wiederholt habe ich dem Wunsche Ausdruck gegeben, daß auch solche landläufige Zitate, stehende Ausdrücke, Redeweisen, Metaphern usw., deren bestimmter historischer oder literarischer Ursprung durchaus wahrscheinlich, aber bisher noch nicht mit Sicherheit ermittelt ist, wenigstens anhangsweise aufgeführt sein möchten. Der jetzige Bearbeiter gab in seinem Vorworte zur 21. Aufl. „das zweifellose Bedürfnis" einer solchen Zusammenstellung auch zu und stellte seinerseits hiefür die Abfassung

einer „selbständigen Ergänzung“ in angenehme Aussicht. Leider findet sich diese Absicht in der neuen Auflage aber nicht wieder ausgesprochen.

Was ich an Kleinigkeiten mit Grund zu berichtigen oder zu ergänzen hatte, hat in der neuen Auflage Berücksichtigung gefunden. Auch ist wieder eine ganze Reihe von Zitaten, die ich in meinen verschiedenen Besprechungen zur Aufnahme empfohlen hatte, aufgenommen worden, und weiteren derselben wird im Laufe der Jahre wohl auch noch das nämliche Recht werden. Eine neue Reihe schließe ich hier an, wobei von den in Nr. 690 u. 775 gemachten Vorschlägen keiner wiederholt ist. (Im folgenden ist b = biblisch, G = Goethe, S = Schiller.)

Akademische Unterhaltung. — Allmächtig ist doch das Gold. (Parallele aus Schillers Fiesko zu W. Irvings „Allmächtigem Dollar“.) — Allzuscharf macht schartig. — Apothekerrechnung. — Auf groben Klotz ein grober Keil, auf einen Schelmen anderthalbe (G). — Auf Regen folgt Sonnenschein. — Dummer August. — Auspowern. — Das Beste, was du wissen kannst, darfst du den Buben doch nicht sagen (G). — Das spricht Bände. — Das Fell des Bären verteilen, bevor er erlegt ist. — Daß die Bäume nicht in den Himmel wachsen. — Doch ein Begriff muß bei dem Worte sein (G). — Bemoostes Haupt. — Bileams Esel. — Das geht noch übers Bohnenlied. — Frohe Botschaft (b). — Byzantismus. — Das Ende vom Liede. — Da hat er gar nicht übel dran getan (Claudius). — Das fünfte Rad am Wagen. — Das Opfer liegt, die Raben steigen nieder (S). — Das Schönste sucht er auf den Fluren ... (S). — Dem unbekannten Gott (b). — Den lieben langen Tag ... (Düringer). — Der Glaube ist nicht jedermanns Ding (b). — Des Menschen Wille ist sein Himmelreich. — Deutsches Herz, verzage nicht (Arndt). — Die Kunst geht nach Brot (Lessing). — Die Nürnberger hängen keinen, sie ha'n ihn denn zuvor. — Durch Sachkenntnis nicht beschwert. — Ein gebrechlich Wesen ist das Weib (S). — Ein gutes Gewissen ist ein sanftes Ruhekissen. (Vgl. das Ovidische: Conscia mens recti famae mendacia ridet.) — Ein hohes Kleinod ist der gute Name (S). — Eine Krähe hackt der andern die Augen nicht aus. (Lateinisch schon bei Makrobius.) — Ein Schütz bin ich in des Regenten Sold (Nachtl. in Granada). — Zum alten Eisen werfen. — Doktor Eisenbart. — Engel der Barmherzigkeit. — Fallen seh' ich Zweig' auf Zweige (Grillparzer). — Fauler Knecht. — So sicher wie ein Evangelium. — Gallimathias. — Im Hause des Gehenkten soll man vom Strick nicht reden. — Gut Ding will Weil' haben. — Hansnarr. — Hintertreppengeschichten. — Da liegt der Hund begraben. — Hunger ist der beste Koch. — Jingo. — In der Not frißt der Teufel Fliegen. — Ironie der Weltgeschichte. — Ein wahrer Israelit (b). — Klapphornverse (nach der „Idylle“ in Nr. 1720 [Bd 69, S. 15] der Münchener ‚Fliegenden Blätter‘ v. J. 1878). — Knirschen des inneren Menschen (Mallinckrodt). — Kuhhandel. — Leben und leben lassen. — Der (trauernde) Lohgerber, dem die Felle fortschwimmen. — Nur einmal blüht im Jahr der Mai. — Und die Moral von der Geschichte? — Morgenrot, Morgenrot, leuchtest mir zum frühen Tod. — Müßiggang ist aller Laster Anfang. — Nassauer. — Natterngezücht (b). — Nichts, was mir Vergnügen macht (da Ponte). — Not lehrt beten. — Er schmierte, wie man Stiefel schmiert (Platen über Kotzebue). — Schicksalstragödie. — Stille, stille, kein Geräusch gemacht! — Den Einen sien Uhl is den Annern sien Nachtigal (Reuter). — Umgekehrt wird ein Schuh daraus. — Undank ist der Welt Lohn. — Viel Geschrei (Gescheer) und wenig Wolle. — Wir sind unnütze Knechte (b). — Neuen Wein in alte Schläuche gießen (b). — Wer selbst im Glashaus sitzt ... — Wie gewonnen, so zerronnen. — Wunderbar sind die Wege des Herrn (b). Zeitungsente. — A corsaire corsaire et demi! — Benedict[illegible]
qui venit in nomine Domini (b). — Custos, quid de nocte? (
— Per crucem ad lucem („geflügelt“ geworden als Schluß [illegible]
letzten Rede Mallinckrodts, aber natürlich viel älter, wenn [illegible]
nicht biblischen Ursprungs). — De ore tuo te iudico, serve [illegible]
quam (b). — Dii minorum gentium. — Hilarem datorem dili[illegible]
Deus (b). — Duobus litigantibus tertius gaudet. — O qu[illegible]
bonum et iucundum, habitare fratres in unum (b). — Pass[illegible]
solitarius in tecto (b). — Pastor bonus. — Rixari de lana [illegible]
prina (Horat.). — Qualis rex, talis grex. — Sic transit glo[illegible]
mundi. — Tandem aliquando! — Tempus est, de nocte s[illegible]
gere (b). — In vino veritas.

Diesen Ergänzungs-Vorschlägen gegenüber hätte i[illegible]
dann aber auch eine lange Reihe von Streichungen [illegible]
beantragen. Allein auf den ersten 18 Seiten des [illegible]
gisters habe ich mir über 80 Zitate angemerkt, die m. [illegible]
entweder überhaupt nicht oder doch jetzt nicht mehr o[illegible]
doch nicht in der betreffenden Form oder Sprache zu d[illegible]
„geflügelten“ Worten gehören. Für das ganze Regis[illegible]
würde das also über 800 ergeben. Viele davon werd[illegible]
allerdings Dubletten sein, oder sie waren im Texte ni[illegible]
durch Fettschrift als eigentliche „Geflügelte Worte“ au[illegible]
gezeichnet, sondern nur als Ursprungsworte aus fremd[illegible]
Sprachen oder zur Vergleichung usw. mitherangezogen.

Bezüglich der Anordnung wäre noch zu bemerken, d[illegible]
die bloß durch einen kleinen wagerechten Schlußstr[illegible]
kenntlich gemachte Trennung der Zitate im Kontexte d[illegible]
wohl keine besonders glückliche Form ist. Vielleicht wä[illegible]
dafür irgend eine Signatur am Kopfe des neuen [illegible]
tates vorzuziehen.

Wiederholt möchte ich noch den Wunsch ausspr[illegible]
chen, daß, wie es bis zu den letzten Auflagen früh[illegible]
stets geschehen, so auch fortan wieder die neu auf[illegible]
nommenen oder erheblich umgearbeiteten Artikel als sol[illegible]
durch ein Sternchen oder sonstwie kenntlich gemacht werd[illegible]
möchten. Es würde damit zweifellos allen denen [illegible]
großer Gefallen erwiesen, die von dem neu Hinzugefügt[illegible]
Nutzen ziehen möchten, ohne erst durch umständliches [illegible]
zeitraubendes Vergleichen der Register und Durchblätte[illegible]
des Textes das Neue heraussuchen zu müssen.

Auf Druckfehler bin ich diesmal nur in einem ei[illegible]
zigen Falle gestoßen, und auch da nur im Regist[illegible]
dicrimina für discrimina rerum.

Das so überaus interessante u. lehrreiche Buch [illegible]
jetzt bereits in mehr als 130000 Abzügen verbreit[illegible]
Die vorletzte, gleich der jetzigen nicht weniger als 110[illegible]
Exemplare starke Auflage hat sich wieder binnen z[illegible]
Jahren verkauft. Es soll mich nun recht freuen, we[illegible]
ich nach ebenso kurzer Frist abermals über eine n[illegible]
Auflage berichten und dann auch dabei feststellen kan[illegible]
daß von den oben gegebenen Anregungen wenigstens [illegible]
Teil auf guten Boden gefallen ist.

Franz Hülskamp.

Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben.

Bd I. **Raffael.** Des Meisters Gemälde in 202 Abbild. Mit einer biographischen Einleitung von **Adolf Rosenberg.** Orig.-Einb. ℳ 5. Leipzig u. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. Lex.-8°. (ebenso Bd II—V).
Bd II. **Rembrandt.** 405 Abbild. mit Einleitung von **Rosenberg.** ℳ 8.
Bd III. **Tizian.** 230 Abbild. Einleitung von **Oskar Fischel.** ℳ 6.
Bd IV. **Dürer.** 447 Abbild. Einleitung von **Valentin Scherer.** ℳ 10.
Bd V. **Rubens.** 551 Abbild. Einleitung von **Rosenberg.** ℳ 12.

Während vor wenigen Jahrzehnten das Studium der Kunstgeschichte fast nur von Fachgelehrten betrieben und die Kunst selbst als eine Art Luxusartikel für die obern Zehntausend angesehen wurde, gehört jetzt in gebildeten Kreisen schon ein gewisser Mut dazu, seine Unkenntnis auf diesem Gebiete unverhohlen zu bekennen; müssen doch bereits die „höheren Töchter" heute Kunstgeschichte studieren. Und es ist gut so. Auf diese Weise wird das Kunstverständnis immer mehr gefördert, woran es in manchen Kreisen noch gar arg mangelt. Wenn nun heute die Kunstgeschichte soviel Liebhaber findet, dann verdankt sie das nicht zuletzt den großartigen Fortschritten der modernen Technik in der Reproduktion alter Kunstwerke. Ohne Abbildungen sind ja Kunststudien für die meisten trocken u. langweilig, erst durch gute Reproduktionen erhalten sie Frische u. Leben; selbst ein mangelhaftes Bild ist der besten Beschreibung vorzuziehen. Man hat neuerdings sogar den Satz ausgesprochen: In der Kunst ist die Beschreibung nichts, die Anschauung alles.

Diese hohe Bedeutung der Abbildungen für das Kunststudium hat die Deutsche Verlagsanstalt zu einem Unternehmen veranlaßt, das jeder Kunstfreund mit Freuden begrüßen muß: Zur Herausgabe der ‚Klassiker der Kunst'. Durch Autotypie sollen in je einem Bande alle Werke der bedeutendsten Meister reproduziert und so zu einem Gesamtbilde der künstlerischen Tätigkeit unserer „Klassiker" vereinigt werden. Wer es weiß, wie viel kostspielige Bücher man bisher zur Hand nehmen mußte, wenn man alle Werke eines „Kunstklassikers" in Abbildungen vereint vor sich sehen wollte, wird der Verlagshandlung für die Herausgabe der „Klassiker" Dank wissen. Und das ist gewiß nicht nur der Kunstforscher, der immer wieder zu diesem vortrefflichen Anschauungsmaterial greifen wird, der Künstler, dem für weniges Geld eine schier unübersehbare Reihe von klassischen Vorbildern geboten wird, der Lehrer der Kunstgeschichte, der sich hier ein selbständiges Urteil bilden kann, soweit es farblose Reproduktionen farbiger Originale zulassen; es sind auch viele Dilettanten auf dem Gebiete der Kunstgeschichte u. die Freunde echter Kunst, deren es heute in allen gebildeten Kreisen viele gibt. Die Verlagshandlung glaubt sogar, es werde „die Zeit nicht mehr fern sein, wo in jedem Hause neben den Werken unserer Klassiker der Literatur auch die Gesamtausgaben unserer Kunstklassiker anzutreffen seien". Diesen optimistischen Täuschungen möchten wir uns freilich nicht hingeben, wünschen aber der Sammlung die weiteste Verbreitung. Aus diesem Grunde sei es uns auch gestattet, indem wir heute auf die bisher erschienenen Bände im einzelnen nicht näher eingehen, einige allgemeine Gedanken zu äußern, die uns bei dem Studium der Klassiker wiederholt beschäftigt haben.

Soll durch das neue Unternehmen der breitern Masse der Gebildeten ästhetisches Empfinden u. besonders wirkliches Verständnis der „Klassiker" vermittelt werden, das nicht bloß an der Oberfläche haftet u. oft mehr Schaden als Nutzen bringt, dann muß man dasselbe Verfahren einschlagen wie bei den „Literaturklassikern", deren Werke heute durchweg mit guten Kommentaren versehen zu kaufen sind. Ebenso notwendig, wenn nicht noch notwendiger, sind Kommentare zu den „Kunstklassikern". In der Kunst ist die Beschreibung nichts, die Anschauung alles, sagt man uns freilich. Indes enthält dieser kurze, prägnante Satz neben einem gut Stück Wahrheit doch auch nicht wenig Unrichtiges. Man denke z. B. nur an Raffaels Disputa! Was ist sie dem Laien in der Kunst ohne beschreibenden ästhetischen Kommentar? Ähnliches gilt von zahlreichen andern Werken. Ich kann daher hier nur wiederholen, was ich bereits anderswo schrieb: „Für manchen ist eine kurze gute Beschreibung oder ein orientierender Hinweis recht viel, nämlich für alle jene, deren Auge u. ästhetisches Empfinden noch gebildet u. veredelt werden muß". Wenn die Sammlung auf solche beschränkt bleibt, die die Kraft u. Phantasie eines Dürer, den Farbenschmelz u. die intimen Reize eines Tizian, die ungestüme Wucht u. den Zauber eines Rubens, die Tiefe u. Hoheit eines Raffael ohne Kommentar lebendig in sich erfassen, dann ist es um ihre Verbreitung herzlich schlecht bestellt und ebenso schlecht um ihren ästhetischen Nutzen. Indes, das sei mit Nachdruck hervorgehoben, ohne jeden Kommentar werden die Kunstklassiker auch gar nicht in die Welt hinausgesandt. Jedem Bande Abbildungen ist vielmehr ein kurzer Abriß von 30—40 Seiten über das Leben u. die Kunst des betreffenden Meisters vorausgeschickt, welchen namentlich jene mit Nutzen u. Interesse lesen werden, denen keine ausführlichen Künstler-Biographien zur Verfügung stehen, und deren dürften nicht wenige sein. Es wäre im Interesse des Unternehmens sehr zu wünschen, daß die einleitenden Bemerkungen bei den folgenden Ausgaben an Umfang wachsen u. noch öfter auf die Abbildungen Bezug nehmen.

Ein guter Kommentar ist auch deshalb von Vorteil, weil die Meister der Malerei hier nicht in leuchtenden Farben, sondern im dunklen Gewande der Autotypie auftreten. So lange der Dreifarbendruck an seinen bekannten Mängeln leidet, muß freilich die gewählte Reproduktionsart als die geeignetste bezeichnet werden, wenn es sich

um eine billige Klassikerausgabe handelt. Billig sind in der Tat die „Klassiker der Kunst“. 551 Rubenssche Werke in einem feinen Salonband für 12 Mk. — das ist ein Preis, der selbst dem weniger Wohlhabenden die Anschaffung ermöglicht und dem Unternehmen die weiteste Verbreitung sichert. Doch möchten wir hier der Verbreitung nicht in dem Sinne das Wort reden, daß fortan „in jeder Hausbibliothek“ neben Goethe, Schiller, Lessing auch die Kunstklassiker aufgestellt oder gar im Salon zur allgemeinen Einsicht aufgelegt werden sollen. Denn wer möchte wohl z. B. Rubens' „von üppigster Gliederfülle, von leidenschaftlicher Glut u. Sinnlichkeit, von herrlichster Körperschönheit strotzende Gestalten“ allen Familienmitgliedern zur Betrachtung überlassen? Selbst auf die Gefahr hin, der Prüderie geziehen zu werden, möchten wir wenigstens davor warnen, die zahlreichen Nacktheiten der Venus, Susanna im Bade, der Bacchanalien, Lots mit seinen Töchtern usw. neben den Literaturklassikern z. B. dem Auge der studierenden Jugend zu unterbreiten.

Außer den einleitenden Bemerkungen über das Leben u. Wirken des Meisters werden jedem Bande, um das noch besonders zu bemerken, drei verschiedene Register beigegeben, welche den Gebrauch der Sammlung sehr erleichtern. Ein chronologisches Verzeichnis der Bilder gewährt einen raschen Überblick über die Lebenstätigkeit des Meisters; eine nach dem Namen des Bildes alphabetisch geordnete Liste ermöglicht rasches Auffinden jedes einzelnen Werkes und endlich bietet ein nach den Wohnorten des Besitzers der Originale geordnetes Verzeichnis für jede Stadt eine Zusammenstellung der dort befindlichen Werke.

Die Sammlung trägt den Gesamttitel „Klassiker der Kunst“; bisher sind aber nur Klassiker der Malerei erschienen, auch spricht Vorrede wie Prospekt nur von Farbenkünstlern. Soll der Titel berechtigt sein, dann dürfen die Klassiker der Schwesterkünste nicht ganz vernachlässigt werden, wenngleich hier die Auswahl u. auch die Herstellung etwas schwieriger sein dürfte, was allerdings bei einem Canova oder Thorwaldsen nicht der Fall sein könnte. Jedenfalls aber müßten sich die Meister der Skulptur beklagen u. mit geheimem Neide erfüllt werden, wenn man ihre Kollegen einseitig bevorzugt. Dem Wunsche also, auch die andern Künste berücksichtigen zu wollen, möchten wir den fernern Wunsch anreihen, besonders die Klassiker der deutschen Kunst nicht zu sehr zurücktreten zu lassen und auch den ehrsamen Meistern des Mittelalters ein bescheidenes Plätzchen in der Sammlung zu gönnen, wenn auch nur in einem Sammelbande, in dem mehrere Meister vereinigt werden. Stehen sie auch nicht auf der Höhe eines Dürer, Rembrandt, Rubens, so sind sie uns doch wegen ihrer Tiefe u. Zartheit lieb u. teuer; auch können sie zur Belehrung recht viel beitragen, namentlich werden sie manchen modernen Malern zurufen, daß nicht tolle Einfälle u. Gemeinheiten den Künstler unsterblich machen, noch auch die Kunst und hehr u. heilig und als „Enkelin Gottes“ erscheinen lassen. Wer sich davon überzeugen will, welchen Tiefstand die moderne Kunst erreicht hat, der greife nach der „Kunst des Jahres. Deutsche Kunstausstellungen“ 1904 (Bruckmann, München, mit ca. 220 Abb. *M* 6), wo uns neben wenigem Guten u. manchem Mittelmäßigen soviel Triviales u. Gemeines begegnet, daß man sich mit Widerwillen davon abwendet und mit Freuden wieder zu den „Klassikern“ greift.

Harreveld (Holl.). **Beda Kleinschmidt O. F. M.**

Weitere Besprechungen.

Dogmatik.

La Mère de Dieu et la Mère des Hommes d'après les Pères et la Théologie. Par le P. J. B. Terrien, S. J. Deuxième Partie: La Mère des Hommes. 2 Bde. 612 u. 552 S. Paris, P. Lethielleux. 8 frcs.; geb. 10.

Das ganze, 4 Bände umfassende Werk hat zum einzigen Gegenstand die Mutterschaft der allersel. Jungfrau Maria; ihre Mutterschaft der Natur nach, wodurch sie die Mutter Gottes, und ihre Mutterschaft der Gnade nach, wodurch sie die Mutter der Menschen geworden ist. Der erste Teil des Werkes liegt uns nicht vor; in demselben hat der Verf., soviel wir anderweitig ersehen, die göttliche Mutterschaft Mariä dogmatisch festgestellt, den Begriff des Geheimnisses näher bestimmt, teils um die dogmatische Tragweite und Folgerungen und die wunderbaren und vielfältigen Harmonien derselben zu entwickeln, teils um zu zeigen, zu welcher unvergleichlichen Höhe ihre Würde als Gottesmutter und ihre daraus sich ergebenden innigen Beziehungen zu den drei göttlichen Personen die allers. Jungfrau Maria erhoben haben. Ähnlich verfährt der Verf. im 2. Teile. Hier handelt es sich zunächst um die Tatsache, den wahren Begriff, die Kongruenzgründe und die Grundlagen der Mutterschaft Mariens der Gnade nach. Dann werden die hieraus sich ergebenden Folgerungen dargelegt: einerseits die erhabenen Verrichtungen, durch welche Maria im Himmel und auf Erden sich fortwährend als die Mutter der Menschen, als Mutter der Gnaden erweist und offenbart; andererseits die Pflichten, welche den Christen als Kindern Mariä gegen eine so erhabene, mächtige und hilfreiche Mutter obliegen.

Der Verf. zeigt den innigen Zusammenhang der Mutterschaft der Natur mit der Mutterschaft der Gnade nach, die sich gegenseitig bedingen und im Grunde nur eine sind. Denn die Mutterschaft Mariens dem Fleische nach führt unmittelbar zu ihrer geistigen Mutterschaft, da Maria nur Mutter Gottes geworden ist, um die Mutter der Menschen zu werden und hinwiederum die

Mutterschaft der Gnade nach auf der Mutterschaft der Natur nach beruht und ohne dieselbe unerklärlich bliebe. Der ausgedehnte Gegenstand ist mit großer theologischer Gründlichkeit und Präzision behandelt; insbesondere sind die Zeugnisse der heiligen Väter von den ersten Zeiten der Kirche an im weitesten Umfange zur Begründung und als Zeugnisse für die konstante Lehre der Kirche über die Stellung der allerſ. Jungfrau Maria im göttlichen Heilsplan der Erlösung und Heiligung der Menschen angeführt und verwertet. Es ist erstaunlich und erfreulich zugleich, aus diesem Werke zu ersehen und gleichsam mit den Händen zu greifen, wie klar, wie allgemein, wie bestimmt alles dasjenige von den berufenen Trägern der kirchlichen Tradition stets ausgesprochen ist, was jeder wahre Katholik auch heute über Maria, Gottes und seine Mutter, glaubt, denkt und fühlt.

Was den praktischen Wert des Werkes anlangt, so ergibt er sich aus dem Gesagten von selbst. Der Marienprediger findet an diesem Werke eine Fundgrube des lautersten Metalls und des edelsten Gesteins, das er nur zu heben und zu verarbeiten braucht, um gediegene Predigten zu verfassen, die sowohl der Verherrlichung der Gottesmutter als auch dem geistigen Nutzen der Gläubigen dienen. Die Sprache ist nicht allzu schwer, meistens leicht verständlich. Die Ausstattung des Werkes ist gediegen und der Preis verhältnismäßig niedrig.

Frankfurt a. M. **L. Abt.**

Hagiographie.

Der heilige Benno, Bischof von Meißen, sein Leben und seine Zeit von Eberh. **Klein**. München, Lentner. 1904. 8°. 184 u. XIV S. ℳ 2.

Im allgemeinen ist es keine dankbare Aufgabe, das Leben eines mittelalterlichen Heiligen den wissenschaftlichen Anforderungen der Neuzeit entsprechend zu schreiben. Das hagiographische Material ist meistens so spröde, sein historischer Wert so gering, daß es schwer hält, es zu wirklich lebensvollem, allseitig befriedigendem Bilde zu verarbeiten. Der Verf., der als Hofkaplan des sächsischen Hofes eine Ehrenschuld des alten kath. Sachsen an den heiligen Meißener Oberhirten abträgt, mußte sich zudem ohne das wertvolle Hilfsmittel einer gleichzeitigen Vita Bennonis behelfen, und war in der Hauptsache auf die bekannte Emsersche Lebensbeschreibung angewiesen. Sie wird mit Vorsicht benutzt; überhaupt berührt die durchweg besonnene Kritik wohltuend, und man wird dem für eine gedeihliche Entwickelung zeitgemäßer Hagiographie förderlichen Satze nur beistimmen: „Die Konstatierung von Wundern bei der Kanonisation ist Sache der kirchlichen Autorität; der Bericht über dieselbe gehört eigentlich nicht mehr in das Leben des betreffenden Heiligen.“ Die einschlägige Literatur ist gewissenhaft verwertet.

Wenn man auch begreift, daß bei dem Mangel hinreichender Nachrichten über Benno die Zeitgeschichte herangezogen wird, so wird man doch finden, daß hier des Guten etwas zu viel geschehen ist. Viele von den 19 Kapiteln des Buches enthalten wenig oder gar nichts über den Heiligen, dessen Gestalt mitunter in der Menge heterogenen Stoffes völlig verschwindet. Und die Art der Verarbeitung, bei der Forschung und Darstellung nicht immer von einander getrennt sind, ist einer genußreichen Lektüre nicht förderlich. Die psychologische, nicht ungeschickt durchgeführte Erklärung des Verhaltens Bennos im Streite Heinrichs IV. mit dem Papst wird wohl nicht allgemein befriedigen. Die tiefern Gründe für Bennos Gang zum Gegenpapst werden sich vielleicht nie klarlegen lassen.

Ein Anhang bringt Hymnen und Reimoffizien. Die Ausstattung des Buches ist eine gute.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Religiöse Betrachtungsliteratur.

1. **Betrachtungen über das bittere Leiden Jesu Christi.** Von Adam Franz **Lennig**, Sr. Heiligkeit Papst Pius IX. Geheimkämmerer, Generalvikar u. Domdekan in Mainz. 4. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. 487 S. ℳ 1,40.

Diese Betrachtungen, die nach dem Tode des Verf. vom Regens Dr. Moufang herausgegeben sind, liegen nun in 4. unveränderter Aufl. vor. Der Verf. behandelt in 43 ausführlichen Erwägungen die wichtigsten Ereignisse aus der Leidensgeschichte des Herrn. Jede Betrachtung hat ein bestimmtes Geheimnis aus dem Leiden Jesu zum Gegenstande, zerfällt in 2 oder 3 meistens gleichmäßige Teile und trägt am Kopf den zugrunde gelegten Text der hl. Schrift nebst einer kurzen, in einigen Stichworten gegebenen Disposition. Die Erläuterung der einzelnen Punkte ist klar, gründlich und gediegen, gegründet auf eine gesunde Exegese und die Lehre der Väter sowie hervorragender Geisteslehrer, frei von jeglicher Überschwänglichkeit und Übertreibung, in einer einfachen, edlen, des erhabenen Gegenstandes würdigen Sprache gehalten. Das ganze Buch atmet den Geist tiefer Frömmigkeit, anmutender Glaubenswärme, inniger Liebe zum leidenden Heiland und glühenden Seeleneifers. Vor anderen Schriften ähnlicher Art zeichnet dasselbe sich aus durch die vortreffliche praktische Verwertung der betrachteten Wahrheiten. Diese werden stets in treffender und dabei natürlicher Weise auf das christliche Leben, auf die Bedürfnisse und Verhältnisse unserer Zeit angewendet. Priester haben in diesem Buche eine sehr reichhaltige und leicht verwertbare Fundgrube für Predigten, selbstverständlich auch für die Privatbetrachtung; die Gläubigen aller Stände finden darin heilsame Erbauung und sichere Anleitung zur Erkenntnis und Liebe des Gekreuzigten, zur Übung solider Tugend und zur Pflege eines echt christlichen Familienlebens. Alles in allem genommen sind vorliegende Betrachtungen dem Besten und Gediegensten beizuzählen, was die neuere deutsche Literatur auf diesem Gebiete aufzuweisen hat.

Münster. **Franz Rampelmann.**

2. **Gott mein Alles.** Entwürfe zu Betrachtungen über Gott und die göttlichen Vollkommenheiten nach der Methode des hl. Ignatius v. Loyola von **Julius Müllendorff** S. J. Innsbruck, Rauch. 1903. 8°. VI u. 288 S. ℳ 2.

„Gott mein Alles“ bildet das X. Bändchen einer größeren Sammlung von „Entwürfen zu Betrachtungen für alle Zeiten des Kirchenjahres nach der Methode des hl. Ignatius von Loyola.“ Es darf sich den früher erschienenen und gut empfohlenen[1]) Büchlein dieser Kollektion ebenbürtig an die Seite stellen. Der Stoff, der in 28 Meditationen eingehend behandelt wird, bildet zwar, wie der Verf. richtig bemerkt, die „Grundlage aller Betrachtungen“, dürfte aber zur speziellen Bearbeitung sicherlich nicht der „leichteste“ sein: Gott und die göttlichen Vollkommenheiten. Von der 4. Betrachtung an unterscheidet der Verf. ein zweifaches Verfahren in seinen „Entwürfen“. In dem einen, dem „mittelbaren“, läßt er den Geist des Lesers „von der Güte und Vollkommenheit der Geschöpfe zur Güte und Vollkommenheit ihres Urhebers emporsteigen“, in dem anderen, dem „unmittelbaren“, führt er ihn direkt seinem Ziele, Gott selbst, zu. Die letztere Form ist fast in allen Betrachtungen gewählt. Damit ist aber auch der Interessentenkreis für das Buch enger gezogen. Wenn schon wegen des dargebotenen Stoffes dem Leser eine gediegene wissenschaftliche Bildung notwendig ist, so dürfte die eigenartige Betrachtungsweise bei ihm noch dazu eine gute theologische Schulung voraussetzen. Unter dieser Bedingung wird es dem Betrachtenden die beste Anregung zu den fruchtbarsten Gedanken geben. Große Geistesanstrengung ist allerdings durch jeden einzelnen Punkt gefordert, aber dieses ist stets dann der Fall, wenn wie hier die spekulative Theologie in den Dienst der Betrachtung gestellt wird. Dafür wird aber auch die geistige Mehrarbeit reichlich gelohnt durch das Gefühl, in seinen Gedanken weit über dem Alltäglichen zu schweben.

Trier. **Aloys Baldus.**

Deutsche Kirchengeschichte.

Der große Kampf zwischen Kaisertum und Papsttum zur Zeit des Hohenstaufen Friedrich II. Von Dr. jur. Th. **Frantz**, Mannheim. Berlin, Schwetschke. 1903. 8°. VIII u. 209 S. ℳ 4.

Als „das Ergebnis langjähriger Arbeit, vieljähriger Mühe und Sorge“ bezeichnet der Verf. sein Buch, und er erklärt „aufrichtigen Herzens“, daß er mit großer Liebe und ständiger Ausdauer, ja mit gewisser innerer Befriedigung sich dieser Arbeit hingegeben und überall darnach gestrebt habe, „möglichst die objektive Wahrheit zu treffen“. Dies letzte zu versichern, war unbedingt notwendig; sonst wäre beim Durchlesen des Buches wohl niemand, wenn er etwas von der Geschichte kennt, auf einen solchen Gedanken gekommen. Die Vorrede unterrichtet dann schon bald über den Geist, in dem das Buch geschrieben ist, wenn man liest, daß der Kampf zwischen Staat und Kirche gegenwärtig wieder so heftig entbrannt sei, wie nur einmal in der deutschen Geschichte, und daß die „bekannte Begehrlichkeit des Papsttums in ihrer grenzenlosen Anmaßung“ mit dem Syllabus von neuem eingesetzt habe. Der Verf. schreibt zunächst eine „Einleitung“ von sage und schreibe 73 S., in der er über Papstwahlen, Bischöfe, Gregor VII., Heinrich VI. u. dgl. mehr redet. Das „zweite Kapitel“ trägt die Überschrift: „Höhepunkt des Kampfes zwischen Kaisertum u. Papsttum“ (S. 74—173) und verbreitet sich über die Theorien betreffs des Verhältnisses von Staat und Kirche und endlich auf 32 S. über den Kampf Friedrichs II. mit den Päpsten Gregor IX. u. Innocenz IV. Wundersame Dinge kann man in dem Buche lesen, so, daß die Karolinger von der „unheimlichen“ Tätigkeit des Bonifatius sich haben „hintergehen“ lassen; daß die „Konsekration“ Karls des Großen eine „welthistorische Komödie“ gewesen sei; daß der Papst vor seiner Konsekration der Bestätigung durch den Kaiser bedurft habe (dem Zusammenhang nach kann sich das nur auf Karl und seine nächsten Nachfolger beziehen); daß dem römischen Kaiser (in alter Zeit) ein Bestätigungsrecht des Papstes zugestanden habe; daß die Übertragung der Papstwahl an Otto I. durch Leo VIII. „kaum für unecht“ zu halten sei, obwohl niemand mehr an die Echtheit glaubt, usw. Das Märchen, daß Gregor VII. dem Gegenkönige Rudolf von Schwaben eine Krone geschenkt habe mit dem bekannten Verse: „Petra dedit Petro etc.“, und die Anekdote von der Inschrift auf der Krone, die Hildebrand Nikolaus II. aufgesetzt haben soll, stehen für den Verf. ebenso fest, wie daß die Lehre von der Göttlichkeit Christi lediglich von den Priestern erfunden ist, daß Christus der leibliche Sohn Josephs und Mariä gewesen, daß die Stelle Matth. 16, 18 „unmöglich echt sein kann, ja gefälscht sein muß“, daß Petrus in Rom nie Bischof war. Wollte ich zeigen, wie falsch der Verf. vieles auffaßt und darstellt, so müßte ich eine ganze Nummer des Hdw. voll schreiben, aber es wäre zu schade für die Druckerschwärze. Wenn der Verf. meint, ob es ihm gelungen sei, „die objektive Wahrheit zu treffen, mögen andere beurteilen“, so kann ich ihm sagen, daß er das nicht einmal versucht hat. Das Buch, an dessen Lektüre ich ging mit der Hoffnung, neue Aufschlüsse über das Thema zu erhalten, steht wissenschaftlich auf Null und ist nichts als ein Pamphlet des Evangelischen Bundes.

Hausberge. **H. J. Wurm.**

Kulturgeschichte.

Das sexuelle Leben der christlichen Kulturvölker. Von Dr. **Josef Müller**. Leipzig, Grieben. 1904. gr. 8°. 238 S. ℳ 4; gb. 4,80.

Das Buch bildet eine Fortsetzung und einen Abschluß der früher erschienenen 2 Bände desselben Verf. „Das

1) Vgl. auch im Lit. Handw. 1898, Nr 688/89, Sp. 235 das krit. Referat über **Die Eucharistie** (IX. Bändchen).

sexuelle Leben der Naturvölker" und „Das sexuelle Leben der alten Kulturvölker". Hier wie dort ist ein reicher, kulturhistorisch bedeutsamer Stoff von dem belesenen Schriftsteller zusammengetragen sowie klar und übersichtlich geordnet. Über die Auffassung der Keuschheit seitens Christus, der apostolischen Väter, der Kirchenväter, des Mittelalters, der Reformatoren, der Katholiken und Protestanten der neueren und neuesten Zeit gibt das Buch interessanten Aufschluß. Sympathisch berührt die hohe Wertung der jungfräulichen Keuschheit, sowie die kräftige Hervorhebung der großen Verdienste, welche sich die kathol. Kirche um den Schutz der Keuschheit und Reinerhaltung der christlichen Ehe erworben hat. Um so mehr bedauern wir es, daß Müller diesen angenehmen Eindruck stört durch voreingenommenes Urteilen über die Jesuiten, schroffes Aburteilen über ihm unpraktisch erscheinende kirchliche Anordnungen, besonders aber durch sein Ankämpfen gegen den von ihm angenommenen „Zwangszölibat". Als Ideal hält Müller aber auch in diesem seinem neuesten Werke den Priesterzölibat fest.

Münster. **Jos. Niemann.**

Erdkunde.

Mitteleuropa. Die Länder u. Völker von den Westalpen u. dem Balkan bis an den Kanal u. das Kurische Haff dargestellt v. Dr. J. **Partsch**, o. Prof. d. Erdkde an d. Univ. Breslau. Mit 16 farb. Kartenbeilagen u. 28 schwarzen Karten u. Diagrammen im Text. Gotha, Just. Perthes. 1904. 8°. XII,463 S. ℳ 10; gb. 11,50.

Der Besitz dieses Buches wird einem eigentümlichen, doch glücklichen Umstande verdankt. Der Oxforder Prof. der Erdkunde, John Mackinder, beabsichtigte in Verbindung mit dem W. Heinemannschen Verlage die Herausgabe eines auf 12 Bde berechneten Werkes über die Länder der Erde zur Jahrhundertwende und gewann Partsch als Mitarbeiter für den Teil „Mitteleuropa". Das im Herbste 1899 fertig gestellte Manuskript wurde aber mit Rücksicht auf die übrigen Teile des Ganzen derartig verkürzt, daß „viel vom Eigensten des Verf., seiner Art zu empfinden, zu denken, zu reden hinweggenommen war". Daraus erklärt sich dessen Wunsch, „das ganze Buch in der Anlage und Form, wie er es in der Muttersprache entworfen hatte, an die Öffentlichkeit treten zu sehen", ein Wunsch, der durch eine Vereinbarung der Geogr. Anstalt von Just. Perthes mit dem engl. Verlage verwirklicht worden ist. Die „hohe Freude" des Verf. über die deutsche Ausg. seines Buches teilen auch wir; denn die Lit. der deutschen Länderkunde ist, um es gleich hier auszusprechen, durch Partsch' Mitteleuropa um ein nach Inhalt und Form gediegenes, vorbildlich dienendes Werk vermehrt worden.

Eingangs fällt der ungewöhnliche Umfang, den Partsch dem Gesamtgebiete zuweist, auf, indem auch die nördlichen Balkanstaaten zu Mitteleuropa gerechnet werden. Selbst wenn der Verf. dies in einem eigenen Kapitel (I. Weltlage u. Bedeutung) näher zu begründen sucht und betont, daß das Land zwischen Ostende und Genf, Memel u. Burgas „den zentralen Kern der europäischen Staatenfamilie" bildet, dürfte man doch daran zweifeln, ob er für seine Neuerung viele Freunde finden wird. Es folgt im II. Kap. (Grundzüge der Entwicklungsgeschichte der Landoberfläche) eine kurze, klare Erörterung der geologischen Verhältnisse; im III. Kap. (Relief u. Landschaftsbild) eine vorzügliche Darstellung der Kettengebirge des alpinen Systems, der Schollengebirge Mitteleuropas, des norddeutschen Tieflandes und der deutschen Meere. Wer nicht Ed. Süß folgt, wird bei der allgemein bekannten Gliederung: Alpen und Alpenvorland, deutsches Mittelgebirge und Norddeutsche Tiefebene verbleiben. Das IV. Kap. behandelt das Klima, V. die Völker, VI. die Staatenbildung, VII. das wirtschaftliche Leben (1. die Gaben der Pflanzenwelt, 2. die Schätze des Bodens, 3. der Menschen Fleiß [Industrie]), VIII. Kulturgeographie, IX. das Verkehrsleben, dem sich als Schluß X. die geograph. Bedingungen der Landesverteidigung anfügen. Am Ende eines jeden Kap. findet sich ein Literaturnachweis; ein Register erhöht den praktischen Wert des Buches.

Die ganze Anlage des Werkes bedingte die Stoffbehandlung, wie sie erfolgt ist: So und nicht anders denken wir uns „Länderkunde", d. h. die Darlegung der physischen u. politischen Verhältnisse *in ihren gegenseitigen engen Beziehungen*. Der Fachlehrer, für den das Buch in erster Linie bestimmt ist, kann aus ihm ersehen, in welcher Weise Länderkunde gelehrt werden soll; denn was als solche betrieben wird, ist vielfach gar keine, sondern eine zerrissene Darstellung der physischen und politischen Erdkunde.

Man kann freilich über die eine oder andere Ausführung anderer Ansicht sein, wie der Verf. Mancher wird z. B. der Staatenbildung (VI. Kap.) und der Landesverteidigung (X. Kap.) nicht eine solche Bedeutung beilegen, um ihnen eigene Kap. zu widmen, sondern wird sie im Zusammenhange mit den Völkern (V.), bezw. mit der Kulturgeographie (VII.) behandeln. Mancher wünscht vielleicht an einzelnen Stellen eine breitere, eingehendere Ausführung. Doch das sind Dinge, die dem Buche als solchem keinen Abbruch tuen können. Auch ein paar Einzelheiten, die bei der Lektüre bemerkt wurden, fallen nicht so sehr in die Wagschale: Übersehen der Stilleschen geolog. Übersichtskarte der Paderborner Hochfläche, durch die Lepsius' geolog. Karte v. Deutschland (Sektion 13) und namentlich die alte v. Dechensche Karte wesentlich präzisiert werden; die ziemlich allgemein gehaltene Darstellung der jährlichen Regenmenge, die unter größerer Berücksichtigung der provinziellen Regenkarten sich genauer gestalten ließ; Anwendung des alten Stadtnamens Inowrazlaw statt des amtlichen, freilich sachlich u. formell höchst sonderbaren „Hohensalza"; Angabe der früheren Einwohnerzahl Münsters statt der neuen (78 500) u. a. Die Entgleisung auf S. 386 ist befremdlich.

Infolge der individuellen Schreibweise des Verfassers gewährt die Lektüre des Buches einen besonderen Genuß. Die schöne, anziehende, stellenweise poetische Schilderung des manchmal recht spröden, ja trockenen Stoffes macht

es einem schwer, das Buch aus der Hand zu legen. Dazu ist es bei aller Wissenschaftlichkeit doch allgemein verständlich. Es wird deshalb der Leserkreis sich nicht ausschließlich auf die Fachmänner beschränken, vielmehr ist sicher, daß das vortreffliche Werk unter allen Gebildeten sich zahlreiche Freunde gewinnen muß und wird.

Münster. **M. Gorges.**

Volkskunde.

Münsterländische Märchen, Sagen, Lieder und Gebräuche. Gesammelt und hrsg. von Dr. P. **Bahlmann**, Bibliothekar an der Königl. Paulin. Bibl. Münster, Seiling.[1]) 1898. 8°. VIII u. 372 S.

Nicht nur dem Westfalen, sondern einem jeden, der für das Leben und die Gebräuche unserer Vorfahren Interesse hat, wird dieses Buch willkommen sein; denn gerade in unserer aufgeklärten Zeit, die so gerne das Geheimnisvolle abstreifen will, war es eine dankenswerte Idee, den Sagenschatz unseres Heimatlandes zu sammeln. — Gleich lieben Grüßen aus der Jugendzeit erscheinen uns zu Beginn des Buches die Kinder- und Hausmärchen; wer hat nicht auch einst voll Grauen der Räubergeschichte ‚Semiliberg‘ gelauscht und ist gerührt worden von der kindlichen Einfalt des an den seligen Hermann Joseph gemahnenden Knaben in der himmlischen Hochzeit? — Den Märchen reihen sich in dichterischer Form die Sagen und Geschichten an, von denen mehrere ihr poetisches Gewand dem Herausgeber verdanken. Zunächst lernen wir die Erschaffung des ersten Münsterländers kennen, der da gleich das für ihn und seine Landsleute charakteristisch sein sollende Benehmen zur Schau trägt. Dann kommen Begebenheiten aus dem Leben münsterischer Bischöfe, verschiedene Erzählungen, z. B. über den Ursprung der großen Prozession zu Münster, die Geschichten des eisernen Halsbandes und des silbernen Hahns im Friedenssaale, der Wiedertäufer, die Entstehung des sogenannten guten Montags usw. — Abwechselnd mit diesen Darstellungen ziehen nun in langer Reihe an uns vorüber die Spukgeister und Gespenster des Münsterlandes, von denen ein großer Teil in den Urwald unserer Heimat, die Davert, verwiesen ist, wo ja sogar der Leibhaftige sein Wesen treiben soll. Wenn man da nicht das Gruseln lernt! — Nun folgen teils religiöse, teils weltliche Lieder u. Gesänge, unter anderem mehrere der Bänkelsänger Flör u. Kösters (1838—39), auch einige Kinderlieder, bei denen der Leser gewiß manches bekannte finden wird; dieser Abschnitt schließt mit mehreren derb humoristischen Scherz- u. Rätselfragen. — Den letzten Teil des Buches bilden die Schilderungen westfälischer Sitten und Gebräuche. Da wird uns das westfälische Bauernhaus, seine Bauart, Grundriß, Möbel usw. auf das anschaulichste vorgeführt. Wir lernen den westfälischen Bauern als Brautwerber u. Hochzeiter, bei der Tauffeier und beim Begräbnisse, sowie seinen Aberglauben kennen. Maifeier, Schützenfest, Erntegebräuche, Schweineschlachten usw. sind hier geschildert. — Dieser letzte Teil allein schon sollte wegen seines interessanten Inhalts manchen zur Anschaffung des wirklich empfehlenswerten Buches veranlassen, dessen Ausstattung dem Inhalt würdig angepaßt ist; führt uns doch gleich der schmucke Einband ein westfälisches Bauernhaus vor Augen.

M. Ch.

1) (Anm. der Red.) Die Aufl. ist vor kurzem aus der Seilingschen Konkursmasse aufgekauft worden von F. Geschers Buchhandlung in Vreden i. W. Der Preis ist dabei auf ℳ 2 herabgesetzt. Wir glaubten, diesen Anlaß benutzen zu sollen, um durch Veröffentlichung des nachstehenden, uns gütigst zur Verfügung gestellten Referates auf das noch wenig bekannte Buch aufmerksam zu machen.

Pädagogik.

Das Studium und die Privatlektüre. Siebzehn Konferenzen, den Zöglingen des Bischöflichen Konviktes zu Luxemburg gehalten von Johann Bernhard **Krier**. Fünfte, verbesserte Auflage, herausgegeben von Dr. Joseph **Schofer**, Repetitor am Erzbischöfl. theol. Konvikt in Freiburg i. Br. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XII u. 342 S. ℳ 2; gb. 2,80.

Das Büchlein, dessen neue Bearbeitung dem vollen Verständnisse auch seitens Schüler nichthumanistischer Mittelschulen vorarbeitet, hat in der studierenden Jugend schon viel Gutes gewirkt. Darauf schließen wir nicht bloß daraus, daß es nunmehr bereits die 5. Aufl. erlebt, sondern das hat uns mehr als einmal die Erfahrung gelehrt. Seinen Hauptzweck, die jungen Studenten zu ernster Arbeit anzuleiten, erreicht es da gewiß, wo es mit Ernst und gutem Willen gelesen wird. — Für eine weitere Auflage erscheint uns aber ein Doppeltes als wünschenswert. Der erste Teil „Das Studium“ läßt sich leicht knapper fassen, und es wäre dabei vor allem zu erwägen, daß jede Übertreibung im Ausdruck von der zum Teil schon recht kritisch veranlagten Jugend heute leicht herausgefühlt wird und dann nicht gewinnt, sondern abstößt. Der zweite Teil „Die Privatlektüre“ könnte bei Kürzung des ersten Teils die wünschenswerte Erweiterung erfahren, ohne daß der Umfang des Büchleins ungebührlich zunähme. Und da möchten wir besonders wünschen, daß bezüglich der Werke der zweiten Blüteperiode unserer Literatur sowie der neueren Literatur mit etwas mehr Weitherzigkeit geurteilt würde. Wie läßt es sich auch miteinander vereinen, ohne Einschränkung eine Beschäftigung mit den Romantikern (S. 299) und Walter Scott (S. 313) anzuraten und dann (S. 301) zu fordern, daß der Student Goethes u. Schillers Werke nur in der kleinen Aschendorffschen Ausgabe oder der Lindemannschen Sammlung benutze?

Münster. **Jos. Niemann.**

Deutsche Literaturgeschichte.

1. **Immermanns Alexis.** Eine literarhistorische Untersuchung von August **Lesson**. Gotha, F. A. Perthes. 1904. gr. 8° 106 S. ℳ 2.

Die mit großer Sorgfalt abgefaßte Studie belehrt in streng wissenschaftlicher Weise über die Geschichte der

…stoffes in der dramatischen Literatur, die Entstehungsgeschichte der Trilogie Immermanns, ihren Inhalt und Aufbau, die Aufnahme des Werkes und die …ngeschichte des Alexis. — Als Resultat der Untersuchung ergibt sich für die Stellung des Dichters auf dem Gebiete des Dramas, daß dieser mit Recht, leider … erst ein Jahr vor seinem Tode, es sich eingestand, … das Drama, sondern die Erzählung (vergl Immermanns vielfach vortrefflichen satirischen Roman „Münchhausen“!) sei seiner poetischen Natur gemäß.

2. **Goethes Harzreise im Winter.** Eine literarische Studie von **A. Pfennings.** Münster, H. Schöningh. 1904. gr. 8°. 105 S. ℳ 1,50.

Die sorglich gearbeitete Studie erschließt ein völliges Verständnis der eben nicht leicht faßbaren Dichtung. Geht … bei der Eigenart der Lyrik Goethes überhaupt nicht an, … genaueste Kenntnis der Umstände, unter denen sie …, ihren vollen Gehalt zu fassen, so gilt das gewiß bezüglich der Harzreise. Pf. zeigt sich mit Goethes Leben und dichterischem Schaffen als wohl vertraut, und da sie zur Erläuterung des Textes der Harzreise die zustehenden Stellen anderer Dichtungen Goethes reichlich und geschickt heranzieht, so fällt gleichzeitig aus der Studie auch auf manche dunkle Stellen Goethescher Poesie reiches Licht zurück.

Münster. **Jos. Niemann.**

Belletristik.

Der Verlorene Sohn. Roman von **Th. H. Hall Caine.** Deutsche Übertragung. Mit einem biographisch-bibliographischen Anhang. 4. Aufl. Leipzig, Degener. 1904. 2 Teile. 8°. 669 S. ℳ 6; gb. 7.

Ein durchschlagender Erfolg[1]) war der neueste Roman des schon längst durch seine früheren Werke (The Deemster, The Bondman, The Scapegoat, The Manxman, The Christian, The Eternal City) allbeliebten und berühmten engl. Schriftstellers Hall Caine; ebenso durchschlagend … s. Z. Gust. Frenssens „Jörn Uhl“ in Deutschland. — Magnus Stephensen, der älteste Sohn des Gouverneurs von Island, Stephen Magnusson, hat sich mit Thora, der anmutigen Tochter des reichen Faktors Oskar Neilsen, verlobt. Da erscheint unerwartet sein jüngerer Bruder Oskar, der sich in England dem Studium der Musik gewidmet hat, wieder auf Island. Jedermann liebt Oskar, den schönen, liebenswürdigen, talentvollen, glänzenden Oskar; keiner bemerkt die Schwächen seines Charakters, seine moralische Haltlosigkeit, während Magnus, der schwerfällige, verschlossene, unscheinbare Magnus, mit seinem goldenen Herzen, seiner praktischen Einsicht, seiner urwüchsigen Nordlandskraft, sich von allen verkannt und zurückgesetzt sieht. Was Wunder, daß auch die harmlose, heitere Thora sich zu Oskar hingezogen fühlt und seinem Liebeswerben nicht widerstehen kann? Nur besorgt um Thoras Glück, betreibt Magnus in seinem Edelsinn selbst die Vereinigung der Liebenden, wenn ihm auch vor Schmerz das Herz schier brechen will, wenn er auch einen bitteren Groll hegt gegen seinen Bruder, der ihm das Liebste auf der Welt schnöde geraubt hat und das hochherzige Opfer als etwas Selbstverständliches hinnimmt. Thora, glückberauscht, muß auch ihre Schwester Helga, die seit Jahren mit ihrer Mutter in Dänemark lebt, an ihrem Glücke teilnehmen lassen und ruht nicht, bis sie zu längerem Aufenthalt auf Island eintrifft. Mit glänzenden körperlichen u. geistigen Vorzügen ausgestattet, weiß sie bald die einfache Thora in den Schatten zu stellen. Oskar entbrennt in Liebe zu ihr und sinkt nun immer tiefer. Zwar heiratet er Thora aus Furcht vor seiner Familie, aber schon auf der Hochzeitsreise fälscht er auf Anstiften Helgas, die das Paar begleitet, einen auf den Namen seines Vaters ausgestellten Wechsel von 100 000 Kronen, um Spielschulden zu bezahlen. Durch seine Gleichgültigkeit und Helgas grausames Intriguenspiel wird Thora nach der Geburt eines Töchterchens Elin in den Tod getrieben. Endlich wird Oskar, wiederum auf Anstiften Helgas, zum Falschspieler an der Bank von Monaco. Nun aber rafft er sich auf; unter anderem Namen gelingt es ihm nach zehnjährigem, rastlosem Streben, ein berühmter Komponist zu werden und ein großes Vermögen zu erwerben. Er kehrt nach Island zurück, gerade noch rechtzeitig, um Mutter, Tochter und Bruder aus dem Elend zu erretten, in das er sie durch seine Wechselfälschung gestürzt hat. Doch das ist noch keine ausreichende Sühne für ihn: ohne sich zu erkennen zu geben, geht er, da er sich der Liebe der Seinen für unwürdig hält, von dannen und wird durch einen unglücklichen Zufall von einem Gletscher Islands verschlungen.

Mit dramatischer Kraft und Lebendigkeit entrollt der Dichter vor unserer Seele die tragischen Schicksale seiner Helden; er fesselt uns von Anfang an und läßt uns nicht mehr los. Mit immer größerer Spannung verfolgen wir die Entwicklung der Handlung, die sich mit innerem Zwange aus den Charakteren ergibt, auch die Umkehr Oskars, denn es steckt ein guter und gesunder Kern in ihm: er ist nicht böse, nur leichtsinnig, der verzogene Liebling aller, der sich lange dem verderblichen Einfluß der teuflischen Helga nicht entziehen kann. Da ist kein überflüssiges Wort; unaufhaltsam schreitet die Handlung voran, reißt uns mit fort, bis wir mit einem Seufzer der Erleichterung das Buch aus der Hand legen, froh über den versöhnenden Abschluß, den sie schließlich gefunden hat. Das Ganze ist getragen von sittlichem Ernst, ein Vorzug, den man ja den meisten englischen Romanen nachrühmen kann.

Die Charaktere sind scharf gezeichnet, wohl entwickelt. Neben dem Haupthelden Oskar fesseln uns vor allen die liebliche Thora, die in ihrer naiv-hingebenden Liebe unwillkürlich an Amelia in Thackerays ‚Vanity Fair‘

[1]) — Liegt doch die deutsche Ausg. des im Spätherbst 1904 zu … Zeit in 8 Sprachen (engl. bei Heinemann in London) veröffentlichten Romans bereits in 4. Aufl. vor. —

erinnert, und Magnus, der in seiner selbstlosen Liebe ein zweiter Major Dobbin ist. In ihrer Entwicklung wachsen freilich beide durch die größere Tragik ihres Geschickes über die Thackerayschen Charaktere hinaus. Die sanfte, harmlose Thora wird zum entschlossenen Weibe, das rücksichtslos ihr Recht als Gattin und Mutter gegen ihre herzlose Schwester verficht. Was Magnus betrifft, so sehen wir tiefergriffen, wie sein wilder Nordlandstrotz schließlich zum Durchbruch kommt, wie der gute Bruder, ähnlich wie in Stevensons ‚Master of Ballantrae', im Widerstreit gegen den ungeratenen und unaufhörlich von den härtesten Schicksalsschlägen getroffen, selbst immer tiefer sinkt, sein Herz, wenigstens eine Zeitlang, so verhärtet und von Gott abwendet, daß er nur wie durch ein Wunder vor dem Verbrechen des Raubmordes, des Brudermordes, bewahrt bleibt. — Der ‚Verlorene Sohn' ist zweifellos durch die Kraft der Schilderung und die psychologische Vertiefung ein Fortschritt gegen die früheren Werke Caines. In einer Hinsicht jedoch stelle ich den ‚Manxman' höher. Hier sind die Helden gleichsam aus dem Boden der Insel Man, der Heimat des Verfassers, herausgewachsen, sind nur dort in ihrer Eigenart möglich; hier ist „Heimatkunst", hier ist „Erdgeruch", wie wir ihn spüren bei Scott, Stevenson, Sutcliffe, Storm, Frenssen, Rosegger usw. Im ‚Verl. Sohn' dagegen sind die Helden, mit Ausnahme vielleicht von Magnus, keine Isländer, es sind Personen aus Überall- und Nirgendland. Doch soll und kann uns das die Freude an der herrlichen Gabe Caines nicht trüben, die wir aufs wärmste empfehlen.

Die Übersetzung liest sich im ganzen flott und leicht. Leider war es nicht möglich, sie mit dem Original zu vergleichen, da es in England nicht Sitte zu sein scheint, Rezensions-Exemplare zu überlassen.

Münster. **Karl Holtermann.**

Sozialwissenschaft.

1. **Die Flottenfrage** unter den wirtschaftspolitischen u. techn. Voraussetzungen der Gegenwart dargestellt v. **Erich Neuhaus.** Leipzig, Dietrich. 1904. 8°. 59 S. ℳ 1.

Die vorliegende Schrift verfolgt den Zweck, durch eine Klarlegung unserer heutigen wirtschaftlichen, politischen und militär-technischen Verhältnisse weitere Kreise unsers Volkes von der Notwendigkeit zu überzeugen, die Seerüstung des deutschen Reiches zu verstärken.

Begründet wird diese Forderung zunächst durch einen Hinweis auf das stete unaufhaltsame Wachstum der deutschen Seeinteressen, durch die sich allmählich eine unauflösliche Verflechtung Deutschlands in die Weltwirtschaft herausgebildet hat. Eine Störung oder gewaltsame Unterbrechung dieses Verhältnisses bedeutet dem Verfasser für unser Land eine Katastrophe ohne gleichen. Zu dieser Folgerung muß man allerdings schon mit Neuhaus gelangen, wenn man allein, wie er es getan hat, die ungeheure wirtschaftliche Bedeutung unsers Seehandels (1900 = 8 Milliarden und auch unsrer mächtigen Handelsflotte bewertet. Gleichwohl hätten wir einer Betrachtung der deutschen Seeinteressen gern noch breitern Raum gegönnt, da das Büchlein aufklärend für „weitere Kreise" wirken soll. Unsre aufblühende Hochseefischerei, der sich für Deutschland immer einträglicher gestaltende Schiffsbau, unsre Kolonien, die gewaltigen Werte, die in unsern Häfen für Schiffahrtseinrichtungen angelegt werden, die in ideeller und materieller Hinsicht bedeutsame Pflege des Deutschtums im Auslande, die nach Hunderten von Millionen zählenden Kapitalien endlich, die in überseeischen Ländern für uns arbeiten und unser Nationalvermögen ständig vermehren, bedeuten ebensoviele wirtschaftliche Momente, die eine starke Seerüstung gebieterisch verlangen. Eine solche besitzen wir aber vorläufig in ausreichendem Maße nicht.

Den Beweis führt der Verf. an der Hand bedeutender Autoritäten und gestützt auf ein unanfechtbares Zahlenmaterial. Unsre jetzige Flotte vermag uns weder den Frieden zu garantieren noch in der Stunde der Gefahr den Sieg zu verbürgen. Sie ist nicht nur quantitativ sondern auch, wie der Verf. gegenüber einem in Deutschland weit verbreiteten gefährlichen Irrtum nachweist, qualitativ, d. h. an Größe, Panzerung, Bewaffnung und Schnelligkeit der einzelnen Schiffe allen in Betracht kommenden gegnerischen Flotten unterlegen. Aber auch die Flotte von 48 Linienschiffen, die wir nach Durchführung unsers letzten Flottengesetzes im Jahre 1920 haben werden, genügt nicht, da sie eben im Vergleich mit den ungleich schneller anschwellenden Flotten Englands, Frankreichs und Amerikas (u. Japans!) zu spät fertig wird und ein Teil der Flotte dann schon wieder veraltet ist. Notwendig ist daher nach Ansicht des Verfassers, daß wir schneller bauen und unsre Flotte bis 1913 vollenden. Zum Schlusse macht der Verf. bemerkenswerte Vorschläge, wie die dazu nötigen Mehrforderungen aufzubringen seien, ohne den „Groschen des armen Mannes" in Anspruch zu nehmen. Wir stehen nicht an, die höchst lesenswerte, sachlich gehaltene Schrift allen zu empfehlen, die sich für eine Frage interessieren, von deren Lösung vielleicht die Zukunft unsers Vaterlandes in erster Linie mit abhängt.

Münster. **J. Winterhoff.**

2. **Die soziale Frage** beleuchtet durch die „Stimmen aus Maria-Laach". 2. Heft: **Arbeitsvertrag und Streik.** Von **August Lehmkuhl** S. J. 4., verb. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 8°. 63 S. 60 ₰.

In dem Kampfe zwischen dem Arbeitgeber- und dem Arbeitnehmertum spielen der Arbeitsvertrag und der Streik die größte Rolle. Die vorliegende Abhandlung hat den Vorzug, daß sie das Arbeitsvertragsverhältnis und die Erlaubtheit des Streiks vom Standpunkte der christlichen Moral beleuchtet. Der Verf. bringt seine Darlegungen überall mit den Grundsätzen der Rundschreiben des Arbeiterpapstes Leo XIII. in Einklang, so daß jeder, der sich in seiner Handlungsweise daran hält, auch im Sinne der päpstlichen Enzykliken handelt. Den Arbeitgebern hält Lehmkuhl ihre Pflichterfüllung im Sinne des Christentums vor, für sie ist seine Abhandlung eine Art Gewissenserforschung. Die Zulässigkeit des

Streiks bejaht Lehmkuhl, jedoch mit berechtigten Einschränkungen. Wir haben leider noch zu wenig Fabrikantenadel unter unseren Arbeitgebern, als daß in absehbarer Zeit Streiks der Arbeiter zur Erzwingung billiger und gerechter Forderungen zu den Dingen der Vergangenheit gezählt werden können. Wünschenswert wäre eine ausgedehntere Berücksichtigung des streikstatistischen Materials. Lehmkuhls Schrift beurteilt den sehr aktuellen Gegenstand gerecht und klug.

Augsburg. **Hans Rost.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

1. Ende 1903 erschien im Aschendorffschen Verlage hierselbst eine Schrift des Kaplans Franz **Fabry**, die bald als treffliches Vorbild für Fastenpredigten, besonders aber auch als anziehende religiöse Lektüre für gebildete Kreise während der Fastenzeit erkannt u. geschätzt wurde. Sie betitelt sich: ‚**Die Himmelsfreuden nach den Visionen der Gsh. Offbg** in Fastenhomilien'. Das Buch, das im vor. Jahrg. (Nr. 4, Sp. 152) eingehend besprochen u. sehr warm empfohlen worden ist, liegt seit kurzem bereits in 2. Aufl. vor (*M* 1,50; geb. in Prachtbd *M* 2,25).

2. (AD.) Von den mit allem Recht vielgerühmten **Kanzel-Vorträgen des † Bischofs Eberhard** von Trier sind die ‚**Fastenvorträge**' soeben in vierter Aufl. erschienen. (Freib., Herder. gr.-8°. X,440 S. *M* 5; gebd. 7.) Nach nahezu vollen 30 Jahren ist das eigentlich noch nicht viel, zumal hinsichtlich des in der homilet. Literatur nicht zu häufigen Gedankenreichtums, wie er hier aufgespeichert liegt; aber da gerade in den letzten Jahren die Auflagen rasch sich folgen, ist das ein erfreuliches Zeichen dafür, daß man E. mehr zu studieren u. zu schätzen beginnt. Der vorliegende Bd enthält 6 Zyklen, von denen die über „die göttliche Sendung Jesu Christi", „das hl. Meßopfer", „das Papsttum" die hervorragendsten sind. Jeder Vortrag E.s ist fast mehr ein „Essay", voll von Geist u. Ideen, als eine eigentl. Predigt. Zum Lobe dieser Vorträge braucht des weiteren kein Wort mehr gesagt werden, sie empfehlen sich selber hinreichend. Sollte der immerhin reichlich hohe Preis der Bände nicht der Verbreitung hindernd im Wege stehen?

3. (FH.) Die große illustrierte **Kirchengeschichte** von **Kirsch** und **Luksch** — München, Allgem. Verlagsgesellschaft — ist seit unserer letzten Notierung derselben in Nr. 6 des vor. Jahrgangs wieder um 6 Lieferungen (Nr. 16—21) vorangeschritten. Der Text, bisher 472 Großquartseiten, reicht jetzt bis zur Mitte des 15. Jahrhunderts. Nachdem im II. Buche die Schilderung der Hochblüte des kirchlichen Lebens im Abendlande zu Ende geführt worden, beginnt das III. Buch (S. 404) mit der Darstellung der traurigen Gefangenschaft der Päpste in Avignon, um dann zu der Schilderung des unglückseligen Papstschismas und der Reformkonzile überzugehen. Der **Bilderschmuck** ist auch in diesen Heften wieder so reich als fein. Außer den vielen, durchweg trefflichst ausgewählten Textbildern erwähnen wir als besonders schön die großen Tafeln mit der Markuskirche in Venedig, dem Dome zu Rheims, dem Führichschen „Gang Marias über das Gebirge", dem Hauptschiffe der römischen Peterskirche und der bekannten Felicischen Aufnahme Pius' X. Das große Doppelblatt mit Raffaels „Disputa" (im 17. Hefte) ist leider zu dunkel geraten.

4. (FH.) Eine neue Lieferung — es ist die achtzehnte — des von **Münzenberger** begonnenen und nach dessen Tode von **St. Beissel** fortgesetzten, im Hdw. oft erwähnten und gerühmten Prachtwerkes über die **mittelalterlichen Altäre Deutschlands** bringt zunächst auf 24 Folioseiten die gedrängte Übersicht über die in Deutschland jetzt noch ganz oder teilweise vorhandenen bemerkenswerten mittelalterlichen Altäre, wie es scheint, zum Abschluß. Registriert werden hier die betreffenden Kunstwerke aus der Rheinprovinz (Fortsetzung), Hessen-Nassau, Rheinhessen, Bayern, Württemberg, Hohenzollern, Baden, Elsaß-Lothringen und schließlich auch der Schweiz. — Sodann folgen auf 10 Foliotafeln wieder fein ausgeführte photographische Abbildungen folgender Prachtstücke: 1) Rheinisches Hausaltärchen im bayer. Nationalmuseum zu München und Hausaltärchen im Dome zu Halberstadt. 2) Altarschreine in Neinshagen (Mecklenburg) und Schwabach bei Nürnberg. 3) 3 Baldachinaltäre im Dome zu Regensburg. 4) Flügelaltar auf dem Schlosse Tratzberg in Tirol. 5) Flämische Altarschreine in Zülpich und Straelen. 6) 8 Figuren vom Schrein der hl. Dreikönige im Kölner Dome. 7) 2 Figuren von dem nämlichen Schreine, 2 Apostelfiguren aus Blutenburg bei München und 1 Muttergottesstatue aus dem Germanischen Museum zu Nürnberg. 8) 2 Figuren von den Torpfeilern an St. Kunibert in Köln und 3 aus Sterzing von Multscher. 9) 5 Muttergottesstatuen aus Luxemburg (Münsterkirche), Süddeutschland, Köln, Nürnberg (Germ. Mus., Veit Stoß) und Schleswig (Brüggemanns Altar). 10) 14 gotische Kopftypen aus Kalkar, Köln (Dreikönigchen u. Sammlung Schnütgen), Heilbronn u. Bamberg. — Das für Künstler u. Kunstfreunde außerordentlich lehrreiche Sammelwerk erscheint bekanntlich bei **Kreuer** in Frankfurt, jedes Heft zum Preise von 6 Mark.

5. (FH.) Das neue ‚**Kirchliche Handlexikon**' für Katholiken, das wir in Nr. 2 des vorigen Jahrgangs willkommen hießen, ist seitdem bis zur 6. Lieferung mit zusammen 576 enggedruckten Spalten Lexikonformats gediehen und damit im Alphabete bei „Ver" angelangt. Der Inhalt steht in allen Heften, wie das bei der sorgsamen Vorbereitung des Ganzen ja zu erwarten war, ganz auf der von uns gleich bei der ersten Anzeige gerühmten und seitdem allgemein anerkannten sachlichen wie technischen Höhe. Hin und wieder ist wohl gewünscht worden, daß das Biographische bis auf die Gegenwart fortgeführt werden, also auch die noch Lebenden einschließen möge. Nun ist ja zuzugeben, daß man Namen wie z. B. Abert, Agliardi, Aichner, Atzberger, Beissel und Bardenhewer gern darin fände. Indes, was in einem für das breiteste, zunächst der Gegenwart zugewandte Publikum bestimmten Konversations- oder Schriftsteller-Lexikon nicht fehlen dürfte, das darf und muß auch wohl in einem für solche Dinge mehr der Geschichte dienenden Fachlexikon aus naheliegenden Rücksichten fortbleiben.

6. (FH.) Die schon seit mehreren Wochen im Drucke vorliegenden ‚Verhandlungen der **51. Generalversammlung der Katholiken Deutschlands** in Regensburg vom 21.—25. August 1904' — herausgegeben vom Lokalkomitee und verlegt von Habbel in Regensburg — bilden einen Oktavband von nicht weniger als 944 Seiten (*M* 4), während sogar der stenographische Bericht über die Kölner Jubelversamlg von 1903 sich noch mit 538 Seiten begnügte. Der Hauptgrund für diese starke Anschwellung wird wohl darin zu suchen sein, daß neben der üblichen wörtlichen Wiedergabe der in den öffentlichen u. geschlossenen Sitzungen der eigentlichen Generalversammlung, sowie der am Begrüßungsabend und beim Festmahle gehaltenen Reden diesmal auch über die 4 gleichzeitigen Arbeiter-Festversammlungen am Sonntage vor der Generalversammlung (S. 127—218)

und ebenso über die zahlreichen Nebenversammlungen der verschiedensten religiösen, charitativen, Studenten-, Lehrer-, Preß- und anderer Vereine (S. 573—700) sehr ausführlich berichtet ist. Vorausgeht dem gut gedruckten Bande ein 14 Seiten starkes Heftchen mit wohlgetroffenen Brustbildern des fürstlichen Protektors, der 4 Ehrenpräsidenten, der 5 Ehrenbeiräte und der 3 Präsidenten des Lokalkomitees, sodann des Präsidenten des Zentralkomitees, der 3 Präsidenten und der 4 Ausschuß-Vorsitzenden der Generalversamlung, der Redner Dr. Barth (Straßburg), Esser (Bonn), Gröber, Hilgenreiner (Prag), Huppert, Königbauer (München), Meyenberg (Luzern), Aug. Pieper (M.-Gladbach), Roeren, Schädler, G. Schnürer, Thaler (Würzburg) und Werthmann. Dazu kommen noch „zur Erinnerung" verschiedene Gruppen- und Ansichtsbilder.

7. (FH.) Der eben erschienene **Jahresbericht der Görresgesellschaft** für das Jahr 1904 (Köln, Bachem. 8°. 80 S.) bringt außer den obligaten geschäftlichen Mitteilungen und einem knappen Berichte über die vorigjährige Generalversammlung der Gesellschaft zu Mainz den auf derselben gehaltenen hochinteressanten Vortrag des Herausgebers des ‚Histor. Jahrbuchs' der Gesellschaft, Geheimsekretärs Dr. Jos. **Weiß** in München, über „die Beziehungen der pfälzischen Kurfürsten zum Geistesleben am Mittelrhein", bis mit Quellenangaben und sonstigen Anmerkungen ausgestattet (S. 24—41). Den Schluß des Heftes bildet ein Verzeichnis der beinahe 4000 Mitglieder u. Teilnehmer der Gesellschaft, im Hauptteile nach Diözesen alphabetisch geordnet. Danach stellt sich eine sehr ungleiche Verteilung der Mitglieder heraus, die für sich allein schon beweist, welch großer Ausdehnung die Gesellschaft noch fähig ist. Und wie sehr verdient sie eine solche! Jahresbeitrag für „Teilnehmer" (welche den Jahresbericht erhalten) ℳ 3, für „Mitglieder" (die außerdem jährlich drei wertvolle Vereinsgaben bekommen) ℳ 10. Anmeldestelle: **J. P. Bachem** in Köln, Marzellenstraße 41.

8. (FH.) Dem eben genannten Jahresberichte sei noch die angenehme Meldung entnommen, daß der auf der Mainzer Generalversammlung der Görres-Gesellschaft von Professor **Esser** aus Bonn gehaltene, „ebenso aktuelle wie geistvolle" und „die Zuhörerschaft in hohem Maße fesselnde" (Bericht S. 18) **Vortrag** über das Thema ‚**Naturwissenschaft u. Weltanschauung**' demnächst in erweiterter Form als erste Vereinsschrift der Görres-Ges. für 1905 erscheinen wird.

E. Niesert.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 1.)

Allgemeines und Vermischtes.

Histor.-polit. Blätter. 1905,1—4. „Christus vincit" die Formel der Kirchengeschichte 1,1. Deutschlands innere Politik an der Jahreswende 1,19. **Turba**: Eine Denkschrift Metternichs u. Jarckes von 1814 über die Schwierigkeiten in Ungarn u. die Mittel zu ihrer Beseitigung 1,26. 3,170. Deutschlands vermeintliche Eroberungsgelüste und Österreich 1,47. Reichstagsbriefe 1,54. 3,217. 3,297. Lor. **Krapp**: Nordische „Nazarener" [Lagerlöf u. Jörgensen] 1,64. Th. v. d. Goltz' ‚Gesch. der deutschen Landwirtschaft' 1,72. Die Jahresmappe 1904 der „Deutschen Ges. f. christl. Kunst" 1,79. **Paulus**: Cajetan u. Luther über die Polygamie 2,81. Das Schiller-Jubiläum und das kathol. Deutschland 2,101. Pantheismus u. Christentum [zu Jos. Kohlers ‚Geist des Christentums'] 2,116. Aus Rußland 2,130. Die Schulfrage auf dem Parteitage der preußischen Sozialdemokraten 2,140. Grupps ‚Anfänge der christlichen Kultur' 2,153. W. **Wolfsteiner**: P. Nottmanners ‚Predigten u. Ansprachen' 2. Aufl. 2,153. Das Koalitionsrecht der Arbeiter 3,157. 4,272. Der englische Nationalcharakter 3,183. **Krückemeyer**: § 166 des Strafgesetzbuches 3,189. Der Philosoph u. Pädagog Beneke 3,206. Japanische Bündnisse 3,225. Beissel über Angelico da Fiesole 3,231. Th. **Schermann**: Eine Renaissance in der christl. Kunst des 4. Jahrhunderts 4,237. Moderne Philosophieforschung [Ueberweg-Heinzes ‚Grundriß der Gesch. der Philosophie'] 4,257. **Bellesheim**: Kardinal Consalvi in Paris, London u. Wien [nach Rinieri] 4,282. **Baumgarten**: Ein Riesenwerk über die Philippinen [von dem spanischen Jesuiten F. Colin] 4,293. Diözesanpartikularismus und Berliner Priestermangel 4,306—316.

Stimmen aus Maria-Laach. 1905,1. Kard. **Steinhuber**: Die schwebenden Selig- u. Heiligsprechungsprozesse S. 1. **Laurentius**: Freiheit der Religionsübung im Deutschen Reiche 21. **Hoffmann**: Rückblick auf die Jahrhundertfeier Kants 1904 (I) 38. **Cathrein**: Moderne Religion 53. **Hagen**: Der Internationale Kongreß f. Kunst u. Wissenschaft auf der St. Louiser Weltausstellung 69. **Baumgartner**: Der spanische Humorist P. Jos. Franz de Isla 82. — **Rezensi.** über **Sägmüller** Kirchenrecht III (Laurentius) 93, **Granderath** Vatikan. Konzil (Pfülf) 95, **Krogh-Tonning** Letzter Scholastiker u. Kirchenjahr (Lohmann) 101, **Piat** Sokrates (Stiglmayr) 102, Al. **Pichler** Gottesminne (Spillmann) 103 und **Paz do Borbón** Poesias (Baumgartner) 105. — **„Empfehlenswerte Schriften"** von Bautz, Stufler, Turner, E. Janssens, Schiwietz, Santori-Venturi, M. Jansen, Giobbio, K. Hartmann, A. Reher, Likowski, Schrobe, Veuillot, Bremond, Besse, E. Martin, Couzard, Jullien, Liensberger, Jos. Walter, Heimbucher, Jaegen, Ecker, Jos. u. H. Pohl, Calderon-Lorinser-Günthner, Singer, Maffei-Romanelli-Weickert, Eggert-Windegg, v. Dirlink, Leitenberger, Kuth, Baumberger, Spillmann, Kälin, v. Bolanden, Eschelbach, Bordeaux, Schuler, Verdaguer u. a. kurz angezeigt 108. — **Miszellen.** Zum Kapitel Antiquitätenhandel 125. Städtische Bauordnungen im Dienste der Denkmalpflege 126. Wort Gottes u. Bibel 128.

2. **Huonder**: Von Mandschurija nach Port Arthur (I) S. 129. **Krose**: Konfessionelle Bevölkerungsbewegung in der Schweiz von 1850—1900 (I) 144. **Knabenbauer**: Der Verfasser des 4. Evangeliums u. Loisy 154. Kant (II) 170. Franz de Isla (II) 182. — **Rezensi.** über **Hontheim** Buch Job als strophisches Kunstwerk (Hagen) 206, **Hassel** Radowitz (Pfülf) 208, Jahresmappe 1904 der Deutschen Ges. f. christl. Kunst (Beissel) 216 und **Hlatky** Gedichte (Spillmann) 218. — **„Empfehlenswerte Schriften"** von Gla, Hoeber, Buchberger, Heiner, Gry, Baumgarten, Nadv, Bischof Willi, Gr. Müller, Seppelt, Bischof Egger, Ed. Klein, H. Müller, H. Günter, Pohle, Rouré, Grezer, F. Binder, B. Ringseis, Fäh, A.M. Weiß, Bruin, H. Kolberg, E. Klein, Bischof v. Keppler, Oberchristl, J. Graus, Sauerhering, Haberl, Eisenhofer, P. Wagner, O. Willmann, J.E. u. W. Pichler, Glattfelter, A. Weber, Fort. Schmitz, J.A. Keller, J. Heilig, Nibler, Gemperle, Bainvel, Le Gaudier, Ed. Vogt, Géna, Cotel, Baluy, v. Doß-Schütt, Hofmaninger, Ulmer, Funke-Schmitz, Kara Giorg (G. Brüll), F. Schreiber, A. Geyser, Bartoli, Montaur-zur Haide, H. Billinger, A. Jacoby, A. Schott, M. Herbert, L. v. Berlepsch, Jos. Bayerlein, E. Christ, Sternaux, Finn u. a. kurz angezeigt 221. — **Miszellen.** Zur ältesten Geschichte des Wetterhahns 242. Von Schaubuden und Universitäten [in Shakespeares Zeit] 244.

Neues Lausitzisches Magazin. 80. **Arras**: Die Bekenntnisse der Jahre 1433—37. **Uhlig**: Die Stadtbibliothek zu Camenz. **Gößgen**: Lieder u. Reime aus der Lausitz. v. **Sommerfeld**: Die kunstgeschichtliche Bedeutung u. der Umbau der Görlitzer Peterskirche im 15. Jahrhdrt. **Jecht**: Wegweiser durch die Gesch. der oberlausitz. Gesellschaft der Wissenschaften zu Görlitz von 1790—1904 (mit 9 Bildern der Stifter u. Präsidenten). H. **Schmidt**: Der Wall u. die Burg auf dem Hutberge in Schönau a. d. Eigen. Wendische Sprichwörter. **Stock**: Die ländlichen Schöppenbücher der sächs. u. preuß. Oberlausitz. **Jecht**: Die 3 Görlitzer Münzhäuser u. ihre Bewohner. **Uhlig**: Zur Gesch. des Franziskanerklosters zu St. Anna in Kamenz. **Distel**: Aus ungedruckten Briefen Petschkes in Bautzen u. Gräves in Kamenz (Zum Oybin. Blicke in Napoleons Arbeitszimmer zu Bautzen. Kamenz).

Theologie und Philosophie.

Archiv f. kathol. Kirchenrecht. 1905,1. **I. Abhandlungen.** **de Chastonay**: Die Canones von Sardica [sind echt] S. 3. Oberlehrer **Marx**: Zur Reformtätigkeit des Kardinallegaten Otto v. St. Nikolaus in Westfalen u. Bremen 20. **Rösch**: Das Kirchenrecht im Zeitalter der Aufklärung (Schluß) 29. Pfarrer **Klein**: Die Beitragspflicht der Pfarrdotationsländereien zu den Kosten der Landwirtschaftskammern in Preußen 64. **Heiner**: Die Versetzung eines Pfarrers auf dem Verwaltungswege 80. **Wirtz**: Das französ. Konkordat v. J. 1801 85. — **II. Kirchl. Aktenstücke.** Päpstl. Allokution Pius' X. vom 14. Nov. 1904 108. Bewilligung des Palliums für den bischöfl. Stuhl von Barcellona 115. Vorschriften für die päpstl. Visitatoren der Klöster usw. 117. Erklärung der Privilegien der Apost. Protonotare 120. Amtlicher Charakter der römischen ‚Acta S. Sedis' 121. Kleineres 123. — **III. Staatliche Aktenstücke.** Kirchliche Zugehörigkeit zu den Militärgemeinden in Preußen 135. Kleineres 136. Die Verpflichtung zur Alters- und Invalidenversicherung der niederen Kirchendiener im Deutschen Reiche 140. Neue Bestimmungen über die Teilnahme von Volksschülern am Religionsunterricht einer anderen Konfession in Preußen 141. Erwerbung von Kirchensitzen im Gebiete des preußischen Allg. Landrechts 142. — **IV. Mitteilungen.** Guttempler-Orden 163. Das kathol. Protektorat Frankreichs im Orient 165. Neue Regelung der Ordens- u. Kongregationsverhältnisse in Spanien 170. Der Kulturkampf in Frankreich 172. — **V. Rezensionen** über neue Schriften von

…ſ. **Keller**, Ed. Eichmann, H. Prutz, Mocheglani, Huszár, Bliemetz-…ieder, Susta, Giobbo, Jos. Schmid, Bischof Brück, Franz Walter, …erchoiß, KA. Geiger, Fidler u. „Pilatus" 176—201.

Biblische Zeitschrift. 3,1. Bardenhewer: Neue exeget. …chriften des hl. Hippolytus S. 1. Happel: Die Zeit des Turm-…aus zu Babel 17. Zapletal: Die vermeintlichen Einflüsse der …riech. Philosophie im Buche Kohelet (I) 32. Seisenberger: Das …rößte Wunder Jesu [seine Auferstehung] 40. Eickenberger: Syneis-…ktentum im 1. Korintherbriefe? 44. Italienische Bischöfe über Bibel-…ritik 69. Schanz: Hummelauers ‚Exegetisches zur Inspirationsfrage' …0. Göttsberger: Bibliographie der jüngsten allgemein-biblischen … alttestamentlichen Literatur 72. — Kleine Nachrichten 112.

Freiburger Diözesanarchiv. NF. 5. Beyerle: Gesch. des …horstiftes St. Johann zu Konstanz (Forts.) S. 1. Stengele: Ver-…ichnis der Dekane, Kämmerer u. Pfarrer im jetzigen Landkapitel Linz-…au (Schluß) 140. Zierler: Das Kapuzinerkloster in Lindau u. die …onfessionellen Wirren zu seiner Zeit (1630—49) 168. Rober: Die …ranziskaner zu Villingen 232. Reinfried: Die ehemaligen Kapla-…eien an der Pfarrkirche zu Kappel-Windeck 313. Albert: Das Bi-…hofskreuz bei Betzenhausen 340. Sauer: Die Abteikirche in Schwarzach …51. — v. Rüpplin: Reliquien S. Conradi 397. Jul. Mayer: …ur Gesch. der Justizpflege im 17. Jahrhundert 398. Rieder: Die …rchengeschichtl. Literatur Badens i. J. 1903 399. — Rezenss. über …eue Schriften von Ringholz, E. Krebs u. A. Krieger 436. — Mayer: …rof. Ehrensberger † 437. — Vereinsnachrichten 441—461.

Archiv f. Reformationsgeschichte. 2,1. E. Schäfer: Die …lteste Instruktionensamlung der spanischen Inquisition (I). Tschakert: …eue Untersuchungen über Augustana-Hdschriften. O. Clemen: Die …nterisch Streblag.

Jahrbuch f. Gesch. des Protestantismus in Österreich. 5. (Jubilaumsband.) Witz-Oberlin: Rückblick. Lösche: Die …angel. Fürstinnen im Hause Habsburg. v. Höfken: Numismatische …enkmale auf den Protestantismus in Österreich. Skalsky: Zur …orgeschichte der „evang.-theol. Lehranstalt" in Wien. JF. Koch: …treiflichter zur Geschichte des Protestantismus in Oberösterreich. Selle: …ine Bekenntnisschrift der Stadt Steyr v. J. 1597. Streadt: Der …auernkrieg in Oberösterreich. Loserth: Zur Gesch der Reformation … Gegenreformation in Innerösterreich. Arnold: Die Salzburger in …merika. Lösche: Zillertaler-Nachlese. Lösche: Mathesiana. Kvaçala: …omeniana. Skalsky: Aus dem Amtsleben des ersten mährisch-…lesischen Toleranzsuperintendenten. Lösche: Denkschrift über die beab-…chtigte Beschränkung der Freiheiten der galizischen Protestanten (1825. …eiek: Die Ausbreitung des Protestantismus in der Bukowina. Bos-…ert: Die Liebestätigkeit der evangel. Kirche Württembergs f. Öster-…eich bis 1650. Lösche u. Skalsky: Rundschau über die den Prote-…antismus in Östreich betr. Lit. des Jahres 1903.

Schriften des Vereins f. Reformationsgeschichte. 22. … Schultheß-Rechberg: Heinr. Bullinger der Nachfolger Zwinglis. …igelhaaf: Landgraf Philipp v. Hessen. Diehl: M. Butzers Be-…eutung f. das kirchliche Leben in Hessen. W. Zahn: Die Altmark …m 30jähr. Kriege. Kalkoff: Die Anfänge der Gegenreformation in …en Niederlanden (II).

Hilgenfelds Ztschr. f. wiss. Theol. 48,1. F. Lipsius: Die moderne Welt- u. Lebensanschauung und das Christentum. Hil-…enfeld: Die Einleitungsschriften der Pseudo-Clementinen. Pohlenz: …hilosophische Nachklänge in altchristlichen Predigten. F. Görres: …harakter u. Religionspolitik des vorletzten spanischen Westgotenkönigs …itiza. Dräseke: Zu Basileios von Achrida.

Geschichte und Erdkunde.

Histor. Jahrbuch der Görres-Ges. 1905,1. Funk: Die Echt-…eit der Kanones von Sardika (I) S. 1. Lauchert: Der Freisinger …eihbischof Sebast. Haydlauf [16. Jahrhdrt] u. seine Schriften 19. …M. Kirsch: Zum Verhalten des päpstl. Stuhles bei der Kaiserwahl …arls VII. u. Franz' I. 43. Lorenz: Das Alter des heutigen jüdi-…chen Kalenders 84. Baumgarten: Die Übersendung des Kardinals-…utes 93. — Rezenss. über Franz Rituale von St. Florian (Dreves) …04, Eubel Bullarium Franciscanum VII (v. Liebenau) 108, Ilgner …olkswirtschaftl. Anschauungen Antonins v. Florenz u. Crohns Die …umma theol. A's v. Florenz (Schaub) 117, J. v. Gerlach Ludw. v. …erlach (Ad. Franz) 124. — Zeitschriftenschau 137. Novitätenschau 153. …achrichten 242—252.

Abhandlungen u. Vorträge zur Gesch. Ostfrieslands. …eft 1. P. Wagner: Ostfriesland u. der Hof der Gräfin Anna in …er Mitte des 16. Jahrhdrts. — 2. F. Wachter: Ostfriesland unter …em Einfluß der Nachbarländer.

Forschungen zur brandenburg. u. preuß. Gesch. 17,2. …retzschmar: Die Allianzverhandlungen Gustav Adolfs mit Kur-…randenburg im Mai u. Juni 1631. Plehn: Zur Gesch. der Agrar-…erfassung von Ost- u. Westpreußen (I). Klinkenborg: Untersuchungen …ur Gesch. der Staatsverträge Friedrichs d. Gr. Sleig: Die Stettiner …onntagszeitung, ein preuß. Patriotenblatt aus der Franzosenzeit. Thimme: Die Mission Knesebecks nach Petersburg (1812) in neuem …ichte. Meinardus: Die Erhebung Ottos v. Schwerin in den Reichs-…reiherrnstand. Heinemann: Zur Gesch. der ältesten Berliner Zei-…ungen. Stolze: Die Testamente Friedr. Wilhelms I. Mamlock: Krankheit u. Tod des Prinzen August Wilhelm, Bruders Friedrichs d. Gr. v. Petersdorff: Ein Programm zur Gründung einer konservativen Zeitung. Holtze: Neues zum Müller Arnoldschen Prozesse. Thimme: General v. Prittwitz u. der 18./19. März 1848 [in Berlin].

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 26. Teichmann: Aachen in Phil. Mouskets Reimchronik (VI. Der Aachener Propst Otto v. Everstein, 1218—66) S. 1. Macco: Schloß Kalkofen u. seine Besitzer 133. A. Fritz: Theater u. Musik in Aachen unter preußischer Herrschaft (II, bis 1832) 165. Schoop: Zur Schul- u. Kirchengeschichte Dürens 278. F. Cramer: Die Namen Jülich u. Gressenich 327. Buchkremer: Das Verhältnis der 3 das Innere des Aachener Münsters darstellenden alten Gemälde zu einander 344. Pauls: Zur Geschichte der Vogtei Jülichs u. der Obervogtei Brabants in Aachen 355. — Pauls: Joh. v. Schleiden mahnt Joh. v. Rhönforst, Burggrafen v. Montjoie, in Aachen 4 Reisige einreiten zu lassen (1427) 383. Pauls: Beurteilung eines Wiedertäufers durch das Aachener Schöffengericht (1537) 384. Keussen: Ein Pasquill gegen den abgesetzten Jülicher Amtmann Marschall Schenkern (1600) 386. Fuhrmanns: Die Beraubung des Pfarrhauses zu Marienberg bei Geilenkirchen durch die Bockreiter (1742) 387. Teichmann: Nachträge zur Namensgeschichte der Aachener St. Salvatorkapelle u. zu dem Worte „Josephshofen" 389. — Rezenss. über hierhergehörende neue Schriften von Renard, Wolff, Strzygowski, Buchkremer, Biehoff, Faymonville [die letzten 4 zur Frage der Restauration des Aachener Münsters], Spandau, Herm. Hüffer, W. Brüll u. a. 391. Vereinsnachrichten 416—456.

Ztschr. f. schlesw.-holstein. Gesch. 34. Wegemann: Das Brandes-, Boje-Francke- u. Alb. Franckesche Familienlegat nebst Verwandtschaftsnachweisen der dazu berechtigten Familien (mit 14 Stammtafeln). Matthiessen: Chronik der Familie Matthiessen (mit Stammtafel). Briefe des Grafen Otto Joachim Moltke an den Kanzler Cay Lorenz Brockdorff a. d. J. 1830. R. Seitz: Zur Belagerung u. Erstürmung von Breitenburg. Hille: Das Ordnen der Akten im Schleswiger Staatsarchiv. Mensing: Bericht über das schlesw.-holstein. Wörterbuch 1903 f. R. v. Fischer-Benzon: Literaturbericht für 1902/04.

Außerdeutsches.

Archief voor de geschiedenis van het Aartsbisdom Utrecht. 30,1—3. Hegeman: Vollenhove bldz. 1. Hofman: Het gasthuis te Doesborg 17. Hofman: De Vikarie der H. Driekoningen te Hengelo 35. S. Muller: Stichtingsbrieven van Utrechtsche gasthuizen 42. van Veen: Besluiten der Synode van het landdekenaat Veluwe Ao. 1556 148. v. Veen: 2 onbekende kapellen 157. Hoevenaars: Bijdragen tot de geschiedenis van de Abdij van Marienweerd (slot) 161. Meinsma: De aflaten van de Sint Walburgskerk te Zutphen 226. Nagels: Het Kerspel Raalte en Omstreken 258. Hofman: Dr. Hendrik Scatter, Choorbisschop te Utrecht, Hoogleeraar te Leuven 299. Hofman: Joh. Weze 311. Hofman: Stichting des Jaargetij van Bisschop Otto v. Holland 312. Hofman: Herveld, in Over-Betuwe 315. Hofman: Scherpenzeel, op de Veluwe 317. Theissen: De Reformatie-Voorstellen van Limatius en Sonnius, met de aanteekeningen daarop van den Raad van Friesland 321. Brom: Nog eens: Joh. Weze 417. Schoengen: Akten en bescheiden betr. de Cisterciënser-Abdij Bloemkamp (vervolg) 419. Brom: Van de Leestafel 441—450.

Revue des sciences ecclés. Nr. 535—540. (Juillet-Décembre 1904) Moureau: Le décret „Ut debita" du 21 Mai 1904 et les honoraires de messes manuelles p. 5. Dolhagaray: Excommunications réservées aux Ordinaires: Du mariage des religieux et des clercs 13. 150. 216. Bourgeat: Deux ouvrages bien différents [La science et l'hypothèse, par Poincaré; La vie et la mort, par Dastre] 38. Dargent: L'histoire de l'Ancien Testament par JH. Pelt 51. Leman: Chronique d'histoire franciscaine [nouveaux livres de Barascud, Saubin, de Loisey, Maguire-Peltier, A. de Carouge, P. Pacifique-Exupère de Prats, d'Oisy et d'autres] 56. Chollet, Poulain et Saudreau: La contemplation des mystiques et l'intuition des élus 67. 299. Pie X et le chant grégorien 82. Leuridan: Les théologiens de Douai (suite) 97. 229. Goujon: Faillite de la morale neutre; la vraie discipline morale 193; les divers systèmes de morale 496. Dubrulle: Un document inedit sur la guerre de cent ans 171. Canet: Le culte catholique à Paris de la Terreur au Concordat 216. Moureau: La formation intellectuelle du clergé 289. Dolhagaray: Les Actes du Concile de Trente [d'après la publication de Mgr Ehses] 315. Brémont: La discernibilité du miracle divin 323. Leman: Le Concile général et le grand schisme d'Occident [d'après l'ouvrage de M. Bliemetzrieder] 342. Mangenot: Critique biblique [livres de Lesêtre, Miketta, Jos. Fischer, Herkenne, d'Eyragues, Crampon, Oger, Bouvier, de Barenton, Le Camus, Lacroix et le P. Barnabé] 362. Pillet: [M. le Card. Rampolla sur] le lieu du martyre et du sépulcre des Machabées 385. Schwalm: L'adaptation des Pères de l'Eglise à la culture antique 407. Mangenot: L'exégèse et la question de l'inspiration [d'après M. de Hummelauer] 458. Quilliet: L'année académique 1903/4 à la Faculté de Théologie de Lille 481. Uzureau: La promesse de fidélité à la Constitution de l'an VII 521. Collot: Le problème de l'heure présente. Dolhagaray: Les oeuvres inédites de Benoit XIV [publiées par Mgr. Heiner] 538. Mangenot: Critique bibl. [travaux de Zapletal, M. Weiss, Hontheim, Mémain, Mme Sargenton-Galichon, Hobeika et d'autres] 547—61. — Actes du St. Siège; notes bibliogr. et crit. etc.

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Das Studium der Zoologie

mit besonderer Rücksicht auf das Zeichnen der Tierformen. Ein Handbuch zur Vorbereitung auf die Lehrbefähigung für den naturgeschichtlichen Unterricht an höheren Lehranstalten.

Von **Dr. Hermann Landois,**
Professor der Zoologie an der Universität Münster i. W.

Mit 685 Abbildungen. Lex.-8°. (XX u. 802 S.) ℳ 15; geb. in Leinwand ℳ 16,40.

Über Zweck und Bestimmung des Buches sagt der Verfasser im Vorwort: „Mit vorliegendem Buche beabsichtigen wir nicht, Zoologen von Fach auszubilden, sondern es soll die Studierenden der Zoologie auf den Lehrberuf an höheren Schulen vorbereiten, ihnen ein Repetitorium zum Examen sein und den Lehrern bei der Ausübung des Lehramtes als Manuale zur Unterlage des Vortrages dienen. . . . Unser Buch soll kein Lehrbuch der Zoologie sein, welches ‚Zoologen von Fach' allseitig genügt. Derartige Lehrbücher hat die deutsche Literatur in hinreichender Anzahl und vortrefflichster Art aufzuweisen, sondern es bezweckt, wissenschaftlich wie praktisch geschulte Lehrer der Zoologie für Gymnasien heran- und fortbilden zu helfen. Um das vorliegende Buch aber auch gleichzeitig der Forst- und Landwirtschaft dienlich zu gestalten, wurde den forst- u. landwirtschaftlich wichtigen Tieren besondere Berücksichtigung gewidmet. Auch den Ärzten dürfte das Buch genügen. . . ."

Fastenpredigten!

Denifle, Die kathol. Kirche und das Ziel der Menschheit. K 1,60, ℳ 1,60.
Hasert, Konst., Was ist Christus? K 1, ℳ 0,90.
Hebenstreit, Menschl. Leben eine Reise in die Ewigkeit. K 1, ℳ 1.
Lödler, Die schmerzhafte Mutter (in Betrachtungen). 80 h, ℳ 0,80.
Peppert, Franz, Fünf Zyklen Fastenvorträge. Herausgegeben von P. Georg Daxenbichler, S. J. (1./2. Leiden Christi. — 3. Miserere. — 4. Dies irae. — 5. Christliche Tugenden.) 1904. IV und 372 Seiten. Preis K 3, ℳ 2,50.
Schwingshackl, Das dornengekrönte Haupt. K 1, ℳ 1.
Wöhr, Gottes Eigenschaften, geoffenbart im Leiden Christi. K 1, ℳ 1.

Ulr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Fasten- und März-Literatur:

Hamerle, Christus und Pilatus. 90 Pf.
Hamerle, Licht oder Irrlicht? 1 Mk.
Schröder, Das kostbare Blut. 75 Pf.
Polifka, Jesus u. Moses. 1,80 Mk.
Freund, Einst und Jetzt. 30 Pf.
Stephinger, Jesus im Kerker. 20 Pf.
Orth, Der schmerzhafte Rosenkranz. 30 Pf.
Quinke, Fastnachtsfreuden. 10 Pf.
Nottbeck, Gut-Tod-Büchlein. 50 Pf.
Beining, Das Haus der Ewigkeit. 1 Mk.
Müller, Kampf um die Palme der Keuschheit. 2 Mk.
Eing, Passion. 5 Mk.
Rechtschmied, Beichtbüchlein. 50 Pf.
Kreuzweg für Kinder. 10 Pf.
Mayer, Antlitz Christi-Büchlein. 50 Pf.
Anleitung z. Generalbeichte. 15 Pf.
Cochem, Myrrhengärtlein. 50 Pf.
Leitgeb, Schmerz-Mariä-Büchlein. 50 Pf.
Gröneweg, Josephs-Büchlein. 50 Pf.
Kleines S. Josephs-Büchlein. 15 Pf.
Veilchenstrauß zu Ehren des hl. Joseph. 15 Pf.
Keller, St. Gertruden-Büchlein. 50 Pf.
Jann, St. Joseph. 1 Mk.

Verlag der Alphonsus-Buchhandlung, Münster.

Für die Erst-Kommunion!

Wacker, Geschichten f. Neukommunikanten. 5. Auflage. Elegant gebd. ℳ 1,80.
Beining, Tugendschule. Geb. Kaliko ℳ 0,60, Leder Goldschnitt 1,50, Kalbleder 2,50.
Hohoff, Der schönste Tag des Lebens. 20 ₰.
Schaubmaier, Gedanken u. Ratschläge. 15 ₰.
Hohoff, Glockenklänge f. Kinderherz. 80 ₰.
Hiebl, Das gute Marienkind. ℳ 1.
Bilder, Rosenkränze, Skapuliere, Kommunion-Andenken, Gebetbücher.

Alphonsus-Buchhdlg, Münster i. W.

Im Verlage der **Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.** erschien:

Beitrag zur Untersuchung der Geschichte des alttestamentlichen Kanons.

Von **Dr. B. Reteler.**
gr. 8°. 32 S. ℳ 0,50.

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** sind soeben erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Peters, Norbertus, Liber Iesu Filii Sirach sive Ecclesiasticus hebraice secundum codices nuper repertos vocalibus adornatus addita versione latina cum glossario hebraico-latino. gr. 8°. (XVI u. 164.) M. 3.

Früher ist erschienen:

— **Der jüngst wieder aufgefundene hebräische Text des Buches Ecclesiasticus** untersucht, herausgegeben, übersetzt und mit kritischen Noten versehen. gr. 8°. (XVI u. 448 Seiten und 92 Seiten Prolegomena.) M. 10.

Roh, Peter, S. J., **Die Grundirrtümer unserer Zeit.** Sechste Aufl. 12°. (116.) 70 Pf.

Thomae Hemerken a Kempis Opera Omnia, voluminibus septem edidit additoque volumine de Vita et Scriptis eius disputavit Michael Iosephus Pohl. Cum approbatione Rev. Archiep. Friburgensis. Acht Bände. 12°.

Vol. VI. **Sermones ad novicios — Vita Lidevigis virginis.** Adiectis epilegomensis adnotatione critica indicibus tabulis photographicis ex autographo. (XI u. 512; mit 10 Tafeln.) M. 4,40; geb. in Halbfranz M. 6, in Halbpergament M. 6,40.

Früher sind erschienen:

Vol. II. **De imitatione Christi.** (XVI u. 516; mit 12 Tafeln.) M. 4,40; geb. M. 6 u. M. 6,40.

Vol. III. **Meditatio de incarnatione Christi. Sermones de vita et passione Domini.** (VIII u. 440; mit 5 Tafeln.) M. 3,60; geb. in Halbfranz M. 5,20, in Halbpergament M. 5,60.

Vol. V. **Orationes et Meditationes de Vita Christi.** (X u. 464.) M. 3; geb. M. 4,60 u. M. 5.

Verhandlungen des bayerischen Episkopates mit der Königlich Bayerischen Staatsregierung von 1850 bis 1889 über den **Vollzug des Konkordates; systematische Zusammenstellung.** 4°. (VIII u. 122.) M. 5.

Bosen, Dr. **Christian Hermann, Das Christentum und die Einsprüche seiner Gegner.** Eine Apologie für jeden Gebildeten. Fünfte Auflage, bearbeitet von Dr. **Simon Weber.** gr. 8°. (XIV u. 920.) M. 7,50; geb. in Halbfranz M. 10.

Die gegenwärtige Schrift ist nicht als streng theologische Apologetik für den Gebrauch der Fachgelehrten, aber auch nicht als eine sog. populäre Verteidigung des Christentums für das Volk im großen zu betrachten. Sie hat vielmehr durchweg den Nichttheologen von akademischer Bildung bei ihrer Darstellungsart im Auge, ohne gerade ihren Leserkreis ausschließlich auf solche zu begrenzen, die wirkliche Universitätsstudien zu machen Gelegenheit hatten. Nicht nur für den Gläubigen, sondern auch für den Zweifler und Ungläubigen soll das Buch dienen, und es wendet sich überall einfach an das ruhige Nachdenken des Lesers, nicht an sein Gemüt, denn es soll überzeugen ohne den Schein wohlgemeinter Bestechung des Gefühls.

Im Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg sind soeben erschienen
und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Arndt, Aug., S. J., **Großes Epistel- und Evangelienbuch.** Nach der vom Apostol. Stuhle approbierten Bibelübersetzung. Mit einem Anhange von Gebeten und Litaneien. Mit den neuesten Festen vermehrte und verbesserte Auflage. Mit oberhirtlicher Genehmigung. (Rote Linieneinfassung.) 400 S. 8°. M. 2, in schwarzem Leinwandband M. 3, in schwarzem Lederband mit Goldschnitt M. 4,20, in rotem Lederband mit Goldschnitt M. 5,20.

Muck, P., Das größte Wunder der Weltgeschichte. Ursprung, Fortbestand, Wirksamkeit und Merkmale der kathol. Kirche. Mit oberhirtl. Genehmigung. 256 S. 8°. M. 1,50, in Leinwandband M. 2.

In **neuen Auflagen** liegen vor:

von Bolanden, C., Raphael. Ein Zeitroman. 2. Aufl. 8°. 470 S. M. 3, in feinem Leinwandband M. 4.

Dieffel, P. G., C. Ss. R., Die Arbeit betrachtet im Lichte des Glaubens. Ein Beitrag zur Lösung der sozialen Frage. Mit oberhirtlicher Druckgenehmigung. 3. Aufl. 8°. 308 S. M. 2, in ½ Chagrinband M. 2,60.

Morotius, C. J., Cursus vitae spiritualis. Ed. III. a quodam sacerdote Congr. Ss. Redempt. adornata. 8°. 316 p. M. 2,40, in ½ Chagrinband M. 3,20.

Trautmann, F., Die Abenteuer Herzog Christophs von Bayern, genannt der Kämpfer. Für Alt und Jung erzählt. 2. Abdruck der 3. mit histor. Noten versehenen, reich illustrierten Aufl. 8°. 770 Seiten. M. 4,50, in feinem Leinwandband M. 6.

Für die bevorstehende Fastenzeit besonders empfohlen:

Officia propria Mysteriorum et Instrumentorum Passionis D. N. J. C. juxta Breviarium Romanum **cum Psalmis et Precibus in extenso.** Cum Approbatione S. Rit. Congr. **In 12°.** IV u. 156 S. In Rot- u. Schwarzdruck. In Leinwandband M. 1,90, in Lederband mit Rotschnitt M. 2,80.

M. 1 = 1 K. 20 h. Ö. W. = 1 Fr. 25 cts.

In der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Störungen im Seelenleben. Von **Julius Beßmer** S. J. gr. 8°. (XII und 172.) M 2,50.

(Ist auch als 87. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria-Laach" erschienen.)

Inhalt: Störungen der Empfindung. — Störungen der Phantasie. — Störungen des Gedächtnisses. — Störungen des körperlichen Schmerzes und der körperlichen Lust. — Störungen des seelischen Schmerzes und der seelischen Lust. — Anormale Affektzustände. — Störungen im Triebleben. — Die Störungen des Gedankenablaufes. — Störung des Selbstbewußtseins. — Wahnideen und Wahnsysteme. — Störungen der religiösen und sittlichen Gefühle. — Störungen in den eigentlichen Willensakten. — Das normale Bewußtsein. — Seelische Störungen in der Hypnose. — Störung bei Vergiftung des Zentralnervensystems. — Vorübergehende Anfälle psychischer Störung bei Epilepsie und Hysterie. — Wesen der geistigen Krankheiten. — Die Melancholie. — Die Manie. — Die Stupidität oder primäre heilbare Dementia. — Der halluzinatorische Wahnsinn. — Katatonie und periodisches Irresein. — Die Verrücktheit. — Das paralytische Irresein. — Das Irresein der Greise. — Der völlige Ruin im apathischen Blödsinn. — Die Idiotie.

Neue Erscheinungen aus dem Verlage der **A. Laumannschen Buchhandlung, Dülmen i. W.**

Verleger des heiligen Apostolischen Stuhles.

Kamp, H. J., Pfarrer. **Leben der Heiligen** nebst praktischen Lehren für das christ-katholische Volk. Mit besonderer Berücksichtigung der bekannteren, der deutschen und der neueren Heiligen. Mit Illustrationen. 2. Aufl. 4°. 736 Seiten. Preis gebunden M 10.

Clarke, P. Rich. F., S. J. **Weg zum Himmel.** Kurze Betrachtungen für die 12 Monate des Jahres. Zum Gebrauche für katholische Lehrerinnen, auch aus dem Ordensstande. Nach der engl. Originalausgabe frei bearb. v. e. Schwester des heil. Karl Borromäus. Kl. 8°. 984 S. Preis gebunden M 3.

Vogtt, J., Pfarrer. **Der gute Kongreganist.** Marianisches Vereinsbuch für katholische Jünglinge. 24°. 240 S. Preis gebunden M 0,75.

Berger, Hedwig. Christliche Blutzeugen. Drei Erzählungen aus der Zeit der Christenverfolgungen. Aus dem Italienischen. 8°. 160 S. Preis gebunden M 1.

Niessen, Joh., Priester. **Maria, die hl. Jungfrau u. Gottesmutter.** Ein Lebensbild nach den von Klemens Brentano aufgezeichneten Mitteilungen der Dienerin Gottes A. Kath. Emmerich a. d. Augustiner-Orden. Für das christl. Volk zusammengestellt, zugleich mit d. Ergebnissen der Wissenschaft verglichen. 2., verb. u. verm. Aufl. 8°. XXXII und 456 S. Preis geb. M 3, Prachtband M 4,50.

Sr. M. Gabriela vom hl. Sakrament. Lebensbilder hervorragender Männer und Frauen des Ordens U. L. Frau v. Berge Karmel. 8°. 312 S. Preis gebunden M 3.

P. Dominikus, O. M. Cap. **Der leidende Heiland.** Sieben Fastenpredigten. 8°. 142 Seiten. Preis M 1,50.

Seeböck, P. Phil., O. Fr. M. **Die Engelwelt,** geschaut und beschrieben vom englischen Jüngling Aloysius von Gonzaga, S. J. In getr. Uebersetzung a. d. Italienischen. 2. Auflage. Mit farb. Titelbild, zweifarb. Druck. 32°. 172 S. Preis gebunden M 0,50.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Bahlmann Münsterländische Märchen, Sagen, Lieder u. Gebräuche bespr. Sp. 127.
Beissel s. Münzenberger.
Büchmann Geflügelte Worte b 113.
Caine Der verlorene Sohn b 129.
Eberhard Kastenvorträge angez. 133.
Esser Naturwiss. u. Weltanschauung a 136.
Fabry Die Himmelsfreuden a 133.
Fischel Tizian b 117.
Frantz Kampf zw. Kaiser u. Papst b 123.
Handlexikon, kirchliches a 134.
Jahresbericht d. Görres-Ges. a 135.
Kirsch u. Luksch Kirchengesch. a 133.
Klassiker der Kunst b 117.
Klein (Eberh.) Der hl. Benno b 121.
Krier Studium u. Privatlektüre b 128.
Lesson Immermanns Alexis b 128.
Lehmkuhl Arbeitsvertrag u. Streik b 132.
Lennig Betracht. üb. Christi Leiden b 122.
Müllendorff Gott mein alles b 123.
Müller (Jos.) Das sexuelle Leben der christl. Kulturvölker b 124.
Münzenberger Mittelalterl. Altäre a 133.
Neuhaus Die Flottenfrage b 131.
Partsch Mitteleuropa b 125.
Pfennings Goethes Harzreise b 129.
Rosenberg (Ad.) Raffael b 117.
— Rembrandt b 117.
— Rubens b 117.
Scherer (Val.) Dürer b 117.
Torrion La Mère de Dieu . . . b 119.
Verhandlungen der 51. Gen.-Verslg der Kathol. Deutschlands a 134.

Münster i. W., den 25. Februar 1905.

rlich 24 Nummern zu Doppelbogen Hochquart. r 4 Mark durch alle chhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 5.

Charakter und Kulturwert unserer Kunstzeitschriften.

Im folgenden sollen aus der Menge unserer deutschen Zeitschriften für freie und angewandte Kunst diejenigen herausgehoben und besprochen werden, denen m. E. nach Charakter und Kulturwert eine eigenartige und zugleich typische Bedeutung zukommt. Österreichische Zeitschriften ziehe ich nur bei ganz besonderem Anlasse herein. Als feste Grundlage nehme ich für meine Beziehungen den letzten Jahrgang (1904), ohne mir ein gelegentliches Zurück- oder Darüberhinausgreifen zu verwehren. Streng und nur wissenschaftliche Zeitschriften fallen außerhalb des Rahmens meiner Abhandlung. Anknüpfend an das große und weitgreifende Interesse für das Kunstgewerbe stelle ich die Zeitschriften für angewandte Kunst voran, um dann die für freie Kunst in zwei Teilen daranzuschließen.

I. Zeitschriften für angewandte Kunst.

1. ‚Dekorative Kunst'; 2. ‚Kunst u. Kunsthandwerk'; 3. ‚Deutsche Kunst u. Dekoration'; 4. ‚Innendekoration'; 5. ‚Kunstgewerbeblatt'; 6. ‚Kunst u. Handwerk'; 7. ‚Die graphischen Künste'; 8. ‚Photographische Kunst'.

1. ‚Dekorative Kunst'. München, Bruckmann. 15 ℳ. 1903/4 = 7. Jahrg. = 5. Jahrg. der ‚Kunst' (Teil: „Angewandte Kunst").

Diese Zeitschrift übt einen eigenen Reiz aus. Man fühlt sich nämlich sofort völlig und unmittelbar hineingezogen in das ungeheuer vielgestaltige und intensive Leben, das sich im Kunsthandwerk oder vielmehr in der praktisch-künstlerischen Lebensgestaltung entfaltet. Dabei macht die Zeitschrift doch den Eindruck einer einheitlichen Geschlossenheit. Das kommt freilich weniger von der Leitung her, als von dem tatsächlichen Stand des Kunstgewerbes selber. Es hat sich nämlich, allerdings nicht ohne harte Kämpfe, ein Grundbestand von allgemein anerkannten leitenden Ideen festgesetzt, der einen wohltuend soliden und zusammenhaltenden Boden für das verschiedenartige Weitertasten = Streben = Zielen = Kämpfen abgibt. Die Zeitschrift ist nur ein Reflex dieser günstigen Lage.

Diese anerkannten Grundsätze sind im wesentlichen folgende: Die schablonenhafte Nachbildung historischer Stile ist unwürdig und unbedingt zu verwerfen. — Die jüngste Entwicklung, der „Jugend- oder Sezessionsstil", muß als völlig verfehlter äußerer Formalismus betrachtet werden. — Das wahre Prinzip ist nicht das Ankleben äußerer Ornamente, sondern das Gestalten von innen heraus, wobei Zweck und natürliche Materialbehandlung eine führende Rolle spielen. — Die Innenkunst muß Raumkunst sein, die Farbenstimmung einheitlich; alle Einrichtungsgegenstände haben sich darnach zu richten.

Auf diesem gemeinsamen Boden sieht man in der Zeitschrift die angewandte Kunst sich vorwärts entwickeln auf dem Gebiete der Architektur und Gartenkunst, der Innendekoration, Webekunst, Metallkunst, Keramik, der Lederarbeiten usw. Und das nicht bloß in München, Dresden, Düsseldorf, Berlin, Wien, sondern auch in England, Dänemark, Holland, Amerika. Natürlich wird München und Süddeutschland ein besonderes Interesse zugewandt. Dabei ist es äußerst reizvoll, daß wir sozusagen in die intimen Lokalkämpfe auf diesem Gebiete hineingezogen werden: So, wenn mit starker Animiertheit die Gewerbeschule mit Jos. Hofmann und Koloman Moser in Wien gegen das österreichische Museum ausgespielt wird, wenn in Kopenhagen die „Gesellschaft für dekorative Kunst" warnt, sie mit dem dilettantischen „dänischen Kunstgewerbeverein" zu verwechseln, wenn uns die Schicksale der „Vereinigten Werkstätten" in München vorgeführt werden. Aus dem Gewoge der verschiedensten kunstgewerblichen Strebungen heben wir nur diejenigen heraus, die uns für die Weiterentwicklung von Bedeutung scheinen.

So schroff mitunter noch die Stellung zur Tradition ist, so tauchen doch schon ab und zu Stimmen auf, die einer Anknüpfung an sie das Wort reden. „Warum stets den Sprung in das Unbestimmte dem Anknüpfen

an Vernünftiges, Weiterbildungsfähiges vorziehen?" Von anderer Seite wird nach einer zweiten Richtung gewiesen: „Den entscheidendsten praktischen Erfolg versprechen die Arbeiten, die mit leiser Hand den Bedürfnissen des nüchternen Lebens ein Gewand von Ruhe, Schönheit und lautloser, fühlsamer, vertiefbarer Stimmung zu weben vermögen, die dem Worte ‚Modern' seinen Stachel rauben, und dem Worte ‚Natürlich' die Krone aufsetzen." Und bald kommt ein dritter, der unbewußt die Resultante aus den beiden zieht: „Riemerschmied hat eine entschieden deutsche Eigenart. Da ist das Nachdenkliche, sich in das Wesen Vertiefende, wie es die alte deutsche Kunst hatte, das naiv Treue und dabei etwas Linkische, . . das Gemütliche und dabei eigensinnig Trotzende, . . die Abwendung von allem, was nach Eleganz und Salon riecht, das instinktive Festhalten am Schlichtbürgerlichen, . . die treuherzige Schlichtheit." Selbst die Parallele mit Ludw. Richter wird nicht mehr gescheut. Da haben wir die Keime der gesunden, süddeutschen Fortentwicklung — der norddeutsche Charakter ist ja im Angeführten sicher nicht gezeichnet. Freilich sprießen sie in dieser Zeitschrift erst noch schwach hervor. Denn hier dominiert noch sichtlich die „Sachkunst", d. h. die in strenger Logik auf den Zweck, auf die konstruktive Linie ausgehende Richtung, deren konsequenteste Vertreter Hofmann und Behrens sind — eine Richtung, die nur der künstlerische Niederschlag unserer letzten stark intellektuell gerichteten Kulturepoche ist. Aber es ist kein Zweifel, daß die logisch-intellektualistische Kunst durch die des Gemütes modifiziert, z. T. ganz überwunden, oder (anders ausgedrückt) der zu starke Einfluß des norddeutschen Geistes vom anders gearteten Süden abgeschüttelt werden wird. Es zeigen sich auch sonst günstige Anzeichen für diesen Gang der Entwicklung. Da ist das Interesse, das man der Vereinigung „Wiener Kunst im Hause" entgegenbringt, von der man die Weiterführung des jungen „Wiener Stils" erwartet, von dem man, allerdings noch etwas verfrüht, redet, der aber jedenfalls starke Ansätze zum Ausdruck der Volkseigenschaften, speziell der wienerischen Verbindung von nonchalanter Gemütlichkeit mit sehr gewählter Eleganz zeigt. Ein anderes günstiges Symptom entdecken wir in dem geistreichen Aufsatz von Richard von Schneider „Zuerst der Hof und dann das Haus". Das Leben nach außen, nach der Straße soll wieder nach innen, nach dem zu schaffenden freien, großen, sonnigen Hof gehen. Das Motiv für solche weittragende, wenn auch zunächst wenig aussichtsvolle Vorschläge ist die Ermöglichung der Ausstrahlung eines gesammelteren, gemütvolleren, wärmeren Lebens. Dann beachte man die nun auch behördlich geförderten Bestrebungen um „die Pflege heimatlicher Baukunst", besonders aber die praktischen Tendenzen nach Reform des allerdings stark zurückgebliebenen kunstgewerblichen Unterrichts, wofür man bereits auf (wenn auch nicht ganz) vorbildliche Beispiele (Kunstgewerbeschule Düsseldorf) verweisen kann. Auch die Methode der „Lehr- und Versuchsateliers für angewandt und freie Kunst" von Obrist und v. Debschitz (Münche verdient, besonders in den weitesten Grundzügen, vol Beachtung und allgemeine Verwertung. Allerdings schei das Bestreben dieser rasch aufblühenden Schule viel meh auf Schaffung einer feinst, man möchte manchmal meine nervös fein differenzierten individuellen Kunst, al auf eine aus dem Volkscharakter erwachsende Volk kunst gerichtet.

So wäre also der Boden recht günstig für das Ei setzen einer großen kunstgewerblichen Bewegung für sü deutsche Volkskunst. Es fehlt nur an einer weitgreifende Organisation der süddeutschen gewerblichen Künstlerscha und Unternehmer. Hier ist aber ein äußerst wunde Punkt. Man ist zu kurzsichtig und hat zu viel klein Eigeninteressen, als daß man den großen Vorteil eine solchen gemeinsamen Organisation für alle einsähe.

2. „**Kunst und Kunsthandwerk**", Monatsschrift des K. k. österr. Museums für Kunst und Industrie, hrsgeg. u. redig. vo A. von Scala. Wien, Artaria & Comp. 24 Kr. 1904 = 7. Jahrg

Wir müssen diese österreichische Zeitschrift mit in de Bereich ziehen. Denn sie ist die beste für Kunsthandwer die es gibt. Man kann sie musterhaft nennen. Zu be merken ist, daß im Titel das Wort „Kunsthandwerk unterstrichen zu denken ist Die freie Kunst spielt nämli nur eine untergeordnete Rolle, ist durch wenig Aufsä im großen Text vertreten und tritt auch in den Referate über Ausstellungen ziemlich zurück.

Anders im Kunsthandwerk. Hier findet man die ruhig Sicherheit, die umfassende Beherrschung und kennerhaf Behandlung des Stoffes, wie sie einer glücklichen Ve bindung tiefer und gründlicher historischer Schulung m einem reif ausgebildeten Geschmack und einem abg klärten Charakter entspringen. Es gibt keine kuns gewerbliche Zeitschrift, in der sich eine so zielbewuß leitende Hand ohne die Begleiterscheinung gewaltsame Druckes verspüren ließe. „Vorwärts, aber ohne di Brücke kontinuierlicher Entwicklung abzubrechen!" — da ist die Losung dieser Zeitschrift, und es ist ein Verdiens daß sie es schon vor Jahren war

So wundert man sich nicht, hier einen bedeutende Reichtum historischer Aufsätze zu finden, die mit breit geschichtlicher Sachkenntnis und großer Wissenschaftlic keit geschrieben sind. Dabei werden meist Fäden au gegriffen, die ins aktuelle Kunstgewerbe hereinreiche So findet die nächste Stilvergangenheit, der jetzt wied bedeutend geschätzte Biedermeierstil und das Empir jedoch auch Rokoko, Barock, Renaissance tüchtige B handlung, dann aber ebenso die Zweige des Kunsthan werks, die für die moderne und speziell wienerische En wicklung desselben von besonderer Wichtigkeit sind: Po zellan-, Zinn-, Silber-, Gold-, Webekunst. Es geht von diese histor. Abhandlungen wirklich ein belebender Hauch au

Darum findet man es nicht auffallend, daß die Grun sätze des modernen kunstgewerblichen Betriebes in übe

eugender Reinheit und Klarheit niedergelegt sind, zugleich aber eine Vertiefung nach der psychologischen Seite zu erfahren. „Darauf geht heute", sagt der Vizedirektor des Museums, Ed. Leisching, „unser aller Streben, es gehört zum Wesen der modernen Kunst, Räume zu schaffen, in denen sensitive Menschen mit geläuterten ästhetischen Bedürfnissen und reichen Stimmungen sich wohl fühlen und nichts finden, was stört, drückt und unruhig macht." Man beachte, wie Leisching hier die individuellen Bedürfnisse der Besitzer, nicht die des schaffenden Künstlers zum Maßstab nimmt — ein Prinzip, dessen Selbstverständlichkeit heute noch durchaus nicht allgemein anerkannt und befolgt wird. Er deutet im folgenden aber auch an, daß die Gesamtstimmung der jeweiligen Gesellschaftsklasse, welcher der künftige Besitzer angehört, ein Maßstab für den Kunsthandwerker sein muß. In der Tat ist die Gesamtstimmung des behäbigen, existenzsicheren, soliden Bürgertums eine völlig andere als die des geistig feiner gebildeten und repräsentationspflichtigen Beamtentums usw. Die volle Auswirkung dieses Gedankens würde einen ungeheuren Reichtum, die sicherste Differenzierung, das vielgestaltigste Leben in das Kunstgewerbe bringen, das dann Aussicht hätte, bei entsprechender Preisstellung für breitere u. breiteste Schichten arbeiten zu dürfen, was jetzt noch nicht der Fall ist. Dieser Gedanke ist eine Ergänzung oder Weiterführung der in der ‚Dekorativen Kunst' jetzt mehr in die Erscheinung tretenden oben besprochenen Idee: zur Anpassung an den Volkscharakter käme die an den Standescharakter.

Selbstverständlich ist aber in dieser Zeitschrift schon lange auch die volkstümliche Bodenständigkeit des Kunsthandwerks gefordert worden — trotz der Schätzung fremder, besonders der englischen Kunst, die ja eben auch den Charakter einer volkstümlichen Weiterentwicklung aufweist. Dieser Zug berührt sich ja aufs engste mit der Schätzung des geschichtlichen Zusammenhanges überhaupt. Allerdings werden keine Phrasen über nationale Kunst gemacht. Aber man spricht in ruhig wissenschaftlicher Weise etwa über „Sammlungen für nordische Volkskunde und Volkskunst", oder über „Diele und Halle in Norddeutschland", und der Leser gewinnt Respekt vor den durch und durch charaktervollen Gebilden, die er aus der Kraft des Volkstums erwachsen sieht. Ähnlich wirken die historischen Aufsätze über österreichische Kunst. Das ist der vornehmste und erfolgreichste Weg, um eine starke, ruhig, aber sicher wirkende Abstoßungskraft gegen alles äußerliche Ankleben fremder Formen zu erzeugen. Ganz aus diesem Gesichtskreis kommt es ferner, daß die Referenten der Zeitschrift, regelmäßiger als dies sonst geschieht, in dem betreffenden Lande selber ansässig sind. Die Berichte sollen aus dem ganzen fremden Volksgeist und der eigenartigen, dort heimischen Kunst- u. Interessensphäre heraus geschrieben werden. In der Tat tragen sie den ganzen Geruch der fremden Erde und des fremden Pflasters — sei es von Amerika oder England, Berlin oder Paris — an sich. Nur daß der sonst recht natürliche deutsche Sprachstil darunter etwas leidet, wie das übrigens in der ‚Zeitschrift für bildende Kunst' und auch in ‚Kunst und Künstler' noch mehr der Fall ist.

Am erfrischendsten wirkt aber, daß die Zeitschrift von einem regen, praktischen Arbeitsgeist beherrscht wird. Man gewinnt den Eindruck, daß wissenschaftliche Abhandlungen, Berichte über andere kunstgewerbliche Zustände und Bestrebungen, auswärtige und heimische Ausstellungen sich nicht Selbstzweck sind, sondern dazu da sind, um in lebendige Arbeit umgesetzt zu werden. Das gibt dem Blatt einen echt modernen Charakter. Verwunderlich ist es nun auch nicht, daß man hier mit gutem Blick die soziale Bedeutung des kunstgewerblichen Arbeitsfeldes für die Frau schon früh erkannt hat und ihr gerecht zu werden trachtet.

Natürlich ist nicht alles von derselben Gediegenheit wie die Aufsätze von Ed. Leisching, Jos. Folnesics, Hartw. Fischel; aber auch die anderen Leistungen bleiben durchschnittlich auf anerkennenswerter Höhe. Sachlich bedaure ich, daß man, nachdem man einmal auch die Baukunst hereinzieht, der modernen Architektur nicht einen breiteren Raum zugeteilt hat.

Die Ausstattung ist nach Papier, Typen, Anordnung des Textes von vornehmster Einfachheit, man kann sagen, erstklassig. Die Illustrationen sind reich und gut, ein paar Lichtdrucktafeln sind beigegeben; farbige Wiedergaben fehlen. — Für die außerordentlich reiche Zusammenstellung der „Literatur des Kunstgewerbes" wird jeder, der sich mit Kunstwissenschaft abgibt, besonders dankbar sein.

3. ‚**Deutsche Kunst u. Dekoration**'. Illustrierte Monatshefte zur Förderung deutscher Kunst und Formensprache in neuzeitlicher Auffassung aus Deutschland, Schweiz, den deutschsprechenden Kronländern Österreich-Ungarns, den Niederlanden und Skandinavischen Ländern. Darmstadt, Alex. Koch. 24 ℳ. 1903/4 = Bd. XIII u. XIV.

Ein etwas pompöser Untertitel! Man kann daraus allein beinahe auf den etwas aufdringlichen Charakter der Zeitschrift schließen, welche übrigens, wie man schon aus dem Titel ersieht, auch die freie Kunst berücksichtigt. In der Tat entspricht innere Festigkeit und Sicherheit des Wissens und Wollens dem impulsiven Drängen nach außen nicht völlig. Auch im laufenden Jahrgang (1904/5) hat sich das bisher nicht gebessert. Freilich, die Ausstellungsberichte und Artikel von Rudolf Klein, Ernst Zimmermann, Wilhelm Michel, auch noch die des geistreichen, wenn auch noch nicht ganz abgeklärten Anton Jaumann können sich überall sehen lassen. Aber im Gesamtbilde der Zeitschrift treten sie doch zu sehr zurück, als daß sie ihr das charakterist. Gepräge geben könnten. Stark in den Vordergrund dagegen treten die an keinem größeren Maßstab gemessenen, daher fast immer nur lobenden Beurteilungen einer Reihe von Firmen u. Künstlern. Man wundert sich dann auch nicht, daß oft genug eine gewisse künstlerische Prinzipienlosigkeit unangenehm zu tage tritt. So ist die

Zeitschrift ein Zwitterwesen: halb Kunstkritik in hohem Stil, halb Huldigungsblatt für die anerkannten u Werbeblatt für die anerkennungsbedürftigen jungen Künstler. Es wäre gut, wenn der Verleger statt der doppelten Fassade nur eine, und zwar die letztere wählte, im übrigen sich auf kurze Notizen aus dem Kunstleben beschränkte. Es wäre vielleicht ein Bedürfnis nach einer Zeitschrift vorhanden, die eine Art großen Sammelbeckens für Skizzen, Entwürfe, Zeichnungen, Bilder junger noch unbekannter Künstler bilden würde. Eine gewisse Sichtung würde der Redakteur ja vorzunehmen haben; er könnte dann auch in begleitendem Textwort auf diese oder jene schöne Eigenschaft aufmerksam machen. Ein weiteres Publikum würde das Ensemble vielgestaltiger und individueller Phantasie, größerer und geringerer Originalität, der ganze große Reichtum dieses Unternehmens für sich gewinnen, und die höhere Kunstkritik hätte hier ein reiches Material, um auf Entdeckungsfahrten nach jungen Talenten auszugehen. Den jungen Künstlern selber aber böte die Zeitschrift die erste und leicht erreichbare Möglichkeit, in weiteren Kreisen bekannt zu werden, also aus der Dunkelheit ans Licht zu kommen. Das wäre eine minder pompöse, aber wohl verdienstliche Pionierarbeit für deutsche Kunst!

4. In demselben Verlage erscheint eine „illustrierte kunstgewerbliche Zeitschrift für den gesamten inneren Ausbau", betitelt „**Innendekoration**". 12 Hefte 20 *M*. 15. Jahrg.

Die Mängel der vorigen Zeitschrift zeigen sich hier in verstärktem Maße. Nicht als ob sich nicht ab und zu ein guter Artikel fände — G. Fuchs ist z. B. eine tüchtige Kraft. Aber die Bereitwilligkeit, möglichst viele bedeutende Firmen, — diese kommen hier besonders in Betracht — deren Namen in unangenehm ostentativer Weise häufig, und wiederholt kursiv gelegt, wiederkehren, zu verherrlichen, das Bestreben, möglichst allen Richtungen entgegenzukommen, zu versöhnen und zu verflachen, die übermäßig ängstliche Befürchtung, irgendwo anzustoßen, auch die Wärme, mit der man für die Kunstindustrie (Fabrikbetrieb) — an sich ist die damit berührte Frage ja äußerst wichtig — eintritt, und manches andere erweckt in mir keinen reinen Eindruck von der Kunstbegeisterung des Verlegers, sondern einen sehr gemischten, in dem auch der einer gewissen geschäftsmäßigen Berechnung nicht fehlt. Letztere ist nun einem Geschäftsmanne gar nicht übel zu nehmen. Im Gegenteil, ich würde dem Verleger sogar vorschlagen, seine Zeitschrift mehr nach der geschäftlichen Seite umzugestalten. Er könnte alle bedeutenden Firmen des Kunstgewerbes auffordern, ihm Photographien ihrer besten Erzeugnisse zu übermitteln; er selber würde einen erklärenden Text dazu verfassen, etwa noch aus der anderen Zeitschrift die Kunstnotizen abdrucken, und die Sache wäre fertig Dabei könnte er die Kosten der Zeitschrift schon von den berücksichtigten Firmen, die ja doch den Vorteil davon haben, decken lassen und wohl einen höheren Gewinn erzielen, als ihm die — freilich auch so gut gehende — Zeitschrift in der bisherigen Form bringt. Auch die Kunst käme dabei auf ihre Rechnung. Es wäre nämlich für die Kunstinteressenten von großer Bedeutung, sich über die Art und Qualität der kunstgewerblichen Erzeugnisse der bedeutendsten Firmen der Welt in einem einzigen, verständnisvoll geleiteten Organ unterrichten und im Verlauf der Jahre an der Hand desselben die Entwicklung der Kunstindustrie verfolgen zu können. Vielleicht greift ein anderer die Idee auf. Aber das, worauf es mir eigentlich ankommt, ist dies, daß bei einer solchen Umgestaltung die Kunstbegeisterung den geschäftlichen Standpunkt nicht zu decken brauchte — eine Kunstbegeisterung, die ohne Zweifel bis zu einem gewissen Grade vorhanden ist, nur daß eben die geschäftliche Berechnung dahinter nicht minder zu spüren ist.

5. „**Kunstgewerbeblatt**", das in gleichem Verlag wie die „Zeitschr. f. bildende Kunst" (Leipzig, Seemann) und mit dieser zusammen (32 *M*) erscheint. Neue Folge. 9 *M*. 1903/4 = 15. Jahrg.

Reichhaltige Orientierung über den ganzen, weiten Kreis des Kunstgewerbes ist wohl das erste Bestreben dieses Blattes. Zwar macht sich eine auch etwas aktiv gerichtete Tendenz darin geltend, ohne daß man sagen könnte, die Zeitschrift beanspruche, eine Pionierrolle in der kunstgewerblichen Bewegung zu spielen. Der Ton ruhiger, z. T. wissenschaftlicher Betrachtung bleibt der herrschende. Die Namen Dr. E. Zimmermann, Prof. M. Seliger, Prof. Karl Widmer, E. v. Berlepsch-Valendas bürgen dafür. Auch Anna L. Plehn darf in den Kreis der besten Mitarbeiter gerechnet werden. Natürlich steht die Zeitschrift auf dem Boden der anderenorts aufgeführten allgemeinen Grundsätze von der Bedeutung des Raumes und der Farbe für die Innendekoration und der einheitlichen Gesamtstimmung aller Geräte. Es entgeht ihr aber auch nicht, daß bereits keine Neigung mehr besteht, den Bruch mit der Vergangenheit, der, wie Prof. Widmer richtig bemerkt, doch nur scheinbar ein vollständiger war, aufrecht zu erhalten. Anna Plehn führt die interessante Tatsache an, daß die jüngste Vereinigung „Neue Gruppe Berlin" (Ende 1902 gegr.) der Konstatierung der gen. allgemeinen Ziele noch den Satz hinzufügte, man wolle Formen der Vergangenheit nicht ausdrücklich ausschließen. Und sie selbst ist mit Energie gegen eine solche „Verschleuderung alten Besitzes".

Das Eigenartige der Ztschft scheint mir in dem weiten Ausgreifen nach allen erreichbaren kunstbewerblichen und auch kleinplastischen Motiven zu liegen. China, Japan, Mexiko, selbst unzivilisierte Völker werden darnach befragt. Man kann sogar eine interessante, wenn auch stilistisch nicht ausgereifte Studie über die Entwicklung des ottomanischen Ornaments in der Ztschft finden. Solche Anregungen können recht wertvoll werden, wenn sie zu selbständiger Verarbeitung des Stoffes führen. — Die gute Illustration wird gelegentlich durch Farbe unterstützt.

6. „Kunst und Handwerk", Zeitschrift des bayr. Gewerbevereins München. München, Oldenbourg. 16 ℳ. 1903/4 = 54. Jahrgang.

Es fehlt zwar in der Zeitschrift ein größerer, weiter- und tiefergreifender Zug; aber dafür werden wir zu Fragen geführt, wie sie in dieser Lebendigkeit nur dem praktischen Kunsthandwerker nahe gehen, der darunter leidet. Die eine berührt das Verhältnis des ausführenden Kunsthandwerkers zum entwerfenden Künstler. Es wird mit Nachdruck und wiederholt die Forderung erhoben, daß dieser vom praktischen Handwerk eben auch etwas verstehe. Sonst könne es passieren, daß der beste Kunsthandwerker mit den originellsten Entwürfen nichts anzufangen wisse. Und diese Forderung ist billig. Eine zweite Frage, die uns, freilich von einem anderen Standpunkte aus, bereits begegnet, wird hier aus der Not der Praxis heraus aufgeworfen: Inwieweit darf der Künstler seine Individualität der des Bestellers oder Besitzers aufdrängen? Wer inmitten des neuen Mobiliars wohnen und sich heimisch fühlen soll, ist eben nicht der Künstler, sondern der künftige Besitzer. Man sieht, wie man auch aus praktischem Bedürfnis heraus zur Anpassung an Volks- und Standescharakter hingedrängt wird. Mit einem gesunden Instinkt zeigt man auch eine leise Abneigung gegen die logische Sachkunst, wenn man auch dagegen noch nicht ernstlich Stellung zu nehmen wagt.

Die Münchner Verhältnisse — Bauten, Werkstätten, Künstler — werden natürlich besonders berücksichtigt, dabei aber auch gelegentlich betont, daß es z. B. keinen eignen Münchner Stil gebe. Ein solcher erfordert allerdings ein eindringliches Sichbesinnen auf sich selbst und ein innerliches Insichaufnehmen der charakteristischen Eigenart des Münchner Wesens und Münchner Lebens. Daß dies eine genügend starke Eigenart besitzt, um sich in besondere künstlerische Formen verdichten zu lassen, wird ja schwerlich zu leugnen sein. Dienlich wären für diesen Zweck ganz gewiß historische Studien über Münchner Kunstgewerbe und Architektur. Männer, die solchen gewachsen sind, stehen ja jetzt schon mit dem Verein in Fühlung. Mögen sie besonders auf diesen Punkt ihr Augenmerk richten und auch der Ztschft ihre nicht ohne Nachteil zu entbehrende Beihilfe angedeihen lassen! — Bemerkt sei noch, daß das Blatt auch für kirchliche Kunst Interesse zeigt, wie es sich auch über die Bestrebungen der Gesellschaft für christliche Kunst informiert erweist, warum die noch zu nennenden Kunstzeitschriften, das „Christliche Kunstblatt" (evang.) ausgenommen, in schwer zu verantwortender Weise sich wirklich nicht genügend kümmern.

In der letzten Zeit sind im Kunstleben zwei Sondergebiete in ganz auffallender Weise hervorgetreten resp. wieder hervorgetreten, die wir deshalb wenigstens kurz berühren wollen: die graphischen Künste und die Kunstphotographie. Wir verweisen auf je eine Spezialzeitschrift für die zwei Bereiche.

7. „Die graphischen Künste", hrsg. von der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst. Wien. 30 ℳ. 1904 = 27. Jahrg.

Die sehr vornehm ausgestattete und geleitete Zeitschrift bietet in ihren vorzüglich ausgeführten Radierungen, Stichen und z. T. farbigen Holzschnitten u. Lithographien, ferner in ihren Photo- u. Heliogravüren u. Lichtdrucken einen unmittelbaren Einblick in die neuzeitlichen Erfolge dieser Kunstzweige. Der Leser wird anfangs überrascht sein, wenn er wahrnimmt, wie meist auch hier, wie in der Malerei, ein neues Prinzip zur Herrschaft gekommen ist. Maßgebend für die Art der Herstellung ist nämlich nunmehr nur noch die Wirkung, die das Blatt im Beschauer erzielen, die Stimmung, die es in ihm hervorrufen soll. Auch hier ist dies Prinzip übertrieben worden, wenn auch infolge der naturgemäß gegebenen Schranken nicht in so starkem Maße, wie in der Malerei. Andererseits sind aber auch ganz einzigartige Wirkungen erzielt worden, von denen man sich vor der in Frankreich erfolgten Erneuerung der Radierkunst nichts hätte träumen lassen Natürlich sind die ersten Griffelkünstler aus österreichisch Schlesien, Böhmen, Deutschland, Frankreich, England, Schottland vertreten. Der Text enthält Aufsätze über bedeutende graphische Künstler, während eine Beilage „Studien und Forschungen" zur Geschichte der graphischen Künste bringt.

8. „Photographische Kunst", Halbmonatsschrift für künstlerische Fachphotographie. München, Süddeutsche Verlagsanstalt. 12 ℳ. 1903/4 = 2. Jahrg.

So gewiß die Photographie von der Malerei durch unübersteigliche Schranken getrennt ist, so ist es doch ebenso sicher, daß der künstlerische Geschmack des Photographen in der Wahl des Gegenstandes, des Abstandes von demselben, der Belichtung, des Arrangements, der Art des Negativs, des Papiers ein weites Feld zu seiner Betätigung hat. Retouche wird zum Teil ganz verworfen, z. T. bei maßvoller Anwendung geduldet. Die Ergebnisse der Kunstphotographie sind oft ganz frappant. Man darf die Bewegung begrüßen, muß sie auch unterstützen — und zwar gegen das Gros der Fachphotographen, die infolge unzureichender Bildung und anderer Faktoren sich bei der rein handwerksmäßigen Auffassung ihres Berufes beruhigen. Andererseits berührt aber die Großmannssucht etwas lächerlich, in der die künstlerische Richtung die Fachausdrücke der Malerei zu photographischen termini technici zu machen beflissen ist. Man denke etwa an eine „photographische Aktstudie". Die Ztschft würde es auch gut vertragen, wenn noch ein paar Männer der Wissenschaft ihr Interesse ihr zuwenden würden. (Forts. folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Die Wunder des Herrn im Evangelium exegetisch und praktisch erläutert von **Leopold Fonck** S. J., Dr. theol. et phil., ord. Prof. der Theol. an der Univ. Innsbruck. I. Teil. Innsbruck, Fel. Rauch. 1903. VIII, 454 S. 8⁰. ℳ 3.60.

Kaum ein Jahr, nachdem der jugendfrische Professor P. Fonck seine „Parabeln des Herrn" (vgl. Handw. 1902 Sp. 721), die inzwischen schon in zweiter Auflage erschienen sind, herausgegeben hat, beschenkt er uns mit einer exegetischen und praktischen Erläuterung „der Wunder des Herrn im Evangelium". Es war dieses der Gegenstand seiner Vorlesungen im Wintersemester 1902/03, die er hier in erweiterter Form der Öffentlichkeit übergibt. Seiner Methode bei den „Parabeln" ist er auch bei den „Wundern" treu geblieben: bei aller Wissenschaftlichkeit wird die praktische Verwertung ausgiebig berücksichtigt, so daß kein Teil zu kurz kommt und beide Teile zufrieden sind.

In den grundlegenden **Vorbemerkungen** (S. 3—120) wird das Wunder im allgemeinen (S. 3—41) und die Wunder Christi im allgemeinen (S. 42—120) gründlich, jedoch klar u. leichtverständlich behandelt. Dabei werden die Einwendungen der Gegner ausführlich mitgeteilt. Vielfach sind dieselben so einfältig, lächerlich und auf den ersten Blick widerspruchsvoll, daß man den Eindruck gewinnt, es sei überflüssig, dieselben nur zu erwähnen; liest man aber manche protestantische Kritik von Foncks „Parabeln", so sieht man, daß es doch eine leider notwendige Arbeit ist. Die Widerlegung erleichtert bei der späteren Behandlung der einzelnen Wunder Christi die Zurückweisung der Angriffe der ungläubigen Kritik. Die Einwürfe gegen die Erkennbarkeit des Wunders hätten wir (S. 30) etwas schlagender gewünscht.

Die Wunder des Herrn gruppiert F. in Naturwunder, Teufelsaustreibungen, Heilungswunder, Wunderbare Wirkungen auf die Feinde und Totenerweckungen. Nur die erste Gruppe findet in diesem ersten Teil ihre Behandlung, während die Erklärung der übrigen Gruppen wie auch ein ausführliches Literaturverzeichnis für einen zweiten Teil versprochen werden.

Die Erklärung der einzelnen Naturwunder (S. 121–454), von denen das Weinwunder von Kana (121—180) und die erste Brotvermehrung (315—387) den meisten Raum einnehmen, vollzieht sich in ziemlich gleicher Weise. Zuerst (§. 1) gibt der Verfasser nach der Literaturangabe den Originaltext nebst kritischem Apparat und der deutschen Übersetzung. Dann werden (§. 2) die Umstände des Wunders (Zeit, Schauplatz u. s. w.) besprochen; besonders ausführlich und schön ist beim zweiten Naturwunder die Beschreibung des Sees Genesaret und seiner Umgebung (S. 184—189). Einer wissenschaftlichen Erklärung des Wunders (§. 3) folgt dann die Besprechung der ungläubigen Kritik (§. 4), die sich gewiß nicht beschweren kann, daß sie nicht gehört worden wäre. Recht praktisch wird dann die Bedeutung des Wunders (§. 5) und seine Verwendung in der Liturgie und für die Homiletik (§. 7) behandelt; dazwischen bei den meisten deren Darstellung in der altchristlichen Kunst (§ 6). Der Natur der Sache nach sind nicht alle Partieen gleichmäßig ausgefallen; doch hätte bei dem achten Wunder dessen Verwendung in der altchristlichen Kunst wenigstens mit einem Satz angedeutet werden dürfen, wie es der Verfasser ja schon S. 171 erwähnt, und bei den homiletischen Literaturangaben etwas mehr Allseitigkeit angestrebt werden dürfen. Die Stichproben der Zitate haben alle standgehalten, und von Versehen ist uns nur S. 175 aufgefallen, daß es bei Schumachers Leben Jesu München statt Wien heißen muß.

Daß P. Foncks Methode Anklang findet bei dem lesenden und studierenden Publikum, zeigt die rasche Notwendigkeit eines 3. und 4. Tausend seiner „Parabeln"; möge dieselbe auch Nachahmung finden bei dem lehrenden und schriftstellernden Publikum! Zur Empfehlung des vorliegenden Werkes mögen folgende Worte aus dem „Geleitswort" dienen, das Bischof Keppler von Rottenburg der zweiten Auflage von Foncks „Parabeln" mitgegeben hat. „Letztere (Methode) verbindet in mustergültiger und vorbildlicher Weise wissenschaftliche und praktische Gesichts- und Zielpunkte. Dabei schädigt die praktische Tendenz nicht im mindesten die Wissenschaftlichkeit der Darstellung; sie vertieft, belebt und befruchtet sie nur; sie bewahrt sie vor dem Steckenbleiben in philologischen und kritischen Untersuchungen und veranlaßt sie, den tiefsten Gedankengehalt auszuheben und zur Verwertung darzubieten. Wenn der Klerus annimmt, was geboten wird, und der Arbeit des Verfassers die eigene folgen läßt, so können die unsterblichen Parabeln wie die von demselben Autor kommentierten Wunder des Herrn aufs neue ein gutes Ferment für unsere Predigt werden, von heilsamer Wirkung auf deren Inhalt wie auf deren Form."

Mainz. **W. E. Hubert.**

Katechetik.

Troelstra, A., Stof en Methode der Catechese in Nederland voor de reformatie. Groningen. 1903. 8⁰. 356 S. ℳ 2,60.

Der Verfasser vorliegenden Werkes, Pfarrer in Friesland, hat schon vor einigen Jahren als Utrechter Dissertation eine sehr bemerkenswerte Schrift über die mittelalterliche Katechese (De toestand der catechese in Nederland gedurende de voor-reformatorische eeuw. Groningen 1901.) veröffentlicht und darin seine Vertrautheit mit der einschlägigen Literatur nachgewiesen.

Von einem noch gründlicheren Quellenstudium zeugt die jetzt erschienene Übersicht über den Stoff und die Methode der Katechese. Sie gilt zunächst nur für die Niederlande; aber bei dem regen Wechselverkehr zwischen Deutschland und den Niederlanden wird ein Studium der Geschichte der deutschen Katechese sie nicht unberücksichtigt lassen dürfen, besonders da der Verfasser sehr oft auch auf das deutsche Gebiet übergreift und die deutsche Literatur, wie es ja bei den holländischen Gelehrten meistens der Fall ist, genau kennt.

Im ersten Teil wird der Stoff in der freieren Gruppierung des Mittelalters, das unsern Katechismus noch nicht kannte, vorgelegt und unter Benutzung zahlreicher ungedruckter Handschriften an einer Reihe von Beispielen erläutert und zwar: 1. die Sünden; 2. die Tugenden; 3. das Gebet; 4. der Glaube und 5. die Kirche. Besonders ausführlich ist das Vaterunser behandelt. Der zweite, viel kürzere Teil bespricht die Methode und zwar: 1. den Lehrgang und 2. die Lehrform. Diese Methode war bedingt durch das Ziel des katechetischen Unterrichts; man wollte zur Frömmigkeit anleiten und zu einer guten Gewissenserforschung und vollständigem Sündenbekenntnis; wußten die Kinder die Gebote, das Glaubensbekenntnis, die gewöhnlichen Gebete, so war man zufrieden; das Leben nach dem Glauben war wichtiger als tiefere Kenntnis. Darum legte man auch, ähnlich wie der bekannte Franziskaner Theodor von Münster in seinem weitverbreiteten Christenspiegel, einen großen Wert auf die Mitwirkung in der Familie. Interessant ist der Nachweis, daß die mittelalterliche Katechese sehr häufig Gebrauch macht von der „Konzentration" und der „Anschauung", die man doch so gern als die ureigenste Erfindung der modernen Pädagogik hinstellt.

Trotz oder vielmehr wegen seiner Gelehrsamkeit hütete sich der Verfasser, auf einem noch so unbebauten Gebiete ein abschließendes Urteil zu fällen; er begnügte sich damit, Bausteine zu einer Geschichte der Katechese zu liefern, dem Forscher neue Anregung und neue Wege zu zeigen und zugleich dem praktischen Katecheten ein dankbares Material zu bieten, so daß seine Untersuchung auch in Deutschland nicht bloß einen weiten Leserkreis, sondern auch Nachahmung verdient.

Harreveld (Holland). **Patricius Schlager O. F. M.**

Volkstümliche Apologetik.

„Glaube und Wissen". München, Münchener Volksschriftenverlag. 1904. kl. 8°. Heft 1—3 à 30 ₰.

Heft 1. **Die Beichte, ihr Recht und ihre Geschichte.** Von Dr. Peter Anton Kirsch. 127 S.

Heft 2. **Die hl. Kommunion im Glauben u. Leben der christl. Vergangenheit.** Von Dr. Jakob Hoffmann, K. Gymn.-Prof. 141 S.

Heft 3. **Kann ein denkender Mensch noch an die Gottheit Christi glauben?** Von Leonhard Selzle, Pfarrer. 142 S.

Wegen der eigentümlichen Zeitverhältnisse ist das Feld der Apologetik heute eins der wissenschaftlichen Gebiete, welche die größte Aufmerksamkeit verdienen. Namentlich gilt das von der mehr volkstümlichen, auf die großen Massen berechneten Apologetik, welche in den weitesten Kreisen aufklärend wirken soll. Wie viele Vorurteile sind nicht zu zerstreuen, wie viele Gefahren nicht abzuwenden, wie viele Irrtümer nicht zu berichtigen! So begrüßen wir denn in der neuen Sammlung „Glaube und Wissen" ein höchst zeitgemäßes Unternehmen, das einem dringenden Bedürfnisse entgegenkommt.

Der Grundplan des Unternehmens ist der, daß durch die „ganze Sammlung eine möglichst erschöpfende Begründung und Verteidigung der gesamten katholischen Glaubenslehre in abgerundeten Einzeldarstellungen geboten werden" soll.

Von den bereits erschienenen Bändchen enthält das erste eine Darstellung der Beichte, ihres Rechts und ihrer Geschichte. Der Verf. hat sich bereits früher durch seine Studien über die Beichte bekannt gemacht. Er verrät auch in dem vorliegenden Werkchen eine eingehende Kenntnis der Geschichte der Beichte.

In der Darstellung der Beichtpraxis in der alten Kirche neigt er zu der strengern Ansicht, daß auch für geheime schwere Sünden, selbst Gedankensünden in dieser Richtung, neben dem Bekenntnis öffentliche Buße gefordert wurde (S. 44) und „daß alle, die sich grober Missetaten schuldig gemacht hatten, nur einmal Lossprechung fanden" (S. 99). Aber weder für den einen noch für den andern Satz hat man bis jetzt den Beweis geliefert. Es sprechen im Gegenteil mehrere Gründe dafür, daß eine solche Praxis wenigstens nicht allgemein in der Kirche bestand. — Das Zeugnis von Justin (S. 39) kann in keinem Fall als Beweismoment für die Praxis der Beichte, sondern nur für die schon damals geltende Überzeugung von der Schwere gewisser Gedankensünden herangezogen werden. — Das Todesjahr Justins ist nicht 160 (S. 39), sondern liegt zwischen 163 u. 167.

Auf die Einwürfe, welche gegen das Beichtinstitut in neuerer Zeit erhoben werden, ist stets Rücksicht genommen. Das Werkchen wird ohne Zweifel manches Vorurteil über die Beichte zerstreuen und die Achtung vor dem Beichtinstitut fördern.

In dem 2. Bändchen: ‚Die heilige Kommunion im Glauben und Leben der christlichen Vergangenheit' schildert Jakob Hoffmann, der schon mehrere Werke über die hl. Eucharistie mit Erfolg veröffentlicht hat, in klarer und leicht verständlicher Form die Einsetzung der hl. Kommunion, den Glauben der verflossenen Jahrhunderte über dieselbe, die Feier der hl. Eucharistie in der christlichen Vergangenheit, sowie endlich das Verhalten gegen den Heiland in der hl. Kommunion, wie es in der christlichen Tradition sich kundgetan und wie der Geist des Glaubens es verlangt. Das treffliche Werkchen ist begeistert geschrieben und recht darnach angetan, die Liebe zum eucharistischen Heiland weithin zu fördern.

Das dritte Heft faßt in durchsichtiger und flüssiger Sprache die Hauptargumente für die Gottheit Christi und die Haupteinwürfe gegen dies Dogma zusammen. Auch hier berücksichtigt der Verfasser ziemlich vollständig

die modernen Angriffe, welche man gegen die Grundlehre des Christentums erhebt.

Seite 3 wird der Tod von Justinus Martyr in das Jahr 166 gelegt, Seite 62 in das Jahr 167.

Zum Schluß sprechen wir noch einen Wunsch aus. Vor einigen Jahren (1899) wurde in Frankreich ein ähnliches, nur weiter angelegtes Unternehmen ins Leben gerufen und mit einem glücklichen Geschick dermaßen geleitet, daß der Erfolg ein außerordentlicher gewesen ist. Es ist die Sammlung Science et Religion. Etudes pour le temps présent (Paris, Bloud & Co.). Die drei ersten Jahre brachten die Sammlung auf die stattliche Zahl von fast 300 Bändchen, und von diesen erschienen in demselben Zeitraum die meisten in 2., 120 in 3. oder 4., mehrere in 6. Aufl. Freilich haben auch die gefeiertsten katholischen Gelehrten Frankreichs, wie A. de Lapparent, Ferd. Brunetière, Paul Allard, Vacandard, Fonsegrive, Leroy-Beaulieu u. a. der apologetischen Kollektivarbeit ihre Mithülfe geliehen. Möge Mitarbeit und Erfolg des deutschen Unternehmens dem französischen nicht nachstehen!

A. F.

Hagiographie.

Unsere Taufnamen. Ein Büchlein fürs katholische Haus. Von **Albert Schütte**. Dülmen, Laumann. 1904. 16°. XVI u. 268 S. geb. ℳ 0,75.

Ein Büchlein, das einem wirklich Freude macht und dem man im Interesse unserer guten kathol. Taufnamen viele Freunde wünschen muß. Was wird doch nicht alles durch die Eitelkeit der Mütter auf diesem Gebiete geleistet, und welche „gebildet klingende" Namen bürgern sich nicht ein! Als ob man in Verlegenheit wäre um gute Namen. — Eine kurze, aber treffliche Abhandlung in vorliegendem Büchlein erklärt zunächst die Bedeutung des Taufnamens. Eine reiche Auswahl von Namen in alphabetischer Reihenfolge bildet den Hauptbestandteil; kurze Notizen geben das Wichtigste aus dem Leben des jeweiligen Heiligen an, so daß sich jeder leicht über seinen Namenspatron orientieren kann. Mit Vergnügen sieht man, daß unsere guten alten deutschen Heiligennamen recht zahlreich vertreten sind, wobei auch die Bistumsheiligen besondere Berücksichtigung erfahren. Wenn manchmal kleine Irrtümer mitunterlaufen sind, wollen wir S. nicht dafür verantwortlich machen, sondern die Quellen, aus denen er schöpft. Sein Büchlein erreicht seinen Zweck durchaus, und dafür sei dem Verf. hier gedankt, namentlich auch für das sehr sorgfältig gearbeitete Kalendarium.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Geschichte des höheren Schulwesens.

Die Schola Carolina Osnabrugensis. Festschrift zur Elfhundertjahrfeier des Königl. Gymn. Carolinum zu Osnabrück von Prof. Dr. **Julius Jaeger**. Osnabrück, Pillmeyer. 1904. gr. 8°. 127 S. ℳ 2.

Die reich illustrierte Schrift ist, um es gleich zu sagen, eine glänzende Leistung; weit hinausgehend über die Bedeutung einer bloßen Gelegenheitsschrift bezeichnet sie fraglos einen wertvollen Beitrag zur Geschichte des höheren Schulwesens in Deutschland überhaupt. Ersprossen im Schatten der Osnabrücker Kirche, die als älteste im Sachsenlande guter Überlieferung nach schon im Jahre 783 von Karl d. Gr. gegründet worden, hat die schola Carolina elf Jahrhunderte an sich vorüberziehen sehen und allen Wechsel und Wandel der Geschlechter überdauert; nur die Gymnasien in Fulda und Münster reichen ihrem Alter nach an sie heran. Naturgemäß erwecken gerade die Anfänge der ehrwürdigen Domschule ein besonderes Interesse, und ihre Darlegung, ausgehend von der vielberufenen unechten Karls-Urkunde vom 19. Dezember 804, bildet in der lichtvollen Weise des Verf. eine der besten Partien des mit großer Wärme geschriebenen Buches. Die Nachrichten aus dem Mittelalter sind, wie es nicht anders sein kann, dürftig, zumal das Osnabrücker Urkundenbuch erst bis 1300 geführt ist. Dagegen erweitert sich der Stoff mit dem Eindringen des Humanismus, besonders da von dem nahen Münster aus, wo Rudolf von Langen wirkte, ein fruchtbarer Einfluß erging, und die Zeit vom Rektorate des bekannten Kerssenbroich († 1585) bis zum Einzuge der Jesuiten in die alte Domschule (1624) entwickelt bereits die Keime einer modernen unterrichtlichen Organisation. Dann aber schritt der verdiente Fürstbischof Franz Wilhelm von Wartenberg zu einer Neuordnung des Gymnasiums und seiner Erweiterung zu einer Akademie, welche mitten in den Wirren des 30jährigen Krieges, 1632, ins Leben trat. Die Schilderung dieses reich belegten glänzenden Zeitpunktes in der Geschichte der Schule sowie der nächsten Folgezeit — bis ins 18. Jahrhundert — beansprucht ein hohes Interesse. Der mit der Aufhebung des Jesuitenordens, 1773, beginnende „Übergang zur Gegenwart" ist, wie der Verf. ausdrücklich bemerkt, nur allgemein gehalten, da die reichhaltigen Details bereits anderweitig (Iber, Gesch. des Gymn. Carolinum, II, Progr. 1891) verarbeitet vorliegen. — In summa: eine Schul- u. Unterrichtsgeschichte, die ihrem Verf. alle Ehre macht und zu der wir der altehrwürdigen schola Carolina von Herzen gratulieren können! Die Ausstattung ist eine splendide; die beigegebenen interessanten Illustrationen (Ansichten, Porträts usw.) sind höchst sauber und korrekt und zumal die prächtigen Initialen, welche dem Graduale der Gisela von Kerssenbroich (2. Hälfte des 13. Jahrh.) entnommen sind und die einzelnen Abschnitte einleiten, gereichen der Schrift zu einer besonderen Zierde.

Münster. **F. Jurbonsen.**

Deutscher Unterricht.

Deutsches Lesebuch für die unteren u. mittleren Klassen höherer Lehranstalten, hrsg. von Dr. Ant. **Führer**, Gymn.-Dir. in Rheine, Dr. Aug. **Kahle**, Oberlehrer in Münster i. W.

u. Dr. Fr. **Kortz**, Oberl. in Köln-Ehrenfeld. 4. Teil (f. Untertertia) u. 5. Teil (f. Obertertia u. Untersek.). Münster, Aschendorff. 1905. 8°. XII,252 u. VIII,331 S. geb. ℳ 2,20 bezw. 2,80.

Nachdem die Einführung der 3 vorhergehenden, für die unteren Klassen bestimmten Teile des vorliegenden Lesebuches zufolge ministerieller Genehmigung gestattet ist, liegen nunmehr auch die für die mittleren Klassen bestimmten zwei Bände vor. Maßgebend ist den Verfassern auch hier einzig u. allein das allgemeine Lehrziel des deutschen Unterrichts mit den besonderen Lehraufgaben der einzelnen Klassen, wie es in den amtlichen Lehrplänen von 1902 bezeichnet ist. Der Weg, den sie zur Erreichung der Zwecke des deutschen Unterrichts für die hier in Betracht kommenden Stufen eingeschlagen haben, darf als der richtige bezeichnet werden.

Der 4. Teil bietet neben einigen Fabeln u. Erzählungen in reicher Fülle Bilder aus der deutschen Sage u. der deutschen Geschichte, an die sich eine wertvolle Auswahl von Bildern aus der Natur, dem Menschenleben, der Länder- u. Völkerkunde anschließt. In dem poetischen Teile ist mit Recht die epische Dichtung reichhaltiger vertreten als die lyrische. Die Belehrung über die Formen u. Gattungen der Dichtung, die zum Schlusse angefügt ist, zeichnet sich aus durch Klarheit u. Kürze; sie bietet jedoch alles, was für diese Stufe wissenswert ist.

Die Auswahl der Lesestücke des 5. Teiles ist ebenfalls mit Geschick u. vollem Verständnis für die Fassungsgabe der Schüler dieser Stufe getroffen. Die geschichtlichen Darstellungen, unter denen namentlich die kulturgeschichtlichen zahlreich vertreten sind, berücksichtigen die verschiedensten Epochen der Weltgeschichte; die deutsche u. preußische Geschichte ist besonders herangezogen worden. Die Bilder aus der Länder- u. Völkerkunde führen uns besonders deutsches Land u. deutsches Leben vor; auch die Kolonien sind nicht vergessen. Der poetische Teil bietet neben einer guten Auswahl aus der epischen Dichtung einen reichen Kranz von Liedern; erfreulich ist es, daß auch die Dichter der neueren u. neuesten Zeit und einzelne bedeutendere Vertreter der mundartlichen Darstellung Berücksichtigung gefunden haben.

Die Lesestücke beider Bändchen sind in klarer u. in einer für die betreffende Stufe angemessenen Sprache geschrieben; man erkennt leicht, wie die Verf. sich bemüht haben, allüberall nach Möglichkeit in den einzelnen Stücken ein abgerundetes Ganze zu bieten und dieses dann in mehr oder weniger scharf gesonderte Unterabteilungen zu zerlegen. — Die Fassung der Gedichte ist stets die ursprüngliche u. richtige. Bei jedem Dichter sind kurze biographische Notizen vorausgeschickt, die für die allmähliche Einführung des Schülers in die Literaturgeschichte willkommen sind. — So erweist sich das neue Lesebuch in all seinen Teilen als eine hervorragende Leistung, die den heutigen Bedürfnissen bestens Rechnung trägt.

Münster. **F. Brüggemann.**

Deutsche Literaturgeschichte.

1. **Eddalieder** mit Grammatik, Übersetzung und Erläuterungen von Dr. **Wilhelm Ranisch**, Gymn.-Oberlehrer in Osnabrück. Leipzig. (Sammlung Göschen). 1903. 12°. 138 S. geb. ℳ 0,80.

Das Bändchen ermöglicht es dem, der bereits in etwa germanistische Studien getrieben hat, sich leicht in der altnordischen Sprache der Eddalieder zurecht zu finden, während die Proben und Erläuterungen zu knapp sind, um aus ihnen einen befriedigenden Einblick in die Eddalieder gewinnen zu können.

2. **Literaturdenkmäler des 14. und 15. Jahrhdts.** Ausgewählt und erläutert von Dr. **Hermann Jantzen.** Leipzig. (Sammlung Göschen). 1903. 12°. 151 S. geb. ℳ 0,80.

Um die Übergangszeit vom Mittelalter zur Neuzeit zu kennzeichnen, gibt der Herausgeber mit Geschick und gutem Geschmack zusammengestellte deutsche Sprachdenkmale aus dem 14. und 15. Jahrh., und zwar lyrische, epische, dramatische und prosaische mit kurzen Angaben des Notwendigsten aus dem Leben und Schaffen ihrer Verfasser. Angenehm berührt es, daß aus ästhetischen Gründen Anstößiges, woran ja die Literatur jener Zeit so reich ist, möglichst ferngehalten ist. Die knappen Anmerkungen ermöglichen auch dem, der keine germanistischen Studien gemacht hat, das Verständnis. — Zu S. 151 sei bemerkt, daß es doch nicht angeht, die Beguinen allgemein als einen „religiösen (ketzerischen) Orden" zu bezeichnen, wenn auch die Konzilien des 13. und 14. Jahrh. sich mit diesen ordensähnlichen Genossenschaften und den Sonderansichten einzelner Beguinen öfters zu befassen hatten.

3. **Deutsche Literaturgeschichte der Klassikerzeit.** Von Carl **Weitbrecht.** Leipzig. (Sammlung Göschen). 1902. 12°. 203 S. geb. ℳ 0,80.

Auf den ersten 50 Seiten werden die Voraussetzungen der 2. Blüteperiode unserer Literatur, sowie die einleitenden Geister Klopstock, Winkelmann, Lessing, Wieland, Herder und die Stürmer und Dränger kurz behandelt, wogegen Goethe und Schiller über 100 Seiten gewidmet sind. Weitbrecht schreibt stilistisch gewandt und mit selbständigem gesunden Urteil. Er ist frei von der weitverbreiteten Goethomanie und sieht in dem Einflusse, den Goethes Aufenthalt in Italien auf dessen dichterische Tätigkeit ausübte, nicht mit Unrecht eine Hemmung der echt deutschen natürlichen Art Goethes, eine Hemmung, die er erst im Verkehr mit Schiller allmählich, wenn auch nie völlig, verwand. Über die Tadler Schillers und seiner dramatischen Muse ergeht ein scharfes Gericht. Das Bändchen bietet auch denen, die schon manches über Goethe und Schiller gelesen, viel Anregendes.

Münster. **Jos. Riemann.**

Belletristik.

1. **Minnetreue.** Eine Geschichte aus der Hohenstaufenzeit von **Konrad von Bolanden.** 1. u. 2. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. 385 S. ℳ 2,50; gbd. 3,50.

Wer Bolandens Erzählungen zur Hand nimmt, muß,

falls er nicht enttäuscht werden will, von vornherein sich bewußt sein, daß er bei ihm weder die Kunstregeln der Erzählung, noch tiefgründige Psychologie, noch historisch allweg getreue Charakterzeichnung studieren kann. Das Wertvolle und zugleich Eigenartige der Bolandenschen Erzählungen liegt vor allem in dem geschickten Zusammenstellen von kulturhistorisch Interessantem und in dem erfolgreichen Bestreben, das Ideale vergangener Zeiten, namentlich der Blütezeit des Mittelalters, begeisternd vorzuführen. Für seine neueste Erzählung hat die Werbung des Herzogs Heinrich von Braunschweig, des Sohnes Heinrichs des Löwen um die edle Agnes, eine Tochter des reichen Pfalzgrafen Konrad, die Fabel abgegeben. Der alte Hader zwischen den Welfen und Waiblingern bereitet der lange geplanten ehelichen Verbindung der beiden Liebenden unübersteigbar erscheinende Hindernisse, die aber eine treue, von Gottesliebe geadelte Minne schließlich doch überwindet. Die oben erwähnten Mängel der Bolandenschen Art zu erzählen finden sich auch in der „Minnetreue". Gleichwohl wünschen wir dem Buche seines idealen und kulturhistorisch bedeutsamen Gehaltes wegen sinnige Leser. — Die S. 141 ausgesprochene Auffassung B.s bezüglich einer Vision der hl. Hildegard muß als arg naiv bezeichnet werden und wäre besser ungedruckt geblieben.

2. **Das Bähnle.** Humoristischer Hochlandsroman von **Artur Achleitner.** Regensburg, Habbel. [1904]. 8°. 396 S. *M* 2,40.

Auf der Grenze zwischen Bayern und Tirol soll ein Bähnle gebaut werden. Das Projekt bringt die Bewohner mehrerer Gemeinden in Zwist und Hader, da die einen durch das Bähnle zu gewinnen, die anderen zu verlieren glauben. Die aus den Beratungen der Gemeindevertreter in die Familien überspringenden Streitigkeiten drohen zwei beabsichtigte eheliche Verbindungen zu vereiteln. Schließlich aber bleibt's Bähnle ungebaut, und die Liebenden finden sich doch fürs Leben. Mit gutem Humor, der aber gegen den Schluß uns abzuflauen scheint, schildert Achleitner der Hochgebirgler Lieben und Hassen, ihre Mühen und Freuden, der Dörfer Enge und des Hochgebirges wundervolle Weite. Der Vorzug dieses Hochlandsromans liegt ohne Zweifel in der prächtigen Schilderung des winterlichen Lebens auf der hohen Alm, wo die Älplerin einsam mit ihrer Herde lebt, um den Ertrag der sommerlichen Heuernte, die sich nicht zu Tal schaffen läßt, wirtschaftlich zu nutzen. — Der Preis des schmucken Buches ist recht mäßig.

—m—

3. **Reineke Fuchs.** Für unsere Zeit bearbeitet von **A. Plattner.** Mit 19 Textbildern. Graz, Preßverein. 1902. kl. 8°. 99 S. *M* 2.

Die uralte berühmte Tierfabel, die in der Ausgabe des 15. Jahrh. unter dem Titel „Reineke de Vos" die bedeutendste niederdeutsche Dichtung jener Zeit darstellen dürfte, wird ihren intimsten Reiz wohl nur in ihrem ursprünglichen Gewande ausüben. Freilich ist die Fabel in jener Fassung voll und ganz bloß dem verständlich, der die Geschichte ihrer Zeit kennt, während sie dem christlichen Volke in dieser Gestalt kaum nützen kann. Ihren Hauptwert besitzt sie eben in ihrer sprachwissenschaftlichen und kulturgeschichtlichen Bedeutung. Man kann es daher durchaus verstehen, wenn manche die Berechtigung einer zeitgemäßen Bearbeitung ganz ablehnen. Aber geschickt und verständig ausgeführt, erscheint eine solche doch wohl kaum als völlig unangebracht, dies um so mehr, wenn man an den hohen poetischen Reiz denkt, den man möglichst weiten Kreisen zugänglich gemacht wissen möchte. — Ant. Plattner hätte nun seine Aufgabe sehr wohl lösen können, zumal da er auf den glücklichen Gedanken kam, manche Kernsprüche aus Abraham a St. Clara zu Hülfe zu nehmen. Doch die allzu deutliche Zuspitzung auf speziell österreichische politische und soziale Verhältnisse, z. B. die „Los-von-Rom-Medaillen", „die neueste Nummer des Scherers", die „Lektüre der blutigen Hacke" hätte man gern vermißt. Hiervon abgesehen hat der Bearbeiter den Geist und Ton der alten Fabel, wie mir scheint, glücklich getroffen. Für Volksbibliotheken kann die Bearbeitung jedenfalls empfohlen werden.

Bonn. **H. Rohr.**

Zoologie.

Das Studium der Zoologie mit besonderer Rücksicht auf das Zeichnen der Tierformen. Ein Handbuch zur Vorbereitung auf die Lehrbefähigung für den naturgeschichtlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. Von Dr. **Herm. Landois**, Prof. der Zoologie. Mit 685 Abb. Freiburg, Herder. 1905. gr. 8°. XI u. 800 S. *M* 15; geb. 16,40.

Der vor kurzem verstorbene Verf. war nicht allein als Zoologe eine bewährte Kraft, sondern, was bei Abfassung vorliegenden Werkes nicht minder von Bedeutung ist, ein tüchtiger Pädagoge, der es verstand, auch die schwierigsten Themata seinen Schülern leicht verständlich zu machen. So war denn von vornherein zu erwarten, daß das Schlußwerk seines Lebens, ‚Das Studium der Zoologie', in welchem er gleichsam seine Lehrmethode den Lehrern der Zoologie vererben wollte, auch eines seiner bedeutendsten Werke sein würde.

Daß wir jedoch ganz objektiv urteilen, mag aus folgendem erhellen: In der Vorrede zu seinem Werk betont L. als Hauptzweck eines jeden Unterrichtes an höheren Lehranstalten die formale Bildung; der Verstand müsse geschärft, das Gedächtnis geübt werden. Er zeigt dann, daß diese Anforderungen durch das Studium der Naturwissenschaft in hervorragender Weise erfüllt werden. Zugegeben; aber wird der Verstand nur durch Beschreibungen geschärft und das Gedächtnis nur durch Auswendiglernen zahlreicher Namen und Einprägung vieler Formen geübt? Soll außerdem das jugendliche Gemüt leer ausgehen? Will ein Knabe mit offenen Augen und empfänglichem Gemüte von Pflanzen, Tieren u. Steinen nicht mehr wissen als deren Namen und Beschaffenheit? Gewiß, er will beobachten, will wissen, wie ein Tier lebt, wie es sich zu seinesgleichen stellt, will wissen, wozu das Tier seine jeweilige Ausrüstung vom Schöpfer bekommen hat, wie es befähigt ist, seinen Lebensunterhalt zu er

werben, seinen Feinden, Tieren und ungünstigen Witterungsverhältnissen, zu begegnen, kurz, er wünscht nicht so sehr eine genaue Beschreibung des Tieres, als vielmehr eine anschauliche Darstellung seines Lebens. Ist dieser Wunsch nicht berechtigt? Gewiß; stimmen doch alle Vertreter der Naturwissenschaft darin überein, daß die Biologie in den Vordergrund des Unterrichtes zu treten habe. Das aber ist der Mangel der Landoisschen Bücher, daß sie zu wenig Biologisches bringen. Auch vorliegendes Werk berücksichtigt die Biologie kaum. Daher ist es auch, entgegen der Meinung des Verf., als Manuale für den Unterricht in dieser Hinsicht wenig brauchbar. Kurze Andeutungen genügen nicht; denn der Verf. räumt ja selber ein, daß die Kandidaten des höheren Schulamtes meist betrübende Kenntnisse und Fertigkeiten in den naturwissenschaftlichen Fächern besitzen. Man mache nur mit dem Buche die Probe! Welcher Lehrer konnte auch nur eine Monographie, wie sie hier geboten sind, für Schüler von 9—14 Jahren gebrauchen?

Trotz alledem ist das Buch eine bedeutende Erscheinung und kann Lehrern und Liebhabern der Naturwissenschaft, namentlich aber, wie der Verf. angibt, den Studierenden der Naturwissenschaft warm empfohlen werden. Wie die Verhältnisse jetzt einmal liegen, studieren die meisten Naturwissenschaft, weil sie mit der Mathematik kombiniert ist, nicht aber aus Begeisterung. Ja viele von ihnen haben niemals einen Unterricht in der Botanik und Zoologie genossen. Sie wissen nicht, wie sie in das ihnen unbekannte Gebiet eindringen sollen. Da leistet das Landoissche Werk vortreffliche Dienste. Stets von Bekannterem ausgehend führt der Verf. den Studierenden immer weiter hinein in die Anatomie, Physiologie und Systematik. Dabei sind die Sätze und Ausdrücke stets klar, und die Übersicht ist stets wohl geordnet. Die dem Menschen nahestehenden Tiere, seien es nützliche oder schädliche, sind genauer besprochen. Das Hauptmoment jedoch, andere ähnliche Werke weit überragend, liegt in den Zeichnungen, namentlich sind die schematischen sowie die Strichzeichnungen unübertroffen. Sie sind nicht allein dem Studierenden wertvoll, sondern namentlich dem Lehrer. Gerade deshalb möchten wir das Werk jedem Lehrer empfehlen. Selbst jener, der schon jahrelang im praktischen Schuldienste tätig war und seinen Unterricht durch Zeichnungen belebte, wird manches Neue, Anregende aus diesem Buche entnehmen. Ohne Zeichnen geht es eben im naturwissenschaftlichen Unterrichte nicht. Ein paar Striche belehren oft mehr als lange Erörterungen, und im Gedächtnisse der Schüler bleibt ein Gegenstand länger haften, wenn er von ihnen gezeichnet ist, als wenn sie ihn bloß gesehen haben. Nun aber ist es, wie L. sagt, mit dem Zeichnen eine mißliche Sache. Manche Lehrer und Studenten haben kein Talent für diese Kunst. Trotzdem kann und muß jeder so viel davon abbringen, daß er das Charakteristische eines Gegenstandes auffassen und zeichnen kann. Dazu bedarf es aber der Anleitung, und diese ist in vorzüglicher Weise in dem Landoisschen Werke gegeben. Wer die kleine Mühe nicht scheut, die Landoisschen Strichbilder daheim aufzuzeichnen und sie in der Schule auf der Tafel nachzuzeichnen, der wird gewiß zu seinem eigenen Erstaunen merken, daß es mit seinem Zeichentalent doch so übel nicht bestellt ist, als er früher glaubte.

Zum Schlusse sei die Bemerkung gestattet, daß in einem für Lehrer und Studierende geschriebenen naturwissenschaftlichen Werke die Autorennamen nicht fehlen dürfen. Die Aufzählung von Arten, ohne nähere Beschreibung, wie sie sich namentlich bei den Insekten findet, ist überflüssig.

Rheine (Westf.). **H. Brockhausen.**

Aeronautik.

Im Reich der Lüfte. Von **A. Santos-Dumont.** Mit zahlreichen Abbild. nach photogr. Aufnahmen und Skizzen seiner Fahrzeuge. Übers. von Ludw. Holthof. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. 1905. gr. 8°. 176 S. geb. ℳ 4.

Aus der dankenswerten Sammlung „Naturwissenschaft und Technik in gemeinverständlichen Einzeldarstellungen" ist jüngst der 3. Bd erschienen. Die beiden ersten Bde: ‚Die Physik des täglichen Lebens' und ‚Unter dem Zeichen des Verkehrs' wurden bereits im Lit. Hdw. (1904, Nr. 1) in günstigem Sinne besprochen. Der vorliegende 3. Bd befaßt sich mit einem ganz speziellen Gebiete, der Luftschiffahrt. Unter den zahlreichen Namen von Männern, die sich in den letzten Jahren mit der Herstellung eines lenkbaren Luftschiffes beschäftigt haben, ist nicht an letzter Stelle der Name des Brasilianers Alberto Santos-Dumont zu nennen. Es wird erzählt, daß der frühere preußische Kriegsminister von Roon zu einem Luftschiff-Erfinder, der ihm seine Erfindung für eine Million Mark anbot, gesagt habe: „Fahren Sie mit Ihrem Luftschiff vom Kriegsministerium nach Potsdam und sogleich wieder hierher zurück, so will ich Ihnen die Million auf den Tisch zählen." Diese Aufgabe wurde von Dumont, wenn auch nicht in dem verlangten Umfange, so doch in der verlangten Art gelöst. Er gewann 1901 den Preis von 125 000 Frcs, den der Franzose Henry Deutsch demjenigen Luftschiffer ausgesetzt hatte, der die 11 km lange Strecke vom Luftschifferpark in St. Cloud bis zum Eiffelturm und — nach Umkreisung desselben — zurück zum Ausgangspunkt in 30 Minuten zurücklegen würde.

In dem vorliegenden Buche erzählt uns der Verf., wie das Problem des lenkbaren Luftschiffes von Jugend auf seinen Geist beschäftigt habe; er schildert uns in höchst anschaulicher Weise seine zahlreichen, trotz wiederholter Mißerfolge immer mit zäher Energie und Kühnheit wiederaufgenommenen und endlich von Erfolg gekrönten Versuche zur Konstruktion eines lenkbaren Ballons. Diese Versuche sind insofern besonders lehrreich, als sie uns in der kurzen Zeit von wenigen Jahren die ganze Entwickelungsgeschichte des Luftschiffes, von Giffard (1852) angefangen bis zu Graf Zeppelin (1900), noch einmal vorführen.

Das Buch ist äußerst spannend geschrieben, liest sich stellenweise wie ein Roman und wird allen, die sich für

die Bestrebungen auf dem Gebiete der Luftschiffahrt interessieren, hohen Genuß bereiten. Die Übersetzung und ebenso die Ausstattung ist gut.

Münster. **Joseph Stracke.**

Sozialwissenschaft.

Die moderne Frauenbewegung. Von Dr. **Käthe Schirmacher** in Paris. (Aus Natur und Geisteswelt. 67. Bändchen.) Leipzig, Teubner. 1905. 8°. VI,130 S. ℳ 1; gb. 1,25.

Die Verf. gibt auf Grund eines sorgfältig gesammelten und klar gesichteten Materials einen geschichtlichen Überblick über die moderne Frauenbewegung in allen europäischen und außereuropäischen Ländern. Das Buch orientiert knapp und zuverlässig über den jeweiligen Stand und die Fortschritte der Frauenbewegung. Die Programmpunkte dieser Bewegung bestehen nach Ansicht der Verf. in vier Grundforderungen; es sind: 1. Gleiche Bildungsmöglichkeiten, wie der Mann; 2. Freie Bahn und gleicher Lohn für gleiche Arbeit; 3. Volle Rechts- u. Handlungsfähigkeit der Ehefrau; Frauenwahlrecht; 4. Anerkennung des hohen Wertes sozialer Frauenarbeit und der Unvollständigkeit, Härte und Einseitigkeit jeder ausschließlichen „Männerwelt“. Je nach dem Vorhandensein und der Anerkennung dieser Forderungen beurteilt die Verf. den Grad des Fortschreitens der Bewegung. Ihre Darlegungen sind mit großer Wärme und großer Begeisterung geschrieben. Zahlreiche Einzelbeispiele illustrieren das Ringen der Frauen auf diesem Gebiete; mit Ironie und Sarkasmus geißelt sie die allerdings oft lächerlichen Widerstände von Regierungen und Behörden. Im allgemeinen hält sie sich frei von Übertreibungen und Überspanntheiten. In den romanischen Ländern glaubt sie dem Katholizismus die Hauptschuld beimessen zu müssen, weil dort die Bestrebungen der Frauenbewegung keinen allzu ergiebigen Boden finden. Leider vergißt sie die hinreichende Beweisführung für diese Behauptung. Der Katholizismus hat in den romanischen Ländern gar nicht den vermuteten wirtschaftlichen und politischen Einfluß. Andrerseits setzt derselbe den berechtigten Forderungen der Frauenbewegung durchaus kein Hindernis entgegen, wie die junge Gründung des katholischen Frauenbundes beweist. Die hohe Achtung, die der Katholizismus dem Weibe zollt, ist eher geeignet, in demselben einen Bundesgenossen, denn einen Feind der vielen durchaus anerkennenswerten Forderungen der modernen Frauenbewegung zu erblicken.

Augsburg. **Hans Rost.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Kirchheimsche Novitäten.

Die Verlagsbuchhandlung Kirchheim & Co. in Mainz (bezw. die Kirchheimsche Verlagsbchhdlg in München) kündigt das Erscheinen folgender Neuheiten an, die z. T. schon in diesen Tagen ausgegeben werden: 1) Franz **Falk**, der Deharbesche Schulkatechismus in veränderter Fassung — eine Frucht der katechet. Bewegung der letzten Jahre — 8°. XIV, 123 S. ℳ 1,50. 2) **Kreuzberg**, Das Gebet, das große Gnadenmittel in der kath. Kirche. 3. Aufl. 8°. VII, 507 S. ℳ 3; gb. 4. 3) **Bacuez**, Das hl. Meßopfer u. der Priester. 2. Aufl. 8°. XVI, 448 S. ℳ 3,50; gb. 5. 4) **Sommer**, Erstkommunionglöcklein. 3. Aufl. 24°. XVI, 343 S. gb. ℳ 1. 5) **Weninger**, Ostern im Himmel. Betracht. üb. d. Freuden des Himmels. 4. Aufl. 12°. XVI, 240 S. ℳ 1,50; gb. 2. 6) **K. v. Bolanden**, Otto d. Große. Histor. Erz. 2. Aufl. 8°. VIII, 474 S. ℳ 5; geb. 6. 7) **Achleitner**, Gregorius Sturmfried (s. „Verschied.“, Nr. 26). — 8) Für die „Weltgesch. in Karakterbildern“ (gb. à ℳ 4) hat Privatdoz. Max **Jansen**: Kaiser Maximilian I. (Auflösung des Reiches. Neues Kulturleben) bearbeitet u. 9) Prof. Gust **Schnürer**: Franz v. Assisi (die Vertiefung des religiös. Lebens z. Z. der Kreuzzüge). Diese beiden „Karakterbilder“ (mit je 60—65 Abbild.) sollen eins im März, das andere im April zur Ausg. gelangen.

Mosersche Novitäten.

Ulr. Mosers Buchhdlg (J. Meyerhoff) in Graz versandte vor kurzem ein Verzeichnis der in ihrem Verlage bis Herbst 1904 erschienenen Werke. Wir müssen uns darauf beschränken, aus dem reichen Inhalte diejenigen Bücher kurz zu verzeichnen, die neu sind oder in neuer Aufl. vorliegen. Es sind: 1) **Vobelka**, Relig.-Unterr. f. d. 2. Schulj. 2. Aufl. kl. 8°. VI, 151 S. gb. ℳ 1,60. 2) **Cizek**, Leitf. der Kirchengesch. kl. 8°. 155 S. gb. ℳ 1,40. 3) **Cizek**, Kathol. Liturgik. kl. 8°. VI, 110 S. gb. ℳ 1. 4) **Denifle**, Das geistl. Leben. Eine Blumenlese aus den Mystikern des 14. Jahrh. 5. Aufl 16°. X, 693 S. ℳ 3; gb. 4 (vgl. Handw. 1904, 9, 395). 5) **Gerbert**, Scriptores ecclesiastici de musica (s. „Verschiedenes“, Nr. 1). 6) **Jungl**, Gebete u. Lieder zur hl. Messe. Orgelbegleitung. 2. Aufl. Lex.-8°. 56 S. ℳ 2,40. 7) **Peppert**, 5 Zyklen Fastenvortr., hsgeg. v. P. Taxenbichler. 12°. IV, 372 S. ℳ 2,50; gb. 3,50. 8) **Plattner**, Der Unbefleckten Ruhmeskranz. Predigtzyklus. 2. Aufl. 8°. IV, 170 S. ℳ 1,80. 9) **Plattner**, Maria, der Typus der Kirche. Pred.-Zykl. 8°. 111 S. ℳ 1,20 (vgl. Hdw. 1904, 3, 135). 10) **Plattner**, Marienpreis. Pred. 8°. VIII, 491 S. ℳ 4,50. 11) **Schellnegger**, Weihnachtslieder (mit Melodien). 3. Aufl. 24°. 106 S. ℳ 0,60. 12) **Schweykart**, Die Verehrung der Unbefl. Empfängnis in d. Gesch. der Kirche. 8°. X, 251 S. ℳ 2,40 (vgl. Hdw. 1904, 8, 360). 13) **Spencer-Jones**, England u. d. hl. Stuhl. 8°. XXIX, 306 S. ℳ 3. 14) **Zwerger**, Geistl. Weisungen f. Klosterfrauen. 2. Aufl. 16°. 72 S. ℳ 0,50. — 15) **Neuhold**, Das österr. Grundbuchwesen 8°. VIII, 335 S. ℳ 5; gb. 6. — 16) **Reis**, Kurze Gesch. Österreichs. 3. Aufl. kl. 8°. 88 S. ℳ 0,50. — 17) **Groner**, Jakob der Grillenschmied. Kulturgeschichtl. Erz. aus d. 15. Jahrh. 8°. 198 S. gb. ℳ 1,80. 18) **Lange**, Hans Holm. Eine Soldatengesch. aus d. 30jähr. Kriege. 2. Aufl. gb. ℳ 1,80. 19) **Smolle**, Kreuz u. Halbmond. Erz. 8°. 168 S. ℳ 1,80. 20) **Thetter**, Schicksals Weben. Erz. 8°. 198 S. gb. ℳ 1,80.

Salzers illustr. Gesch. der deutschen Literatur.

Prof. Dr. Anselm Salzers OSB. ‚**Illustrierte Geschichte der deutschen Literatur**', die wir in Nr. 779 des Hdw. mit begreiflicher Freude begrüßten, ist jetzt bis zum 15. Hefte u. damit im Texte bis zum 16. Jahrh. gediehen. Der ursprüngliche Plan, das Ganze in 20 Heften bis Weihnachten 1904 fertig zu stellen, ließ sich bei der Größe der Aufgabe u. der Überfülle des Materials — wie eigentlich vorauszusehen war — ohne schweren Schaden für den Wert des Werkes nicht innehalten. Wir haben das aber niemals bedauert u. bedauern es auch heute noch nicht; gründliche u. bis ans Ende gleichmäßig durchgeführte Arbeit ist hier ganz besonders jeder Überhastung u. schließlichen Verkürzung vorzuziehen. So sind wir auch ganz damit einverstanden, und die ungeheure Mehrzahl der Abnehmer wird es mit uns sein, daß die Zahl der Lieferungen von 20 auf 25—30 erweitert wird, und daß der Abschluß des Ganzen noch mindestens bis zur nächsten Weihnacht aussteht. Inzwischen kann zur Genugtuung für den Verf. wie für die Verlagshandlung (Allgem. Verlagsgesellschaft in München) festgestellt werden, daß der Text des Werkes allgemeinster Anerkennung begegnet, und daß der ebenso feine als reiche u. sorgsamst auserlesene Bilderschmuck über alles Lob erhaben ist. F. H.

Verschiedenes.

1. Im v. J. (vgl. Hdw. 1904, Nr. 6, Sp. 260) kündigte Mosers Buchhdlg in Graz das demnächstige Erscheinen einer Faksimileausgabe des 3bdigen Gerbertschen Fundamentalwerkes über die Musiktheoretiker des Mittelalters an. Der vorzüglich gelungene anastatische Neudruck (kl.-4°) liegt jetzt vor: ‚**Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum** ex variis Italiae, Galliae et Germaniae cod. mscr. collecti et nunc primum publica luce donati a Martino **Gerberto**, monasterii et congregationis S. Blasii in Silva Nigra Abbate S. Q. R. J. P. Typis San-Blasianis 1784'. Aufl.: 125 Ex.; Subskriptionspreis M 49,50; Ladenpreis M 75.

2. (FH.) Ein vor ein paar Jahrhunderten viel gerühmtes und auch viel gebrauchtes, dann aber der Vergessenheit anheimgefallenes aszetisch-mystisches Werk des 1677 als Bischof von Angola gestorbenen portugiesischen Karmeliterpaters **Antonius vom hl. Geiste** ist jetzt durch einen Ordensbruder des Verfassers, den zur Zeit in London lebenden, aber der bayerischen Ordensprovinz angehörenden P. Bernard vom hh. Sakramente, vom Todesschlafe zu neuem Leben erweckt worden: R. P. Antonii a Spiritu Sancto, Carmelitae discalceati et Episcopi Angolensis, **Directorium mysticum,** in quo tres difficillimae viae, scilicet purgativa, illuminativa et unitiva, undique elucidantur et ss. Patrum, praecipue Angelici Doctoris Divi Thomae ac Seraphicae Matris N. S. Theresiae, splendoribus illustrantur. Opus sane cunctis ambulantibus in harum trium viarum tenebris apprime utile et necessarium. Novam editionem curavit P. Bernardus a ss. Sacramento, Carmelita discalceatus Provinciae Bavaricae. Parisiis, L. Vivès. 1904. 8°. XXVI,647 p. fr. 7,50. Das Buch erschien als opus posthumum zuerst Lyon 1677, sodann Venedig 1697 und hier nach Hurters ‚Nomenclator' (II,267) nochmals 1732. P. Bernard hat seiner neuen Ausg., die von Vivès sehr gut ausgestattet ist, den Venetianer Druck von 1697 zugrunde gelegt, die meisten der vielen Zitate sorgsam verglichen und ein neues alphabetisches Sachregister angefügt.

3. (JS.) Das in 1. Aufl. 1861 erschienene bekannte apologetische Werk von Dr. **Vosen**: ‚**Das Christentum und die Einsprüche seiner Gegner.** Eine Apologetik für jeden Gebildeten' ist vor kurzem in 5. Auflage erschienen. (Freiburg, Herder. 1905. 8°. XIV u. 920 S.) Der jetzige Herausgeber, Dr. Simon Weber, Prof. der Apologetik an der Univ. Freiburg i. B., hat das altbewährte Buch durch mancherlei Umformungen, Ergänzungen und nicht wenige Neubearbeitungen auf das Niveau der heutigen Wissenschaft gehoben. Eine Besprechung des empfehlenswerten Buches soll in Bälde folgen.

4. (JS.) Vom dem in 3. Auflage erscheinenden ‚**Lehrbuch der Apologetik**' von Dr. **C. Gutberlet** liegt nunmehr auch der 2. Band: „Von der geoffenbarten Religion" vor (Münster, Theissing. 1904. 8°. VII u. 532 S. M 5,60.) An Umfang hat dieser Bd gegenüber der 2. Aufl. beträchtlich zugenommen; es sind rund 8 neue Druckbogen hinzugekommen. Die Ergänzungen und Erweiterungen sind namentlich den Abschnitten, die von den inneren Kriterien der Offenbarung handeln, zugute gekommen. Über die Eigenart dieses vorzüglichen Kompendiums demnächst Näheres!

5. Einen schönen Beitr. zur Apologetik liefert Prof. **P. Muck** in seinem neuen Buche ‚**Das größte Wunder der Weltgesch.**: Ursprung, Fortbestand, Wirksamkeit und Merkmale der kath. Kirche'. (Rgsbg, Pustet. 8°. VIII,248 S. M 1,50; gb. 2.)

6. (AD.) Die rührige, vornehme Pariser Verlagshandlung P. Lethielleux veröffentlicht seit langer Zeit schon alljährlich die Fasten-Konferenzen der Dominikaner in Notre-Dame. Von dem jetzigen Prediger, **P. E. Janvier** O. P., liegen 2 stattliche Bände vor. Nachdem P. Monsabré in mehr als 2 Jahrzehnten das kathol. Dogma entfaltet hatte, legt P. Janvier jetzt die kathol. Moral in 3 Zyklen von je 6 tiefen geistvollen Vorträgen dar, denen sich in der Karwoche die „Retraite pascale" (5 Vorträge) anschließt. Der I. Bd (1903) behandelte: „**La béatitude**"; der II. (1904) „**La liberté**". (8°. 410 S. 4 frcs.) In einem dankenswerten Anhang wird die einschlägige Literatur angegeben und manche These tiefer u. weiter entwickelt, als es im Rahmen der Vorträge möglich war. Von der sonst nicht gerade seltenen französischen Art, mit schönen Phrasen über wichtige Probleme hinwegzugehen, ist hier nichts zu merken; im Gegenteil: jede Konferenz legt beredtes Zeugnis von der Geistesarbeit u. der oratorischen Kraft ihres Verfassers ab. In diesem Jahr wird P. Janvier „**Les passions**" behandeln, freilich nicht mehr im Ordenshabit, das dem französ. Kulturkampf zum Opfer fiel, sondern im Gewande des Weltpriesters.

7. Von den (50) Lfgn des großen Sammelwerkes ‚**Kanzel-Reden**' von Dr. **J. G. v. Ehrler**, Bischof von Speier, liegen jetzt 29 vor.

8. Der Bamberger Domprediger Jos. **Leicht** behandelt im Anschlusse an ‚**Die Klagelieder des Proph. Jeremias**' in 5 Fastenpred. das Thema: „Seele u. Sünde". (Rgsbg, Pustet. 8°. 87 S. M 0,90; gb. 1,40.)

9. Die von einem Ungen. neu hrsgeg. Betrachtungen des 1765 gest. Jesuiten Jos. **Pergmayr**: ‚**Gründliche Erwägung ewiger Wahrheiten** f. geistl. Exerz.' in 3. Aufl. geben nach Art des Exerzitienbüchleins des hl. Ignatius kräftige Betrachtungen u. angeschlossene Anmutungen. (Rgsbg, Verlagsanst. kl.-8°. XVI,358 S. M 1,80.)

10. Der Redemptorist **G. Diessel**, dessen Predigten verdienterweise so weite Verbreitung gefunden haben, schenkt Priestern und gebildeten Laien eine Anzahl reich ausgeführter Betrachtungen, die zur Grundlage die Passion des Gottmenschen in ihren einzelnen Geheimnissen haben und namentlich ein Handb. f. geistl. Exerz. abgeben sollen, unter dem Titel: ‚**Auf Kalvarias Höhen**'. (Rgsbg, Pustet. XXVIII,594 S. M 4,50; gb. 5,20.)

11. Das gehaltvolle Betrachtungsbuch des P. Mor. **Meschler** S. J. ‚**Die Gaben des hl. Pfingstfestes**' (Fbg. Herder. 8°. 506 S. ℳ 3,60; gb. 5,20) erschien soeben in 5., unveränd. Aufl.

12. (WEH.) **Die Parabeln** des P. Bonaventura **Giraudeau** S. J. (für Seelsorger, Lehrer und Eltern zur Veranschaulichung der christlichen Glaubens- und Sittenlehre; mit einer Einleitung von Clemens Brentano) sind jetzt neu herausgeg. von der Druckerei Lehrlingshaus in Mainz (8°. XXIII, 374 S. ℳ 1,75). — P. Giraudeau († 1774) hat 38 Parabeln herausgegeben, denen später Abbé Champion de Nilon 54 andere hinzufügte, zur volkstümlichen Veranschaulichung der christlichen Glaubens- und Sittenlehre. In Deutschland wurde das Werkchen bekannt durch den Dichter Clemens Brentano, und zum dritten Male 1851 mit einem Vorwort von Magnus Jaham aufgelegt. Von letzterer Ausgabe ist jüngst ein neuer Abdruck in handlichem Format veranstaltet, so daß diese gut erfundenen Geschichten mit ihren Nutzanwendungen aufs neue wieder Gutes stiften können. Im übrigen kommen wir auf das treffliche Buch bald des näheren zurück.

13. Ein hochinteressantes Buch ist auch — aus dem Benzigerschen Verlage in Einsiedeln — ein nachgelassenes Werk des bekannten Weihbischofs Herm. Jos. **Schmitz von Köln**: ‚**Gattin u. Mutter im Heidentum, Judentum u. Christentum**', hsg. v. G. Hütten (12°. 107 S. gb. ℳ 2,40). Wir werden demnächst über die bedeutsame Schrift (auf die wir bereits für den Weihnachtstisch hinwiesen; s. Hdw. 1904, 11, 485) näher berichten.

14. (LP.) Von Pustets **römischem Missale**, 8°-Ausg. (**Missale Romanum** . . . . Editio quinta post alteram uti typicam a. S. R. C. declaratam. Ratisbonae etc sumptibus et typis Friderici Pustet. 1905. gr.-8°. LII, 546, 216 u. 20 S. nebst Anhang. ℳ 7, gb. 11,50) liegt bereits die 5. Auflage vor. Die typographische Ausstattung ist auch hier vorzüglich, die Typen sind klar und scharf und trotz des dünnen, aber starken indischen Papiers nicht durchscheinend. Ungeachtet des großen Formats ist das Gewicht des trefflich gebundenen Bandes unbeträchtlich. Ein edel gehaltener Bilderschmuck tritt zu den anerkannten Vorzügen Pustetscher liturgischer Werke.

15. (EM.) Wer weiß, wie viele elende „Novitäten" in **Kommunionbildern** alljährlich auf den Markt gebracht werden, wird sich freuen, wieder einmal ein nicht bloß brillant reproduziertes, sondern auch durch große Schönheit der Komposition und der Farbe, kurz durch tüchtige, künstlerische Durchbildung ausgezeichnetes Blatt anzutreffen. Der hochbegabte Prof. **Feuerstein** stellt den priesterlich gekleideten, milden Heiland in einem Tondo dar, dessen Hintergrund die Apsis einer Kirche bildet, im Begriffe 5 anbetenden Himmelsgeistern das „Brot der Engel" zu spenden. Die Zartheit und der hohe Geschmack Feuersteinscher Kunst offenbaren sich auch hier mit allen ihren Vorzügen, und so dürfte das Blatt gerade beim Volke auf eine freundliche Aufnahme zu rechnen haben. Der Verlag, H. Gangloff in Mülhausen i. Elsaß, wird hoffentlich diese Komposition auch in einer wesentlich kleineren und billigeren Faksimilenachbildung herstellen lassen, weil die gegenwärtig vorliegende Ausgabe von 40 cm Höhe u. 30 cm Breite, für die der Preis von 40 Pfg. gewiß niedrig zu nennen ist, eine Massenverbreitung hindert.

16. (LP.) Von **A. de Waals** trefflichem ‚**Rompilger**' ist wieder eine neue Aufl., die 8., erweiterte u. verm., nötig geworden, (Freiburg, Herder. 1904. XVI, 622 S. gb. ℳ 5), ein Beweis für die große Brauchbarkeit des von den kath. Besuchern der ewigen Stadt geschätzten Führers. Alle Veränderungen sind gewissenhaft notiert, und eine Erweiterung gegen frühere Aufl. liegt darin, daß die wichtigsten Sehenswürdigkeiten aller größeren Städte Italiens besprochen worden sind. In dieser neuen Gestalt sei der „Rompilger" besonders für die kommenden Ostertage empfohlen.

17. (FH.) Von **Herders Konversations-Lexikon** liegt auch der vierte Band der Neubearbeitung jetzt bereits abgeschlossen vor. Damit ist diese durchaus neue 3. Auflage des Werkes zur Hälfte fertig gestellt. Schreitet die Fortsetzung in demselben gesteigerten Tempo fort — und das darf mit allem Grund erwartet werden — so steht der ersehnte Abschluß des Ganzen binnen weniger als drei Jahren bevor. Ein ausführlicher Bericht über das bisher Gelieferte ist für den Hdw. schon seit langer Zeit in Vorbereitung und kann hoffentlich noch im April d. J. geliefert werden. Bis dahin sei über den IV. Bd nur noch bemerkt, daß er, sowohl was den Text als was die Illustration betrifft, vollständig auf der allgemein als ausgezeichnet anerkannten Höhe seiner drei Vorgänger steht.

18. (FH.) Die ‚**Frankfurter Zeitgemäßen Broschüren**', von denen zuletzt in Nr. 6 des vor. Jahrg. Rede war, schlossen den 23. Band ihrer „Neuen Folge" mit einer Abhandlung von Dr. Baldus über Entstehung, Abfassung und Bedeutung des Koran. Der neue 24. Band brachte dann seither in 6 Nummern folgende Arbeiten: 1) Prof. Seidenberger: Die preußische Schulreform und die Stellung der Katholiken dazu. 2) F. Norikus (pseudon.): Gegen den Strom! Moderner Parlamentarismus oder berufsmäßige Vertretung? 3) L. Kiesgen: Chateaubriand und die Neuromantik. 4) P. M. Gander OSB.: Die Tierseele. 5 u. 6) R. Heinrichs: Die Lohengrindichtung und ihre Deutung. Als weitere Beiträge werden dann außer den früher schon genannten in Aussicht gestellt: Staatsarchivar Chr. Meyer: Die Gesellenfrage im Mittelalter, Rektor Endris: Die Pflege der Bildung in den Arbeiterkreisen, P. Rompel: Die Gletscher, R. v. Kralik: Das 19. Jahrhundert als Vorbereitung und Erneuerung einer religiösen und nationalen Kultur, A. Hülster: Das französische Konkordat, Lady Blennerhassett: Montalembert, P. Dotzler: Unsere religiöse und Erbauungs-Literatur, Jos. Classen: Der Herzog v. Enghien, Prof. Th. Kaiser: Shakespeares Zeugnis wider die Unsittlichkeit. — Jedes einzelne Heft ist für 50 ₰, der ganze Jahrgang von 12 Heften für 4 ℳ zu haben. Herausgeber: Domdekan Dr. Raich in Mainz. Verleger: Breer & Thiemann in Hamm (Westf.).

19. (FH.) Die soeben in unserm Nachbarlande Holland eröffneten ‚**Geschiedkundige Bladen**' bezeichnen sich ausdrücklich als eine „Katholiek Nederlands Tijdschrift", geschrieben „mit warmer Liebe für unser Vaterland", zugleich aber auch „mit kindlicher Anhänglichkeit an unsere Römische Kirche". Sie sollen in Zweimonatsheften von je mindestens 150 Großoktavseiten erscheinen. Verleger: E. van der Vecht in Amsterdam. Preis: jährlich fl. 4,75 beim Verleger und im holländisch-belgischen Buchhandel. Die erste Lieferung, deren Inhalt unten Sp. 179 verzeichnet steht, macht den Eindruck wohltuender Frische.

20. Bei van de Weijer in Utrecht erschien soeben eine holländische Bearbeitung der 1903 durch die Görres-Ges. herausgegeb. Biographie des Bonner Oberbürgermeisters **Leopold Kaufmann**. Der Verf., P. Dr. Karl **Wilde**, hatte diese Bearbeitung zunächst als Artikelserie in der holl. Revue ‚De Studien' veröffentlicht.

21. Bei Bachem in Köln ist jüngst (als Separatabdruck aus den Akad. Monatsbl.) erschienen: **Edmund Hardy.** Ein Lebensbild v. Karl **Hoeber.** (8°. 17 S. m. 1 Titelbilde. *M* 0,60), ein mit großer Wärme geschriebenes Buch, in dem Hoeber dem Forscher wie dem Menschen Hardy gerecht geworden ist. Wir kommen auf diese Broschüre zurück.

22 Eine **‚Heimatskunde des Stadt- und Landkreises Liegnitz,** in begründend-vergleichender Weise dargestellt,' hat soeben **B. Clemenz** herausgegeben (Glogau, Flemming. kl. 8°. 44 S. *M* 0,60), ein Buch, das mit warmer Begeisterung für die engere Heimat, sowie erfreulicher Frische geschrieben u. dessen Inhalt gut disponiert und sorgfältig durcharbeitet ist. Wir stehen nicht an, es als Muster für ähnliche Darstellungen zu empfehlen.

23. (BC.) **Pharus-Atlas** deutscher Städte. Berlin, Pharus-Verlag. — Im Format von 50×34 cm Bildfläche sind 10 Städtepläne zusammengebunden: Berlin, Hamburg, München, Leipzig, Breslau, Dresden, Köln, Frankfurt a. M., Nürnberg, Hannover Die Darstellungsweise ist die von dem Verlage erfundene, die die Vorteile der Vogelperspektive mit denen des Grundrisses vereint. Zum erstenmal gesehen, verblüffen die Karten durch ihr Bild, auf dem man sich schnell zurechtfinden lernt, da durchweg alles, was für den Verkehr in Betracht kommt, wie Bahnhöfe, Eisenbahnlinien, Brücken, Straßenbahnen, Hauptstraßen besonders deutlich hervortritt. Für alle Verkehrsinstitute dürfte das Unternehmen bald unentbehrlich werden; in den Schulen sind bereits Einzeltafeln in größerem Maßstab eingeführt worden

24. (BC.) **Oberfelds Grundzüge der Mathematischen Geographie und der Astronomie** für mittlere u. höhere Schulen, insonderheit für Lehrerbildungsanstalten und Lehrer. Neubearbeitung von H. Brammer, Seminarl. 5. Aufl. Großenhain, Baumert u. Ronge. 1904. 8°. 142 S. brosch. *M* 1,50. — Das Werkchen verdankt seine schnelle Einführung in Lehrerkreisen u. Schulen seiner absoluten Einfachheit; nächstdem der Klarheit des Vortrags, die das Lernen nach ihm sehr angenehm machen. Es begnügt sich zwar mit den Elementen der mathematischen Geographie und der Astronomie, indem es im Rahmen kurzer Monographien der Weltkörper die einfachsten Berechnungen darbietet, aber es ist dies doch so viel, als für die allgemeine Bildung gang und gäbe ist. Oft wird dem Laien (auch in Schulen) unter Nichtachtung der Voraussetzungen gerade hierin zu viel zugemutet. Erfreulich sind die durchweg originalen Figuren und Illustrationen.

25. Der Paderborner Gymn.-Direktor Dr. Jos. **Hense** gibt soeben ein kleines Schriftchen heraus unter dem Titel: **‚Grundzüge der philosoph. Propädeutik** f. d. Gymn.-Unterr.' (Fbg, Herder. 8°. VIII, 37 S. *M* 0,70). Es ist der der 1. Aufl. seines trefflichen ‚deutschen Lesebuches f. d. ob. Kl.' beigegebene Anhang in erweiterter Form — ein hervorragend gutes Hülfsmittel bei der von den neuen preußischen Lehrplänen wieder für die Prima geforderten Behandlung der Hauptpunkte der Logik u. der empirischen Psychologie.

26. Der (in letzter Zeit zumal) äußerst fruchtbare Belletrist Prof. Arthur **Achleitner** läßt in den nächsten Tagen bei Kirchheim in Mainz den 1. Teil eines auf 3 Bde berechneten Romans **‚Gregorius Sturmfried'** erscheinen. Das Ganze wird wiederum ein Seelsorgerroman, in dem der Kampf gegen die „Los-von-Rom"-Bewegung einen guten Teil des Stoffes abgibt. — Wir behalten uns vor, s. Zeit Stellung zu dem Werke zu nehmen.

27. In der Hinstorffschen Hofbuchhdlg zu Wismar erschien eine hochdeutsche Ausgabe von Fritz **Reuters ‚Ut mine Stromtid'** (8°. XVI u. 656 S. gb. *M* 5). Der Hsgeber, Otto Heidmüller, will damit vor allem unsern süddeutschen Landsleuten R.s prächtige Gabe zugänglicher machen. Um jedoch des Werkes Eigenart — in der gerade sein Reiz liegt — zu wahren, sind die Dialoge der rein plattdeutschen Figuren, erst recht natürlich Onkel Bräsigs klassisches „Messingsch" — es wäre auch zu schade darum! — unberührt geblieben.

28. Wir machen aufmerksam auf eine von Benziger in Einsiedeln veröffentlichte neue quellenmäßige Darstellung der Schicksale der unglücklichen Kinder Ludwigs XVI., hsg. v. **A. Hensler** unter dem Titel **‚Frankreichs Lilien'.** Es ist eine außerordentlich packende Darstellung, bei der man sich der Rührung nicht erwehren kann. Eine eingehende Besprechung bringen wir bald.

29. (FH.) Die warme Begrüßung, die wir der neuen, trotz guten Bilderschmuckes unendlich wohlfeilen Jugendzeitschrift **‚Glöcklein,** geläutet für brave Kinder' in Nr. 8 des vorigen Jahrgangs widmeten, hat ein vielseitiges Echo gefunden. Von der periodischen und Tagespresse wie von Eltern, Lehrern und Erziehern ist das Blatt so gut aufgenommen worden, daß es gegenwärtig, noch vor Schluß seines zweiten Vierteljahrs, bereits an dreißigtausend Abnehmer zählt, die sich ohne Zweifel demnächst noch bedeutend mehren werden. Herausgeber und Verleger: **W. Helmes in Münster.** Preis vierteljährlich 10 Pfennige.

30. Als neueste belletrist. Erscheinungen verzeichnen wir unter Vorbehalt späterer näherer Besprechung: **‚Speckbacher'**, eine Tiroler Heldengesch. v. **J. F. Mair.** 2. Aufl. (Innsbr., Schwick. kl. 8°. IV,558 S. *M* 4; gb. 5), ferner aus dem Verl. v. Pustet in Rgsbg 2 in 1 Bde vereinigte Erz. (aus der Hausschatz-Bibl.) v. Heinr. **Baar: ‚Ein Kreuzweg'** und **‚Eine Bettlerin'** (kl. 8°. 170 u. 166 S. *M* 1,50; gb. 2), sowie **‚Die Abenteuer des Herzogs Christoph v. Bayern,** gen. der Kämpfer', ein Volksbuch v. Franz **Trautmann.** 2. Abdr. der 3., mit historischen Noten versehenen, reich illustr. Ausg. (8°. VI u. 763 S. *M* 4,50; gb. 6).

E. Niesert.

Totenschau des Jahres 1904.

(Fortf. aus Nr. 1.)

112] Am 24. Febr. † in Bruchsal Msgr Prof. Dr. Hugo **Ehrensberger.** 1841 zu Engen im Hegau geboren und 1865 zum Priester geweiht, nahm er nach mehrjähr. Seelsorgertätigkeit die philologisch-historischen Studien wieder auf und wurde 1871 als Gymnasiallehrer in Rastatt angestellt, 1875 zum Professor ernannt, 1879 nach Offenburg, 1881 nach Tauberbischofsheim und 1894 nach Bruchsal versetzt. 1889 veröffentlichte er u. d. T. ‚Bibliotheca liturgica manuscripta' eine sehr genaue Beschreibung der liturgischen Handschriften der großherzoglichen Hof- u. Staatsbibliothek in Karlsruhe (was ihm von der Universität Freiburg den Dr. theol. einbrachte) und 1897 eine nicht minder sorgfältige Bibliographie sämtlicher — und das waren nicht weniger als 514! — ‚Libri liturgici Bibliothecae Apostolicae Vaticanae mspti' (was ihm die Würde eines päpstl. Geheimkämmerers eintrug). Außerdem machte er sich sowohl durch fleißige kleinere Arbeiten zur badischen Landes- und Kirchengeschichte wie durch emsige Förderung der katholischen Presse (Mitbegründer des ‚Tauberboten' und Begründer des ‚St. Lioba-Blattes') verdient.

113] Am 11. Juli † zu Enkenhofen in der Diözese Rottenburg der dortige kathol. Pfarrer Dr. phil. Jos. **Bochezer,** geboren 1849 zu Hauerz in Württemberg, Verfasser einer

sehr ausführlichen quellenmäßigen ‚Gesch. des fürstl. Hauses Waldburg in Schwaben' (2 starke Bde. Kempten, 1888—1900).

114] Am 19. Aug. † im Stifte Wilhering bei Linz a. D., erst 43 Jahre alt, der gelehrte österreichische Zisterzienserpater Otto **Grillnberger**, der sich durch zahlreiche größere und kleinere Arbeiten namentlich zur Geschichte seines Ordens bereits recht verdient gemacht hatte. Erinnert sei nur an seine Ausgabe der ältesten Totenbücher des Stiftes Wilhering (Graz 1896).

115] Am 3. September † in Charlottenburg der hervorragende Dermatolog Geh. Reg.-Rat Dr. Heinr. **Köbner**, vormals Prof. u. Direktor der dermatologischen Universitätsklinik in Breslau, wo er 1838 geboren war.

116] Am 8. Sept. † in Innsbruck der dortige Universitätsprofessor Hofrat Dr. Otto **Rembold**, früher Prof. u. Direktor der medizinischen Klinik in Graz, geb. 1834.

117] Am 24. September † in Kopenhagen, erst 44 Jahre alt, Prof. Nils Ryberg **Finsen**, der geniale Begründer des so rasch über den ganzen Erdkreis verbreiteten, bei Hautkrankheiten geradezu Wunder wirkenden Lichtheilverfahrens.

118] Am 3. Oktober † in Wien, wo er 1829 geboren war, der österreichische Oberst Moritz v. **Angeli**, Verfasser einer tüchtigen Biographie des Erzherzogs Karl u. Herausgeber der militärischen Schriften desselben.

119] Am 4. Okt. † in Paris der ausgezeichnete französ. Bildhauer Frédéric Auguste **Bartholdi**, der Schöpfer der Kolossal-Freiheitsstatue am Newyorker Hafen, des Löwen von Belfort usw. Er war 1834 zu Kolmar i. E. geboren.

120] Am 4. Okt. † in Lindau am Bodensee der beliebte Kriegsgeschichten-Darsteller und Erzähler Karl **Tanera**, Hauptmann a. D. und längere Jahre Mitglied der kriegsgeschichtl. Abteilung des Großen Generalstabes in Berlin. Er war 1849 zu Landshut in Niederbayern geboren.

121] Am 5. Okt. † in Großbothen im 76. Lebensjahre der hervorragende Verlagsbuchhändler Ernst **Seemann**, Begründer und bis 1899 Inhaber der großen Leipziger Firma „E. A. Seemann". Er stammte aus Herford.

122] Am 9. Okt. † in Dresden der Entdecker des Elements „Germanium", Dr. Clemens **Winkler**, 1873—1902 Prof. der Chemie an der sächsischen Bergakademie zu Freiberg, wo er 1838 auch geboren war.

123] Am 15. Okt. † in Kiel, 75 J. alt, Joh. **Meyer**, ein beliebter Bühnendichter in Dithmarscher Mundart, seit 1862 Direktor einer von ihm gegründeten Idiotenheilanstalt in Kiel.

124] Am 18. Oktober † in Petersburg der angesehene Publizist Paul v. **Kügelgen**, seit 1874 Herausgeber der deutschen ‚St. Petersburger Zeitung'. Er war 1843 zu Wesenberg in Estland geboren.

125] Am 19. November † in Antwerpen, 80 J. alt, der berühmte vlämische Romanschriftsteller August **Snieders**, auch verdient als langjähr. Hauptredakteur des Antwerpener kathol. ‚Handelsblad'. Er stammte aus Bladel in Holland, wurde aber schon früh in Belgien naturalisiert. Von seinen vielen Erzählungen sind mehrere auch in deutschen Ausgaben erschienen.

126] Am 2. Dezember † in Bonn der Patholog Geh. Med.-Rat Karl **Köster**. 1843 zu Dürkheim a. d. H. geboren, studierte er besonders unter Friedr. v. Recklinghausen in Würzburg Medizin, habilitierte sich dort 1869 als Dozent, wurde 72 Prof. der pathologischen Anatomie in Gießen und ging 74 in gleicher Eigenschaft nach Bonn.

127] Am 6. Dez. † in Neuß, 77 J. alt, der sehr geschätzte Schulmann u. Historiker Dr. Karl **Tücking**, Gymnasialdirektor a. D. 1827 zu Ahaus im Münsterlande geboren und am Paulinischen Gymnasium in Münster vorgebildet, studierte er seit 1848 in Münster, Bonn u. Halle alte Sprachen u. Geschichte, wurde 52 in Halle Dr. phil., trat Ostern 54 zu Münster ins höhere Lehramt ein, wurde 57 ord. Lehrer in Coesfeld, 59 als solcher nach Münster versetzt, 65 als Oberlehrer nach Arnsberg u. 73 als Direktor nach Neuß berufen, als welcher er dann über 25 Jahre aufs erfolgreichste gewirkt hat, bis er sich Herbst 98 pensionieren ließ. Unermüdlich tätig, hat er auch literarisch viel u. Tüchtiges geleistet. Genannt seien nur 1) die Schulbücher: Grundriß der Weltgesch. für höh. Schulen (1860 ff. 2. Aufl. 69 ff.), Grundriß der brandenburg.-preuß. Gesch. (1868; 13. Aufl. 1901), Bilder aus der vaterländisch. Gesch. (73; 7. Aufl. 90) und erklärende Schulausgaben verschiedener Schriften von Cicero, Livius u. Tacitus, die Mehrzahl oftmals neu gedruckt; sodann 2) die tüchtigen histor. Quellenwerke über: das Stift Münster unter Fürstbischof Christoph Bernh. v. Galen (1865), Herrschaft u. Stadt Ahaus (3 Tle. 1868—73), das Neußer Gymnasium (88), die kirchlichen Einrichtungen in Neuß (90) und die ganze Stadt Neuß selber (91). In seinen jüngern Jahren half Tücking auch am Lit. Hdw., mit dessen Herausgebern er eng befreundet war.

128] Am 9. Dez. † in Quaracchi bei Florenz P. Ignat. **Jeiler** OFM., einer der verehrungswürdigsten, gelehrtesten u. verdientesten kathol. Theologen der deutschen Gegenwart. Am 4. Dez. 1823 zu Havixbeck bei Münster geboren und in letztgenannter Stadt vorgebildet, bezog er 1843 hier die Akademie, trat aber schon 1845 zu Warendorf in den Franziskanerorden, legte im nächsten Jahre die Gelübde ab, studierte dann weiter in Paderborn, wurde 48 zum Priester geweiht und wirkte darauf mehrere Jahre praktisch in verschiedenen Ordenshäusern, bis er 1854—61 in Italien besonders scholastische Theologie studierte und dann in Deutschland, zumeist in Paderborn, als Lektor der Theologie für seine Ordensbrüder tätig war. Eine große Lebensaufgabe trat an ihn heran, als er im Jahre 1881 von seinen Obern zum Nachfolger des so früh dahingerafften genialen P. Fidelis a Fanna als Vorsteher des neugegründeten Collegium S. Bonaventurae ad Claras Aquas bei Florenz bestimmt und dadurch vor allem mit der Leitung der Arbeiten für die neue krit. Ausgabe sämtl. Werke des hl. Bonaventura betraut wurde. Es war ihm noch gerade vergönnt, die Vollendung dieser großen Arbeit zu erleben, und es ist ja von allen Seiten anerkannt, wie musterhaft er die Riesenaufgabe mit Hülfe seiner jüngeren Mitarbeiter gelöst hat (11 Foliobände, 1882—1902). Neben dieser monumentalen Leistung sei nur noch seines oft aufgelegten ‚Normalbuches für die Brüder u. Schwestern des III. Ordens' (1866, 24. Aufl. 1904) und seiner überaus anziehenden Biographien der sel. Kreszentia v. Kaufbeuren (1874; 6. Aufl. 1901, in viele fremde Sprachen übersetzt) und der ehrwürdigen Mutter Franziska Schervier (1893; 2. Aufl. 97) gedacht. — Der Hdw. verdankt dem Seligen viele besonders wertvolle Beiträge; wir erinnern hier nur an den schönen Nachruf auf P. Fidelis in Nr. 312.

129] Am 10. Dez. † in Breslau, wo er seit 36 Jahren als ord. Professor wirkte, der Historiker Dr. Jakob **Caro**, unter den Lebenden wohl unbestritten der gründlichste Kenner polnischer Geschichte. Hier sei nur seine in der großen Heeren-Ukertschen Sammlung erschienene allgemeine ‚Geschichte Polens' nambaft gemacht (5 umfangreiche Bde, 1863—88). Caro war 1836 in Gnesen geboren und hatte sich 1863 in Jena als Dozent habilitiert, worauf er 1868 dem Rufe nach Breslau folgte. Er war jüdischen Bekenntnisses.

130] Am 28. Dez. † in Aachen der berühmte Wasserbau-Ingenieur Geh. Reg.-Rat Prof. Otto **Intze**, anerkannt als erste Autorität auf dem Gebiete des Wasserbaues und insbesondere der Talsperren. Er war 1843 zu Laage in Mecklenburg-Schwerin geboren und vorzugsweise in Hannover ausgebildet; schon 1870 kam er dann als Professor an die technische Hochschule in Aachen.

F. H.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 4.)

Allgemeines und Vermischtes.

Neue Jahrbücher f. das klass. Altertum usw. 15,1. Cauer: Erfundenes u. Überliefertes bei Homer. Strzygowski: Die Schicksale des Hellenismus in der bildenden Kunst. Samter: Antike u. moderne Totengebräuche. RM. Meyer: Lebenswahrheit dichterischer Gestalten. Stutzer: Bismarck u. Lassalle. — 16,1. W. Münch: Pädagogische Prüfungsarbeiten. Pappritz: Wie mildert man die Furcht vor dem Extemporale? Soltau: Die Weckung des histor. Sinnes bei den Schülern höherer Lehranstalten.

Westdeutsche Ztschrift f. Gesch. u. Kunst. 23,3. v. Domaszewski: Zur handschriftl. Überlieferung der niederrhein. Inschriften. H. Forst: Zur Erläuterung des Prümer Urbars v. J. 893. Lühe: Die Ablösung der ewigen Zinsen in Frankfurt a/M. 1522–62 (Schluß).

Theologie und Philosophie.

Bened.- u. Zisterz.-Studien. 1904,4. Helmling: Literar. u. Kunsttätigkeit im Stifte Emaus (III) S. 655. Wintera: Leubus (Schluß) 676. Curiel: Congreg. S. Bened. Vallisoleti (III) 697. Grillnberger: Zur Gesch. des Zist.-Ord. im 17. Jahrhdrt (Schluß) 711. Linneborn: Reform im Kloster St. Michael bei Bamberg (III) 718. Höfer: Die französ. Heimat der Abteikirchen von Altenberg, Heisterbach u. Marienstatt 730. Bliemetzrieder: Die Universität Bologna im großen abendländischen Schisma 734. — Lindner: Zu den Schriftstellern ehemaliger Bened.-Abteien in Deutschland seit 1750 (Schluß) 737. Amrhein: Verzeichnis der von 1520–1803 in Würzburg ordinierten Benediktiner (IV) 754. Förster: Christian Urban (III) 769. Kainz: Die Consuetudines Schyrenses (VI) 787. v. Holtum: Das theologische Doktorat nach den Erfordernissen der Neuzeit 797. Stark: Die Wiederherstellung des gregor. Gesanges 800. Weikert: Verzeichnis der hauptsächlichsten period. Literatur über das Alte Testament nebst praktischen Angaben 812. — Neueste Bened.- u. Zisterz.-Literatur 824. Referate über neue Schriften von Bivell, Birkle, Antoniolli, Sanders, Legeay, Leclercq, Sägmüller, Schermann, Sörös, Bardenhewer, W. Widmann, Ant. Beck, Renz, Laur, O. Denk u. a. 840. 32 literarische Notizen 866. Ordensgeschichtliche Rundschau 876. 8 Nekrologe 905. Kleineres 915–918.

Philosophische Aufsätze, hrsg. von der Berliner philos. Gesellschaft zur Feier ihres 60jahr. Bestehens. (B., Weidmann. gr. 8°. 257 S. 5 M.) Lasson: Imm. Kant. Drslbe: Festrede zur Kantfeier. A. Döring: Zum Begriff der Philosophie u. zu ihrer Stellung im Gesamtsysteme der Wissenschaften. A. Wenzel: Der Humor als Weltanschauung. W. Stern: Der Begriff der Handlung. G. Ulrich: Denken u. Sein. Kahle: Der Begriff des Bewußtseins (mit Bezug auf Ferd. Jak. Schmidt). Lasson: Kausalität. Lewin: Die Wege zur Wahrheit. J. Schubert: Hegels Religionsphilosophie. Jacobsen: Energie u. Entelechie. Drslbe: Naturphilos. Psalmen.

Ztschrift f. Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. 37, 3–4. Ephrussi: Zur Lehre vom Gedächtnis (Schluß). Angier: Vergleichende Messung der kompensatorischen Rollungen beider Augen. E. Reimann: Die scheinbare Vergrößerung der Sonne u. des Mondes am Horizont.

Geschichte und Erdkunde.

Archiv f. Kulturgesch. 3,1. RM. Meyer: Struwwelpeter. Bauch: Flavius Wilhelmus Raimundus Mithridates, der erste fahrende Kölner Hebraist u. Humanist. O. Clemen: Urteile übers Tanzen aus der Reformationszeit. A. Haas: Hofnarren am pommerschen Herzogshofe. E. Fink: Abenteuer eines Alchemisten aus dem 17. Jahrhundert. Crohns: Zur Geschichte der Liebe als „Krankheit".

Annalen des histor. Vereins f. den Niederrhein. Beiheft VII. Übersicht üb. den Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz. 2. Bd. 3. Heft. Die Kreise Düren u. Aachen-Land, nebst Register zum 2. Bde, bearb. von J. Krudewig (S. IX u. 215–385).

Forschungen u. Mitteilungen zur Geschichte Tirols u. Vorarlbergs. 2,1. Straganz: Die Edlen von Neubach-St. Valentin-Greifenheim. B. Kleiner: Die Edlen v. Schwarzach zu Schwarzach. Hirn: Der Aufenthalt Dr. Schneiders in Vorarlberg 1811. Bernthaler: Kloster Säben zur Kriegszeit 1796–1814. Kleiner: Zur Geschichte der Feldkircher Metzgerzunft. Klaar: Zur Lebensgeschichte des Brixener Malers Andre Haller. Schönach: Ein Bericht über die Ermordung König Heinrichs IV. von Frankreich. Schönach: Zur Geschichte der Meistersinger in Schwaz. Straganz: Regesten zur Tirolergeschichte.

Jahrbücher des Ver. f. mecklenburg. Gesch. u. AK. 69. G. Krüger: Die Pastoren im Lande Stargard seit der Reformation S. 1. Kohfeldt: Das Studium der mecklenburg. Gesch. an der Landesuniversität 271. Hellwig: Das Zehntenregister des Bistums Ratzeburg 291–350.

Mitteilungen vom Freiberger Altertumsverein. 40. Knebel: König Georg v. Sachsen †. Drslbe: Geschichte des Freiberger Rathauses. Wappler: Napoleon I. in Freiberg. Knebel: Ballistarii, Schußmeister oder Armbrustmacher (in Sachsen). Wappler: Brand bei Freiberg in alter Zeit. Knebel: Die alten Freiberger Badstuben und ihre Bader. Wengler: Alt-ägyptische Totenfiguren. Wappler: Andenken an Herder und seine Freunde. Drslbe: Der Dittmaasdorfer Münzfund 1904.

Neues Archiv f. d. Gesch. Heidelbergs u. der rhein. Pfalz. 6,2. Roth: Aus der Gelehrtengeschichte der Univ. Heidelberg 1456–1572. Drslbe: Geleitsbrief der Heidelberger Hochschule aus dem 15. Jahrhdrt. K. Hofmann: Die Erwerbung der Herrschaft Boxberg durch Kurpfalz. Obser: Ein Bericht über das Gefecht bei Wiesloch am 3. Dez. 1799. Roth: Zur Gesch. der Heidelberger Hofmusik im 16. Jahrhdrt. Thorbecke: Die städtischen Beamten Heidelbergs im 17. Jahrhdrt. Heilig: FJ. Mones Bruhrainisches Idiotikon.

Württembergische Jahrbücher f. Statistik u. Landeskunde. 1904,2. Die Bewegung der Bevölkerung Württembergs in den Jahren 1901 u. 1902. Ernst: Die direkten Staatssteuern in der ehemal. Grafschaft Wirtemberg (II) 78. Schott: Die Ergebnisse der gewerblichen Arbeiterstatistik in Württemberg 1902/03 120. E. Hammer: Gebrauchsfähigmachung von Sonnenuhren 158. B. Klaus: Urkundliche Mitteilungen betr. das Schulwesen der vormaligen Reichsstadt Schwäb.-Gmünd u. ihres Gebietes 161. Trüdinger: Statistik der landwirtschaftl. Bodenbenutzung u. des Ernteertrags in Württemberg 1903 166–207.

Ztschrift f. Gesch. des Oberrheins. NF. 20,1. Hampe: Zur Geschichte des Klosters Marbach im Elsaß zu Anfang des 13. Jahrhunderts. Joh. Müller: Die Ehinger von Konstanz. Bossert: Zur badisch-pfälzischen Reformationsgesch. (Schluß). Walther: Schicksale der Ettlinger Neptuninschrift. van Been: 6 Briefe Gerlachs v. Elß (zur Straßburger Kulturgesch. des 16. Jahrh.). Overmann: Die Abtretung des Elsaß an Frankreich im Westfälischen Frieden. Obser: 3 badische Fürstenbildnisse des 16. Jahrhunderts (mit 3 Tafeln).

Literatur- und Sprachenkunde.

Romanische Forschungen. 19,1. Wenderoth: Estienne Pasquiers poetische Theorien und seine Tätigkeit als Literarhistoriker. Reis: Die Sprache in Guillaume de St. Andrés (14. Jahrh.) Livre du bon Johan, Duc de Bretagne. Juret: Étude grammaticale sur le Latin de S. Filastrius.

Studien zur vergl. Lit.-Gesch. 5,1. R. Förster: Kaiser Julian in der Dichtung alter u. neuer Zeit. Besson: Heines Beziehungen zu Victor Hugo. Tardel: Zum Volkslied von den drei Raben. J. Hertel: Eine indische Quelle zu Lafontaines Contes et Nouvelles I,11.

Bildende Kunst.

Zeitschrift f. christl. Kunst. 1905. Brill: Die neue Pfarrkirche in Langenberg Heft 1. Kleinschmidt: Der mittelalterliche Tragaltar 1–6. Schnütgen: Die kunsthistor. Ausstellung in Düsseldorf v. J. 1902 (Forts.) 1–12. Schnütgen: Entwurf zu einem Flügelaltar hochgotischen Stils 2. FG. Cremer: Die Darstellung des Nackten in der bildenden Kunst und die Modellfrage 2–4. 6. Halm: Zur marianischen Symbolik des spätern Mittelalters (Defensoria inviolatae virginitatis B. Mariae) 4. 6 f. Justi: Raphaels hl. Cäcilia 5. Atz: Misericordiabilder 6. Arntz: Die Wiederherstellung der ehemaligen Stiftskirche zu Schwarz-Rheindorf 7 f. Jos. Braun: Pluvialschließen aus dem Schatze der Stiftskirche zu Tongern 8. Tepe: Die neue Filialkirche an der Werstener Straße zu Düsseldorf-Bilk 9. Kisa: Die Technik des Wachseindruckes als Ersatz für Stickerei 9. Wüscher-Becchi: Die Absisfresken in S. Maria Antiqua auf dem Forum Romanum 10. Joh. Kuhn: Polychrome Einzelheiten von der kunstgeschichtl. Ausstellung zu Erfurt 1903 10. Firmenich-Richartz: Die kunsthistor. Ausstellung in Düsseldorf v. J. 1904 11 f. Oidtmann: Der einstige Fensterschmuck der abgebrannten Magdalenenkirche zu Straßburg 11. Cremer: Rückblick auf die „moderne" Kunst in der internationalen Kunstausstellung zu Düsseldorf v. J. 1904 12. — Viele Illustrationen und Literarisches in jeder Nr.

Außerdeutsches.

American Catholic Quarterly Review. Nr. 117. (Jan. 1905.) Shahan: Catharine II and the Holy See (1772–96) p. 1. Clinch: University education in Ireland 28. O'Shea: The royal line of Savoy (the prince of Piedmont) 43. Coleman: The Friars estates in the Philippines 57. a'Becket: Chateaubriand 79. Herbermann: Martin Waldseemüller (Ilacomilus) 112. Drum: The meaning of christian science 132. Sampson: Louis XIV and the Holy See 141. Barry: The „higher criticism" 159. Dale: Tibetan Buddhism and Catholicity 167. Ahern: Scientific Chronicle 176. Book reviews 184–208.

Geschiedkundige Bladen. Tijdschrift voor de beoefening der Geschiedenis onder bestuur van AJA. Flament, JW. van Heeswijk, JMJ. Knaapen, HWE. Moller. I,1. (Febr. 1905.) Moller: Ter inleiding blz. 1. van Elten: Het verband tusschen de vaderlandsche geschiedenis en de algemeene 4. van Heeswijk: De eerste Christenen en de krijgsdienst 38. v d. Loos: Aemstellandensia (I) 68. Flament: Bijdrage tot de geschiedenis van den burgerlijken stand 83. van Ewen: Dirk Bouts [D. van Haarlem] 114. van Heeswijk: Het Protectoraat van Frankrijk 117. — Boekbeoordeelingen (Blok Gesch. van het Nederlandsche Volk 6e deel, Nuyens De nederl. Republiek gedurende het 12jarig bestand [nieuwe uitgaaf], Schlager Zur Gesch. der Kölner Franziskanerprovinz im MA, en L. Hagen Petrus en Nero) 133. — Uit Tijdschriften 159. Boekelijst 161—168.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 3.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Angermanns Bibl. f. Bibliophilen. Sammlg seltener deutscher Schriften des 15. bis 17. Jahrh., in Neudr. hrsg. v. R. Zoozmann. 1. u. 2. Bd. Dresd., Angermann. geb.
1. H. Sachs u. die Reformation. 218 S. ℳ 8. — 2. Ch. Reuter Schelmuffsky. Lügenhafter Reiseroman. 307 S. ℳ 7.

Aus Natur u. Geisteswelt. 12., 60. u. 62. Bdchn. L., Teubner. à 1,00; geb. à 1,25
12. J. Unold Aufgaben u. Ziele des Menschenlebens. 2. Aufl. 152 S. — 60. C. Merckel Bilder aus der Ingenieurtechnik. Mit 43 Abb. usw. 136 S. — 62. M. Heilborn Der Mensch. 6 Verlesgen aus d. Gebiete der Anthropologie. Mit zahlr. Abb. usw. 110 S.

Dodel Aus Leben u. Wissenschaft. Gesamm. Vorträge u. Aufs. II. Serie. 396. St., Dietz. 3,50; gb. 4,00

Essays, moderne. Hrsg.: H. Landsberg. 49. Heft. R. Louis Anton Bruckner. 45. B., Gose & T. 0,50

Falckenheiner Personen- u. Ortsregister zu der Matrikel u. den Annalen der Univers. Marburg 1527—1652. Lex.-8°. 281. Marburg, Elwert. 7,00

Flugschriften des Giordano Bruno-Bundes. Nr. 4 u. 5. P. v. Hoensbroech Das Schulprogr. des Ultramontanismus. 31. Schmargendorf-B., „Renaissance". à 0,20

Gomperz Essays u. Erinnerungen. Lex.-8°. 249. St., Dtsche Verl.-Anst. 7,00; geb. 8,00

Goethes Werke, hrsg. v. K. Heinemann. Krit. durchgesch. u. erläut. Ausg. 22. Bd., bearb. v. O. Harnack. 427. L., Bibl. Institut. geb. 2,00 u. 3,00

— —, hrsg. im Auftr. der Großhzgin Sophie v. Sachsen. I. Abt. 31. Bd., u. II. Abt. 13. Bd. Kl. Ausg. Weimar, Böhlau. 12,00

Grillparzers sämtl. Werke, m. e. Biogr. v. A. Hubert. 6 Bde. L., Grumbach. geb. 12—33,00

Grisebach Weltlit.-Katalog. Mit lit. u. bibliogr. Anm. 2. Aufl. 607. B., Behr. kart. 12,50; auf Büttenpap. 25,00

Hausschatz des Wissens. 297. u. 298. Heft. Neudamm, Neumann. à 0,30
297. Vogtherr Die Chemie. 16. Heft. S. 593—640. — 298. Maser, Richert u. Kühns Die Physik. 22. Heft. 2. Bd. S. 49—96.

Hesses Volksbücherei. Nr. 161—184. L., Hesse. à 0,20
161 f. Böhlau Sommerseele. Muttersehnsucht. 2 Nov. Mit Einl. v. Legband. 136 S. gb. ℳ 0,80 u. 1,50. — 163. Halm Ausgew. Ged., hrsg. v. Schlossar. 96 S. gb. ℳ 0,60 u. 1,20. — 164 f. Roquette Das Eulenzeichen. Die Tage des Waldlebens. 2 Nov. Mit Einl. v. Löbner. 154 S. gb. ℳ 0,80. — 166—170. Wasserzieher Dtsche Lyrik seit d. Ausg. der klass. bis zur neuesten Zeit. 321 S. gb. ℳ 1,50. — 171. Bethge Deutsche Oden. Auswahl. 77 S. geb. ℳ 0,60. — 172 f. L. Schücking Hart am Rande. Deutsche Eroberzen. 2 Nov. Mit Einl. v. L. Schröder. 139 S. gb. ℳ 0,80. — 174 f. M. Hartmann Der Krieg um den Wald. Historie hrsg. von W. v. Wurzbach. 180 S. gb. 0,80. — 176. Cl. Brentano Aus der Chronika e. fahrenden Schülers. Der Philister vor, in u. nach der Geschichte. Hrsg. v. Morris. 82 S. — 177 ff. Meyr Erzählgen aus d. Ries. Der schwarze Hans. Georg. 291 S. geb. ℳ 1. — 180 ff. Tieck Vittoria Accorombona. Rom. in 5 Büch. hrsg. v. Klee. 295 S. gb. ℳ 1. — 183 f. Böttlin Serbora. Nov. Mit Einl. v. L. Schröder, 131 S. gb. ℳ 0,80.

Hillgers illustr. Volksbücher. 17. Bd. Amberg Die Elektrizität. Mit 70 Illustr. 95. B., Hillger. à 0,30

Hilty Studien. Ausgew. Aufs. aus d. polit. Jahrb. der schweizer. Eidgenossensch. 420. Bern, Wyß. geb. 5,50

Humboldts, W. v., gesam. Schrift. Hrsg. v. d. kgl. preuss. Akad. d. Wiss. III. Bd. 1. Abtlg.: Werke. Hrsg. v. Leitzmann. 3. Bd. 1799—1818. Lex.-8°. 378. B., Behr. 8,00; geb. 10,00

Jahrbuch d. dtschen Bibliotheken. Hrsg. v. Ver. dtscher Bibliothekare. 3. Jahrg. 152. L., Harrassowitz. 3,60

Journal-Katalog, deutscher, f. 1905. Zusamstellg v. ca. 3000 Titeln dtscher Ztschr., system. geordnet. 41. Jahrg. 129. L., Schulze & Co. kart. 2,00

Kürschners Taschen-Konversations-Lex. 8. umgearb. Aufl. v. E. Entreß. 16°. 1660 Sp. m. 32 Taf. St., Union. gb. 3,00

Lessings sämtl. Schriften. Hrsg. v. K. Lachmann. 3. verm. Aufl. v. F. Muncker. 17. u. 19. Bd. 429 u. 431. L., Göschen. à 4,50; geb. à 6,00 u. à 7,00

Literaturkatalog, deutscher, 1904—1905. Lex.-8°. 893. L., Volckmar. geb. 2,80

Meyers gr. Konvers.-Lex. 6. Aufl. 8. Bd. L., Bibliogr. Institut. geb. 10,00 u. 12,00

Mommsen, Th. Gesam. Schriften. I. Abtlg: Jurist. Schriften. 1. Bd. 479. B., Weidmann. 12,00; gb. 14,40

Poppenberg Bibelots. 374. L., Zeitler. 5,00

Rosenthals Katalog 111: Seltene u. kostbare Bücher. 256 S. m. 33 Abbildgen. Mch., Rosenthal. 4,00

Sammlung Göschen. 1., 34., 37., 51., 62., 76., 84., 107., 142., 145., 228., 232 u. 236. Bdchn. L., Göschen. gb. à 0,80
1. Der Nibelunge Nôt in Auswahl nebst Gramm. u. kurz. Wörterb. v. Golther. 5., vb. u. vm. Aufl. 196 S. — 34. Kurze Dtsche Gesch. im Zeitalter der Reform. u. Religionskriege (1500—1648). 149 S. — 37. Klein Chemie. Anorgan. Tl. 4., vb. Aufl. 175 S. — 51. Bürklen Formelsamml. u. Repetitor. der Mathem. Mit 18 Fig. 3., durchges. Aufl. 227 S. — 62. Heiderich Länderkde v. Europa. Mit 8 Textkärtchen usw. 2., vb. Aufl. 175 S. — 76. G. Jäger Theoret. Physik. I. Mechan. u. Akust. Mit 19 Fig. 3., vb. Aufl. 152 S. — 84. F. Schulze Nautik. Mit 57 Abb. 2., umgearb. Aufl. 165 S. — 107. Muther Gesch. d. Malerei. I. Neudr. 138 S. — 142. Haussner Darstellende Geometrie. 1. Tl. Elemente; ebenfläch. Gebilde. 2., vm. u. vb. Aufl. Mit 110 Fig. 207 S. — 145. Weimer Gesch. der Pädag. 2., vb. Aufl. 148 S. — 228. Rippert Allgem. u. spez. Tierzuchtlehre. 146 S. — 229. Mielke Gesch. d. dtsch. Romans. 140 S. — 230. Brunner Badische Gesch. 172 S. m. 4 Stammtaf. — 231. Benzinger Gesch. Israels bis auf d. griech. Zeit. 158 S. — 232. Rippert u. Langenbeck Ackerbau- u. Pflanzenlehre 157 S. — 236. Vonderlinn Schattenkonstruktionen. Mit 114 Fig. 118 S.

Schrauf, K. Die Wiener Univers. im MA. 57 S. m. 2 Taf. W., Holzhausen. 10,00

Sitzungsberichte, Münch. Philos.-philol. Kl. 1904. III. Heft. Mch., (Franz). 1,20

— Wiener. Math.-naturw. Kl. W., (Gerold).
I. Abt. 113. Bd. 3. u. 4. Heft. ℳ 2,50. — Abt. IIa. 113. Bd. 3.—6. Heft. ℳ 10,60. — Abt. IIb. 113. Bd. 2.—5. Heft. ℳ 3,90. — III. Abt. 113. Bd. 1. Heft. ℳ 2,50.

— der kais. Akad. der Wiss. Philos.-hist. Kl. 148. Bd. ebd. 8,00

Universal-Bibl. Nr. 1635 u. 4591—4630. 16°. Leipzig, Reclam. à 0,20
1635. Pannier Allgem. dtsche Wechselordn. nebst d. Wechselstempelsteuerges. usw. 10. Aufl. 110 S. geb. ℳ 0,60. — 4591—4595. Goethe u. Zelter Briefw. 1799—1832, hrsg. v. Geiger. 2. Bd. 1819—1827. 573 S. gb. ℳ 1,50. — 4596. Benedix Der Vetter. Lustsp. 64 S. — 4597. Polonskij Gedichte. Deutsch v. Fiedler. 103 S. gb. ℳ 0,60. — 4598. Barrili Kapitän Dodero. Erz. Aus d. Ital. v. Dull-Presignv. 82 S. — 4599. Nestroy Tannhäuser. Zukunftsposse usw. Musik v. K. Binder. Hrsg. v. GR. Kruse. 40 S. — 4600. v. Saar Ginevra. Die Troglodytin. 2 Nov. Mit Einl. v. A. Bartels. 104 S. gb. ℳ 0,60. — 4601. Blüthgen Ein „ehrlicher Makler". Aera. 2 Nov. 88 S. — 4602. Pannier Dtsches Reichsges., betr. Kaufmannsgerichte. 61 S. gb. ℳ 0,60. — 4603. M. Müller Blondelschen od. Im Zauberreich des Hutkrauts. Weihnachtsmärchen. Musik v. Matthey. 75 S. — 4604. v. Zobeltitz Tyrannen des Glücks. Lustsp. 93 S. — 4605. Olden Die Musterehe. Lohnender Nebenverdienst. Schmidtchen. 3 Nov. 95 S.

— 4606—4610. Goethe u. Zelter Briefw. 1799—1832, hrsg. v. Geiger. 3. Bd. 1828—1832. 639 S. gb. ℳ 1,50. — 4611 f. v. Glümer Erinn. an Wilhelmine Schröder-Devrient. 3. Aufl. 176 S. gb. ℳ 0,80. — 4613. Molière: Der fliegende Arzt. Posse. Deutsch v. Fresenius. 40 S. — 4614. F. Brentano Der Posaunist u. a. Humoresken. 104 S. — 4615. Heijermans Ahasver. Schausp. Aus d. Holl. v. Raché. 32 S. — 4616. O. Wagner Im Bahnwärterhäusel. Schausp. 31 S. — 4617—4620. Cholmondeley Diana. Rom. Aus d. Engl. v. A. Kellner. 376 S. gb. ℳ 1,20. — 4621—4625. Gundlach Französ. Lyrik seit d. Revol. bis auf d. Gegenw. 455 S. gb. ℳ 1,50. — 4626. Benedix Der Weiberfeind. Lustsp. 32 S. — 4627. Macaulays krit. u. hist. Auss. 8. Bd. W. Pitt. Aus d. Engl. v. Lampel. 85 S. — 4628. Siener Die Frauenfrage. Schwank. 29 S. — 4629. v. Torn Offiziersgesch. Humoresken. 4. Bdchn. 101 S. — 4630. Dichter-Biogr. 10. Bd. Riemann Bürger. 111 S. gb. ℳ 0,60.

Univers.-Kal., dtscher, begr. v. Ascherson. 66. Ausg. Winter 1904/05. hrsg. v. Scheffer u. Zieler. II. Tl.: Die Univ. des Auslandes. 176. L., Scheffer. 1,20

Universal-Volkslex., kath., hrsg. v. Thoemes. 69.—72. Heft. Nordh., Vincentius-Bh. à 0,25

Wegweiser b. Anlage v. Privat-Bibl., sowie b. Ausw. v. Festgeschenken. Weihnachten 1904. 124 S. m. Abb. Mch., Th. Ackermann. 0,60

Zeitfragen des christl. Volkslebens. Hrsg. von Frhr. v. Ungern-Sternberg u. Th. Wahl. 223. Heft. J. Ernst Zur „gelben Gefahr" nebst Schlußbem. zur Missionsfrage. 52. St., Belser. 0,80

Katholische Theologie.

Abhandlungen, kirchengeschichtliche. Hrsg. von M. Sdralek. 3. Bd. 244. Breslau, Aderholz. 5,00

Baumgarten, PM. Kirchl. Statistik. Wie steht es um die kirchl. Statistik in Deutschland? 223. Wörishofen, Verlagsanstalt Wörishofen. 2,50

Bautz, J. Die Hölle. 2., vb. u. vm. Aufl. 256. Mainz, Kirchheim. 3,20; geb. 4,20

Clauss, JMB. Rabat u. Chorrock. Beitrag z. Gesch. des geistl. Kostüms. 29 S. m. 2 Taf. Strassb., Le Roux. 0,80

Dahlmann, J. Handbuch f. die Leiter der marian. Kongregationen u. Sodalitäten. 3. Aufl. 430. Mst., Alph.-Buchhdlg. 2,50; geb. 3,50

Dionysius Cartusianus Opera omnia in unum corpus digesta. Tom. XXVII. In libros Joannis Cassiani presbyteri. Lex.-8°. 503. Tornaci; (Fb., Herder). 12,00

Diözesan-Archiv, Freiburger. Neue Folge. 5. Bd. (Der ganzen Reihe 32. Bd.) 461. ebd. 5,00

Florilegium patristicum. Digessit, vertit, adnotavit G. Rauschen. Fasc. III. Monumenta minora saeculi secundi. 106. Bonn, Hanstein. 1,50; kart. 1,70

Friedensburg, W. Zwei Aktenstücke z. Gesch. der kirchl. Reformbestrebgen an der röm. Kurie (1536—1538). Lex.-8°. 19. Rom, Loescher. 1,00

Gietmann, G. Die Wahrheit in der gregor. Frage. 75. Pb., Schöningh. 0,80

Handlexikon, kirchl. 2.—4. Lfg. Mch., Verl.-Ges. à 1,00

Jahresbericht, hagiographischer, f. d. J. 1903. Hrsg. von L. Helmling. 267. Kempten, Kösel. 4,00

Kamp, HJ. Leben der Heiligen, nebst prakt. Lehren f. das christ-kathol. Volk. 2. Aufl. Lex.-8°. 736 S. m. 12 Farbdr. Dülmen, Laumann. geb. 10,00

Kirsch u. Luksch Gesch. d. kathol. Kirche. 16.—19. Lfg. Mch., Verl.-Gesellsch. à 1,00

Kralik, R. v. Jesu Leben u. Werk. 481. Kempten, Kösel. 5,00

Reck, B. Jesuitenmoral od. Luthermoral? Beitrag zur Jesuitenhetze. 2. Aufl. 64. Pb., Bonif.-Druckerei. 0,20

Neudeckers Geistesschule f. Ordensleute. Neubearb. von A. Zeilner. 2. Tl. 562. Mch., Lentner. 4,00

Rietzen, J. Maria, die hl. Jungfrau u. Gottesmutter. Lebensbild nach den v. Brentano aufgezeichneten Mitteilgen der A. K. Emmerich. 2. Aufl. 454. Dülmen, Laumann. gb. 3,00

Rieder, K. Der Gottesfreund vom Oberland. Eine Erfindg des Strassb. Johanniterbruders Nik. v. Löwen. Mit 12 Schrifttaf. 269 u. 268. Innsbr., Wagner. 24,00

Rieth, J. Praedicate. Anleitg f. die Kanzel. 97. Bresl., Aderholz. 1,20

Sammlung illustr. Heiligenleben. 3. Bd. R. v. Kralik Der hl. Leopold, Markgraf v. Österreich. 125. Kempten, Kösel. kart. 4,00

Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum. 3 tomi. Ed. iterata ad editionis primae exemplum. Lex.-8°. 350, 394, 416 S. m. 8 Tab. u. 3 Titelbildern. Graz, Moser. geb. 49,50

Spahn, M. Leo XIII. 248. Mch., Kirchheim. 4,00

Tagesfragen, apologetische. Hrsg. v. Volksverein. Nr. 1. J. Mausbach Kernfragen christl. Welt- u. Lebensanschauung. 3. u. 4. Aufl. 110. M.-Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins. 1,20

Tanquerey, A. Synopsis theol. moralis et pastoralis, ad mentem S. Thomae et S. Alphonsi. Tom. I et III. Tournai, Desclée, Lefebvre & Co. à 4,45

I. De poenitentia, de matrimonio et ordine. Ed. altera. 634 u. 37. — III. De virtute iustitiae et de variis statuum obligationibus. 517.

Ude, J. A. M. D. G. Doctrina Capreoli de influxu dei in actus voluntatis humanae secundum principia Thomismi et Molinismi collata. 348. Graz, Styria. 8,50

Veröffentlichungen aus dem kirchenhist. Sem. München. Hrsg. v. A. Knoepfler. II. Reihe. Nr. 5. J. Schnitzer Quellen u. Forschgen z. Gesch. Savonarolas. III. Bartolomeo Cerretani. 110. Mch., Lentner. 3,80

Wissenschaft u. Religion. Sammlg bedeutender Zeitfragen. 3. Heft. J. Guibert Die Seele des Menschen. Aus dem Franz. 63. Straßb., Le Roux. 0,50

Wochenschrift, theol., f. den kath. Seelsorgerklerus deutscher Zunge. 2. Jahrg. 1905. 52 Nrn. Lex.-8°. Baden-B., Weber. 6,00

Albertus Magnus Seelenparadies. 222. Steyl, Missionsdr. gb. 1,00

Aloysius v. Gonzaga Die Engelwelt. 2. Aufl. 6,9 : 10,6 cm. 136. Dülmen, Laumann. kart. 0,50

Dionysius Cartusianus Himml. Beredsamkeit od. Abhandlg v. Gebet. 16°. 452. Steyl, Missionsdr. geb. 1,20

Effinger, K. Sternenkrone Mariens. Betrachtgen u. Gebete. 16°. 768. Einf., Benziger. geb. 1,60—3,20

Eing, B. Die Passion unseres Herrn. 142. Mst., Alph.-Buchh. gb. 5,00

Greiffenstein, M. v. „Ganz schön bist Du!" (Hohelied 4, 7.) Gedichte. 86. ebd. geb. 2,50

Hättenschwiller, J. Die unbefleckte Empfängnis. Lesgen u. Gebete f. e. Novene. 368. ebd. 1,80; geb. 2,15

Jäggi, B. Führer im Wandel u. Gebete f. stud. Jünglinge höh. Lehranstalten. 2. Aufl. 16°. 576. Einf., Benziger. geb. 1,60 u. 2,40

Katholisches f. Jedermann. 6. Bdchn. A. Meyenberg Sicherheit u. Weitherzigkeit kath. Gottes- u. Weltansch. 22. Ravensb., Alber. 0,15

Landriot Zungensünden u. Eifersucht im Frauenleben. Aus dem Franz. 340. Steyl, Missionsdr. geb. 1,50

Lenarz, H. Marianische Tugendschule. 11. Aufl. 11,5 : 8 cm. 448. Saarlouis, Stein. 0,60; geb. 0,75

Liguori, St. A. v. Besuchgen des allerh. Altarssakramentes. 11,3 : 7,2 cm. 303. Trier, Loewenberg. geb. 0,60 u. 1,50

Lindemann, H. Liebe zu Jesus. Gebetbüchlein. 8,8 : 5,5 cm. 254. Einf., Benziger. geb. 0,60—1,40

Maria Gabriela Lebensbilder hervorragender Männer u. Frauen des Ordens U. L. F. v. Berge Karmel. 304. Dülmen, Laumann. gb. 3,00

Neuner, A. Gott mein Trost. Gebetbuch. 16°. 640. Einf., Benziger. gb. 1,20

Peregrina, C. Marienrosen, entsprossen zu Füßen uns'rer lieben Frau. 2. Aufl. 240. Mst., Alphonsus-Buchh. geb. 3,60

Pichler, A. Gottesminne. 3. Aufl. 122. ebd. geb. 2,00

Raabe, E. Gloria in excelsis Deo! 48. Hamm, Breer & Th. 0,50

Reinhard, F. ‚Auf nach Bethlehem' zum Hause des Brotes. Dichtungen. 162. Mst., Alphonsus-Buchh. geb. 2,50

Richter Der stud. Jüngling unter der Fahne Christi. Gebet- u. Lehrbuch. 16°. 544. Einf., Benziger. geb. 1,60 u. 2,40

Seeböck, Ph. Gott mein Vertrauen. Gebetbuch. 352. ebd. gb. 1—3,60

Sickinger, K. Gebetbuch f. Männer. 3. Aufl. 7,8 : 11,2 cm. 320. Dülmen, Laumann. geb. 1,00

Stemberger, Ed. Die Unbefleckte u. ihre Verehrung in Tirol. 96. Innsbruck, Vereinsbuchh. 1,40

Stenz, GM. P. Richard Henle aus d. Gesellschaft des göttl. Wortes, Missionar in China. Lebensbild. 133. Steyl, Missionsdr. geb. 0,75

Studerus, L. Benediktus-Büchlein. Regel- u. Gebetbüchlein. 16°. 256. Einf., Benziger. geb. 0,80 u. 1,50

Trapp, AM. Andachtsbüchlein f. die sieben Freitage zu Ehren des hl.

Vinzentius Ferrerius aus dem Predigerorden. 16°. 220. Dülmen, Laumann. geb. 0,75
Walser, J. Die hl. Stunde. Andachtsb. 16°. 864. Einf., Benziger. gb. 1,50
Wechner, A. Meßner u. Ministrant. Handbüchlein. 16°. 259. Bozen, „Tyrolia". geb. 1,80

Akatholische Theologie.

Archiv f. Reformationsgeschichte. Hrsg. v. W. Friedensburg. Nr. 5. 2. Jahrg. 1. Heft. 108. B., Schwetschke. 4,60
Barge, H. Andr. Bodenstein v. Karlstadt. I. Tl. Karlstadt u. d. Anfänge d. Reform. 500. L., Brandstetter. 10,00
Beiträge zur Förderung christl. Theol. Hrsg. von Schlatter u. Lütgert. 8. Jahrg. 1904. 5. u. 6. Heft. Kögel Der Sohn u. die Söhne. Exeget. Studie zu Hebr. 2, 5—18. 141. Gütersloh, Bertelsmann. 3,00
Bericht üb. die 57. Hauptversammlg des evang. Vereins der Gustav Adolf-Stiftg in Hdlbg. 324. L., Hinrichs. 2,00
Bibel, die, oder die Hl. Schrift des A. u. N. Test., nach Luther. 7. Abdr. Großoktavbibel in Korpusschrift. Feine Ausg. Lex.-8°. Halle, v. Canstein. 5,50; gb. 10—30,00
— Dass. 18. Abdr. Mitteloktavbibel in Petitschrift. 1457. ebd. 1,25; geb. 2,25—11,00
— Dass. Mit 240 Bild. von J. Schnorr v. Carolsfeld. Mit Familienchronik u. 8 Karten. Konstanz, Hirsch. gb. 3—7,50
Bibliographie d. theolog. Lit. 1903. 2. u. 3. Lfg. B., Schwetschke. à 1,00
Bohn Grundlegende Gedanken f. den internat. Kongreß z. Bekämpfg der unsittl. Lit. zu Köln im J. 1904. B.; (L., Wallmann). 0,50
Bücherei, morgenländische. 3. u. 4. Bd. L., Grieben.
3. E. Bischoff Thalmud-Katechismus. Mit Abbild. von seltenen Originalen. 112 S. ℳ 2; geb. 2,60. — 4. Ders. Der Koran. Mit 10 Abbildgen. 125 S. ℳ 2; geb. 2,60.
Collischonn, Ph. Predigten üb. die Person Christi. 246. Hdlbg, Winter. 3,00; geb. 4,00
Corpus Reformatorum. Vol. 88. Zwingli's Werke. 3. u. 4. Lfg. B., Schwetschke. à 2,40
— scriptorum christianorum orientalium. Scriptores arabici. Series III. Tom. IX. Severus ben el Moqaffa': Histor. patriarcharum alexandrinorum. Tom. I. Fasc. I. Ed. Seybold. Lex.-8°. 120. Par.; L., Harrassowitz. 6,00
Detmer u. Krumbholtz Zwei Schriften d. Münsterschen Wiedertäufers B. Rothmann. 132. Dortmund, Ruhfus. 4,00
Eckart Antiröm. Miszellen. Altes zu neuer Beherzigg. 1. Heft. 72. Bamb., Handels-Druck. 0,60
Einicke, G. 20 Jahre schwarzburg. Reformationsgeschichte 1521—1541. Lex.-8°. 423. Nordhausen, Haacke. 6,50
Fidus Feuerbestattg u. N. T. 36. L., Fest. 0,60
Fleischmann Das hl. Land in Wort u. Bild. 1.—10. Tausend. Lex.-8°. 390 S. m. Taf. Konstanz, Hirsch. gb. 5 u. 6,00
Flugschriften des ev. Bundes. 227 u. 228. L., Braun. à 0,40
227. W. Nithack-Stahn Denifles Luther. 25 S. — 228. D. Hegemann Das röm. Dogma von 1854. 30 S.
Furrer, K. Das Leben Jesu Christi. 2. Aufl. 262. L., Hinrichs. 3,00; geb. 4,00
Gerold, Th. Gesch. der Kirche St. Niklaus in Strassburg. gr.-4°. 176. Strassb., Heitz. 8,00
Gheorghiu, B. Der Brief des Judas. 84. Czernowitz, (Pardini). 3,00
Giesebrecht, F. Jeremias Metrik. 52. Göttingen, Vandenhoeck. 1,80
Gottesstreiter, gekrönte. I. Oliphant Das Leben Oberlins. 130. B., Verl. d. Heilsarmee. geb. 2,00
Grassmann, R. Briefe an den Papst üb. die Fragen Wo ist die Pestbeule der christl. Kirche u. die antichristl. Partei in der christl. Kirche zu finden? 8. Aufl. 125. Stettin, Grassmann. 0,50
Größler, H. Wann u. wo entstand das Lutherlied Ein feste Burg ist unser Gott? Lex.-8°. 42. Magdeb., Ev. Buchh. 1,00
Grünberg, P. Ph. J. Spener. 2. Bd. Spener als prakt. Theologe u. kirchl. Reformer. 250. Gött., Vandenhoeck. 4,60
Haccius, G. Hannoversche Missionsgesch. 1. Tl. Von der Pflanzg der christl. Kirche in Friesland u. Sachsen bis zur Entstehg der Hermannsburger Mission. 350. Hermannsburg, Missionshandlung. 2,80; geb. 3,60
Handbibliothek, moderne praktisch-theolog. Sammlg v. Leitfäden f. die kirchl. Praxis. Hrsg. v. F. Niebergall. 1. Bd. Niebergall Die Kasualrede. 184. L., Wöpke. 2,40
Hand-Kommentar, kurzer, zum A. T., hrsg. v. Marti. 20. Lfg., 2. Hälfte. Marti Das Dodekapropheton, erklärt. S. 241—492. Tüb., Mohr. vollst. 8,00; gb. 9,00
Hefte zum Christl. Orient. Nr. 7—9. B., Orient-Mission. 0,90
7. Russische Klostergefängnisse. 16 S. 20 ₰. — 8. Leidensgeschichte e. Stundisten. 36 S. 40 ₰. — 9. Bekenntnisse e. Stundisten. 22 S. 30 ₰.
Hermens u. Kohlschmidt Protest. Taschenbuch. Hülfsbuch in konfess. Streitfragen. 2654 Sp. L., Braun. 15,00
Hoffmann, D. Das Buch Leviticus. Übersetzt u. erklärt. 1. Hlbbd. Lev. I—XVII. Lex.-8°. 479. B., Poppelauer. 6,00
Jahresber., theolog. Hrsg. von Krüger u. Koehler. 23. Bd., enthält die Lit. u. Totenschau des J. 1903. 4. Abt. Kirchengesch. Lex.-8°. S. 321—766. B., Schwetschke. 18,20
— — 5. Abt. Systemat. Theologie. S. 767—997. ebd. 9,75
Jeremias, A. Babylon im N. T. 132. L., Hinrichs. 3,00
— — Monotheistische Strömgen innerhalb der babylon. Religion. 48. ebd. 0,80
Jonker, AJTh. Ein apostol. Haussegen. Aus dem Holl. 230. Elberfeld, Buchh. der ev. Gesellsch. geb. 3,00 u. 3,50
Kahle, P. Die arab. Bibelübersetzgen. Texte m. Glossar u. Literaturübersicht. 66. L., Hinrichs. 4,00; gb. 4,60
Kalb, E. Kirchen u. Sekten der Gegenwart. 576. St., Buchh. der ev. Gesellsch. 4,00; geb. 5,00
Kerler, A. Christl. Gedanken f. die Suchenden unserer Zeit. 248. Tüb., Mohr. 2,00; geb. 3,00
Knortz, K. Röm. Taktik in den Vereinigten Staaten. 80. B., Schwetschke. 1,50
Köster, A. Worin besteht die bleibende Bedeutg Ritschls f. die protest. Theologie? 78. L., Wöpke. 1,20
Kurtz, R. Woran sollen wir glauben? 189. Pössneck, Feigenspan. 3,00
Lehmann, R. Religion u. Naturwissenschaft. 84. Straßb., Bongard. 1,00
Luthers sämtl. Schriften, hrsg. v. JG. Walch. Neue Ster.-Ausg. 21. Bd. II. Tl. (Schluß.) Lex.-8°. St. Louis Mo; (Zwickau, Schriften-Verein). 14,00
— Werke. Kritische Gesamtausg. 29. Bd. Lex.-8°. 717. Weimar, Böhlau. 22,00; Einbd 5,00
Lüttgert, G. Die evang. Kirchenverfassg in Rheinland u. Westfalen nach ihrer geschichtl. Entwicklg. 149. Gütersloh, Bertelsmann. 2,50; geb. 3,20
Mayer, EW. Christentum u. Kultur. Beitrag zur christl. Ethik. 63. B., Trowitzsch. 1,40
Missions-Studien, Basler. 25. u. 26. H. Basel, Missionsbuchh.
25. H. Feldmann Die ärztl. Mission unter Heiden u. Mohammedanern. 176 S. ℳ 1,60. — 26. Dilger Krischna od. Christus? 44 S. 60 ₰.
Müller, G. Katechismus u. Katechismusunterricht im Albertinischen Sachsen. Lex.-8°. 48. L., Dürr. 2,00
Nippold, F. Bischof v. Anzer, die Berl. amtl. Politik u. die evang. Mission. 98. B., Schwetschke. 1,80
Predigt-Bibliothek, moderne. 3. Serie. 3. Heft. F. Meyer Kampf u. Sieg des Christen. 104. L., Wöpke. 1,20
Petrow, GS. Das Evangelium als Grundlage des Lebens. Aus dem Russ. 150. Hambg, Rauhes Haus. 1,80
Sammlung v. Lehrbüchern der prakt. Theologie. Hrsg von Hering. 41. Lfg. Hering Die Lehre von der Predigt. 8. Lfg. S. 447—624. B., Reuther & R. 1,00
Schiess, T. Philipp Gallicius (1504—1566). Lebensbild. 34. Chur, (Schuler). 1,00
Schriften des N. T., neu übers. In 10 Lfgn. 1. Lfg. 1. Bd. Lex.-8°. S. 1—128. Gött., Vandenhoeck. 1,00

Schubert, H. v. Grundzüge der Kirchengesch. 2. Aufl. 304. Tüb., Mohr. 4,00; geb. 5,00
Soden, H. v. Urchristl. Literaturgesch. (die Schriften d. N. T.) 237. B., A. Duncker. 2,50; geb. 3,20
Stosch, G. Der innere Gang der Missionsgesch. in Grundlinien. 275. Gütersloh, Bertelsmann. 4,00; gb. 4,80
Talmud, der babylon., mit Einschluss der vollständigen Misnah. Hrsg. nach der 1. zensurfreien Bombergschen Ausg. VI. Bd. 2. Lfg. Des Traktats Baba Qamma 2. Hälfte. 4°. S. 209—456. B., Calvary. 18,60
Textbibel des A. u. N. T., in Verbindg mit zahlr. Fachgelehrten hrsg. v. E. Kautzsch. 2. Ausg. Ausg. A. A. Testament mit den Apokryphen des A. T. u. N. T. 1631. Tüb., Mohr. 5,00; geb. 6,00
Texte u. Untersuchungen zur Gesch. der altchristl. Lit. Hrsg. von O. v. Gebhardt u. A. Harnack. Neue Folge. XII. Bd. A. Resch Der Paulinismus u. die Logia Jesu in ihrem gegenseitigen Verhältnis. 656. L., Hinrichs. 20,00
Thiele, W. Das Leben unseres Heilands. Lex.-8°. 126. Hamburg, Schloeßmann. geb. 6,00
Traktate, zeitgemäße, aus der Reformationszeit. 5. Heft. Melanchthons Einleitg in die Lehre des Paulus v. J. 1520. 35. L., Wöpke. 1,50
Troeltsch, E. Psychologie u. Erkenntnistheorie in der Religionswissenschaft. 55. Tüb., Mohr. 1,20
Tschirn, G. Zur 60jähr. Gesch. der freireligiösen Bewegg. 207. Gottesberg; (Bamberg, Handelsdruckerei). 2,50
Wartburger, M. Martin Luther. Lebensgeschichte. 4°. 80. B., Baumgärtel. geb. 10,00
Wartburghefte. 30. Heft. Th. Schulze Bugenhagen in Lübeck. 32. L., Braun. 0,10
Warum bin ich evangelisch u. nicht kathol.? Dem protestant. Volke zu ernster Beachtg dargereicht. 50. Straßb., Heitz. 0,30
Weiß Der Segen theol. Seminarbildung. — Dibelius Pia desideria f. die Heilsverkündigung in unsern Tagen. 39. B., Warneck. 0,50
Zum militärischen Waffendienst der evang. Theologen. 50. Gütersloh, Bertelsmann. 0,60

Philosophie.

Liebmann, O. Gedanken u. Tatsachen. Philos. Abhdlgen. 1. Bd. 1. Heft. 2. Aufl. 122. Straßb., Trübner. 2,50
Lubenow, H. Die Wahrheit üb. das Leben. 16°. 91. B., Schmaller & L. 2,00
Meer, FAW. ter. Laiengedanken üb. Religion u. Sittlichkeit. Lex.-8°. 84. Bamberg, Handels-Dr. 1,00
Méray, CH. v. Die Physiologie uns. Weltgeschichte u. der kommende Tag. Die Grundlagen der Sociologie. 1. Buch. 1. Tl. Genesis. II. Tl. Politik. Lex.-8°. 527. Budapest, Politzer. 8,00
Montesquieu. Auswahl aus seinen Schriften, hrsg. von E. Meyer. 1.—5. Taus. 275. St., Greiner & Pf. gb. 2,50
Morawski, M. Abende am Genfer See. Grundzüge u. einheitl. Weltanschauung. 258. Fb., Herder. 2,20; gb. 2,80
Nelson, L. Die krit. Methode u. das Verhältnis der Psychol. zur Philos. 69. Gött., Vandenhoeck. 1,60
Nietzsches Werke. 14. Bd. Nachgelassene Werke. 1. u. 2. Taus. 442. L., CG. Naumann. 9,00; gb. 11,00
— dasselbe. 14. Bd. Nachgelassene Werke. 3. u. 4. Taus. 442. ebd. 6,50; geb. 7,50
Offner, M. Willensfreiheit, Zurechnung u. Verantwortg. Begriffliche Untersuchungen. 104. L., Barth. 3,00
Paul, A. Wie sollen wir geistig arbeiten? 7. Aufl. 69. B., Nitschmann. 1,00
— — Wie empfindet, denkt u. handelt der geniale Mensch? 3. Aufl. 68. ebd. 1,00
Prellwitz, G. Der religiöse Mensch u. die mod. Geistesentwicklung. 147. B., Schwetschke. 3,00; geb. 4,00
Reinstadler, S. Elementa philosophiae scholasticae. 2 voll. Ed. altera. 452 u. 448. Fb., Herder. 6,00; gb. 8,80
Ritter, H. Das goldene Buch der Lebensweisheit. 1. Bd. Lex.-8°. 684. L., M. Schmitz. geb. 12,00
Russalkow, W. Grausamkeit u. Verbrechen im sexuellen Leben. 5. Aufl. 64. L., Schlöffel. 2,00
Rüttenauer, B. Aphorismen aus Stendhal. Üb. Schönheit, Kunst u. Kultur. 2. Bdchen. 172. Straßb., Heitz. gb. 3,00
Scharrelmann, H. Weg zur Kraft. Des herzhaften Unterrichts 2. Tl. 283. Hbg, Janssen. geb. 4,50
Schrempf, Ch. Menschenlos. Hiob. Ödipus. Jesus. Homo sum. 2. Aufl. 159. St., Frommann. 2,20; geb. 3,20
Schwarz, H. Der mod. Materialismus als Weltanschaug u. Geschichtsprinzip. 128. L., Dieterich. 2,00; gb. 2,60
Schwegler, A. Gesch. der Philos. im Umriß. 16. Aufl. 340. St., Frommann. 2,25; geb. 3,00
Sigwart, Chr. Logik. 2 Bde. 3. Aufl. Tüb., Mohr. 25,00
1. Die Lehre vom Urteil, vom Begriff u. vom Schluss. 498 S. — 2. Die Methodenlehre. 789 S.
Speck, J. Gesetz u. Individuum. 143. Hanau, Clauß & Fedderſen. 3,00
Spielberg, O. Die moral. Weltordnung ohne Gott. 96. Bamberg, Handelsdruckerei. 1,00
Staudinger, F. Sprüche d. Freiheit. Wider Nietzsches u. anderer Herrenmoral. 188. Darmst., Roether. 2,00
Studien, psycholog., hrsg. v. F. Schumann. I. Abtlg. Beiträge z. Analyse d. Gesichtswahrnehmgen. 1. Hft. 160. L., Barth. 5,00
— dasselbe. II. Abtlg. Beiträge zur Psychologie der Zeitwahrnehmung. 1. Hft. 166. ebd. 5,00
Thompson, HB. Vergleichende Psychologie der Geschlechter. 198. Wb., Stuber. 3,50
Torres, G. Willensfreiheit u. wahre Freiheit. 46. Mch., Reinhardt. 1,00
Trine, RW. In Harmonie m. dem Unendlichen. Aus d. Engl. v. M. Christlieb. 224. St., Engelhorn. geb. 3,50
Türkheim, J. Zur Psychologie des Geistes. Tier- u. Menschengeist. 153. L., CG. Naumann. 3,00; gb. 4,00
Vaihinger, H. Nietzsche als Philosoph. 3. Aufl. 126. B., Reuther & R. 1,00; geb. 1,60
Vedânta-Philosophie. Hrsg. v. EA. Kornwart. 11.—13. Heft. L., Jaeger. à 0,60
11. Abhedânanda Die Religion der Hindus. 39 S. — 12. Ders. Der Weg zur Glückseligkeit. 32 S. — 13. Vivekânanda Der Mensch u. seine Erscheinung. 48 S.
Vossler, K. Positivismus u. Idealismus in der Sprachwissenschaft. 98. Hdlb., Winter. 2,80
Walther, Fr. Der Zusammenhang zw. Verstandesentwicklg u. Religion. 132. St., Kohlhammer. 2,00
Warneck, E. Das neueste Testament. Kampfschrift gegen d. Ultramont. u. Materialismus. 86. B., Walther. 2,00
Weiß, AM. Lebensweisheit in der Tasche. 10. Aufl. 504. Fb., Herder. 3,00; geb. 4,00 u. 5,80
Witte, E. Das Problem des Tragischen bei Nietzsche. 126. Halle, Kaemmerer. 2,00
Wundt, W. Völkerpsychologie. Untersuchung der Entwicklungsgesetze v. Sprache, Mythus u. Sitte. I. Bd. Die Sprache. 2. Aufl. 2. Tl. 673 S. m. 4 Abbildgen. L., Engelmann. 14,00; geb. 17,00
Zerbst, M. Die Philosophie der Freude. 214. L., CG. Naumann. 4,00; geb. 5,00

Länder- und Völkerkunde.

Andree, R. Votive u. Weihegaben des kath. Volks in Süddeutschland. Mit Abbildgen. Lex.-8°. 191. Braunschweig, Vieweg. 12,00; geb. 13,50
Berger, H. Briefe vom Meer. 358. L., Fest. 4,00; gb. 5,00
Bernhard u. Burtscher Von Wien nach Lourdes. Erinnerungsblätter. 120. Linz, Preßverein. geb. 2,50
Bilder aus Münster i. W. 25 Kunstdr. 2. Sammlg.

30,5 : 40,5 cm. Mst., Mitsdörffer. Ausg. A auf Kpfrdr.-Pap. 14,00; Ausg. B auf weissem Pap., qu. 4°. gb. 7,50

Boehn, M. v. Span. Reisebilder. 239. B., Grote. 3,00

Borchgrevink, C. Das Festland am Südpol. Die Expedition zum Südpolarland in den J. 1898—1900. Lex.-8°. 609 S. m. 321 Abb. Bresl., Schles. Buchdruckerei. 13,50

Brilloff, W. Prakt. Geographie, verbunden m. Gesch., Staatslehre, Völkerkunde usw. 743. Dresd., Damm. gb. 6,00

Danzig, die Stadt, ihre geschichtl. Entwicklg u. ihre öffentl. Einrichtgn. Danzig, (Kafemann). kart. 2,50

Debes, E. Neuer Handatlas üb. alle Teile der Erde in 61 Haupt- u. 124 Nebenkarten. 37,5 : 49,5 cm. 3. Aufl. 115. L., Wagner & Debes. geb. 20,00

Denkschrift üb. Eingeborenen-Politik u. Hereroaufstand in Deutsch-Südwestafrika. 4°. 94. B., Mittler. 1,25

Dörfler, F. Aus dem Lande der Bibel. Ergebnisse einer bibl. Studienreise. Illustriert. 129. Pössneck, Feigenspan. geb. 4,50

Dreesen, W. Wandrgen durch Heide u Moor zwischen Elbe, Jeetze, Aller u. Weser. 75 Taf. m. 150 Bildern. Hb., Meissner. in Mappe 60,00; Luxus-Ausg. 150,00

Erdkunde, die. Darstellg ihrer Wissensgebiete, ihrer Hilfswissenschaften u. der Methode ihres Unterrichtes. III. u. XXIII. Tl. Lex.-8°. W., Deuticke.

III. A. Becker Methodik des geogr. Unterrichtes. 92 S. ℳ 3 — XXIII. N. Herz Geodäsie. Darstellg der Methoden für die Terrainaufnahme usw. 418 S. ℳ 14.

Fay Bilder aus d. alten Frankfurt a. M. Nach der Natur. 11. u. 12. Heft. gr. 4°. à 12 Lichtdr.-Taf. m. 2 S. Text. Fkf., Fay. à 8,00

Flemmings neue Kreiskarten. 21. u. 29. Blatt. Farbdr. Glogau, Flemming.

21. Kreis Glogau. 3. Aufl. ℳ 0,60. — 29. Kreise Reichenbach u. Frankenstein. 2. Aufl. ℳ 0,80.

— Generalkarten. Nr. 27 u. 40. Farbdr. ebd.

27. F. Handtke Königr. Italien. 18. Aufl. ℳ 1,50. — 40. Ders. Vereinigte Staaten v. Nord-Amerika, Cuba, Portorico u. Bahama-Inseln. 40. Aufl. ℳ 1.

Fontane, Th. Wanderungen durch Brandenburg. 3. Tl. Havelland. Wohlf. Ausg. 7. Aufl. 485. St., Cotta. 5,00

Franzos, KE. Deutsche Fahrten. Reise- u. Kulturbilder. 1. u. 2. Reihe. ebd. 6,00; geb. 8,00

1. Aus Anhalt u. Thüringen. 2. Aufl. 374 S. ℳ 4; gb. 5. — 2. Aus den Vogesen. 172 S. ℳ 2; geb. 3.

Freudenberg, R. Erinnergn an d. Mittelmeer. Mit 14 Landschaftsbildern. 139. Krefeld, Kramer & B. 3,00

Freund, G. Im Norden. Tagebuch. 157. Mst., Alph.-Buchhdlg. geb. 1,50

Frey, K. Aus den Bergen des Sernstales. 142. Zürich, Orell Füßli. 2,50

Geographie, angewandte. II. Serie. 3. u. 4. Heft. Halle, Gebauer-Schwetschke.

3. M. Schanz Ägypten u. der ägypt. Sudan. 160 S. ℳ 3. — 4. H. O. Behrens Grundlagen u. Entwicklg der regelmässigen deutschen Schiffahrt nach Südamerika. 180. ℳ 3,00.

Hagen, A. v. Auf Wildpfaden in Amerika u. Asien. 89. Wiesbaden, Moritz & M. 1,50

Hartlebens Volksatlas, enth. 72 Haupt- u. 66 Nebenkarten in 100 Kartenseiten. 4. Aufl. 40 : 28 cm. 32. Wien, Hartleben. geb. 12,50

Heimfelsen, J. Von Bozen bis an d. Gardasee. 185. Bozen, Deutsche Buchhdlg. 3,00

Jena in Wort u. Bild. 5. Aufl. qu. kl. 8°. 105. Jena, Frommann. geb. 3,00

Kandt, R. Caput Nili. Eine empfindsame Reise zu den Quellen des Nils. 538. B., D. Reimer. geb. 8,00

Karte des Deutschen Reiches. Abth.: Königr. Preussen. Nr. 315 u. 316. à 29,5 : 35,5 cm. Kpfrst. u. kolor. B., (Eisenschmidt). à 1,50

315. Loburg. — 316. Belzig.

—, topogr., v. Bayern. Bearb. im topogr. Bureau des k. b. Generalstabes. 1 : 25,000. Blatt 24, 28, 37 u. 762. à 40 : 40 cm. Farbdr. Mch., (Lit.-artist. Anst.). à 1,05

24. Stangenroth. — 28. Königshofen i/G. — 37. Mittelsinn. — 762. Holzkirchen.

Kennan, G. Zeltleben in Sibirien u. Abenteuer unter d. Korjäken u. and Stämmen in Kamtschatka u. Nordasien. 8. Aufl. 355. B., Cronbach. geb. 5,50

Krümmel, O. Ausgewählte Stücke aus d. Klassikern d. Geographie. 3. Reihe. 208. Kiel, Lipsius & T. gb. 2,50

Tagesschriften u. Vermischtes.

Bermann, M. Großer Universal-Briefsteller. Privat-Sekr. u. Haus-Advokat. 3., vb. Aufl. 486. W., Bauer. 6,00

Bibliothek f. Sport u. Spiel. 25., 27. u. 28. Bd. L., Grethlein.

25. E. Ilgner Der Hundesport. 2. Bd. Die Rassen der Hunde. Mit 84 Abbildgen. 259 S. ℳ 5; gb. 6. — 27. H. v. Esebeck Die Parforce-Jagd auf Hasen. 209 S. m. Abbildgn. ℳ 5; gb. 6. — 28. G. Fellner Der Angelsport. 336 S. ℳ 4,50; gb. 5,50.

Bondegger, H. Nach d. Photographie od. d. äusseren Erscheinung, der Gangart usw. den Charakter, die Fähigkeiten u. Anlagen usw. zu erkennen. 46. B., Verlag der lit. Agentur. 1,00

Eberhard, EH. Handbuch der akad. Vereinigungen an d. deutschen Univ. 96. L., Scheffer. 1,00

Eilhard, F. Ein Schock Weihnachtsnüsse nebst zugeh. Nussknacker f. Kinder u. Erwachsene. 67. L., Fiedler. 1,00

Fischer, H. Humor im Schach. Sammlg von Selbstmataufgaben usw. 216. Potsd., Stein. 3,50; gb. 4,50

Floda, FE. 1000 Geistesblitze. 3. Bd. 48. L., Schlöffel. 0,75

Fremdenbuch d. Familie. Lex.-8°. 192. Hann., Feesche. gb. 6,00

Fröhlich, E. Sammlung heiterer u. ernster Vorträge f. Vereins- u. Familienfeste usw. 1.—6. Heft. Stuttgart, Fleischhauer & Sp. à 0,30

1. Allerhand G'schichta. 20 S. — 2. Hochzeitsged. in schwäb. Mundart. 16 S. — 3. D'r Oz'frieda. 15 S. — 4. D'r Hansjörg ca Schtuegert. 15 S. — 5. Du ond mei Bäbele? 16 S. — 6. De Alte ond de Jonge. 28 S.

Glücklich, JCh. Die Geheimnisse des grünen Tisches alias Spielhöllen. 5. Aufl. 204 S. m. 4 Taf. Wiesb., (Moritz & Münzel). 2,00

Hanel, M. Aus dem Wald- u. Wiesenreich. qu.-4°. 12 farb. Bl. m. 15 Bl. Text. Magdebg; (W., Artaria & Co.). 6,00

Henze, W. Hochdeutsch u. Plattdeutsch. 3. u. 4. Taus. 6. Hann., Otto. 0,15

— — Eine Tell-Parodie in verschied. Variationen. 2. Taus. 5. ebd. 0,15

Hermann, W. Das gr. Buch d. Witze. 160. B., Steinitz. 1,00

— — Das große Rätselbuch. 157. ebd. 1,00

Hirschberg-Jura, R. D. beiden Katzen. 4. Hann., Otto. 0,15

Hochstetten, G. v. Der Salon-Löwe. Muster-Beispiele interessantester Salon-Gespräche, Kontroversen, Plänkeleien, im Ballsaal, Konzert usw. 4. Aufl. 96. L., Schlöffel. 1,60

Jahrbuch der dtschen Burschenschaft 1905. 3. Jahrg. Hrsg. von H. Böttger. 266. B., Heymann. geb. 3,00

Koch, W. Deklamationsbuch. Heitere u. ernste Vorträge f. christl. Vereine. 2. Aufl. 116. Pb., Schöningh. 0,80

Kulturbilder aus d. Simplicissimus. 1. u. 2. Bdchen. Mch., Langen. kart. à 1,50

1. Der Student. 50 Bl. m. Abbildgen. — 2. Demimonde. desgl.

Leist, H. Großer Anekdotenschatz. 144. B., Steinitz. 1,00

Levetzow, H. v. Lies u. Lene. Die Schwestern von Max u. Moritz. 48. Augsb.; (L., Thomas). geb. 2,00

Liersch, A. Dukaten-Sozietät u. Glaubens-Akademie. Zwei wiedische Gesellschaften des XVIII. Jahrh. 62. Neuwied, Heuser. geb. 2,00

Lucius, R. Die Gedächtniskunst u. ihre prakt. Verwertg. 111. L., Seiler. 2,00

Nixdorf, J. Prinz Karneval. Handbuch zur Leitung von Karnevals-Sitzgn usw. 134. Mühlhsn (Th.), Danner. 1,20

Palmer, O. Familie Mucker. Humorist.-satir. Zeitgedicht. 41. St., Mähler. 1,00

Paulcke, W. Der Skilauf. Seine Erlerng u. Verwendg. 3. Aufl. 201. Freiburg, Wagner. 2,50; geb. 3,00
Reznicek Sie. Reznicek-Album. 4.—6. Taus. gr.-4°. 32 Bl. m. farb. Abbildgn. Mch., Langen. geb. 6,00
Schachjahrbuch f. 1904. 15. Forts. d. Samml. geistreicher Schachpartien. 224 S. m. Diagr. Ansbach, Brügel. gb 2,00
Schneider, M. Schneeschuh u. Schlitten f. Sport, Jagd u. Verkehr. 143 S. m. Abbildgn. B., Fontane & Co. 2,50
Sport-Album der „Rad-Welt". 3. Jahrg. Lex-8°. 132 S. m. Abbildgn. B., Verlagsanst. „Strauss". geb. 2,00
Stellmacher, A. Auf neuer Bahn. Beiträge zu e. alten Kulturproblem. 140. Hbg, Lüdeking. 1,50; gb. 2,50
Sturm, G. Lehrbuch zur Ausführung spiritist. Experimente. 3. Aufl. 86. B., Neufeld & H. 1,50
Wagner, Erich. Das Billardspiel. 71. B., Steinitz. 1,00
Wagner, Ernst. Neuer prakt. Briefsteller od. Ratgeber u. Musterbuch zur richt. Abfassg aller im bürgerl. Leben u. im Geschäft vorkomm. Briefe, Eingaben usw. 10. Aufl. 440. St., Fleischhauer & Sp. geb. 1,60
Weber Studentenliederbuch. 16°. 160. Bresl., Goerlich. 0,20
Weltkarte, philatelistische. 69,5×100 cm. Farbdr. Nebst Text. 4°. 23. B., Vossische Buchh. 1,75
Wosatka, J. Die feine Sitte in der Familie, Gesellsch. u. im öffentl. Leben. 134. Villach; (Prag, Neugebauer). gb. 2,40

Neueste Kirchenmusikalien

aus dem Verlag von **Friedrich Pustet** in **Regensburg**, zu gleichen Preisen durch jede Buch- und Musikalienhandlung zu beziehen:

Bäuerle, H., (Op. 27.) **„Adoremus!"** 10 lateinische eucharistische Gesänge für 4 gemischte Stimmen. Partitur ℳ 1, 4 Stimmen à 30 ₰.

Eder, P. V., (Op. 16.) **Requiem** IV voc. inaequal. Partitur ℳ 1,50, 4 Stimmen à 20 ₰.

Engelhart, F. X., „Der Engel des Herrn". Ausgabe A für 2stimmigen Chor und Orgel (Harmonium), Ausgabe B für Solo und 4stimmigen gemischten Chor und Orgel (Harmonium), Ausgabe C für 4stimmigen Männerchor u. Orgel (Harmonium), Partitur jeder Ausgabe 20 ₰. — (Wegen der Kürze und Übersichtlichkeit der Partitur sind Singstimmen nicht erschienen).

— — **„Bevor ich mich zur Ruh' begeb'."** (Abendgebet). Ausgabe A für Soli, gemischten Chor und Orgel (Harmonium), Partitur 40 ₰, 4 Stimmen à 5 ₰, Ausgabe B für Solo, 3stimmigen Frauenchor und Orgel (Harmonium), Partitur 40 ₰, Solo- und Chorstimme auf einem Blatt 10 ₰.

Griesbacher, P., (Op. 56.) **Gradualia festiva** III voc. aequal. Partitur ℳ 1, 3 Stimmen: Sopran I/II à 60 ₰, Alt 80 ₰.

Haller, M., (Op. 49.) **„Tu es Petrus".** Ausgabe für gemischten Chor mit 9stimmiger Blechbegleitung von J. Kreitmaier. Partitur 20 ₰, 4 Singstimmen à 5 ₰, Instrumentalstimmen 50 ₰.

— — (Op. 87.) **Missa XXI in hon. S. Aloisii Gonzagae** II voc. aequal. Partitur ℳ 1,20, 2 Stimmen à 20 ₰.

— — (Op. 88 A.) **Exempla Polyphoniae Ecclesiasticae.** Altklassische kirchliche Vokalkompositionen in moderner Notation mit instruktiven Erläuterungen. Partitur ℳ 2,40, 4 Stimmen à 40 ₰.

Eine Fortsetzung als Op. 88 B erscheint in Kürze.

Kreitmaier, J., (Op. 8.) **Missa quarta in hon. Ss. Sacramenti** II voc. viril. Partitur ℳ 1,40, 2 Stimmen à 20 ₰.

Lucherini, P., Ecce sacerdos magnus a IV voci dissimili. Partitur ℳ 1. (Stimmen sind hierzu nicht erschienen.)

Mitterer, I., (Op. 124.) **Missa pro defunctis** V voc. inaequal. Partitur ℳ 1,40, Stimmen: Cant., Alt, Tenor à 30 ₰, Bass I/II 40 ₰.

Molitor, P. R., Deutsche Choral-Wiegendrucke. Ein Beitrag zur Geschichte des Chorals und des Notendruckes in Deutschland. Gr. 4°. In Originaleinband ℳ 20.

Niedhammer, J., (Op. 18.) **Requiem** VIII voc. a Capella. Part. ℳ 5, 4 Doppel-Stimmen à 1 ℳ.

Pilland, J., (Op. 50.) **Missa in hon. B. M. V. „Matris boni consilii"** IV voc. inaequal. Partitur ℳ 1,40, 4 Stimmen à 20 ₰.

Quadflieg, J., (Op. 24.) **7 Offertorien zu den Hauptfesten der Mutter Gottes** nebst einem **Pange lingua** für eine Ober- und eine Unterstimme. Partitur ℳ 2,40, 2 Stimmen à 40 ₰.

Stehle, J. G. Ed., Missa coronata „Salve Regina" IV voc. aequal. Part. ℳ 1,40, 4 Stimmen à 20 ₰.

Weber, G. V., Missa quinta IV voc. inaequal. Partitur ℳ 1,40, 4 Stimmen à 20 ₰.

Witt, F. X., (Op. 28—VI voc.) **Litaniae Lauretanae.** Ad IV voc. inaequal. transscriptae a F. X. Engelhart. Partitur ℳ 1,40, 4 Stimmen à 15 ₰.

Die Musikalien stehen zu gefälliger näherer Einsichtnahme in Partituren auf die Dauer von 4 Wochen zur Verfügung.

Interessenten katholischer Kirchenmusik bietet mein **Neuester Musikalienkatalog** reichste Auswahl, und bitte ich denselben im Bedarfsfalle gratis und franko zu verlangen.

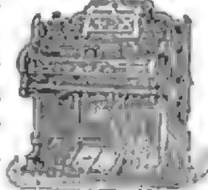
ℳ 1 = 1 K 20 h Ö. W. — 1 Fr. 25 cts.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.
(Louis Köhler.)

Harmoniums

mit wundervollem Orgolton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 M., 120 M., 150 M. bis 1200 M. empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,
Harmonium-Magazin (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis**. — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich**. — **Ratenzahlungen von 10 Mark monatlich an.** — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

Lehrbuch der Philosophie

von

Dr. Constantin Gutberlet.

Band 1. **Theodicee.**
Dritte Auflage. 1897. XIV u. 279 S. M. 3.

Band 2. **Metaphysik.**
Dritte Auflage. 1897. XV u. 279 S. M. 3.

Band 3. **Psychologie.**
Vierte Auflage. 1904. XIV u. 383 S. M. 4.

Band 4. **Logik u. Erkenntnistheorie.**
Dritte Auflage. 1898. XII u. 315 S. M. 3,60.

Band 5. **Ethik u. Naturrecht.**
Dritte Auflage. 1901. X u. 222 S. M. 2,40.

Band 6. **Naturphilosophie.**
Dritte Auflage. 1900. VIII u. 334 S. M. 3,60.

Im Verlage der **Theissingschen** Buchhandlung in **Münster i. W.** erschien

in dritter verbesserter Auflage:

Officium parvum

Beatae Mariae Virginis.

Das kleine Offizium der seligsten Jungfrau Maria.

übersetzt und erklärt von

Dr. Bernhard Schäfer, Professor.

Zweites Bändchen: Erklärung des Textes.

432 S. in 12°. M. 2,00.

In Leinw. geb. mit Rotschnitt M. 2,50, in Leder M. 3,50; mit dem I. Bändchen (lat. u. deutsch. Text) zusammen geb. in Leinw. mit Rotschnitt M. 3,25, in Leder M. 4,25.

Ferner erschien in demselben Verlage:

Das Buch der Richter

der Vulgata und des hebräischen Textes.

übersetzt u. erklärt

von

Dr. B. Neteler.

gr. 8°. 134 S. M. 2,40.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Achleitner Das Bähnle bespr. Sp. 163.
— Gregorius Sturmfried angez. 173.
v. Bolanden Minnetreue b 162.
Brammer s. Oberfeld.
Clemenz Heimatkunde v. Liegnitz a 173.
Dekorative Kunst b 145.
Deutsche Kunst u. Dekoration b 150.
Die graphischen Künste b 154.
Diessel Auf Kalvarias Höhen a 170.
Directorium mysticum a 169.
Feuerstein Kommunionandenken a 171.
Fonck Die Wunder des Herrn im Evang. b 155.
Frankfurter zeitgemäße Broschüren a 172.
Führer, Kahle, Kortz Deutsch. Leseb. b 160.
Gerbert Script. eccl. de musica a 169.
Geschiedkundige Bladen a 172.
Giraudeau Parabeln a 171.
Glaube u. Wissen b 157.
Glöcklein (Jugendztschr.) a 174.
Gutberlet Lehrb. der Apologetik a 170.
Heidmüller s. Reuter.
Hense (Jos.) Philos. Propädeutik a 173.
Hensler Frankreichs Lilien a 174.
Herders Konvers.-Lexikon a 172.
Hoeber Edm. Hardy a 173.
Hoffmann (Jak.) Die hl. Kommunion in der christl. Vergangenheit b 157.
Jaeger (Jul.) Die schola Carol. Osnabr. b 159.
Janßen Lit.-Denkm. d. 14. u. 15. Jhdts b 162.
Janvier Fastenkonferenzen a 170.
Innendekoration b 151.
Kirchheimsche Novitäten a 167.
Kirsch (PA.) Die Beichte . . . b 157.
Kunst u. Handwerk b 153.
— — Kunsthandwerk b 148.
Kunstgewerbeblatt b 152.
Landois Das Studium der Zoologie b 164.
Leicht Klagelieder des Jeremias a 170.
Missale Romanum a 171.
Mosersche Novitäten a 167.
Muck Das größte Wunder der Weltgesch. a 170.
Oberfeld Mathem. Geogr. u. Astron. a 173
Pergmayr Erwägg ewiger Wahrheiten a 170.
Pharusatlas a 173.
Photographische Kunst b 154.
Plattner Reineke Fuchs b 163.
Ranisch Eddalieder b 162.
Reuter Ut mine Stromtid a 174.
Salzer Illustr. Gesch. der dtschen Lit. a 169.
Santos-Dumont Im Reich der Lüfte b 166
Schmitz (H.J.) Gattin u. Mutter . . . . a 171.
Schirmacher Die moderne Frauenbewegg b 167
Schütte Unsere Taufnamen b 159.
Seizle Kann ein denkender Mensch noch an d. Gottheit Christi glauben? b 157.
Troelstra Stof en Methode of Catechese b 156
Vosen Christentum u. Einsprüche d. Gegner a 169
de Waal Rompilger a 171.
Weitbrecht Deutsche Literaturgesch. b 162.
Wilde Leop. Kaufmann a 172.

Außerdem 19 nekrologische Notizen.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 6.

Der Alte Orient.

‚Der Alte Orient‘. Gemeinverständliche Darstellungen herausgegeben von der vorderasiatischen Gesellschaft. Leipzig, Hinrichs. 1900—1905. Preis des Jahrganges (4 Hefte) 2 ℳ; Einzelpreis jedes Heftes 60 ₰.

Auf dem Gebiete der Assyriologie und der Ägyptologie können es naturgemäß nur wenige Forscher sein, die in die Abgründe dieser Wissenschaften hinabsteigen, um neue Funde an das Tageslicht zu fördern. Denn es gehört die Anspannung aller Geisteskräfte dazu, das eine oder das andere Gebiet in dem Umfange zu beherrschen, um hier als Autorität mitreden zu können. Um so dankbarer muß man den Männern der Wissenschaft sein, die aus den einzelnen Mosaiksteinchen auch dem ferner Stehenden ein anschauliches Bild zu gestalten sich abmühen. Die vorderasiatische Gesellschaft, mit dem Sitz in Berlin, bezweckt die Förderung der vorderasiatischen Studien auf Grund der Denkmäler. Sie gibt wissenschaftliche Arbeiten ihrer Mitglieder in zwanglosen Heften als ‚Mitteilungen der vorderas. Ges.‘ und gemeinverständliche Darstellungen vierteljährlich unter dem Titel ‚Der Alte Orient‘ heraus. Ferner will die Ges. die Beschaffung neuen Materials anregen und unterstützen. Sie zählt gegenwärtig 370 Mitglieder. Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt 10 ℳ, wofür die ‚Mitteilungen‘ (sonst 15 ℳ) und ‚Der Alte Orient‘ (sonst 2 ℳ) geliefert werden. Aufnahme als Mitglied erfolgt auf einfache Anmeldung beim Schriftführer durch den Vorstand. Der Vorstand besteht z. Z. aus Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. R. v. Kaufmann, Prof. Dr. M. Hartmann, Dr. L. Messerschmidt, Prof. Dr. H. Winckler u. a. Herausgegeben wird ‚Der Alte Orient‘ von Winckler und Dr. Alfr. Jeremias.

Werfen wir nunmehr einen Rückblick auf den Inhalt dieser Vierteljahrschrift, die soeben ihren 6. Jahrgang beendet hat, und betrachten wir die einzelnen Abhandlungen etwas näher.

Den 1. Jahrg. eröffnete Winckler mit einem Aufsatze über „Die Völker Vorderasiens“ (S. 1—36). Er gibt darin einen Überblick über die Völkerverschiebungen, die seit den ältesten Zeiten auf dem Boden Vorderasiens vor sich gegangen sind. Als vorhistorisch wird das Auftreten der Sumerer betrachtet, während von den „Semiten“ 4 Einwanderungen zu konstatieren sind: die arabische, die aramäische, die kanaanäische und die babylonisch-semitische. Aus dem kleinasiatischen Kulturbereich drangen dann weiter die Chatti und die Hethiter ein, die etwa im 14.—12. Jahrhunderte in Syrien sich als Herren behaupteten. In Armenien und Kleinasien setzen sich die Indogermanen fest und begründen das medische Reich. Südlich von Babylonien war von alters her der Stamm der Elamiter stets ruhestörend aufgetreten, bis ihre Hauptstadt Susa von Nabopolassar zerstört und damit diesem Staate ein Ende bereitet wird. Aber 30—40 Jahre später ereilt die assyrische Hauptstadt Ninive dasselbe Schicksal, herbeigeführt von dem Perser Cyrus. Durch die Einigung der neu eingewanderten Indogermanen oder Arier stellt er ein Reich vom Mittelmeer bis an die Grenzen Indiens her. — Der 2. Aufsatz (S. 37—67) von Karl Niebuhr führt uns in „Die Amarna-Zeit“ und zeigt uns Ägypten und Vorderasien um 1400 v. Chr. nach dem Tontafelfunde von El-Amarna. Zu Anfang 1888 gruben einige Fellachen in Mittelägypten, am östlichen Nilufer der Strecke Minieh-Siut nach Mergel und stießen dabei auf eine Anzahl vermorschter Holzkisten, angefüllt mit Tontafeln, die auf beiden Seiten eng bekritzelt waren. Die Regierung griff ohne Verzug ein, und so wurde der ganze Fund noch rechtzeitig geborgen. 80 der besterhaltenen Tafeln nahmen ihren Weg nach London ins Britische Museum, einige 60 wurden dem Museum von Bulak (Kairo) überlassen, über 180 Nummern für das Berliner Museum erworben. Das Auffallende war, daß diese in Mittelägypten gefundenen Steine mit assyrischen Keilschriftzeichen bedeckt waren.

Rastlos gingen die Gelehrten an die Arbeit, um den Inhalt dieser Dokumente kennen zu lernen: es waren Briefe von ägyptischen Beamten aus Syrien und Kanaan her, meistens an die Adresse des Pharao gerichtet, daneben Schreiben asiatischer Herrscher an denselben, oder Abschriften aus der Kanzlei des ägyptischen Königs. Sie geben uns ein anschauliches Bild über die politischen Verhältnisse der damals ägyptischen Welt etwa aus der Zeit des Moses. Interessante Auszüge aus diesen Briefen führen den Leser selbst in die Zustände jener Zeit ein. — Das 3. Heft (S. 68—100) erläutert die Vorstellung über „Hölle und Paradies bei den Babyloniern". Beschrieben wird von Dr. Alfred Jeremias der Tod und das Begräbnis, die Totenwelt, die Totenbeschwörung, die Befreiung aus dem „Lande ohne Heimkehr", die Reise des Gilgamesch nach der Insel der Seligen, das Paradies der erstgeschaffenen Menschen in Eridu, das Lebensbrot und Lebenswasser im babylonischen Paradiese. „Bei dem Babylonier spiegeln sich in den Hadesbildern die trüben Gedanken wieder, die bei der Trauer über die Verstorbenen in der Menschenseele geweckt werden". — Im 4. Hefte (S. 101—130) wird von A. Billerbeck „Der Festungsbau im Alten Orient" mit 7 Abbildungen eingehend erläutert.

Den 2. Jahrgang eröffnet wieder Dr. Hugo Winckler (S. 1—30), der sich verbreitet über „Die politische Entwickelung Babyloniens und Assyriens" von den ältesten Zeiten bis herab auf Nebukadnezar. Wir erfahren hier, wie sich aus dem Nomadenleben allmählich die Seßhaftigkeit entwickelte, einzelne Personen das Stadtkönigtum an sich rissen oder durch das Zutrauen der Mitbürger erhielten, durch neue Eindringlinge wieder gestürzt wurden und im nordbabylonischen Reiche der Kanaanäer aufgingen. Euphrataufwärts hatte sich in ähnlicher Weise das assyrische Reich gebildet und in wechselvollem Schicksale sich gegen Babylon behauptet, bis beide Reiche vereinigt als neubabylonisches oder chaldäisches Reich unter Nabuchodonosor weltbeherrschend dastehen. — Im 2. Aufsatze (S. 31—68) werden uns „Die Toten und ihre Reiche im Glauben der alten Ägypter" von Prof. Dr. A. Wiedemann in Bonn vorgeführt. „Der Leib des Menschen ist während seines ganzen Daseins (nach den Vorstellungen der alten Ägypter) ein Schlachtfeld, in dem gute und böse Dämonen mit einander streiten. Ergeht es ihm wohl, so haben erstere die Oberhand, erkrankt er, so ist es letzteren gelungen, Oberherrschaft zu gewinnen." „Vor Osiris wird die Seele des Menschen gegen seine Taten abgewogen, während der Gott Thoth den Gott des Bösen mit einem Stocke aus der Halle hinaustreibt und damit aus der Gesellschaft der Guten verstößt." „Die gerecht Gesprochenen bebauen das Feld, während die Bösen an Pfähle gebunden ihrer Bestrafung harren, zu deren Behuf sie in der Folge in Wasser- und Feuerseen geschleudert werden." Weiterhin ist von der Einbalsamierung und den Totenopfern, von der Verkörperung in verschiedenen Leibern und den Gefilden der Seligen die Rede. — Im 3. Hefte (S. 71—108) stellt Dr. Heinrich Zimmern, ord. Prof. an der Univ. Leipzig, einen Vergleich an zwischen „Biblischer und babylonischer Urgeschichte" und gelangt zu dem Resultat, daß die biblischen Mitteilungen über die Schöpfung, das Paradies, die Urväter und die Sintflut von den babylonischen Mythen abhängig sind. Doch macht es keinen vertrauenerweckenden Eindruck, wenn Z. nach Gunkels ‚Schöpfung und Chaos' das biblische Bild der Schöpfung erst „rekonstruieren" muß, um zu seinem Resultat zu gelangen. Wenn sich auch Berührungspunkte zwischen beiden Mitteilungen finden, so sind die babylonischen Ausführungen doch von soviel phantastischem Beiwerk überwuchert, daß wir die ursprüngliche Gestalt der Überlieferung dem einfachen Bericht der hl. Schrift zuerkennen müssen. — Das 4. Heft (S. 111—139) von Dr. phil. Wilhelm Freiherrn v. Landau beschäftigt sich mit den Phöniziern und gibt einen Überblick über das Land und die Geschichte Phöniziens bis auf die römische Zeit.

Im 1. Heft (S. 1—36) des 3. Jahrg. beschreibt Dr. Otto Weber „Arabien vor dem Islam". Es wird als die Völkerkammer der semitischen Rasse bezeichnet, von wo aus diese alle Gegenden überflutete, in denen wir im Verlaufe der Geschichte Semiten finden. Allerdings ist das Material zur Erkenntnis des alten Arabiens noch recht dürftig, allein man kann hoffen, daß durch neuentdeckte Denkmäler manche geographische Dunkelheit der hl. Schrift aufgeklärt werden wird. — Im folgenden Doppelheft (S. 37—99) entwirft Dr. Hugo Winckler ein „Himmels- und Weltenbild der Babylonier als Grundlage der Weltanschauung und Mythologie aller Völker". — Im 4. Hefte (S. 100—132) gibt Prof. Dr. A. Wiedemann einen Überblick über „Die Unterhaltungsliteratur der alten Ägypter". Wir erfahren, daß auch diese schon sich ergötzten an Volks- und Liebesliedern, sich zum Lebensgenuß aufmunterten, philosophierten, sich Fabeln u. Reiseabenteuer, Geister- u. Zaubergeschichten, Sagen und Märchen erzählten und mit Rhetorik sich befaßten.

Das 1. Heft (S. 1—32) des 4. Jahrgangs bringt einen Aufsatz über die Hethiter von Dr. Leopold Messerschmidt (mit 9 Abbildungen). Die alten Ägypter wurden gezwungen, ihren Mund zu öffnen, die assyrischen Steinzeichen reden zu uns in verständlicher Sprache, aber für die Inschriften der Hethiter hat sich bis jetzt noch kein Champollion oder Grotefend gefunden, so daß die Geschichte dieses merkwürdigen Volkes im großen ganzen für uns noch in Dunkel gehüllt ist, wenn auch Einzelheiten über dieses aus den Abbildungen und den Überlieferungen anderer Völker entnommen werden können. — Im 2. Heft (S. 33—63) spricht Dr. med. Felix Freiherr v. Oefele, Arzt in Bad Neuenahr, über „Keilschriftmedizin" und zieht interessante Parallelen aus den medizinischen Kenntnissen

anderer Völker zur Vergleichung herbei. — Im folgenden Heft (S. 65—96) führt uns Dr. Albert Šanda die Aramäer vor Augen. Aus Arabien drangen sie immer weiter nach Norden vor und bildeten in Nordsyrien mehrere Kleinstaaten, die in Damaskus ihren Mittelpunkt fanden. Durch den Fall dieser Hauptstadt wurde zwar dem Reiche ein Ende bereitet, aber aramäische Kultur breitete sich sowohl nach Westen wie nach Osten aus. — Aufsehenerregend war seiner Zeit die Auffindung einer Gesetzessammlung durch den französischen P. Scheil. Eine Übersetzung dieser Sammlung bietet im 4. Heft (S. 97—138) Winckler unter dem Titel: „Die Gesetze Hammurabis, Königs von Babylon um 2250 v Chr. Das älteste Gesetzbuch der Welt; mit einer Abbildung des Steindenkmals." Mit Recht bemerkt W. im Vorwort: „Die Inschrift stellt wohl die wichtigste Urkunde dar, welche bis jetzt aus der babylonischen Kultur auf uns gekommen ist." „Der Vergleich mit dem Gesetze Moses' drängt sich überall von selbst auf"; ihre Entstehung liegt mindestens ein halbes Jahrtausend vor Moses.

Im 1. Heft (S. 1—32) des 5. Jahrgangs schildert Dr. W. Max Müller „Die alten Ägypter als Krieger und Eroberer in Asien" (mit 7 Abbildungen). Im allgemeinen wagten die alten Ägypter sich nicht gerne in die Fremde, aber sowohl durch die Völkerverschiebungen wie durch die Eroberungslust mehrerer Könige wurden die Heere doch oftmals gezwungen, entlegene und für sie unbekannte Länder aufzusuchen. Zur See waren sie den phönizischen Küsten- und griechischen Inselbewohnern zu keiner Zeit gewachsen. — Im 2. Heft (S. 1—32) bespricht Dr. Leopold Messerschmidt „Die Entzifferung der Keilschrift" (mit 3 Abbildungen). Ein ehrenvolles Andenken gebührt den Forschern, die mit rastlosem Eifer an diese Sisyphusarbeit herangingen. Am 4. September 1802 legte Georg Friedrich Grotefend, ein junger Gymnasiallehrer in Göttingen, der dortigen Gesellschaft der Wissenschaften seinen ersten Entzifferungsversuch vor und bahnte so das Verständnis der Inschriften an. Selbständig, aber erheblich später, kam Henry Rawlinson, ein englischer Offizier in der persischen Armee, zu demselben Resultat. Einen kleinen Fortschritt erzielte 1826 der norwegische Professor Rask; im Jahre 1836 traten der französische Gelehrte Eugen Bournouf und der Bonner Professor Christian Lassen mit ihren Forschungen hervor, die von Hincks in Dublin, Jules Oppert in Paris und Rawlinson zu einem gewissen Abschluß gebracht wurden. Die neuesten Vertreter dieser Wissenschaft werden nicht mehr angeführt. — Das 3. Heft (S. 1—32) von Dr. Rudolf Zehnpfund schildert „Die Wiederentdeckung Ninives". Obwohl die Stätte des alten Ninive zu Anfang des 19. Jahrhdts bekannt war, die Stadt selbst und ihre Geschichte waren verschollen. Claudius James Rich, der Geburt nach Franzose, der Erziehung und politischen Laufbahn nach Engländer, bereitete die Wiederauffindung vor; angeregt von Dr. Julius Mohl ging Paul Emil Botta mit Eifer und Erfolg an dieses Unternehmen. Ihm zur Seite stand der Maler M. E. Flandin, der mit geschickter Hand alle die prächtigen Fundstücke zeichnete. Von größerem Glücke begünstigt war Austen Henry Layard, dessen treuester Helfer Hormuzd Rassam war; nach Smiths Tode wurde dieser zum zweiten Male für die Wiederaufnahme der Ausgrabungen gewonnen. Seit 1882 ruhte die Forschung in Assyrien, bis Ende 1903 die „Deutsche Orientgesellschaft" sich entschloß, die Arbeiten wieder aufzunehmen. — Fr. H. Weißbach zeichnet im 4. Hefte (S. 1—32) „Das Stadtbild von Babylon" mit zwei Plänen und einer Skizze. Nach einer kurzen „Vorgeschichte" und Beschreibung der Ruinen stellt er zusammen, was bis jetzt über die Stadtmauern, die Stadttore, die Paläste, die Tempel, die Straßen, die Kanäle und Gräben und die Stadtteile bekannt ist.

Auf die „Geschichte der Stadt Babylon" geht H. Winckler im 1. Hefte (S. 1—48) des 6. Jahrgangs näher ein und gibt eine treffliche Übersicht über die Entstehung, die Bedeutung, den Verfall, den Wiederaufbau und endlichen Untergang dieser einst weltbeherrschenden Metropole Vorderasiens. — Nach „Äthiopien" führt uns im 2. Hefte (S. 1—32) Prof. Dr. W. Max Müller. Es war den alten Griechen und Römern das Reich der Fabeln. Politisch stand es zunächst in loser Abhängigkeit von Ägypten, und die reichen Gold- und Edelsteinminen reizten die Ägypter zur Ausbeute Nubiens an. Aber bald nach 1100 vor Chr. machte es sich frei, wahrscheinlich von einem ägyptischen Gegenregenten geführt. Nach Eroberung des südlichen Teiles von Ägypten standen sich jahrhundertelang zwei ziemlich ebenbürtige Reiche gegenüber. Aber der höheren Kultur des nördlichen Reiches gelang es mit der Zeit, das südliche Reich wieder in Abhängigkeit zu bringen, bis die Perser sowohl Ägypten eroberten, als auch Äthiopien zur Zahlung eines jährlichen Tributs zwangen. Das Königtum bestand in letzterem jedoch weiter fort, bis die Königinmutter Kandake 23 v. Chr. in einen Krieg mit den Römern verwickelt wurde. Es bildeten sich einzelne Gaue, in denen später das Christentum sich lange Zeit gegen den Islam verteidigte. — Eine eingehende Skizze über „Sanherib, König von Assyrien 705—681" liefert im 3. Heft (S. 1—29) Dr. Otto Weber. Sanherib - Senacherib wurde bei Antritt seiner Regierung König sowohl in Assyrien wie in Babylonien; seine Feldzüge richteten sich zunächst gegen Merodachbaladan, der von Elam unterstützt gegen Babylon vorrückte. Ausführlich berichten die Inschriften von zahlreichen Kriegszügen gegen die unruhigen Bergvölker des Zagros. Im Westen weigerten sich Sidon, Tyrus und Askalon unter der Führung des Hiskias, Königs von Juda, den Tribut zu zahlen. Senacherib zieht zwar gegen Jerusalem, erhält auch, wie die hl. Schrift bestätigt, Tribut, aber es gelingt ihm nicht, die Hauptstadt einzunehmen, sondern in eiliger Flucht wendet er sich seiner Heimat zu. Über die letzten Jahre seiner

Regierung schweigen die Quellen. — Im 4. Hefte (S. 1—32) belehrt uns Dr. Alfred Wiedemann über die „Magie und Zauberei im alten Ägypten“. Seine interessanten Ausführungen über den eingebildeten Einfluß der Götter, der Zeiten, magischen Zeichen und Zauberformeln schließt er mit den Worten: „Die ägyptische Religion ist in all den Jahrtausenden ihres Bestehens das geblieben, was sie von Anbeginn an war, eine mit wechselnder Klarheit ausgearbeitete, für alle Lagen des Diesseits und Jenseits angewendete, für Götter und Menschen gleich wichtige Magie.“

Aus dieser gedrängten Inhaltsangabe erkennt man die Mannigfaltigkeit des im „Alten Orient“ behandelten Stoffes. Alle Aufsätze sind im höchsten Grade angenehm belehrend, wenn man auch nicht jeder einzelnen Aufstellung beipflichten will. Mögen diese allgemein verständlichen Darstellungen die weiteste Verbreitung finden.

Pelplin (Westpr.) **Adalbert Schulte.**

Ernst von Lasaulx.

Ein Gedenkblatt zu seinem hundertsten Geburtstage.

1. **Erinnerungen an E. v. Lasaulx.** Von Dr. H. **Holland.** München, Fleischmann. 1861. gr.-8°. 46 S. ℳ 0,75.
2. **Ernst von Lasaulx** (1805—61), ein Lebensbild, dargestellt von Dr. **Remigius Stölzle,** ord. Prof. der Philosophie an der Universität Würzburg. Münster, Aschendorff. 1904. gr.-8°. 302 S. mit Portrait. ℳ 5.

In dem Nachrufe auf Herm. Schaepman (Hdw. 787) habe ich unter den geistig bedeutendsten Männern, mit denen das Leben mich zusammengeführt, auch „den Münchener Lasaulx“ genannt. Er gehörte in den Jahren 1852—54 zu meinen Lehrern, und einen anregenderen Lehrer habe ich nie gehabt. Schon sein Auftreten wirkte imponierend. Die hochgewachsene, breitschulterige Gestalt krönte ein mächtiges Jupiterhaupt mit üppig wallender Lockenmähne von schönem Braun; das edelgeformte, bei aller Kraft dennoch weiche, hochrote Gesicht wurde belebt und vergeistigt durch ein Paar unendlich warmer, trotz der großen Hornbrille strahlender Augen; und der klangvolle, nur wenig angerauhte Bariton der seelenvollen, modulationsreichen, in ihrer weichen mittelrheinischen Färbung doppelt angenehmen Sprache war eine wahre Wohltat für das Ohr. Für uns blutjunge Leute kam damals noch der helle Lichtglanz dazu, welcher den edlen Mann für sein wenige Jahre zuvor bewiesenes unerschrockenes u. charaktervolles Auftreten im Münchener Universitätssenate gegen höfische Mißwirtschaft, im Frankfurter Parlamente für die Aufrechthaltung echt konservativer Grundsätze und voller kirchlicher Freiheit in unsern Augen umwob. Und er sprach genau so, wie er alles, was uns Schriftliches von ihm vorliegt, geschrieben hat: jedes Wort fein ausgewählt u. abgewogen, alle Gedanken folgerecht in klarer, getragener Sprache ohne Lücken u. Sprünge aneinander reihend, auch das Dürrste mit Geist befruchtend, ohne jemals ins Geistreicheln zu geraten, für alles Gute, Edle, Schöne warm begeisternd, nicht bloß an den Verstand, sondern auch ans Gemüt sich wendend, nicht bloß belehrend, sondern auch erhebend u. erwärmend. Da war's kein Wunder, wenn der große Hörsaal von eingeschriebenen wie nicht eingeschriebenen Zuhörern stets überfüllt war, wenn alles mit gespanntester Aufmerksamkeit an den Lippen des Redners hing, und wenn die dankbare Verehrung u. Bewunderung des seltenen Mannes in den jungen Seelen immer stieg und bis ins Greisenalter bei ihnen haften blieb.

Am 16. d. M. waren es hundert Jahre, daß Ernst von Lasaulx zu Koblenz geboren ward. Die Familie stammte aus dem Luxemburgischen und hieß früher „van der Wenden“, woraus dann „de la saule“ und später (nach salix) „de Lasaulx“ gemacht war. Der Vater, Joh. Claudius v. L., hatte erst die Rechte, darauf Medizin studiert, sich dann aber dem Baufach zugewendet, und wurde durch Vermittlung von Joseph Görres, dessen Gattin Katharina v. L. seine Cousine war, erst Kreisbaumeister u. später kgl. Bauinspektor, als welcher er im Rheinlande namentlich viele Kirchen baute. Ernst, das älteste von sechs Kindern, kam mit 12 Jahren an das Koblenzer Gymnasium und verließ dasselbe mit dem Zeugnisse der Reife Ostern 1824. Nun studierte er zunächst in Bonn 9 Semester bei Niebuhr, Schlegel, Welcker, Brandis, Heinrich und Näke Philosophie, alte Sprachen, Geschichte und Deutsch, sodann dieselben Fächer weitere 4 Semester bei Görres, Baader, Schelling u. Thiersch in München. Einen Abschluß machte er aber auch jetzt noch nicht, sondern ging zu gelehrten archivalischen und bibliothekarischen Forschungen sowie zu weiterer allgemeiner Ausbildung auf Reisen. Vom Glücke sehr begünstigt, konnte er die letzteren auf nicht weniger als vier Jahre ausdehnen (Herbst 1830 bis Herbst 1834), während deren er zuerst ein kleines Jahr in Wien, sodann anderthalb Jahre in Rom zubrachte, aber auch nach Süditalien, Griechenland, Konstantinopel und sogar nach dem heiligen Lande kam.

Nach der Rückkehr in die deutsche Heimat wurde nun endlich auch an die Promotion gedacht, über 10 Jahre nach dem Abgange vom Gymnasium. Und wo wurde promoviert? In — Kiel, damals wohl der kleinsten, für Lasaulx weit entlegenen, noch unter dänischem Szepter stehenden deutschen Hochschule. Weshalb gerade sie gewählt wurde, wo der Gedanke an Bonn und München doch so viel näher lag, entzieht sich jeder Vermutung. Die Promotion erfolgte am 15. Februar 1835, und zwar auf Grund der feinen theologisch-philosophischen Abhandlung ‚De mortis dominatu in veteres‘,

welche dann gleich darauf bei Cotta in München auch im Druck erschien.

Als Lebensaufgabe hatte Lasaulx stets die akademische Laufbahn im Auge gehabt. Bei seinen knappen Geldmitteln war aber an ein Dozieren ohne Aussicht auf baldige Anstellung nicht zu denken; letzteres um so weniger, nachdem er sich gleich nach dem Schlusse der großen Reise mit seiner Jugendliebe, Julie Baader, einer Tochter des Münchener Philosophen, verlobt hatte. Am liebsten wäre er nach Bonn gegangen. Es wurden dafür auch Schritte getan, aber ohne Erfolg. Letzteres zu gutem Glücke; denn in Bonn und überhaupt in Preußen wäre für Lasaulx nicht lange des Bleibens gewesen, wie wir bald hören werden.

Nun wurde unerwartet durch die Ernennung des bisherigen Professors Peter Richarz zum Bischofe von Speyer der Lehrstuhl für klassische Philologie in Würzburg frei, und Lasaulx zögerte keinen Augenblick, die ihm angetragene vorläufige Verwesung desselben anzunehmen, wiewohl er viel lieber eine Professur für Philosophie übernommen hätte. Schon zu Anfang des Juni 1835 ging er hin, las in diesem ersten Semester über Ciceros Disputationes Tusculanae, wurde in folgendem Herbste zum außerordentlichen Professor ernannt und schon zwei Jahre darauf zum Ordinarius befördert. Er blieb dann in Würzburg, bis er im Herbste 1844 nach München berufen wurde, und in jenen 10 Jahren las er hauptsächlich über griechische und römische Altertümer, Geschichte der griech. u. röm. Literatur, Archäologie der Griechen u. Römer, Enzyklopädie und Methodologie der Philologie, Geschichte der alten u. der mittelalterlichen Philosophie, sowie über Hauptschriften von Hesiod, Hippokrates, Platon, Äschylus, Sophokles, Cicero und Tacitus. Mit welchem Erfolge, das mag am besten aus dem Bittgesuche erhellen, durch welches der akademische Senat den gefeierten Lehrer 1844 für Würzburg zu retten suchte. Ein glänzenderes Zeugnis wird einem Kollegen selten ausgestellt worden sein. Es heißt darin u. a.:

„. . . v. Lasaulx ist anerkannt einer der ausgezeichnetsten und angesehensten Lehrer unserer Hochschule. Sein offener und männlich biederer Charakter, seine entschieden sittliche und religiöse Richtung und Haltung, seine durch Gründlichkeit und Eleganz gleich ausgezeichnete Wissenschaft, sein gehaltvoller, durch glänzende Darstellung unterstützter Lehrvortrag haben ihm die Achtung und das Vertrauen seiner Kollegen ebenso wie die Zuneigung und begeisterte Anhänglichkeit seiner Zuhörer begründet und ihm die Möglichkeit gesichert, auf den Gang der hiesigen Universitätsangelegenheiten im allgemeinen und auf den guten Geist der Studierenden insbesondere in höchst vorteilhafter Weise einzuwirken . . . Unter diesen Umständen müßten wir den Abgang dieses trefflichen Gelehrten für unsere Universität als [sic!] einen unersetzlichen Verlust halten . . .“ (Stölzle S. 93f.)

Im Schuljahre 1840/41 versah Lasaulx das akademische Rektorat. Das gab ihm Anlaß zu einer Rede über das pelasgische Orakel des Zeus zu Dodona, welcher dann kleine Gelegenheitsschriften über den Sinn der Ödipussage, die Sühnopfer und die Gebete der Griechen und Römer, die Linosklage, den Fluch und den Eid bei den Alten und den Sinn der Prometheussage folgten. Sie zeichneten sich allesamt durch Tiefe der Gedanken, Gelehrsamkeit der Forschung und Schönheit der Darstellung in hohem Grade aus.

Dazwischen fiel aber ein Schriftchen völlig anderer Art. Lasaulx war in katholischer Luft groß geworden und bis auf eine kurze Zweifelsperiode in seinen Bonner Jahren stets ein frommgläubiger, tiefreligiöser Katholik geblieben. Daneben beseelte ihn von Kindheit auf eine fast unbändige Freiheitsliebe. Beides wirkte nun zusammen, um ihn vor Entrüstung rein außer sich geraten zu lassen, als er hören mußte, wie man sich in Berlin vermaß, die katholische Kirche und deren Diener vergewaltigen zu wollen, indem man den Kölner Erzbischof Klemens August v. Droste am 20. November 1837 wegen seiner Unfügsamkeit in Sachen der Mischehen und sonstiger angeblicher Verbrechen in die Gefangenschaft abführen ließ. Lasaulx war einer der ersten, der öffentlich dagegen auftrat. Zum Anlaß nahm er einen zur Rechtfertigung des preußischen Vorgehens der Augsburger ‚Allgem. Zeitung‘ eingesandten Artikel eines ungenannten „Staatsmannes am Rhein“, auf den er nun mit wahren Keulenschlägen loshieb. Das geschah in der nur drei Bogen starken Schrift ‚Kritische Bemerkungen über die Kölner Sache. Ein offener Brief an Niemand den Kundbaren und das urteilsfähige Publikum von Peter Einsiedel, herausgegeben von Ernst v. Lasaulx‘ (Würzburg, Stahel. 1838). Die überaus temperamentvoll geschriebene Streitschrift schlug gewaltig ein. Indes ist sie später ihrem Verfasser selbst doch wohl als allzu maßlos in der Form erschienen, so daß er sie in seine gesammelten ‚Studien‘ (1854) auch nicht einmal anhangsweise aufgenommen hat.

Im Herbst des Jahres 1844 fand sodann die ehrenvolle Übersiedelung nach München statt, wo nun mit dem oben zu Eingang schon bezeichneten ungeheuren Erfolge fast die nämlichen Vorlesungen wie in Würzburg gehalten wurden. Doch sollten dieselben schon nach ein paar Jahren eine ganz unerwartete Unterbrechung finden. Die unselige spanisch-schottische Tänzerin Lola Montez hatte den Bayernkönig Ludwig I. so zu bestricken verstanden, daß er sie in den Grafenstand erheben wollte. Das Ministerium Abel verweigerte aber die erforderliche Zustimmung und wurde nun vom Könige entlassen (Februar 1847). Die Entrüstung über den Skandal war allgemein, und in dieser Entrüstung veranlaßte Lasaulx den Senat der Universität „als der ersten sittlichen Korporation der Hauptstadt“, den entlassenen Staatsministern für ihr charaktervolles Verhalten seine dankbare Hochachtung auszusprechen. Der Senat legte damit sicher Ehre ein, denn es war eine mannhafte Tat; aber eben so gewiß hatte er seine Befugnis überschritten, und

der „beleidigte" König schritt sofort zur Dienstentlassung der Hauptbeteiligten, Lasaulx an deren Spitze. Ein Jahr darauf sollten diese Vorgänge dann dem sonst so mannigfach verdienten und allgemein verehrten Könige noch den eigenen Thron kosten.

Für den verabschiedeten Hochschullehrer öffnete sich bald darauf — wie für seine Leidensgefährten Döllinger, Phillips und Sepp — ein Schauplatz neuer Tätigkeit im Frankfurter Deutschen Parlamente, dieser anfangs so vielversprechenden und dann so kläglich verlaufenden Frucht der deutschen Freiheitsstürme des Jahres 1848. Vom Wahlkreis Abensberg in Niederbayern zum Mitgliede der „Deutschen Nationalversammlung" gewählt, trat Lasaulx gleich bei der Eröffnung (18. Mai 1848) in dieselbe ein und blieb ihr Mitglied bis zum 7. Mai 1849, wo er seinen Austritt erklärte, weil die Versammlung „von ihrer ursprünglichen Bestimmung abgefallen" sei und dafür etwas völlig Ungehöriges und Unheilvolles „mit rechtswidrigen Mitteln durchführen" wolle.

Lasaulx hatte in Frankfurt mit der äußersten Rechten gestimmt, ohne sich ihr jedoch formell anzuschließen. An den Plenarverhandlungen wie an den Ausschußsitzungen nahm er einen sehr regen Anteil, sowohl durch Anträge und Interpellationen, wie durch längere oder kürzere Reden, „von den einen mit Beifall begrüßt, von den Gegnern entschieden abgelehnt, von allen wegen seines Talentes und seiner lauteren Gesinnung geschätzt" (Stölzle S. 138). Stets trat er ein für Thron und Altar, für Freiheit und Recht, durch und durch konservativ in politischen wie in religiösen Dingen.

Nach München heimgekehrt, war er sehr glücklich, nach zweijähriger Unterbrechung seine akademischen Vorlesungen wieder aufnehmen zu können; denn schon im März 1849 hatte König Max ihn als Professor reaktiviert. Die Themata seiner Vorträge durfte er jetzt dahin abändern, daß er die streng philologischen Dinge — Grammatik, Archäologie, Altertümer, Literaturgeschichte usw. — den inzwischen eingetretenen Ersatzmännern Spengel und Prantl überließ und selber nun unter Beibehaltung der sachlichen Klassiker-Erklärung mehr und mehr den allgemeineren und philosophischen Fächern sich widmete. Das war ihm äußerst willkommen. Die eigentliche Philologie hatte er ja immer nur als die, freilich unerläßliche, Vorbereitung und Unterlage für die Theo- und Philosophie betrachtet und sie auch danach behandelt. Auch seine Erklärung der Klassiker wich von der landesüblichen weit ab. Er verlor sich hier nicht in grammatische, textkritische und antiquarische Kleinigkeiten, sondern suchte überall das Sachliche, Kulturelle, Geistige herauszuheben. Er wollte „auch das klassische Altertum nicht abgerissen für sich, sondern als Glied im Zusammenhang der großen Weltgeschichte betrachtet" wissen und „besonders den Ideengehalt des Altertums zum Verständnis bringen; ihm war die Philologie schließlich Philosophie der Geschichte" (Stölzle S. 3). Seine Spezialkollegen — Altmeister Thiersch, der Stockphilologe Spengel und selbst der viel jüngere Prantl — mochten ihn darob wohl etwas über die Achsel anschauen; aber die Zuhörer waren entzückt, und die Leser seiner Schriften waren es nicht nicht minder.

Er las in den folgenden Jahren hauptsächlich über Enzyklopädie u. Methodologie der akademischen Wissenschaften, Ästhetik nebst allgemeiner Kunst- u. Literaturgeschichte, Geschichte der griechischen Kunst, Geschichte der alten, mittleren u. neueren Philosophie, Äschylus, Sophokles u. Tacitus. Seine literarische Tätigkeit hatte seit dem Weggange von Würzburg ungewöhnlich geruht; wir haben aus jener Zeit nur zwei akademische Reden und eine kleine Abhandlung (über die Bücher des Königs Numa). Jetzt aber folgten die Schriften sich rasch, darunter mehrere von größerem Umfange u. hoher Bedeutung. 1851: Die Geologie der Griechen u. Römer; 1852: Zur Geschichte u. Philosophie der Ehe bei den Griechen; 1854: Der Untergang des Hellenismus u. die Einziehung seiner Tempelgüter durch die christl. Kaiser; 1856: Neuer Versuch einer alten, auf die Wahrheit der Tatsachen gegründeten Philosophie der Geschichte (168 Seiten); 1856: Die theolog. Grundlage aller philosoph. Systeme; 1857: Des Sokrates Leben, Lehre u. Tod nach den Zeugnissen der Alten (122 S.); 1858: Die prophet. Kraft der menschl. Seele in Dichtern u. Denkern; 1860: Die Philosophie der schönen Künste (322 S., L.s größte Arbeit); 1860: Zur Philosophie der römischen Geschichte. In formeller Beziehung gehört vieles aus dem Vorgenannten zu dem Besten u. Feinsten, was jemals in deutscher Prosa geschrieben worden.

Neben begeisterter Zustimmung hat ein Teil dieser Schriften aber auch Einspruch, und zwar berechtigten Einspruch erfahren. Letzteres besonders deshalb, weil Lasaulx sein geliebtes klassisches, aber heidnisches Altertum als Vorläufer, Vorbereitung und in etwa selbst als Keim des Christentums gewiß weit überschätzte; dann aber auch deshalb, weil er sich in einzelnen Ideen u. Auffassungen zu sehr gehen ließ. Sein Verhängnis ist überhaupt gewesen, daß er im wissenschaftlichen wie im politischen Leben ein Einspänner war u. blieb, der zu keiner Schule u. keiner Partei schwur, am liebsten u. meisten allein seine Wege ging und hin u. wieder dann auch die Zügelung des eigenen Selbst verlor. So war es nicht ungerechtfertigt, daß von den obigen Schriften die vier über Philosophie der Geschichte, die theologische Grundlage aller Philosophie, die prophetische Kraft der menschlichen Seele und Sokrates durch päpstliches Dekret vom 7. Aug. 1861 auf den Index der verbotenen Bücher gesetzt wurden. Lasaulx sah das auch selbst kommen, und in einem rührenden Briefe an Marie Görres vom 27. Dezember 1857 (s. Stölzle S. 275) unterwarf er sich dem kirchlichen Urteile von vornherein in demütigster Weise.

Der Vollständigkeit wegen bleibt noch zu erwähnen, daß Lasaulx von 1849 bis kurz vor seinem Tode auch

der bayerischen Kammer der Abgeordneten als Mitglied angehörte und sich an deren Verhandlungen in derselben regen, mannhaften u. charaktervollen Weise beteiligte, wie er es vorher in Frankfurt getan.

Schon länger mit verschiedenen Leibesbeschwerden geplagt und fast erblindet, wurde Lasaulx im Winter 1860 von einer Lungenentzündung befallen, deren böse Nachwirkungen er nicht mehr überwinden sollte. Am 9. Mai 1861, tags vor Christi Himmelfahrt, verschied er fromm u. friedlich, nachdem er schon lange Wochen vorher mit den Tröstungen unserer hl. Kirche versehen worden. Er wurde nur 56 Jahre alt. An seinem Sterbebette knieten seine Gattin, mit welcher er seit dem Sommer 1835 in glücklichster Ehe gelebt, und seine Tochter Anna, die ihm von sechs Kindern allein geblieben war.

Mit Lasaulx ging ein wahrhaft seltener Mann aus dem Leben: ein tiefer Denker, ein vielseitiger Gelehrter, ein unvergleichlicher Lehrer, ein glänzender Redner, ein edler Mensch, ein ganzer Mann, ein frommer Christ u. Katholik. Seinem Wahlspruch: „Gehe aufrecht durch das Leben, tue recht u. scheue niemand!" ist er in allen Lebenslagen treu geblieben. Verehrer hat er zu tausenden hinterlassen, eine Schule leider nicht.

Von den zwei am Kopfe dieses Artikels genannten Lebensbildern des Verewigten stellt das ältere einen warmherzigen Nachruf aus der gewandten Feder eines dankbaren Schülers und Geistesverwandten dar und ist als solcher schon in der Probenummer des Hdw. vom Jahre 1861 begrüßt worden. Seit jener Zeit hatte ich immer gehofft, Prof. Holland werde die schöne Skizze noch zu einer größeren Biographie erweitern; er ist leider nicht dazu gekommen. Dafür hat nun ein jüngerer Fachgenosse, Prof. Stölzle, die Aufgabe übernommen und sehr gut gelöst. Mit hingebender Liebe hat er sich in den dankbaren Stoff eingelebt, außer dem weitschichtigen gedruckten auch alles erreichbare ungedruckte amtliche wie private Material umsichtig und sachgemäß verwertet und das Ganze in bester Gruppierung und in lebenswarmer Sprache dargestellt. Einen Hauptreiz erhielt das schöne Buch dadurch, daß dem Verfasser von den Familien Lasaulx und Görres, sowie von anderen Verwandten, Freunden und Verehrern des Geschilderten ein reicher Schatz von Briefen zur Verfügung gestellt wurde. Hiedurch wird das Lebensbild nicht bloß äußerlich vervollständigt, sondern auch innerlich unschätzbar vertieft. Insbesondere sei hier an die außerordentlich schönen und inhaltreichen Reisebriefe aus Österreich, Italien, Griechenland und Palästina erinnert, die in dem 62 Seiten langen Kapitel „Wanderjahre" weit über die Hälfte des Raumes einnehmen. Also unsern besten Dank für die schöne Leistung, die jedermann mit Interesse lesen wird! Daß der Verf. in einer zweiten Schrift eine systematische Darstellung der ganzen Weltanschauung und philosophischen Stellung Lasaulx' geben will, ist hocherfreulich.

Für Einzelheiten beschränke ich mich hier auf nähere Bestimmung oder Richtigstellung einiger Personalien. „Steingaß" (S. 8) war Görres' Schwiegersohn und Janssens Vorgänger in Frankfurt. „Karl Cornelius" (ebd.) ist identisch mit dem auch S. 116 genannten Münchener Historiker. „Gr. Reisach" (39) ist der nachmalige Erzbischof von München und Kardinal, der 1831 als Studiendirektor des Kollegiums der Propaganda in Rom lebte. „Dr. phil. Klemens" (161) ist identisch mit dem auch S. 228 genannten Bonner und später Münsterschen Philosophen Franz Jakob Clemens. „Fritz W." (111) ist, wie schon anderweitig bemerkt wurde, der bedeutende Orientalist, Exeget u. Kanonist Friedrich Windischmann. Auch S. 287 ist er gemeint, nicht sein Vater, der Bonner Philosoph und Mediziner.

Franz Hülskamp.

Weitere Besprechungen.

Predigtliteratur.

1. **Fünf Zyklen Fastenvorträge.** Von Franz Peppert. Hrsgeg. von Georg Dazenbichler S. J. Graz, Moser. 1904. 8°. 372 S. M 2,50.

Von diesen schlichten, gemütvollen Vorträgen eines seeleneifrigen Jugenderziehers behandeln 19 die Matthäus-Passion, 9 den Psalm „Miserere", 8 das „Dies irae", 9 die christlichen Tugenden im Kampf gegen die Versuchung. — Namentlich die Idee der ersten beiden Zyklen ist mit voller Sympathie zu begrüßen: die Passions-Geschichte in zusammenhängenden Predigten zu erklären, anlehnend an die Berichte der einzelnen Evangelisten. Der Verf. hat in diesen 19 exegetischen Homilien seine Aufgabe würdig gelöst: sie sind gedankenvoll, innig, reich an zarter Passions-Andacht. Die übrigen Themata sind in ähnlich einfacher, aber durchaus gediegener Weise durchgeführt und verfolgen überall praktische Ziele. Manche Partien bleiben bei aller Einfachheit nicht ohne rhetorische Wärme und machen tiefen Eindruck. Die sämtlichen Vorträge sind durchweht vom Hauch einer edlen Popularität, und sprechen darum an, wenngleich die äußere Struktur meist mehr den Charakter der „Ansprache" u. ruhig fortschreitenden Erklärung trägt, als den soliden Aufbau einer eigentlichen „Predigt". Somit eignet sich das Büchlein ebensosehr zu Betrachtungen, namentlich in der Fastenzeit.

2. **Gottes Antwort auf die brennendste aller Lebensfragen.** Dargestellt in 6 Fastenpredigten über das Geheimnis unserer Auserwählung im Lichte des Kreuzes von Franz Stingeder, Konsistorialrat u. Domprediger in Linz. Linz a. D., Preßverein. 1905. 8°. 102 S. M 1,50.

Man kann der homiletischen Literatur wirklich keinen schlechteren Dienst erweisen, als wenn man kritiklos alles lobt und gleich als „Musterpredigt" bezeichnet. Darin haben namentlich unsere theologischen Zeitschriften mit nur wenig rühmlichen Ausnahmen im Laufe der letzten Jahrzehnte viel gesündigt. Ohne daher vollauf in die

Fanfarenklänge einstimmen zu können, mit denen dieser Zyklus augenblicklich in Zeitschriften wie Tagesblättern als „Wiederheraufführung der besten Zeiten der Kanzelberedsamkeit“ angekündigt wird, darf man ihn doch ruhigen Gewissens empfehlen, namentlich zum Studium einer eindringlichen und praktischen Paränese. Eine direkte Benutzung müßte sich jedoch von weiser Vorsicht und viel Takt als erster Regel leiten lassen, um nicht alles nachzuahmen, was der gewiß sehr begabte Redner in Österreich sich erlauben darf (vgl. nur S. 17 f.!).

Die 6 Vorträge sind eine Fortsetzung des (inzwischen in 3. Aufl. erschienenen) Zyklus vom Jahre 190[illegible]: „Die brennendste aller Lebensfragen“, der das Geheimnis der Auserwählung behandelt und bereits in fremde Sprachen übersetzt ist. Diesen Erfolg verdanken sie jenen Eigenschaften, die die jetzigen mit ihnen teilen, es sind: packende, populäre Darstellung, fesselnder kommunikativer Ton, ernstes tiefes Einwirken aufs Gemüt. Andrerseits neigen die Predigten manchmal zu Extravaganzen, räumen den Affekten meist zu großen Platz ein, ohne vorher durch Entwicklung der nötigen Dogmatik den wirksamen Resonanzboden dafür geschaffen zu haben; bisweilen setzt eine Predigt sogar gleich mit den höchsten Affekten ein. Der Zyklus bietet als Antwort Gottes auf die brennendste aller Lebensfragen: 1) den Beweis aus der Hölle, 2) vom Himmel, 3) von Himmel u. Hölle auf Erden, 4) von der allmächtigen Liebe oder der hl. Beicht, 5) von der Langmut Gottes, 6) von der göttl. Liebe. Der Verf. selbst verfügt sichtlich über eine große oratorische Kraft. Allenthalben aber zeigt sich die eigentümliche österreichische Predigtweise, die unter anderen örtlichen Verhältnissen jedenfalls nur mit größter Vorsicht zu verwenden wäre. Ob überhaupt die Wahl dieses Themas ein glücklicher Griff gewesen ist, darüber lassen sich schwerlich alle Bedenken unterdrücken; das Wort Jungmanns möchte doch zu denken geben: „Predigen Sie niemals, ich sage niemals, über diese Frage!“ (II, S. 24; cf. I, 420 ff.) Und Segneri, an dem St. augenscheinlich sich sehr gebildet und von dem er den dumpfen Ton des Bußpredigers gelernt hat, gibt doch als Thema seiner 31. Fastenpredigt lediglich den Satz: „Keiner geht verloren, der nicht selber will“, ein Gedanke, der auch St. latent allzeit vorschwebt, dessen Gewicht bei den Zuhörern indes häufiger von den Gefühlen der Furcht und des Schreckens überholt wird. Die hl. Schrift kommt in diesen Vorträgen gut zu ihrem Recht, namentlich die Propheten des A. Bundes; sie werden nicht nur vorübergehend zitiert, sondern auch genauer ausgelegt.

Münster. **Adolf Ponders.**

---

3. **Praedicate.** Anleitung für die Kanzel moderner Anforderung entsprechend von Professor Dr. J. **Rieth.** Breslau, Aderholz. 1905. 8°. 97 S. ℳ 1,20.

Es ist kein kleiner „Meyenberg“, dem wir hier begegnen. Von dem Idealismus, dem tiefen u. weiten Blick, dem reifen Urteil, der Fülle trefflicher Winke und der reichen Literaturkenntnis eines Meyenberg findet sich in vorliegender Schrift kaum eine Spur. Nicht als ob diese ungemein lebendig geschriebene Anleitung nichts Gutes enthielte: gar manches, was über Redestoff, Anfertigung, Form, Vortrag, Mittel u. Hindernisse vorgetragen wird, ist alte Rhetorenweisheit, die man sich gern von neuem sagen läßt. Aber wir müssen zu viel Schiefes, Unreifes, Übertriebenes, Widersprechendes, Verletzendes mit in den Kauf nehmen. Man lese nur folgende Sätze.

So hoch steht dies Amt [Predigtamt] sogar über der hohen Priesterwürde! (S. 3). Der nach veralteter, absolut ungenügender Methode gegebene Religionsunterricht auf den Gymnasien (S. 23). Ist denn bei uns Monotonie u. Langeweile christkatholisch, Natürlichkeit u. Wechsel aber eine Art Häresie? (S. 71). Die Predigt ist dann weniger uninteressant, und die Zuhörerin hat keine Zeit, an die Kartoffel[n] zu denken, die ihr vielleicht daheim anbrennen (S. 76). Geschichte der Philosophie d. h. Geschichte des menschlichen Blödsinns (S. 80). Und wann hätte es wohl mehr an Logik gefehlt, so weit die Menschengeschichte zurückreicht, als im zwanzigsten Jahrhundert post Christum natum? (S. 81). Wir nordische Katholiken sind, ohne es zu wissen, halbe Protestanten (S. 82). Im Seminar, wo der junge Mann eigentlich das Predigen erlernen sollte, gar wenig Kritik, meistens fast keine (S. 91). Bis zur Sterbestunde gehts [ist man einmal in der Jugend in den Schlendrian hineingeraten] nach dem Prinzip: Sicut erat in principio et nunc et semper und so in der ganzen Kirche in saecula saeculorum. Amen. (S. 94.) Einer der schlagendsten Beweise für die Göttlichkeit des heil. katholischen Glaubens ist: daß er dabei [bei dem Sich-gehen-lassen vieler Prediger] nach zwei Jahrtausenden überhaupt noch besteht (S. 95).

Doch genug! Dem deutschen Klerus — das hätte der Verf. nicht aus den Augen verlieren sollen — imponiert man durch Wahrheit, nicht durch naive oder verletzende Übertreibungen.

Paderborn. **Tim. Lanzerath O. F. M.**

Patrologie.

Grundriß der Patrologie mit besonderer Berücksichtigung der Dogmengeschichte von Gerhard Rauschen, Dr. theol. et phil., o. ö. Prof. der Theol. an d. Univ. und Religionslehrer am königl. Gymn. zu Bonn. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. Freiburg, Herder. 1903. kl. 8°. XI u. 231 S. ℳ 2,20; geb. 2,70.

Rauschen bietet einen längst notwendigen Ersatz für Schmids ‚Grundlinien der Patrologie‘, welche allerdings noch jüngst eine (6.) Neuauflage erlebten. Der ‚Grundriß‘ will ein Lernbuch sein und giebt darum die Resultate der patristischen Forschung übersichtlich, in knapper Fassung und in solcher Auswahl wieder, daß die Theologiestudierenden nur das „zum Wissen Notwendige oder doch sehr Wünschenswerte geboten finden“. Daß der Verfasser sich auf Bardenhewers ‚Patrologie‘ und ‚Geschichte der altkirchlichen Literatur‘ stützt, gereicht dem Werke nur zum Vorteil, zumal er doch immer auch selbständig forscht und urteilt.

Als besonderer Vorzug der Arbeit ist die Anführung der besten Ausgaben der Väterschriften und die sorgfältige Auswahl der besten Literaturwerke

zu ihnen hervorzuheben; es wird dadurch dem Interessenten ein rasches und sicheres Eindringen in die patristische Wissenschaft ermöglicht. Nur wenige Ergänzungen und Ausstellungen dürften hier, wo die Ansichten zudem verschieden sind, gemacht werden können. So mögen auch die Arbeiten von Ceslaus Schneider und P. Josephus a Leonissa zum Pseudo-Dionysius dem Areopagiten als „Verirrungen" ihren Platz haben, obwohl aus ihnen „gar nichts zu lernen ist". Solange wir keine ausführliche Dogmengeschichte von katholischer Seite haben, werden die kurzen, treffenden Orientierungen, die uns R. bietet, sehr willkommen sein. Mit Recht hat der Verf. die auf dogmengeschichtlichem Gebiete so leicht verhängnisvoll wirkende apologetische Tendenz seinen Ausführungen fern gehalten. Unter Zuhülfenahme des Index kann man sich rasch über die Entwicklung der dogmatischen Anschauungen in wichtigen Punkten orientieren, z. B. über den Primat (Klemens von Rom wird nicht von den Korinthern um Vermittelung angegangen; er schreibt sich nicht die Gewalt zu, die korinthischen Vorsteher ihres Amtes zu entsetzen. Kontroverse über den bekannten Satz des hl. Irenäus zu der principalitas der römischen Kirche usw.), über die Beichte (Chrysostomus kann nicht als Zeuge für Privatbeichte gelten), über den Logos, Maria und v. a. Der auf F. Diekamps Anregung aufgenommene Abschnitt über die alttestamentlichen Apokryphen, über welche sonst in den geschichtlichen Lernbüchern eine Orientierung nicht geboten wird, wird gerne entgegengenommen.

Wenn ein Kenner der Patristik wie Weyman die Schrift wiederholt empfiehlt (zuletzt Histor. Jahrb. 1904, S. 623), so braucht man nur im Interesse der Studierenden den Wunsch nach einer weiten Verbreitung des trefflichen Lernbuches beizufügen.

Arnsberg. **Johannes Linneborn.**

Geschichte der Gegenreformation.

Christoph Gewold. Ein Beitrag zur Gelehrtengeschichte der Gegenreformation u. zur Geschichte des Kampfes um die pfälzische Kur von Dr. Anton Dürrwächter. [Studien u. Darstell. aus dem Gebiet der Geschichte IV, 1.] Freiburg, Herder. 1904. 8°. VIII,134 S. ℳ 2,60.

Es ist in hohem Grad erfreulich, daß in jüngster Zeit den Männern der kathol. Restauration in Bayern besondere Aufmerksamkeit zugewandt wird. N. Paulus hat so manchen von ihnen gewürdigt, über Staphylus hat jüngst Soffner eine Monographie geschrieben, mit einer solchen über dessen bedeutenden Nachfolger Martin Eisengrein gedenkt der Referent bald an die Öffentlichkeit zu treten; mit Jakob Gretser und den Restaurationsbestrebungen unter Kurfürst Max I. beschäftigt sich der Verf. vorliegenden Buches, das als Parergon zu jenen Studien zu betrachten ist. Gewold war kein Führer der antiprotestant. Bewegung seiner Zeit, aber eine eingehende Behandlung hat er vollauf verdient, war er doch mit dem Bemühen Gretsers innig verbunden, und als Geheimsekretär u. Archivar des Herzogs Max spielt er in der damaligen Gelehrtenwelt eine bedeutende Rolle. Die gründliche u. gewandte Darstellung, die auf reichlichem archivalischem Material beruht, zerfällt in die Abschnitte: I. Leben, Tätigkeit u. Schriften. II. Genealogie. III. Der literarische Kampf um die Kur und Herzog Maximilians Stellung dazu. IV. Die Apologie für Ludwig den Bayern. V. Die kleinern Schriften. VI. Die Metropolis. VII. Gesamtbild. Ein Anhang druckt Korrespondenzen ab. — Eine Richtung der neueren katholischen Geschichtsschreibung ist aus prinzipiellen Gründen bestrebt, die Wortmünzen „Reformation" und „Gegenreformation" durch andere Bezeichnungen zu ersetzen. Warum sollte sich „Katholische Restauration" nicht besser empfehlen?

Münster. **Luzian Pfleger.**

Lebenserinnerungen.

Theodor Gomperz. Essays und Erinnerungen. Mit dem Bildnis des Verfassers von Franz v. Lenbach. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. 1905. 8°. VIII,249 S. ℳ 7; gb. 8.

Wen Beruf oder Neigung dem Studium hellenischer Literatur oder Philosophie zuführte, der hat sicher Theodor Gomperz manche Anregung zu verdanken. Vom Verf. der „Griechischen Denker" erfährt man gern Näheres aus seinem Leben, zumal wenn es in der antik-vornehmen Form, die diesem seltenen Philologen gegeben ist, geschieht. Er hat, wie nur wenige seiner Fachgenossen, die über der Schale nur zu häufig den Kern vergessen, von den Alten gelernt. Die „Lebenserinnerungen" reichen jedoch bloß bis zum Mannesalter des jetzt Achtzigjährigen und bieten für die Zeitgeschichte nicht sehr viel. Es ist aber von höchstem Interesse, einen Einblick zu tun in das intime Leben der alten jüdischen Kaufmannsfamilie, der er entstammte; von nicht minderm Interesse zu erfahren, wie am Augustinerstift zu Brünn das freigeistigste Hegeltum einen Sitz hatte, und so manche andere Einzelheit aus der wissenschaftlichen Anfangskarriere des Verf. An die Erinnerungen schließt sich eine Reihe früher schon veröffentlichter „Essays", die teils knapp u. geistvoll gezeichnete Porträts von Freunden u. Zeitgenossen, wie J. S. Mill, Jak. Bernays, Mommsen u. a. bringen, teils wissenschaftliche u. kulturelle Probleme der Vergangenheit u. Gegenwart behandeln. Den Essay „Demosthenes der Staatsmann" z. B. wird man öfters wiederlesen. Manches hat für viele Leser auch nur vorübergehende Bedeutung. Aber es gilt ihnen als Zeugnis für die Vielseitigkeit u. den weiten Blick eines Gelehrten, der sich in seinem eigensten Herrschergebiete die Aussicht nicht verbaut hat.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Lebensbeschreibung.

Das Leben Georg Joachim Göschens von seinem Enkel Viscount Goschen. Deutsche, vom Verfasser bearbeitete Ausgabe, übersetzt von Th. A. Fischer. Leipzig, Göschen. 1905. gr. 8°. 1. Bd. VII u. 350 S. 2. Bd. 395 S. ℳ 12; gb. 15.

Wie ein mittelloser Waisenknabe sich durch Tatkraft und Umsicht unter den denkbar schwierigsten Zeitverhältnissen zu einem unabhängigen Verleger durcharbeitete, das schildert mit Liebe und Ehrlichkeit ein Enkel jenes Mannes, der zeitweilig der berühmteste Drucker Deutschlands war. Joachim Göschen lebte von 1752—1828. Sein reges Leben und Schaffen spielte in Sachsen, das in jenen Zeiten unter den Stürmen der kriegerischen Verwicklungen Deutschlands besonders zu leiden hatte, ja zur Schlachtbank Europas wurde. Den bedeutendsten Vertretern der Wissenschaft und Poesie seiner Zeit trat Göschen als Verleger nahe und schloß mit mehreren von ihnen (Körner, Wieland, Goethe, Schiller u. v. a.) aufrichtige Freundschaft fürs Leben. Wer dieses erwägt, wird begreifen, daß die umfangreiche Biographie nicht bloß den Buchhändler und Verleger interessieren muß, sondern auch der Literar- und Kulturhistoriker bei ihrer Lektüre reiche Ernte halten kann. Diesbezüglich sei hier nur einiges hervorgehoben, das dem Referenten als besonders bedeutsam erschienen ist. Über das Unwesen der Nachdrucke jener Zeit gibt das Werk reichen Aufschluß. Geldmangel herrschte dazumal, wie überall in deutschen Landen, so besonders auch bei unseren größten Dichtern, und deren häufiges Drängen auf Vorauszahlung der Honorare brachten den Verleger nicht selten in die größte Verlegenheit und gaben Anlaß zu manchen Differenzen, aus denen wir dann wiederum ersehen, wie den gefeierten Dichterheroen menschliche Schwächen nicht gefehlt haben. Auch gestattet die verhältnismäßig große Höhe der den Dichtern zufließenden Honorare einen gegründeten Schluß auf eine eben nicht anspruchslose Lebensweise derselben; freilich gilt dieses weniger für den mit Kindern reich gesegneten Wieland als etwa für Goethe, dem doch auch ohne schriftstellerisches Honorar reiche Mittel zur Verfügung standen. — In dem Streite zwischen Göschen und Cotta um den Verlag der Werke Schillers erscheint das Verhalten Schillers in mehr als einem Punkte als unentschieden, ja zweideutig. Daß gleichwohl Göschen und Schiller bis zum Tode Freunde blieben, hat in der Nachgiebigkeit und dem Edelsinn des ersteren seinen Grund, wie denn Göschen uns aus dem Ganzen heraus als eine zwar momentan leicht erregbare, aber in allem biedere Persönlichkeit entgegentritt. Obwohl der Enkel mit ersichtlicher Offenheit alles aufdeckt, was für und gegen den verehrten Großvater spricht, gewinnen wir von letzterem doch das ungetrübte Bild eines Mannes, der lebendigen christlichen Glauben, innige Liebe zu den Seinigen, ungefälschten Patriotismus, weitherzige Freundestreue, hohe Auffassung seines Berufes und werktätige Liebe zu den Bedrückten und Armen in sich vereinte und am Ende eines langen tätigen Lebens sich sagen durfte, daß er um die Hebung der deutschen Buchdruckerkunst sich unter den ersten verdient gemacht habe. — 45 ganzseitige Illustrationen verschönen das gehaltvolle und preiswürdige Werk, ein sorgfältiges Register erhöht seinen Wert.

Münster. **Jos. Niemann.**

Pädagogik.

1. **Adolf Diesterwegs Wegweiser zur Bildung für deutsche Lehrer.** Bearbeitet u. mit e. Einleitung versehen von Dr. N. **Wacker**, königl. Sem.-Dir. in Koblenz. 2. Aufl. Paderborn, F. Schöningh. 1904. 8⁰. LXIII u. 240 S. ℳ 2. (Bd 26 der Schöninghschen ‚Sammlung d. bedeutendsten pädagog. Schriften aus alter u. neuer Zeit'.)
2. **Franz Michael Vierthalers pädagog. Hauptschriften.** 1. Geist der Sokratik, 2. Elemente der Methodik u. Pädagogik und 3. Entwurf der Schulerziehungskunde. Hrsgeg. u. mit einer Einl. u. Anm. versehen von W. **von der Fuhr**, Religionslehrer des kgl. Lehrerseminars zu Odenkirchen. Mit einem Bildn. Vierthalers. ebd. 1904. 8⁰. VIII u. 280 S. ℳ 2. (Bd 29 der nämlichen Sammlung.)

1. Aus der Schöninghschen Sammlung pädagogischer Schriften liegen zwei Bändchen vor, von denen das eine (Diesterwegs Wegweiser) in der 1. Aufl. bereits eine anerkennende Besprechung in Nr. 766,474 (Jahrg. 1901/2) des Hdw. gefunden hat. Trotz des vielfach ablehnenden Standpunktes, den wir Katholiken Diesterweg gegenüber einnehmen müssen, darf man sich doch aufrichtig freuen, daß die bedeutsame Schrift des berühmten Methodikers in der Bearbeitung Wackers, der ersten aus katholischer Feder, eine so große Verbreitung gefunden hat, daß sie innerhalb weniger Jahre eine neue Aufl. erforderte. W. hat für dieselbe seine vortrefflich geschriebene Einleitung, welche die Bedeutung u. Stellung Diesterwegs beleuchtet u. würdigt, wesentlich erweitert, so auch durch einen Abschnitt über das Verhalten D.s gegenüber den Regulativen vom 1., 2. u. 3. Okt. 1854. Besonders dankenswert sind auch die treffenden Ausführungen W.s über die Konfessionalität der Schule, welche er gelegentlich der Kritik der diesbezüglichen radikalen Anschauungen D.s macht.

Die 1. Aufl. brachte nur den „Allgemeinen Teil" des Wegweisers. In der 2. Aufl. sind aus dem „Besonderen Teil" noch die „schönsten Abschnitte aus den Kapiteln XIX, XX u. XXI" hinzugefügt; dieselben verbreiten sich über Patriotismus, über die äußere Stellung des deutschen Volksschullehrers und über Schuldisziplin.

2. Der österreichische Pädagoge Fr. M. **Vierthaler** (1758—1827), seiner Richtung u. Tätigkeit wegen der salzburgische Overberg genannt, wirkte unter dem Fürstbischofe Colloredo als Seminardirektor zu Salzburg. 1807 wurde er Direktor eines Waisenhauses zu Wien, das er zu einer Musteranstalt erhob, die von nah u. fern, von hoch u. niedrig aufgesucht u. bewundert wurde. Seine pädagog. Hauptschriften, die auch in unserer Zeit noch Beachtung verdienen, hat v. d. Fuhr, mit einer Einleitung u. Anmerkungen versehen, mit angemessenen Kürzungen herausgegeben. Hinsichtlich der beiden Zutaten (Einl. u. Anm.) hätte m. Er. der Herausgeber sich immerhin einige Beschränkungen auflegen dürfen.

3. **Die geistliche Schulaufsicht.** Von **Scholastikus.** Trier, Paulinusdruckerei. 1904. 8⁰. 48 S. ℳ 0,50.

Das Büchlein will im Hinblicke auf die im preuß. Landtage jährlich zur Verhandlung kommenden Schulfragen den seit den Tagen des Kulturkampfes besonders

heiß entbrannten Streit um die Schulaufsicht vom kirchlich-kathol. Standpunkte aus behandeln. Ob alle Momente, welche der Verf. für die geistliche Ortsschulaufsicht anführt, allseitige Beweiskraft haben und stichhaltig sind, bleibe dahingestellt. Jedenfalls hätte mit wirksamem Nachdrucke den Lehrern gegenüber, welche nach Fachaufsicht seufzen, hingewiesen werden können auf die unangenehmen Erfahrungen, welche viele ihrer Kollegen mit der Aufsicht durch Fachmänner gemacht haben, — sowie auf den Umstand, daß zur Ausgleichung von Mißverständnissen und Hebung von Unzuträglichkeiten, besonders in den Beziehungen zwischen Lehrern u. Eltern, der Ortsgeistliche als die geeignetste Persönlichkeit sich bewährt hat. Die diesjährigen Verhandlungen des preußischen Abgeordnetenhauses haben übrigens gezeigt, daß die Gefahr der Aufhebung der geistlichen Ortsschulaufsicht noch nicht so nahe vor der Türe steht. Auch die geistliche Kreisschulaufsicht ist noch nicht, wie die Broschüre anzunehmen scheint, in Preußen „längst" abgeschafft (vgl. ‚Zentralblatt für die gesamte Unterrichtsverwaltung in Preußen', Januarheft 1905, S. 21 ff.)

Münster. **Heinrich Menden.**

Griechische Literatur.

Ästhetischer Kommentar zu den Tragödien des Sophokles von Dr. Adolf Müller, Prof. an der Gelehrtenschule zu Kiel. Mit 1 Lichtdruckbild. Paderborn, F. Schöningh. 1904. 8°. VIII u. 517 S. ℳ 5,60; geb. 6,60.

Im gleichen Verlage sind zu mehreren Klassikern des Altertums Erläuterungen erschienen, deren Verf. schon durch die Wahl des Titels offenbar hervorheben wollen, daß sie gegenüber der bisher oft im Übermaß geübten „grammatischen" Methode die rein ästhetische Auffassung des Dichters und seiner Werke entgegen und in den Vordergrund stellen und dies auch für die Schule mit allem Nachdruck verlangen. In diesem Sinne schließt sich Ad. Müller den „ästhetischen Kommentaren" an, die Kammer zur Ilias, Gebhardi in feinsinnigen Essays zu Horaz, und vor nicht langer Frist Sitzler zur Odyssee geschrieben haben. Ich könnte diese Reihe noch durch andere Namen und Titel weiterführen; es mag aber genügen, zu sagen, daß die hier vertretene und empfohlene Art der Klassikerbehandlung mit Recht mehr und mehr Boden gewinnt. Nur darf man allerdings nicht vergessen (wie M. dies auch im Vorwort betont), daß für das Verständnis antiker Autoren (auf unseren Mittelschulen) solide Kenntnis der Sprache und Grammatik die Vorbedingung ist und bleibt.

Natürlich möchte unser Verf. mit seinem Buche nicht bloß der Schule, insbesondere dem Lehrer, dienen, sondern allen Gebildeten warme Teilnahme für den Dichter einflößen, dem unter allen seinen Landsleuten die wesentliche Eigenschaft des griechischen Charakters, das schöne Maßhalten, am meisten eignet.

Darum schildert M. uns in einer von wohltuender Wärme durchzogenen, frischen, klaren und schönen Sprache in 5 Abschnitten: 1. Sophokles als Menschen u. Künstler, 2. den Stoff und Bau der (erhaltenen sieben) Tragödien, 3. die Charaktere, 4. die lyrischen Teile und die Tragödie als Gesamtkunstwerk, und endlich 5. Elemente einer Tragödienaufführung im 5ten Jahrh. Die Darstellung ist populär im edelsten Sinne, so daß der Leser einerseits durch keinen unnötigen Ballast gehemmt, anderseits aber fast überall in den Stand gesetzt ist, die zur Sprache kommenden Fragen an der Hand der angegebenen Quellen übersehen und nötigenfalls nachprüfen zu können. Einzelne Teile sind mit sichtlicher Liebe gearbeitet; zu ihnen rechne ich die meisten Charakteristiken, von denen mehrere geradezu glänzend genannt werden dürfen. Überall tritt des Verf. tüchtige Kenntnis und tiefeindringende Arbeit zu Tage; auch abweichenden Ansichten gegenüber wahrt er eigenes Urteil und volle Selbständigkeit, z. B. wo es sich um die Wertung der drei großen Tragiker handelt.

So sei dieses gediegene Buch, dem der Verleger auch eine entsprechende Ausstattung gegeben hat, als eine wertvolle Bereicherung unserer Literatur über Sophokles und die alte Tragödie allen unsern Lesern bestens empfohlen.

Aachen. **Eduard Arens.**

Weitere Prachtkalender.

1. **Altfränkische Chronik** in Wort und Bild. 1905. Von Stephan Wehnert. Würzburg, Prometheus-Verlag. hoch 4°. 26 S. u. Umschl. ℳ 1.
2. **Spemanns Kunstkalender.** 1905. Berlin, W. Spemann. gr. 8°. 365 Blatt. ℳ 2.
3. **Neuer deutscher Kalender** auf das gemeine Jahr 1905. Kaufbeuren, Verein Heimat. kl. 8°. 40 S. 60 ₰.

1. Aus dem Leserkreise des Hdw. wurde ich infolge meines Referates in Nr. 3 d. J. auf einige weitere Kalender aufmerksam gemacht, welche hier zur Ergänzung jenes Referates besprochen seien. In den eigentlichen Rahmen der kunst- und kulturhistorischen Kalender paßt allerdings nur der erste, die „Altfränkische Chronik", von welcher bereits der 5. Jahrg. vorliegt. Wenn ich in früheren Jahren diesen Kalender nicht mitbesprochen habe, so lag das nicht daran, daß mir derselbe unbekannt war, sondern vielmehr an dem Umstande, daß er mit inbezug auf Text und Ausstattung keiner Erwähnung wert schien. Zu meiner Freude ist dies im neuen Jahrg. mit einem Schlage besser geworden, sodaß er sich neben seinem älteren Bruder, den „Altfränkischen Bildern" immerhin sehen lassen kann, wenn er ihm auch noch lange nicht gleichwertig ist. Ist es freilich einerseits sicher nicht zu billigen, daß einem älteren Unternehmen mit einer Nachahmung Konkurrenz gemacht wird, so ist es anderseits immerhin erfreulich, wenn das Heimatsinteresse so rege ist, daß 2 solcher Kalender existieren können, wie es ja den Anschein hat. Der neue Jahrg. der altfränkischen Chronik ist von den historischen Vereinen in Rothenburg

o. T. und Dinkelsbühl besonders unterstützt, und diesen beiden Städten ist neben Würzburg auch der meiste Raum zugestanden. Aus der früheren Reichsstadt Rothenburg sind 5 Bilder gebracht, malerische Straßenansichten und Kirchen; aus Dinkelsbühl ebenfalls 5 hochmalerische Straßenpartien. Frankens Hauptstadt Würzburg steuert 7 Bilder bei und Bamberg 4. Außerdem sind noch vertreten Aschaffenburg und Ansbach mit je 2 und Retzbach mit 1 Bilde. Dem Vorworte eingefügt ist die Wiedergabe je einer Radierung von Dürer und Beham. Die Reproduktion dieser sämtlichen Bilder ist gut und einwandfrei, wie auch das Bild auf der vorderen Umschlagseite — ein altwürzburgischer Reiter mit der Sturmfahne — in der farbigen Lithographie sehr gut wirkt. Die Artikel — insgesamt 13 — von dem Herausgeber und einem Mitarbeiter verfaßt, können jedoch meinen Beifall noch nicht ganz finden. Es sind zu viel Gemeinplätze und dilettantische Ausdrücke darin. Hoffentlich wird der nächste Jahrg. auch hierin einen Wechsel zeigen, sodaß dann die altfränkische Chronik ohne Einschränkung Anerkennung verdient.

2. Der Gesamtkunst in weitestem Sinne ist Spemanns Kunst-Kalender gewidmet. Er ist ein Abreißkalender großen Formates (15 × 24 cm), und unstreitig hat diese Idee etwas Bestrickendes. Wie das Deckblatt ankündigt, erhält der Besitzer so jeden Tag einen anderen künstlerischen Eindruck, eine andere künstlerische Erinnerung oder einen anderen künstlerischen Nachweis. Sicher kann auf diese Weise viel Interesse für die Kunst geweckt werden; denn neben dem Tagesdatum wird man immer einen Blick für das reproduzierte Bild übrig haben, zumal der bunteste Wechsel in der Anordnung befolgt ist. Werke der Malerei, Plastik und Baukunst folgen bunt durcheinander; antike, mittelalterliche, moderne und modernste Kunst wechselt ab, sogar die japanische Kunst ist vertreten. Gemälde, Handzeichnungen, Radierungen, Lithographien und auch Künstlerphotographien werden wiedergegeben. Eine Anzahl Blätter zeigt Porträts hervorragender Künstler, andere bringen malerische Landschafts- und Städtebilder, besonders aus Italien und Deutschland. Unter letzteren sind neben einer Reihe anderer Städte besonders Nürnberg, Rothenburg o. T. und Hildesheim vertreten. Die Wiedergabe all dieser Bilder ist verschieden. Während eine große Anzahl billigen Anforderungen vollkommen genügt, sind andere jedoch entschieden schlecht. Das ist durch die große Auflage des Kalenders wohl zu erklären, aber nicht zu entschuldigen. Wir sind heute soweit, daß wir Autotypien in nur tadelloser Wiedergabe verlangen können. Viel wäre schon erreicht worden, wenn man ein glattes Papier genommen hätte. Über die Auswahl der Bilder läßt sich natürlich kaum etwas sagen; in dem Bestreben, möglichst vielerlei zu bringen, ist auch manch weniger Bedeutendes mit unterlaufen. Besondere Anerkennung verdient es, daß Nuditäten fast ganz zurücktreten; ich habe nur wenige gefunden, und von diesen wenigen eigentlich nur 3—4, welche m. A. nach nicht hätten aufgenommen werden sollen. Über den Wert des Deckblattes — ein Mädchenkopf von Thumann — kann man sehr geteilter Meinung sein. Meine Meinung geht dahin, es gereiche dem Kalender nicht zur Zierde und müßte in den späteren Jahrgängen durch ein anderes Bild ersetzt werden.

Außer dem Bilde trägt jedes Blatt das Kalendarium mit Merktagen aus der Kunstgeschichte, unten eine Beschreibung des Bildes und zumeist einen oder mehrere Sentenzen und Sprüche. Letztere passen oft sehr schlecht zum Bilde, z. B. berührt es eigentümlich, wenn am 25. Mai neben einer fein empfundenen Madonnenstudie von Neher 3 Sprüche stehen, welche die irdische Liebe preisen. Auch die Bücherankündigungen des Verlages auf den meisten Seiten stören erheblich, sie blieben in Zukunft besser fort. — Durch ein Sammelbuch, welches der Verlag herausgegeben und dem die abgerissenen Blätter einverleibt werden können, erhält der Kalender einen bleibenden Wert, der durch ein genaues Inhaltsverzeichnis noch erhöht wird.

3. Einen eigenartigen Kalender haben Christian Frank „als Schreiber" und Maximilian Liebenwein „als Maler" dem deutschen Volke unter dem Titel „Neuer deutscher Kalender" gewidmet Er enthält, abgesehen von einem sehr originellen Einleitungsgedichte, nur das Kalendarium im Grün- und Rotdruck. Jeder Monat trägt in schlichter Holzschnittmanier eine originelle Kopfleiste. Das Besondere des Kalenders sind aber die zahlreichen Holzschnitte in Briefmarkengröße, welche das ganze Kalendarium auf der linken Seite begleiten und auf die einzelnen Tage Bezug haben. Zumeist werden die Tagesheiligen zur Darstellung gebracht, doch ist auch eine ganze Anzahl sonstiger Bildchen, z. T. mit herzerfrischendem Humor, darunter. Auf der rechten Seite des Kalendariums sind dann die Sternbilder des Tierkreises mit Bezug auf den Lauf des Mondes, sowie die Mondphasen und Wettervorhersagungen in eigenartiger Weise zur Anschauung gebracht. Alle diese Bildchen erfüllen ihren Zweck vorzüglich, es ist nichts Gesuchtes und Gekünsteltes daran. In schlichter derber Holzschnittmanier passen sie sich der Auffassung des Volkes an und wirken in ihrer Weise doch großzügig. — Das Gleiche muß vom Text gesagt werden, welcher eigentlich nur ein Heiligenkalender ist. Aber durch die kurzen Angaben über Stand, Tod, Tugend und Patronat der Heiligen, sowie durch gelegentlich eingeflochtene Verse, Wetterregeln, kurze Notizen usw. erhält das Ganze eine prächtige Abwechselung. Auch die Sprache, welche alten Kalendern nachgebildet ist, heimelt an. Ich glaube, der Kalender wird sich, wenn er erst in weiteren Kreisen bekannt ist, seine Freunde erwerben und das ist ihm im Interesse einer gesunden Volkskunst nur zu wünschen.

Osnabrück. **Alois Wurm.**

Bildende Kunst.

Fra Giovanni Angelico da Fiesole, sein Leben und seine Werke. Von **Steph. Beissel** S. J. 2., verm. u. umgearb. Aufl. Freiburg, Herder. 1905. 4°. XII u. 128 S. m. 89 Abb. u. 5 Taf. ℳ 8,50; geb. 11.

Die dem warmherzigen Freunde von Angelicos Kunst, dem hochw. Bischof v. Keppler, gewidmete 2. Aufl. des so wichtigen Buches, das wir einem unermüdlich schaffenden Forscher verdanken, stellt sich auf den ersten Blick schon als eine erheblich geförderte dar. Der Umfang ist von 95 S. auf 128, daneben die Zeilenzahl der einzelnen Seiten von 40 auf 60 erhöht, der Bilderschmuck ist reichlich auf das Doppelte gewachsen, wobei — um das gleich hier hervorzuheben — für die Zukunft wohl nur noch eine farbige Tafel als Muster dieser schlichten, zarten Farbenkunst zu wünschen übrig bliebe. Dringt man genauer in den Text ein, so findet man gegenüber der 1. Aufl. besonders die Entwicklung des Künstlers, seine Beeinflussung und die formalen u. technischen Seiten seiner Schöpfungen betont. Wichtige Zusätze enthält zunächst Kap. IV „Äußere Einflüsse“, wo B. sich die Resultate, die Douglas mittelst der Architekturformen als wichtigen Datierungsmerkmalen gefunden, zu eigen macht. Der Zyklus der Miniaturbildchen, die einst als Füllungen einen Kirchenschrank der Annunziata schmückten, ist aus stilkritischen Gründen nunmehr in die Spätzeit des Meisters versetzt, und mit Recht ist dieser „biblia pauperum“ ein eigenes Kapitel gewidmet. Ganz neu ist auch Kap. VIII „Fra Angelicos künstlerische Entwicklung“. Hier findet eine früher öfters beliebte Annahme, A. sei aus der Miniaturmalerei hervorgegangen, durch den auf diesem Gebiete wie kaum ein anderer bewanderten Gelehrten eine gewichtige Zurückweisung. Dankenswert ist die Zugabe einer synchronistischen Zeittafel und mehr noch die eines in der 1. Aufl. vermißten Registers.

Daß der hochw. Verf., der an einer Erneuerung des religiösen Kunstschaffens unserer Zeit im Geiste und nach den Vorbildern des Mittelalters einen so vielseitigen u. bedeutenden Anteil als Forscher und — weitherziger — Berater genommen, gern die Gelegenheit ergreift, durch Hinweise auf bedeutungsvolle Momente einer so großen Kunst auf die Kunstanschauungen seiner Leser wie besonders der Künstler klärend u. belehrend zu wirken, wird jeder verstehen u. gutheißen, ja wir hätten diesen ästhetisch-praktischen Raisonnements ein eigenes Kapitel gewünscht. Nach zwei Seiten hin gehen mit Recht diese Betrachtungen. Zunächst: Fiesoles Weiterschreiten mit seiner Zeit, der Architekturbewegung des Rinascimento und dem Naturstudium, seine Fortschritte in der Kunst der Perspektive u. in der Landschaft berechtigen zu dem Hinweis, daß der Künstler nicht stagnierte, sondern mit seiner Zeit in lebendiger Verbindung blieb, an ihrer Stilbewegung, ihren Formproblemen in seiner Weise teilnahm. Hier hätte nun nahe gelegen zu untersuchen, wie mit der Nachahmung dieses Vorbildes das Wiederaufgreifen u. Festhalten eines alten, erstorbenen Stiles und die oft bis zur Vortäuschung alter Schöpfungen geführte Nachahmung weit entlegener Muster in Einklang zu bringen sei.[1]) Darin, daß unsere religiösen Künstler von der unkünstlerischen Originalitätssucht ebenso weit entfernt sein sollen, wie von Verknöcherung, hat der Verf. gewiß Recht. Andererseits ist es nicht möglich, nach dem Vorbilde eines Angelico unsere heutigen religiösen Künstlerindividualitäten zu schulen; dafür war jener Genius viel zu eigenartig und seine Kunst zeitlich zu sehr bedingt von mystischen u. klösterlichen Idealen. Deshalb halten wir es auch nicht für glücklich, Makart u. Böcklin als Antipoden des Fiesole herauszugreifen. Viel fruchtbarer wäre ein Vergleich mit religiösen Künstlern der Neuzeit gewesen, mit den Romantikern, Düsseldorfern, Gebhardt und besonders den Beuronern, welche Fiesole ihr Bestes verdanken, ohne ihm auch nur entfernt gleichzukommen.

Der zweite Grundgedanke des Verfassers, „durch die Ideale der christlichen Weltanschauung sei Fra Giovanni zur Stufe eines trefflichen Künstlers emporgehoben worden“ (Vorwort), hebt mit Nachdruck die befruchtende, fördernde Einwirkung hervor, die der Geist des Christentums durch Bewahrung, Heiligung u. Erhebung der natürlichen, von Gott verliehenen Fähigkeiten ausübt. Die die Materie durch Beseelung überwindende Kraft des christl. Geistes feiert gerade bei Fra Giovanni vielleicht ihren höchsten Triumph über alle Kniffe der Technik und „Errungenschaften“ der Naturauffassung in Perspektive, Anatomie, und über alle Probleme der wechselvollen Spiele des Lichtes u. der Farben. Von diesen Dingen besaß der geniale fromme Mönch nicht viel und wir merken's nicht einmal. Zurückzuweisen wäre aber auch eine von Schnaase in dem 13. seiner ‚Niederländischen Kunstbriefe‘ geäußerte Ansicht, als wenn in einer „architektonischen Gebundenheit“, nämlich einer steifen Gruppierung, in dem Befolgen eines „altehrwürdigen“ Stiles, in den „zu frommem Ausdruck zurechtgelegten Gesichtern“ die wesentlichsten Merkmale zur Erreichung einer religiösen Stimmung zu finden wären. Das ist nur ein klägliches, auf das Äußerliche gehendes Rezept, womit man — ohne den „Geist, der lebendig macht“, und ohne die Schöpferkraft des Künstlergenius — nur seelenlose Zerrbilder religiöser Kunst zu einem Schattendasein erweckt, wie wir dessen in unseren Tagen oft genug schmerzlich inne geworden sind.

Eine eingehende Darlegung in einem besonderen Abschnitt hätten namentlich auch die mystischen Quellen der Kunst Angelicos, besonders die Schriften der hl. Katharina v. Siena, verdient, worauf jetzt nur sporadisch verwiesen wird. Auf diesem Gebiete hatte Prof. H. Schrörs in seinen herrlichen ‚Studien zu Giovanni

1) Hier dürfte sich dann herausstellen, daß der Gedanke von einer Vorbildlichkeit der mittelalterlichen Kunst zumeist viel zu kleinlich, zu doktrinär u. schablonenmäßig, kurz zu äußerlich u. zu unkünstlerisch aufgefaßt worden ist, ein Fehler, der sich unter den Händen von ungenügend vorgebildeten, der Schöpferkraft entbehrenden, handwerklichen Künstlern ins Ungemessene vergrößerte.

da Fiesole' (Ztschr. f. christl. Kunst. XI. 193 ff.) die schätzbarsten Aufschlüsse gegeben, denen F. X. Kraus (Gesch. der christl. Kunst. II. 2. S. 238) wertvolle Fingerzeige hinzugefügt hatte, und wenn wir eins an der Arbeit Beissels zu bemängeln haben, so ist es, daß namentlich die von Schrörs gebotenen, trotz Kraus' Meisterschaft einzig dastehenden ‚Studien' nicht in höherem Maße vorbildlich u. anregend gewesen sind. Abgesehen von Details, wie dem aus einem mittelalterlichen Passionsspiel entlehnten Zuge bei der großen Kreuzabnahme hätte namentlich auch die von Schrörs prächtig skizzierte Geschichte der Wertschätzung Fiesoles Stoff zu einem sehr belehrenden Kapitel geboten[2]). — Die Zurückweisung der Behauptung W. Bodes u. anderer Forscher über das „Vorkommen zahlreicher Dominikaner" auf der Seite der Seligen u. hingegen „mehrerer Franziskaner" unter den Verdammten auf Darstellungen des jüngsten Gerichts (vgl. Kraus a. a. O. S. 249) wird illusorisch, wenn sie bei B. in die Worte gekleidet wird: „Unrichtig ist die Behauptung, Fra Angelico habe im Paradiese nur Dominikaner dargestellt, die Hölle dagegen mit Franziskanern gefüllt" (S. 118). Für Bode spricht auch schon die Abbildung S. 117.

Beissel zählt nicht zu den glänzenden Meistern des Wortes, sondern zu den sorgsam beobachtenden u. beschreibenden Forschern und den die fremden Funde u. Urteile sammelnden u. kritisch sichtenden Gelehrtennaturen. Das ist wenigstens an einigen Stellen zu bedauern, wo der Stoff zu feingestimmter, begeisterter Darstellung geradezu einladet. Doch auch so sind wir dem hochverdienten, nimmerrastenden Forscher aufrichtig dankbar für die in der 2. Aufl. geschehene Ausgestaltung u. Vertiefung eines so wertvollen u. lehrreichen, mit so gediegenem wissenschaftlichem Rüstzeug ausgestatteten Werkes, wie auch dem Verleger für die glänzende Ausstattung, die er ihm gegeben. Möge eine nahe Zukunft gestatten, die Vervollkommnung noch weiter zu führen[3]).

Medebach (Westf.). **C. Möller.**

2) Daß zur Entsiegelung der im eminenten Sinne mystischen Kunst an erster Stelle ein kathol. Theologe berufen ist, und zwar ein solcher, der nicht allein ein feines ästhetisches Empfinden besitzt, sondern als Historiker sich in den beschaulichen Geist jener uns so weit entrückten Zeit zu versenken und der wechselvollen Kulturgeschichte die lebhaften Farben des Hintergrundes zu entnehmen vermag, ist uns weniger noch bei den Mißdeutungen, die bei manchen protest. Forschern anzutreffen sind, als bei der Lektüre von B.s inhaltreichem Buche und vor allem bei Schrörs' Studien recht zum Bewußtsein gekommen. Möchten die letzteren (leider nur ein Bruchstück gebliebenen) köstlichen Aufsätze, die an edler Diktion u. Glut der Empfindung des genialen Malers würdig und an universaler Beherrschung des Stoffes den besten Stücken eines Kraus ebenbürtig sind, in einer Sonderausgabe einen Abschluß u. die gebührende Verbreitung finden, ein begeisterter u. begeisternder Widerhall der reinen, mystisch verzückten Kunst des Engels der Malerei!

3) Es sei gestattet, bei dieser Gelegenheit darauf hinzuweisen, wie wertvoll für ein größeres Publikum und für die Künstlerwelt eine Fiesole-Mappe mit etwa 25 größeren u. kleineren, guten Abbildungen nebst einem tüchtigen, populären Begleittext sein würde!

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Schöninghsche Novitäten.

Bei **Ferd. Schöningh** in **Paderborn** erschienen jüngst folg. Werke neu od. in neuer Auflage:

1) **Frz. Heiner,** Das kathol Kirchenrecht. I. Bd. Die Verfassung. 4. verb. Aufl. gr. 8°. XII u. 385 S. M 3,60. — 2) **Karl Maria Kaufmann,** Handbuch der christlichen Archäologie. gr. 8°. XVIII u. 632 S. M 11. — 3) **Moritz Heyne,** Der Hêliand, nebst den Bruchstücken der altsächsischen Genesis. 4. Aufl. gr. 8°. VIII u. 394 S. M 6. — 4) **Schmidt,** Schillers Sohn Ernst. Eine Briefsammlung. Mit einer Einleitung. Neue Ausg. gr. 8°. — 5) **Ayler,** Quellenstoffe und Lesestücke für den Geschichtsunterricht in Lehrerseminaren. III. Bd. gr. 8°. IV,286 S. M 2,40. — 6) **Bork,** Die Elemente der Chemie u. Mineralogie. 4. verm. u. verb. Aufl. von G. Klepsch. 8°. X,114 S. M 1,20. — 7) **Funke,** Kehreins Überblick der Geschichte u. des Unterrichts. 12. Aufl. gr. 8°. X,280 S. M 2,50. — 8) **Görlich u. Hinrichs,** Method. Lehr- u. Übungsbuch d. engl. Spr. Gekürzte Ausg. M 3,20. — 9) **Grillparzer,** Die Ahnfrau. Mit Erläut. v. A. Kilb. 8°. 202 S. geb. M 1,50. — 10) **Schöninghs Textausgaben.** 8°. Nr. 30: Das Gudrunlied. 30 ₰; Nr. 31: Jakob Grimms Reden über das Alter, und Schiller. 30 ₰; Nr. 32: Die Ahnfrau. 40 ₰; Nr. 33: Goethes Lieder, Sprüche, Balladen und andere epische Gedichte. Auswahl. 30 ₰.

K. K.

Soziale Kultur.

Unter diesem programmatischen Titel erscheint seit 1. Januar 1905 eine neue Folge der Zeitschrift ‚Arbeiterwohl' und der ‚Christlich-sozialen Blätter' [Verlag der Zentralstelle des Volksvereins, M. Gladbach. Preis halbjährl. 3 M, für Mitglieder d. Verbandes „Arbeiterwohl" (Mindestbeitrag jährlich 5 M) gratis]. Drei inhaltsreiche Monatshefte liegen bereits vor und rechtfertigen vollauf die Erwartungen, die man an die Umgestaltung und Erweiterung der bisherigen Zeitschrift geknüpft hat. Wenn ich einen Vergleich machen darf, so möchte ich das große Staatslexikon der Görresgesellschaft heranziehen. Was dort an zusammenfassender Arbeit für das Gesamtgebiet der Staatswissenschaften geleistet worden ist, das soll hier im Fortschritt des wissenschaftlichen und praktischen Lebens ausgebaut und fortgeführt werden. Die soziale Kultur will eine fortlaufende Revue sein über die sozialen und kulturellen Bewegungen der Gegenwart; sie will die Tatsachen registrieren und würdigen, an den auftauchenden Fragen in wissenschaftlicher Einzeluntersuchung mitarbeiten, der Praxis die Wege bahnen, über die einschlägige Literatur auf dem Laufenden halten. Unbeschadet der Bedeutung anderer katholischer Organe soll eine zielbewußte wissenschaftliche Konzentrierung und Organisierung der kath. Sozialpolitiker, der Theoretiker sowohl wie der Praktiker, in die Wege geleitet werden; je bedeutungsvoller die praktischen Aufgaben sind, die dem kath. Volksteil an der Arbeit der sozialen Reform gestellt sind, desto wichtiger und notwendiger ist dies. Das gesteckte hohe Ziel kann freilich nicht auf einmal erreicht werden; daß es aber in steigendem Maße und immer vollkommener erreicht wird, dafür bürgt der hoffnungsfreudige Anfang, dafür bürgt sodann die Redaktion,

die von Professor Dr. Hitze und dem Direktionsmitgliede des Volksvereins f. das kath Deutschland, Dr. Hohn, geführt wird. Nicht zuletzt wird es auch dankbar sich lohnen, daß man katholischerseits in den letzten 10 Jahren zielbewußt darangegangen ist, für Nachwuchs auf dem Gebiete sozialer Studien zu sorgen. Möge die ‚Soziale Kultur‘ allseitige Unterstützung finden. **K. H.**

Verschiedenes.

1. Gesunde asketische Kost u. kräftige Trostgründe bietet das nunmehr zum drittenmale (in autoris. Übers.) aufgelegte Buch der Gräfin v. **Hoffelize: ‚Hülfe im Leiden‘** (Mainz, Kirchheim. kl. 8°. XVI u. 647 S. M 4; geb. 5).

2. P. Mor. **Meschler,** dessen Betrachtungsbücher ihres gediegenen Inhaltes wegen so weite Verbreitung gefunden haben, beschenkt uns mit einem neuen 2bdgen asket. Werke: ‚**Das kath. Kirchenjahr**‘ (Freibg. Herder. 8°. VI,380 u. VI,459 S. M 6; gb. 9,50). — Der Untertitel: „Betrachtgen üb. d. Leben unseres Hrn Jes. Christ., des Sohnes Gottes" ist irreführend, da in den im Anschlusse an die Feste des Kirchenjahres zusammengestellten Betrachtgen vorwiegend das Leben der Heiligen zur Darstellung kommt.

3. (JM.) **Die verleumdete Mutter.** Ist die kath. Kirche eine Feindin des Volkes? Von **L. Hofinger.** (Rgsbg, Verlagsanst. 1904. 8°. VIII,117 S. M 0,80.) — Die Broschüre enthält eine volkstümlich gehaltene Widerlegung landläufiger Vorwürfe gegen die kath. Kirche: Niedergang der kath. Staaten, Arbeitsfeindlichkeit der Kirche, große Reichtümer der Kirche („tote Hand"), wissenschaftl. Rückständigkeit, die Kirche sei nicht national und besonders Feindin der deutschen Nation, verderbl. Einfluß der kath. Sittenlehre u. namentl. des Beichtinstituts. — Das frisch geschriebene Buch des in Salzburg lebenden Verf. berücksichtigt hauptsächlich österr. Verhältnisse, hat jedoch auch für die Kath. im deutsch. Reich großes Interesse. — Über Einzelheiten, die uns aufgefallen sind, wollen wir nicht mäkeln; nur möchten wir einige Derbheiten in einer neuen Aufl. vermieden sehen. — Dem nützlichen Büchlein wünschen wir weite Verbreitung.

4. Die unter dem Titel ‚Wissenschaft und Religion‘ erscheinende Samlg bedeutender Zeitfragen (Straßb., Le Roux) bietet im neuesten Hefte aus der Feder des Oratorianers P. **Badet: ‚Das Problem des Leidens‘** (12°. 49 S. M 0,50). — Vom Standp. der Vernunft u. des Christentums wird die Frage: „Warum leiden wir?" also beantwortet: 1. Weil das Leiden uns behütet und läutert, 2. veredelt u. vervollkommet, 3. uns christl. u. heilig macht.

5. Im gleichen Verlage erscheint die frei nach dem Französ. bearb. Samlg ‚Kath. Propaganda-Schriften‘. Die uns vorliegende Nr. 36 erzählt das wunderbare Leben des sel. Vianney, Pfarrers von Ars (32 S. reich illustr. 10 ₰).

6. (HH.) **Im Norden.** Ein Tagebuch vom 6.—24. Sept. 1904 von P. Georg **Freund,** C. Ss. R. Mit 20 Bildern u. 1 Kartenskizze. Münster, Alphonsus-Buchh. 1905. kl. 8°. 157 S. geb. M 1,50. — Der bekannte Redemptoristenpater Freund hat auf seiner kurzen Nordlandsreise im vorigen Jahre sein Tagebuch geführt in der ausgesprochenen Absicht, dem Volke von dem zu erzählen, was er da selbst gesehen oder gehört hat. Darum sind die Aufzeichnungen vor der Drucklegung nicht mehr wesentlich geändert worden. Sein Tagebuch gewinnt dadurch an Interesse, daß der Verf. sein besonderes Thema nie aus dem Auge verliert: die Schilderung der religiösen Verhältnisse in den drei nordischen Ländern Dänemark, Schweden und Norwegen. Da er in den berührten Hauptorten die kath. Missionspfarrer selbst aufsuchte, kann er manche treffende Bemerkungen machen. Irgendwie erschöpfend kann und will seine Darstellung natürlich nicht sein. Die frische, volkstümliche Sprache wird dem schmucken Bändchen — nur die Kartenskizze hätte ich etwas deutlicher gewünscht — viele u. dankbare Leser sichern.

7. In einem schmucken Bdchen stellt Hans **Fraungruber** unter dem Titel **‚Poetische Legenden‘** mehr als 70 der Volks- wie Kunstpoesie entnommene Legenden dar (Einsiedeln, Benziger. 12°. 224 S. M 2; gb. 3).

8. Im 1. Hefte der von Karl v. Kraus u. Aug. Sauer hrsggb. ‚Prager deutschen Studien‘ behandelt Dr. Wilh. **Kosch** in sorglicher u. sinniger Weise das Verhältnis Stifters zur Romantik: **‚Adalb. Stifter u. die Romantik‘** (Prag, Bellmann. 8°. 123 S. M 2).

9. (HH.) **Schiller-Reden** von J. Grimm, L. Doederlein, F. Th. Vischer, A. Stoeber, C. Grunert, K. Gutzkow, K. S. Schwarz, E. Curtius, E. Guhl, M. Carrière, Rud. Gottschall, W. Mangold, G. Zimmermann. Ulm, Kerler. 1905. 8°. 144 S. (m. Bildnis). M 1,50. — Am 9. Mai ist ein Jahrhundert seit dem Tode Schillers verflossen. Deutschland schickt sich an, diesen Tag in würdiger Feier zu begehen. Dabei wird auch die Erinnerung wachgerufen an die Schiller-Feier vom Jahre 1859. Nun ist es für uns nicht uninteressant, zu wissen, was damals die Geister bewegt hat. Deshalb wird das vorliegende Buch, 14 Festreden der oben genannten Männer enthaltend, vielen willkommen sein. Besonders die Rede Jakob Grimms über „Schiller und Goethe" und die beiden Reden von Rudolf Gottschall verdienen es, der Vergessenheit entrissen zu werden.

10. Der 1. Bd einer in Diederichs' Verlag zu Jena erscheinenden Buchreihe ‚Erzieher zu deutscher Bildg‘ (Auswahlbde aus den Schriften der dtschen Denker des 18. Jhhdts u. der Zt der Romantik) bringt unter dem Titel: **‚Joh. Gottfr. Herder. Ideen‘**, zsmgestellt v. Friedr. von der **Leyen** eine gute Auswahl aus der Prosa Herders (8°. XX,231 S. M 2; gb. 3).

11. Im gleichen Verlage gab Archivrat Ludw. **Keller** auf Veranlassung der Comeniusges. **‚Das einzig Notwendige von Joh. Amos Comenius,** ein Laienbrevier‘ in der Übers. v. Joh. Seeger mit biogr. Einl. neu heraus (8°. 209 S. M 3; gb. 4,50).

12. Einen interessanten, vielleicht auch wertvollen Fund hat jüngst ein Ochsenfurter Pfarrgeistlicher, **Hefner,** im dortigen Stadtarchiv gemacht. Er entdeckte Stücke einer Handschrift aus dem 13. Jahrh., in der Teile der Alexandersage behandelt sind. Es sind im ganzen drei Bruchstücke mit rund 75 Versen, von denen allerdings das eine stark verstümmelt ist. Kaplan Hefner will, falls sich bei näherer Untersuchung ergeben sollte, daß die Fragmente für die Literaturgesch. Bedeutung haben, seinen Fund demnächst mit den erforderlichen Erläuterungen veröffentlichen.

E. Niesert.

Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Garben und Farben.
Neue Gedichte von Dr. **Wilhelm Reuter.**
256 S. geh. 3 M fein gebd. in Goldschnitt 4 M

Sinnen und Singen.
Neue Gedichte von Dr. **Wilhelm Reuter.**
176 S. geh. 2 M, fein gebd. in Goldschnitt 3 M

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu Freiburg im Breisgau ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Das katholische Kirchenjahr.

Betrachtungen über das Leben unseres Herrn Jesus Christus, des Sohnes Gottes.

Von **Moritz Meschler** S. J.

Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg und der Ordensobern. Erste und zweite Auflage. Zwei Bände. 8°. (XII u. 840 S.) *M.* 6; geb. in Halbfranz *M.* 9,50.

„Die Absicht des Heiligen Geistes bei der Schöpfung des Kirchenjahres war keine andere, als dem Vater und dem Sohne einen ihrer Gottheit würdigen Gottesdienst zu stiften, den Menschen den inneren Geist des Christentums in einer äußeren Gestaltung vorzuführen und ihrem Verständnis nahe zu bringen, ihr Herz durch die künstlerische Schönheit der äußeren Gottesverehrung zu gewinnen . . .

„Dahin zielt auch die Kirche mit ihrer Belehrung, mit ihren erläuternden Vorschriften und Gebräuchen, welche zum Geiste der Festzeiten stimmen und die Seelen anleiten, deren Bedeutung und Gehalt mystisch in sich zu vollziehen. Diesem Zwecke sollen auch diese Betrachtungen dienen.“ (Aus der Einleitung.)

Von demselben Verfasser ist früher erschienen:

Das Leben unseres Herrn Jesu Christi, des Sohnes Gottes, in Betrachtungen. Fünfte Auflage. Mit 1 Karte von Palästina zur Zeit Jesu. 2 Bde. 8°. (XXXII u. 1240 S.) *M.* 7,50; gb. in Halbfrz *M.* 11.

Verlag von L. SCHWANN in Düsseldorf.

In meinem Verlag erscheint demnächst

Giulio Bas

Über den gregorianischen Gesang.

Deutsche Ausgabe der „Nozioni di Canto Gregoriano“ mit besonderer Rücksicht auf die demnächst erscheinende EDITIO SCHWANN des „ORDINARIUM MISSAE“.

Mit vielen Noten-Beispielen. — Preis 60 Pfg.

Das Büchlein bietet keine gelehrte Abhandlung und selbstverständlich ebensowenig eine Behandlung aller Dinge, die auf den gregorianischen Gesang Bezug haben. Vielmehr gibt der Verfasser in ganz knapper Form eine Auseinandersetzung über die allgemeinen Normen für die Ausführung der liturgischen Melodien. Ein höchst interessantes, dabei praktisches Werkchen mit vielen wertvollen Fingerzeigen!

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Sang und Sage.

Gedichte von Dr. **Wilhelm Reuter.**

251 S. geh. 3 *M.*, fein gebd. in Goldschnitt 4 *M.*

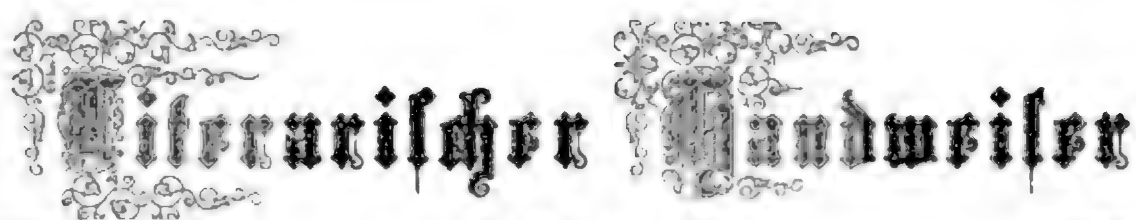
Vollständige Ausgabe des **Liter. Handweisers** Nr. 1—788, ausgenommen Nr. 15 u. 18 und Jahrg. 1904, abzugeben. Von 74 an ungebunden. Offerten erbittet

Wilh. Hamel, Kassel,
Weinbergsstr. 7.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Badet Das Problem d. Leidens angez. Sp. 221.
Beissel Fra Giov. Ang. da Fiesole bespr. 217.
Der alte Orient (Ztschr.) b 193.
Dürrwächter Christoph Gewold b 209.
Fraungruber Poetische Legenden a 222.
Freund Im Norden a 221.
v. d. Fuhr Vierthalers päd. Hauptschriften b 212.
Gomperz Essays u. Erinnerungen b 210.
Goschen Leben G. J. Göschens b 210.
v. Hoffelize Hülfe im Leiden a 221.
Hofinger Die verleumdete Mutter a 221.
Holland Erinnerungen an Lasaulx b 199.
Kalender s. Prachtkalender.
Keller Das einzig Notwend. v. Comenius a 222.
Kosch Stifter u. die Romantik a 222.
v. d. Leyen Herders Ideen a 222.
Meschler Das kathol. Kirchenjahr a 221.
Müller (Ad.) Ästhet. Komm. zu Sophokles b 213
Peppert Fastenpredigten b 205.
Prachtkalender, 3 weitere b 214.
Rauschen Grundriß der Patrologie b 208.
Rieth Praedicate b 207.
Schiller-Reden a 221.
Scholastikus Die geistl. Schulaufsicht b 212.
Schöningh'sche Novitäten a 219.
Soziale Kultur (Ztschr.) a 219.
Stingeder Gottes Antwort auf d. brennendste Lebensfrage b 206.
Stölzle Ernst v. Lasaulx b 199.
Wacker Diesterwegs Wegweiser f. Lehrer b 212.

Münster i. W., den 25. März 1905.



zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 7/8.

Nr. 9 erscheint am 10. Mai.

Ein katholisches Handbuch der christlichen Archäologie.

Handbuch der christlichen Archäologie von **Karl Maria Kaufmann.** Paderborn, F. Schöningh. 1905. 8°. XVIII, 632 S. mit 259 Abbild. ℳ 11.

Im Vorworte zur Real-Encyklopädie der christlichen Altertümer versprach Fr. X. Kraus, nach Vollendung des Werkes eine systematische Darstellung der Archäologie herausgeben zu wollen. Und gewiß wäre keiner zur Abfassung eines solchen Handbuches befähigter gewesen als der Freiburger Kunsthistoriker; er hätte nach einer beinahe vierzigjährigen Beschäftigung mit den altchristlichen Monumenten aus dem Vollen schöpfen und das Wichtige von dem Unwichtigen sondernd uns sicher mit einem mustergültigen Handbuche beschenkt, falls er sein Versprechen eingelöst hätte. Indes wandte sich in den letzten Jahrzehnten das Interesse des großen Meisters mehr den großen Fragen der eigentlichen Kunstgeschichte zu, und die kostbare, unvergängliche Frucht dieser Studien ist seine großzügige, mit uneingeschränktem Beifall aufgenommene ‚Geschichte der christlichen Kunst', vor deren Vollendung — für die christliche Kunstgeschichte trotz eines so schaffensreichen Lebens allzufrüh — ihm leider der Tod die nimmerruhende Feder aus der Hand nahm. Zwar enthält der 1. Bd seiner Kunstgeschichte sehr vieles, was auch ein Handbuch der Archäologie behandeln muß, aber in einzelnen Abschnitten gibt der Verf. doch nur die Richtlinien an und bietet aus der Fülle seines Wissens nur das Wichtigste.

Seit Kraus obiges Versprechen machte, sind nunmehr über 25 Jahre verflossen, und noch immer fehlte es uns an einem kathol. Handbuche der stetig weitere Kreise interessierenden Wissenschaft. Auf protestantischer Seite erschien allerdings 1895 von dem Greifswalder Universitätsprofessor V. Schultze ein Kompendium der christl. Altertumskunde, ein mit wenig Vorurteilen, aber mit viel Sachkenntnis abgefaßtes Buch. Selbstverständlich blieb nach wie vor der Wunsch nach einem Werke aus kathol. Feder. Da überrascht uns ganz unerwartet mit einem solchen Werke Karl M. Kaufmann; nicht als ob K. auf dem von ihm hier betretenen Gebiete ein Neuling wäre, seit einigen Jahren wird vielmehr sein Name unter den deutschen Vertretern der christlichen Altertumskunde mit Ehren genannt. Während man aber von ihm eher eine Fortsetzung seiner durch die „sepulkralen Jenseitsdenkmäler" so glücklich inaugurierten Studien erwartet hätte, legt er uns jetzt eine zusammenfassende Darstellung der Gesamtwissenschaft vor. Wir müssen von vornherein gestehen, ein solches Werk hätten wir lieber aus der Feder eines in dieser Wissenschaft und auf dem Katheder grau gewordenen Gelehrten gewünscht, der mit weitem Blick die Grenzlinien zwischen dem Notwendigen, Nützlichen u. Interessanten zu ziehen versteht und die Bedürfnisse seiner Leser aus eigner Erfahrung kennt und so am fähigsten ist, ein tüchtiges Hand- u. Lehrbuch abzufassen. Indes wie die Verhältnisse bei uns in Deutschland liegen, hätten wir dann wohl noch lange warten müssen und darum begrüßen wir das Buch Kaufmanns mit aufrichtiger Freude. Wäre es nicht eine verpönte und mißbrauchte Formel, dann würden wir sagen, das neue Handbuch fülle wirklich eine Lücke in unserer deutschen Literatur aus, und ein jeder Fachmann würde in diesem Falle die Berechtigung dieses Satzes bezeugen können.

Skizzieren wir zunächst kurz den Inhalt des Werkes! Die Quellen der christlichen Archäologie bilden bekanntlich im Gegensatze zu den literarischen Überlieferungen die Monumente und zwar im weitesten Sinne, also außer den architektonischen Denkmälern auch die plastischen, malerischen und epigraphischen und die der Kleinkünste. Davon nimmt der Verf. die Gliederung seines Werkes her, das er in ebensoviele „Bücher" einteilt, ein sechstes Buch, das zugleich als Einleitung dient, ist Propädeutik betitelt und behandelt verhältnismäßig weitläufig (S. 1

—109) Wesen, Geschichte, Quellen und Bestand unserer Wissenschaft. Fast auffallend kurz ist dagegen das Hauptgebiet der monumentalen Sprache abgemacht, nämlich die Architektur (109—188); doch bleibt nichts Wesentliches unberührt, nicht nur die sepulkralen u. kirchlichen Bauten, auch die Könobien, Xenodochien u. Profanbauten werden in genügender Ausführlichkeit besprochen. Ein breiter Raum ist den epigraphischen Denkmälern eingeräumt (189—274), welche in Kraus' Geschichte mit Recht, bei V. Schultze mit Unrecht ausgeschaltet wurden. Ein Drittel des ganzen Werkes nimmt das 4. Buch für sich in Anspruch, welches die Malerei in ihren verschiedenen Arten und zugleich die Symbolik zum Gegenstande hat (277—486). Über das sepulkrale Relief und die statuarische Plastik u. über Metall-, Holz- u. Elfenbeinskulpturen handelt das 5. Buch (487—542), und endlich das sechste über die liturgischen und profanen Gewänder und Geräte sowie über die Anfänge der christlichen Numismatik (543—609).

Schon diese skizzenhafte Inhaltsangabe, noch mehr aber ein Blick in das Buch selbst zeigt, daß Kaufmanns Werk neben dem 1. Bde der Krausschen Kunstgeschichte und Schultzes Archäologie durchaus nicht überflüssig ist. Weder in dem einen noch in dem andern dieser beiden Autoren findet sich, wie bereits bemerkt, die beim Studium der Monumente so überaus wichtige Lehre von der Epigraphik vorgetragen, in keinem wird auch die Numismatik ex professo behandelt. Wodurch sich aber das vorliegende Werk äußerst vorteilhaft von allen ähnlichen in- und ausländischen Büchern unterscheidet, das ist der weite Blick seines Verfassers, der weit über Roms Stadtmauern und seine Umgebung, ja über Italiens Grenzpfähle hinausschauend sich fortwährend dem „Neufundlande" der Kunst, dem Oriente, zuwendet. Bereits V. Schultze hatte die orientalischen Kunstdenkmäler stark in den Bereich seiner Betrachtungen gezogen und Kraus der byzantinischen Kunst ein großartiges Kapitel seiner Geschichte gewidmet, bei Kaufmann ist aber fast kein Kapitel, bei welchem nicht die Gedanken des Verf. im fernen Oriente weilen, um die dort neu aufgefundenen Monumente mit den bisher bekannten in Verbindung zu bringen. Er folgt hier vorzugsweise den Spuren des unermüdlichen Grazer Kunsthistorikers Strzygowski, der trotz seiner zahlreichen gelehrten Werke den meisten Lesern des Hdw. wohl erst durch seinen flammenden Protest gegen die nach ihm völlig mißlungene Restauration des Aachener Münsters bekannt geworden ist, und der abweichend von der bisherigen Anschauung der orientalischen Kunst den größten Einfluß auf die Kunstentwickelung des Abendlandes vindizieren möchte. Wer bisher dieser brennendsten aller kunstgeschichtlichen Fragen fern gestanden oder die teuern Werke Strzygowskis sich nicht zu verschaffen vermochte — hier findet er sie fast unzähligemal verwertet und zitiert, und er gewinnt so einen Einblick in die überaus wichtige Frage nach dem Kunsteinflusse des Orientes. Und darum wird die Archäologie von K. selbst manchen langjährigen Freunden der christlichen Altertumskunde manches Neue bieten.

Noch mehr wie die Literatur über die orientalische Kunst beherrscht der Verf. alle einschlägigen Zweige der abendländischen Kunst, und zwar bis in die neueste Zeit und bis in die entlegenen Zeitschriften hinein. Nur hie und da stößt man auf eine Lücke, die trotz der absichtlichen Beschränkung in den Quellenangaben doch wohl nicht immer freiwillig ist. Wenn es z. B. S. 480[1] bei Besprechung des Codex Rossanensis heißt, an eine genügende Reproduktion der Miniaturen sei nicht zu denken, solange Stadt u. Bistum sich über den Besitztitel nicht einigen, so ist dem Verf. entgangen, daß uns Haseloff vor einigen Jahren bereits eine glänzende Publikation über den Codex mit vorzüglichen Reproduktionen vorgelegt hat. Ebenso ist der Satz 534[1] über die mangelhafte Wiedergabe der Elfenbeinwerke geschrieben aus Nichtkenntnis des prächtigen, allerdings nur in 770 Exemplaren gedruckten Werkes ‚Ivoires' von E. Molinier (bildet den 1. Bd des auf 10 Bde berechneten Werkes Histoire générale des arts appliqués à l'industrie, Paris 1895 ff.). Auch die wertvolle Publikation von Deloche: Etude hist. et archéol. sur les anneaux (Paris 1900) scheint Kaufmann entgangen zu sein, sonst würde er sie (S. 592) wohl nicht unerwähnt gelassen haben. Doch bei der lawinenartig anschwellenden Literatur haben solche Unterlassungen um so weniger zu bedeuten, als tatsächlich der Verf., wie bemerkt, eine nicht gewöhnliche Literaturkenntnis besitzt, womit er eine leicht verständliche Darstellungsweise und die Gabe klarer Disposition verbindet.

Als fernerer Vorzug des Werkes seien endlich noch die zahlreichen Illustrationen erwähnt. Obgleich doppelt soviel als bei V. Schultze vorhanden sind, ist doch der Preis beider Bücher fast derselbe. Es ist recht erfreulich, daß die F. Schöninghsche Verlagshandlung, welche bisher illustrierte Werke fast gar nicht auf den Büchermarkt brachte, gleich bei dem ersten derartigen Werke den Preis verhältnismäßig niedrig ansetzte. Es soll allerdings nicht verschwiegen werden, daß einzelne Illustrationen selbst bescheidenen Ansprüchen kaum genügen. Im allgemeinen sind die Abbildungen zu minutiös und deshalb vielfach zu undeutlich; es findet sich nicht eine einzige ganzseitige oder auch nur halbseitige Illustration. Darum vermag z. B. Fig. 194 durchaus keine Vorstellung von der anziehenden Schönheit des Sarkophags zu Salona zu vermitteln. Anderseits berührt es wieder recht angenehm, daß das Auge hier so manche neue Abbildung trifft, während bei Kraus' Geschichte einzelne Illustrationen bereits in der Roma Sotterranea und in der Real-Enzyklopädie verwendet waren.

Nachdem ich so die Vorzüge der neuen Archäologie gebührend hervorgehoben, wird mir der verehrte Verfasser auch gern gestatten, mein Interesse für sein neuestes Werk durch einzelne gegenteilige Bemerkungen zu bekun-

den. Die Einreihung in die Schöninghsche „Wissenschaftliche Handbibliothek“ (III. Reihe, V) weist dem Werke einen Platz unter den Lehrbüchern an; es soll ein wissenschaftliches Kompendium zur Einführung in die Archäologie sein und also eventuell als Handbuch für kathol. Theologen dienen. Von einem Lehrbuche erwartet man eine präzise, gedrängte Zusammenfassung, wo fast jedes Wort, sorgfältig abgewogen, dem kundigen Meister mehr sagt, als der lernende Schüler herausliest. Dieses gedrängte Zusammenfassen, welches freilich gewöhnlich nur dem langjährigen Schulmanne durch wiederholte Überarbeitung seiner Vorlesungen gelingt, vermisse ich stellenweise bei Kaufmann, der mit einer gewissen Begeisterung bereits ein viel umfangreicheres Manuskript fertig gestellt hatte und nachträglich kürzen mußte. Gleich die Propädeutik ist nach meinem Empfinden zu ausführlich ausgefallen; ohne Nachteil hätte fortbleiben können die Analyse der großen de Rossischen Werke, noch viel mehr aber die Topographie der altchristlichen Denkmäler (75—107) und später die chronologische Hilfstabelle für die Jahre 67—604 (S. 258—274). So verdienstlich und wertvoll solche Zusammenstellungen an und für sich auch sein mögen, der angehende Jünger unsrer Wissenschaft vermag ihnen noch kein rechtes Verständnis abzugewinnen und noch viel weniger Interesse entgegenzubringen. Überflüssig scheint mir u. a. auch in einem Handbuche die lange Darlegung, wie Wilpert zur Auffindung u. Erklärung der Gemälde in den Katakomben der hll. Petrus u. Marzellinus gelangte (363—367).

Sodann ist die Verteilung des gesamten Stoffes in der oben angegebenen Weise zwar neu, aber m. E. nicht genügend motiviert. Weshalb sind die epigraphischen Denkmäler zwischen Architektur und Malerei eingeschoben? Naturgemäßer ist es doch wohl, zuerst die Gesamtheit der Denkmäler vorzuführen und sie erst dann nach der epipraphischen Seite zu betrachten, wie es auch u. a. Otte in seiner weitverbreiteten Archäologie des deutschen Mittelalters und neuestens Bergner in einem ähnlichen Werke getan haben. Folgenschwerer als diese Dislozierung scheint mir die Zusammenfassung der Malerei und Symbolik in einem Buche. Es haben doch auch viele plastische Monumente und namentlich zahlreiche Werke der Kleinkünste ihre Symbolik. Die angewendete Einteilung führt notwendiger Weise entweder zu Wiederholungen oder zum Mangel an Übersichtlichkeit. Die natürliche Einteilung wäre auch hier gewesen, erst die verschiedenen Arten der Monumente und dann ihre Symbolik zu behandeln und damit eine allgemeine Ikonographie zu verbinden.

Wenn ich oben als einen Vorzug des Werkes die vielfache Berücksichtigung der neuesten Forschungen im Oriente rühmend hervorhob, so möchte ich das doch nicht ohne eine gewisse Reserve getan haben. So sehr ich die Bedeutung der Studien Strzygowskis zu schätzen weiß, so ist doch jedem Fachgenossen bekannt, daß der Grazer Kunstgelehrte in seinem Feuereifer für die Erschließung des Orients unter seine bewiesenen auch manche unbewiesene Behauptung mischt, und daß überhaupt in der „byzantinischen Frage“ gegenwärtig noch alles in Fluß ist. Kaufmann scheint etwas von diesem Enthusiasmus für den Orient angesteckt zu sein; es will mir vorkommen, als ob er trotz seines durchaus selbständigen Urteiles — das sei ausdrücklich hervorgehoben — den Spuren Strzygowskis etwas zu treu gefolgt sei.

Von meinen Anmerkungen über Einzelheiten seien hier nur folgende erwähnt. S. 58 hätte neben der Duchesneschen Datierung des Sacramentarium Leonianum ins 6. Jahrhdt die von deutschen Gelehrten fast allgemein akzeptierte Meinung Probsts nicht unerwähnt bleiben dürfen, wonach dieses Sakramentar in seinen wesentlichen Teilen ein volles Jahrhdt älter ist. Daß die vielgenannte Expositio brevis liturgiae Gallicanae noch ins 6. Jahrhdt hineinreicht, wird je länger je mehr zweifelhaft (58). — Für das Stowe missal wäre anstatt auf die nur wenigen zugängliche Abhandlung Mac Carthys in den Transactions of the royal Irish academy (1886) auf die Arbeiten Grisars und Bäumers in der Innsbrucker Quartalschrift zu verweisen (1885 u. 1892). — Die „gesetzliche Existenzberechtigung“ der christl. Gotteshäuser basiert in den ersten drei Jahrhunderten wohl nicht bloß auf dem Sepulkralrechte (143); die Widerlegung des von Kirsch formulierten Satzes: „Die (vorkonstantinischen) Kirchengebäude (innerhalb der Stadt) waren nicht nur faktisch Besitz der Christengemeinden, sondern galten als solcher auch in den Augen der Staatsbehörde und des Volkes“ (Festschr. des Campo Santo, S. 17) ist zwar schon versucht, aber noch nicht gelungen. Abgesehen von andern Gründen vermag ich auch darum dieser Ansicht nicht beizustimmen, weil es m. E. bis jetzt noch nicht bewiesen ist, daß „der erste oberirdische Kultraum die Memorialzelle der Cömeterien, ein kleiner halb offener Raum“ gewesen sei (147), obwohl hochachtbare Autoritäten sich dafür geltend machen lassen. — Daß S. Apollinare in Classe auf jeder Langseite mit je drei Eingängen versehen sei (160), ist — falls meine Erinnerungen mich nicht sehr täuschen — ein Irrtum. — Den mittelalterlichen Lettner als einen „Überrest“ der altchristlichen Ikonostase zu bezeichnen (183), geht wohl nicht an. — Die Kathedra des Erzbischofs Maximinian zu Ravenna ist nach S. 183 „vielleicht alexandrinischen Ursprunges“, nach S. 523 „allem Anscheine nach ein Werk alexandrinischer Kunst“. Für mich ist sie bis jetzt weder das eine noch das andere. Übrigens befindet sich das hochberühmte Werk gegenwärtig nicht mehr in der Domsakristei (523); ich sah es in dem Palazzo archivescovale, wo es sich durch eine einfache, mechanische Vorrichtung leicht von allen Seiten präsentiert und sich mit Muße in größter Nähe dank einer verständnisvollen Anordnung des hochwürdigsten Herrn Erzbischofs studieren läßt — Der landläufigen, auch von namhaften Gelehrten vertretenen Ansicht, wonach das liturgische, von Gregor I. an Königin Theodolinde übersandte Diptychon ursprünglich ein Konsulardiptychon gewesen sei (535), kann ich nicht beistimmen, nachdem ich das Monument in Monza einer sorgfältigen Prüfung unterzogen habe — Die Bedeutung der gewiß höchst verdienstvollen Wilpertschen Gewandstudien (543) ist etwas zu hoch eingeschätzt; auch vor diesen Studien war die Ableitung der christlichen Kultgewänder aus den levitischen ein längst überwundener Standpunkt. Vorzüglich kamen diese Studien dem erzbischöflichen Pallium zu gute, während seine Ansichten über die Entwickelung der Stola und des Manipels bis jetzt wenig Anklang gefunden haben; bezüglich des Ma-

nipels habe ich selbst eine bis dahin allgemein, auch von Wilpert, vorgetragene Ansicht als unhaltbar nachgewiesen („Katholik" 1900, II, 160 ff.). Neben Wilpert hätten auch die Studien P. Brauns anerkennende Erwähnung verdient, wenngleich sie vorzugsweise der mittelalterlichen Archäologie angehören. — In dem von Forrer (Frühchristl. Altertümer VIII[1]) publizierten Textile vermag ich unmöglich „eine Stola zu sehen" (558[2]); es ist diese Behauptung des glücklichen Besitzers ebenso kapriziös, wie seine Bezeichnung eines figurierten Gewandstreifens als Pallium sacrum eines Erzbischofs. Mißt doch die angebliche Stola ohne Fransen nach Forrers eigener Angabe nur 51 cm! Eher könnte man an den Manipel denken, wenn wir hier überhaupt ein liturgisches Gewandstück vor uns haben. — Über die liturgischen Geräte hat der Referent zum erstenmale mit besonderer Berücksichtigung des Liber pontificalis eine Abhandlung geschrieben, welche für S. 551 manche nützliche Hinweise enthält (Linzer Quartalschrift 1901, 549).

Wenn ich der ersten deutschen Archäologie aus kath. Feder hier eine so ausführliche Besprechung gewidmet habe, dann geschah es einmal aus Freude über das Erscheinen des seit langem auch von mir gewünschten Buches, wodurch sich jedermann leicht über die Ergebnisse und den Stand der christlichen Altertumskunde orientieren kann, sodann aber um mit Nachdruck auf dieses Werk alle jene hinzuweisen, welche sich für unsere junge Wissenschaft interessieren. Und ihre besten Freunde sollte die Archäologie eigentlich in den Reihen der Kleriker, namentlich der jungen Theologen, haben. Der Priester ist ja der berufene Wächter des Hauses Gottes, er muß für dessen geziemende Erhaltung und würdige Ausstattung Sorge tragen. Dieser Pflicht wird er aber um so lieber und verständnisvoller obliegen, je bekannter ihm die geschichtliche Entwicklung des Heiligtums und seiner Innenausstattung ist. Selbst in den polemischen Kämpfen der Gegenwart ist die Kenntnis der christlichen Archäologie nicht ohne Nutzen. Es führen ja auch die Monumente eine Sprache über die Anschauungen u. Lehren der ersten christlichen Jahrhunderte, und zwar eine kräftige Sprache. Mögen recht viele junge Theologen nach der Anleitung Kaufmanns lernen, diese Sprache zu verstehen!

St. Ludwig-Kolleg bei Harreveld (Holl.).

Beda Kleinschmidt O. F. M.

Charakter und Kulturwert unserer Kunstzeitschriften.

(Forts. aus Nr. 5.)

II. Zeitschriften für freie Kunst.

1. Teil: 1. ‚Die Kunst für alle'; 2. ‚Die Rheinlande'; 3. ‚Kunst und Künstler'; 4. ‚Zeitschrift für bildende Kunst'.

1. ‚**Die Kunst für alle**', Halbmonatsschrift für bildende Kunst. München, Bruckmann. ℳ 14,40. 1903,4 = 19. Jahrg. = 5. Jahrg. der ‚Kunst'.

Diese Ztschft ist das bedeutendste Kunstorgan für Süddeutschland. Mit ihren größeren, reich und vorzüglich illustrierten Aufsätzen über einzelne Künstler und die Kunst einzelner Länder, ihren eingehenden Berichten über große und kleine Ausstellungen und Sammlungen, ihren Personal- und Ateliernachrichten, ihren Notizen über Verkäufe von Kunstwerken, über Denkmäler u. ä., ihren größeren Referaten oder kurzen Vermerken über neue Kunstliteratur bietet sie einen bedeutenden Einblick in das moderne Kunstleben des In- und Auslandes.

Der Geist einer einheitlichen Kunstkritik ist aber nicht darin zu spüren, wenn man etwa vom maltechnischen Standpunkt absieht. Der Neuromantiker Steinhausen wie der durchaus moderne Realist Stuck, der stilisierende Thoma und der impressionistische Führer Liebermann, der wienerische Barockkünstler Rud. Weyr wie der nach rücksichtslos neuzeitlicher Ausdrucks- und Bewegungsgewalt strebende Hermann Prell werden mit gleicher Wärme und Anerkennung behandelt. Man empfindet es äußerst wohltuend, wenn z. B. Friedr. Haack seinen eigenen Standpunkt gegenüber Schwinds Malerei deutlich markiert, wie man andrerseits wohl durch einen Bericht von Paul Schumann über den „Stuttgarter Künstlerbund in der Dresdener Kunstausstellung 1904" (im 2. Heft des neuen Jahrgangs) mit seinen Bücklingen gegen die Stuttgarter großen und kleinen Talente etwas verstimmt werden kann.

Man möchte nur soviel wünschen, daß die Ztschft ein Kampfplatz wäre, auf dem die verschiedenen Richtungen vor den Augen des Lesers mit einander ringen würden. So würde sich in diesem ein reifes Kunsturteil allmählich von selber bilden können. Das ist nun leider wenig der Fall. Nur ab und zu kreuzen sich die Klingen zweier Malschulen, so wenn die tüchtige Anna Plehn gegen den Impressionismus ihre Gründe ins Feld führt, für den Rosenhagen ja so warm eintritt.

So läßt sich die Zeitschrift in ihrem Hauptteile als eine äußerliche Vereinigung von Kunstessays ansehen, die von den verschiedensten Standpunkten aus geschrieben sind. Aber es sind z. T. recht gute Aufsätze. Man braucht nur Namen wie die des feinsinnigen Fritz von Ostini, des eindringenden Henry Thode, des scharfblickenden Friedr. Haack, des geistreichen Oskar Bie oder des lebendigen J. J. David zu hören! Natürlich läuft neben solchen Kräften eine ganze Reihe untergeordneter Schriftsteller nebenher, die aber meist eine bescheidenere Stellung im Blatte einnehmen.

So wenig einheitlich der Geist der Zeitschrift ist, so macht doch das überschauende Auge manche allgemeine Beobachtung. Man kann hier ohne Mühe sehen, wie der — im Süden ja niemals zu ähnlicher Bedeutung wie in Berlin gelangte — Impressionismus mit seiner Licht- und Freilichtmalerei, seinen mit breiter Pinselführung neben einander gesetzten Farbtönen, die das Auge des Beschauers erst zu vermischen hat, seiner Tendenz,

die huschenden Nüancen der Natur zu erfassen und auf die Leinwand zu bannen, sich hier bereits in einer stark bedrohten Verteidigungsstellung befindet. Die angreifenden Mächte, deren Position in den Aufsätzen von Henry Thode über Hans Thoma, von Heinr. Weizsäcker über Wilh. Steinhausen, von Fr. Haack üb. M. v. Schwind, von Georg Fuchs über „Stil, Kultur und Kunstbedarf" weit vorgeschoben erscheint, haben hier ihre Wurzeln nicht in einem künstlerischen Bedürfnis, wie wir das im Norden sehen werden, sondern in solchen des Geistes und Gemütes: Volkstum und Deutschtum heißen sie.

Auffallen könnte es, daß in dieser Münchner Ztschft, die natürlich die hiesigen Verhältnisse ganz besonders berücksichtigt, als Vertreter dieser volkstümlichen Gemütsrichtung keine eigentlichen Münchner Maler aufgeführt werden, wenn man etwa von dem verstorbenen Leibl absieht. In der Tat ist das nicht verwunderlich. Von einer eigentlichen Münchner Schule oder Münchner Richtung kann man schon geraume Zeit nicht mehr reden. Ja, es finden sich wohl nirgends ähnlich scharf ausgeprägte künstlerische Persönlichkeiten, die so wenig mit einander gemein hätten, wie unter den hiesigen bedeutenden Meistern. Was hat Stuck mit Uhde, F. A. Kaulbach mit Samberger usw. zu tun? Wenn man von einer einheitlichen Gesamtrichtung einer hiesigen Gruppe reden will, so kann man es noch am ehesten bei der „Scholle" tun, trotzdem sie sich dagegen verwahrt, irgend einer Richtung anzugehören. Ob sie das hält, was ihre erste Ausstellung versprach, ist durch die folgenden freilich in Frage gestellt. Die „Luitpoldgruppe" ist auch nur ein Sammelname. Wollen wir also nicht ganz allgemein eine gewisse Naturfrische in Auffassung und „Kolorismus" als Münchner Eigentümlichkeit ansprechen, so müssen wir leider gestehen, daß wir keine Münchner Kunst mehr haben.

Damit hängt aber die Frage über die Bedeutung Münchens als Kunststadt, worüber in der Ztschft einiges zu finden, wesentlich zusammen. Erst der Ruf einer selbständigen, eigenartigen und bedeutenden Münchner Kunst würde das künstlerische Ansehen der bayrischen Hauptstadt gegenüber Berlin und den allgemeinen, und besonders rheinischen Dezentralisationstendenzen innerlich festigen. Ausstellungspolitik allein hilft hier sicher nicht. Würde aber eine originale Münchner Kunst erstehen, so läge es nahe, daß die Bruckmannsche Ztschft, ohne den weiten, nur anregenden Umblick aufzugeben, für die Münchner Kunst das würde, was für die rheinische Kunst eine andere Ztschft zu werden verspricht, die ‚Rheinlande'. Damit würde die ‚Kunst für alle' bekommen, was ihr jetzt fehlt: eine einheitliche Gesamterscheinung.

2. ‚**Die Rheinlande**'. Düsseldorfer Monatshefte für deutsche Art und Kunst. Düsseldorf, Fischer & Franke. 12 ℳ. 1903/4 = IV. Jahrgang.

Die Ztschft zieht neben der freien Kunst auch Kunstgewerbe und schöne Lit. in ihren Bereich. Wir besprechen sie hier, weil sie wie keine andre über die rheinischen Kunstbestrebungen Aufschluß gibt. Freilich einen ausgeprägt einheitlichen Charakter hat auch sie nicht. Man zieht vor den französischen und deutschen impressionistischen Größen den Hut, wiewohl man eigentlich weiß, daß keine sympathetischen Gefühlsfäden hin- und zurücklaufen. Der Leiter der Zeitschrift, Wilh. Schäfer, läßt seinen besten und ihm an kunsthistorischer Schulung überlegenen Kunstreferenten Rudolf Klein machen, wiewohl er sich zweifellos über dessen gar zu große Gewissenhaftigkeit in Verteilung von Licht und Schatten manchmal gründlich ärgert. Dazu kommt dann noch, daß im großen Rheinbereich selbst Differenzen in der künstlerischen Richtung bestehen. Es gibt da den einen oder andern, der nicht mit dem Redakteur in Wilh. Steinhausen einen Gipfelpunkt der Kunst erblickt; — nebenbei bemerkt, läßt sich eine grellere Dissonanz als die zwischen dem einfach bescheidenen Wesen dieses stillen Meisters und seiner pathetisch schwulstigen Verherrlichung durch Dr. W. Wygodzinski in Heft 2 des vorigen Jahrgangs nicht leicht denken. Es findet sich auch mancher, der sich nicht ganz so tief wie W. Schäfer vor der Größe eines Hans Thoma oder des Grafen Kalckreuth beugen will. Man denke etwa an Trübner. Steinhausen und Trübner! Aber hier weiß der Redakteur sich liebevoll in die ihm fremde Eigenart einzuleben, wie er auch den Architekten Olbrich verstehen gelernt hat, dem er vorher geradezu das „Gefühl für logische Baukunst" abgesprochen hatte. Beim Kunstgenuß kommt eben zu viel darauf an, mit welcher Gesamtdisposition man dem Kunstwerk gegenübersteht. Diese war eben inzwischen für Olbrich günstiger geworden.

Trotz solcher Schwankungen und Abweichungen gravitiert der Kern der Ztschft doch nach einer Richtung. Ich meine: tatsächlich. Denn daß wir deutsche Kunst erhalten sollen, wird uns laut genug und mit zu vollem Munde gepredigt. Man sieht z. B. nicht recht ein, warum eine meinetwegen erträgliche Einigung von „frühromanischen Motiven, barockartigen Bildungen und Renaissancegalerien" gerade ein „echt deutsches Werk" sein soll. Aber der Leser bekommt doch das Gefühl, daß hinter dem Ganzen ein zwar noch nicht geklärtes, aber doch sicheres warmes Empfinden für das Charakteristische einer deutschen Kunst steckt. Der milde Steinhausen, der stille Thoma, der mächtig ruhige Kalckreuth werden uns ja doch so nahe gebracht, daß wir den Einklang ihres Wesens in starker Innerlichkeit und idealem Schwung empfinden. Daneben wird auch das kampffrohe, nach außen drängende Wesen des Schlachtenmalers Rocholl als deutsch erklärt, und sicher ist dem Leiter der Ztschft sein andauernder Kampf gegen die „Akademiker der modernen Malerei", gegen den „dekorativen und impressionistischen Schwindel aller Art", gegen den „Kirchhof des Reißbrettes", ebenso eine echt deutsche Betätigung seines eigenen Wesens wie eine Wegbereitung für die deutsche Malerei. Man sieht, es ist Ernst, Eifer, ja Begeisterung darin, und dieser jugendlich frische, ehrlich

ideale Zug läßt über manches Unreife, Ungestüme, ja Aufdringliche leicht hinwegsehen. Die Ztschft kann in der Tat eine Pionierarbeit für eine nationale Richtung der Kunst leisten.

Das, was sich jetzt im ganzen Rheingebiet rührt, kann die Hoffnung auf eine echt deutsche Kunstbetätigung nur nähren. Der neugegründete „Verband der rheinischen Kunstfreunde" soll u. a. auch die Künstler in Karlsruhe und Stuttgart, Darmstadt und Frankfurt, Düsseldorf und Straßburg einander persönlich nahe bringen. Sie können sich da über ihre Ziele gemeinsam aussprechen, und es wäre verwunderlich, wenn sich bei Männern offenen Sinnes nicht mit der Zeit eine Art Gemeingeist bilden würde, der seinerseits die bereits vorhandenen Keime einer großen neuen national-künstlerischen Richtung entwickeln könnte.

Freilich, die ganz Großen fehlen noch. Weder Thoma noch Steinhausen noch Kalckreuth gehören dazu, und sie sind selber zu bescheiden, als daß sie sich etwa mit Boecklin auf eine Stufe stellen würden. Gewiß sind auch Dill, Haug, Grethe, Klaus Meyer, Deußer, v. Bochmann und manche andere ganz achtenswerte Kräfte; aber es ist keiner darunter, der die anderen weit überragte und den sie alle wie selbstverständlich und unwillkürlich zum Führer nehmen würden. Vielleicht steigt unter den Jüngsten dies erwünschte und für die ganze Bewegung wohl auch notwendige Gestirn empor. Vielleicht gelingt es dem Verbande, dessen Hauptzweck ja die Entdeckung, Förderung, Geltendmachung junger Talente ist, so einen jugendlichen Genius selber auf den Schild zu heben.

Es ist kein Zweifel, daß das eben bezeichnete erste Streben des Verbandes auch der Ztschrift zugute kommen wird, wenn diese auch nicht gerade das offizielle Organ des Verbandes ist.[1]) Man wird sie sicherlich dazu benützen, die Erzeugnisse der jungen Künstler weiteren Kreisen bekannt zu machen. Das wird dem Blatte einen eigenartig reizvollen Charakter geben — den einer Widerspiegelung des werdenden Lebens einer neuen Kunst. So ist zu hoffen, daß besonders der schon jetzt nicht unbedeutende Kunstschmuck der Ztschft ein doppelt interessantes und originelles Gepräge erhalte.

Dazu mag dann noch kommen, daß die Kunst der deutschen Vergangenheit auch für moderne Menschen wieder lebendig gemacht werde. Vielleicht läßt sich Dr. Fries für diesen Zweck in noch ausgedehnterem Maße gewinnen als im verflossenen Jahre. Er ist der geeignete Mann dazu. Auch durch Pflege einheimischer Lokalkunstgeschichte kann Gutes gewirkt werden. Nur müßte man nicht gerade mit den Denkmälern des Rokoko anfangen, und noch viel weniger das Rokoko zu einem Reaktionserzeugnis des germanischen Geistes gegen das romanische Barock machen wollen, wie das der an geistvollen Konzeptionen reiche, aber etwas aphoristische Dr. Rüttenauer versucht. So mag die rheinische Ztschft das Werden einer deutschnationalen Kunst und Kultur wirksam vorbereiten und fördernd begleiten.

Um nicht später darauf zurückgreifen zu müssen, sei hier gleich ein kurzes Wort über den literarischen Teil der Ztschft angefügt. In den ersten Heften war ich damit ziemlich unzufrieden. Eine Ztschft von solchen Ansprüchen hat doch anderes zu tun, als bereits gedruckte Sachen zu kopieren. Wie die jungen tüchtigen Künstler, so müssen die jungen Literaten und Poeten hochgebracht werden. Dazu ist eine Ztschft wie die ‚Rheinlande' da, und ihr Ziel ist mit der Verdrängung seichter Unterhaltungslektüre durch gesundere wirklich zu niedrig gesteckt. Vom 6. Heft ab mehren sich die Originalbeiträge. Wir wollen darum milde sein und auf Moriz Heimann einige Hoffnung setzen und von Heinrich Schulte erwarten, daß er seine interessanten Fragen auch p o e t i s c h gestalten lerne. Bei Hermann Hesse, von dem die Ztschft — und das ist hervorzuheben — bereits vor dem „Peter Camenzind" eine Novelle gebracht, bedarf es der Nachsicht nicht, aber auch nicht der Kritik, wie sie hier anzuwenden ist. W. Schäfer tut gut daran, diese feinsinnige Natur in literarischen Dingen immer mehr heranzuziehen. Trotzdem muß gesagt werden, daß die Leitung des lit. Teils in eine eigne Hand, und zwar in die eines mit der Entwicklung der Literaturen gründlich vertrauten, geistig freien und geschmackreifen Mannes gehört. Diese Entlastung kann dem überbürdeten Redakteur nur willkommen sein, zumal er im Kunstgebiet doch mehr zuhause zu sein scheint als auf dem der Literatur.

3. ‚**Kunst und Künstler**', illustr. Monatsschrift für bildende Kunst und Kunstgewerbe. Berlin, Bruno Cassirer. 24 ℳ. 1903/4 = II. Jahrg.

Wir sind in der Reichshauptstadt. Sie ist nicht im Herzen des Landes; sie ist dort, wo die Fluten aus den fremden Ländern ihre Schätze, aber auch ihren Schlamm ablagern können, ehe sie zurückwogen. Das Kunstleben wird natürlich, wie alles andere davon berührt. Es ist nur ein Reflex dieser Verhältnisse, daß ein Gutteil des verfügbaren Raumes der führenden Kunstztschft Berlins und des Nordens den Ausländern gewidmet ist. Natürlich ist, wie sonst, der französische Einfluß überwiegend. Claude Monet und Camille Pissaro werden in diesem Jahrgang besonders gewürdigt; außerdem beschäftigt man sich viel mit Manet und Rodin. Von Engländern treten Watts und Beardsley in den Vordergrund; natürlich ist auch von Whistler die Rede. Der Russe Konstantin Somoff hat auch hier die Aufmerksamkeit auf sich gezogen. Vom deutschen Rhein sind wir also, wie man sieht, plötzlich in ganz internationale Gesellschaft geraten. Das ist ein charakteristischer Zug der Ztschft.

Ein anderer ist (z. Z. wenigstens noch) eine starke Vorliebe für den Impressionismus. Nach dem Gesagten kann man sich das denken. Und es ist gut, daß es bei

1) Das ist sie inzwischen nach einer Kundgabe in Hft 1 des lf. Jahrg. geworden, worin es heißt: „Von diesem Heft ab treten die ‚Rheinlande' in engere Beziehung zum Verband der Kunstfreunde in den Ländern am Rhein." Wirklich scheint sich damit manches nach der oben angedeuteten Richtung ausgestalten zu wollen.

uns ein bedeutendes Organ gibt, das die Fahne des Impressionismus noch nicht sinken läßt. So kann der Kulturwert dieser künstlerischen Periode leichter hinübergerettet werden in eine neue künstlerische Strömung. Und dieser Wert ist bedeutender als wir jetzt, wo wir bereits im zurückebbenden Wasser stehen, zu glauben geneigt sind. Allein es wäre völlig irrig, wollte man die Berliner Ztschft in der Vertretung des Impressionismus aufgehen lassen. Sie ist durchaus nicht auf ihn festgelegt. In der Tat ist der vom Herausgeber Heilbut besonders geschätzte Max Slevogt kein Hellmaler, und Heilbut hebt ganz richtig einen phantastischen Zug in seinem Wesen hervor, in dem sich eine Art moderner Romantik offenbart. Und ebenso richtig wird bei einer Würdigung Rodins, des „Impressionisten in Marmor", betont, daß Rodin eben doch ein Künstler ist, „bei dem sich Gestalten formen, was keiner von den impressionistischen Meistern ist."

Damit ist ein Zug berührt, der sich nun auch hier zu ungunsten des Impressionismus immer mehr verstärken soll: die Sehnsucht nach der Gestaltung, nach dem „Stil". Und hier geht diese Sehnsucht nicht aus einem nationalen geistigen Fühlen hervor, sondern aus rein künstlerischem Bedürfnis. Das ist charakteristisch für den deutschen Norden. Aber das Bedürfnis ist da, und es braucht nur der rechte Mann zu kommen, um sich an ihm klar zu werden, und das Manko des Impressionismus wird offen zugestanden und die Stilforderung programmatisch aufgestellt. Der Mann kam. Es war ein Schweizer, Ferdinand Hodler. Man lese den äußerst interessanten und geistvollen Aufsatz von Franz Servaes über den genannten Maler (im neuen Jahrgang). „Nur mit dem Impressionismus, niemals gegen ihn, werden wir weiter kommen, wenn wir jetzt uns rüsten, die große Stilkunst für unser Zeitalter zu entdecken." Hier haben wir das Programm. Und Hodler ist der erste, der die beiden Forderungen erfüllt. Das ist klar gesprochen, und das Programm ist richtig. Gut, daß wir die Berliner haben. Es steht zu fürchten, daß die Reaktion an manchen Stellen wieder mit einem Bruch mit der allerjüngsten Vergangenheit beginnt, und so kommen wir nur langsam weiter.

‚Kunst und Künstler' will aber eine Lücke ausfüllen, die vor ihrem Erscheinen tatsächlich da war. Es fehlte eine Ztschft der freien Kunst, die prinzipiell „Kunstkritik" üben wollte. Das erstrebt das Berliner Blatt. Das Ziel ist vorerst nicht genügend erreicht. Es kommen noch zu häufig warme und passionierte Anhänger über gewisse Künstler zum Wort. Die Kritik erfordert aber ein gewisses Darüberstehen. Immerhin sind vornehmkritische Essays durchaus nicht selten. So der des Jul. Meier-Graefe über Pissaro, den man geradezu ein Kabinettstück feiner, intimer Kritik nennen kann. Solche Aufsätze lassen hinwegsehen über das zweifellose Zuviel der Bewunderung, das Slevogt gezollt wird. Zum Verständnis mancher Urteile muß aber gesagt werden, daß sie häufig vom rein malerischen Standpunkt aus gewonnen sind. Ist ja doch ein bedeutender Teil der Mitarbeiter selbst künstlerisch tätig. Dieser enge und engste Kontakt, den die Ztschft mit den Künstlern selber hat, gibt ihr ein ganz eigenes lebendiges Gepräge und darf trotz aller daraus fließenden Gefahren als vorbildlich bezeichnet werden.

Bei gegebenem Anlaß wird auch die Vergangenheit in den Kreis der Kunstbetrachtung gezogen. Das ist bei dem durchaus fortschrittlichen Zug des Blattes eine vorzügliche Einrichtung. Solange der Zusammenhang mit der Vergangenheit noch empfunden wird, ist die Gefahr eines Irrwegs nicht gar so groß, jedenfalls nicht so verhängnisvoll. Um so weniger, wenn Kenner der Kunstentwicklung wie der Direktor des „Kaiser Friedrich-Museums" der Ztschftleitung nahe stehen. Aber auch sonst offenbart sich ein feines und modern lebendiges Empfinden für Kunstwerke früherer Zeiten, seien dies nun Porzellanwerke des 18. Jahrh. oder Gemälde des Quattrocento. Gerade die moderne Auffassung ist es, wodurch uns diese alten Sachen so nahe gebracht werden. Freilich stößt dieselbe auch manches ab, was von anderen gefeiert wird. So ist das Fazit eines Berichtes über die Richterausstellung das trockene Wort: „Einen nachhaltigeren Genuß bereitet uns Richter jetzt immerhin mehr durch das, was er geschrieben hat, als durch das, was er zeichnete". Offen gestanden, mich freut's, daß man so ehrlich ist. Und ehrlich ist's! Denn aus dem Geist dieser Ztschft heraus wird man schwer zu besonderen Sympathien für Richter kommen.

Und damit berühren wir den tiefsten Punkt, die einheitliche moderne Weltanschauung, die der ganzen Ztschft zu grunde liegt und die ihr ein völlig geschlossenes Gepräge gibt. Die Abneigung gegen alles Illusionäre, der starke Sinn zur Wirklichkeit hin, das Hervortreten des Willenselementes, die energische und praktische Zielstrebigkeit, der aktive Drang nach vorwärts: das sind die Elemente des spezifisch modernen Menschen. Gewiß sind das Eigenschaften, die man im typischen deutschen Nationalcharakter nicht zu finden gewohnt ist. Wirklich sind auch in manchen uns recht bekannten Perioden unserer Geschichte ganz andere Strebungen hervorgetreten. Aber das ist der große Rechnungsfehler, den die modernen Rassentheoretiker machen: sie rechnen mit einer konstanten Summe von Rasseneigenschaften, als ob sich im Verlaufe eines Völkerlebens nicht unter gewissen Umständen zuerst unentwickelt gebliebene Keime weiterbilden könnten. In der Tat ist es der politische und wirtschaftliche Zwang der Verhältnisse und dabei noch manches andere gewesen, was die realistische willensmächtige Aktivität des deutschen Volkes herausgetrieben hat. Wenn man will, nenne man das, wiewohl kein rechter Grund dazu vorliegt, anerworbene Eigenschaften. Sicher ist, daß wir diese trotz aller reaktionären, d. h. schlaffen Rückfalls-

tendenzen nie verlieren dürfen. Wir dürfen sie auch nicht verlieren um den Preis, unseren idealistischen Schwung oder unsere tiefe Innerlichkeit in höchstem Grade wiederzugewinnen. In der schärfsten Ausprägung steht beides in Widerspruch mit einander, kann nicht in einer Seele hausen. So muß ein Ausgleich gesucht werden, der im allgemeinen doch nur das Ergebnis eines harten Ringens sein kann. Man wird also anerkennen müssen, daß dieser spezifisch moderne Geist des Nordens für unsere Gesamtentwicklung, also auch für die künstlerische, ein recht notwendiges Entwicklungselement ist. Und wieder ist klar, daß das Hereinfluten der fremden Kulturelemente den modernen Geist wach erhalten muß. Und drum rufe man nicht sogleich und so unterschiedslos nach „Ausländerei". Man lasse alles sich frei entfalten und entfalte seinerseits frei seine Eigenart. Dann mag das Ergebnis sein, daß der Norden vom Süden und der Süden vom Norden sich eine Eigenschaft „anerwerbe". Und dann erst wird aus der inneren nationalpsychischen Einheit die große Einheit der nationalen Kunst erstehen.

4. **Zeitschrift für bildende Kunst**. Leipzig, E. A. Seemann. Mit ‚Kunstgewerbeblatt' 32 ℳ. 1903/4 = Neue Folge, XV. Jahrg.

Dieses Blatt hat für unseren Zweck keine hervorragende Wichtigkeit. Es ist aber schön, reichhaltig und mit reichen, trefflichen künstlerischen Tafeln versehen (10 Originalradierungen — z. T. aus Wettbewerben — 2 Radierungen nach älteren Meistern, 3 Originalholzschnitten, 2 Originallithographien, 2 Heliogravüren, 14 Dreifarbendrucken[2]). Einen breiten Raum nehmen die großenteils rein wissenschaftlich abgefaßten kunsthistorischen Aufsätze ein, die neues Material zu Tage fördern, alte Meinungen umdatieren, mitunter auch mit modern lebendigem Auge ein altes Kunstwerk anschauen. Derselbe ruhige, wissenschaftliche Geist verbreitet sich auch über einen guten Teil der Artikel, die sich mit modernen Künstlern befassen, die in diesem Jahrg. überwiegend Meister zweiten Ranges sind. Beachtenswert ist, daß den graphischen Künsten eine besondere Aufmerksamkeit zu teil wird. Im ganzen zeigt die Ztschft den Charakter einer wissenschaftlichen Ergänzung der alten und modernen Kunstgeschichte. Richtunggebend will sie nicht wirken, nur zuverlässig orientierend. Daran ändert nichts, daß sich jemand gelegentlich für Manet leidenschaftlich begeistert (Ferd. Laban), so daß selbst Heilbut, der in seiner mustergiltig geführten Chronik darauf zu sprechen kommt, etwas dämpfen muß. In den drei Ausstellungsberichten treten keine besonderen Sympathien für den Impressionismus zutage, z. T. vielmehr starke Abneigung, wie es von W. Schäfer ja nicht anders zu erwarten war. (Schluß folgt.)

München. **Alois Wurm.**

2) Gegenüber einer m. E. zu geringen Einschätzung des Farbendruckes in diesen Blättern (Nr. 2 lf. Jg. Sp. 36 f.) möchte ich meine optimistischere Ansicht nicht verschweigen. Ich will hier nur darauf hinweisen, 1) von welch ungeheurer Bedeutung eine auch nur annähernd gute Wiedergabe der Farbenwerte des Originals ist, da diese doch ein ganz wesentlicher Bestandteil des Gemäldes sind; 2) daß mir die Misère des Farbendrucks darin zu liegen scheint, daß man auch Werke in Farbe wiederzugeben sucht, denen unsre Technik tatsächlich noch nicht gewachsen ist.

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Der zweite Brief des Apostelfürsten Petrus, geprüft auf seine Echtheit von Dr. theol. Karl Henkel (Bibl. Studien, hrsgeg. von Prof. Dr. O. Bardenhewer IX. Bd, 5. H.). Freiburg, Herder. 1904. 8°. X,90 S. ℳ 2,40.

Trotzdem O. Pfleiderer (Urchristentum ²II, 516) von der „absoluten Unmöglichkeit der Echtheit" des zweiten Petrusbriefes redet, hat es dem Briefe nie an Verteidigern gefehlt. Ihnen schließt sich H. in der obigen, klar u. gewandt geschriebenen Studie an. Er zeigt im 1. Tl (S. 2—46), daß unser Brief in der apostol. Zeit entstanden sein kann; denn weder finden sich in den Lehranschauungen Spuren einer späteren Zeit, noch tragen die libertinistischen Irrlehrer des 2. Kap., mit welchen die Spötter in Kap. 3 identisch sind, die Züge des dualistischen Gnostizismus des 2. Jahrh. an sich, sondern die des Antinomismus der apostol. Zeit. Eine Benutzung von nach dem J. 70 entstandenen Schriften findet nicht statt. — Die Ausführungen in diesem Teil sind etwas allgemein gehalten, wenig scharf und darum weniger beweiskräftig. — Im 2. Tl (S. 47—89) erweist er als Verfasser des Briefes den Apostelfürsten Petrus. Dafür spricht zunächst das Verhältnis zu 1. Petr. Ohne das Eigenartige des 2. Petr. zu verkennen und die Stildifferenz durch die Annahme, daß Silvanus 1. Petr. geschrieben, zu erklären oder wegzudeuten, macht er sie begreiflich aus der verschiedenartigen Stimmung u. Situation des Verfassers, da die Briefe durch einen Zeitraum von 3 Jahren getrennt sind, aus der Situation der Leser, der Anlehnung an paulin. Briefe bei 1. Petr. und Benutzung von Judas in 2. Petr. Der Anschluß an Judas hat nichts Verfängliches, sobald man nicht einen völlig falschen Maßstab schriftstellerischer Benutzung anlegt. Gut stellt er mit B. Weiß eine Reihe höchst auffallender Übereinstimmungen im lexikalischen Wortvorrat u. Partikelgebrauch den Differenzen beider Briefe gegenüber.

Auch bei einer Vergleichung des Markusevangeliums u. der Petrusreden in der Apostelgesch. will er die schriftstellerische Eigenart von 2. Petr. finden. Ich halte das für völlig aussichtslos, da die einzelnen Schriften nur in sehr verschiedener Weise auf Petrus zurückgeführt werden können. Markus, der Dolmetscher Petri, hätte das Leben Jesu nach Erinnerungen an die griech. Lehrvorträge Petri zu seinem Evangelium zusammengefaßt

id sogar, wohl wegen seines immensen Gedächtnisses, nzelne Worte genau behalten, die nicht einmal selten sind, ie ἀγαπᾶν, χωρεῖν. Da Petri-Reden in der Apostelsch. aramäisch gehalten, Lukas dieselben aber schon in iech Übersetzung gibt, hat man keinerlei Sicherheit, ob ese oder jene Eigentümlichkeit auf Petrus oder den erichterstatter zurückzuführen ist. Wäre der Verf. sich eses Sachverhaltes bewußt geworden, so hätte er sich ohl einer größeren Vorsicht in seinen Folgerungen beeißigt. Ebenso ist es höchst übereilt, aus dem Vorommen von ἐλπίς, ἀποκάλυψις in 1. Petr. u. Röm., ληρονομία in Eph. auf eine Abhängigkeit zu schließen, e weder durch Anklänge noch dadurch, daß Röm. 8, 18—19 nen großen Teil von 1. Petr. durchzieht, S. 67 f. beiesen wird. Der Verf. verrät überhaupt eine weitgehende ensibilität in der Konstatierung literar. Beziehungen 5 69 findet er Reminiszenzen in 2. Petr. an 1. Kor., . u. 2. Tim., 1. Thess., Röm., Hebr., Eph. Wahrscheinch hat Petrus ein Lexikon u. eine Grammatik zu den aulinischen Briefen benutzt!

Die äußere Bezeugung von 2. Petr. bildet den Schluß es Beweises. Der Verf. findet leichte Anklänge, die it ziemlicher Bestimmtheit auf eine Bekanntschaft mit . Petr. deuten sollen, bei Clemens Rom., Barnabas, ermas, Ignatius, Justin.

Eine Nachprüfung lehrt, wie unsicher u. schwankend ie Entscheidung über literarische Abhängigkeit ist. Es ehlt hier an der nötigen Umsicht u. Zurückhaltung, wenn s gilt, die Tragweite der Beobachtungen zu bestimmen, vährend die Neigung besteht, das Gewicht der entgegentehenden Instanzen zu unterschätzen. Hätte der Verf. . B. den Kanon der syr. Kirche studiert, so hätte er sich S. 59 gehütet, in das Urteil über die „Leichtfertigkeit u. lngründlichkeit" des hl. Hieronymus einzustimmen. Eine lbertreibung ist es, zu sagen, daß die Apostel „drei Jahre jindurch täglich, stündlich" mit dem Herrn zusammen gewesen seien (S. 12), daß alle anderen Apostelbriefe vor 2. Petr. (67) fallen (S. 37). — S. 1 lies Bleek, S. 5 Anm. 2 l. Paderborn, S. 55 Anm. 3 l. 1899. — Das bekannte Meyersche Bibelwerk wird S. 11 Anm. 1 zitiert als: „Test. nov. graece". Fremdsprachliche Literatur ist nirgends herangezogen.

Als Zeichen wissenschaftlicher Tätigkeit ist die Arbeit erfreulich; ob die Ergebnisse überall den vom Verf. erwarteten Beifall finden werden, ja ob sie in allen Stücken ihn verdienen, ist fraglich.

Münster. **A. Bludau.**

Apologetik.

Zitaten-Apologie oder Christliche Wahrheiten im Lichte der menschlichen Intelligenz. Christliches Vademekum für die gebildete Welt. Von Dr. phil. **Theodor Deimel**, Religionsprof. 2., verb. u. verm. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 12°. XIV u. 312 S. ℳ 2; gb. 2,80.

Die 2. Aufl. der Zitaten-Apologie ist fast ein völlig neues Werk; viele Zitate sind weggefallen, noch mehr, etwa 400, hinzugefügt worden. Unsere Kritik wird sich, wie das recht und billig ist, nur mit der neuen Auflage beschäftigen. Wir werfen die Frage auf: Wie sind die Hunderte von neuen Zitaten, welche Männern aller Jahrhunderte angehörten, zusammengestellt werden? D. sagt darüber: „Mit Vorliebe wurden Zitate neuerer Autoren, besonders der führenden Geister der Jetztzeit, aufgenommen. Ferner wurden die altklassischen Zitate nachgeprüft. Die biographischen Daten, welche den naturwissenschaftlichen Autoren beigefügt sind, wurden zuverlässigen Werken entnommen." Diese Quellenanalyse ist nicht ausreichend. Es sei uns gestattet, dieselbe zu ergänzen.

Wir fanden drei Gruppen von Zitaten. Die erste und größte umfaßt „neuere Autoren, besonders die führenden Geister der Neuzeit". Außer dem Vatikanischen Konzil und den Sendschreiben Leos XIII. begegnen uns folgende Werke: Hertling ‚Prinzip des Katholizismus'; Jodl ‚Gedanken über Reformkatholizismus'; Mausbach ‚Christentum und Weltmoral', ‚Kernfragen'; Müller ‚Reformkatholizismus'; Nietzsche ‚Fröhliche Wissenschaft'; Paulsen ‚Philosophia militans'; Pernter ‚Voraussetzungslose Forschung'; Pesch ‚Lebensphilosophie'; Ranke ‚Weltgeschichte'; Reinke ‚Welt als Tat'; Schell ‚Katholizismus als Prinzip des Fortschrittes'; Schneider ‚Das andere Leben'; Thiele ‚Kosmogonie und Religion'; die Apologien von St. Projet-Braig, Hettinger, Schanz und Weiß; Willmann ‚Geschichte des Idealismus'; Kneller ‚Das Christentum und die Vertreter der modernen Naturwissenschaft'; ferner die Inaugurationsreden der Wiener Rektoren Hyrtl, Sachs und Wiesner; dann Grillparzer und andere Klassiker, meist nach Kürschners Ausgabe; endlich einige ältere philosophische Werke, nämlich Rousseaus ‚Emil', Schellings ‚Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums' und Hegels ‚Vorlesungen über Philosophie der Geschichte'. Diese Auswahl können wir nicht als ausreichend bezeichnen. Wir gewinnen den Eindruck, als habe D. die Werke, die er gelegentlich nach und nach gelesen, zu einer Zitaten-Apologie verarbeitet. Den ‚Emil' Rousseaus besitzt D. jetzt in der Denhardtschen Übersetzung; diesem Umstande verdanken wir ungefähr 30 Zitate aus ihm. Das hat sich der sentimentale Lobredner der natürlichen Religion wohl nicht träumen lassen, daß eine Zitaten-Apologie sein Andenken in so nachdrücklicher Weise auffrischen werde. Etwa 16 Zitate muß Schelling hergeben; dieselben verteilen sich auf 35 Seiten (276—310) seines obengen. Werkes. Dazu kommt noch ein Ausspruch aus dem Gespräche ‚Clara'.

Eine zweite Gruppe von Zitaten umfaßt Naturforscher des 19. Jahrhunderts, Philosophen, endlich Dichter und Gelehrte aller Zonen und Zeiten. D. hat es unterlassen, diejenigen zu nennen, welche für ihn diese Zitate gefunden haben. Es sind in 70 Fällen Hettinger mit seiner zitatenreichen Apologie, in 60 Fällen Kneller mit seinem fleißigen Sammelwerke ‚Das Christentum und die Vertreter der modernen Naturwissenschaft', endlich in 15 Fällen Willmann mit seiner ‚Geschichte des Idealismus' und seiner ‚Didaktik'. Also in fast 150 Fällen werden diese drei Autoren benutzt, ohne genannt zu werden. Wir wollen hier nicht die Frage entscheiden, ob eine so ausgiebige Benutzung fremder Ar-

beiten statthaft ist; vielleicht ist in einer „Zitaten-Apologie", die ihrem Wesen nach Zusammenstellung fremder Geistesprodukte ist, mehr gestattet, als sonst in wissenschaftlichen Werken. Das aber müssen wir feststellen, daß es Pflicht blieb, entweder in der Einleitung oder im Texte auf die großen Dienste hinzuweisen, welche jene Werke der „Zitaten-Apologie" geleistet haben. Statt dessen finden wir Zitate wie: „Schwann . . . zitiert in Annuaire de l'Académie royale des sciences de Belgique LI Bruxelles 1885, 215." So durfte nur Kneller zitieren; D. mußte sagen: „zitiert bei Kneller usw. S. 202" (S. 25; vgl. S. 132). Ein merkwürdiges Zitat findet sich S. 158: „Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Académie des sciences, 3e série, Paris 1881, 2301". Dieses Zitat machte mich anfangs stutzig. Denn bei Kneller, dem D. sonst genau folgt, steht S. 214: „Recueil etc. . . . . 1862, 279 f." Woher also die Zahlen bei D.? Nach einigem Suchen fand ich die Lösung; zwei Zeilen höher zitiert Kn.: „Allgemeine Zeitung, Augsburg, 1881, 2301."

Etwa 70 Zitate, die rund 50 alten oder modernen Auktoren angehören, muß ich zu einer dritten Gruppe vereinigen, weil ich bezüglich derselben zur Zeit nicht feststellen kann, ob und inwieweit hier Vorarbeiten vorliegen. Manche sind wohl selbständig gefunden worden, manche sicher nicht. So nennt z. B. D. im Anschluß an St.-Project-Braig (S. 508) Meignan „Bischof von Chalons-sur-Marne". Das war der berühmte französische Exeget tatsächlich 1865—1882; er wurde aber 1882 Bischof von Arras, 1884 Erzbischof von Tours, 1893 Kardinal und starb 1896.

Zur Erklärung für die Arbeitsweise des Verf. will ich noch erwähnen, daß er keine größere Bibliothek in der Nähe hat; das ist gerade für eine „Zitaten-Apologie" recht mißlich. Es kann dieser Umstand ihn aber nicht von der Verpflichtung befreien, seine Quellen gebührend zu nennen.

Noch seien einige Einzelheiten erwähnt! S. 3 muß stehen 1894 statt 1884. — Der Katalog der „gottesgläubigen Naturforscher des 19. Jahrhunderts" gehört ebensowenig in eine Zitatenapologie, wie die „katholischen Priester — als Erfinder". Die Liste der letzteren ist nicht einwandfrei. Der Erfinder des Blutkreislaufes heißt Harvey (nicht Harvez); aber war er ein katholischer Geistlicher? Johann de la Salle, der als selig bezeichnet wird, ist 1900 heilig gesprochen worden; daß der Großglockner von einem Geistlichen zuerst bestiegen wurde, gehört kaum zu der Kategorie: „Geistliche als Erfinder". Die Verdienste des katholischen Klerus gehören anderen Gebieten an. Sind die hl. Franz von Sales und Vinzenz von Paul wirklich die „Begründer der Zeitungen"? — Unausgeglichene Widersprüche sind S. 131 und 133 stehen geblieben. Für Ziegler (S. 133) bedeuten „Moleschott und Vogt wenigstens als Naturforscher etwas", Helmholtz (S. 131) „protestiert" dagegen, daß man „diese beiden Leute als Repräsentanten der Naturforschung betrachtet". — Das Zitat von Leo XIII. S. 139 bezieht sich auf den Naturalismus, nicht auf den Materialismus. — S. 171 ff. steht ein über 3 Seiten langes Zitat aus Willmann. — Levin Schücking (S. 229) war Katholik.

Als Gesamtergebnis müssen wir feststellen, daß das von D. gebrauchte Material für eine gute Zitaten-Apologie, etwa einen apologetischen „Büchmann", nicht ausreicht; auch ist die Verarbeitung mangelhaft. In seiner jetzigen Form kann das Werk wissenschaftlichen Wert nicht beanspruchen. An manchen treffenden Aussprüchen wird man sich erheben und begeistern können; so kann das Buch immerhin Nutzen stiften. Soll aber einmal eine wirklich brauchbare Zitaten-Apologie erstehen, so muß, mit Beibehaltung der Grundidee, von vorn begonnen, gründlich gesichtet und in jedem einzelnen Falle kritisch nachgeprüft werden.

Die Ausstattung des Werkes ist ganz vorzüglich. Das Buch zeigt aber in drastischer Weise, daß wir uns schon wieder einmal einer neuen Orthographie rühmen dürfen. Der Einband verspricht eine „Citaten-Apologie"; auf dem Titelblatt lesen wir aber schon: „Zitaten-Apologie".

Münster. **Jakob Margreth.**

Hagiographie.

Leben der Heiligen nebst praktischen Lehren für das christkatholische Volk mit besonderer Berücksichtigung der bekannteren, der deutschen u. der neueren Heiligen von **H. J. Kamp**, Oberpfarrer. 2. Aufl. Dülmen, Laumann. 1904. 4⁰. 736 S. gb. ℳ 10.

An Heiligenlegenden für das christliche Volk herrscht kein Mangel. Aber so ansprechende Bearbeitungen wie die vorliegende Kampsche läßt man sich gerne gefallen. In neuem, schmuckem Gewande zieht das Buch wieder hinaus, und wir wünschen ihm einen guten Erfolg. Knappheit der Darstellung, guter Stil, möglichstes Vermeiden von Eintönigkeit, kernige Ermahnungen sind Eigenschaften des Buches, die man gerne anerkennt, ebenso, daß unsere deutschen Heiligen eingehend berücksichtigt werden. Das Freiburger Kirchenlexikon war dem Verf. Hauptquelle. Damit soll nicht gesagt sein, daß nicht manches berichtet wird, was vor der historischen Kritik keinen Bestand hat. Ein würdiger, von der Kühlenschen Kunstanstalt in M.-Gladbach besorgter Bilderschmuck gereicht dem Werk zu besonderer Zierde. Daß auf der rechten Seite jedesmal die Seitenangabe fehlt, halten wir für keine glückliche Einrichtung.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Papstgeschichte.

Ungedruckte Akten zur Geschichte der Päpste vornehmlich im 15., 16. u. 17. Jahrh. Hrsgeg. von **Ludw. Pastor.** Erster Band: 1376—1464. Mit Unterstützung der Administration des Dr. Joh. Friedr. Böhmerschen Nachlasses. (Acta inedita historiam Pontificum Romanorum praesertim saec. XV, XVI, XVII illustrantia. Ed. Lud. Pastor. Vol. I: A. 1376—1464. Ad opus promovendum adiumenta concessa sunt ex hereditate quem [sic!] reliquit Dr. Ioh. Fred. Böhmer.) Freiburg, Herder. 1904. gr.-8⁰. XX,347 S. ℳ 8; geb. 10.

Der rühmlichst bekannte Geschichtsschreiber der Päpste beginnt mit dieser Publikation ein schon vor ungefähr 2 Jahrzehnten gegebenes Versprechen einzulösen. In dem 1. Bde seiner ‚Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters‘, der im J. 1886 erschien, kündigte er bereits die Veröffentlichung bisher ungedruckter Dokumente zur Papstgeschichte in einer besonderen Sammlung an. Aber „der Wunsch, zunächst das darstellende Werk weiterzuführen als auch andere unaufschiebbare Arbeiten“ haben die Herausgabe dieser Acta inedita lange verzögert. In Anbetracht der großen Produktivität Pastors, der zudem durch seine amtliche Stellung als Universitätsprofessor und als Leiter des österr. historischen Instituts in Rom stark in Anspruch genommen ist, wird jeder diese Entschuldigung gelten lassen. Nicht nur sind ja die 3 bis jetzt vorliegenden Bände der ‚Geschichte der Päpste‘ inzwischen in mehreren Auflagen erschienen (das Erscheinen des mit großer Spannung allseitig erwarteten 4. Bandes, der das Papsttum bei Beginn der Kirchenspaltung — Leo X., Hadrian VI. u. Klemens VII. — schildern wird, ist kürzlich für den nächsten Herbst angekündigt worden), Pastor hat auch die weitere Bearbeitung u. Herausgabe von Janssens ‚Gesch. des deutschen Volkes‘ übernommen; daneben laufen noch eine Reihe sonstiger Publikationen, wie z. B. die Biographien Janssens u. Aug. Reichenspergers. Wenn P. gleichwohl noch Zeit gefunden hat, das alte Versprechen jetzt mit Hülfe jüngerer Gelehrten und mit finanzieller Unterstützung des Böhmerschen Nachlasses wahrzumachen, so kann er für seine schöne Gabe des aufrichtigen Dankes der Geschichtsforscher u. -Freunde sicher sein.

Ihrem ganzen Charakter nach ist die Sammlung, die 205 kürzere oder längere Aktenstücke der verschiedensten Provenienz umfaßt, von denen die ersten vier den Jahren 1376—1380 (darunter Nr. 3 ein beachtenswerter Bericht über die rechtmäßige Wahl Urbans VI. 1378) angehören, die übrigen der Zeit von 1423—1464, von Martin V. bis zum Tode Pius' II., weniger für ein größeres Publikum berechnet als für diejenigen, die sich wissenschaftlich u. selbständig mit der Geschichte der Päpste beschäftigen. Aus diesem Grunde mag auch an dieser Stelle die Bemerkung genügen, daß die häufig hervorgehobene Gründlichkeit der Arbeit u. Forschung, die alle Veröffentlichungen Pastors auszeichnet, auch in dieser Publikation wieder in ein helles Licht tritt. Eines weiteren Lobes u. einer besonderen Empfehlung bedarf es nicht.[1])

Münster. **L. Schmitz-Kallenberg.**

1) An die Verlagshandlung möchte der Ref. die Bitte richten, bei den noch nicht abgesetzten Exemplaren des Buches den Umschlag sowohl wie auch das Titelblatt durch einen Neudruck zu ersetzen, damit der häßliche Druckfehler: horeditate, quem — der sich übrigens auch immerfort in den Ankündigungen des Buches seitens des Verlags findet — getilgt wird.

Kirchengeschichte.

P. Emundus Augerius S. J. „Frankreichs Canisius“ in seinem religiösen und sozialen Wirken zur Zeit der Hugenotten. Von Fr. Jos. **Brand**, geistl. Gymnasial-Oberlehrer. Kleve, Boß Wwe. 1903. 8°. 175 S. geb. ℳ 3.

„Ich glaubte“, sagt der Verfasser im Vorwort, „dem deutschen Volke einen Dienst zu leisten, indem ich dem deutschen Canisius einen französischen Canisius gegenüberstellte, einen Emundus Augerius“.

Der Grundgedanke der Schrift ist ohne Zweifel richtig. Auger hat in der Tat eine Wirksamkeit entfaltet, die sich mit der Wirksamkeit unseres Canisius vergleichen läßt, deren Schilderung auch heute noch auf den empfänglichen Leser Eindruck zu machen imstande ist.

Otto Pfülf hat 1897 das Leben seines berühmten deutschen Ordensbruders in einem anspruchslosen Büchlein dargestellt, das „nur der Erbauung dienen“ sollte. Auch Brand hätte ähnlich verfahren können, zumal da er den weitaus größten Teil des für ihn notwendigen Materials in zwei älteren Biographien vorfand, welche die Jesuiten Bailly und Dorigny, der eine in lateinischer, der andere in französischer Sprache, dem Andenken Augers gewidmet haben. Doch sein Buch sollte, wie das Vorwort ausdrücklich hervorhebt, auch „der Wissenschaft einen Dienst leisten“. Es soll und muß also nach dem für wissenschaftliche Arbeiten geltenden Maßstabe beurteilt werden.

Betrachten wir zunächst seinen Inhalt. Liegt darin ein Gewinn für die Wissenschaft, für die geschichtliche Erkenntnis, für die Beurteilung Augers und seiner Zeit? Stellt Brand neue Gesichtspunkte auf, erweitert oder berichtigt er unser Wissen? Ich wage diese Frage nicht zu bejahen. Allerdings hat er außer den beiden erwähnten Biographien eine Reihe anderer Werke herangezogen und mit deren Hülfe sich für seine Darstellung eine breitere Unterlage geschaffen, ihnen auch diesen und jenen Zug entnommen, der die Persönlichkeit Augers in ein helleres Licht rückt. Aber er ist dabei auf Abwege geraten, hat sich in Erörterungen eingelassen, die zu seinem Thema in keiner Beziehung stehen und den Zusammenhang zerreißen. Das gilt namentlich von seinen Expektorationen über die Bartholomäusnacht (S. 92—97) und über die Ermordung der beiden Guisen im Dezember 1588 (S. 149—154). Ebenso störend und für ein wissenschaftliches Werk ungehörig, wie diese Episoden, sind, um auch das hier zu bemerken, die wiederholten Hinweise auf heutige Verhältnisse. (Vergl. S. 49, 84, 90, 104, 106). Sogar „der bekannte Thümmel“ wird im laufenden Text erwähnt. Hätte doch der Verfasser statt dessen die Erzählungen seiner Vorgänger kritisch geprüft und manches ausgeschieden, was in einem ernsten Geschichtswerke Befremden erregt! Wer sich ein wenig eingehend mit einem gleichen Gegenstande beschäftigt hat, weiß, wie große Vorsicht geboten ist, wie unsicher der Boden ist, auf dem man steht. Welchen Wert hat z. B. das, was S. 42 über die Pest erzählt wird?

Wäre es nicht mindestens vorsichtig gewesen, den Bericht von der Auffindung der Reliquien des hl. Irenäus (S. 107 ff.) mit einer kritischen Bemerkung zu begleiten? In der Benutzung seiner Quellen ist Brand im allgemeinen sehr unbefangen. Aber die Unbefangenheit verläßt ihn, sobald er fürchtet, Auger könnte in der Verehrung des Lesers sinken. Um den Beichtvater zu decken, urteilt er über dessen Beichtkind, den charakterlosen Heinrich III., mit einer erstaunlichen Milde: „Die Ausschweifungen, die wohl nicht zu leugnen sind, sind sicherlich weit übertrieben . . . . Ich, für meine Person, kann mich nicht entschließen, mit so vielen Geschichtsschreibern über Heinrich III. den Stab zu brechen." Wenn Brand sich hier mit dem ganzen Gewicht seiner Person in die Bresche wirft, so ist das in gewissem Sinne löblich; aber damit beweist er ebenso wenig, als wenn er S. 167 erklärt: „Ich, für meine Person, glaube so schon, daß Gott seinem treuen Diener (Auger) die Krone des ewigen Lebens nicht vorbehalten (sic!) hat". Auch an anderen Stellen besitzen die „Beweise" nicht die ihnen beigelegte Kraft. Ist z. B. das Urteil der auf S. 167 genannten „berühmten Männer aller Nationen" (Possevinus, Ribadeneira 2c.) in der Tat so gewichtig? Sind die S. 12 mitgeteilten Verse wirklich „belebt von jenem Feuer, das die Dichter macht"? Bei mehreren Behauptungen fehlen überhaupt die Belege.

Doch vielleicht werden wir für die Mängel des Inhalts in etwa entschädigt durch eine saubere, tadellose Form, eine glatte, gewandte Sprache. Leider trifft diese Erwartung keineswegs zu.

Es wäre kleinlich, wollte ein Referent Jagd machen auf Druckfehler und den einen oder andern lapsus calami an den Pranger stellen. Aber anders steht die Sache, wenn Verstöße aller Art fast Seite für Seite in solcher Fülle vorkommen, daß der Referent seinerseits ernsten Tadel verdiente, wenn er stillschweigend über sie hinwegginge. Und so verhält es sich in diesem Falle. Ohne auf Einzelheiten einzugehen, kann ich hier nur mein Bedauern aussprechen über die in den Zitaten herrschende Formlosigkeit und Willkür, über den Mangel jeglicher Konsequenz in der Interpunktion, über die zahlreichen Druckfehler.

Einen recht fatalen Eindruck machen „Druck"-Fehler wie folgende: „Den Predigern ließ er die Schwäche ihrer Gründe fühlen" (S. 23; ähnlich S. 140. 161); „welche dem Prediger der Ungenauigkeit ziehen" (S. 83); „ohne jemanden zur Last zu fallen" (S. 86). Brand hat öfters längere und kürzere Stellen aus seinen lateinischen und französischen Vorlagen unübersetzt in seine Darstellung aufgenommen; warum er sie nicht ins Deutsche übertragen hat, ist nicht recht ersichtlich. Anderseits vermißt man in den Übersetzungen, die er bietet, vielfach die wünschenswerte Gewandtheit. Dieser Mangel mag wenigstens zum Teil jene verfehlten Wendungen und Sätze erklären, die den Leser bald zur Heiterkeit stimmen, bald mit Unmut erfüllen. Von den „Stilblüten" seien einige zur Probe erwähnt: „dessen Benehmen die wahre Religion sehr verdächtigte" (S. 17); „sie stürzten die Tempel um" (S. 20); „die Stadt wurde durch die Beziehungen, welche der Baron mit den Protestanten innerhalb von Valence hatte, überrumpelt" (S. 21); „der Umstand, daß man unter dem Vorwande einer vermeintlichen Unzufriedenheit der Religion feind ist" (S. 70); „die Stadt kaufte das vorgebliche Recht der Protestanten zum zweiten Male und baute noch eine Kirche nebenan" (S. 88); „sie sagten ihm mit sinnlicher Unverschämtheit geradezu heraus" (S. 104). Zuweilen stößt man auf platte Ausdrücke, die man in einer solchen Arbeit gern entbehren würde, z. B. „Lügen haben kurze Beine"; „Stoff zum Raisonnieren"; „der arme Prädikant"; „eine so unsterbliche Blamage". Wer sich für wundersame Satzgebilde interessiert, den verweise ich auf S. 20, 22, 23, 28, 45, 55, 61, 69, 79, 127, 139, 159, 161.

Der Verfasser sagt im Vorwort, „die Wissenschaft, und am allerwenigsten die deutsche Wissenschaft, frage nicht nach Nationalität, Konfession oder Stand". Nun wohl, aus Hochachtung vor der deutschen Wissenschaft glaubte ich, diese Bemerkungen, die ich ἀέκοντι θυμῷ gemacht, nicht unterdrücken zu dürfen.

Paderborn. **Wilh. Richter.**

Deutsche Literatur.

Annette Freiin von Droste-Hülshoffs sämtliche Werke in 6 Bdn. Hrsg. von Ed. Arens. Mit 2 Bildn., 3 Abbild. u. 1 Briefe als Hdschriftprobe. Leipzig, Hesse. [1904]. kl.-8°. LXXII,150,240,143,175,180,160 S. geb. (in 2 Bde) ℳ 3.

Die Annette Droste-Literatur hat namentlich in neuerer Zeit eine ungeahnte Ausdehnung angenommen und erhält fast in jedem Jahre weiteren Zuwachs. Wohl mit keiner kathol. Dichtergröße haben sich die Geister aller Richtungen u. Anschauungen so intensiv beschäftigt, wie mit der westfälischen Dichterin. Die Urteile über sie durchlaufen die ganze Skala vom christlich-konservativen Standpunkte bis zum äußersten politischen u. religiösen Radikalismus. Jeder las, der eine mehr, der andere weniger, seine Auffassung von den höchsten Problemen des Menschendaseins in ihr Leben u. Dichten hinein, bezw. aus denselben heraus.

Was die Biographien betrifft, so stehen auch heute noch Kreiten und der vor kurzem verstorbene Hüffer obenan. Schlüter kommt eigentlich nur mit dem übrigens auch jetzt noch sehr lesenswerten Nekrologe in Betracht. Schücking ist über das 1862 herausgegebene „Lebensbild" nicht wesentlich hinausgekommen. Das „Denkmal" des Mennoniten Claassen wurde mit viel gutem Willen geschrieben, leidet aber bei allem Gedankenreichtum an Unklarheit. Busse betrachtet das Leben Annettes aus einem durchaus schiefen Gesichtswinkel; sein sonderbares Buch ist verfehlt.

Sammelausgaben der Werke Annettens gab es bis vor kurzem nur zwei, nämlich die von Schücking u. von Kreiten besorgten. Auf absolute Vollständigkeit können sie keinen Anspruch machen, da noch nicht alles Ungedruckte zu Tage gekommen, überhaupt die Droste-Literatur noch im Fluß ist. So z. B. kannte man bisher nur einen

Brief Sprickmanns an die Dichterin. Jetzt veröffentlicht unterm 20. Febr. d. J. ‚der Zeitgeist‘, Beiblatt zum ‚Berliner Tagebl.‘, einen zweiten längeren Brief Sprickmanns, datiert vom 2.—8. Sept. 1818. „Vor einem Jahre,“ so berichtet der Einsender, Pierre Masclaux in Berlin, „hatte ich das Glück, ein zweites Schreiben des Freundes neben anderen interessanten Manuskripten, namentlich dem verloren gegangenen, von den Forschern Annettens lange vermißten Originalgedicht ‚Des Arztes Vermächtnis‘ zu entdecken“. Einzelnes Weitere mag auch noch aus ihrem sonstigen Briefwechsel auftauchen. Aus dem Junkmannschen Nachlasse war nichts zu erwarten, da er, wie er dem Unterzeichneten mündlich mitteilte, alles Dahingehörige verbrannt habe, „weil er später nicht in der Literaturgesch. herumspuken wolle“.

Nunmehr hat der Hessesche Verlag in Leipzig eine neue Annette Droste-Ausgabe in sechs Bänden erscheinen lassen, die bei feiner Ausstattung nur drei Mark kostet. Besorgt wurde sie von dem durch seine Einzelforschungen auf diesem Gebiete hochverdienten Oberlehrer Dr. Ed. Arens in Aachen. In der einleitenden Biographie bewährt sich der Herausgeber überall als den gewiegten Kenner des Lebens u. der Werke der Dichterin; meisterhaft bewältigt er auf dem verhältnismäßig knappen Raume die verwickelte, mitunter recht spröde Materie. Wir vermissen keinen wesentlichen Zug in dem fein ausgeführten Bilde. Die Momente des äußeren u. inneren Lebensganges der Dichterin durchdringen sich innig zu einem harmonischen Ganzen. Dabei ist die Darstellung von solcher Wärme durchhaucht und so feinsinnig durchgeführt, daß sie den Leser überaus sympathisch anmutet. Besonders hervorheben wollen wir, daß der Verf. aus dem äußeren Leben dasjenige mit Vorliebe verwertet hat, was auch bei einem weiteren Leserkreise das Interesse für die Dichterin zu wecken u. zu fördern geeignet ist. Nach ihrem Charakter hat er sie geschildert als das, was sie war: als eine tief religiöse, glaubenstreue Tochter der kathol. Kirche und als eine durchaus konservativaristokratische Natur. Auch intimere Beziehungen aus Annettens Leben sind nicht übergangen; so die Vermutung einer unglücklichen Jugendliebe, die aber m. E. immerhin recht hypothetisch bleibt. Bestimmter u. klarer zeichnet der Verf. das Verhältnis zwischen der Dichterin und Schücking: „Erst Schützling, dann literar. Mitarbeiter u. Ratgeber, war er nun der vertrauteste Freund geworden. Das eigenartige Verhältnis läßt sich schwer mit einem Worte bezeichnen; es bleibt immerhin fortdauernd von ihrer Seite jene mütterliche Fürsorge bestehen, die an seinem Wohl u. Wehe uneigennützigsten Anteil nimmt, anderseits kommt doch bald sieghaft u. übermächtig zur Herrschaft das Gefühl, daß niemand ihrem Herzen so nahe stehe, daß niemand eine solche inspirierende Macht auf sie übe, wie er. Erst die vertrauten Briefe, bei denen man nicht vergessen darf, daß sie keineswegs u. von keiner der beiden Seiten für die Öffentlichkeit bestimmt waren, haben uns die Einsicht eröffnet, wie nahe diese edle Freundschaft der Liebe kam“.

Was nun die Sammlung selbst betrifft, der ein Faksimile und der Druck eines Briefes der Dichterin an Elise Rüdiger voraufgeht, so ist der Stoff folgendermaßen verteilt: Bd I u. II umfassen die von der Dichterin selbst zum Druck besorgten „Gedichte 1844“, und zwar in der Anordnung, wie sie Annette damals getroffen. Das war nicht bloß durch Rücksichten der Pietät, sondern auch durch sachliche Gründe geboten. Man weiß aus den Briefen der Dichterin, mit welcher Sorgfalt und feinsinnigen Überlegung sie jedem Gedichte den ihm zukommenden Platz anwies. Bd III enthält „das geistliche Jahr“ nebst Anhang; Bd IV die von Schücking aus dem Nachlaß veröffentlichten „Letzten Gaben“ und die später ans Licht gekommenen Jugend- und sonstigen Gedichte; Bd V die Werke in Prosa; Bd VI Dramatisches.

Über die redaktionelle Seite seiner Tätigkeit bemerkt der Herausgeber: „In kritischer Hinsicht war unser Streben darauf gerichtet, einen zuverlässigen Text herzustellen, dessen Grundlage natürlich die durch P. Kreiten gelieferte wertvolle Rezension bilden mußte. Den von ihm dargebotenen reichhaltigen (leider nicht überall zuverlässigen) kritischen Apparat, den er selber ebenso wenig ausgenutzt hat, wie die seitdem erschienenen Ausgaben, haben wir, so gut es ohne neue Vergleichung der zerstreuten Handschriften anging, auszunutzen gesucht. Einen vollständig befriedigenden Text zu bieten, ist wohl nur einer kritischen Ausgabe mit vollständigem wissenschaftlichen Apparate möglich, an der es leider noch gebricht.“

Es würde uns ratsam erschienen sein, namentlich die größeren Dichtungen, aber auch einzelne schwierige kleinere Gedichte mit kurzen Erläuterungen zu versehen, und zwar nicht in durchlaufenden Fußnoten, sondern in mehr aphoristischer Zusammenstellung am Schlusse der Anfangsseiten oder gleich unter den Überschriften. Es könnte eventuell für die neue Auflage davon, allerdings nur der allernotwendigste, Gebrauch gemacht werden. Wir begrüßen hiermit diese neue Erscheinung auf dem Gebiete der Annette Droste-Literatur von ganzem Herzen und hoffen, daß sie der Dichterin viele neue Freunde gewinnen werde.

Warendorf. **Hubert Schumacher.**

Belletristik.

1. **Ein Kreuzweg. Eine Bettlerin.** Erzählungen aus Böhmen von Heinrich Vaar. Autorisierte Übersetzung aus dem Czechischen von Joseph Vondrák. Regensburg, Pustet. 1904. kl. 8°. 170 u. 166 S. M 1,50; geb. 2.

Das schmucke Bändchen ist das 5. der „Hausschatz-Bibliothek“, einer Sammlung auserwählter Erzählungen aus der Zeitschrift: ‚Deutscher Hausschatz in Wort und Bild‘. — „Ein Kreuzweg“ ist fürwahr das in der ersten Erzählung geschilderte Leben eines böhmischen Seelsorgers, der aus den ärmsten Verhältnissen hervorgegangen, vom Unglück und der Hartherzigkeit der Men-

schen verfolgt trotz besten Willens nicht so viel erübrigen kann, um seinen armen Eltern einen sorgenlosen Lebensabend zu verschaffen, und selbst als armer Pensionär im Spittel stirbt. Wenn man auch von dem Unerfreulichen, das die Erzählung überreich bietet, ein gutes Teil abzieht, da der Erzähler offensichtlich grau in grau malt, so bleibt doch noch so viel auf die Rechnung des wirklich Erlebten zu setzen, daß man klar sieht, welch Elend dem böhmischen Klerus und Volk aus der Hartherzigkeit der böhmischen Großgrundbesitzer erwächst. — Die Erzählung „Eine Bettlerin" ist auf den gleichen Ton gestimmt. Eine arme Waise wird auf Gemeindekosten von hartherzigen Menschen angenommen und muß unsagbare Not verkosten, bis sie als Magd und später als Wirtschafterin auf einem böhmischen Pfarrhofe bessere Tage sieht, die dann aber mit dem Tode des Pfarrers enden, so daß die zuvor viel Beneidete in bitterer Armut stirbt. Liest man beide Erzählungen mit Spannung zu Ende, so freut man sich am Schlusse doch recht herzlich, daß bei uns zu Lande die Menschen gefühlvoller und die soziale Lage der unteren Stände eine ungleich bessere ist, als das in Böhmen der Fall ist. In beiden Erzählungen zeigt der Verf. ein Geschick, im guten Sinne realistisch zu malen; der Stil ist aber in der ersten greulich zerhackt. Volksbibliotheken sei das preiswürdige Bändchen empfohlen!

2. **Speckbacher.** Eine Tiroler Heldengeschichte von **Jos. Friedr. Mair.** 2. Aufl. Innsbruck, Schwick. 1904. kl. 8°. IV,558 S. ℳ 4; geb. 5.

Wo immer die Heldenkämpfe der Tiroler aus dem Anfange des vorigen Jahrhunderts geschildert werden, da wird auch mit Ehren Speckbacher, der Generalstabschef Hofers, genannt. Geb. 1767 auf dem Hofe Gnadenwald unweit der Stadt Innsbruck wuchs der später in die Geschicke seines Volkes so wirksam eingreifende Alpensohn gesund und kräftig heran, erst als Hirtenknabe, dann als Wildschütz in stetem Verkehr mit der Natur und den Fährnissen der wild romantischen Heimat. Durch das traurige Ende eines Freundes über das Gefährliche des regellosen und ungesetzlichen Handelns eines Wildschützen zu ernstem Nachdenken gebracht, entschließt er sich, als freier Bauer zu schaffen und wird „der Mann vom Rinn", so benannt nach dem Gute, welches ihm die Heirat mit einer reichen Bauerntochter seiner Nachbarschaft eintrug. Er vergißt völlig die Lockungen des gefahrvollen Weidwerks und lebt nur der Arbeit und der Familie, bis ihn die bedrohte Freiheit seiner geliebten Heimat zum Kriegsdienst aufruft, zuerst 1797, 1803 und 1805 gegen die in Tirol einrückenden Franzosen, dann 1809 gegen die Bayern. Der unglückliche Verlauf des letzten Feldzuges trifft ihn hart, aber bricht ihn nicht. Wohl weiß er seinen Sohn, der als zehnjähriger Knabe an seiner Seite focht, in bayrischer Gefangenschaft, wohl sieht er viele Mitkämpfer an der endlichen Befreiung Tirols verzweifeln, muß dann selbst vor den bayrischen Beamten und Soldaten gleich einem edlen Wild von Alp zu Alp fliehen und endlich erkrankt sieben lange Wochen in einer verdeckten Grube auf seinem Gute verborgen leben, zur Verzweiflung aber bringt all dieses ihn nicht, so sehr ihm auch namentlich die Drangsale, welche seinetwegen Frau und Kinder treffen, ans Herz greifen. Dem zur Not Genesenen gelingt es, 1810 nach Wien zu entkommen. Dort erhält er in Anerkennung seiner Heldentaten die Pension eines Obersten und den Auftrag, für die flüchtigen Landsleute in Ungarn die Kolonie Königsgnad einzurichten. Da diese schon bald ein mißliches Ende findet und Napoleons Mißgeschick in Rußland neue Hoffnung auf die Wandlung der politischen Verhältnisse Tirols wecken, kehrt er heimlich in seine Heimat zurück, erwirbt sich dort an der Spitze seiner alten Mitkämpfer neuen kriegerischen Ruhm und das Majorspatent. Bald füllt Freude über die endlich erfolgende Wiedervereinigung Tirols mit dem Hause Habsburg, sowie über die Rückkehr seines Sohnes aus der bayrischen Gefangenschaft sein Herz, aber der Tod so vieler edler Mitstreiter, sowie seine durch die erlittenen Entbehrungen und Strapazen gebrochene Gesundheit verdüstern ihm die letzten Lebensjahre. 1820 stirbt er erst 53 Jahre alt in Hall, wohin er sich zurückgezogen, da er den Anstrengungen der Landwirtschaft nicht mehr gewachsen war. — 1858 wurden seine Gebeine auf Anordnung der österreichischen Regierung hin in der Hofkirche zu Innsbruck neben denen Hofers und Haspingers gebettet. — Dieses alles erzählt uns Mair in wahrheitsgetreuer, gewinnender Weise, und er weiß dabei das Interesse des Lesers für den Helden namentlich im zweiten Teile des Buches so zu spannen, daß man von ihm nicht loskommt, bis man Speckbacher in Wien gerettet weiß. Das Werk, dessen 1. Auflage in wenigen Wochen vergriffen war, ist eine prächtige Gabe für Vereinsbibliotheken und für unsere heranwachsenden Studenten. —m—

Philosophie.

Die Welträtsel und Prof. Ernst Haeckel. Von **Ernst v. Unruh,** Kgl. Preuß. Regierungsrat. Halle a. S., Waisenhaus. 1905. kl. 8°. 79 S. ℳ 1.

Die Verdienste, welche Haeckel sich um die wissenschaftliche Zoologie erworben hat, mögen ungeschmälert ihm verbleiben; als Philosoph dagegen ist er rundweg abzulehnen. Mit blindem Eifer nämlich, der erfahrungsgemäß den Eiferer selber in erster Linie schädigt, stürmt er in seinen ‚Welträtseln' gegen den Theismus, zieht überdies entstellte Lehren in den Schmutz, welche in ihrer wahren Gestalt dem gläubigen Christen, insbesondere dem katholischen, heilig sind.

Aus dem hiermit sich ergebenden wissenschaftlichen Anklagematerial greift der Verf. der zu besprechenden Flugschrift vier Punkte heraus, welche er also betitelt: I. Vogelstraußphilosophie. II. Fort mit dem Pessimismus! III. Wie wird man glücklich? IV. Herr Haeckel

als Politiker und Pädagog. — „Die Vogelstraußphilosophie“ findet v. Unruh in der Wahrnehmung, daß Haeckel frischweg Dinge verneint, welche in seinen Monismus nicht passen wollen: es sind die nicht wegzuleugnende Willensfreiheit u. der schöpferische Urheber der Welt. — Das „Fort mit dem Pessimismus!“ sodann begründet er in engem Anschlusse an seine 1900 erschienene Schrift „Das Glück u. wie man dazu gelangt“, und sucht gleichzeitig zu beweisen, daß die Ergebnisse der heutigen Naturforschung sowie besonders auch der Darwinismus „zwar mit der jüdischen Schöpfungsgeschichte, aber nicht mit der Annahme eines persönlichen Gottes unvereinbar“ sind. — Für „glücklich“ sodann hält er denjenigen, welcher „den felsenfesten Glauben hat, daß ein wohlwollender Gott diese Welt geschaffen hat und für deren dereinstige Vervollkommnung Sorge tragen wird.“ — Schließlich kommt „Herr Haeckel als Politiker u. Pädagog“ herzlich schlecht weg.

Ohne mich mit allen Ausführungen des Verf. einverstanden zu erklären, glaube ich doch, daß ein aufmerksames Lesen seines Schriftchens in den Reihen der so zahlreichen Verehrer Haeckels, sofern sie noch nicht gänzlich sich haben blenden lassen, einiges Gute zu stiften vermag.

ngr.

Afrikanische Volkskunde.

Die Masai. Ethnographische Monographie eines ostafrikanischen Semitenvolkes. Von **M. Merker**, Hauptmann u. Kompagnie-Chef in der Kaiserl. Schutztruppe für Deutsch-Ostafrika. Berlin, D. Reimer. 1904. gr.-8°. VII,421 S. geb. ℳ 8.

Der Verf. dieses Buches, der deutsche Hauptmann Merker, steht fast ein Jahrzehnt lang als Offizier bei der Schutztruppe in Deutsch-Ostafrika. Während dieser Zeit hat er dem Volk seines Verwaltungsbezirkes, den Masai, eine gründliche ethnographische Erforschung zuteil werden lassen, deren Ergebnisse einerseits eine ansehnliche Bereicherung der deutschen ethnographischen Literatur darstellen, andrerseits in den Kreisen der Orientalistik u. Bibelforschung nicht geringes Aufsehen zu erwecken geeignet sind.

Jede Seite des Buches verrät deutsche Gründlichkeit u. gewissenhaften Forschungseifer. Der Verf. beschränkt sich auf das, was er „mit Sicherheit feststellen konnte“. Seine Forschungsmethode ist vorsichtig und in ihren Ergebnissen zuverlässig. Er beobachtet den Grundsatz, die Leute frei erzählen zu lassen und nur der Kontrolle halber Fragen zu stellen. Solche Resultate sind unbeeinflußt durch das Denken des forschenden Europäers und spiegeln das Empfinden des Wilden ungetrübt wieder. Besondere Vorsicht u. Selbstzucht wandte er bei der vergleichenden Betrachtung der Traditionen der Masai mit der Bibel, namentlich bei deren Feststellung, an.

Die Masai gehören zu der großen semitischen Völkerfamilie, deren Urheimat die arabische Halbinsel, als die Kinderstube der Semiten, ist, wie Merker sich ausdrückt. Sie wohnen zwischen dem 34. u. dem 38. Längengrad, sowie dem 3.° nördl. u. dem 7.° südl. Breite in den „Masaisteppen“ Deutsch- u. Britischostafrikas. Ihre Einwanderung in Afrika fällt nach M. in die Zeit v. Jahre 5000—4000 v. Chr. In die jetzigen Wohnsitze kam das Masaivolk in drei mächtigen Heerhaufen, die sich in großen Zeiträumen folgten, vom Norden zum Äquator. Die Reste des zuerst eingewanderten Volkes sind die Wandorobbo, der zweite Trupp waren die El kuafi, dem der dritte Trupp die El masai folgte. Dieser letzte Zweig hat sich als Rasse sehr rein erhalten. Dieses Volk beschreibt nun M. mit einer bis ins Kleinste vordringenden Genauigkeit, die ihn als den besten Kenner der Masai charakterisiert. Er zerlegt ihre Lebensverhältnisse nach allen Richtungen. Greifen wir einige Hauptmomente heraus, um den reichen Inhalt ahnen zu lassen. Er behandelt ihre gesellschaftlichen, familiären, ehelichen Verhältnisse, die Kraale für Vieh, für Krieger, für Schmiede, ihre Waffen jeglicher Art, Bekleidung, Schmuck, ihren Farbensinn, ihr Schönheitsideal, ihre Rechenfähigkeit, ihr Vieh, ihre Krankheiten, ihre Religion, welche sich als reiner Monotheismus erweist, ihre Rechtsanschauungen, ihre Sagen u. Erzählungen. Diese flüchtige Aufzählung beweist schon, daß der Verf. in nimmer rastender Unermüdlichkeit der Volksseele der Masai in jahrelanger Hingebung gelauscht haben muß, um ein bis ins Detail erforschtes Gesamtbild zustande zu bringen.

Der hohe Wert der ethnographischen Monographie wird nun noch erhöht durch Entdeckungen M.s, welche ähnlich den Ausgrabungen der Keilschriften Babyloniens die Kreise der Bibelforscher lebhaft beschäftigen werden. M. erinnert in seinem Vorgehen lebhaft an Karl d. Gr., welcher die alten Überlieferungen, die im Volksmunde sich forterzählten, für die Nachwelt sammeln u. aufbewahren ließ. Nachdem er nach jahrelangem Verkehr das Vertrauen der Gewährsmänner in hohem Grade sich erworben hatte, hat er mit viel Mühe u. kluger Methode den Masais die von den Greisen weitererzählten Traditionen über den Urzustand der Welt, die Schöpfung, die Sintflut usw. entlockt. Er stellt seine Ergebnisse in einem eigenen Kapitel auf grund seiner ersten Feststellungen ohne irgendwelche vergleichende Zutaten fest. Die Übereinstimmungen mit den Tatsachen der Bibel sind oft verblüffend.

Im Anfange war die Erde eine öde, dürre Wüste, in der ein Drache hauste. Gott stieg vom Himmel herab, besiegte den Drachen, am Kampfplatz entstand das Paradies. Dann schuf Gott — durch sein Schöpferwort — Sonne, Mond, Sterne, Pflanzen, Tiere u. zuletzt das erste Menschenpaar. Dieses heißt Maitumbe u. Naiterogob. Von allen Früchten sollten sie essen, nur von den Früchten eines einzigen Baumes nicht. Es folgen dann Sündenfall durch das Weib, Vertreibung aus dem Paradies, Sintflut, Arche, Fliegenlassen der Taube, zehn Gebote Gottes aus einer Wolke an der Spitze des Berges

ol donjo geri, deren erstes lautet: „Es gibt nur einen Gott. Er hat mich (einen Engel) hieher gesandt. Ihr nanntet ihn bisher E'majan (der Verzeihende) oder E'magelani (der Allmächtige). Von nun an sollt ihr ihn 'Ng ai nennen. Ihr sollt auch von 'Ng ai kein Bild machen. Wenn ihr seinen Geboten folgt, wird es euch gut gehen; wenn ihr aber nicht gehorcht, so wird er euch mit Hungersnot u. Seuchen strafen." Wir können hier die zahlreichen Parallelstellen zwischen den Traditionen der Masai u. der Bibel nur andeuten und machen die Fachkreise der Bibelkritiker auf diese neueste Erscheinung aufmerksam, die der gegenwärtig große Beachtung erregenden Bibel-Babelforschung vom Kilimandscharo zufließt.

Das Buch enthält ferner noch „masai-pharmakologische" u. andere Notizen über die bei den Masai als Heilung bewirkend, nützlich oder schädlich oder anderweitig beachteten Pflanzen. Ein weiterer Anhang bringt eine anthropometrische Beschreibung u. Messung der Körper von 18 Männern u. 43 Weibern. Eine Reihe von Abbildungen nach zum größten Teil vom Verf. selbst aufgenommenen Photogrammen, ferner Abbildungen von Schildwappen, Geschlechtszeichen an den Schilden, Eigentumsmarken an den Körpern der Rinder, an den Pfeilspitzen u. Pfeilspitzdornen, sowie eine allgemeine Übersichtskarte der Wohngebiete des Masaivolkes veranschaulichen die Fülle ethnographischen Stoffes. Der Verf. drang tief u. klar in alle Lebensverhältnisse des Masaivolkes, er fühlte den Pulsschlag u. die feinen Schwingungen der Psyche des Masaistammes und hat auf diese Weise ein Werk geschaffen, auf das er nicht weniger wie sein ihm dankbares Vaterland stolz sein dürfen.

Augsburg. **Hans Rost.**

Sozialwissenschaft.

Grundriß der Allgemeinen Volkswirtschaftslehre von **Gustav Schmoller.** 1. Tl.: Begriff. Psychol. und sittl. Grundlage. Literatur u. Methode. Land, Leute und Technik. Die gesellschaftl. Verfassung u. Volkswirtschaft. 4.–6. Aufl. 1901. — 2. Tl.: Verkehr, Handel u. Geldwesen. Wert u. Preis. Kapital u. Arbeit. Einkommen. Krisen, Klassenkämpfe, Handelspolitik. Histor. Gesamtentwicklg. 1.–6. Aufl. 1904. Leipzig, Duncker u. Humblot. Lex.-8°. XIV und 482, XII und 719 S. ℳ 28; geb. 31.

Ein Werk, dessen erster Teil innerhalb eines Jahres drei Auflagen erlebt hat, empfiehlt sich selbst. Die Gesichtspunkte, welche den Verfasser bei seinen Vorlesungen leiteten, sind auch in dem vorliegenden Buche maßgebend gewesen: „1) so anschaulich zu sein, daß der, welcher die Dinge noch nicht kennt, sie einigermaßen sehen und erfassen kann; 2) den Studierenden neben den allgemein gesicherten Wahrheiten den Gang beizubringen, auf dem sie gefunden sind; 3) den Anfänger stets auf die Kompliziertheit und Schwierigkeit der Erscheinungen und Probleme aufmerksam zu machen, ihm die verschiedenen Seiten des Gegenstandes zu zeigen" (S. 8). Auf dem historischen Hintergrund, den S. gibt, heben sich die

staatswirtschaftlichen Erörterungen bestimmt ab. Da
dem schlichten, klaren Stil und der Herbeiziehung v
Material aus andern Wissenszweigen ist die Darstellu
so spannend, so wenig ermüdend, daß es einem sch
wird, das Buch wegzulegen. Zitate werden zwar ni
gegeben, aber die an dem Kopf jedes Kapitels stehen
Bibliographie orientiert sehr gut über die einschlägi
Literatur. Das jedem Bande beigefügte Personenregis
erleichtert das Auffinden der Ansichten berühmter Wi
schaftslehrer. Referent, der sich eine ziemliche Vertra
heit mit den wirtschaftlichen Verhältnissen der engli
und französisch sprechenden Nationen erworben hat, m
gestehen, daß ihn die gründliche Kenntnis der auslän
schen Verhältnisse seitens des Verfassers in Staun
gesetzt hat.

Ohne Kenntnis des modernen Wirtschaftslebens ka
kein Gebildeter, welchem Stande er auch angehören m
seine Stellung ausfüllen; ein leicht verständliches Ha
buch ist ihm unumgänglich notwendig. Das ausgeze
nete Handwörterbuch von Elster-Lexis, ist zu umfangrei
er wird daher zu vorliegendem Werk greifen, in dem
alles, was er braucht, kurz und bündig beisammen fin
Naturgemäß werden hier nur die Resultate der Forsch
und allenfalls Andeutungen über den Gang der Bewe
führung gegeben, der Wißbegierige wird jedoch vielfa
Anregungen empfangen und sehen, daß die Volksw
schaftslehre auch ihr Scherflein zur Kenntnis und F
derung des geistigen Fortschrittes der Menschheit beitr
und nicht, wie manche meinen, dem krassen Materialism
huldigt. „Wir sehen, sagt S., daß kein Volk mäch
und reich wurde, dessen Moral, Religion, Recht u
Verfassung tiefstehend war, daß höhere Kunst und Wis
schaft immer mit der Blüte anderer Seiten der Kul
verknüpft war. Dieser innere Zusammenhang der ge
sellschaftlichen Kulturgebiete ist gewiß heute auch we
erforscht. Wir wissen ziemlich sicher, daß meist die h
rische Abfolge der Blüte der einzelnen Kulturgebiete
den verschiedenen Völkern eine ähnliche ist, z. B.
die religiöse und kriegerische Kulturblüte in der R
der technisch-wirtschaftlichen und künstlerischen vorausg
Aber das Einzelne dieser Zusammenhänge ist doch n
noch dunkel, ebenso wie die langsame Umbildung
seelischen und körperlichen Grundkräfte der Völker,
wir als Ursache der einheitlichen Entwickelung und i
einzelnen Stufen ansehen" (2,655).

Ob der Erwerbstrieb, die Ausbildung der Indiv
alität, das, was der Verf. sich von ihr verspricht, lei
werde, lassen wir dahingestellt. „Der Umstand, sagt
daß die Menschheit immer wieder zurücksank, schl
nicht aus, daß wir einstens die Habsucht in allen füh
den höherstehenden Menschen gerade so gut ausro
werden, wie wir die Brutalitäten der körperlichen Gew
menschen ausgerottet haben". Die jüngsten Ereign
überhaupt die moderne Kriegführung, zeigen uns
Genüge, daß die Brutalitäten bei den raffinierten Mens

noch verabscheuungswürdiger sind als bei den Kraftmenschen. Unser Zeitalter ist weniger roh als das 16. und 17. Jahrhundert, wenigstens macht sich die Roheit nicht so breit, haben doch Verwaltung und Rechtspflege manche Übelstände abgestellt.

Exaeten. **Athan. Zimmermann S. J.**

Bildende Kunst.

Zur Kritik der Restauration des Aachener Münsters. Beschreibende Darstellung der ältest. Abbildungen seines Innern von **Karl Faymonville.** Mit 6 Abbild. Aachen. (A. Creutzer). 1904. 4°. 32 S. ℳ 1,60.

Die Wiederherstellungs- und Ausschmückungsarbeiten am karolingischen Münster in Aachen hatten Prof. Strzygowski Veranlassung zu einer scharfen Kritik u. zu einem entschiedenen Protest im Namen der Kunstwissenschaft gegeben. Prof. Buchkremer in Aachen veröffentlichte eine Gegenschrift, in der er einige Vorwürfe, die sich auf die bauliche Wiederherstellung u. den Turmbau bezogen, mit guten Gründen zurückwies, andere als gerechtfertigt anerkannte. Wenn er aber dann schließlich die Umkleidung der Pfeiler mit Marmorplatten damit verteidigen wollte, daß eine solche nach vorhandenen Spuren u. nach Ausweis alter Gemälde auch früher bestanden habe, so hat dieser Versuch wohl niemand befriedigt. Aktenmäßig wurde er als unhaltbar zurückgewiesen durch den Stiftsarchivar Viehoff, und nun wird ihm jeder Boden entzogen durch die obengenannte Broschüre.

Der Verf. untersucht aufs eingehendste das Schleißheimer Bild des Heinr. van Steenwijck, wie die beiden verwandten in Stuttgart u. Berlin, und weist überzeugend nach, daß sie keinerlei Anhalt bieten zu der Annahme einer früher vorhandenen Marmorverkleidung, daß eine solche vielmehr völlig ausgeschlossen war. Diese Frage dürfte durch die vorliegende Untersuchung endgültig erledigt und damit der Ausschmückung des Münsters in diesem Punkte der rechte Weg gewiesen sein.

Von allgemeinerer Bedeutung ist die Untersuchung insofern, als sie an einem handgreiflichen Beispiele nachweist, wie überaus vorsichtig u. ruhig abwägend überhaupt bei der Wiederherstellung hervorragender Kunstdenkmäler verfahren werden muß.

Essen a. d. Ruhr. **Jos. Prill.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Philosophatkurse in Salzburg.

Im vor. Jahrg. (7, 327) machten wir aufmerksam auf die von dem Kard. Katschthaler angeregten Salzburger Philosophatkurse, deren Erfolg alle Erwartungen weit übertroffen hat. — Hrsgeg. von dem Domkapitular Prälat Seb. **Danner**, liegt jetzt der Bericht über die Kurse des vergang. Winters vor: **Scholae Salisburgenses,** Heft III: **Ber. üb. d. Philosophatkurse in Salzbg** v. 5. X.—14. XII. 1904 (Selbstverlag [Salzbg, A. Pustet]. 8°. 153 S. ℳ 1,50). — Es wird zunächst der allgem. Verlauf der Kurse (S. 5—11) geschildert, darauf (S. 12—84) einzelne der gehaltenen Vorträge, meist in gedrängter Kürze, wiedergegeben (es sind 2 Vorles. v. Hofrat O. Willmann, die eine über ‚Thomismus u. Kantianismus‘, die andere über ‚Naturrecht‘, und je 1 Vortr. v. dem Prof. d. Theol. Dr. S. Widauer, sowie von dem Benediktiner S. Birkle), sodann ausführl. Auszüge aus den Vortr. des Salzb. Oberlandesgerichtsrats Dr. Franz Spängler über ‚Schulrecht‘ (S. 85—151). — Zum Schlusse weist der Bericht auf die demnächstigen Kurse hin, deren ausführl. Programm (als Heft IV der Schol. Salisb.) in kurzem veröffentlicht werden soll. Wir werden z. darauf zurückkommen und bemerken nur noch, daß in diesem J. den eigentl. Philosophatkursen (die verschiedene Seiten der Philos., auch Philos. der Gesch. u. Naturphilos., behandeln, dabei Texterklärungen griech. Philos. bringen, sowie Didaktik, Sprachpsychologie, Phonetik zum Gegenstande haben und schließlich soziolog. Fragen erörtern werden) im August ein auf 3 Wochen berechneter Ferienkursus voraufgeht, der sich in einen soziologischen u. einen pädagogischen gliedert. Für ersteren hat man bereits den Wiener Sektionsrat Scheimpflug u. die Krakauer Univ.-Prof. v. Gorski u. Pawlicki gewonnen.

Eine neue kathol. Enzyklopädie in Amerika.

Ein vielversprechendes Unternehmen, zunächst für die englisch sprechende Welt, ist die geplante Herausgabe der neuen ‚**Catholic Encyclopedia**‘ in Neuyork. An das Freiburger Kirchenlexikon sich anlehnend, will es den Bedürfnissen aller Klassen von Lesern entgegenkommen, nicht nur der katholischen, sondern auch der nichtkathol., indem es in knapper Form genaue Auskunft gibt über die kathol. Kirche, ihre Organisation, ihre Lehre u. Aufgabe. Aus der reichen Fülle der zu behandelnden Gegenstände heben wir hervor: Bibelkritik, bibl. Altertümer, Dogmatik, Moral, Apologetik, Pastoraltheologie, Kirchenväter, kanon. Recht, Papsttum, Hierarchie u. Priestertum, Ordenswesen, Beziehungen zw. Staat u. Kirche, christl. Archäologie, Biographie, Philos., vergleichende Religionsgesch., Soziologie usw. Hervorragende Gelehrte aus allen Teilen der Welt haben ihre Mitarbeit an dem Werke zugesagt, dem auch der Kardinal Gibbons u. der Erzbischof von Neuyork ihre kräftige Förderung zugesichert haben. Die Enzyklopädie wird aus 15 Bänden bestehen, von denen der erste Band in Jahresfrist erscheinen soll, während das ganze Werk voraussichtlich nach fünf Jahren vollendet vorliegen wird. Vielleicht dürfte es manche unserer Leser interessieren, daß an der Spitze des Unternehmens auch ein deutsch-amerikan. Gelehrter steht, Dr. Karl Georg Herbermann, aus Saerbeck im Münsterlande gebürtig. **K. H.**

Verschiedenes.

1. Der Pfarrer Ant. **Gemmeke** in Lemgo gibt soeben ein Buch heraus, dessen Reinertrag für die kathol. Pfarrkirche in Lemgo bestimmt ist: ‚**Geschichte der kathol. Pfarreien in Lippe**‘ (Selbstverlag [Paderb., Bonifaciusdr.] 8°. XII, 400. ℳ 3,50; gb. 4,50). — Das 1. Buch (S. 3—202) befaßt sich in 9 Kapiteln eingehend mit der Pfarrei Lemgo und legt die kathol. Kirchen- u. Schulverhältnisse in Lippe im allgem. dar, im 2. Buche (S. 205—296) werden Falkenhagen u. Schwalenberg behandelt; das 3. (S. 299—324) hat Lippstadt, Kappel u. Lipperode zum Gegenstande, im 4. (S. 327—374) wird die Gesch. der Pfarreien Detmold, Salzuflen, Lage u. Grevenhagen vorgeführt. — Voran geht eine Angabe der Quellen, unter denen ein weitschichtiges, bisher ungedrucktes Aktenmaterial die Hauptausbeute lieferte; im Anhange sind 5 hierhin gehörige Verordnungen u. Gesetze zum Abdrucke gebracht, u. a. das Edikt, die gesetzl. Gleich-

**

stellung der kathol. Kirche mit der evang. Landeskirche in Lippe betreffend, vom 9. III. 1854. — Ein sorgfältig gearbeitetes Register bildet den Schluß.

2. Die Berliner Kirchennot ist noch immer groß, und es ist f. die Seelsorger nicht gerade leicht, die Mittel für einen in festem Gottvertrauen auf gut Glück unternommenen Bau aufzubringen. In dieser Lage ist auch Pfarrer Waßmann in Weißensee-Berlin. Ihm hat nun zur Tilgung der Bauschulden P. Brors S. J. ein Manuskript zur Verfügung gestellt, das Waßmann in Selbstverlag genommen u. bei Fredebeul & Koenen in Essen (R.) hat drucken lassen. Es ist eine ‚Gnaden-Novene zu Ehren der hl. Gottesmutter Maria nebst ein. Anh. mit den gewöhnl. Gebeten' (24°. VIII,111 S.), ein Büchlein, dessen gediegenem Inhalte die geschmackvolle Ausstattung entspricht, und das wir, zumal in Anbetracht des guten Zweckes, gern empfehlen.

3. Die Monatshefte der im 12. Jahrg. stehenden Ztschr. **‚Ave Maria'** (Verlag des kath. Preßvereins in Linz a. D.; jährlich 12 Hefte ℳ 2,10) bringen stets reichen erbaulichen, belehrenden u. unterhaltenden Stoff sowie durchweg gute Illustrationen. Hauptzweck der von dem Domprediger Pesendorfer in Linz redigierten Hefte ist die Förderung der Marienverehrung; der Reinertrag kommt dem Linzer Dombau zu gute.

4. Für die bevorstehende Feier der ersten hl. Kommunion weisen wir besonders die Religionslehrer an unseren höheren Schulen hin auf das **‚Erstkommunionglöcklein'**, Erwägungen, Belehrungen u. Andachtsübungen von Prof. **Sommer**, Gymnasiall. in Bensheim, dessen 3. Aufl. (besorgt v. Prof. May) soeben erschien (Mainz, Kirchheim. 24°. XVI,343 S. gb. ℳ 1).

5. Der gleiche Verlag bietet die 2. Aufl. der gehaltvollen Betrachtungen **‚Das hl. Meßopfer u. der Priester'** v. **L. Bacuez**, Dir. am Sem. v. St. Sulpice in Paris, in autoris. Übers. (kl. 8°. XVI,440 S. ℳ 3; gb. 4), sowie die 3., verm. u. verb. Aufl. von dem schönen Buche des verstorb. Weltpriesters Heinr. **Kreuzberg: ‚Das Gebet, das große Gnadenmittel in d. kath. Kirche'** (kl. 8°. XII, 507 S. ℳ 3; gb. 4).

6. (BR.) Im Verlage von Pustet in Regensburg sind jüngst die zwei Schriftchen erschienen: **‚Ritus consecrationis altaris'** (16°. 48 S. 20 ₰; gb. 40 ₰) und **‚Ritus consecrationis ecclesiae'** (16°. 72 S. 30 ₰; gb. 50 ₰), beide „nach dem röm. Pontifikale für den Gebrauch des assistierenden Klerus". Zunächst wird kurz angegeben, welche Vorbereitungen für die Konsekration zu treffen sind, dann folgt der Text der Gebete u. Gesänge (ohne die Noten) nach dem röm. Pontifikale, dazwischen in deutscher Sprache kurze Rubriken, soweit sie für den assistierenden Klerus notwendig sind. — Wenn eine entsprechende Anzahl von Pontifikalien nicht vorhanden ist, werden diese Büchlein den Assistenten sehr willkommen sein.

7. Die Herdersche Verlagshandlung in Freiburg i. B. kündigt neu an: **‚Freiburger Münsterblätter'**, Halbjahresschrift f. d. Gesch. u. Kunst des Freiburger Münsters, hrsg. vom Freiburger Münsterverein. (1. Hft. gr.-4°. 80 S. ℳ 5.)

8. (MH.) **‚Bayern zur Römerzeit.'** Eine hist.-archäol. Forschung von Franz **Franziß.** (Regensb., Pustet. 1905. gr.-8°. XVI,487 S. ℳ 6; gb. 7,50). — Ungefähr das halbe rechtsrhein. Bayern war einst römisch. Was in Arbeiten von größerem Umfange bis herab zu den Beilagen von Tagesblättern zur Aufhellung jener Zeit geleistet, was an Funden in den Museen niedergelegt wurde, was an Ort u. Stelle auch nach seiner Aufdeckung verbleiben mußte: mit all dem macht uns das vorliegende Werk bekannt. Dies sowie die Bedeutsamkeit des Inhalts dürften eine eingehendere Besprechung in diesem Blatte, die bald folgen soll, rechtfertigen.

9. Als Heft V der Neuen Folge ‚Münsterscher Beitr. zur Geschichtsforschung', hrsg. v. Prof. Al. Meister, erschien jüngst: **‚Die Organisation der preuß. Justiz u. Verwaltung im Fürstentum Paderborn** 1802—1806', v. Dr. Theod. **Kraayvanger** (Paderb., F. Schöningh. 8°. 71 S. ℳ 1,80). — Es ist keine Festschrift, die K. hier bietet, sondern eine auf sorgfältigen archivalischen Studien fußende streng objektive Darstellung, im wesentlichen auf die im Titel angegebene Materie beschränkt. Hoffentlich findet der Verfasser demnächst die erforderliche Muße zu weiteren archival. Forschungen auf diesem Gebiete, um uns später — wie er es im Vorworte (S. 6) in Aussicht stellt — mit einer ebenso gediegenen Abhandlung über die weiteren Maßnahmen der preuß. Regierung, insbesondere die Organisation des Kirchen- u. Schulwesens im Fürstentum Paderborn, zu erfreuen.

10. (BC.) Kurt **Hassert, ‚Landeskunde des Königreichs Württemberg'.** Mit 16 Vollbildern u. 1 Karte. Leipz., Göschen. 1903. kl. 8°. 160 S. geb. 80 ₰. In der Serie der „Landeskunden" der Göschenschen Sammlung zählt „Württemberg" mit zu den besten. Die Gliederung der Darstellung ist zwar nicht so streng durchgeführt wie in den meisten der bisher erschienenen Bdchen, vielmehr ist auf sorgfältige Behandlung der landschaftlichen Elemente, also auf die spezielle Landeskunde, das Hauptgewicht gelegt. Allein darin eben ist die Darstellung vortrefflich. An Bild und Karte — den zwei einzigen Mitteln der Veranschaulichung der Ferne — können wir, denn sie sind beide gut, das darüber Angeführte ablesen. Gerade inbetreff der Abbildungen hat Hassert das Beste geleistet. Er hat durchweg charakteristische Bilder gesucht und diese als Typen der Oberflächen- und Erdbauplastik gekennzeichnet. Auch sind die Bildchen nicht bloße Zutaten, sondern organisch mit dem Texte verbunden. Hervorzuheben und nachachtenswert ist die gehaltreiche Darstellung des Volkstums, ein Begriff, dem nicht Genüge getan wird mit dürren Zahlen u. Namen. Zwar kann man auch hier bei dem beschränkten Raume eine erschöpfende Behandlung nicht erwarten, allein das Dargebotene ist mustergültig. — Im ganzen sei mit allem Nachdruck auf die „Landeskunden" aufmerksam gemacht.

11. (BC.) **‚Klimalehre der alten Griechen** nach den Geographica Strabos'. Von Hans **Rid.** Kaiserslautern, Crusius. 1904. 8°. 62 S. ℳ 1. Die Schrift stellt sich die Aufgabe, darzutun, daß Strabo — entgegen dem vom Verfasser zitierten F. G. Hehn — die mathematische und physikalische Geographie wohl gepflegt habe. Er erweist dies in Form einer Thesen-Abhandlung mit folgenden Gedankenpunkten: Strabo hat eine zutreffende Klimadefinition gegeben, indem er — wenn auch nicht zu einem Begriff konzentriert — Temperatur- und Luftzustände bei Länderschilderungen berücksichtigt. Indem Strabo Zonen unterscheidet und Charakteristiken der bewohnten Zonen versucht, kann ihm die rechte Auffassung von solarem Klima, und indem er die Elemente von Höhen-, Land- und Seeklima hervorhebt, auch die des physischen Klimas zugeschrieben werden. Strabo spricht auch — was weniger angezweifelt — von phänologischen und anthropogeographischen Qualitäten der Länder, was der Verf. gleichfalls kurz nachweist. Damit schließt er seine Ausführungen mit der Forderung, daß künftig dem größten Geographen des Altertums in einer Geschichte der Länderkunde ein würdiger Platz angewiesen werde.

12. (KG.) **‚Die Gerechtigkeit gegenüber den Schülern** an den höheren Lehranstalten. Zur geneigten Erwägung für Schulbehörden, Lehrer und Eltern.' Von **J. H. Schütz.** Berlin, Leo-Hospiz. 1903. gr. 8°. 30 S. ℳ 1,20. Man könnte nach Lesung der Schrift fragen: Wozu der Lärm? Wenn es sich wirklich nur um „einige Originale von Lehrern"

handelt, die gegenüber „wirklich talentierten, fleißigen und braven“ Schülern sich nachweisbarer „Willkür, Parteilichkeit und Ungerechtigkeit“ schuldig gemacht haben, so gab es da andere Wege, um „Remedur“ eintreten zu lassen. „Wirklich talentierte, fleißige und brave“ Schüler erreichen aber überall im deutschen Reiche ihr Klassenziel. Die Schrift zeigt nicht die erforderliche Höhe des Standpunktes und die Weite des Blickes, die die Berechtigung gibt, als Ankläger u. Richter oder sonst etwas in Sachen des höheren Schulwesens aufzutreten.

13. (EA.) Die ‚**Erläuterungen zu Webers Dreizehnlinden** in Form von Aufsatzentwürfen‘ von Gym.=Dir. Dr. **H. Bockeradt** erleben, was sehr zu begrüßen ist, ihre zweite Aufl. (Pdb., Schöningh. 1904. 8°. VIII,190 S. *M* 1,60), die, abgesehen davon, daß sie in Einzelheiten die verbessernde Hand gespürt hat, um ein paar S. Anm. und eine gewiß vielen, namentlich allen Nicht=Westfalen, willkommene Kartenskizze vermehrt ist. Jeder Leser des klassischen Epos wird mit großem Nutzen diese durchdachten „Erläuterungen“ (sofern er nicht an der gewählten Form Anstoß nimmt) genießen. Wenn der Verf. im Vorwort bedauert, daß ‚Dreizehnlinden‘ (wegen des teuren Preises) so schwer seinen Weg in die Bibliothek des Schülers finde, so wird dieser Klage glücklicherweise bald der Boden entzogen sein durch die vom Verleger schon angekündigte billige Ausgabe.

14. (KK.) In einem interessanten Büchlein schildert uns aus ganz neuen Quellen schöpfend Dr. Wolfgang v. **Wurzach** das Leben eines Dichters, dessen Nation sich, wie das deutsche Volk, zur Feier eines seiner größten Geisteshelden rüstet. Es ist dieses der spanische Dichter Miguel de **Cervantes** Saavedra. Dieses Werkchen erscheint zum erstenmal in deutscher Sprache (Sonderabdr. aus dem größ. Werke v. W.) und enthält eine kritisch ausgearbeitete Biographie Cervantes‘. Mit dem Artikel „Die Macht d. Kirche“ werden wir Katholiken nicht einverstanden sein können.

15. Der Verlag von Fredebeul & Koenen in Essen (Ruhr) schickt soeben 4 zeitgem. Brosch. hinaus: 1. **König Alkohol** von Pfr. **Hans** (25 ₰). Unter Heranziehung ausgiebiger statistischer Feststellungen wird das böse Regiment des Alkohols vor Augen geführt. — 2. **Bekenntnis eines Trunksüchtigen** v. **F. Hyleanus** (10 ₰). Packend erzählt ein Trinker seine selbstverschuldeten wirren Lebensschicksale. — 3. **Die Bibel der Sozialdemokraten** von dem Verf. der Schrift ‚Wer wird siegen?‘ (50 ₰). Eltern, Erziehern und jungen Leuten ist diese kräftige Beleuchtung des Bebelschen Buches ‚Die Frau u. der Sozialismus‘ bestens zu empfehlen. — 4. **Ein Reformator.** Bilder aus der dän. Reformationszeit v. **N. Jahn=Nielsen** (50 ₰). Der bek. dän. Konvertit baut seine packende Erz. auf geschichtlicher Grundlage auf.

16. Zur vorläufigen Anzeige bringen wir aus der Familienbibliothek ‚**Für Herz u. Haus**‘ (Rb., Habbel) 2. Serie: Bd 9: Schott, ‚Dickel, der Flank‘; Bd 10: Kroczek, ‚Schicksalsschläge‘ u. ‚Im roten Sarafan‘; Bd 11: Baierlein, ‚Mit gelähmten Schwingen‘, Erz. aus der Oberpfalz; Bd 12: Schott, ‚Moni‘; Bd 13: H. v. Schreibershofen, ‚Sennorita Dolores‘; Bd 14: Freifrau v. Schlippenbach, ‚Jugendschuld‘; Bd 15/16: A. Achleitner, ‚Das Bähnle‘ (jeder Bd schmuck in Leinen gb. *M* 1). — Wir geben demnächst eine Wertung der einzelnen Erz.

17. Von Hubert **Schumachers** im Laumannschen Verlage in Dülmen erschienenen, gern und viel gelesenen ‚**Kleinen Volksgeschichten**‘ wird eine neue, bedeutend erweiterte, fein ausgestattete Ausg. veranstaltet, und zwar in Serien von 10 Bdchen zu je 10 Bogen. Die Sammlung soll auch mit Bilderschmuck versehen werden.

18. Als gute, für die Verbreitung unter dem Volke durchaus geeignete Erz. können wir die im Münchener Volksschriftenverlage unter dem Titel ‚**Münchener Volksschriften**‘ erscheinenden Bücher empfehlen (jedes Bdchn, kl. 8°, durchschnittl. mehr als 60 S. fassend u. hübsch ausgestattet, 15 ₰). Bisher wurden ausgeg.: Nr. 1. Schott: Landstreicher. Die Elmbauernleut‘. 2. Wörner: Auf Leben u. Tod. 3. Cardauns: Gretchen vom Eigelstein. Der Burggraf von Drachenfels. 4. Kolping: Das Lindenkreuz. 5. Max. Schmidt: Der Bettler von Englmar. 6/7. Fernwalder: Der Freigeist vom Winterberg. 8. Buol: Der Bader von Sankt Margrethen. 9. Silesia: Wie die Saat, so die Ernte. 10. Fernwalder: Düstere Wolken.

19. Die gleich empfehlenswerte ‚**Volksbücherei**‘ der Verlagshandlung Styria in Graz setzt ihre Samlg fort mit Nr. 59/65 Conscience: Der Löwe von Flandern. 66. Widmayer: Bunte Geschichten. 67. Chr. v. Schmid: Hirlanda, Herzogin von der Bretagne. 68/69. Die Beatushöhle. 70/71. Conscience: Der Rekrut. 72. Conscience: Der Bahnwächter. — Jede Nr. faßt 60—70 S. u. kostet 20 ₰ (je 3 Nrn zus. geb. *M* 1,10).

20. Der Begründer u. bisherige Leiter der ‚**Literarischen Warte**‘, Dr. **A. Lohr,** hat sich aus Berufsrücksichten veranlaßt gesehen, zu Beginn dieses Jahres seine Stellung zu kündigen und vom 1. Juni ab von der Redaktion der ‚Lit. Warte‘ zurückzutreten. Zu dem gen. Zeitpunkte wird der als feingeistiger Kunstkritiker bekannte (bisherige Redakteur des ‚Anzeigen= u. Offertenblattes f. d. gesamte kathol. Geistlichkeit Deutschlands‘ in Regensburg) Dr. phil. Jos. **Popp** die Leitung der ‚Lit. Warte‘ übernehmen.

E. Riesert.

Totenschau des Jahres 1905.

1] Am 4. Januar † zu Paderborn im 70. Lebensjahre die gelesenste katholische Erzählerin der deutschen Gegenwart, Ferdinande Freiin v. **Brackel,** geb. auf Schloß Welda bei Warburg 1835. Ihre vortrefflichen Romane ‚Die Tochter des Kunstreiters‘ (1875; 21. Aufl. 1904), ‚Daniella‘ (1879; 9. Aufl. 1904), ‚Am Heidstock‘ (1881; 8. Aufl. 1902) und mehrere andere, desgleichen manche ihrer gedankenreichen lyrischen Gedichte (1874; 5. Aufl. 99), werden sie noch lange überleben. Im Nachlasse der Dichterin haben sich noch zwei größere Arbeiten gefunden: ein Roman: ‚Die Enterbten‘ und eine Selbstbiographie: ‚Mein Leben‘. Beide werden in Bälde bei Bachem in Köln gedruckt erscheinen, der Roman zunächst wohl im Feuilleton der ‚Köln. Volkszeitg‘.

2] Am 8. Jan. † zu Columbus in Nordamerika Heinr. **Schlichter,** Missionspriester am dortigen päpstlichen Kollegium Josephinum. Er war 1837 zu Münster in Westfalen geboren, 1865 ausgewandert und 1884 in Columbus zum Priester geweiht. 1892 veröffentlichte er ein deutsches Lebensbild Papst Leos XIII.

3] Am 9. Jan. † in Schlettstadt, wo er 1861 geboren war, der dortige Stadtbibliothekar Dr. Joseph **Gény,** ein um die elsässische und besonders um die Schlettstädter Geschichte bereits sehr verdienter Forscher, Herausgeber der Jahrbücher der Jesuiten zu Schlettstadt u. Rufach 1615—1765 (2 Bde. 1895 f.), der Schlettstädter Stadtrechte (2 Bde. 1902), eines Führers durch Schlettstadt (2. Aufl. 1903) usw.

4] Am 18. Jan. † in Berlin, fast 90 Jahre alt, der gelehrte Orientalist Joh. Gottfried **Wetzstein,** geb. 1815 zu Oelsnitz im Voigtlande, 1846 Privatdozent für Arabisch in Berlin, 1848—62 preußischer Konsul in Damaskus, seitdem wieder in Berlin. Seine große, 2000 Bände umfassende Sammlung sabäischer Inschriften ist an die kgl. Bibliothek zu Berlin übergegangen.

5] Am 23. Jan. † zu Freiburg i. Br. der Verlagsbuchhändler **Adolf Streber.** Als Sohn des Numismatikers und Kunsthistorikers Prof. Franz Streber († 1864) 1850 in München geboren, trat er 1865 bei seinem Schwager Benjamin Herder zu Freiburg in die Lehre, arbeitete weiter bei Spithöver in Rom, gründete 1873 die Herdersche Filiale in München und siedelte 1892 als Teilhaber der Herderschen Verlagshandlung nach Freiburg i. Br. über.

6] Am 25. Jan. † in Wien der dortige Weihbischof, Dompropst und Generalvikar Dr. **Johann Schneider,** geb. 1840 zu Gaunersdorf in der Wiener Erzdiözese, 1864 Priester, darauf nacheinander Studienpräfekt u. Subdirektor am Wiener Klerikalseminar, Kaplan an der Anima in Rom, Hofkaplan an der Wiener Burg, Professor der Fundamental-Theologie an der Wiener Universität, 1891 Domherr daselbst, 1896 Titularbischof von Parnassus und Weihbischof.

7] Am 25. Jan. † in Bamberg, 75 J. alt, der dortige Erzbischof Dr. **Joseph v. Schork,** geb. 1829 als Sohn eines fürstlich Löwensteinschen Vorreiters zu Kleinheubach, 1854 Priester in Würzburg, vor seiner 1890/1 erfolgten Berufung auf den Bamberger Erzbischofsstuhl 1860 Domprediger, 1871 Domkapitular und 1889 Dompropst in Würzburg. Er war besonders hervorragend als Kanzelredner, und man kann es nur bedauern, daß er die Veröffentlichung seiner Predigten über ‚Die Wahrheiten des Christentums' schon mit dem 3. Hefte einstellte (Würzburg 1890 f.).

8] Am 25. Jan. † in Münster, wo er 1841 geb. war, der Realgymnasiallehrer **Julius Treuge,** 1859—61 in Langenhorst zum Lehrer ausgebildet, 62 Lehrer in Warendorf, 64 Seminarhülfslehrer in Langenhorst, seit 74 Lehrer am städtischen Realgymnasium zu Münster. Von seinen verschiedenen Schul- und Jugendbüchern seien erwähnt: der oft aufgelegte ‚Anschauungsunterricht' (1878; 5. Aufl. 93) das ‚Liederbuch für den Schulgesang' (85; 5. Aufl. 1901), die illustrierten geographischen Charakterbilder ‚Aus allen Erdteilen' (mit Hellinghaus 1887; 2. Aufl. 93) und die ‚Heimatkunde der Provinz Westfalen' (89; 2. Aufl. 93).

9] Am 26. Jan. † in Liegnitz hochbetagt der verdiente schlesische Schulmann Msgr. **Julius Jüttner,** kgl. Geh. Reg.-Rat, geb. 1821 zu Lublinitz, 1845 Priester, 1847 Seminarlehrer in Paradies, 52 Seminardirektor in Oberglogau, 61 Regierungs- u. Schulrat in Breslau, 81 desgl. in Liegnitz, 1900 pensioniert.

10] Am 1. Februar † in Düsseldorf, wo er 1827 geboren war, der große Landschaftsmaler Prof. **Oswald Achenbach,** Bruder und Schüler des noch größeren Marinemalers Andreas A. (geb. 1815). Seine Vorwürfe sind meist dem Süden Europas, besonders dem sonnigen Italien, entnommen.

11] Am 3. Febr. † in Nurich, Reg.-Bezirk Aachen, unser langjähriger hochgeschätzter Hauptreferent für Kirchenmusikalisches, der überaus verdiente Kirchenmusik-Historiker Dr. **Wilhelm Bäumker.** 1842 in Elberfeld geboren und 1867 in Köln zum Priester geweiht, wirkte er seit 1869 an der Seite des bekannten Literarhistorikers Oberpfarrers Wilh. Lindemann als Pfarrvikar in Niederkrüchten bei Erkelenz, bis er 1892 die kleine Pfarre Nurich übernahm. Lindemann war es auch, der ihn zu literarischem Schaffen auf dem Gebiete der Kirchenmusikgeschichte anregte. So entstanden u. a. seine Schriften über Palestrina (1877) und Orlandus de Lassus (1878), besonders aber seine geradezu monumentale Geschichte des katholischen deutschen Kirchenliedes (I.—III. Bd. 1883—91), deren IV., dem 19. Jahrhundert geltender Teil glücklicherweise druckfertig vorliegen soll.

12] Am 3. Febr. † in Bonn, noch keine 50 Jahre alt, der hervorragende Benediktinerpater Dr. **Chrysostomus Stelzer.** Als Sohn des Gymnasialdirektors Stelzer 1855 in Hedingen geboren, studierte er hauptsächlich in Innsbruck, empfing dort 1878 die Priesterweihe, trat 1883 zu Emaus in den Benediktinerorden, ging 1887 als Prof. an dem neugegründeten Benediktiner-Kollegium St. Anselm nach Rom, wurde 1892 Prior in Beuron und 1904 als Prior an die Spitze der neuen St. Josephs-Abtei zu Gerleve bei Billerbeck gestellt. Die Literatur bereicherte er besonders durch ein ausgezeichnetes Leben der hl. Franziska Romana (Mainz 1888). Auch der Hdw. verdankt ihm mehrere schätzbare Beiträge.

13] Am 9. Febr. † in Berlin, fast neunzigjährig, der populärste deutsche Maler der Gegenwart und zugleich einer der größten Geschichtsmaler aller Zeiten: **Adolf v. Menzel,** der unvergleichliche u. unerreichte Verherrlicher preußischer und deutscher, insonderheit friderizianischer Geschichte. Er ist dafür von seinen Fürsten auch geehrt worden, wie kein einziger Künstler vor ihm: Wirklicher Geheimer Rat mit dem Exzellenz-Titel, Ritter des hohen Ordens vom Schwarzen Adler und damit geadelt, erst Ritter, dann Vizekanzler und zuletzt fast 20 Jahre lang (seit 1886, wo Ranke starb) Kanzler der Friedensklasse des Ordens pour le mérite. In dieser hohen Würde war er ein vollständig ebenbürtiger Nachfolger der Humboldt, Savigny, Cornelius, Böckh und Ranke. Von seinen Vizekanzlern hat er zwei, Helmholtz und Mommsen, überlebt; der dritte, Auwers, ist jetzt sein Nachfolger geworden. Geboren war Menzel 1815 in Breslau und er mußte sich vom handwerksmäßigen Lithographen mühsam genug durchringen.

14] Am 15. März † in Bonn Geh. Justizrat **Hermann Hüffer.** Als Sohn des Besitzers der Aschendorffschen Buchhandlung und nachmaligen Oberbürgermeisters von Münster Joh. Herm. H. 1830 zu Münster i. W. geboren, studierte er 1848—51 in Bonn und Berlin Rechtswissenschaft und Geschichte, ging dann auf ein Jahr nach Frankreich und Italien, wurde 1853 in Breslau zum Dr. iur. promoviert, weilte darauf zwei Jahre teils in Berlin, teils in Paris und ließ sich Herbst 1855 als Dozent für Kirchen-, Staats- und Völkerrecht in Bonn nieder, wo er 1860 außerord. und 1873 ord. Professor wurde, seit 1884 mit dem Titel Geh. Justizrat. Nur vorübergehend — 1865/66 als Mitglied des preußischen Abgeordnetenhauses, 1867/70 als Mitglied des Norddeutschen Reichstags u. des Zollparlaments — parlamentarisch tätig, widmete er seine ganze Zeit und Kraft mit Einschluß vieler Forschungsreisen unermüdlich dem Lehramte, dem Studium und literarischer Tätigkeit. Die letztere war ungemein fruchtbar, obwohl ein langwieriges Augenleiden schon in jungen Jahren das Lesen wie das Schreiben schwer behinderte. Als Dozent immer Jurist geblieben, wandte Hüffer sich als Forscher und Schriftsteller schon bald mit Vorliebe der Geschichte u. Literaturgeschichte zu und hat hier viel Bedeutendes geleistet, besonders auf dem Gebiete der französ. Revolutions-, der neueren deutschen Literatur- und der rheinischen Kulturgeschichte. Meist war es Monographisches, oft auf Grund neuer Quellen, aber stets ausgezeichnet durch Gründlichkeit und Genauigkeit der Forschung, durch Feinheit der allgemein kulturellen wie der individuell psychologischen Auffassung und nicht zuletzt durch Eleganz der Darstellung. Hervorgehoben aus dem vielen seien hier nur seine Geschichte diplomatischer Verhandlungen aus der Zeit der französ. Revolution (3 Bde. 1868—79), seine ‚Quellen zur Gesch. des Krieges von 1799 u. 1800' (4 Teile. 1900—04), sein feines Lebensbild Annettens v. Droste (1887), seine Mitteilungen über Heinrich Heine (1877) und seine jüngste Schrift über Alfred v. Reumont (s. Hdw. 1904, Nr. 4). Dem großen „Historischen Verein für den Niederrhein" gehörte Hüffer seit 1854 als Mitglied, seit 64 als Vorstandsmitglied, seit 81 als Vorsitzender und seit 1904 als Ehrenpräsident an.

15] Am 17. März † im Marienhospital zu Düsseldorf Dr. **Heinrich Rody**, geb. 1841 in Ems, Priester 1865, sodann Kaplan in Marienthal, Kiedrich u. Frankfurt, 1884 erster Seelsorger und seit 86 Pfarrer zu Oestrich im Rheingau. Durch Wort und Schrift nahm er seit langen Jahren in regster Weise an der Behandlung der großen kirchlichen, politischen, sozialen, charitativen und literarischen Tagesfragen teil, wofür mehrere vortreffliche Broschüren und besonders seine langjährige (1871—87) Leitung der von Andr. Niedermayer begründeten, jetzt in ‚Die Wahrheit' aufgegangenen Ztschrift ‚Die kathol. Bewegung' Zeugen sind.

16] Am 18. März † in Speyer der dortige Bischof **Joseph Georg v. Ehrler**, geb. zu Miltenberg in Unterfranken 1833, ausgebildet in Würzburg und dort Priester 1856, 1858—61 Missionspriester für Hildburghausen, 1867 Domprediger in München, 1878 Bischof von Speyer, ein ganz vorzüglicher Kanzelredner, dessen große, durch tiefe Empfindung, kernige Gedanken, sorgfältige Ausführung und schöne Sprache gleichermaßen sich auszeichnende Predigtserien über das Kirchenjahr (4 Bde. 1872—75) und über die Grundwahrheiten des Christentums (3 Bde. 1877) eben jetzt lieferungsweise in neuer Gesamtausgabe erscheinen.

17] Am 18. März † in Dortmund, erst 52 Jahre alt, der dortige Religions- u. Oberlehrer Dr. **Dietrich Gla**, geb. 1852 zu Niesen im Kreise Warburg, 1878 Priester und Hausgeistlicher beim Freiherrn v. Brackel zu Welda, 1881—86 auch Pfarrverweser daselbst, 1887 als Religionslehrer des Gymnasiums, der höhern Töchterschule u. der kathol. Selekta nach Dortmund berufen, 1888 in Münster zum Dr. theol. promoviert. Wir verdanken ihm das große ‚Repertorium der kathol.-theolog. Literatur Deutschlands, Österreichs u. der Schweiz seit 1870', von dessen vier Abteilungen der Verf. leider nur die beiden ersten fertigstellen konnte (Pad. 1895 u. 1904).

18] Am 18. März † zu Marienloh bei Paderborn der verdiente westfälische Geschichtsforscher Dr. phil. **Konrad Mertens**. 1836 zu Dalle bei Paderborn geboren, wurde er 1861 zum Priester geweiht, kam 1869 als Kaplan nach Kirchborchen und wurde ebendort, an der Grabstätte Hermanns v. Mallinckrodt, 1893 Pfarrer. Wir haben von ihm u. a. ein tüchtiges Leben des hl. Liborius (1873), Erinnerungen an Mallinckrodt (1874) und eine Zusammenstellung der Totenklage um denselben (1880), sowie das Prachtwerk: ‚Die Bildnisse der [24] Fürsten u. Bischöfe von Paderborn von 1498—1891 mit erläuterndem Texte' (1892). Nach Giefers' Tode (26. Nov. 1880) wurde Mertens zum Direktor der Paderborner Hälfte des großen „Vereins f. Gesch. u. Altertumskunde Westfalens" gewählt und hat dieselbe seitdem bis jetzt, also fast ein Vierteljahrhundert hindurch, mit Eifer und Erfolg geleitet.

19] Am 21. März † zu Eggerode in der Diözese Münster **Theodor Beining**, geb. zu Velen 1837, Priester und Kaplan in Herzfeld 1864, Pfarrer in Eggerode 1887, Verfasser des ganz vorzüglichen Andachtsbuches für Erstkommunikanten: ‚Das gute Kommunionkind' (größere Ausgabe 18. Aufl. 1903, 16°. 500 S.; kleinere Ausg. 27. Aufl. 1902. 16°. 200 S.) und mehrerer anderer, zum Teil ebenfalls oft aufgelegter religiöser Volks- und Jugendschriften.

20] Am 24. März † in Amiens, 76 Jahre alt, der vielgelesene Romanschriftsteller **Jules Verne**. Zuerst Jurist, dann Lustspieldichter, begann er 1863 mit den durchschlagenden ‚Cinq semaines en ballon' die lange Reihe seiner in die meisten lebenden Sprachen übersetzten und auch von der deutschen Jugend mit Heißhunger verschlungenen naturwissenschaftlichen, mit ausschweifendster Phantasie durchgeführten Abenteuer- und Sensations-Romane, die dann auch mehrfach zu Prunkausstattungs-Bühnenstücken bearbeitet wurden. Die ganze Serie umfaßt an 70 Bände.

21] Am 28. März † in Burgsteinfurt der dortige Gymnasialdirektor Dr. **Friedrich Schröter**, geb. 1845 in Saarbrücken, 1878 erster Oberlehrer am Gymnasium in Attendorn, 81 Direktor des Realgymnasiums in Lippstadt, seit 93 in Burgsteinfurt. 1877 f. gab er mit dem Erfurter Gymnasialdirektor Dr. R. Thiele einen 2 Bände starken Kommentar zu Lessings ‚Hamburgischer Dramaturgie' heraus.

F. H.

Zum Lasaulx-Artikel in Nr. 6.

Inbetreff der Doktorpromotion Lasaulx' in Kiel hatte ich den z. Herrn Rektor der dortigen Universität um gütige Vermittelung einer Auskunft über ein paar bisher nicht klargestellte Punkte gebeten. Diese Auskunft ist mir dann — wofür auch an dieser Stelle der verbindlichste Dank ausgedrückt sei — durch den z. Dekan der dortigen philosophischen Fakultät, Herrn Professor Dr. C. A. Volquardsen, alsbald in liebenswürdigster Weise geworden. Danach steht folgendes fest. 1) Die Doktorwürde wurde von der Kieler Philosophen-Fakultät „in Petrum Ernestum de Lasaulx Confluentinum" übertragen „exhibita dissertatione inaugurali de mortis dominatu in veteres acuminis et studiorum specimine laudabili". 2) Von einer mündlichen Prüfung sagen die Akten nichts. 3) Ebensowenig von einer persönlichen Anwesenheit L.s in Kiel. 4) Desgleichen nichts von persönlichen Beziehungen zwischen Lasaulx und damaligen Kieler Professoren.

Das Rätsel, weshalb Lasaulx sich gerade nach Kiel gewandt, bleibt also auch danach bestehen. Wenn ich es in meinem Aufsatze nun auch abgelehnt habe, eine Vermutung hierüber zu äußern, möchte ich nachträglich doch bemerken, daß es mich nicht wundern würde, wenn nähere Mitteilungen aus dem Leben Justus Olshausens, des damaligen Dekans der Kieler philosophischen Fakultät, eine (vielleicht durch Fr. Windischmann vermittelte) Verbindung desselben mit Lasaulx herausstellen sollten. **F. H.**

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 5.)

Allgemeines und Vermischtes.

Altpreuß. Monatsschrift. NF. 41,7—8. Heydt: Einfluß der ostpreuß. Eisenbahnen auf die städt. u. andere Siedelungen. Sembritzky: Trescho u. Herder. Kurschat: Die Ruinen von Troki.

Stimmen aus Maria-Laach. 1905,3. P. Spillmann † 2 S. Beissel: Der Schutzheilige deutscher Jäger S. 245. Huonder: Von Mandschurija nach Port Arthur (II) 254. Krose: Schweizer Bevölkerungsbewegung (II) 266. Meschler: Religiöse Charakterbildung 282. Baumgartner: P. de Isla (III) 289. — Rezenss. üb. Bliemetzrieder Konzil von Pisa (Pfülf) 316, Kukula Mauriner-Ausgabe des Augustinus und Ingold L'édition Bénéd. de St. Augustin (Kneller) 320, Pilatus Jesuitismus (Reichmann) 328, Vloeberghs Belgique charitable (Cathrein) 337, Ringholz Stift Einsiedeln (Pfülf) 339. — „Empfehlenswerte Schriften" von Neteler, F. Feldmann, Herkenne, Höpfl, Lindelöf, Switalski, Paster, Rinieri, Pfleger, Ch. Fischer, Grimmich, Jul. Maurer, Polifka, Berchels, Längstalter, Ad. Sieger, A. v. Liebenau, Lennig, Savonarola-Schnitzer, Thurston, Hockenmaier, Hattler, Scaramelli-Lierheimer, Denifle, Grou, A. v. Lilien, Fr. v. Hutten-Stolzenberg, Achleitner, Pesendorfer, Joh. Winkler kurz angezeigt 34?.

Gute neue Kommunionbilder 353. — Die Landesapostel Frieslands in der kirchlichen Verehrung 353—360.

Theologie und Philosophie.

Biblische Zeitschrift. 3,2. Aicher: אור im Sinne von Dunkelheit S. 113. Zenner: Ein Beispiel „kolumnenweiser Verschreibung" 122. Zapletal: Die vermeintlichen Einflüsse der griech. Philosophie im Kohelet (Schluß) 128. Rießl: Die Ursprache des Buches Daniel 140. Sanda: Zu Ez. 18, 10 146. Hejcl: Ἀμμεσφεχωδείμ 149. Weyman: Zu den neuentdeckten Psalmenhomilien des hl. Hieronymus 150. Döller: Zum Namen „Moses" 151. Bardenhewer: Zu Mariä Verkündigung 154. Sickenberger: Neuentdeckte Herrnworte 176. Schubert: Das Jahr der Taufe Jesu bei Tertullian 177. — Rezensionen über Schrader-Zimmern-Winkler Keilinschriften u. AT. 3. Aufl. (Nikel) 180, Posnanski Schiloh (Engelkemper) 188, Schlögl Bücher Samuels (Selbst) 189, M. Weiss Alberti Magni Comment. in Job (Faulhaber) 191, Hontheim Job (Schlögl) 192. — Sickenberger: Krit. Bibliographie der neutestam. Lit. des 2. Halbjahrs 1904 193—224.

Linzer **Theol.-prakt. Quartalschrift.** 1905,2. Wolfsgruber: Die Konferenzen der Bischöfe Oesterreichs S. 241. AM. Weiß: Zum Kapitel „Religiöse Gefahr" (II) 266. Prinz Max v. Sachsen: Die oriental. Kirchenfrage 274. Herr: Der heutige Stand der Descendenztheorie u. ihre Bedeutg für die Apologetik 292. Zák: Die Präfationen 307. H. Müller: St. Heinrichs Josefsehe 325. Näf: Gedanken zum Fronleichnamsfeste 331. Alfred Weber: Der Hymnus „Veni Creator Spiritus" 342. Langthaler: Erzählungen für Familien- u. Pfarrbibliotheken 357. — **Pastoralfälle.** Lehmkuhl: Unfallversicherung 369. Haring: Kann die Durchführung päpstlicher Dispensreskripte vom Bischof subdelegiert werden? [nein!] 371. Brychta: Beistellung der Fahrgelegenheit für den Dekan zur Abhaltung der kanonischen Kirchenvisitation 375. Paska: Aufgebote 378. Pachinger: Fragen aus dem Regularenrechte 379. Entscheidungen der römischen Pönitentiarie 381. Ein fühlbarer Mangel im katechetischen Unterrichte [Armut an Anschauungs-Unterrichtsmitteln] 383. Streit über die Erziehung eines protestant. Kindes 385. — Neue Werke von Grabmann, Reinhold, Michelitsch, Schiffini, Rademacher, Farine, Al. Walter, Lanzerath, Alb. Schmitt, Aug. Huber, Nikel, Hontheim, Melch. Weiß, Meteler, Döller, Laur, K. Böckenhoff, Aug. Arndt, Sedlák, Arndt, v. Hobe-Gelting, KA. Geiger, Krebs, Stemberger, Kösters, Hättenschwiller, auf der Heide, Mersmann, Peppert-Dazenbichler, Lehner, Obweger, Hansjakob, Bellen, Schwetzkart, Ph. Hammer, Plattner, JH. Schütz, Heiner, Braunsberger, N. Paulus, de Porrentruy, Holzapfel, Eing, Al. Pichler, F. Walter, Rechberger, M. Heim u. a. besprochen 389; desgl. neue Auflagen von T. Pesch, GJ. Hug, Gihr, Lehmkuhl, Lingens, Schenz, Riegler, Stingeder, HJ. Schmitz, Mühlbauer, Dreher, Duhr, Poertgen, Ph. Hammer, Rozacci-Müllendorff, Baumgartner, Jak. Schmitt, Deimel, Beissel, Grauert, Schneedorfer, Leben-Brucker u. a. 429. — Neue französ. Lit. 442. Hiptmair: Kirchliche Zeitläufe 448. Albers: Neue Erlasse römischer Kongregationen 459. Beringer: Neue Ablaßentscheidungen 462. Huber: Weitere Erfolge der kathol. Missionen 464. K. Mayer (Paris): Christliche Charitas auf sozialem Gebiete 477. — 9 kurze Fragen u. Mitteilungen 482—488.

Römische Quartalschrift f. christl. AK. u. KGesch. 18, 3—4. de Waal: Zur 9. Säkularfeier der Abtei von Grottaferrata. Orsi: Contributo alla Sicilia cristiana. de Waal: Tierbilder in Verbindung mit heiligen Zeichen auf altchristl. Monumenten. van Gulik: Pio Franchi de' Cavalieris hagiograph. Schriften. de Waal: Altchristliche Tonschüsseln. JP. Kirsch: Anzeiger f. christl. Archäologie. Eubel: Aus den Ausgabebüchern der Schisma-Päpste Klemens VII. u. Benedikt XIII. (Schluß). Ehses: Kardinal Lorenzo Campeggio auf dem Reichstage von Augsburg 1530 (II). Postina: Zur Gesch. des Tridentinums, II. Periode.

Tüb. **Theol. Quartalschrift.** 1905,2. Funk: Didache u. Barnabasbrief [D ist älter, gegen Völter] S. 161. van Bebber: Das Prätorium des Pilatus 179. W. Koch: Die neutestam. Abendmahlsberichte 230. Kellner: Nochmals das wahre Zeitalter der hl. Cäcilia 258. Funk: Ein neues Hermasfragment 260. Gatt: Die Mauer des Agrippa 264. — Neue Schriften von Nikel, Hoberg, O. Weber, Laur, v. Hummelauer, Hontheim, Gutjahr, Liz. Zimmermann, Fonck, Sdralek, Reinelt, Ad. Franz, Al. Schulte, Rocholl, J. Pohl, H. v. Schubert, Harnack, Rademacher, Bensow, Gutberlet, Grabmann, JHS. Muth, B. Funke, Turmel, Jos. Schulte, Willner, Rolfes, Ilgner, F. Walter, Glaser Haar, Wernz u. Bruders meist kurz besprochen 271. — Analekten 318 ff.

Theolog. Revue. 4,1—5. Rezensionen in Nr. 1 über: AM. Weiß Soziale Frage u. soziale Ordnung 4. Aufl. (Ott, fortgesetzt in Nr. 2), Bonaccorsi Questioni bibliche (Holzhey), Zahn Gesch. des neutestam. Kanons 2. Aufl. (Bludau), Kihn Patrologie 1. Bd (Rauschen), Singer Die Summa Decretorum des Rufinus (Gietl), Schnitzer Savonarola u. die Feuerprobe (Al. Meister), Duhr Jesuitenfabeln 4. Aufl. (Baumgarten), Graß Die geheime hl. Schrift der Skopzen (Laun), A. Lang Geschichte des Kausalproblems (O. Willmann), Wasmann Menschen- u. Tierseele (Willmann), Semeria Scienza e fede (v. Tessen-Wesierski). — 2. Zapletal Alttestamentliches (Fell), Mommert Aenon u. Bethania (Dier), W. Bauer Der Apostolos der Syrer (Bludau), Schermann Eine Elfapostelmoral (Holzhey), Harnack Chronologie der altchristl. Lit. II (Bardenhewer), Turmel La Théologie positive jusqu'au Concile de Trente (Diekamp), Willner Adelard v. Bath de eodem et diverso (Grabmann), Kregh-Tonning Der letzte Scholastiker (Paulus), F. Schmid Fegfeuerlehre (Bauth), Many Praelectiones de locis sacris (Fahrner), K. Meister Beamtenrecht der Erzd. Freiburg. — 3. Al. Schäfer Korintherbriefe (Sickenberger), Elbogen Religionsanschauungen der Pharisäer (Döller), Coppens Le palais de Caiphe et le nouveau jardin de St.-Pierre (Mommert), Pastor Gesch. der Päpste II. Bd 3. u. 4. Aufl. (Pieper), Bellamy La Théologie cathol. au 19. siècle (Schanz), Rolfes Aristoteles' Metaphysik (Stölzle), A. Schneider Alberts d. Gr. Psychologie (Switalski), Terrien La Mère de Dieu et la Mère des hommes (G. Esser), Semeria La Messa (Schermann), Korth Kölner Kirchenpatrozinien (Allmang). — 4. Stingeder Die Zeitung auf der Kanzel, Rieth Praedicate u. Meyenberg Homilet. u. katechet. Studien 3. Aufl. (Hüls), Bäthgen Psalmenerklärung 3. Aufl. (N. Peters), Joh. Weiß Das älteste Evangelium (Bludau), Poey Origines du Christianisme (H. Koch), Lübeck Adoniskult u. Christentum auf Malta (A. Koch), Feltoe Letters and other remains of Dionysius of Alexandria (FX. Funk), Egli Bullingers Diarium 1504—74 (Greving), Likowski Die Union zu Brest (Plinski), Tournebize Vom Zweifel zum Glauben (Rolfes), Hilgers Der Index der verbotenen Bücher (K. Böckenhoff), Eisenhofer Das bischöfliche Rationale (Sauer). — 5. Bischof Eberhard, Bischof Ehrler, Pottgeißer, Hansjakob, Fabry u. Bellen Predigten (Hüls), Miketta Pharao des Auszugs (Zapletal), Gutjahr Briefe Pauli I (B. Weber), B. Schmid Patrologie (Nägle), Gry Millénarisme (Atzberger), Eustratiadis Ὁμιλίαι (Mercati), A. Schönfelder Ritualbücher (Ad. Franz), Göttler Thomas v. Aquin u. seine Schüler über die Wirkungen des Bußsakraments (Grabmann), Morawski Abende am Genfersee (P Schanz), Meffert Apologetische Vorträge (A. Koch). — Kleinere Mitteilungen und Bücher- u. Zeitschriftenschau in jeder Nr.

Innsbr. **Zeitschrift f. kathol. Theol.** 1905,2. v. Dunin-Borkowski: Die Methode bei Erforschung alter Institutionen S. 211. J. Ernst: Die Stellung der römischen Kirche zur Ketzertauffrage 258. Michael: Walther v. d. Vogelweide und seine Sprüche gegen die Päpste 299. Grabmann: Ulrich v. Straßburg (II) 315. — Rezenss. über Grabmann Des hl. Thomas Lehre v. d. Kirche und Commer Wesen u. Leben der Kirche (Strohsacker) 331, Muth Heilstat Christi (Stufler) 337, Kirsch Recht u. Geschichte der kathol. Beichte (Cladder) 339, Bulgakov Mariä Himmelfahrt (Spaldák) 342, Döller Zum 3. u. 4. Buche der Könige (Fonck) 343, Bugge Hauptparabeln Jesu (Fonck) 347, Cheyne-Black Encyclopaedia biblica (Fonck) 349, Hilgers Index der verbotenen Bücher (M. Hofmann) 351, Lübeck Adoniskult u. Christentum auf Malta (Dorsch) 353, Divina Simone da Trento (Krösz) 357, L. König Pius VII., Säkularisation u. Reichskonkordat (Krösz) 360, JE. Weis Julian v. Speier (Michael) 363, Ricci-Riccardi Gal. Galilei e Tomm. Caccini (Kneller) 366, Pilatus Jesuitismus (Hurter) 369, Podlaha-Sittler Prager Domschatz (Krösz) 375, Krose Konfessionsstatistik (Fonck) 378, Herders Konvers.-Lexikon IV (Zibel) 379. — **Analekten.** Kern: Ein mißverstandenes Zeugnis des hl. Chrysostomus f. die letzte Ölung 382. Strohsacker: Zu Bd 22 des ‚Theol. Jahresbericht' 389. W. Schmitz: Zur Geschichte der nordischen Liturgie 395. Flunk: [Die Petersche Ausgabe des hebr.] Ekklesiastikus 403. Sommerfeldt: H. v. Langensteins Traktate de contemptu mundi 404. Krösz: Deimers Charakterbilder aus der Münsterschen Wiedertäuferzeit 413. Sinthern: ‚Der goldene Zirkel' 418. Kleineres 415 f.

Archiv f. Reformationsgesch. 2,2. E. Schäfer: Die älteste Instruktionensamlg der span. Inquisition (Schluß). Clemen: Zur Einführung der Reformation in Weimar. Wehrmann: Vom Vorabend des schmalkald. Krieges. Ulmann: Analekten zur Gesch. Leos X. u. Clemens' VII. Wendel: Eine vergessene Schrift Luthers?

Beiträge zur sächs. KGesch. 18. Rade: Aus Briefen Luthardts an Henke. Goldammer: Die Einführung der Reformation im Vogtlande. Barth: Zur Gesch. der Dresdener Kreuzkirche. Dibelius: Kirchengeschichte im sächsischen Kalender. Drslbe: Sächsische Kirchengebete u. Lieder aus den Kriegszeiten des 17. u. 18. Jahrhdrts. Clemen: „Sant gehulfen capeln" bei Treuen; zur Reformationsgesch. von Schlettau; 2 Liturgica aus der Zwickauer Ratsschulbibliothek. Kröber: Der Klingelbeutel. Aus dem Thüringer kirchlichen Jahrbuch.

Preuschens **Ztschrift f. neutest. Wiss. u. Urchrist.** 6,1. Schürer: Die 7tägige Woche im Gebrauche der christl. Kirche der ersten Jahrhunderte. Harnack: Zum Ursprung des sog. 2. Clemensbriefs. Krüger: Das Taufbekenntnis der römischen Gemeinde als Niederschlag des Kampfes gegen Marcion. Box: The gospel narratives of the nativity and the alligated influence of heathen ideas. O. Holtzmann: Die Jerusalemreisen Pauli u. die Kollekte. E. Klostermann: Zu den Agrapha. Leipoldt: Ein saidisches Bruchstück des Jakobus-Protevangeliums. Nestle: Vaterunser.

Schweizerische theol. Ztschrift. 21,4. Bollinger: Die Bedeutung der Erkenntnis f. die Religion. Trautvetter: Die Frauenfrage mit bsd. Berücksichtigung des Stimmrechts der Frauen in kirchlichen Dingen. Schindler: Über den Bau protestantischer Kirchen.

22,1. Hauri: Kutters u. Fabers Kritik der Kirche. G. Schindler: Protestant. Kirchenbau (II). TE. Müller: Die Aufgabe der religiösen Volkskunde. Wirz: Neue Psalmenliteratur. Miszellen.

Philos. Jahrbuch der Görres-Ges. 18,2. Dyroff: Das Ich und Empfindung, Vorstellung, Bewußtseinslage S. 125. Gutberlet: Die Lange-Ribotsche Gefühlstheorie 135. Schmidlin: Die Philosophie Ottos v. Freising (I) 156. — Rezenss. neuer Schriften von Pfänder, Hornesser, Vögele, Wasmann, Roises, Dröbes, Dimmler, Bosen-Weber u. Macry-Cereale 176. — Zeitschriftenschau 200. Novitätenschau 212. Miszellen (Experimentelle Tierpsychologie, 3 neue Zeitschriften für experimentelle Psychologie) 275—79.

Archiv f. Gesch. der Philos. 18,2. Buek: Die Atomistik u. Faradays Begriff der Materie. Salmann: Voltaire als Philosoph. Uebele: Herder u. Tetens. Derenbourg: Le commentaire arabe d'Averroès sur quelques petits écrits physiques d'Aristote. Billia: Vétilles d'un lecteur de Platon. K. Jungmann: Die „Gesch. der Philos." am 2. philos. Kongreß in Genf (Sept. 1904). H. v. Struve: Die polnische Philosophie der letzten 10 Jahre.

Archiv f. systemat. Philos. 11,1. Geißler: Notwendigkeit, Wirklichkeit, Möglichkeit und die Grundlagen der Mathematik. Gurewitsch: Bewußtsein u. Wirklichkeit. Lemcke: De lege modus. Graf Marenzi: Der energetische Mutualismus. Lindsay: Theistic idealism. Bos: La philosophie en France 1904.

Vierteljahrsschrift f. wiss. Philos. u. Soziologie. 28,4. Kreibig: Ein Paradoxon in der Logik Bolzanos. P. Barth: Die Gesch. der Erziehung in soziolog. Beleuchtung (IV). Zu Kants und Lockes Gedächtnis.

Geschichte und Erdkunde.

Beiträge zur alten Gesch. 4,3. Honck: Zur Gesch. des Thrakerkönigs Kotys I. Seeck: Quellenstudien zu Aristoteles' Verfassgsgesch. Athens (Forts.). Holzapfel: Die Anfänge des Bürgerkrieges zw. Cäsar u. Pompejus (Forts.). Borchardt: Die deutschen Ausgrabungen in Ägypten 1904. U. Wilcken: Die angebliche Abdankung Euergetes' I. CF. Lehmann: Aus u. um Kreta. Drslbe: Serapis contra Oserapis. Seymour de Ricci: Zur Samlg der griechischen Inschriften.

Neues Archiv d. G. f. ältere deutsche Geschichtskunde. 30,2. Krammer: Kritische Untersuchungen zur Lex Salica (I). Holder-Egger: Italienische Prophetien des 13. Jahrh. (II). Werminghoff: Eine gefälschte Synodalurkunde für die Abtei Massay von angeblich 839. Zeumer: Ein Reichsweistum über die Wirkungen der Königswahl aus d. J. 1252. Schwalm: Nachlese zu früheren Reiseberichten nebst Urkunden. Krusch: Dr. B. Sepp und die Legendenforschung. Heilmann: Die Bremer Hdschrift des Liber de episcopis Mettensibus von Paulus Diakonus. Werminghoff: Pseudo-Hinkmar. Perels: Zur Frage nach dem Verhältnis zw. Nikolaus I. u. Pseudo-Isidor. Tangl: Der Bericht Ottos von Freising über die Erhebung Österreichs zum Herzogtum. Zeumer: Ludwigs des Bayern Königswahlgesetz „Licet iuris".

Neues Archiv f. Gesch. Heidelbergs. 6,3. Heilig: Mones Bruhrainisches Idiotikon (Schluß). Wilckens: Zum Bericht über das Gefecht bei Wiesloch vom 3. Dez. 1799. K. Hofmann: Die Verpfändung des pfälz. Oberamts Boxberg an das Bistum Würzburg u. den Deutschorden (1691—1740).

Oberbayerisches Archiv f. vaterländ. Gesch. 51,1—3. Legband: Münchener Bühne u. Literatur im 18. Jahrhdrt. (546 S.)

Jahresbericht d. V. f. Gesch. Nürnbergs. 1904. FT Schulz: Bau- u. Kunstdenkmäler der Burgstraße in Nürnbg. Heerwagen: Slaven in Nbg? S. v. Forster: Die Nürnbergischen Lande in urgeschichtlicher Betrachtung. Sixt: Ein merkwürdiger Rest des alten Wallensteinschen Lagers vom Sommer 1632 bei Altenberg. Geyer: Ketzels Pilgerfahrt nach Jerusalem i. J. 1476. Brabant: Eine Mobilmachung im heil. röm. Reich teutscher Nation 1757. v. Dotzauer: Verkehrsverhältnisse Nürnbergs im Mittelalter. Reicke: Der Bamberger Kanonikus Lorenz Beheim, W. Pirkheimers Freund. Schulz: Der Denmentenhof in Nbg. Brabant: Die 2. Heirat des letzten Markgrafen Friedrich v. Bayreuth.

Württemberg. Vierteljahrshefte f. Landesgesch. NF. 14,1. K. v. Lange: Thomas Gainsborough u. seine Schule in der Stuttgarter Gemäldegalerie. v. Stockmayer: Erinnerungen an das Konfliktsjahr 1804. Schneider: Ein Brief Gustav Rumelins an H. v. Treitschke. Obr: Langarters Sold. Krauß: Zu Gotthold Stäudlins Ausgang. M. v. Rauch: Jakob Müller, Bildhauer u. Steinmetz. Giefel: Das Bochingerhaus zu Ehingen a/N. u. seine Bewohner.

Ztschrift des Histor. Vereins f. Niedersachsen. 1904,4. Kretzschmar: Der Plan eines histor. Atlasses der Provinz Hannover. Schuchhardt: Ausgrabungen in der Düsselburg bei Rehburg. Mack: Ludw. Hänselmann †. Wolfstieg: O. v. Heinemann †. Schuchhardt: Spätrömische Münzen von der Heisterburg. Clemen: Noch etwas von Till Eulenspiegel. E. Bodemann: Niedersächs. Literatur.

Ztschrift der Histor. Ges. f. Posen. 19. Warschauer: Die Epochen der Posener Landesgeschichte. Bickerich: Zur Gesch. des Buchdrucks u. Buchhandels in Lissa. A. Bötticher: 10 Posener Leichenpredigten der Marienkirchenbibliothek zu Frankfurt a/O. Andersch: Der Streit der Schumachergewerke zu Meseritz u. Schwerin im 17. Jahrhdrt. O. Collmann: Des Landgrafen Friedrich v. Hessen Todesritt von Posen nach Kosten. Prümers: Der große Brand von Posen am 15. April 1803. Schottmüller: Das preuß. Friedensprojekt von 1712 und König Stanislaus Leszczynski. H. Moritz: Geschichte Fraustadts im Mittelalter. E. v. Schönfeldt: Tagebuchblätter u. Briefe aus der Zeit der polnischen Unruhen 1793 f. Laubert: Ein Wahlkonflikt im Kreise Kröben 1826.

Ztschrift f. westfäl. Gesch. u. AK. 62. I. Münster. F. Stentrup: Erzbischof Dietrich II. von Köln und sein Versuch der Inkorporation Paderborns S. 1. Jostes: Die Münstersche Kirche vor Liudger und die Anfänge des Bistums Osnabrück 93. Wilh. Meier: Die Historia anabaptistica des Clevischen Humanisten u. Geh. Rats Konrad Heresbach 139. Erler: 2 Quellen zur Gesch. Münsters im 18. Jahrhdrt [Aufzeichnungen eines Minoriten üb. Münsters Belagerung 1759 und eines Kaufmanns Christoph Verloh über die Zeit von 1759—99] 155. Pieper: Neue Forschungen zur Geschichte der geistlichen französ. Emigranten im Fürstbistum Münster 193. Deetjen: Neues von Immermann 212. Bömer: Verzeichnis der Karten, Pläne und Ansichten in der Bibliothek des Altertumsvereins zu Münster 218. Huyskens: Miszellen (Entstehung der Großen Schützenbruderschaft, Herm. v. Kerssenbrocks zweite Frau Elsebein Judefeld, Todesjahr des Münsterischen Stadtsekretärs Pagenstecher, Brand am Ludgeritore 1616, beabsichtigte Beseitigung des Drubbels zu Münster 1710 u. a.) 241. Vereinschronik 254—64. — II. Paderborn. Ad. Gottlob: Das Diarium der Warburger Dominikaner-Prioren 17. u. 18. Jahrhunderts in Auszügen mitgeteilt u. bearbeitet S. 1. Stolte: Der Dom zu Paderborn 104. W. Richter: Der Übergang des Hochstifts Paderborn an Preußen 163. Vereinschronik 236—52.

Literatur- und Sprachenkunde.

Berliner Beiträge zur german. u. roman. Philol., hrsg. v. Ebeling. 28. AW. Fischer: Die volkstümlichen Elemente in Heines Gedichten. 150 S.

Romanische Forschungen. 16,3. M. Huber: Visio Monachi de Eynsham hrsgg. Marchot: Etymologies. Jordan: Peros v. Neeles gereimte Inhaltsangabe zu einem Sammelkodex hrsgg. Luzi: Lautlehre der sutselvischen Dialekte. A. Reiff: Histor. Formenlehre der Dialekte von Bournois-Besançon.

Bodes **Stunden mit Goethe.** 1,2. W. Vulpius: Die Familie Vulpius. Litzmann: „An Schwager Kronos". v. Gräventz: Reiseverdruß. Die „Gewissensehe" zwischen Goethe u. Christiane. Die Bühnenerscheinung des Mephisto. Der Briefwechsel des Großherzogs Karl Alexander mit Fanny Lewald-Stahr.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 5.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Abhandlungen der kgl. bayer. Akademie der Wissenschaften. Math. physikal. Klasse. 22. Bd. 2. Abtlg. Lex.-8°. S. 223—526. Mch., (Franz). 9,00

— dass. Philos.-philolog. Klasse. 22. Bd. 3. Abtlg. Lex.-8°. S. 453—810. ebd. 15,00

— der kgl. Gesellschaft d. Wissenschaften zu Göttingen. Math.-phys. Klasse. N. F. III. Bd. Nr. 2 u. 5. Lex.-8°. B., Weidmann.

2. A. v. Koenen Ueber die untere Kreide Helgolands u. ihre Ammonitiden. 63 S. ℳ 4. — 5. F. Linke Luftelektr. Messgen bei 12 Ballonfahrten. 90 S. ℳ 6.

— dass. Philol.-histor. Klasse. N. F. VII. Bd. Nr. 4. Apollinarist. Schriften. Syrisch. Lex.-8°. 76. ebd. 8,00

— d. kgl. sächs. Gesellschaft d. Wissenschaften. Philol.-histor. Klasse. 24. Bd. Nr. I. WH. Roscher Die Sieben- u. Neunzahl im Kultus u. Mythus der Griechen, nebst Anh. Lex.-8°. 126. L., Teubner. 4,00

Angermanns Bibliothek f. Bibliophilen. 3. u. 4. Bd. Dresden, Angermann.

3. Abraham a S. Clara Etwas f. Alle. 488 S. geb. ℳ 10. — 4. U. v. Hutten Gesprächbüchlein. Vollst. Ausg. 250 S. gb. ℳ 8,50.

Aus Natur u. Geisteswelt. 13., 23., 31., 36., 39., 61., 63.—68. u. 72. Bdchn. L., Teubner. à 1,00; gb. à 1,25

13. R. Zander Die Leibesübgen u. ihre Bedeutg f. d. Gesundheit.

2. Aufl. 152 S. — 23. Launhardt Am sausenden Webstuhl der Zeit. 2. Aufl. 124 S. — 31. A. Kirchhoff Mensch u. Erde. 2. Aufl. 127 S. — 36. J. Rehmke Die Seele des Menschen. 2. Aufl. 145 S. — 39. R. Hesse Abstammungslehre u. Darwinismus. 2. Aufl. 128 S. — 61. F. Frech Aus der Vorzeit der Erde. 135 S. — 63. R. Vater Dampf u. Dampfmaschine. 138 S. — 64. Börnstein u. Marckwald Sichtbare u. unsichtbare Strahlen, gemeinverständlich dargestellt. 142 S. — 65. M. Martin Die höhere Mädchenschule in Deutschland. 130 S. — 66. AH. Braasch Die relig. Strömgen der Gegenwart. 146 S. — 67. K. Schirmacher Die mod. Frauenbewegg. 130 S. — 68. Th. Volbehr Bau u. Leben der bildenden Kunst. 129 S. — 72. K. Rathgen Die Japaner u. ihre wirtschaftl. Entwicklg. 149 S.

Bericht üb. die Verhandlgen der Tagung f. volkstüml. Hochschulvorträge. Lex.-8°. 98. L., Teubner. 2,50

Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Lit. m. Einschl. v. Sammelwerken u. Zeitungsbeilagen. 5. Suppl.-Bd. 1904. In 5 Lfgn. 1. Lfg. Lex.-8°. S. 1—64. L., Dietrich. kplt. 27,50

Bibliothek der Gesamtlit. des In- u. Auslandes. Nr. 1840—1862. Halle, Hendel. à 0,25

1840—48. F. Reuter Ut mine Stromtid. Olle Kamellen. 616 S. gb. ℳ 3. — 1849. R. Benedix Haustheater. 5. Bd. 83 S. — 1850. K. Weiser Loki. Modernes Drama in 1 Akt. 34 S. — 1851 f. H. Schaumberger Im Hirtenhaus. Oberfränk. Dorfgeschichte. 163 S. gb. ℳ 1,50. — 1853 ff. F. Reuter Ut mine Festungstid. Olle Kamellen. 212 S. gb. ℳ 1,50. — 1856 ff. Ders. Ut de Franzosentid. Woans ik tau 'ne Fru kamm. Olle Kamellen. 184 S. geb. ℳ 1,50. — 1859. F. Grillparzer Das Kloster bei Sendomir. Der arme Spielmann. Erzählungen. 69 S. — 1860 f. A. v. Droste-Hülshoff Aus dem Nachlaß. Bilder aus Westfalen. Bei uns zulande auf d. Lande. Die Schlacht im Loener Bruch. 138 S. — 1862. A. Auerbach Aus Schillers Jugendzeit. 2 dramat. Szenen. D'r Herr Regimentsfeldscher. Schiller auf der Solitüde. 48 S.

—, internationale. 35. Bd. K. Marx Theorien üb. den Mehrwert. I. Die Anfänge der Theorie vom Mehrwert bis Adam Smith. 430. St., Dietz. 5,50; gb. 6,00

—, kleine. Nr. 98—102. Hamm, Breer & Th. à 0,30

98 f. HW. Mertens Des Frh. v. Münchhausen wunderbare Reisen u. Abenteuer zu Wasser u. zu Lande. 120 S. — 100 ff. Goethes Gedichte. Auswahl. 2. Bd. 280 S.

Breviarium, das, Grimani, in d. Biblioth. v. San Marco in Venedig. Vollst. phot. Reproduct. 3. Lfg. 128 Taf. Leiden, Sijthoff. L., Hiersemann. in Mappe 200,00

Broschüren, Frankfurter zeitgem. N. F. 24. Bd. 1.—6. H. Hamm, Breer & Th. à 0,50

1. JB. Seidenberger Die preuß. Schulreform u. die Stellungnahme f. Katholiken. 39 S. — 2. F. Norikus Gegen d. Strom! Mod. Parlamentarismus od. berufsständ. Vertretung? 40 S. — 3. L. Kiesgen Chateaubriand u. die Neuromantik. 36 S. — 4. M. Gander Die Tierseele. 40 S. — 5 f. R. Heinrichs Die Lohengrin-Dichtung u. ihre Deutung. 56 S.

Bücherei, deutsche. 15.—20. Bd. B., Exped. d. deutschen Bücherei à 0,25; gb. à 0,50

15. O. Ludwig Aus dem Regen in die Traufe. — Das Märchen vom toten Kinde. Erzählgen. 99 S. — 16. A. Stifter Bunte Steine. Erzählgen. 1. Tl. Granit. — Kalkstein. — Turmalin. 127 S. — 17. Dass. 2. Tl. Bergkrystall. — Katzensilber. — Bergmilch. 133 S. — 18. M. Lenz Ausgew. Vorträge u. Aufsätze. 183 S. — 19. O. Ludwig Zwischen Himmel u. Erde. Erzählg. 187 S. — 20. R. Benedix Auseinander. Skizzen. 133 S.

Bürgers sämtl. Werke. Neue Ausg. in 7 Büchern. B., Weichert. in 2 Bdn geb. 4,00

Codices e Vaticanis selecti phototypice expressi iussu Pii PP. X. consilio et opera curatorum bybliothecae Vaticanae. Vol. IV. Bibliorum ss. graecorum codex Vaticanus 1209 (Cod. B). Pars II. Test. Novum. gr.-4°. S. 1225—1536 Mailand, Hoepli. gb. 136,00

Collectanea Friburgensia. Lex.-8°. Fb. (Schweiz), (Univ.-Buchhdlg.). 10,00; gb. 11,00

N. F. fasc. VI. P. Wagner Einführung in die gregor. Melodien. 2. Tl. Neumenkunde. Palaeographie des Gregorian. Gesanges. Lex.-8°. 356 S.

Drucke u. Holzschnitte des 15. u. 16. Jahrh. in getreuer Nachbildg. XI. M. Ringmann Grammatica figurata. In Fksm.-Druck hrsg. v. FR. v. Wieser. 79. Strassb., Heitz. 8,00

Erman u. Horn Bibliographie der deutschen Universitäten. 2., bes. Tl. Lex.-8°. 1236. L., Teubner. 40,00

Essays, moderne. Hrsg. v. H. Landsberg. 2, 45 u. 50. B., Gose & Tetzlaff. à 0,50

2. F. Gregori Josef Kainz. 2. Aufl. 19 S. — 45. M. Osborn Moderne Plastik. 36 S. — 50. H. Landsberg O. E. Hartleben. 38 S.

Georgs Schlagwort-Katalog. IV. Bd. 1898—1902. 66. (Schluss-)Lfg. Hannover, Jänecke. 1,30

Goethes sämtl. Werke. B., Th. Knaur. in 12 Bdn 18,00

— dass. Jubiläums-Ausg. in 40 Bdn. 9. Bd. 449. St., Cotta. 1,20; gb. 2,00 u. 3,00

Grethleins prakt. Hausbibliothek. 10. H. Kietz Die Erziehung im Elternhause. 122. L., Grethlein. gb. 1,00

Grillparzers Werke. Hrsg. v. R. Franz. Ausg. in 5 Bdn. 5. Bd. 472. L., Bibl. Institut. gb. 2,00 u. 3,00

Grimm, Brüder. Auswahl, hrsg. v. M. Koch. 266. St., Greiner & Pf. geb. 2,50

Grimm, Jak. Auswahl aus den kleinen Schriften. 286. Hamburg, Gutenberg-Verl. 2,00; geb. 3,00

Hahn-Hahn Gesammelte Werke. II. Serie. Apologet. u. histor. Schriften. 43—45. Rb., Habbel. à 1,20; gb. à 1,50

Handbibliothek, Cottasche. 98—114. St., Cotta.

98. L. Anzengruber Die Heimkehr u. and. Gesch. 88 S. 25 ₰. — 99. A. v. Droste-Hülshoff Die Judenbuche. 48 S. 20 ₰. — 100. KE. Franzos Der alte Damian u. and. Gesch. 76 S. 25 ₰. — 101. Goethes Briefe. 4. Bd. (1797—1806.) 296 S. 70 ₰. — 102 ff. Goethes Briefe an Frau v. Stein, nebst dem Tagebuch aus Italien u. Briefen der Frau v. Stein. In 4 Bdn. 1.—3. Bd. 200, 236 u. 195 S. à 60 ₰. — 105. Dass. 4. Bd. 270 S. 70 ₰. — 106. Grillparzers Briefe u. Tagebücher. 1. Bd. Briefe. 297 S. 60 ₰. — 107. Dass. 2. Bd. Tagebücher. 316 S. 70 ₰. — 108. P. Heyse Getreu bis in den Tod. Erkenne dich selbst. 2 Nov. 100 S. 30 ₰. — 109. Schillers Gedichte. 304 S. 50 ₰; gb. ℳ 1. — 110. Schiller Die Braut v. Messina. Trauerspiel. 106 S. 25 ₰. — 111. Ders. Don Karlos. 228 S. 30 ₰. — 112. Ders. Die Verschwörg des Fiesco zu Genua. 112 S. 25 ₰. — 113. Ders. Wallenstein. 1. Tl. Wallensteins Lager. — Die Piccolomini. 156 S. 25 ₰. — 114. Dass. 2. Tl. Wallensteins Tod. 163 S. 25 ₰.

—, wissenschaftliche. 3. Reihe. Lehrbücher verschied. Wissenschaften. V. CM. Kaufmann Handbuch der christl. Archäologie. 632. Pd., Schöningh. 11,00; gb. 12,20

Handbücher der kgl. Museen zu Berlin. IX. Bd. A. Erman Die ägypt. Religion. 261. B., G. Reimer. 3,50

Hausbücherei der deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftg. 6.—11. Bd. Hbg.-Großborstel, Dtsche Dichter-Ged.-Stiftg. geb.

6 f. Balladenbuch. 1. Bd. Neuere Dichter. 495 S. ℳ 2. — 8. H. Kurz Der Weihnachtsfund. 209 S. ℳ 1. — 9. Novellenbuch. 1. Bd. CF. Meyer. E. v. Wildenbruch. F. Spielhagen. D. v. Liliencron. 194 S. ℳ 1. — 10. Dass. 2. Bd. Dorfgeschichten. E. Wichert. H. Sohnrey. W. v. Polenz. R. Greinz. 199 S. ℳ 1. — 11. F. v. Schiller Philos. Gedichte. 230 S. geb. ℳ 1.

Hebbel Sämtliche Werke. Histor.-krit. Ausg., besorgt v. RM. Werner. I. Abtlg. Neue Subskr.-Ausg. 2. unveränd. Aufl. 7.—11. Bd. B., Behr. à 2,50; gb. à 3,50 u. 4,50

Heitz, P. Les filigranes avec la crosse de Bâle. 4°. 18 S. m. 75 Taf. Strassb., Heitz. 16,00

Hesses illustr. Katechismen. 8. u. 9. Bd. L., Hesse. à 1,50

8. H. Riemann Grundriß der Kompositionslehre. I. (theoret.) Tl. Allgem. Formenlehre. 3. Aufl. 234 S. — 9. Dass. II. (prakt.) Tl. Angewandte Formenlehre. 3. Aufl. 203 S.

— Volksbücherei. Nr. 185—217. Fritz Reuter. ebd. à 0,20

Hillgers illustrierte Volksbücher. 18.—24. Bd. Berlin, Hillger. à 0,30

18. H. Jantzen Deutsche Lit.-Gesch. in den Grundzügen ihrer Entwicklg. 100 S. — 19. A. Neuburger Anorg. Chemie. 91 S. — 20. L. Brenner Die Bewohnbarkeit der Welten. 96 S. — 21. H. Raydt Volks- u. Jugendspiele. 90 S. — 22. O. Steinel Allgem. Geographie. 94 S. — 23. W. Josephi Gesch. d. Baukunst. 96 S. — 24. BE. Kaiser Einheimische Nutzpflanzen. 96 S.

Hoffmann v. Fallersleben Ausgew. Werke in 4 Bdn. Hrsg. v. H. Benzmann. L., Hesse. 1,50; geb. 2,00

Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts 1904. 433. Ffl., (Gebr. Knauer). geb. 10,00

Jahres-Verzeichnis der an den deutschen Schulanstalten erschienenen Abhandlungen. XV. 1903. Lex.-8°. 66. B., Asher. 2,00

Katalog der Hdschriften der kgl. Bibliothek zu Bambg. 1. Bd. 7. Lfg. 1. Abth. Theol. Schriftsteller vom 14.

Jahrb. an. 4. Lfg. Theol. Hdschriften: Theol. Schriftsteller vom 14. Jahrb. an. Lex.-8°. S. 555—846. Bamberg, Buchner. 6,00

Lacroma, PM. Bagatellen. Skizzen u. Studien. 3. Aufl. 205. Dresden, Pierson. 2,00; gb. 3,00

Lehmanns Volkshochschule. 6. Bdchen. O. Weddigen Deutsche Sage u. Volksmärchen. 68. St., Lehmann. gb. 1,00

Macciucca, FW. Lustige gute Gesetze üb. verborgte Bücher. Aus d. Exlibris des italien. Rechtsgelehrten M. († 1785). 4. L., (A. Weigel). 2,00

Meyers Volksbücher. 1387—1404. 16°. L., Bibliograph. Institut. à 0,10

1387 ff. F. Reuter Woans ik tau 'ne Fru kamm. Ut de Franzosentid. Zwei lust. Gesch. 213 S. — 1390—93. Ders. Ut mine Festungstid. 276 S. — 1394—97. Ders. Dörchläuchting. 282 S. — 1398. AP. Tschechow Müde. Die Fürstin. Rothschilds Geige. Drei Skizzen. Aus dem Russ. 48 S. — 1399 f. Konkursordnung f. das Deutsche Reich. 100 S. — 1401 f. R. Benedix Die relegierten Studenten. Lustspiel. 104 S. — 1403 f. Ders. Doktor Wespe. Lustspiel. 94 S.

Miniatur-Bibliothek. Nr. 647—649 u. 656—665. Leipzig. Paul. à 0,10

647. R. Lamberger Der Getreidebau. 48 S. — 648 f. H. Blücher Düngemittel u. Futtermittel. 95 S. — 656. Selbstbildung. 39 S. 657. E. Fritsch Aktiengesellschaften. Geschichte, Recht u. Buchhaltung derselben. 64 S. — 658. A. Ginod Die Gesellschaft m. b. H. 47 S. — 659 f. A. Gut Grundriß d. Kunstgesch. 1. Übersicht üb. die Gesch. d. Malerei. 95 S. — 661 f. RH. Liebing Hygiene des Schulkindes im Elternhause. 110 S. — 663. A. Ginod u. H. Brahm Die Kaufmannsgerichte. 56 S. — 664 f. Mathemat. Formeln. 88 S.

Möllers Bibliothek f. Gesundheitspflege u. Volksaufklärg etc. 84. Hft. Paterna Die Kunst bis ins hohe Alter gesund zu bleiben. 37. Oranienburg, Möller. 0,20; gb. 0,40

Mommsen, Th. Reden u. Aufsätze. 2. Abdr. 479. B., Weidmann. geb. 8,00

Museum, das, hrsg. v. H. Landsberg. 1. Bd. A. Streicher Schillers Flucht. 229. B., Pan-Verl. kart. 2,00

National-Bibliothek, allg. Nr. 346—351. W., Daberkow. à 0,20

346—350. Fercher v. Steinwands sämtliche Werke in 3 Bdn. 1. Bd. Deutsche Klänge aus Österreich. 1. u. 2. Tl. Johannisfeuer. Gräfin Seelenbrand. 190 S. — 351. Dass. 3. Bd. Der Geisterzögling. Ep. Gedichte. Kryptoslicren. Abhdlgn. Aphorismen. 36 S.

Neudrucke literarhistor. Seltenheiten. Nr. 3 u. 4. Berlin, Frensdorff. à 4,00; gb. à 5,50

3. Die Jungfrau v. Orleans. Heroisch-kom. Gedicht in 16 Gesängen nach Voltaire. 434 S. — 4. Höllenfahrt v. Heinr. Heine. 343 S.

Récsey, V. Incunabula et Hungarica antiqua in bibliotheca S. Montis Pannoniae. 2 Tle in 1 Bde. 240 u. 215. Budapest; L., Hiersemann. 8,50

Repertorium, bibliograph. 2. Bd. HH. Houben Die Sonntagsbeilage der ‚Voss. Ztg.' 1858—1903. — Das Neueste aus dem Reiche des Witzes. 1751. Lex.-8°. 1070 Sp. u. 8 S. in Fksm. B., Behr. kart. 40,00

Sammlung Göschen. L., Göschen. geb. à 0,80

11. AF. Möbius Astronomie. Größe, Bewegg u. Entfernung der Himmelskörper. 10. Aufl. 170 S. — 17. Straub Aufsatzentwürfe. 4. Aufl. 147 S. — 20. O. Lyon Deutsche Grammatik u. kurze Gesch. der dtschen Sprache. 4. Aufl. 153 S. — 24. Deutsche Lit.-Denkmäler des 16. Jahrh. II. Hans Sachs. 2. Aufl. 144 S. — 29. R. Brauns Mineralogie. 134 S. — 90. Th. Achelis Ethik. 3. Abdr. 159 S. — 152. A. Krauss Eisen-Hütten-Kunde. 1. Tl. Das Roh-Eisen. Neudr. 85 S. — 153. Dass. 2. Tl. Das Schmiedeeisen. Neudr. 80 S. — 196. J. Herrmann Elektrotechnik. Einführg in die mod. Gleich- u. Wechselstromtechnik. 1. Tl. Die physikal. Grundlagen. Neudr. 127 S. — 233. G. Rauter Die Industrie der Silikate der künstl. Bausteine u. des Mörtels. I. Glas- u. keram. Industrie. 150 S. — 234. Dass. Die Industrie der künstl. Bausteine u. des Mörtels. 136 S. — 237. Whitfield Engl. Handelskorrespondenz. 107 S. — 239. Grunsky Musikgesch. des 17. u. 18. Jahrh. 164 S. — 240. A. Legahn Physiolog. Chemie. 1. Tl. Assimilation. 134 S. — 241. Dass. 2. Tl. Dissimilation, 138 S. — 242. Walther u. Röttinger Techn. Wärmelehre (Thermodynamik). 144 S. — 243. G. Mahler Physikal. Aufgabensammlg. Mit den Resultaten. 118 S. — 245. H. Sieveking Auswärtige Handelspolitik. 141 S.

— v. Kompendien f. d. Studium u. d. Praxis. III. Serie. 1. Bd. L. Wolter Konstruktions-ABC. d. Bautechnikers. 2 Tle. 76 S. u. 40 Taf. Mst., Schöningh. geb. 4,00

Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Nr. 315—318. Prag, (Calve).

315. J. Rieber Zum Babel-Bibel-Streit der jüngsten Zeit. S. 191—207. 20 ₰. — 316 f. Spiegel Die geschichtliche Entwicklg des österr. Staatsrechts. 23 S. 40 ₰. — 318. J. Weyde Sprach- u. Naturwissenschaft. S. 25—40.

Schillers sämtl. Werke. Säkular-Ausgabe in 16 Bdn. 11.—15. Bd. St., Cotta. à 1,20; geb. à 2,00 u. 3,00

Sitzungsberichte, Münch. Mathemat.-phys. Classe. 1904. 3. Heft. Mch., (Franz). 1,20

— dass. Philos.-philolog. Classe. 1904. 4. H. ebd. 1,20

— Wiener. Math.-naturw. Classe. 1. Abtlg. 113. Bd. 5.—7. Heft. W., (Gerold). 5,20

— dass. Abtlg IIa. 113. Bd. 7. u. 8. Heft. ebd. 7,60

— dass. Abtlg IIb. 113. Bd. 6. u. 7. Heft. ebd. 9,70

— dass. 3. Abtlg. 113. Bd. 2.—7. Heft. ebd. 4,30

Stickelberger, E. Das Exlibris in der Schweiz u. in Deutschland. Handb. f. Sammler u. Freunde d. Exlibris-Sitte. 319 S. m. 189 Abb. u. 9 Taf. Basel, Helbing. gb. 10,00

Stigler, K. Die Oberrealschule u. die Zulassung ihrer Absolventen zur Universität. 22. W., Lehmann. 0,50

Stimmen aus Maria-Laach. Ergänzungshefte Nr. 87. J. Beßmer Störgen im Seelenleben. 172. Fb., Herder. 2,50

Universal-Bibliothek. Nr. 3635, 4631—4660. 16°. Leipzig, Reclam. à 0,20

3635. K. Pannier Reichsgesetze, betr. die privatrechtl. Verhältnisse der Binnenschiffahrt u. der Flößerei. Textausg. m. Anm. 3. Aufl. 95 S. geb. 60 ₰. — 4631—36. F. Reuter Ut mine Stromtid. 3 Tle. 255, 248, 294 S. in 1 Bd. gb. ℳ 1,75. — 4637. P. Lindau Der Schatten. Schauspiel. 87 S. — 4638. H. v. Wentzel Nach Tisch in Sanssouci. Lustsp. 36 S. — 4639 f. F. Reuter Hanne Nüte un de lütte Pudel. 'ne Vagel- u. Minschen-Geschicht. 224 S. gb. 80 ₰. — 4641 f. Ders. Ut de Franzosentid. 212 S. gb. 80 ₰. — 4643. P. Cornelius Der Barbier v. Bagdad. Kom. Oper. 104 S. — 4644 f. Stelzhamers ausgew. Dichtgn in oberösterr. Mundart. 200 S. geb. 80 ₰. — 4646. W. Léon Die grünen Bücher. Lustsp. 39 S. — 4647 f. H. Schaumberger Im Hirtenhaus. Oberfränk. Dorfgesch. 216 S. gb. 80 ₰. — 4649. Wolters u. Königsbrunn-Schaup Der Hochzeitstag. Schwank. 79 S. — 4650. A. Tschechow Weiberregiment. In der Verbannung. Irrwisch. 3 Nov. aus dem Russ. 96 S. — 4651. Goethe Jery u. Bätely. Singspiel. 32 S. — 4652 f. A. Streicher Schillers Flucht v. Stuttgart u. Aufenthalt in Mannheim v. 1782—1785. 176 S. gb. 80 ₰. — 4654 f. W. Striegler Das dtsche Turnen in s. ganzen Umfange. 208 S. gb. 80 ₰. — 4656. A. Auerbach Schwobastreich'. 2 ländl. Komödien. 48 S. — 4657. J. Jónasson Lebenslügen. 4 Erzählgen. 120 S. — 4658. L. Rohmann Die alte Geschichte. Ein Alltagsdrama. 64 S. — 4659 f. Reuter Dörchläuchting. 271 S. gb. 80 ₰.

Universum-Jahrbuch, illustr. 1904. Lex.-8°. 624. ebd. gb. 7,50

Vierteljahrs-Katalog der Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. 59. Jahrg. 1904. 4. Heft. Okt.—Dez. S. 833—1200. L., Hinrichs. 3,00

Volks-Erziehgs-Schriften, Lebensheimer. Nr. 5. PJ. Thiel Der Krankheitsbefund (Diagnose) aus den Augen. 5.—6. Tauf. 70. Elberfeld, (Martini & Gr.). 2,50

Vorträge u. Aufsätze aus der Comenius-Gesellschaft. 12. Jahrg. 4. Stück u. 13. Jahrg. 1. u. 2. St. B., Weidmann.

IV. L. Keller Der Humanismus u. seine Gesch. 15 S. ℳ 1. — I. W. Pastor GTh. Fechner u. d. Weltanschauung d. Alleinslehre. 19 S. 75 ₰. — II. L. Keller Die Tempelherren u. die Freimaurer. 49 S. ℳ 1,50.

Webers illustr. Katechismen. L., Weber.

Bd 41. H. Schober Grundriß der Volkswirtschaftslehre. 6. Aufl. 536 S. geb. ℳ 6. — 187. L. Köhler Der Klavierunterricht. 6. Aufl. 348 S. geb ℳ 4. — 250. A. Ganswindt Wollwäscherei u. Karbonisation. 318 S. geb. ℳ 4. — 252. Lehnert Leitfaden der mod. Kältetechnik. 186 S. geb. ℳ 4.

Zeit- u. Streitfragen, neue. 2. Jahrg. Okt. 1904—Juni 1905. Dresden, v. Zahn & J.

Heft 2. Dade Der deutsche Bauer der Gegenwart. 30 S. ℳ 1. — 3 f. M. Biermer Die neuzeitl. Goldproduktion u. ihr Einfluß auf das Wirtschaftsleben. 48 S. ℳ 1,50.

Zieler u. Scheffer Das akad. Deutschland. Biogr.-bibliogr. Handbuch f. die Universitäten des Deutschen Reiches. 1. Bd. Die theologischen Fakultäten. 83. L., Scheffer. 2,00

Katholische Theologie.

Analecta hymnica medii aevi. XLVI. Dictamina pia. Reimgebete u. Leselieder des MA. 7. Folge. 395. L., Reisland. 12,00

Bacuez, L. Das hl. Meßopfer u. der Priester. 2. Aufl. 440. Mz, Kirchheim. 3,00; gb. 4,00

Baumgarten, PM. Der Papst, die Regierung u. die Verwaltg der hl. Kirche in Rom. Mit zahlr. Bildern. 4°. 567. Mch., Allg. Verl.-Ges. geb 30,00

Beissel, St. Betrachtungspunkte f. alle Tage des Kirchenjahres. 2. u. 4. Bdchn. Fb., Herder.
2. Der Weihnachtsfestkreis. 2. Tl. 2. Aufl. 120 S. ℳ 1,30; geb. 2. — 4. Die hl. Fastenzeit. 2. Aufl. 171 S. ℳ 1,80; geb. 2,60.

Bergner, H. Handbuch der kirchl. Kunstaltertümer in Deutschland. Mit zahlr. Abbildgen. 5. u. 6. Lfg. Lex.-8°. S. 449—619. L., Ch. H. Tauchnitz. 8,00

Cursus scripturae sacrae. Pars I. Libri introductorii IV. M. Hagen Lexicon biblicum. Vol. I. Lex.-8°. 1040. Paris, Lethielleux. 14,40

Ehrler, JG. v. Kanzel-Reden. 3. Bd. Das Kirchenjahr. 3. Jahrg. 3. Aufl. 785. Fb., Herder. 9,00; gb. 11,40

Espenberger, JN. Die apolog. Bestrebgen d. Bisch. Huet v. Avranches. 103. ebd. 1,80

Forschungen zur christl. Literatur- u. Dogmengeschichte. V. Bd. 1. Heft. JN. Espenberger Die Elemente der Erbsünde nach Augustin u. der Frühscholastik. 184. Mz, Kirchheim. 6,50

Gartmeier, J. Die Beichtpflicht. Hist.-dogmat. dargest. 172. Rb., Verlagsanstalt. 2,40

Grimm, JM. Teologia pastoral. P. I. La persona del pastor. 83. Fb., Herder. geb. 1,60

Grunewald, C. Manuale cantionum clericalium. Hilfsbuch. Lex.-8°. 119. Graz, (Styria). 2,50; gb. 3,60

Gutjahr, FS. Das hl. Evangelium nach Joh. Übers. u. erklärt. S. 221—360 m. 10 Taf. ebd. 1,80

Handbibliothek f. die pfarramtliche Geschäftsführung im Königr. Bayern. 2. Bdch. Krick Handbuch des kathol. Pfründewesens. 4. Aufl. 518. Kempten, Kösel. 6,00; gb. 8,00

—, wissenschaftliche. 1. Reihe. Theol. Lehr- u. Handbücher. V. F. Heiner Kath. Kirchenrecht. 1. Bd. Verfassg der Kirche nebst allgem. u. spez. Einleitg. 4. Aufl. 385. Pb., Schöningh. 3,60; geb. 4,80

Hansjakob, H. Die wahre Kirche Jesu Christi. 6 Vorträge. 3. Aufl. 80. Fb., Herder. 1,50; gb. 2,30

Happel Jehu. Beitrag z. Verständnisse der ältest. Geschichtschreibg. 35. Passau, (Kleiter). 0,75

Hertling, G. v. Augustinus-Citate bei Thomas v. Aquin. 535—602. Mch., (Franz). 1,20

Höynck, FA. Geschichte des Dekanats Siegen. 327. Pb., Bonifacius-Dr. 3,00

Huhn, Ad. Seele Christi heilige mich! 14 Predigten. 3. Aufl. 128. Mch., Volksschriften-Verl. geb. 2,00

Kirche, die kath., uns. Zeit u. ihre Diener in Wort u. Bild. 1. Bd. Rom. Der Papst, die Regierg u. die Verwaltg der hl. Kirche. Mit zahlr. Abbildgen. 4°. 567. Mch., Allg. Verlags-Gesellsch. geb. 30,00

Leicht, J. Die Klagelieder des Proph. Jeremias. Fastenpredigten. 87. Rb., Pustet. 0,90; geb. 1,40

Liber Iesu filii Sirach sive Ecclesiasticus hebraice. 163. Fb., Herder. 3,00

Magistretti, M. Monumenta veteris liturgiae Ambrosianae. Vol. II et III. Manuale Ambrosianum. Lex.-8°. 202 u. 503. Mailand, Hoepli. 32,00

Manning Das ewige Priestertum. Übers. v. EW. Schmitz. 3. Aufl. 256. Mz, Kirchheim. 2,00; geb. 3,00

Max, Prinz v. Sachsen. Die fünf Wunden Christi. Fastenpredigten. 64. Fb. (Schw.), Univ.-Buchhdlg. 0,40

Meschler, M. Das kath. Kirchenjahr. Betrachtungen. 1. u. 2. Aufl. 2 Bde. 380 u. 459. Fb., Herder. 6,00; gb. 9,50

Missae propriae sanctorum dioec. Osnabrug. cum suppl., quod continet missas nonnullorum ss. patronorum. gr. 4°. 32. Osnabrück, Pillmeyer. 1,50

Morotius, CJ. Cursus vitae spiritualis perducens hominem ab initio conversionis usque ad apicem sanctitatis. Ed. III. 331. Rb., Pustet. 2,40; geb. 3,20

Niglutsch, J. Brevis explicatio psalmorum. Ed. III. 348. Trient, Seiser. 4,00

Officia propria sanctorum dioec. Osnabr. 4 Tle in 1 Bde. 254. Osnabrück, Pillmeyer. 3,50; gb. 4,50—6,00

Pfeneberger, J. Trennung v. Kirche u. Schule? Vorträge. 79. Linz, Preßverein. 0,90

Proschwitzer, F. Der Katholik auf dem Leidensweg des Herrn. Fastenpredigten. 94. Graz, Styria. 1,00

Richter, G. Der franz. Emigrant Gabr. Henry und die Entstehg der kath. Pfarrei Jena-Weimar. 33. Fulda, Actiendruckerei. 0,50

— — Die adeligen Kapitulare des Stifts Fulda seit der Visitation der Abtei durch den päpstl. Nuntius Petrus Aloysius Carafa. 42. ebd. 0,60

Rominger, G. Perikopenbuch f. sämtl. Sonn- u. Festtage des Kirchenjahres. 327. Rixheim; Straßburg, Selbstverlag. 2,00; geb. 3,20 u. 4,00

Sammlung zeitgem. Broschüren. Nr. 37—39. Graz, Styria.
37. M. Karl Die Wichtigkeit der kath. Lektüre f. den Katholiken. 30 S. ℳ 0,20. — 38. Die allgem. vatikan. Kirchenversammlung. 37 S. ℳ 0,20. — 39. L. Schuster Wo ist der wahre Glaube? Der Abfall ein Spiel? 20 S. ℳ 0,10.

Schloegl, N. Libri Samuelis. Lex.-8°. 211. Wien, Mayer & Co. 12,80

Schmid, F. Das Fegfeuer nach kath. Lehre. 214. Brixen, Preßverein. 2,40; geb. 3,20

Schneid, J. Der Monatstag des Abendmahles u. Todes uns. Herrn J. Ch. 114. Rb., Verlagsanstalt. 2,80

Stiegele, Paul. Gedenkblätter aus dessen Leben u. schriftl. Nachlasse v. B. Rieg. 3. Bd. Ausgew. Predigten. 498. Rottenburg, Bader. 4,80; geb. 6,00

Stingeder, F. Gottes Antwort auf die brennendste aller Lebensfragen. 6 Fastenpredigten. 102. Linz, Preßver. 1,30

— — Die brennendste aller Lebensfragen beantwortet in 6 Fastenpredigten. 3. Aufl. 82. ebd. 0,90

Stix, L. Kurze Betrachtgen f. jeden Tag des Jahres. 3. Aufl. 663. Rb., Verlagsanstalt. 3,00; geb. 4,00

Studien, theol., der Leo-Gesellschaft. 12. A. Struckmann Die Gegenwart Christi in der hl. Eucharistie nach den schriftl. Quellen der vornizän. Zeit. 332. W., Mayer & Co. 7,60

Thomae Hemerken a Kempis, opera omnia. Vol. VII. schmal 8°. 511. Fb., Herder. 4,40; gb. 6,00 u. 6,40

Veröffentlichungen aus d. fürstbischöfl. Diözesan-Archive zu Breslau. II. Bd. 1. Tl. Visitationsberichte der Diözese Breslau. Archidiakonat Oppeln. 1. Tl. Hrsg. v. Jungnitz. Lex.-8°. 678. Breslau, Aderholz. 20,00

— der Gregorian. Akad. zu Freiburg (Schw.). 2. Heft. C. Weinmann Hymnarium Parisiense. Das Hymnar der Zisterzienser-Abtei Pairis im Elsass. Lex.-8°. 73. Rb., (Coppenrath). 2,80

Weiß, Ch. H. Das Christentum u. die Einsprüche seiner Gegner. 5. Aufl. 920. Fb., Herder. 7,50; geb. 10,00

Warberg, P. Religion u. Kultur. 88. Wb., Stahel. 1,50

Wissenschaft u. Religion. Samlg bedeut. Zeitfragen. 4 u. 5. Straßb., Le Roux. à 0,50
4. Badet Die christl. Frau, ihr Einfluß u. ihre Rolle in den Zeiten der Verfolggn. Aus dem Franz. 57 S. — 5. Badet Das Problem des Leidens. Aus dem Franz. 61 S.

Zdziechowski, M. Pestis perniciosissima. Beitrag zur Charakteristik der mod. Strömgen im Katholizismus. Aus d. Poln. 87. W., (Gerold). 2,00

Zill, L. Die Parabel v. verlornen Sohne. Fastenpredigten. 2. Aufl. 112. Rb., Verlagsanstalt. 1,20

Albert d. Gr. Tugendschule. 400. Einf., Benziger. geb. 1,00—3,00
Arndt, A. Großes Epistel- u. Evangelienbuch. 391. Rb., Pustet. gb. 3,00
— — Wo ist Wahrheit? 2. Aufl. 127. Fb., Herder. 0,90
Balthasar, B. Das Geheimnis aller Geheimnisse im allerh. Sakramente des Altars. 3. Aufl. 550. ebd. 3,40; gb. 4,20
Basso, KA. Die vollkommene Klosterfrau od. die wahre klösterliche Tugend. 2. Aufl. 2 Bde. 328 u. 368. Rb., VA. 4,00; geb. 5,20
Bürger, P. Unterweisgen üb. die christl. Vollkommenheit. 2. Aufl. 692. Fb., Herder. 5,00; geb. 6,60
Bury, B. Der Marienmonat v. Ars. Betrachtungs- u. Gebetbuch. Aus dem Franz. 16°. 575. Einf., Benziger. geb. 2,00 u. 3,00
Cochem Erklärung des hl. Meßopfers. 363. Essen, Fredebeul. gb. 1,50
— Goldener Himmelsschlüssel. Neueste Aufl. 583. Rb., VA. 1,50; gb. 2,60
— Der große Myrrhengarten. Neueste Aufl. 324. ebd. 1,20; gb. 1,80
Diessel, G. Auf Kalvarias Höhen. 594. Rb., Pustet. 4,50; geb. 5,20
Ecker, J. Kath. Hausbibel. Große Volksausg. 3. Bd. Neues Test. Lex.-8°. 897. Trier, (Paulinus-Dr.) 2,40; geb. 3,80
— — Immanuel. 4. Aufl. 825. Pd., Schöningh. 3,00; gb. 4,00 u. 5,00
— — dass. Einf. Ausg. 4. Aufl. 878. ebd. 2,40; gb. 3,60 u. 4,20
Färber, W. Oremus! Gebetbuch. 5. Aufl. 16°. 204. Fb., Herder. 0,50
Giselbrecht, JG. Heiligung des Tages. 4. Aufl. 16°. 246. Brixen, Preßverein. geb. 0,60
Goffine Christkathol. Handpostille. 21. Aufl. Lex.-8°. 616. Fb., Herder. geb. 3,20—5,50
Hamerle, A. Christus u. Pilatus. 7 Vorträge. 4. Aufl. 146. Mst., Alphonsus-Buchh. 0,90
Hattler, F. Das Haus des Herzens Jesu. 4. Aufl. Lex.-8°. 266. Fb., Herder. geb. 5,00
Hoffelize, A. v. Hülfe im Leiden. 3. Aufl. 647. Mz, Kirchheim. 4,00
Kretschmer, R. Hedwigsbüchlein. Lebensbeschreibg der hl. Hedwig nebst Andachtsübgen. 16°. 352. Einf., Benziger. geb. 0,80 u. 1,50
Kreuzberg, H. Das Gebet, das große Gnadenmittel in d. kath. Kirche. 3. Aufl. 507. Mz, Kirchheim. 3,00; geb. 4,00
Litaneien, die kirchl., samt Anh. v. Andachts-Übgn. 112. Graz, Styria. gb 2,00
Meschler, M. Die Gabe des hl. Pfingstfestes. 5. Aufl. 506. Fb., Herder. 3,60; geb. 5,20
Müller, H. Führer zum Glück f. Jünglinge. Lehr- u. Gebetbuch. 16°. 592. Steyl, Missionsdr. geb. 1,50
Niedermeyer, G. Die selige gute Betha v. Reute. 4. Aufl. 16°. 355. Fb., Herder. 1,10; geb. 1,40
Nieremberg, E. Beweggründe z. Liebe Jesu. 2. Aufl. 172. ebd. gb. 1,80
Pergmayr, J. Gründl. Erwägg ewiger Wahrheiten f. geistl. Exercitien. 3. Aufl. 358. Rb., Verlagsanstalt. 1,80
Ritus consecrationis altaris nach d. röm. Pontificale f. d. Gebrauch des assistierenden Klerus. 48. Rb., Pustet. 0,20; geb. 0,40
— consecrationis ecclesiae nach d. röm. Pontificale f. d. Gebrauch des assistierenden Klerus. 71. ebd. 0,30; geb. 0,50
Rodriguez, A. Übung der christl. Vollkommenheit. 3 Bde. 7. Aufl. 490, 480 u. 397. Rb., Habbel. 6,00
Schaubmaier, W. Mein Begleiter. Lehr- u. Gebetbüchlein f. alle Stände. 16°. 156. Rb, Verlagsanstalt. 0,60; geb. 1,00
Schott, A. Vesperbuch (Vesperale rom.). 3. Aufl. 618. Fb., Herder. 3,00
Seeböck, Ph. Büchlein v. der Gegenwart Gottes. 3. Aufl. 16°. 184. Innsbruck, Vereinsbuchh. geb. 0,80
Sommer, GM. Erstkommunion-Glöcklein. 3. Aufl. 16°. 342. Mainz, Kirchheim. geb. 1,00
Thomas v. Kempen Die Nachfolge Christi. Mit e. Anh. v. Pfister. Neue Aufl. (Kleinere Ausg. Nr. 8.) 16°. 399. Fb., Herder. gb. 1,00
Tschümperlin, J. Kommunion-Büchlein. Gebet- u. Erbauungsbuch f. Kommuniontage. 16°. 256. Einf., Benziger. geb. 0,80 u. 1,50
Völkl, J. Der hl. Josef als Vorbild u. Schutzpatron der christl. Ehemänner. 6. Aufl. 16°. 563. Innsbruck, Vereinsbuchh. 1,40; gb. 2,00
Weninger, FX. Ostern im Himmel. 4. Aufl. 240. Mz, Kirchheim. 1,50

Akatholische Theologie.

Acta Pauli. Aus d. Heidelb. kopt. Papyrushandschrift Nr. 1 hrsg. v. C. Schmidt. Zusätze zur 1. Ausg. Lex.-8°. 55. L., Hinrichs. 2,00
Arbeiten, theol., aus d. rhein. wiss. Pred.-Verein. Hrsg. v. Simons. N. F. 7. Heft. 128. Tb., Mohr. 5,00
Archiv f. Reformationsgesch. Nr. 6. B., Schwetschke. 4,40
Augé, Fr. Samuel Collenbusch u. sein Freundeskreis. 1. Abtlg. Doktor S. Collenbusch u. Rekt. JG. Hasenkamp in Duisburg. 143. Neukirchen, Erziehungsverein. 2,50
Bäck, L. Das Wesen des Judentums. 167. B., Lamm. 2,00
Baumann, J. Über Religionen u. Religion. Worte zur Verständigung. 186. Langensalza, Beyer & S. 3,60
Beiträge z. sächs. Kirchengesch. 18. Hft. (Jahresheft f. 1904.) 156. L., Barth. 3,00
Bittlinger, E. Die Materialisierung relig. Vorstellungen. Religionsphilos. Studie auf geschichtl. Grundlage. 128. Tb., Mohr. 2,40
Böhme, R. Der Tyrannenmord nach der Lehre der kath. Kirche. 37. Mch., Birk & Co. 1,00
Bruiningk, H. v. Messe u. kanon. Stundengebet nach dem Brauche der Rigaschen Kirche im späteren MA. 2. Hft. S. 293—656. Riga, Kymmel. 4,00
Christentum u. Zeitgeist. 4. Hft. G. Steude Die christl. Relig. u. die Naturwissenschaft. 52. St., Kielmann. 1,00
Corneloup Vom Katholizismus z. Evangelismus. Bekehrung e. kathol. Priesters z. Evangelium. Übers. v. M. Thelemann. 58. B., Pittius. 0,60
Corpus scriptorum christianorum orientalium. Scriptores aethiopici. Series altera. Tom. XVII. Lex.-8°. Par.; L., Harrassowitz.
XVII. Vitae sanctorum antiquiorum. I. Acta Yared et Pantalewon. Ed. K. Conti Rossini. 60 S. ℳ 3,20; versio. 56 S. ℳ 1,60.
— dass. Scriptores syri. Series II. Tom. LXIV. Textus. Lex.-8°. ebd.
LXIV. Iso Yahb III Patriarcha: Liber epistularum. Ed. Rub. Duval. 294 S. ℳ 15,20.
— dass. Series III. Tom. IV. Pars II. Textus et versio. Lex.-8°. ebd.
IV, 2. Chronica minora. Pars II. Ed. E.-W. Brooks. S. 41—238. ℳ 10,20; versio. S. 33—180. ℳ 3,80.
Eckart, R. Luther im Urteile bedeutender Männer. 104. B., Kohler. 2,00
Eschelbach, J. Das Judentum u. das Wesen des Christentums. Vergleich. Studien. 172. B., Poppelauer. 2,50
Festschriften f. Gust. Adolf-Ver. 36. u. 37. L., Strauch. à 0,10
36. M. Koch Erinnergen aus meinem Amtsleben in der westpreuß. Diaspora. 16 S. — 37. A. Schmidt Die evang. Bewegung in in Österreich u. ihre röm. Gegner. 27 S.
Fischer, EF. Melanchthons Lehre v. der Bekehrung. Studie zur Entwicklg der Anschauung Melanchthons üb. Monergismus u. Synergismus. 182. Tb., Mohr. 3,60
Fleisch, P. Die gegenwärtige Krisis in der mod. Gemeinschaftsbewegung. 48. L., Wallmann. 0,75
Flugschriften des evang. Bundes. L., Braun. 12 Hefte 2,00
229. M. Büttner Luther u. Tetzel. 23 S. 45 ₰. — 230. G. Ficker Bonifatius, der „Apostel der Deutschen". 26 S. 50 ₰.
Flugschriften-Reihe, 2., des allgem. evang.-protest. Missionsvereins. Hdlbg, (Ev. Verlag).
4. Ostwald Bunte Blätter aus Japan. 30 S. 25 ₰. — Christlieb Politik u. Mission in den Kolonien. 36 S. 25 ₰.
Friedmann, M. Pseudo-Seder Eliahu zuta (Derech Ereç u. Pirkê R. Eliezer) nach Editio princeps des Seder Eliahu u. e. Manuskripte, krit. beleuchtet. In hebr. Sprache. 56. W.; (L., Kaufmann). 1,75
Garetke Christus. 50. L., Altmann. kart. 1,00
Gerdtell, L. v. Brennende Fragen der Weltanschauung, f. denkende mod. Menschen beantwortet. 1. Heft. „Ist das Dogma v. dem stellvertretenden Sühnopfer Christi noch haltbar? 59. St., Kielmann. 1,00
Geyser, N. Der Kampf um das A. T. 46. Tb., Mohr. 2,00
Goltz, Ed. v. d. Der Dienst der Frau in der christl. Kirche. Geschichtl. Überblick. 216. Potsdam, Stiftgsverlag. 3,00
Grundriss der theol. Wissenschaften. Tb., Mohr.
2. Abtlg. IV. Tl. 1. Bd. K. Müller Kirchengeschichte. 1. Bd. 636 S. ℳ 9,50; gb. 10,50. — 17. Abtlg. II. Tl. 2. Bd. B. Stade Bibl. Theologie des A. T. 1. Bd. Die Religion Israels u. die Entstehung des Judentums. 1. u. 2. Aufl. 383. ℳ 6; gb. 7.
Grünhagel, Fr. Wo gehst du hin? Ein Jahrg. Predigten. 2 Tle. Kassel, Röttger. 6,00; gb. 7,50
1. Wer gibt dir Frieden? (Von Advent bis Trinitatis.) S. 1—351. — 2. Was soll ich tun, daß ich selig werde? (Trin.) S. 353—600.
Harnack, Ad. Untersuchgen üb. den apokryph. Briefwechsel der Korinther m. dem Apost. Paulus. Lex.-8°. 33. B., (G. Reimer). 2,00
Hartmann, E. v. Das Christentum des N. T. 2. Aufl. der Briefe über die christl. Religion. 316. Sachsa, Haacke. 8,00; gb. 10,50
Jahrbuch der Ges. f. die Gesch. des Protestantismus in Österreich. 25. Jahrg. 1904. 436 S. m. 10 Lichtdr.-Taf. W., Manz. — L., Klinkhardt. 9,60
— der sächs. Missionskonferenz f. d. J. 1905. 18. Jahrg. 187. L., Wallmann. 1,50

Jahrbuch d. Vereins f. d. ev. Kirchengesch. Westf. 7. Jahrg. 1905. 304. Gütersloh, Bertelsmann. 3,00

—, kirchliches, auf d. J. 1905. 32. Jahrg. 448. Hagen, Rippel. 5,00; geb. 6,00

Jahresbericht, theolog. 23. Bd., enth. die Lit. u. Totenschau d. J. 1903. 6. Abtlg. Prakt. Theologie. Lex.-8°. S. 999—1198. B., Schwetschke. 8,45

Jordan, H. Rhythm. Prosa in der altchristl. latein. Lit. Beitr. zur altchristl. Lit.-Gesch. 79. L., Dieterich. 2,00

— — Rhythm. Prosatexte aus der ältest. Christenheit f. Seminarübungen. 22. ebd. 0,60

Kerler, DH. Die Patronate der Heiligen. Alphabet. Nachschlagebuch f. Kirchen-, Kultur- u. Kunsthistoriker. 499. Ulm, Kerler. 6,50; geb. 8,00

Kirn, O. Grundriss der evang. Dogmatik. 126. L., Deichert. 2,20; geb. 2,80

Klostermann, E. Jesu Stellung zum A. T. 28. Kiel, Cordes. 0,75

Kommentar zum N. T. 9. Bd. Th. Zahn Der Brief des Paulus an d. Galater, ausgelegt. 299. L., Deichert. 5,70

König, Ed. Im Kampfe um das A. T. 4. Hft. „Altorient. Weltanschauung" u. A. T. Letztes Hauptproblem der Babel-Bibel-Debatte. 69. B., Runge. 1,00

Kühl, E Erläuternde Umschreibung der paulin. Briefe unt. Beibehaltg der Briefform. 1. Hft. Der 1. Brief an d. Korinther. 101. Königsberg, Koch. 1,00

Lehmann, J. Geschichte der christl. Predigt. 151. Kassel, (Oncken). geb. 2,00

Löber, G. Die im evang. Deutschland gelt. Ordinationsverpflichtgen, geschichtl. geordnet. 89. L., G. Wigand. 1,50

Meisinger, J. Staatskirche u. Freikirche, Union u. Separation, m. besond. Rücksicht auf Bayern bibl. u. geschichtl. beleuchtet. 111. Flf., (Alt). 1,00

Meltzer, H. Luther als dtscher Mann. 77. Tb., Mohr. 1,20

Menachem ben Josef ben Jehuda Chazan aus Troyes Seder Troyes Ritus Troyes. Zum ersten Male hrsg. v. M. Weisz. In hebr Spr. 41. Fkf., Kauffmann. 1,00

Mommert, C. Aus d. Leben e. Dorfpfarrers. 482. L., Haberland. 4,50

— — Topographie des alten Jerusalem. 3. Tl. Salomons Mauerbau, die Wasserversorgg Jerusalems, der Mauerbau des Manasses. 174. ebd. 4,50

Nägeli, Th. Der Wortschatz d. Apost. Paulus. Beitrag zur sprachgeschichtl. Erforschung des N. T. Lex.-8°. 100. Göttingen, Vandenhoeck. 2,80

Nathan, NM. Ein anonymes Wörterbuch zur Misna u. Jad Hahazaka. 46. B., Lamm. 2,50

Niebergall, F. Wie predigen wir dem mod. Menschen? 1. Tl. Untersuchung üb. Motive u. Quietive. 2. Aufl. Lex.-8°. 180. Tb., Mohr. 3,00; gb. 4,00

Papenbrock, O. Evangelisch bis ins Mark! Festpredigten. 103. Kassel, Lometsch. 1,50; gb. 2,50

Peyer, G. François Coillard, der Apostel der Sambesi-Mission. 128. Basel, Missionsbuchh. 1,20

Pfade, neue, zum alten Gott. 9. Bd. O. Hering Persönl. Christentum. 96. Fb., Waetzel. 1,60; gb. 2,00

Promus, C. Die Entstehg des Christentums. 69. Jena, Diederichs. 1,00

Prugawin, AS. Die Inquisition der russ. orthodoxen Kirche. 123. B.-Charlottenburg, Gottheiner. 2,00

Quellenschriften zur Gesch. des Protestantismus. 2. Hft. Die Wittenberger Artikel v. 1536. Latein. u. deutsch hrsg. v. G. Mentz. 79. L., Deichert. 1,60

Religionsphilosophie in Einzeldarstellgen. Hrsg. v. O. Flügel. 1. u. 2. Hft. Langensalza, Beyer & S. à 1,20
1. Ch. A. Thilo Kants Religionsphilosophie. 65 S. — 2. Ders. Fr. H. Jacobis Religionsphilosophie nach Thilo. 54 S.

Röhrig, K. Die röm. Volksmissionen. Eine histor. Würdigung. 71. L., Strauch. 1,00

Schmidtz-Hofmann, C. v. Heilsarmee u. Gesellschaft. 5. Aufl. 34. Ascona, v. Schmidtz. 0,50

Schottenfeld, B. v. Was muß man vom Talmud wissen? Gemeinverständlich dargestellt. 71. B., Steinitz. 1,00

Schriftsteller, die griech. christl., der ersten drei Jahrhunderte. 12. Bd. Clem. Alexandrinus. 1. Bd. Protrepticus u. Paedagogus. Hrsg. v. O. Stählin. 352. L., Hinrichs. 13,50; gb. 16,00

Sellin, E. Die Spuren griech. Philosophie im A. T. 32. L., Deichert. 0,60

Smith, WR. Das A. T., seine Entstehg u. Ueberlieferg. Billige Ausg. 448. Tb., Mohr. 4,50; gb. 6,00 u. 7,00

Stellhorn, FW. Kurzgefasstes Wörterbuch z. griech. N. T. 2. Aufl. 158. L., Dörffling & Fr. 3,00; gb. 4,00

Studien, theolog. Martin Kähler zum 6. I. 1905 dargebracht. 197. L., Deichert. 3,60
Hieraus einzeln: K. Bornhäuser Die Versuchgn Jesu nach d. Hebräerbriefe. 18 S. 60 ₰. — F. Giesebrecht Die Degradationshypothese u. die alttestamentl. Gesch. 34 S. 60 ₰. — J. Kögel Der Begriff τελειοῦν im Hebräerbrief im Zusammenhang mit dem neutest. Sprachgebrauch. 34 S. 60 ₰. — W. Lütgert Die Furcht Gottes. 24 S. 60 ₰. — K. Müller Beobachtungen zur paulin. Rechtfertigungslehre. 24 S. 60 ₰. — M. Schulze Relig. u Sittlichkeit. 28 S. 60 ₰. — C. Stange Relig. u. Sittlichkeit bei den Reformatoren. 24 S. 60 ₰. — P. Tschackert Lorenz v. Mosheims Gutachten üb. den theolog. Doktorat vom 9. VIII. 1749. 11 S. 40 ₰.

Texte u. Untersuchgen z. Gesch. der altchristl. Literatur. L., Hinrichs. 3,00
Neue Folge. XIII. Bd. 2. Heft. P. Koetschau Beiträge z. Textkritik v. Origenes' Johannescommentar. — A. Harnack Analecta zur ältest. Gesch. d. Christentums in Rom. — E. Klostermann Über des Didymus v. Alexandrien In epistolas canonicas enarratio. 99 S.

Torrey, RA. Die Taufe m. den hl. Geist. 2. Aufl. 57. Barmen, Müller. 0,75

Volksbücher, religionsgeschichtl. I. Reihe. 1. Bd u. 5—7. u. 9. Heft. Halle, Gebauer-Schwetschke.
1. Bd. Die Quellen des Lebens Jesu. — Jesus. — Das apostol. Zeitalter. — Die Paulusbriefe. — Paulus. 475 S. gb. 3,40. — 5 f. W. Wrede Paulus. 113 S. 70 ₰; geb. ℳ 1.10. — 7. G. Hollmann Welche Religion hatten die Juden, als Jesus auftrat? 83 S. 40 ₰; kart. 60 ₰. — 9. E. v. Dobschütz Das apost. Zeitalter. 72 S. 40 ₰; kart. 60 ₰.

Vowinckel, E. Erfahrgn u. Beobachtgn aus d. Arbeit im Werke des Herrn m. besond. Berücksicht. der Gemeinschaftsbewegung. 348. Neukirchen, Erziehgsverein. 3,50

Walther, W. Weissagg u. Erfüllg im Leben Jesu Chr., f. d. christl. Volk dargestellt in 48 Kunstbl. nach Orig. v. W. 4°. 190. Dresden-Niedersedlitz, Münchmeyer. geb. 16,00

Warneck, G. Abriß e. Gesch. der protest. Missionen v. der Reformation bis auf die Gegenwart. 8. Aufl. 508. B., Warneck. 6,00; geb. 7,00

Wolff, W. Beiträge zu e. Reformationsgesch. der Stadt Aachen. III. S. 69—103. Tb., Mohr. 1,60

Philosophie.

Atkinson, WW. Die neue Weltanschauung. Das Wesen der „Neuen Gedanken". 107. B., Psychol. Verl. geb. 5,00

Baillou, L. Philos. Schriften. 2. Bd. Fundament. Ästhetik, Ethik u. deren Zsmhang. 107. Laibach, Fischer. 3,00

Beilage, wiss., zum 17. Jahresbericht (1904) der philos. Gesellschaft an der Univ. Wien. L., (Barth). 2,00
Vorträge: E. Müller Über mehrdimension. Räume. — S. Exner Über den zentralen Sehakt. — R. Goldscheid Über die Notwendigkeit willenstheoret. Betrachtgsweise neben d. erkenntnistheoret. — R. Eisler Der Wille zum Schmerz. 79 S.

Beiträge z. Gesch. der Philos. des MA. Texte u. Untersuchgen. 5. Bd. 1. u. 2. Heft. Mst., Aschendorff.
1. M. Wittmann Zur Stellung Avencebrol's (Ibn Gebirol's) im Entwicklungsgang der arab. Philos. 77 S. ℳ 2,75. — 2. Seb. Hahn Thomas Bradwardinus u. seine Lehre von der menschl. Willensfreiheit. 56 S. ℳ 1,75.

Bélart, H. E. Häckels Naturphilos. 64. B., Wunder. 1,00

Besant, A. Der Pfad der Jüngerschaft. 4 Vortr. Übers. v. Scheler. 162. L., Altmann. 2,00; geb. 3,00

Bibliothek, natur- u. kulturphilos. 1. Bd. J. Reinke Philos. der Botanik. 201. L., Barth. 4,00; geb. 4,80
Carneri, B. Grundlegung der Ethik. Volks-Ausg. 212. St., Kröner. 1,00
Commentaria in Aristotelem graeca. Vol. XVIII pars 2. Davidis prolegom. et in Porphyrii isagogen commentarium. Ed. A.Busse. Lex.-8°. 236. B.,G.Reimer. 10,00
Derleth, L. Proklamationen. Lex.-8°. 83. L., Insel-Verlag. 3,50; geb. 4,50
Detmar, E. Aphorist. Streifzüge durch Vergangenheit u. Gegenwart. 222. Bonn, Georgi. 4,00
Eleve Das geistige Gesetz in der natürl. Welt. Aus d. Engl. 287. L., Lotus-Verl. 3,00; geb. 4,00
Falckenberg, R. Gesch. der neueren Philos. v. Nik. v. Kues bis z. Gegenw. 5. Aufl. 609. L., Veit & Co. 8,00
Fries, JF. Wissen, Glaube u. Ahndung. Jena 1805. Neu hrsg. v. L. Nelson. 327. Gött., Vandenhoeck. 2,80
Gedanken, neue. Zeitschr. 2. Bd. 6 Hefte. B., Psychol. Verlag. geb. 5,00
Gomperz, H. Weltanschauungslehre. 1. Bd. Methodologie. 416. L., Diederichs. 13,00; geb. 15,00
Goetz, LK. Der Ultramontanismus als Weltanschauung. 2. Tauf. 371. Bonn, Georgi. 3,50
Grotenfelt, A. Geschichtl. Wertmassstäbe in der Geschichtsphilos. bei Historikern u. im Volksbewusstsein. 211. L., Teubner. 5,00
Haeckel, E. Die Lebenswunder. Gemeinverständl. Studien üb. biolog. Philos. Ergänzgsbd zu d. Buche üb. d. Welträtsel. 4. Aufl. 11.(—14.) Tauf. 567. St., Kröner. 8,00
Hennig, R. Wunder u. Wissenschaft. Kritik u. Erklärg der okkulten Phänomene. 247. Hbg, Gutenb.-Verl. 3,00
Herman, G. Analogien der Iggdrasil. Neuausg. der „Sexual-Moral". S. 129—254. L., Altmann. 2,50
— — Mythologie des Diaphetur. Neuausg. der „Sexual-Mystik". S. 17—128. ebd. 2,50
— — Xenologie des Saeming. Neuausg. der „Sexual-Magie". S. 257—512. ebd. 4,00
Huber Der Denkprozeß v. Mensch u. Tier als Schluß der Darwinschen Theorie. 108. L., Nobolsky. 1,50
Kalischer, ACh. Kants Staatsphilos. 102. B., Kalischer. 2,00
Kants gesammelte Schriften. 2. Bd. 1. Abtlg. Werke. 2. Bd. Vorkrit. Schriften II. 1757—77. 525. B., G. Reimer. 10,00
Krause, KChF. Vorlesungen üb. psych. Anthropologie. 290. L., Dieterich. 4,00
Lanz-Liebenfels, J. Theozoologie od. die Kunde v. den Sodoms-Äfflingen u. dem Götterelektron. Einführg in die älteste u. neueste Weltanschauung. 171. W., Moderner Verlag. 2,50
Leonhardi, H.v. KChF. Krause, als philos. Denker gewürdigt. S. 295—475. L., Dieterich. 2,40
Paulsen, F. Einleitg in die Philosophie. 13. Aufl. 466. St., Cotta. 4,50; geb. 5,50 u 6,00
Penzias, A. Die Metaphysik d. materialist. Geschichtsauffassung. 57. W., Stern. 1,25
Philosophie, die, im Beginn des 20. Jahrh. Festschr. f. Kuno Fischer. 2. Bd. 200. Hdlb., Winter. 5,00
Rehmke, J. Lehrbuch der allgem. Psychologie. 2. Aufl. 547. Fkf., Kesselring. 10,00
Reiner, J. Aus der mod. Weltanschauung. Leitmotive f. denk. Menschen. 262. Hann., Tobies. 5,00; gb. 6,00
Roeder, H. Worte f. Menschen z. Entgegnung auf Chamberlains Worte Christi. 179. B., Walther. 3,00; gb. 4,00
Romundt, H. Kants Kritik der reinen Vernunft abgekürzt auf Grund ihrer Entstehungsgeschichte. 112. Gotha, Thienemann. 2,00
Rudert, Th. Skizze e. Moralsystems als prakt. Grundlage der künftigen Weltreligion. 41. L., Knaur. 1,50
Siebert, O. Was jeder Gebildete aus d. Gesch. d. Philos. wissen muss. Kurz.Abr. 318. Langensalza, Beyer. gb. 2,50
Silesius, des Angelus, cherubin. Wandersmann. Nach der Ausg. v. 1675 vollst. hrsg. v. W. Bölsche. 248. Jena, Diederichs. 5,00; geb. 6,50
Simmel, G. Kant. 16 Vorlesungen. 2. Abdr. 181. L., Duncker & H. 3,00; geb. 3,80
— — Die Probleme der Geschichtsphilosophie. 2. Aufl. 169. ebd. 3,00
Sonnenfels, A. Beitrag zur Psychologie des Kindes. 61. Neu-Weißensee, Dieter. 1,00
Stein, L. Der soz. Optimismus. 267. Jena, Costenoble. 5,00
Stöckl, A. Lehrbuch der Philos. Neubearb. v. G. Wohlmuth. 1. Bd. Lehrbuch der Logik. 8. Aufl. 479. Mz, Kirchheim. 6,00; geb. 8,00
Studien, psychol. Hrsg. v. W. Wundt. N. F. der philos. Studien. 1. Bd. 1. Heft. 106. L., Engelmann. 3,00
Swoboda, H. Studien z. Grundlegung der Psychologie. 1. Psychol. u. Leben. 2. Assoziationen u. Perioden. 3. Leib u. Seele. 117. W., Deuticke. 2,50
Traub, G. Ethik u. Kapitalismus. Grundzüge e. Sozialethik. 255. Heilbronn, Salzer. 4,20; geb. 5,00
Ueberwegs Grundriss der Gesch. der Philos. 2. Tl. Die mittlere od. die patrist. u. scholast. Zeit. 9. Aufl., hrsg. v. M. Heinze. 403. B., Mittler. 7,00; gb. 8,50
Unruh, E.v. Die Welträtsel u. Prof. E. Haeckel. 79. Halle, Waisenhaus. 1,00
Unterredungen m. Epiktet. Ausgewählt u. ins Deutsche übertr. v. J. Grabisch. 157. Jena, Diederichs. 3,00
Vogel, A. Überblick über die Gesch. der Philos. in ihren interessant. Problemen. II. Tl. Die neue u. die neueste Philos. 200. L., Brandstetter. 2,60; geb. 3,00
Wallace, AR. Des Menschen Stellg im Weltall. 3. Aufl. Lex.-8°. 306. B., Vita. 8,00
Weber, E. Wie muß man geistig arbeiten? 64. Berlin, Steinitz. 1,00
Weininger, O. Geschlecht u. Charakter. 6. Aufl. 608. W., Braumüller. 5,00; geb. 6,40
Weltanschauung, die neue. 2. u. 3. B., Kohler.
2. P. Lauer Pluralismus od. Monismus. 36 S. ℳ 1. — 3. EM. Georgy Das Tragische als Gesetz des Weltorganismus. 244 S. ℳ 4,50; geb. 5,50.
Wimmenauer, W. Beiträge zur Kritik des Determinismus aus neuester deutscher Philosophie. 64. Giessen, v. Münchow. 1,00
Windelband, W. Über Willensfreiheit. 12 Vorlesungen. 2. Aufl. 223. Tb., Mohr. 3,60
Wollny, F. Moderne Kultur. Philosoph. Betrachtg. 37. B., (Sunion). 1,00

Geschichte und Biographie.

Abhandlungen, Heidelberger, zur mittleren u. neueren Gesch. 8. Heft. K. Wild Lothar Franz v. Schönborn, Bischof v. Bamberg u. Erzbischof v. Mainz 1693—1729. 204. Hdlb., Winter. 5,20
— u. Vorträge zur Gesch. Ostfrieslands. Hrsg. v. Wachter. 2. Heft. Wachter Ostfriesland unter dem Einfluß der Nachbarländer. 28. Aurich, Friemann. 0,60
Abshoff, F. Deutschlands Ruhm u. Stolz. Unsere hervorrag. vaterländ. Denkmäler in Wort u. Bild. gr.-4°. 224. B., Verlagsanst. Universum. geb. 8,00
Acta borussica. Denkmäler der preuß. Staatsverwaltg im 18. Jahrh. Hrsg. v. d. kgl. Akad. der Wissensch. 2. Hft. Das preuß. Münzwesen im 18. Jahrh. Beschreibender Tl. 2. Heft. Die Münzen aus d. Zeit Friedrich d. Gr. Mit 36 Lichtdr.-Taf. 4°. 159. B., Parey. 18,00; gb. 20,00
Akten, ungedruckte, zur Gesch. der Päpste vornehmlich im 15., 16. u. 17. Jahrh. Hrsg. v. L. Pastor. 1. Bd. 1376—1464. 347. Fb., Herder. 8,00; gb. 10,00
Annalen des histor. Vereins f. d. Niederrhein. 78. Heft. 211. Köln, Boisserée. 5,00

— dasselbe. VII. Beiheft. Tille u. Krudewig Übersicht üb. d. Inhalt der kleineren Archive der Rheinprovinz. II. Bd. 3. Heft. Die Kreise Düren u. Aachen-Land. 8. 215—385. ebd. 4,00

Archiv f. hess. Gesch. u. Altertumskunde. Neue Folge. 4. Bd. 1. Heft. 170. Darmstadt, (Bergstraesser). 4,00

Arndt, W. Schrifttafeln z. Erlerng der latein. Palaeographie. 1. Heft. 4. Aufl. 43,5×33 cm. 33 Taf. m. 21 S. Text. B., Grote. in Mappe 15,00

Beiträge zur deutsch-böhm. Volkskunde. V. Bd. 2. Heft. P. Graßl Gesch. d. deutsch-böhm. Ansiedelgen im Banat. Mit 8 Lichtdr.-Taf. 128. Prag, Calve. 2,40

— zur niedersächs. Volkskunde. II. H. Müller-Brauel Das erste niedersächs. Volkstrachtenfest zu Scheeßel. Lex.-8°. 58. Hannover, Jänecke. 1,80

Belschner, C. Ludwigsburg in zwei Jahrhunderten. 284. Ludwigsburg, Aigner. 3,50

Bertram Baltische Skizzen. 4. Aufl. 351. Reval, Kluge. 4,50

Bezzenberger, A. Analysen vorgeschichtl. Bronzen Ostpreussens. Lex.-8°. 108. Königsbg, Gräfe & U. 20,00

Bibliothek deutscher Geschichte. 161. u. 162. Lfg. Lex.-8°. St., Cotta. à 1,00
161. M. Ritter Deutsche Gesch. im Zeitalter der Gegenreformation u. des 30jähr. Krieges (1555—1648). XX. 3. Bd. S. 401—480. — 162. H. v. Zwiedineck-Südenhorst Deutsche Gesch. von der Auflösg des alten bis z. Errichtg des neuen Kaiserreiches (1806—1871). XX. 3. Bd. Die Lösg der deutschen Frage u. das Kaisertum der Hohenzollern (1849—1871). S. 401—504.

—, historische. 18. Bd. E. Gütschow Innocenz III. u. England. 198. Mch., Oldenbourg. geb. 4,50

Biographieen bedeutender Frauen. 3. Bd. L. Nyström-Hamilton Ellen Key. 109. L., Haberland. 3,00

Bippen, W. v. Gesch. der Stadt Bremen. 9. u. 10. (Schluß-) Lfg. S. 225—522. Halle, Müller. 3. Bd vollständig 5,20

Bismarcks Briefwechsel m. d. Minister Frhrn v. Schleinitz 1858—61. 186. St., Cotta. 3,00; geb. 4,00

Bornhak, F. Kaiserin Augusta. Züge aus e. fürstl. Frauenleben. 3. Aufl. 231. B., Vossische Buchh. 2,50

Bramer, J. Hessische Fürsten u. Fürstinnen. 204. Cassel, Vietor. 2,50; geb. 2,75 u. 3,00

[Brantôme.] — Pierre de Bourdeille, Seigneur de Brantôme: Das Leben der galanten Damen. In deutscher Uebertragung v. G. Harsdoerffer. 2 Bde. 352 u. 332. L., Insel-Verlag. 15,00; gb. 20,00

Fontes rerum austriacarum. Österr. Geschichts-Quellen. I. Abtlg. Scriptores. IX. Bd. 1. Hälfte. C. Besozzi Chronik 1548—63. 185. W., (Gerolds Sohn). 2,90

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** sind soeben erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Arndt, Aug., S. J., Wo ist Wahrheit? Gründe, die mich bewogen haben, zur katholischen Kirche zurückzukehren. Zweite Auflage. 12°. (VIII u. 128.) 90 ₰.

Balthasar, P. Basilius, O. S. B., Das Geheimnis aller Geheimnisse im allerheiligsten Sakramente des Altars. In Betrachtungen auf jeden Tag des Monats. Aus dem Lateinischen. Mit einem Anhange von Gebeten. Dritte, verbesserte Auflage. (XVIII u. 550.) ℳ 3,40; geb. in Leinw. ℳ 4,20.

Bürger, Peter, S. J., Unterweisungen über die christliche Vollkommenheit. Zweite, verbesserte Auflage. 8°. (XII u. 692.) ℳ 5,—; geb. in Halbfranz ℳ 6,60.

Nieremberg, P. Eusebius, S. J., Beweggründe zur Liebe Jesu. Bearbeitet von Dr. Ewald Bierbaum. Zweite, durchgesehene Auflage. (XVI u. 172.) ℳ 1,20; geb. in Leinw. ℳ 1,80.

Vorstehende Werke sind sämtlich oberhirtlich approbiert.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)

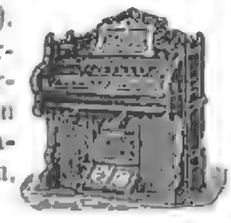
Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 ℳ, 120 ℳ, 150 ℳ bis 1200 ℳ empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,

Harmonium-Magazin (gegr. 1846).

Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark monatlich** an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.



Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

In unserem Verlage ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Lehrbuch der Apologetik

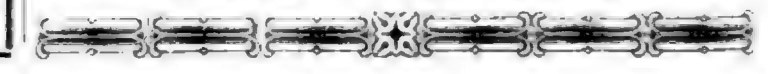
von

Dr. Constantin Gutberlet.

Band 1. Von der Religion überhaupt.
3. Auflage. 1903. X,336 S. ℳ 3,60.

Band 2. Von der geoffenbarten Religion.
3. Auflage. 1904. VII,532 S. ℳ 5,60.

Band 3. Von der katholischen Religion.
2. Auflage. 1898. X,370 S. ℳ 4.



Soeben sind in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Cathrein, Victor, S. J., **Philosophia moralis** in usum scholarum. Cum approbatione Rvmi. Archiep. Friburg. et Super. Ordinis. *Editio Quinta* ab auctore recognita. 8°. (XVIII u. 494 S.) M 4,40; geb. in Halbfranz M 5,60.

Ehrler, Dr. **Joseph Georg von** (weil. Bischof von Speier), **Kanzel-Reden.** Eine Reihe von Predigten über die vorzüglichsten Glaubenswahrheiten und Sittenlehren, gehalten in der Metropolitankirche zu Unserer Lieben Frau in München. Neue, durchgesehene Auflage. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr. 8°.

IV. Band: **Das Kirchenjahr.** Vierter Jahrgang: **Fastenpredigten.** Dritte, durchgesehene Auflage. (VI u. 528 S.) M 6,30; geb. in Halbfranz M 8,30.

Früher sind erschienen:

I. Band: **Das Kirchenjahr.** Erster Jahrgang. Dritte Aufl. (XII u. 736 S.) M 8,40; gb. M 10,80.
II. Band: **Das Kirchenjahr.** Zweiter Jahrg. Dritte Aufl. (VIII u. 776 S.) M 8,80; gb. M 11,20.
III. Band: **Das Kirchenjahr.** Dritter Jahrg. Dritte Aufl. (VIII u. 786 S.) M 9; gb. M 11,40.

Die „Kanzel-Reden" erscheinen in 7 Bänden oder 50 Lieferungen zum Preise von je 90 ₰. Die Bände I—IV enthalten „Das Kirchenjahr", die Bände V—VII werden die „Apologetischen Predigten" des Verfassers enthalten. Monatlich erscheinen 2 Lieferungen.

Klaus, Joseph Ignaz, Volkstümliche Predigten für alle Sonn- und Festtage des Kirchenjahres und die Fastenzeit. Ausgewählt und aus dem Lateinischen neu bearbeitet von **Franz Schmid.** Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr. 8°. Vier Bände. M 25,60; geb. in Halbfranz M 33,60.

IV. (Schluß-)Band: **Fastenpredigten.** Mit einem Sachregister zu allen vier Bänden. Zweite Auflage. (VI u. 356 S.) M 4; geb. M 6.

Früher sind erschienen:

I. Band: **Sonntagspredigten,** erste Hälfte. Zweite, durchgesehene Auflage. (XII und 558 S.) M 6,40; geb. M 8,40.

II. Band: **Sonntagspredigten,** zweite Hälfte. Zweite, durchgesehene Auflage. (VIII u. 654 S.) M 7,20; geb. M 9,20.

III. Band: **Festtagspredigten.** Erste und zweite Auflage. (VIII u. 664 S.) M 8; geb. M 10.

Schleiniger, Nikolaus, S. J., **Grundzüge der Beredsamkeit** mit einer Auswahl von Mustern aus der rednerischen Literatur älterer und neuerer Zeit. Neu bearbeitet von **Karl Racke** S. J. Sechste Auflage. 8°. (XVIII u. 580 S.) M 4; geb. in Halbfranz M 5,60.

Verlag von **Friedrich Pustet** in Regensburg, zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

☛ Für den Marienmonat Mai ☚

(mit oberhirtlicher Genehmigung.)

Diessel, P. G., C.Ss.R., **Maria, der Christen Hort.** I. Predigten über die hochgebenedeite Mutter des Herrn. II. Predigten für alle Muttergottesfeste im Laufe des Jahres. 2 Bände. 2. Auflage. 8°. XXXII u. 1210 S. M 8,00, in 2 Halbchagrinbänden M 9,40.

Der erste Band enthält 31, der zweite 73 Predigten. Sämtliche Geheimnisse und Feste werden im Geiste der Kirche und ihrer Lehren beleuchtet. Nichts wird behauptet, was nicht zugleich bewiesen wird. Der Reichtum eigener Lebenserfahrung ist passend in die Darstellung eingeflochten. Die Verwertung der Glaubensregeln für das praktische Leben bricht überall durch.

Hünner, P. C., S. J, **Unsere Liebe Frau,** in 32 Vorträgen zur Verehrung vorgestellt. 4. Auflage. 8°. 360 S. M 2,50, in Halbchagrinband M 3,20.

Schütz, J. H., **Ein Blumenstrauß für die Maienkönigin.** Originelle Maipredigten und Betrachtungen, die auch an Muttergottestagen verwertet werden können. 8°. IV u. 176 S. M 1,40, in ½ Lederband M 1,80.

Gemminger, L., **Ein Blumenstrauß, der Himmelskönigin gebunden.** Eine Sammlung von Maiandachten für Kirche und Haus. Mit einem Gebetsanhange. 2., vermehrte und verbesserte Aufl. kl. 8°. 495 S. In Leinwandband M 2,40.

Ott, G., Stadtpfarrer, **Maienblüten,** oder Betrachtungen und Gebete der hohen Himmelskönigin Maria zur Feier der Maiandacht geweiht. 10. Aufl. 16°. 496 S. In Leinwandband M 1,70, in Lederband mit Goldschnitt M 2,60, in Chagrinband mit Goldschnitt M 3,00.

M 1.— = 1 Kr. 20 H. ö. W. = 1 Fr. 25 cts.

In der **Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** beginnen soeben zu erscheinen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Freiburger Münsterblätter.

Halbjahrsschrift für die Geschichte und Kunst des Freiburger Münsters.

Herausgegeben vom Münsterbauverein.

Jährlich erscheinen 2 Hefte zu je *M.* 5.— in gross Quartformat zu mindestens 5 Bogen = 40 Seiten mit zahlreichen Abbildungen und Kunstbeilagen.

Die besten Kenner des Freiburger Münsters aus den Kreisen der Fachmänner und Gelehrten haben sich in den Dienst dieser neuen Publikation gestellt und sich zur Aufgabe gemacht, das herrliche Bauwerk nach jeder Richtung zu würdigen und bis in die kleinsten Details zu erforschen. Der allgemein verständlich gehaltene Text soll durch ein ausserordentlich reiches Material von Reproduktionen ganzer Partien sowie aller Einzelheiten und durch Kunstbeilagen erläutert werden.

Inhalt des ersten Heftes: Zur Einführung. Vom Schriftleiter, Stadtarchivar Dr. Peter P. Albert. — Die Anfänge und bisherige Tätigkeit des Münsterbau-Vereins. Von Münsterarchitekt Friedrich Kempf. — Der Freiburger Münsterturm. Von Bischof Dr. Paul Wilh. von Keppler. — Ein „Barmherzigkeits"-Bild Lukas Cranachs des Ältern von 1524 in der Freiburger Münster-Sakristei. Von Münsterarchitekt Friedrich Kempf. — Maria mit dem Schutzmantel am Freiburger Münster. Von Dr. Engelbert Krebs. — Kleine Mitteilungen und Anzeigen: Das Rechnungswesen des Freiburger Münsters. Von Hilfsarchivar Dr. Anton Maurer. — Das Freiburger Münster im Lichte der neuesten Forschung. Von Privatdozent Dr. Joseph Sauer. — Eine Kunstbeilage: Lukas Cranachs d. Ä. Barmherzigkeits-Bild von 1524 im Freiburger Münster.

Jos. Köselsche Buchhandlung, Kempten und München.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Für den Maimonat.

Mai-Blüten auf den Altar der jungfräulichen Gottes-Mutter Maria. Kurze Erwägungen für den Marien-Monat, gehalten bei St. Maria Rotunda in Wien. Nach überlassenen Papieren eines Freundes herausgegeben von Albert Wimmer, kathol. Priester.

Erste Serie: **Maria und das allerheiligste Sakrament.** Mit bischöfl. Approbation. 8°. IV und 236 Seiten. Preis brosch. *M.* 1,60, in Leinwand gebd. *M.* 2,20.

Zweite Serie: **Einfluß der Marien-Verehrung auf das sittliche Leben.** Mit bischöfl. Approbation. 8°. IV und 232 Seiten. Preis brosch. *M.* 1,60, in Leinwand gebd. *M.* 2,20.

Dritte Serie: **Mariä Stellung im Erlösungswerke.** Mit bischöfl. Approbation. 8°. 208 Seiten. Preis brosch. *M.* 1,60, in Leinwand gebd. *M.* 2,20.

Vierte Serie: **Maria, die Mutter der schönen Liebe.** Mit bischöfl. Approbation. 8°. 208 Seiten. Preis brosch. *M.* 1,60, in Leinwand gebd. *M.* 2,20.

Fünfte Serie: **Maria, Mutter des Glaubens und Glaubenslebens.** Mit bischöfl. Approbation. 8°. 188 Seiten. Preis brosch. *M.* 1,60, in Leinwand gebd. *M.* 2,20.

Hierzu 1 Beilage der Universitätsbuchhandlung (O. Gschwend), Freiburg (Schweiz).

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Arens (Ed.) Annette v. Drostes Werke bespr. Spalte 248.
Ave Maria (Ztschr.) angez. 259.
Baar Ein Kreuzweg. Eine Bettlerin b 250.
Bibel der Sozialdemokraten a 261.
Brand Emundus Augerius b 246.
Catholic Encyclopedia (Neuyork) a 257.
Danner s. Philosophatkurse.
Deimel Zitaten-Apologie b 241.
Faymonville Zur Kritik der Restauration des Aachener Münsters b 257.
Franziß Bayern zur Römerzeit a 259.
Für Herz u. Haus (Fam.-Bibl.) a 261.
Gemmeke Gesch. d. kath. Pfarreien in Lippe a 258.
Hans König Alkohol a 261.
Hassert Landeskunde v. Württemberg a 260.
Henkel Der 2. Brief des Petrus b 239.
Hyleanus Bekenntn. e. Trunksüchtigen a 261.
Jahn-Nielsen Ein Reformator a 261.
Kamp Leben der Heiligen b 244.
Kaufmann (K.M.) Handbuch d. christl. Archäologie b 225.
Kraayvanger Organis. d. preuß. Verw. in Paderborn a 260.
Kunst für alle (Ztschr.) b 231.
Kunst u. Künstler (Ztschr.) b 236.
Literarische Warte a 262.
Mair Speckbacher b 251.
Merker Die Masai b 253.
Pastor Ungedr. Akten z. Gesch. d. Päpste b 244.
Philosophatkurse in Salzburg a 257.
Rheinlande (Ztschr.) b 233.
Rid Klimalehre der alten Griechen a 260.
Ritus consecrationis altaris a 259.
— — ecclesiae a 259.
Schmoller Allgem. Volkswirtschaftslehre b 255.
Schumacher Kleine Volksgeschichten a 261.
Schütz Gerechtigk. gegenüb. d. Schülern a 260.
Sommer-May Erstkommunionglöcklein a 259.
v. Unruh Die Welträtsel u. Häckel b 252.
Vockeradt Erläut. z. Webers Dreizehnlind. a 261.
Volksbücherei (Styria) a 262.
Volksschriften (Münchener) a 262.
Wurzach Cervantes a 261.
Zeitschr. f. bildende Kunst b 239.

Außerdem 21 nekrologische Notizen.

Münster i. W., den 10. April 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. **43. Jahrgang.** **Nr. 9.**

Zur Verteidigung der Jesuiten.

1. **Jesuiten-Fabeln.** Ein Beitrag zur Kulturgeschichte von Bernhard **Duhr** S. J. 4., verbesserte Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XII u. 975 S. ℳ 7,20; geb. 8,60.

2. **Die deutschen Jesuiten auf den Schlachtfeldern** und in den Lazaretten 1866 u. 1870/71. Briefe u. Berichte hrsgeg. von Markus **Rist** S. J. Ebda. 1904. gr. 8°. XVIII u. 324 S. ℳ 4,40; geb. 5,60.

3. **Der Jesuitismus.** Eine kritische Würdigung der Grundsätze, Verfassung und geistigen Entwicklung der Gesellsch. Jesu, mit besonderer Beziehung auf die wissenschaftl. Kämpfe und auf die Darstellung von antijesuitischer Seite. Nebst einem literarhistor. Anhang. Die antijesuitische Lit. von der Gründung des Ordens bis auf unsere Zeit. Von **Pilatus** (Dr. Viktor Naumann). Regensburg, Verlagsanstalt. 1905. gr. 8°. IX u. 595 S. ℳ 7,50; geb. 8,50.

1. „Nur die Wahrheit wirkt befreiend, und nur die wahre Geschichte wird als Leuchte der Wahrheit zugleich zur Lehrmeisterin für das Leben." „In Bezug auf die Darstellung ging . . . das Streben dahin, nur die Quellen bzw. die Tatsachen reden zu lassen und jedes für Vertreter anderer Ansichten verletzende Wort zu vermeiden." „Die Jesuiten sind und waren Kinder ihrer Zeit, und als solche den herrschenden Irrtümern ausgesetzt und unterworfen."

Es ist der Jesuit Duhr, von dem diese Sätze herrühren. Daß sie ihm in der Tat zur Richtschnur dienen, das ergibt eine unbefangene Prüfung seiner literarischen Arbeiten, das beweist namentlich die anerkennende Beurteilung, welche diese in nichtkatholischen Kreisen gefunden haben. Ich verweise beispielsweise auf die Schriften ‚Die Stellung der Jesuiten in den deutschen Hexenprozessen' (1. Vereinsschr. der Görres-Ges. f. 1900) und ‚Die Jesuiten an den deutschen Fürstenhöfen des 16. Jahrhunderts'.

Am bekanntesten von Duhrs Werken sind wohl die ‚Jesuiten-Fabeln', die zuerst 1891 erschienen und jetzt in 4. Aufl. vorliegen. Hören wir darüber die Meinung einiger angesehenen protest. Blätter! Die Nordd. Allgem. Zeitung nennt die 3. Aufl. ein „Werk, das auf eingehenden Quellenstudien beruht und sich trotz aller Polemik durch ruhige Sachlichkeit auszeichnet". „Der Verf.", so äußert sich das Lit. Zentralbl., „operiert nüchtern und verständig, mit vollständiger Kenntnis der Lit., und wir stehen nicht an zu bekennen, daß wir für die 5 (in der 1. Lieferung) behandelten Fragen von seiner Argumentation überzeugt worden sind." Die Deutsch-Evangel. Kirchenzeitung bezeichnet „dies bekannte Buch" als „eine interessante Lektüre, die auch Evangelischen anzuraten ist, damit sie sich in ihrer Polemik gegen Rom vor widerlegten Vorwürfen hüten". Diese Urteile, die übrigens nicht den Beurteilten allein ehren, dürften zur Charakteristik der „Jesuiten-Fabeln" genügen.

Das Duhrsche Werk beleuchtet an zahllosen klassischen Beispielen die Schwierigkeiten des Kampfes gegen Unkenntnis, Voreingenommenheit und Mangel an gutem Willen[1]). Anderseits zeigt seine Aufnahme, daß ein kath. Apologet und Kirchenhistoriker bei schärfster Wahrung seines kath. Standpunktes auch bei seinen kirchlichen Gegnern, wenigstens den ehrlichen, sich Gehör verschaffen kann, wenn mit einer gründlichen Beweisführung eine sachliche, die Gegner nicht abstoßende Darstellung sich vereinigt. In dieser doppelten Beziehung sind die „Jesuiten-Fabeln" für jedes Werk, das einen ähnlichen Zweck verfolgt, ein mustergültiges Vorbild.

2. Um den Vorwurf der „Vaterlandslosigkeit der Jesuiten" zu entkräften, weist Duhr (S. 399) u. a. hin auf ihre Tätigkeit im Dienste der Kranken und Verwundeten

1) Die ‚Grenzboten', 1905, Nr. 11 u. 12, bringen eine (mit C. J. unterzeichnete) lesenswerte Abhandlung unter dem Titel: Jesuitenfrage und konfessionelle Polemik. Nach der Ansicht des Verf. werden die über die Jesuiten verbreiteten „Schauermären nun heute wohl von keinem protest. Historiker mehr für wahr gehalten." Wer das Werk Duhrs aufmerksam durchliest, dem dürfte diese Ansicht etwas optimistisch erscheinen.

während des deutsch-französischen Krieges. Einen Einblick in diese Tätigkeit, und zwar unter Mitberücksichtigung des Krieges von 1866, gewährt uns der Jesuit Rist durch die Publikation einer stattlichen Reihe von Briefen und Berichten, die meist von den in den beiden Feldzügen beschäftigt gewesenen Jesuiten geschrieben sind, sowie von Zeugnissen, welche die Johanniter- und Malteserritter, mehrere Ärzte, Offiziere und protest. Prediger über die damalige Wirksamkeit der Jesuiten ausgestellt haben. — Im Vorwort gibt der Verf. eine zusammenfassende Übersicht. 1866 wirkten 11 Priester der Gesellschaft Jesu als Seelsorger auf dem Kriegsschauplatze, hauptsächlich in Sachsen und Böhmen. 1870/71 halfen von der 539 Mitglieder zählenden deutschen Ordensprovinz 70 Priester in der Seelsorge, 107 Scholastiker und 19 Brüder in der Krankenpflege an verschiedenen Orten Frankreichs und Deutschlands in mehr als 200 bzw. 65 Lazaretten. Von den 12 in Deutschland bestehenden Niederlassungen haben die zu Aachen, Bonn, Maria-Laach, Paderborn und Münster ihre Häuser in Lazarette umgewandelt. Über 60 Jesuiten zogen sich mehr oder minder schwere Krankheiten zu, 4 erlagen der Ansteckung und Überanstrengung. Und der Dank? Abgesehen von dem P. Aschenbrenner, der das Eiserne Kreuz erhielt, verlieh der Kaiser und König 168 Jesuiten „in Anerkennung der freiwilligen Leistungen bei der Pflege Verwundeter und Kranker“ die Kriegsdenkmünze von Stahl am Nicht-Kombattantenbande. Als die Denkmünze aber im Oktober und Dezember 1872 den Dekorierten zugestellt wurde, „war bereits durch Gesetz vom 4. Juli desselben Jahres denselben 168 Ordensmitgliedern samt ihren übrigen Mitbrüdern der Aufenthalt in Deutschland unmöglich gemacht worden“ (S. XII).

Die hier veröffentlichten Briefe und Berichte, größtenteils bisher unbekannt, beschäftigen sich, wie es sich von selbst versteht, vornehmlich mit der Tätigkeit der Jesuiten auf den Schlachtfeldern und in den Lazaretten, und die Schilderung ihrer Strapazen, ihrer Arbeiten und Erfolge bildet zu dem Kapitel von der „vaterlandslosen Gesinnung des Jesuitenordens“ eine Illustration, wie sie packender kaum gedacht werden kann. Sie enthalten jedoch außerdem gar manches, was zur Beurteilung der Vorgänge und Zustände jener Zeit besonders deshalb wertvoll ist, weil die Berichterstatter nicht nur Augenzeugen, sondern auch durchweg urteilsfähige, wahrheitliebende Männer sind. Kurz, das ebenso lehrreiche als interessante Buch von Rist verdient die wärmste Empfehlung.

3. Pilatus (Naumann) behandelt zunächst das Wesen und das Wichtigste aus der inneren und äußeren Geschichte des Jesuitenordens in 18 Kap., die folgende Überschriften tragen: 1. Zweck der Arbeit. 2. Ignatius von Loyola (Angriffe auf seine Persönlichkeit). 3. Ignatius von Loyola (Würdigung seines Charakters und Wirkens). 4. Das Lebenswerk des hl. Ignatius. 5. Einleitende Betrachtung zur Darstellung der Angriffe wider die Jesuiten. 6. Die ersten wissenschaftlichen Kämpfe in Deutschland gegen die Gef. Jesu. 7. Der molinistische Streit. 8. Die Kämpfe in Frankreich. 9. Die Kämpfe in Frankreich (Heinrich IV.). 10. Bellarmin, Mariana und die französ. Antijesuiten-Streitschriften am Beginn des 17. Jahrhdts. 11. Beginn der Moralstreitigkeiten. 12. Blaise Pascal und die Männer von Port Royal. 13. Die Lettres d'un provincial und Arnaulds Briefe über die Jesuiten. 14. Die Provinzialbriefe und die Gegenschriften. 15. Schriften für und gegen Pascal. Ausgang des Jansenistenstreites. Mentalreservation. Der Zweck heiligt die Mittel. 16. Der Zweck heiligt die Mittel. Ausgang der Kämpfe in Frankreich. 17. Kämpfe in Deutschland. Der Orden auf seiner Höhe. 18. Fall des Ordens. Wiederaufrichtung. Neue und neueste Kämpfe. Schlußbetrachtung. — Im 1. Anhang bespricht der Verf. auf 187 S. „einen kleinen Teil“ der von ihm geprüften antijesuitischen Lit. Der 2. Anhang bringt „kleinere Abhandlungen, die sich an das Hauptthema anschließen“. Ein Namen- und Sachregister bildet den Schluß.

Pilatus „steht im philosoph. Grundprinzip durchaus nicht auf der Seite des Ordens“, erblickt vielmehr in dem Orden einen „Gegner seiner Weltanschauung“ (S. VIII), ist „ein Gegner des Jesuitismus“ (S. 122).

Aber er ist ein ganz eigenartiger „Gegner“. Als seine nächste Aufgabe betrachtet er es, den Orden verstehen zu lernen, seinem Gründer, seinen Institutionen und Leistungen gerecht zu werden, die ihm gemachten Vorwürfe auf ihren Ursprung und Wert zu untersuchen. Zu welchem Ergebnis seine Studien ihn geführt, mögen einige Sätze dartun. „Jeder Billigdenkende wird, wenn er auch in einem ganz andern Lager steht, der Persönlichkeit und dem Charakter des großen und begeisterten Spaniers (Ignatius) Bewunderung zollen müssen und ihm die hohe Achtung nicht versagen können, die seinem Streben gebührt. Denn Bewunderung und Hochachtung gebühren den wenigen Männern, die um einer Idee willen ihr ganzes Können und Wollen einsetzen. Diesen wenigen ist Ignatius von Loyola zweifellos zuzurechnen“ (S. 39). „Die innere Gestaltung der S. J. ist ein Kunstwerk, das seinem Erfinder hohe Ehre macht“ (S. 95). „Die Mittel, die der Orden zur Erfüllung seines Zweckes gebraucht, sind sittliche; daher ist auch die Verfassung des Ordens, der sie lehrt, eine sittlich reine“ (S. 116). „Wenn die klassische Bildung, auf der wir doch alle fußen, in den Jahren des Niederganges während und nach dem 30jähr. Kriege nicht untergegangen ist, so verdanken wir dieses Fortbestehen zum großen Teil der Ges. Jesu, deren systematische Ausbildung vorbildlich in dieser Beziehung auch für die protest. Lehranstalten ward“ (S. 72).

Gelegentlich findet Pilatus an dem Orden auch dieses und jenes auszusetzen. Doch diese Vorwürfe verschwinden gegen die Anklagen, die er gegen dessen Widersacher erhebt. Zu ihrer Kennzeichnung hat er ein sehr reichhaltiges Register von Ausdrücken in Bereitschaft: „Sinn-

loses Abschreiben aus älteren Autoren, das Ungründliche, wofern es sich um Jesuiten handelt, ja die grenzenlose Roheit, mit der man über Jesuiten schreibt"; „Gewissenlosigkeit"; „Gemeinheit"; „blinder Haß"; „Niedertracht"; „böser Wille und beschränkter Intellekt"; „Dummheit und Gemeinheit"; „systematische Verleumdung"; „grober Unfug, von einer Jesuitenmoral zu reden"; „immer gröbere und bewußtere Fälschungen"; „liberaler Klüngel"; „voraussetzungslose Prätension"; „langatmige Tiraden, Spinnstubenmärchen der liberalen Kirchenhistoriker"; „Pamphletisten schlechtester Art wie Hoensbroech und durchaus ehrenwerte Fanatiker wie Nippold u. Mirbt" usw.

Wenn man die in dem 1. Anhang aufgeführten antijesuitischen Schriften kennen lernt, dann kann man den Zorn eines ehrlichen Mannes begreifen; und wenn Pilatus, als er seine Forschungen artikelweise in der Tagespresse[2]) veröffentlichte, seinem Zorne kräftig Ausdruck gab, so läßt sich das bis zu einem gewissen Grade rechtfertigen. Daß er aber in seinem Buche, das doch einen wissenschaftlichen Charakter tragen und „zum Frieden, zum gegenseitigen Dulden und Verstehen" (S. 349) führen soll, einen solchen Ton anschlägt, muß man im Interesse der Sache bedauern. Gewiß, „die Wahrheit bleibt Wahrheit; nicht die Zahl ihrer Anhänger macht sie dazu, sondern die einfache Tatsache, daß sie besteht" (S. VII). Indes was nützt die beste Bußpredigt, wenn die Sünder sie nicht hören wollen? — Noch zwei andere Bem. kann ich nicht unterdrücken. Das Zurückdrängen des rein Subjektiven hätte an mehr als einer Stelle dem Buche zum Vorteil gereicht. Zweitens wäre wohl der eine oder andere Irrtum und Fehler vermieden worden, wenn der Verf. sich die Zeit genommen hätte zu einer noch gründlicheren Durcharbeitung.[3])

Pilatus meint: „Das Urteil über das Hauptwerk wie über den Anhang wird sehr verschieden ausfallen. Aber eins wird mir hoffentlich selbst der feindlichste und strengste Kritiker lassen, daß eine Summe von Forschen und Fleiß in ihnen niedergelegt ist. Wenn der objektive Kritiker noch hinzufügt: Trotz manchem Fehler, der bei der Größe der Materie nicht wundernehmen kann, ist in beiden Teilen des Werkes ein Suchen nach der Wahrheit, ein Bestreben, gerecht zu sein, nie zu verkennen, — so darf ich die Feder beruhigt aus der müden Hand legen" (S. 539). Das klingt nicht unbescheiden. Meines Erachtens ist „der Jesuitismus" ein Buch, das in der Jesuiten-Lit. sicherlich nur wenige, vielleicht kein einziges seinesgleichen hat.

Paderborn. **Wilh. Richter.**

2) Sie erschienen zuerst in der Augsburger Postzeitung, „sind jedoch in der veränderten Fassung wesentlich vermehrt und durchkorrigiert worden" (Vorwort).

3) „Die ungeheure Stoffmasse war natürlich nicht leicht zu formen. Hätte er (Naumann) noch ein oder zwei Jahre auf die Ausarbeitung verwandt, so würde das Werk wohl wirkungsvoller ausgefallen sein. So wie es jetzt ist, sind ihm Duhrs Jesuitenfabeln für den praktischen Gebrauch vorzuziehen. Aber es enthält zum Teil anderes als das Buch des Jesuiten, und dieses andere ist sehr wichtig." (Grenzboten 1905, S. 683.) — Einige verkehrte Auffassungen werden namhaft gemacht u. a. in der Lit. Beil. zur Köln. Volksztg 1905, S. 25 und in den Stimmen von Maria-Laach 1905, S. 328 ff.

Charakter und Kulturwert unserer Kunstzeitschriften.

(Schluß; s. Nr. 5 u. 7/8.)

II. Zeitschriften für freie Kunst (Forts.).

2. Teil: 1. ‚Der Kunstwart'; 2. ‚Die Jugend'; 3. ‚Christl. Kunstblatt'; 4. ‚Zeitschrift für christliche Kunst'; 5. ‚Archiv für christliche Kunst'; 6. ‚Kirchenschmuck'; 7. ‚Die christliche Kunst'.

1. ‚**Der Kunstwart**', Halbmonatsschau über Dichtung, Theater, Musik, bildende u. angewandte Künste. Herausgeber Ferdinand Avenarius. München, D. W. Callwey. 14 M (v. Okt. 1904 ab). 1903/4 = 17. Jahrg.

Was der ‚Kunstwart' will und was er geleistet hat, darauf hat sein Leiter in der Polemik gegen Fritz Lienhard selber zusammenfassend hingewiesen. Dieser, sagt er, mußte wissen „um all unsere Arbeit um die Erhaltung der deutschen Heimat, um das Wahrhaftigwerden unserer ästhetischen Kultur, um das Verständnis der deutschen Genies Dürer und Rembrandt, Böcklin und Klinger, um die Verbreitung edler Hausmusik statt der schlechten flachen, um die Reform der Konzertprogramme, um unseren Kampf gegen das Virtuosentum und für die lautere Wiedergabe der Ton-Meisterwerke, um Hugo Wolf und die anderen damals noch Ungewürdigten, um das Eindringen in Goethe den Alten und in die großen Neuerer wie Hebbel, Keller, Mörike, er wußte ferner von all unseren Kunstwartunternehmungen bis zum ‚Hausbuch deutscher Lyrik', zum ‚Literarischen Ratgeber', zur Goethestiftung, zum Dürerbunde".

Jeder Posten auf dieser Verdienstliste besteht genügend, die meisten sogar mehr als genügend zu recht. Das hätte Fritz Lienhard abhalten müssen, gegen das 16 Jahre hindurch mit Ruhe, Festigkeit, Rührigkeit und Ausdauer betriebene Werk des ‚Kunstwarts' den Vorwurf der „Oberflächenkultur" zu erheben. Hätte Lienhard nur bedauert, daß der Kunstwart manchmal zu weit geht, daß er eine Gesamtdichtung in zu viele Einzelschönheiten auflöst, daß er diese nicht bloß zum fühlenden Erleben, sondern auch zur bewußten Erkenntnis bringen will, so wäre ihm der ‚Kunstwart' für diesen Wink wohl nur dankbar gewesen. Oder hätte Lienhard hervorgehoben, daß das ästhetische Empfinden zwar eine ernste und sehr pflegenswerte Seite der menschlichen Seele, aber nicht die ganze Seele und auch nicht die tiefste Schicht derselben sei, so hätte sich der ‚Kunstwart' auch daraus das für

ihn passende Körnchen Wahrheit herauslesen können. Den Sinn für das Innerliche, Seelische durfte ihm aber Lienhard nicht absprechen.

Man darf nicht einmal sagen, daß die Arbeit des Kunstwarts in der ästhetischen Kultur aufgehe, wenn sie auch sicherlich das Hauptgebiet seiner Tätigkeit ist. Sein rücksichtsloser Kampf gegen das Unwahre, Unechte, gegen den Schein wirkt geradezu sittlich reinigend. Und die Pflege des Gemütes liegt ihm schon deshalb am Herzen, weil sie ihm mit der des deutschen Wesens zusammenfällt. Freilich fühlt sich der Herausgeber der Ztschft in einer Gemütssphäre so ganz heimisch, die uns zu wenig groß erscheinen möchte. Es ist die Welt des Ruhig-behaglichen, des Sinnig-beschaulichen, des Humorvoll-trauten, des Arbeitsam-friedlichen. Natürlich, daß dann — der sicher zu hoch geschätzte — Mörike, Ludw. Richter, M. Schwind die erklärten Lieblinge seines Herzens sind. Auge und Herz des Herausgebers sind aber in diesem innersten Kreis nicht festgebannt. Er erkennt und empfindet auch noch andere Schönheiten und Seiten des Gemütes.

Er hat Verständnis für die innerlich feste, große, herbe Natur eines Rembrandt und Dürer und findet deutsches Wesen darin. Noch mehr erweitert seinen Blick und Sinn seine ausgesprochene Liebe zur Natur. Von dieser Seite her ist Avenarius wohl Goethe, Keller und Hebbel, Böcklin und wohl auch Rich. Wagner nahe gekommen. Freilich spielen in diesen Zug zur Natur auch wohl philosophische Lieblingsgedanken herein, die der Herausgeber aber zum Glück in schleierhafte Ferne rückt. Endlich ist es die große Achtung vor dem Geistigen, die für Avenarius eine Brücke zu Leuten wie Klinger ist. Seine Achtung vor den Größen der Vergangenheit und sein gesund ausgebildeter ästhetischer Sinn sind seine allgemeinen Präservativmittel gegen Mißgriffe.

Die Gruppe seiner Mitarbeiter hat Avenarius mit ziemlicher Strenge nach seinem Sinne ausgewählt und ergänzt sie darnach. So zeigt die Ztschft ein selten zu findendes einheitliches Gepräge trotz der natürlich vorhandenen individuellen Nüancierungen. Immerhin wird man sagen können, daß eine leise Bewegung zum mehr Aktiven, zur größeren Auffassung, kurz zur modernen Weltanschauung im Gange ist.

Und das wäre gut. Bisher hat ihr nämlich der ‚Kunstwart‘ wirklich kein großes Verständnis entgegengebracht. Das zum Schaden seiner Leser. Die Seele der Moderne ist die große starke Leidenschaft und das selbstmächtige, zielbewußte starke Wollen, beides gerichtet auf die Überwindung der großen realen Lebensmächte. Das ist die Seele Klingers, wie es die Bismarcks war, es ist die Seele Ibsens und Tolstois. Ohne tiefes Verständnis hiefür lassen sich solche Männer nicht in ihrem tiefsten Wesen künstlerisch begreifen. Selbst Goethe wird erst unter diesem Gesichtspunkte voll erfaßt. Und alle die sind keine Menschen des „Gemütes“. Klinger ein Mann des Gemütes! Sie haben auch Gemüt — wer hätte es nicht! Aber die Wurzel ihres Wesens liegt nicht im Boden des Gemüts. Hier ist eine Lücke im ‚Kunstwart‘, und wir freuen uns, daß wir auf Ausfüllung hoffen dürfen.

Sollte man beim ‚Kunstwart‘ der Meinung sein, daß diese Annäherung an die moderne Weltanschauung auch eine religiöse Stellungnahme erfordere, so vollziehe man diese mit ganz offenem Visier. Jetzt berührt es einen wirklich unangenehm, wenn man nach all den Versicherungen, daß die Sache des ‚Kunstwarts‘ weder mit einer Konfession noch mit einer Partei etwas zu tun habe, doch gelegentlich — selten ja! aber immerhin — auf Bemerkungen stößt, die eine bestimmte religiöse Anschauung, und zwar nichts weniger als in positivem Sinn einschließen. (Vom ‚Ratgeber‘ rede ich hier natürlich gar nicht.) Wird also die religiöse Seite für die Kunstwartzwecke wirklich als ganz irrelevant erachtet, so mache man ganz glatte Tafel damit. Wenn nicht, vertrete man ohne Zurückhaltung den gewählten Standpunkt, und wir wissen dann, wem von unseren Leuten wir ihn empfehlen dürfen und wem nicht.

2. **‚Die Jugend‘**, Münchner illustr. Wochenschrift f. Kunst und Leben. Verlag der Münchner Jugend. 14 *M.* 1904 = 9. Jahrg.

Die ‚Jugend‘ ist ja keine eigentliche Kunstztschft, aber doch eine künstlerische, und wir können sie anderswo nicht gut unterbringen.

Man braucht nicht sonderlich genau zuzusehen, um die Ztschft in zwei recht ungleichartige Hälften auseinanderfallen zu sehen. Die erste ist die künstlerisch-literarische, die zweite befaßt sich in der Hauptsache mit Gesellschaftskritik und Politik. Der rein künstlerische Teil weist z. T. vorzügliche, z. T. beachtenswerte Namen auf: Lenbach, L. v. Kalckreuth, Hans Thoma, F. A. Kaulbach, E. Grützner, C. Bauer, L. v. Zumbusch, Jul. Exter, Keller-Reutlingen, W. Püttner, Eugen Spiro, Ign. Taschner, E. L. Hoeß, Erler, Eichler, Georgi, Rich. u. Rud. Riemerschmied u. a. Auch von der christl. Kunst stellt sich mal einer ein. Von Ausländern seien Segantini, C. Somoff, Louis Legrand erwähnt: man sieht, eine sehr verschiedenartige, aber durchaus gewählte Gesellschaft, aus der einige Glieder leider weggestorben sind.

Auf gleicher Höhe steht einzelnes, freilich nicht zu viel, aus dem lit. Teil: einige wunderbar fein gestimmte Novelletten und etwas mehr lyrische Kristalle; dazu noch die eine oder andere reizende Satire. Über das Mittelmäßige hinaus ragt natürlich mehr. Würde der lit. Teil noch mehr ausgebildet, daß etwa F. von Ostini die kunstästhetische Seite mehr pflegte, und A. Matthaei seinen scharfen psychologischen Blick u. gewählten Geschmack der literarkritischen Seite dienstbar machte, so gäbe das mit dem künstlerischen Teile zusammen ein äußerst vornehmes, eigenartiges und wertvolles modernes Kunstblatt, das wohl in keiner besseren Familie fehlen würde. Der tüchtige Zeichner Angelo Jank, in dessen Reiterbildern

wirklich etwas Chevalereskes liegt, würde eine gute Note dazu geben. Auch Feldbauer, dem ein kräftiges Gefühl für Bewegung und Farbe gar nicht abzusprechen ist, würde in die Gesellschaft passen, und selbst Adolf Münzer wäre nach Ausweis einzelner Proben zu was Besserem zu haben, als für „mondäne" Süjets.

Denn die gesellschaftliche und politische Satire, für die ja allerdings zum größeren Teil untergeordnete Zeichner tätig sind, ist es im ganzen wirklich nicht wert, bedeutendere Talente dadurch zu okkupieren. Wir meinen natürlich die Satire, wie sie die ‚Jugend' übt. Es fehlt sehr an wirklich originellen, kühnen Konzeptionen, scharfgeschnittenen Witzworten, packender Drastik. Der „Originalität" merkt man die mühsame Erfindung an, die feine immer überlegene Eleganz der Ironie wird vergröbert, die humorvolle Grobheit zum polternden Schimpfen, und oft genug verrinnt der charakteristische, wenn auch noch so leise Hauch, der aus einem pikanten Lebensbilde der Welt oder Halbwelt eine Satire macht. Das gilt für Bild und Wort im Durchschnitt. Einzelne Treffer ändern an diesem Urteil nichts, das — braucht das gesagt zu werden? — nicht bloß die Satire gegen das Zentrum, sondern gegen die satirische Kraft der Ztschft überhaupt angeht. Allerdings leidet erstere an einem besonderen Mißstand: einmal an den äußerst langweiligen Wiederholungen, zweitens daran, daß man für einen so öden Ausbund von Bosheit und Dummheit, als der hier die Partei erscheint, wirklich kein Interesse mehr übrig hat. Man gähnt — wenn man eben nicht eingefleischter liberaler Parteimann ist. Übrigens könnte auch einem solchen auffallen, daß die „Technik" des Witzes der ‚Jugend' zum guten Teil eine mechanisch-einförmige ist: die ironische Übertreibung. Das hilft nur selten über die Armut an packender originaler Gestaltungskraft, sprühenden Funken, übermütiger Phantasie, blanker Schneide des Geistes hinweg. Die feine literar. Satire gelingt noch am besten, besonders in parodistischer Anlehnung an Bekanntes.

Leider ist auch ein guter Teil des ernsteren Textes, Novelletten und Geschichtchen, vom politischen Geiste beherrscht. Man kann hier wieder sehen, wie die Tendenz die Poesie verdirbt. Selbst gewandte Erzähler und Erzählerinnen vermögen, wie man hier oft zu beobachten Gelegenheit hat, die Aufdringlichkeit der Tendenz nicht zu meistern.

Man sieht also, daß die zweite Hälfte der Ztschft durchaus nicht auf der Höhe der ersten steht. Warum läßt man den minderwertigen Teil nicht fallen? Den Unterschied wird man doch merken, und daß die Verbindung dem künstlerisch-lit. Teil nicht zu statten kommt, sieht ja jedermann. So befreie man das reine Gold von den schillernden Schlacken — sei es auch meinetwegen, indem man den zweiten Teil auf eigne Füße stellt und eine selbständige satirische Ztschft daraus gestaltet. Freilich ist dabei vorauszusehen, daß sich diese bei der Schwäche ihrer Satire nicht wird halten können, zumal bei der Konkurrenz des satirisch bedeutend überlegenen Simplicissimus.

Freilich ist es wahr, die ‚Jugend' hat auch in ihrer jetzigen Gestalt ihre Freunde. Ein Teil nimmt um der guten Kunstleistungen willen das Weitere in den Kauf; einen zweiten stellen die liberalen Parteileute; der größere aber rekrutiert sich allerdings aus jener bedeutenden Gesellschaftsschicht, die „alles beisammen haben" wollen. Und das finden sie dann freilich hier: echte Kunst und minderwertige Mache, liebe zarte Gedichte und das freche Dirnenlied; fein abgetönte Novellen und aufdringliche Tendenzgeschichten; die hohe philosophische Reflexion und die Roheit der Gosse; tiefe Innerlichkeit der Religion und ostentatives Prunken mit atheistischen Überzeugungen; Predigten über die Heiligkeit der Kunst und Pflege der Pikanterie; Verherrlichung der Mutterwürde wie der frechen Liebe; Proklamierung unumschränkter Toleranz und fanatischen Haß gegen fremde Überzeugungen. So ein „Mädchen für alles" sagt heutzutage leider vielen zu. Viele Kunstfreunde haben sich, wie ich, schon gefragt, ob die kunstsinnigen Leiter der Ztschft und der kunstsinnige Verlag die Kunst so niedrig schätzen, daß sie dem „Mädchen für alles" daraus ein anziehendes Kleid machen lassen?!

3. ‚**Christliches Kunstblatt**' für Kirche, Schule und Haus. In der neuen Folge herausgeg. von **David Koch**. Stuttgart, Steinkopf. 12 Hefte. 6 *M*. 1904 = 46. Jahrg.

Von weltlichen und recht weltlichen Kunstblättern sind wir in den stillen Bann der christlichen gekommen. Da sieht's nach außen hin recht klein und bescheiden aus. Aber das genannte evangelische Blättlein ist doch recht eigenartig. Wir dürfen es nicht übersehen; ja, wir werden es eingehender würdigen, als es dies in unserem Rahmen erwarten könnte.

Der praktische Zweck der alten (46. Jahrg!) Monatsschrift ist, die Kunst und speziell die christliche Kunst (in evang. Auffassung) in Haus, Schule und Kirche einzuführen. Kinderbilderbücher, Konfirmandenscheine, Wandbilder werden daher sorglich geprüft, und manche gute Anregung fällt dabei ab. Das Prinzip des protestantischen Kirchenbaues wird im spezifisch protestantischen Geist und in spezifisch prot. Kultzwecken gefunden. Dabei taucht die Frage des Kirchenschmucks auf. Äußerst interessant, weil sie uns einen Einblick gewährt in die stille, aber stetig weitergreifende Bewegung im Inneren des Protestantismus, deren Kern die Sehnsucht nach äußerer ritueller und künstlerischer Manifestation ihres religiösen Lebens ist. Da preist man Luther folgendermaßen: „Das Entscheidende aber ist, daß er in der ganzen Reihe derer, welche eine Erneuerung der Kirche und des kirchlichen Lebens anstrebten . . . der erste ist, welcher die Kunst nicht zur Kirche hinausweist, welcher neben den Früchten den Blumen im Gottesgarten ihr Recht läßt. Er hat damit der evangelischen Gemeinde und Kirche die Kunst, der Kunst die evang. Kirche gerettet." Luther wird also,

um weniger umschweifend zu reden, gepriesen, daß er aus der kath. Kirche die Schätzung der religiösen Kunst in die prot. Kirche hinübergetragen hat. In der Tat spricht sich darin ein Stück kath., im Grunde freilich nur menschlichen, Empfindens aus. Das fühlt David Koch. Er warnt also davor, daß man im Kirchenschmuck zu weit gehe; man sei doch froh, von diesem äußeren Tand losgekommen zu sein. Daneben sorgt er aber eifrig für religiösen Wandschmuck in Haus und Schule und geht auf eine aus einer neugewonnenen österreichischen Los-von-Rom-Gemeinde kommende Anregung, dem verabscheuungswürdigen „römischen Bilderdienst“ durch massenhafte Verteilung von Lutherbildern zu begegnen, bereitwilligst ein. Man sieht zur Genüge, daß die begrüßenswerte Bewegung auch manche ungeklärte und unerfreuliche Begleiterscheinung mit sich führt. Man kann auch finden, daß manche Mitarbeiter der Ztschft sich noch nicht zur Toleranz des Herausgebers emporgearbeitet haben. Freilich bei Pastoren in Los-von-Rom-Gemeinden ja erklärlich!

Der gen. praktische Zweck ist aber noch nicht das letzte Ziel des Herausgebers. Es schwebt ihm ein größerer Gedanke vor. Das ist die Erfassung des gesamten modernen Kunstlebens vom christl.-evang. Standpunkt. „Sollen wir der Kunst, vornehmlich der christl. Kunst, nicht auch sagen dürfen, was wir wollen, wie wir uns Christum denken, was wir ablehnen, und warum wir das tun?“ Freilich macht die Bestimmung des Begriffs „christl. Kunst“ Koch sichtlich Schwierigkeiten. Zunächst gibt er es wieder mit „aus dem Geiste Christi“ geborener Kunst; dann lenkt er ein: „Lassen wir das Wort „christl. Kunst“ als einen Begriff weitesten Umkreises gelten,“ und will schließlich das Wort zu einem Schlagwort machen, „das überall da zu einem Schwert werde, wo unter dem Deckmantel „christl. Kunst“ künstlerischer Diebstahl, künstl. Sterilität oder künstl. Dilettantentum die Volksbrunnen der Kunst vergiftet“. Er approbiert Goethes Wort: jede Kunst, die nicht mehr religiös sei, sei auch nicht mehr produktiv, und veröffentlicht mit freudiger Zustimmung eine Zuschrift von Hans Thoma, die den Satz enthält: „Die Kunst ist ja an sich schon, wo sie sich als echt zeigt, fromm.“

Diese vage Verflachung des Begriffes der christlichen Kunst geht aber von einem nur zu christl. Geiste aus. Koch gehört noch zu denen, die in einer so ganz religiösen Sphäre leben, daß sie es nicht ertragen können, daß irgend ein Gebiet nicht unter dem Banne des Geistes Christi stehe. Theoretisch erkennt er zwar die Scheidung zwischen weltlicher und religiöser Kunst an, aber es zeigt sich eine unbezwingliche Tendenz bei ihm, nicht bloß seine vielgefeierten „drei evang. Meister E. v. Gebhardt, W. Steinhausen und Fritz von Uhde“, sondern die ganze moderne Kunst in den Bannkreis des christl. Geistes zu ziehen. So freut er sich innig, daß er mehr christliche Kunst sieht als andere. Und allerdings sieht er sehr viel. Selbst bei Stuck und Corinth glaubt er noch eine religiös-christl. Note zu entdecken. So stark ist bei Koch das Streben, den Kreis seiner eigenen religiösen Welt, wovon man auch in der eigenartig andringlichen und mit einem gewissen weihevollen leisen Pathos versehenen Sprache einen Reflex finden kann, auf die ganze Welt und so auch auf das Gebiet der gesamten Kunst auszudehnen.

Das ist nun freilich eine Weltanschauung, gegen die Natur und Leben Protest erhebt. In der *christlichen* Kunst muß der Geist Christi, und dieser ausgesprochen, zu spüren sein — wofür ist sie denn sonst christlich? In der *religiösen* Kunst muß sich irgend eine wahre und innerliche religiöse Empfindung aussprechen. Aber der Mensch hat noch tausend andere Ideen, Phantasien, Gefühle, die alle malerischen Ausdruck ermöglichen; da ist das ganze große Gebiet der Natur, die der Künstler in sich fassen und auf die Leinwand bannen kann. All das braucht weder religiös noch christlich gemalt zu sein. Unsittlich darf es freilich nicht sein. Aber unsittlich wäre es nur, wenn der Maler auf Erregung von Leidenschaften oder niedriger Reize abzielen würde. Insoweit spielt das sittliche Motiv immer in die Kunst herein. Aber im übrigen ist die weltliche Kunst eine freie große Welt neben der religiös-christlichen und von dieser völlig unabhängig. Damit muß Ernst gemacht werden, schon im Interesse des Christentums und der christl. Kunst selber, die eine Ausweitung im Sinne Goethes, Thomas und Kochs in keiner Weise vertragen.

Noch sei bemerkt, daß das, wie man sieht, auch für den kath. Geistlichen sehr interessante Blättchen verhältnismäßig reich und nicht übel illustriert ist. Nur daß der Wert der Reproduktionen unter ihrer Kleinheit leidet. Vielleicht ließen sich mehr ganzseitige Illustrationen schaffen, solange die Beigabe von Tafeln nicht möglich ist.

4. Im kath. Deutschland hatten wir bis Oktober 1904 kein modernes christliches Kunstblatt. Denn die ‚**Zeitschrift für christliche Kunst**‘, die von Dr. Alexander Schnütgen in Köln herausgegeben wird und bei L. Schwann in Düsseldorf erscheint, ist zwar ziemlich alt (17. Jahrg.), hat aber wissenschaftlichen Charakter. Und zwar ist der Betrieb ein stark archäologischer. Ab und zu findet sich eine Ausnahme wie Carl Justi, welcher kunstgeschichtliche Stoffe in modernerem Geiste auffaßt. Nur der Historienmaler Franz Gerh. Cremer in Düsseldorf behandelt, allerdings unter Mitführung von vielem zusammengelesenen und unnützen Ballast eine aktuellere Frage und gibt beachtenswerte Ansichten über das Nackte in der Kunst und besonders über das Modellwesen kund. Außerdem findet man in der ab und zu mit einer Lichtdrucktafel und sonstigen Illustrationen versehenen Zeitschrift auch Beschreibung und Geschichte neuer Kirchen, wie auch literarische Angaben.

5. 6. 7. Auch sonst existieren auf kath. Seite kleinere Kunstblättchen wie das alte, jetzt im 23. Jahrg. stehende

‚**Archiv für christliche Kunst**‘, Organ des Rottenburger Diözesanvereins für christl. Kunst (4 *M*), oder, um nach Österreich hinüberzugreifen, das noch ältere Grazer Blättlein (36. Jahrg.) ‚**Kirchenschmuck**‘, Ztschft für christl. Kunst und Kunstgesch. (4 Kr.), deren neues Programm etwas mehr verspricht, als sie selber — zunächst wenigstens — hält. Aber das sind Zeitschriften, die sich mit christl. Kunst im engsten Sinn befassen, zumeist archäologisch-kunstgeschichtlich gerichtet sind, jedenfalls mit dem großen reichen modernen Kunstleben soviel wie keine Fühlung haben. So ist auf kath. Seite eine große moderne Kunstzeitschrift lange als Bedürfnis empfunden worden, das endlich in allerletzter Zeit zur Herausgabe der Zeitschrift ‚**Die christliche Kunst**‘ (München. 12 *M*, für Mitglieder der G. f. chr. K. 4 *M*) geführt, die sich als „Monatsschrift für alle Gebiete der christl. Kunst, sowie für das gesamte Kunstleben“ bezeichnet.

Die neue Ztschft hat bereits in Nr. 2 des Lit. Hdw. lf. Jhrg. eine eingehende, vornehm sachliche Besprechung erfahren, die wohl ihre Früchte bringen dürfte.[1]) Hier sei das Kunstblatt in das Licht der allgemeinen Gesichtspunkte gerückt, die uns auf unserer Wanderung durch das Gebiet der modernen Kunstzeitschriften aufgetaucht sind.

Zum ersten haben wir dies gesehen: Kunstinteresse, Kunstproduktion, das ganze Kunstleben ist in den letzten Jahrzehnten zu einem gewaltigen, rauschenden Strom angeschwollen, und in der Mitte desselben lag starr und schroff die Felseninsel katholischer Teilnahmlosigkeit.

Zweitens haben wir den Eindruck bekommen: der Kern der modernen Kunstbewegung ist ein edles Ringen um die großen Ziele echter Kunst. Das gilt auch für den impressionistischen Flügel. Vgl. die Kunstdebatte im Reichstag vom 15. und 16. Febr. 1904 und besonders die Rede des Zentrumsvertreters Dr. Spahn. Schund ist schwerlich je so viel produziert worden wie in unserer Zeit. Aber die maßgebende öffentliche Meinung stellt nicht diese Schundfabrikanten an die Spitze der Künstlerarmee, sondern wirklich große Geister wie Klinger und edle Gemüter wie Thoma. Bezüglich des einen oder andern mag eine Irrung mitunterlaufen. Über manche Geschmacklosigkeit gehen die Zeitschriften leicht hinweg. Aber die Gesamtrichtung der künstlerischen Beurteilung darf bei allen bedeutenden Kunstorganen als gesund bezeichnet werden. Ebenso wäre es ein Unrecht, deren Leitern eine unedle Tendenz bei der Auswahl der Reproduktionen unterzuschieben. Ist aber die Kunstbewegung gut, dann müssen auch wir diesen Kulturstrom über unser Gebiet leiten und dürfen der Menschheit nicht vorenthalten, was bei uns an entwicklungsfähiger Kunstkraft und an förderndem Kunstverständnis vorhanden ist. Damit ist der Umfang der Aufgabe für unsere Zeitschrift angedeutet.

Drittens konnten wir dies beobachten: Die großen modernen Kunstzeitschriften haben es sich angelegen sein lassen, ganz hervorragende, geistig hochstehende Männer als Mitarbeiter zu gewinnen. Das ist eine ganz zweifellose Tatsache. Außerdem haben die besten für die bedeutenden Kunstzentren ständige Referenten, unterhalten einen vorzüglichen Nachrichtendienst und bieten z. T. mustergiltige Literaturangaben (vgl. ‚Kunst und Kunsthandwerk‘). So müßte auch auf dem kathol. Erdball das Beste an geistiger Kraft für die neue Zeitschrift mobil gemacht werden.

Viertens ergibt sich aus unserer Umschau: Die führenden Kunstzeitschriften haben mit den heutigen Künstlerorganisationen, mit vielen Leitern von Museen oder Kunstsalons, mit vielen der bedeutenderen und oft auch der werdenden Künstler unmittelbare Fühlung. Ohne dies wird ein Blatt schwerlich je eine führende Stellung erobern oder behaupten können. Auch dies muß also ein Ziel des neuen Blattes sein. Voraussetzung desselben scheint aber dies, daß die Gesellschaft für christl. Kunst und besonders die Künstlerschaft derselben aus ihrer zu isolierten Stellung heraustrete und wieder engeren Kontakt mit den anderen Künstlergruppen zu erlangen trachte.

Fünftens endlich ist uns folgendes klar geworden: Die moderne Kunstbewegung entbehrt noch eines leitenden Organs, dessen geistiger Boden ein Ausgleich wäre von Gemüt und Wille, von Vertiefung nach innen und fester Wirkungstendenz nach außen, von idealer Kraft und technischem Können, von Formensinn und Empfindung für die Herrlichkeit der Farbe, von bodenständigem Volkstum und genialer Individualität, von Nationalismus und Internationalismus, von Achtung für das historisch Gewordene u. moderner Weltanschauung, von Überzeugung von der Kontinuität der Entwicklung u. dem berechtigten Drang nach Neuem — oder mit einem Worte: von Natur und Kultur. Und ich wüßte keine Macht, die dieser Aufgabe mehr gewachsen wäre als die gemütstiefe, willensmächtige, organisationsstarke, weltumspannende Kraft des Katholizismus. Wollen wir hoffen, daß sie sich auch in diesem Werke bewähre und in der geplanten Zeitschrift einen neuen und notwendigen Kulturfaktor der Menschheit erstehen lasse. Daran verzweifeln wir selbst dann nicht, wenn sich die G. f. chr. K. nicht als geeignet erweisen sollte, das große Unternehmen durchzuführen.

München. **Alois Wurm.**

---

1) (Anm. d. Red.) Vgl. jedoch die Bemerkungen am Schlusse des redaktionellen Teiles dieser Nr.

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Das Alte Testament im Lichte des alten Orients. Handbuch zur biblisch-orientalischen Altertumskunde von Dr. A. **Jeremias.** Leipzig, Hinrichs. 1904. gr.-8°. XIV u. 383 S. ℳ 6,50.

Es ist kein Zweifel, daß eine Schrift die beste Erklärung u. hellste Beleuchtung aus den ihr gleichzeitigen Urkunden erhält. Darum will J. auf Grund der gleichzeitigen außerbiblischen, speziell babyl.-assyrischen Urkunden eine Reihe von Schwierigkeiten in den Büchern des A. T., wenn nicht gerade lösen, so doch deren Verständnis anbahnen. Ob und inwieweit ihm das gelungen ist, kommt auf den Standpunkt an, welchen man in der alttestamentlichen Exegese einnimmt.

Das Buch ist in 25 Kap. eingeteilt. Die ersten 3 bilden die grundlegende Einleitung und enthalten das altorientalische Weltbild und die altoriental. Kosmogonien. Auf die Genesis entfallen die folgenden 14 Kap., IV—XVII. Der Rezensent möchte dazu die allgem. Bemerkung machen, daß schon die Klarheit und der „Lapidarstil" des biblischen Schöpfungsberichtes dafür sprechen, daß derselbe nicht abhängig ist von den phantastischen, verschwommenen außerbiblischen, orientalischen Schöpfungsberichten. Wenn ferner biblische Anschauungen und Berichte sich mit außerbiblischen berühren, so kommt es vielfältig daher, daß es sich dabei um rein menschliche Züge und Erfahrungstatsachen handelt. An eine gegenseitige Abhängigkeit braucht deswegen nicht gedacht zu werden. Nach J. „zeigt der Flutbericht in beiden biblischen Rezensionen Verwandtschaft mit der babylonischen Tradition und zwar bei weitem engere Verwandtschaft als bei der Schöpfung. Gleichwohl ist auch hier vor der Annahme literarischer Entlehnung zu warnen" (S. 144). Mit vollem Recht. Abrahams und Esaus Wanderungen (S. 181 ff.) sind Wanderungen einer Gemeinschaft; doch ist Abraham historische Person (S. 223). Auch hier wird J. recht haben und noch mehr, wenn er (S. 218) von Melchisedech sagt: „Wir haben bei Gunkels Ausführungen den Eindruck, daß seine Sagenauslegung noch nicht bei der Weisheit letztem Schluß angelangt sei", und (S. 227): „Die Schule Wellhausens ist von der Ansicht ausgegangen, daß die Vätergeschichten historisch unmöglich sind. Jetzt zeigt sich, daß sie möglich sind". Alle Züge der Josephsgeschichte sind ägyptisch (S. 241 ff.).

Drei Kapitel sind den 4 weiteren Büchern Mosis gewidmet. Als wesentliche Mängel des Kodex Hammurabis gegenüber der jüdischen Thora bezeichnet J. folgende vier: „1) Nirgends wird die Begierde bekämpft; 2) nirgends ist die Selbstsucht durch Altruismus eingeschränkt; 3) nirgends findet sich das Postulat der Nächstenliebe; 4) nirgends findet sich das religiöse Motiv, das die Sünde als der Leute Verderben erkennt, weil sie der Gottesfurcht widerspricht. Im Kodex Hammurabi fehlt jeder religiöse Gedanke; hinter dem israelitischen Gesetz steht allenthalben der gebieterische Wille eines hl. Gottes, es trägt durchaus religiösen Charakter" (S. 266).

Kapitel 21 enthält Glossen zu den Büchern Josue, Richter, Samuel, speziell die Simsonsgeschichte. Kap. 22 behandelt die polit. Geschichte der Staaten Israel und Juda im Lichte der Denkmäler; Kap. 23 enthält Glossen zu den Büchern der Kg., Chron., Esdras, Nehemias, Ester. Der Mesastein wird S. 318 besprochen: „Die Angaben Mesas stimmen in allem mit denen der Bibel völlig überein (Winckler). Gewiß ein wichtiges Zeugnis für die Zuverlässigkeit der biblischen Geschichtsquellen". Kap. 24 enthält Glossen zu den Lehrbüchern, wobei die Ausführungen über das Buch Job sehr interessant sind (S. 328). Wir können aber J. durchaus nicht beipflichten. Die Jobsage kann auch von Arabien nach Indien gewandert sein. Überdies sind Leiden als Strafe oder Prüfung der ganzen Menschheit gemeinsames Gut. Die Bemerkungen zu den Propheten in Kap. 25 schließen das Buch ab.

Ein Verzeichnis der behandelten Stellen erleichtert die Benützung des Buches, ebenso erhöht seinen Wert das beigegebene Sach- und Namenregister. Angehängt ist dem Werk eine Weltkarte zur Völkertafel und zur Völkerliste des Darius, mit einem Umgebungsplan von Ninive von A. Billerbeck, Oberst a. D., und Prof. Dr. F. C. Andreas, sowie eine Karte von Kanaan zur Amarnazeit.

Das Buch wird wenige ganz befriedigen, trotz des reichen Schatzes an Wissen, über den der Verfasser verfügt, und den er darlegt; wohl aber wird es jedem Leser reichliche Anregung bieten und ihn vielfach geradezu zwingen, einen Vergleich zwischen Babylon und Palästina anzustellen. Am schwersten treffen seine Ausführungen die evolutionistische Geschichtsauffassung, die „längst am Ende ihrer Tyrannis angelangt" ist (S. 181). Insofern bezeichnet das Werk einen wirklichen Fortschritt in der alttestamentlichen Wissenschaft. Auch das berührt sympathisch, daß J. den Assyrologen vom Schlag Zimmern und Winckler gegenüber den hl. Text mit Hochschätzung und Ehrfurcht behandelt und die Sittenlehre des A. T. hoch über die Anforderungen Babels stellt.

Etwas störend und die Lektüre hemmend wirken die vielen Verweisungen.

S. 176 ist natürlich statt „äthiopische" zu lesen: äthiopisch erhaltene. Als Kuriosum soll noch angeführt werden: „Da der 7. Ton dem Planeten Nergal, dem Unglücks- und Teufelsplaneten gehört, verbietet in der christlichen Ära die Kirchenmusik (noch heute in der schottischen musica sacra) die Septime" (S. 334).

Sietzen i. Wald. **Joseph Kley.**

Apologetik.

Naturwissenschaft und Gottesglaube. Gemeinverständliche Gottesbeweise auf naturwissenschaftlicher Grundlage. Von **Franz Dönke,** geistl. Oberlehrer am Königl. Gymnasium zu Paderborn. Paderborn, Junfermann. 1904. 8°. VI und 110 S. ℳ 1.

Die sehr gute Aufnahme, welche seiner Abhandlung zum Programm des Paderborner Gymnasiums (1902): „Gottesbeweise, für Schüler höherer Lehranstalten bearbeitet" zuteil geworden, hat dem Verfasser die glückliche Anregung zur Erweiterung und Neubearbeitung seiner Schrift gegeben. Ist auch in dem neuen Titel nicht mehr die besondere Bestimmung für Schüler eigens her-

vorgehoben, da die Schrift „vielleicht auch außerhalb der Kreise der Schule einiges Gute stiften kann“ (Vorwort), so bleibt doch nach des Verfassers Wunsch ihr Hauptzweck nach wie vor, vor allem die studierende Jugend gegen die ihrem Gottesglauben drohenden Gefahren zu wappnen und zu schützen. Hierzu geeignet ist die vorliegende Bearbeitung des kosmologischen und teleologischen Gottesbeweises auf naturwissenschaftlicher Grundlage in der Tat wie kaum irgend eine andere apologetische Schrift ähnlichen Inhaltes und Charakters. Der Verfasser versteht es nämlich in hohem Maße, auch an und für sich schwierigere Erörterungen mit wohltuender Klarheit und in angenehmer Diktion für Schüler verständlich zu behandeln.

Die Schrift bespricht einleitend die Notwendigkeit und Möglichkeit der Gottesbeweise, sowie das Kausalitätsprinzip als deren Grundlage. Von dem Kontingenzgedanken des kosmologischen Gottesbeweises macht der Verfasser auf Grund allgemein anerkannter naturwissenschaftlicher Resultate eine vierfache Anwendung; er argumentiert aus dem ursprünglichen Zustande der Materie, aus dem endlichen Aufhören aller Bewegung in der Welt (Entropiebeweis), aus dem Dasein und der Beschaffenheit der Naturgesetze und aus der Entstehung organischen Lebens auf der Erde. Den teleologischen Gottesbeweis führt der Verfasser zunächst aus der Tatsache der Ordnung und Zweckmäßigkeit in der leblosen Welt; die teleologische Einrichtung des Sonnensystems und speziell der Erde sind hier zum Ausgangspunkte der Beweisführung genommen. Eigens wird noch nachgewiesen, daß die Kant-Laplacesche Theorie bei Leugnung eines Schöpfergottes unseren Kausalitätstrieb durchaus nicht befriedigt. — Bei dem Nachweise, daß in der belebten Welt Zweckmäßigkeit herrscht, verzichtet der Verfasser auf Mitteilung vieler Einzeltatsachen, um auf zwei hervorragende Belege: das tierische und menschliche Auge und den Instinkt der Tiere des genaueren aufmerksam zu machen. Die Darstellung und Widerlegung der rein mechanischen Selektionstheorie Darwins und Haeckels ist ihrem noch immer in weiteren Volksschichten vorherrschenden Einfluß gemäß eingehend. In der Frage, ob und inwieweit eine auf inneren Ursachen und Gesetzen beruhende Descendenz mit dem Gottesglauben und der christlichen Schöpfungslehre verträglich ist, stellt sich der Verfasser auf den von P. Wasmann vertretenen Standpunkt. Der anschließende Paragraph „Zusammenfassung und Ergänzung der Gottesbeweise“ führt aus, weshalb der Gott des kosmologischen und teleologischen Argumentes schöpferisch und persönlich sein muß. Die Überschrift scheint mir nicht gerade glücklich gewählt zu sein. Die Vereinbarkeit von Naturwissenschaft und Gottesglauben wird am Schlusse des Büchleins durch Zurückweisung der landläufigen Einwände und durch Berufung auf die in letzter Zeit durch Dennert und Kneller konstatierte Tatsache, daß die Mehrzahl der hervorragendsten Naturforscher gottesgläubig war, dargetan.

Aufgefallen ist mir, daß der Verfasser beim teleologischen Beweise nicht präziser zwischen dem nomologischen Momente und dem teleologischen im engeren Sinne (Zielstrebigkeit) unterschieden hat. Daß von den verschiedenen Ausgleichtheorien zwischen dem biblischen Schöpfungsberichte und den Naturwissenschaften „die Konkordanztheorie und die Visionstheorie die beachtenswertesten sind“ (S. 54), läßt sich angesichts des steigenden Ansehens der idealen Theorie bezweifeln.

Die Schrift wird zweifelsohne die große Verbreitung, welche sie so sehr verdient, auch finden; namentlich werden die Religionslehrer an höheren Lehranstalten, deren Fachorgan s. Z. über Dönekes Programmschrift schon so günstig urteilte (s. Monatsblätter f. d. kath. Rel.-Unterr. an höh. Lehranstalten 1902, S. 186), wohl daran tun, sie ihren Schülern angelegentlich zu empfehlen.

Paderborn. **Joseph Schulte.**

Religiöse Erbauungsliteratur.

Das Neue Testament in Bild und Wort. 80 bibl. Szenen mit Text von P. Hubert Hartmann S. J. Mainz, Lehrlingshaus. 1903. quer-4°. IV,324 S. geb. ℳ 3,20.

Das kirchlich approbierte Buch bietet dem Auge und dem Herzen eine kräftige, gesunde Kost. Von den 80 ganzseitigen markigen Holzschnitten, die nach den Originalzeichnungen von Schnorr von Carolsfeld angefertigt sind, bringen 65 Szenen aus dem Leben Jesu, 10 weitere im Anschlusse an den Text der Apostelgeschichte solche aus der ersten Zeit der Ausbreitung der Kirche; die 5 letzten stellen nach den Visionen des hl. Johannes in der Apokalypse den verherrlichten Gottessohn dar. Wollten wir an den Bildern etwas aussetzen, so könnten wir nur das eine tadeln, daß auf den Gesetzestafeln S. 2 wie S. 138 wohl aus Gründen der Symmetrie die Gebote Gottes unrichtiger Weise zu 5 und 5 verteilt worden sind. Jedem einzelnen Bilde läßt der Herausgeber 3 S. Text folgen, in dem er den zugehörigen Wortlaut der hl. Schrift, auf die Väter und neuere Exegeten gestützt, mit gutem Geschmack und gesunder Salbung dem Verstand und Gemüte näher bringt. Wer bei der ersten hl. Kommunion oder sonstigen Anlässen religiöser Natur ein Geschenk von bleibendem Werte machen will, dem können wir das schön ausgestattete, in Ganzleinen kräftig gebundene Buch mit gutem Gewissen empfehlen.

Münster. **Jos. Niemann.**

Kirchengeschichte.

Die Beteiligung der Christen am öffentlichen Leben in vorkonstantinischer Zeit. Ein Beitrag zur ältesten Kirchengesch. von Dr. theol. Andr. Bigelmair. München, Lentner. 1902. 8°. 340 S. ℳ 8,60. — (Veröffentl. aus d. Kirchenhist. Sem. München. Nr. 8.)

In der vorliegenden Schrift, die durch eine von der theol. Fakultät zu München für das Jahr 1896/97 ge-

stellte Preisaufgabe veranlaßt ist, dürfen wir die überaus gründliche Bearbeitung eines höchst interessanten Themas begrüßen. Quellen und Literatur hat der Verf. mit fleißiger Sorgfalt durchforscht, mit nüchterner Kritik das Gefundene geprüft, und in schöner, fließender Sprache führt er seine Ergebnisse vor. Es ist ihm in der Tat gelungen, uns ein anschauliches, lebensvolles Bild von der Stellung der Christen zum öffentlichen Leben in den ersten drei Jahrh. zu geben, und dem Buche ist weite Verbreitung, namentlich auch in den Kreisen des Seelsorgeklerus und der gebildeten Laien, zu wünschen. Leider ist der Preis recht hoch.

Im 1. Teile behandelt der Verf. in 4 Kapiteln die Stellung der Christen zum römischen Staatsleben (S. 7—201). Nachdem er über die rechtliche Stellung der Christen orientiert hat, wobei er kurz die wechselnden Geschicke des Christentums im römischen Reiche zeichnet, bespricht er ihre Stellung zum Staate, zu den Staatsämtern und zum Militärdienste. Ihre Stellung zum Staate ist die einer allmählichen Annäherung, wenn auch manche Gegensätze infolge der engen Verbindung zwischen Religion und Staat unüberbrückbar geblieben sind. Hinsichtlich der Staatsämter rufen die Gegensätze zwischen dem Christentum und dem heidnischen Staatswesen eine große Verschiedenheit der Anschauungen hervor; die extremsten Gegensätze hierin sind Klemens von Alexandrien, der die Annahme von Staatsämtern schlechthin für erlaubt erklärt, und der Rigorist Tertullian, der Faszes und Purpur als Teufelsprunk verdammt. Der Beweis dafür, daß der Martyrer Apollonius Senator war (S. 143), ist nicht ausreichend. In der Klemens-Frage entscheidet sich der Verf. mit Funk für das Christentum des Konsuls, der aber mit dem Bischofe nicht identisch ist. Mit dem Hofe ist das Christentum frühzeitig in Berührung gekommen. Hier erörtert der Verf. auch die Frage des palatinischen Spottkruzifixes (S. 160ff.), dessen Erklärung durch Wünsch er mit Recht ablehnt. Die höheren Militärstellen sind nach Tertullians Grundsätzen den Christen verschlossen, auch Origenes verwarf den Kriegsdienst, und weitere Kreise dachten ebenso; solche Äußerungen wirkten gewiß nicht versöhnend. Aber die Praxis gestaltete sich doch vielfach anders, und gerade der Beteiligung der Christen am Militärdienste, meint der Verf., verdanke das Christentum sehr viel für seine Verbreitung, was ich nicht anerkennen kann. Daß es immerhin viele christliche Soldaten gegeben habe, ist sicher, aber verhältnismäßig war ihre Zahl doch gering. Betr. der sog. thebaischen Legion (S. 194—201) will der Verf. an der Glaubwürdigkeit des Berichtes des Eucherius „im großen und ganzen" festhalten, schränkt aber die Legion auf eine Kohorte ein. Ich glaube, im Laufe der Zeit wird auch die Kohorte noch schwinden. Die Erklärung des Kanons der Synode von Arles (S. 182) ist die naturgemäße.

Der 2. Teil behandelt die Stellung der Christen zum römischen Gesellschaftsleben (S. 202—330), ebenfalls in 4 Kapiteln. „In der heidnischen Gesellschaft" (1. Kap.) begegnet man den Christen anfänglich mit Geringschätzung und Verachtung, aber schon Minucius Felix konnte sich dagegen verwahren, daß die Christen nur der Hefe des Volkes angehörten, und Ende des 2. und Anfang des 3. Jahrh. mehrten sich die Christen aus vornehmen Häusern, und mit der Verbreitung schwanden auch die Vorurteile. „Zur Gesellschaft" (2. Kap.) herrschte im großen und ganzen bei den Christen eine versöhnliche Gesinnung. Gegen den Luxus erhoben sich zahlreiche Stimmen, die aber nicht immer gefruchtet haben. Hier bespricht der Verf. auch die Ehen zwischen Christen und Heiden, gegen die wohl Warnungen ergingen, aber nie ein strenges Verbot. Für das Verhalten der Christen zu den heidnischen Vergnügen (3. Kap) kommen vornehmlich Tertullians und Novatians (so jetzt ziemlich allgemein angenommen) Schriften de spectaculis in Betracht, die der Verf. eingehend skizziert. Die Homilie adversus aleatores schreibt er dem Papste Marzellus (308—309) zu; merkwürdigerweise fehlt hier jede Literaturangabe. Über die Anschauungen der Christen inbezug auf die irdische Arbeit, Gewerbe, Handel und Kunst erhalten wir eine Reihe höchst interessanter Einzelheiten (4. Kap.).

Noch ein paar Bemerkungen. Zu Hadrians Reskript (S. 43) vgl. Mecklin, Hadrians Reskript an Minucius Fundatus. Lpz. 1900. — Die Datierung der ersten Apologie Justins auf „etwa im Jahre 146 verfaßt" (S. 46) ist neu. — Marcia wird als „Geliebte" u. „Konkubine" des Kaisers Kommodus bezeichnet (S. 48. 156. 157); nach römischem Recht kann sie Frau genannt werden; über die Sache wäre wohl etwas zu sagen gewesen. — Zur Zusammensetzung der christlichen Gemeinden (S. 211) vgl. Knopf, Über die soziale Zusammensetzung der ältesten heidenchristlichen Gemeinden. Ztschr. f. Theologie u. Kirche 10 (1900), 325—347. — Was die Punkte am Schluß eines Absatzes bedeuten sollen, ist manchmal nicht klar. Auch sieht man zuweilen nicht recht, was ein wörtliches Zitat ist.

Hausberge. **L. J. Wurm.**

Ordensgeschichte.

Ubertino von Casale. Ein Beitrag zur Geschichte der Franziskaner an der Wende des 13. u. 14. Jhdts. Von Dr. **Ernst Knoth**, Pastor extr. Marburg, Elwert. 1903. 8°. VIII u. 162 S. ℳ 3,60.

Diese Monographie über Ubertino bezweckt mehr das Biographische ins Auge zu fassen und dem Untertitel zufolge widmet sie eine eingehende Betrachtung der damaligen Zeitlage, vorab den Zuständen des Franziskanerordens. Eingehendes Studium der Schriften Ubertinos war Bedingung hierfür, und glänzend dokumentiert sich die so erworbene Sachkenntnis des Verfassers auf allen Seiten durch ausgiebige, nach Einzelheiten haschende Verwendung alles dessen, was uns hierüber Ubertino hinterlassen hat und durch Ausgaben zugänglich gemacht worden war. Ganz besonders ausführlich (61—125) be-

handelt K. die Ansichten, die Ubertino als Sachwalter der Spiritualen gegen die Kommunität des Ordens entwickelte oder vortrug, und die Vorwürfe, die er seinen Widersachern entgegenschleuderte.

Diese Rekrimationen Ubertinos gegen den Orden stellt der Verf. in Kap. 4. A. nach systematischen Gesichtspunkten geordnet zusammen. Ohne weiteres konnte K. diese nicht durchgehen lassen, das fühlte er selber heraus. Daher läßt er nachträglich eine Würdigung derselben folgen (125—127—140). Die „Einseitigkeit" der Anschuldigungen Ubertinos gibt er zu, auch daß Ub. nicht die „ganze Kommunität" (125) dafür verantwortlich machen durfte, zumal Ub. selber „Schichten" in der Ordens-Kommunität unterscheide: Da wäre es Ubertino kaum möglich gewesen . . . . eine scharfe Scheidung vorzunehmen . . ." (126). „Er mußte im allgemeinen summarisch verfahren, und war dazu auch berechtigt" (!?) urteilt K. Dann folgen noch angebliche Gründe hierfür. — Was aber Ubertino damals in leidenschaftlichem Interessen- und Geisterkampfe nicht konnte oder nicht tat, das müßte ein moderner Historiker nach Maßgabe der Möglichkeit mindestens anstreben, keinesfalls aber ein solches Vorgehen rechtfertigen wollen und deshalb nicht solche Anklagen einfachhin buchen. Die zur Rechtfertigung angeführten Gründe erreichen denn diesen Zweck auch nicht. Die an den Spiritualen verübten Gewalttätigkeiten bürdet K. selber ebenda S. 126 einer Gruppe auf. Die Verfügungen der Kapitel und der Generalminister bekunden Mißstände im Orden, aber nicht so allgemeine; des fernern ist die Übereinstimmung der Anklagen des „Arbor" mit denen der späteren Schriften Ub.s von keinem Belang, da die Zwischenfrist zu kurz (5—6 Jahre) ist, als daß Umänderungen bedeutender Natur hätten vorkommen können. Übrigens konnte Ub. 1310 f. seine früheren Schriften benutzen. Die Bulle Klemens' V. Exivi erkannte Übelstände, die Ub. gerügt hatte, an, tat sie das für alle? Und Klemens war auch sonsten (vgl. S. 131) den Spiritualen und ihrem Wortführer nicht zu willen! Die Verteidigungsart der Kommunität ist von so „wesentlicher Bedeutung" auch nicht, wenn sie so leichthin Ub.s Vorwürfe in Abrede stellen konnte; und gelang es ihr, Ubertinos Person „zu diskreditieren" — vgl. 136 f. die schweren Anklagen, welche nicht um deswillen als abgetan angesehen werden können, weil wir sie „auf ihre Stichhaltigkeit hin nicht zu prüfen vermögen" (S. 137) — so erstrahlten dann der Gewährsmann der Gegenpartei und dessen Aussagen nicht gerade im reinsten Wahrheitsglanze. Wenn mithin K. in Kap. 4. § 15. S. 127 den Schwerpunkt auf Ubertinos Persönlichkeit verlegt, so kann auch das seine Sache nicht in eine bessere Lage rücken; sieht sich doch K. genötigt einzuräumen, daß es „im allgemeinen richtig sein" wird, „ihn (Ub.) als einen feurigen, unruhigen Geist und unbesonnenen, engherzigen Reformator zu beurteilen", will dann aber mit seinem Urteile inne halten mit P. Sabatier: (Speculum Perfectionis, Parisiis 1898 p. CXL). — War Ubertinos Charakter tatsächlich so rein? vgl. 139 u. 50! — Kurzum Mißbräuche, auch weitverbreitete, im damaligen Orden leugnen wollen, wäre ein sinnloses Unterfangen, indessen Ubertinos leidenschaftliche Parteischriften vermögen ein getreues Spiegelbild der Ordenszustände seiner Zeit nicht zu bieten.

Es geht jetztund nicht mehr an (S. 54), das Sabatiersche Speculum Perfectionis schlankweg als von Br. Leo verfaßt zu zitieren, da die Abfassungsangabe (1227) allgemein als Schreibfehler erkannt worden ist. Übrigens stimmt die S. 55 aus Ub.s „replica" und dem „Arbor" zitierte Stelle weitaus wörtlicher überein mit dem leoninischen Traktätchen: S. Francisci Intentio Regulae bei P. L. Lemmens: Scripta Fr. Leonis, I. (Ad clar. Aq. 1901.) p. 84 als mit Specul. Perf. l. c. p. 4 ss. Die 2 ersten Strophen des als Dichtungsprobe Ub.s S. 26 f. angeführten Gedichtes sind wörtlich dem bekannten „Jesu dulcis memoria" entlehnt (vgl. schon Huck l. c. 69 A. 1). — Jene „gewisse Angela de Fulgineo" (es ist die von Foligno!) (S. 3) dürfte so unbekannt nicht sein. cf. AA. SS. ad. 4. Jan. — Der Widerspruch zwischen S. 6 Anm. 4 und 6 fällt, wenn man Ks. Verwechselung vermeidet. Denn Joh. v. Parma erhielt wirklich von Nikolaus IV. die Erlaubnis, nach Griechenland zu gehen (S. 6 Anm. 6), und ehedem war er von Innozenz IV. ebendahin gesandt worden. Salimbene's Zeugnis hierüber (Chronica [1857] p. 148 sq.) ist unanfechtbar, da der Chronist unmittelbar zuvor mit Joh. v. Parma zusammen war.

Fulda. **Michael Bihl O. F. M.**

Deutsche Geschichte.

Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters von Joh. Janssen. VII. Bd. Ergänzt u. herausgeg. von L. Pastor. 13. u. 14. vielf. verb. u. verm. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. LIV u. 767 S. ℳ 8,60; geb. ℳ 10,60.

Janssen-Pastors so interessanter 7. Band, der die geistige Kultur Deutschlands im 16. Jahrh. behandelt, mußte etwas länger auf eine Neuauflage warten, als der 8., vielleicht weil dort das stoffliche Interesse überwog. Auch diese neue Ausgabe ist, wie man es von dem staunenswerten Fleiße des Herausgebers gewohnt ist, eine vielfach verbesserte. Das zeigt schon ein Blick auf den Umfang, der um ganze 107 Seiten gewachsen ist. Ein gutes Teil dieser Seiten kommt auf Rechnung des von Pastor vollständig neu und eingehend bearbeiteten Kapitels über „Philosophie und Theologie bei den Protestanten", das in den früheren Auflagen nur eine sehr summarische Behandlung erfahren hatte. So sind die Kritiker zufrieden gestellt, die das Mißverhältnis zwischen dieser und der so ausführlichen Bearbeitung der katholischen wissenschaftlichen Lit. getadelt hatten. Auch in den übrigen Abschnitten ist überall die verbessernde Hand angelegt, die reich angeschwollene Lit. sorgsam verzeichnet.

Zu S. 266 wäre ein Aufsatz „Der Begründer der Münchener Universitätsbibliothek“ nachzutragen, in der Beilage zur Augsburger Postzeitung 1903, Nr. 23. Die Darstellung der Verhältnisse an der Hochschule zu Ingolstadt (S. 165 f.) wird nach den Ausführungen des Ref. in den Hist.-polit. Bl. 1904, 134, Nr. 10 u. 11, künftig eine etwas andere Färbung erhalten müssen. Leider konnten die Ergebnisse des Denifleschen Lutherwerkes für diese Aufl. nicht mehr verwertet werden.

Man mag sich zu Janssens Geschichtsdarstellung stellen, wie man will — so gibt der immer noch nicht erlahmende buchhändlerische Erfolg doch zu denken. Es ist interessant zu hören, wie ein Kritiker in Zarnckes Literar. Zentralblatt gelegentlich diese Erfolge zu erklären suchte: „Nur eines erklärt vielleicht auch sachlich die Treue von Janssens Leserscharen: so trümmerhaft die Bruchstücke der alten Schriften sind, mit denen er Zeile für Zeile so wunderlich den Fluß seiner eigenen Rede hat unterbrechen mögen, es steigt aus ihnen doch ein Duft der alten Zeiten auf, etwas modrig vielleicht, aber so wie es die Seele des Sammlers, des Kenners erfreut.“ — Interessant ist auch die Bemerkung, die Pastor S. 90 dem Buche des Protestanten Mertz über das Schulwesen der deutschen Reformation im 16. Jahrh. (Heidelberg 1902)[1]), der den von Janssen behaupteten ungünstigen Einfluß der Kirchenspaltung auf das Schulwesen bestreiten will, widmet: „Das Mertzsche Werk ist ein neuer Beweis der völligen Unfähigkeit der protestantischen Wissenschaft, die von Janssen beigebrachten erdrückenden Quellenzeugnisse zu widerlegen.“

Münster. **Luzian Pfleger.**

Deutsche Literatur.

Schillers Werke. Auswahl. Mit einer Biographie und dem Bildnisse des Dichters. Paderborn, F. Schöningh. [1904.] 8°. ℳ 3.

Eine neue Ausgabe von Schillers Werken aus dem rührigen Paderborner Verlage: ein starker Band von 900 Seiten Text in handlicher Form, gutes Papier, großer, klarer Druck, ein geschmackvoller moderner Einband und ein mäßiger Preis. Es ist ein Vergnügen, darin zu lesen. Sie enthält die Gedichte in Auswahl, die Wallensteintrilogie, Maria Stuart, die Jungfrau von Orleans, die Braut von Messina und Wilhelm Tell. So müßte freilich der Titel eigentlich ‚Schillers Dichtungen‘ oder ‚Dichterische Werke‘ heißen. Sie verfolgt den ausgesprochenen Zweck, einen für Katholiken einwandfreien Text zu bieten. Wie sie ist, enthält sie vom Guten das Beste und darf unbedenklich der Jugend, der männlichen wie weiblichen, in die Hand gegeben werden. Voraufgeht eine knappe, klar verständliche, das Wesentliche umspannende Darstellung des äußeren Lebens und der dichterischen Entwicklung Schillers; jedem Drama ist eine Einleitung beigegeben, die das Hauptsächliche über Quelle, Entstehung, Gang der Handlung, Charakteristik der Personen, Form usw. enthält und vortrefflich geeignet ist, das Verständnis des Kunstwerkes vorzubereiten und zu vertiefen, und am Schlusse geben dankenswerte Anmerkungen Aufklärung über sachliche und sprachliche Besonderheiten. Die Ausgabe braucht sich nicht auf katholische Kreise zu beschränken, sie wird überall willkommen sein; denn sie kann mit Recht den Anspruch erheben, eine der schönsten und zweckmäßigsten billigen Ausgaben für die weitesten Schichten, besonders aber für die heranwachsende Jugend, zu sein. Sie kommt zur rechten Zeit, im Schillerjahre, wo man sich überall rüstet, mit aller Kraft Blick und Herzen gerade der jungen Welt auf den Dichter des Idealismus hinzulenken, damit in den Erwachsenen die Liebe zu ihm wieder stärker wirkend bleibe. Sie verdient, eine Familienausgabe zu sein und vor allem unter den Büchern zu stehen, die den Grundstock der Bücherei der werdenden Jugend bilden. An Druckfehlern fiel nur auf: Anm. zu W. T. S. 113 zu V,2 Erynnien und Anm. zu J. v. O. S. 126 zu I,5 Erinyen.

Wattenscheid. **K. Homolinsky.**

Deutsche Literaturgeschichte.

1. **Adalbert Stifter und die Romantik.** Von Dr. Wilhelm Kosch. Prag, Bellmann. 1905. gr. 8°. 123 S. ℳ 2.

Die neue Sammlung ‚Prager Deutsche Studien‘, herausgegeben von Karl von Kraus und August Sauer, führen sich mit diesem 1. Hefte aufs vorteilhafteste ein. Die Studie zeugt von großer Belesenheit und gewissenhafter Arbeit ihres Verf. Ihr Ergebnis ist kurz folgendes: Adalbert Stifter ist von den Romantikern, vor allem aber von Jean Paul, Hoffmann und Tieck stark beeinflußt worden. In der Wahl der inneren wie äußeren Motive, die den Verlauf seiner Erzählungen gestalten, in der Novellentechnik wie im Stil hat Stifter mit den gen. Romantikern mannigfache Berührungspunkte. Über sie aber hinausgehend wurde er der eigentliche Schöpfer der modernen, im engsten Sinne psychologischen Novelle. — Das Charakteristikum „Fanatiker der Ruhe“ paßt auf Stifter nur mit Einschränkung, insofern er ein tief leidenschaftlicher Charakter war, den aber seine mit den Jahren immer stärker zur Entwicklung kommende Frömmigkeit zügelte, so daß die Leidenschaft bei ihm nie Orgien feiert. — Neben der Romantik wirkte der Klassizismus wie auf den Dichter Stifter, so auch auf Stifter, den Kunsttheoretiker. — All diese Sätze belegt Kosch aus Stifters Werken heraus so sorglich, daß er den Leser von ihrer Richtigkeit voll überzeugt. — Ein eingehendes Personenregister erleichtert dem Literarhistoriker die Nutzung der Studie.

Münster. **Jos. Riemann.**

2. **Gustav Falke als Lyriker.** Eine Auswahl aus seinen Dichtungen mit einer Einleitung von Dr. M. Spanier. Hamburg, Alfr. Janssen. 1900. 8°. 100 S. gb. ℳ 2,50.

Man kann es durchaus verstehen, daß die Freunde des gefeierten Hamburger Dichters mit Liebe und Sorgfalt darauf bedacht waren, durch eine Auswahl des

[1]) vgl. darüber Lit. Hdw. 1903, Nr. 12, Sp. 562.

Besten, was er hervorgebracht, den Dichter den weitesten Kreisen näher zu bringen. Falke ist kein Reimschmied, kein Durchschnittstalent, er verdient besondere Beachtung. Eine Einleitung (18 S.) orientiert vortrefflich über die Kunst des Dichters und ihre Haupteigentümlichkeiten. Dann folgen 49 Gedichte: alle formvollendet, viele von großer Anmut und tiefste Empfindungskraft verratend. Wie schlicht-einfach und doch tief ins Herz greifend klingen Lieder wie „Gebet", „Heimweh", „Meinem Kinde", „Märchen", „Fromm", „Nachts in der träumenden Stille". Da bedarf es keiner Noten. Das ist ohnehin klangvollste Musik. Auch das romantische „Was war es?", das ernste „Der törichte Jäger", das ergreifende „Der Reiter", das malerische „Ein Gang durchs Fischerdörfchen", verraten nach Form und Gehalt den echten Dichter. Leider tritt in einzelnen Gedichten der religiöse Skeptizismus F.s allzu deutlich hervor. In den „Konfirmandinnen" wirkt die Art der Behandlung des Süjets geradezu verletzend. „Wenn ich sterbe" könnte gar den Ewigkeitsglauben des Dichters zweifelhaft erscheinen lassen. Fehlten diese beiden, so könnte man um so mehr das schön ausgestattete und vorzüglich gedruckte Bändchen rückhaltlos empfehlen.

Bonn. H. Rohr.

Theorie des Romans.

Theorie des Romans und der Erzählkunst von **Heinrich Keiter.** 2. verm. und verb. Aufl., bearbeitet von **Tony Kellen.** Essen-Ruhr, Fredebeul u. Koenen. 1904. 8°. VIII u. 314 S. ℳ 2,40; gb. 3.

Wie wir der Biographie Keiters entnehmen, die Dr. Joerg dem 6. Jahrgange des Kath. Lit.-Kalenders vorangeschickt hat, ist Keiters 1876 zuerst in Buchform erschienene ‚Theorie des Romans' aus Aufsätzen in den ‚Blättern für lit. Unterhaltung' erwachsen. Leider hat der verewigte Verf. († 1898), wie zu so vielem andern, nicht mehr die Zeit gefunden, eine 2. Aufl. zu besorgen, obwohl sein Buch schon seit längerer Zeit vergriffen war und damals freundlicher Aufnahme begegnete, wie auch das von F. Kreyssig ihm auf den Weg mitgegebene herzliche Vorwort beweist. Hätte Keiter diese Mühe und Freude noch erlebt, so hätte er zwar, obwohl inzwischen in ein anderes Lager übergesiedelt, an den Grundlinien unverrückt festhalten können — was kein kleines Lob ist für sein Werk, — aber er hätte gewiß auch dies und jenes in ein anderes Licht gerückt und aus dem reichen Schatze seiner wachsenden praktischen Erfahrung vielerlei Neues beigesteuert. Stand er 1876 beinahe auf unbeackertem Neuland allein, so konnte er jetzt eine nicht unbedeutende Literatur über diesen Gegenstand verwerten. Daraus verdienen die „Beiträge zur Theorie und Technik des Romans" von Spielhagen (1883), dem hervorragenden Vertreter des Gesellschaftsromans, vom Standpunkte des Praktikers aus besondere Beachtung, während desselben „Neue Beiträge" (1898) schwächlich ausgefallen sind und nur halbwegs mit unserem Thema zusammenhangen. Die übrigen einschlägigen Schriften befassen sich, ganz im Einklang mit den gelehrten Neigungen unserer Literaturforschung, zumeist mit Einzelfragen oder mit der Entwicklung gewisser Stoffe und Formen des Romans, und bieten allerdings vielfache Förderung der auftauchenden Probleme.[1]) So blieb es eine dankbare Aufgabe, dies alles unter einheitliche Gesichtspunkte zu ordnen und neu zu betrachten.

Dies Verdienst hat der neue Bearbeiter Tony Kellen (Redakteur der Essener Volkszeitung) sich erworben. Stofflich ist das Buch um mehr als die Hälfte gewachsen. Es ist nach dem oben Gesagten kein Vorwurf, wenn wir hervorheben, daß die Vermehrung im wesentlichen äußerlichen Dingen zu gute gekommen ist; vielmehr ist es zu begrüßen, daß Kellen manche längere Zitate aufgenommen und viele Beispiele aus der neueren Literatur herangezogen hat. Ganz neu hinzugekommen ist der erste Abschnitt (S. 1—35) über Geschichte und Wesen des Romans, wo leider unter dem Wust der aufgezählten vielen Namen und Titel die Übersichtlichkeit der Entwicklung verloren geht, und der vierte Abschnitt (S. 275—306): Aus der Werkstatt des Dichters. Wenn auch durch diese Neuteilung die einfache Gliederung Keiters (Inhalt — Form) gestört worden ist, so freut man sich doch über so viele, aus den besten Quellen geschöpfte, verläßliche, allerdings manchmal banale oder sonderbare, Mitteilungen über die Arbeitsweise bekannter oder berühmter Dichter und Erzähler; sicher hätte auch die interessante Sammlung von K. E. Franzos „Das Erstlingswerk" 1894, worin eine Reihe unserer besten Schriftsteller selbst zu Worte kommen, hierfür gute Ausbeute ergeben.

Naturgemäß wird man nicht allen Aufstellungen und Forderungen des Buches zustimmen. Doch wird keiner, des bin ich sicher, mag er nun Dichter, Kritiker oder Leser sein, das Buch aus der Hand legen, ohne den Verfassern für manche anregende Erörterung dankbar zu bleiben. Namentlich wird man mit erhöhter Aufmerksamkeit neuen Romanen begegnen, oder zu liebgewonnenen Autoren mit vermehrter Liebe und Bewunderung zurückkehren; ich halte es wenigstens für einen großen Vorzug unseres Buches, daß auf mustergültige Dinge öfter und nachdrücklicher hingewiesen ist, als auf verunglückte, tadelnswerte Produkte.

Es fehlt freilich nicht an Widersprüchen und kleinen Versehen, die eine spätere Auflage leicht beseitigen könnte. In Titeln besonders; so muß es S. 28 heißen Jordans ‚Nibelunge', S. 246 ist Wustmann mit Büchmann verwechselt. Die Einteilung der Romane S. 38 ist mißraten. S. 92 findet sich das Muster einer Definition, wie sie nicht sein sollte („Unter Realismus versteht man diejenige Richtung der Kunst, welche allem Wolkenkukuksheim entsagt und den Boden der Realität bei Wiederspiegelung des Lebens möglichst innehält" —

1) Als neu erschienen verzeichne ich die mir nur dem Titel nach bekannte Schrift: M. Schian, Der deutsche Roman seit Goethe. Skizzen und Streiflichter. Görlitz. 235 S. ℳ 3,75.

allerdings ein Zitat aus Karl Bleibtreu.). — Nicht ohne Interesse, aber auch nicht ohne Widerspruch liest man (S. 256) aus einem Briefe Gottfried Kellers (1875): „Ich habe noch nicht eine Seite von Reuter gelesen, die man nicht ohne allen Verlust (?) sofort und ohne Schwierigkeit hochdeutsch wiedergeben könnte ...“ Die Sache wird ja bald akut; oder ist etwa Reuter schon verhochdeutscht?[2]) — Schließlich möchte ich noch gegen eine Überschätzung des Romans als Kunstgattung, wie sie an nicht wenigen Stellen hervortritt, mich wenden. Gewiß ist es ja wahr, daß außer dem Drama heute der Roman den breitesten Raum in der schönen Literatur einnimmt; ebenso darf man zugeben, daß die Modernen die Technik außerordentlich vervollkommnet haben; auch der Satz: „Großes ist schon geleistet auf dem Gebiete des Romans, vielleicht noch Größeres dürfen wir von der Zukunft erwarten“ (S. 31) mag nicht ganz unberechtigt sein — aber ich kann doch im Roman weder die höchste Höhe der Kunst erblicken noch daran glauben, daß er auf die Dauer seine jetzige übermächtige Stellung behaupten werde. Zeigt nicht die Geschichte, daß er entsteht in Zeiten des Rückgangs? Und dann darf man nicht vergessen, wie wenig gutes Korn unter der unendlichen Spreu der modernen Romanfabriken hervorkommt. Man mache doch die Probe und rechne einmal nach, wie viele Romane wir so hoch einschätzen, wie etwa der Verf. Herrn Raabe (von dem er S. 272 mit Recht sagt: „Wer sich liebt, liest ihn nicht nur einmal!“), daß wir sie zum zweiten Mal lesen möchten! Es werden, dächt' ich, nicht allzuviel Dutzende sein. So lange unsere Verleger und Autoren, zum Gelderwerb gezwungen, einer abgestumpften Menge den Roman als Lesefutter vorsetzen, solange das Feuilletonelend in unserer Presse herrscht, solange „nichts so unbedeutend und nichts so gewagt ist, das nicht seinen Verleger und seine Leser fände“ (S. 274) — so lange wird's schwerlich anders werden; da muß man schon zufrieden sein, wenn das allgemeine Niveau der Ansprüche sich etwas hebt. Möchte auch in dieser Hinsicht das Büchlein seinen Nutzen tragen, namentlich für die Literatur des katholischen Volksteils!

Aachen. **Eduard Arens.**

Südpolarforschung.

'Antarctic'. Zwei Jahre in Schnee und Eis am Südpol. Von Dr. Otto **Nordenskjöld**, J. Gunnar **Andersson**, C. A. **Larsen** und C. **Skottsberg**. Nach dem schwedischen Orig. ins Deutsche übertragen von Mathilde Mann. 2 Bde. Mit 4 Karten, 300 Abb. und mehreren Kartenskizzen. Berlin, D. Reimer. 1904. gr. 8°. XXIII,373 u. V,407 S. ℳ 12.

In dem internationalen Wettstreit um die wissenschaftliche Aufschließung des Südpols haben die Schweden unter Nordenskjöld sich einen rühmlichen Anteil an den bisher zu Tage geförderten Ergebnissen erworben. In bescheidener Weise erzählt N. im 1. Bde das Zustandekommen seiner Südpolexpedition. Die Schweden unternahmen ihren Vorstoß in die unbekannten Teile der Antarktis von Südamerika aus, und drangen über die Shetlandsinseln ins Innere der Westantarktis.

Die Schicksale dieser Forschungsfahrt, in ihrer langen Kette von der Abfahrt von Göteborg an bis zur Heimkehr werden in den 2 Bden von den wissenschaftlichen Mitgliedern der Südpolarfahrt erzählt. Die Verf. berichten in der spannendsten Weise über ihre abwechslungsreichen Abenteuer. Insbesondere der 2. Bd, welcher den Untergang des Schiffes „Antarktis“ und die romanhaft klingende Rettung durch das argentinische Kriegsschiff „Uruguay“ schildert, hält den Leser in atemloser Spannung. Ein sehr schätzenswerter Vorzug dieses Reiseberichtes besteht in der persönlich gehaltenen Darstellungsweise des Erlebten. Not und Entbehrungen, Freuden und Leiden, trübe Stimmungen und schwache Hoffnungen, wissenschaftliches Arbeiten, die harten Kämpfe mit den Eismassen, die Anpassung an verzweiflungsvolle Lebenslagen, wie die Not erfinderisch macht, kurz die gesamten Erlebnisse und Ergebnisse werden aus der Erinnerung und nach Tagebuchaufzeichnungen in der anschaulichsten, oft ergreifenden Weise dargelegt. Mitten in die Erzählungen sind Erfahrungen und Resultate eingestreut, welche der Forschungstätigkeit auf dem Gebiete der Meteorologie, der antarktischen Flora und Fauna, der geologischen Prüfung des Terrains zu verdanken sind. Unter diesen Nachweisungen erfreut sich die Tierwelt, welche zum Teil durch Dredschzüge von der Meerestiefe heraufbefördert wurde, zum Teil auf dem Lande und den Eisfeldern (Pinguine, Seehunde) erlegt wird, einer dankenswerten Aufmerksamkeit. Leider sind wertvolle polargeographische Sammlungen durch den Untergang der Antarktis verloren gegangen. Zu beklagen ist, daß die wissenschaftlichen, vorläufigen Ergebnisse nicht kurz zu einem übersichtlichen Ganzen zusammengefaßt sind. Erfreulich ist, daß so schnell eine deutsche Übersetzung erfolgte, die übrigens sehr glatt und originalgetreu erscheint. Dadurch ist die Möglichkeit der Vergleichung und Ergänzung zu dem Buche von v. Drygalski gegeben, welches die deutsche Südpolexpedition behandelt. Das durch seinen Inhalt und seine Form fesselnde Werk mit dem Tone persönlicher Färbung wird ohne Zweifel in weiten Kreisen freudige Aufnahme finden.

Augsburg. **Hans Rost.**

Philosophie.

Das Weltgebäude des Kardinals Nikolaus von Cusa. Ein Beitr. z. Gesch. der Naturphilosophie u. Kosmologie in der Frührenaissance von Dr. Max **Jacobi**. Berlin, Alb. Kohler. 1904. 8°. V,49 S. ℳ 1,20.

Mit sichtlichem Interesse hat das jüngst verflossene Jahrh. sich bemüht, Licht über die so interessante Persönlichkeit des Deutschen Nikolaus Cusanus zu verbreiten. Im Verlaufe desselben sind zahlreiche Schriften erschienen, die, eine jede in ihrer Art, zum Aufhellen des geschichtlichen Dunkels beigetragen haben. Da eine einheitliche Zusammenfassung der gewonnenen Ergebnisse bislang noch nicht erfolgt, auch in Bälde noch nicht zu erwarten ist, so muß man es dankbar begrüßen, daß der Verf. einen kritischen Bericht über den derzeitigen Stand der

2) (Anm. d. Red.) Inzwischen ist die Absicht wirklich zum Ereignis geworden, allerdings in etwas modifizierter Form, s. Handw. lfd. Jahrg. Nr. 5, Sp. 174.

Cusanus-Forschung in der hier zu besprechenden Schrift liefert. Nur kurz zwar streift dieselbe unter Nr. 1 das Leben, um so eingehender aber berücksichtigt sie unter Nr. 2 bis 6 die Wissenschaft des gelehrten Kardinals, nämlich dessen Weltsystem, Kalenderverbesserungsvorschläge, Astrophysik, Kartographie, Erdphysik und Mathematik, und zwar nicht bloß für die engeren Fachkreise, sondern in erster Linie für die gerade heutzutage weiten Schichten der gebildeten Welt, welche sogar recht spröden Stoffen der Kultur- u. Geistesentwickelungsgeschichte Leben u. Anregung abzugewinnen verstehen (vgl. das Vorwort).

In der Ausführung bekundet die kurze Schrift jugendfrische Begeisterung für den Gegenstand, fleißiges Durchforschen der einschlägigen Lit., welche, von einigen kleinen Sachen abgesehen, vollständig herangezogen ward, sowie auch ein scharfes, in der Beurteilung anderer hie und da ein dem Ausdrucke nach vielleicht etwas allzu scharfes, Urteil. Die hier besprochene Arbeit soll nach der Absicht ihres Verf. „den ersten Teil in zweckgemäßer Abrundung" (S. 36) darstellen von einem in Aussicht genommenen größeren Werke über „die Weltanschauung des Nikolaus Cusanus". Die vorliegende Probe berechtigt nach meinem Dafürhalten zu der Hoffnung auf ein gediegenes Werk.

Freiburg i. B. **J. Aesinger.**

Pädagogik.

Jugendlehre. Ein Buch für Eltern, Lehrer und Geistliche von **Dr. Friedr. Wilh. Förster.** Berlin, G. Reimer. 1904. 8°. XVI u. 724 S. ℳ 5; geb. 6.

Ein herrliches Buch, überreich an den wertvollsten Anregungen. So schreibe ich über ein Buch, das aus der „ethischen Bewegung" erwachsen und bestimmt ist, unabhängig von den trennenden Ansichten über die letzten Dinge die Gründe des Sittlichen für die gemeinsame ethische Jugendlehre in der öffentlichen Schule darzulegen. „Prüfet alles und das Beste behaltet." Und wahrlich, in diesem Buch gibt es des Guten und Besten genug zu behalten.

Nicht allzu straff ist die Einteilung des Werkes. Im 1. theoretischen Teil werden allgemeine und ethische Gesichtspunkte für Erziehung und Unterricht dargelegt, Jugendlehre in Haus und Schule besprochen, Moralpädagogik und das Verhältnis der ethischen Lehre zur Religionslehre wird behandelt und ein interessanter Überblick über moralpädagogische Versuche und Erfahrungen verschiedener Länder geboten. Der 2. praktische Teil beleuchtet in Erläuterungen und Beispielen die einzelnen Gebiete der Erziehung: Selbsttätigkeit, Selbstbeherrschung, Selbständigkeit, Selbsterkenntnis, Verantwortlichkeit, Demut, Herrschaft über den Magen, Gewohnheit, Arbeit, soziale Erziehung, sexuelle Pädagogik, Eltern und Kind, Schutz des Schwachen, Menschenliebe u. a.

Das Wertvollste an dem Buche scheint mir, wie in vorbildlicher Weise der Autor die sittlichen Forderungen nicht lediglich als Gebote höchster Majestät an den Schüler herantreten läßt, sondern immer die in jedem Kind vorhandenen Anknüpfungspunkte sucht und sie zum Aufbau der sittlichen Forderungen benutzt. Alles ist dem Schüler so verständlich gemacht, so nahe gebracht. Die Moral soll nicht als Zwang, Fessel und Last gelehrt werden, sondern als Lebenserhöhung und Kraftzeugnis. Glücklich ist vielen biblischen Erzählungen u. Lehren ihr objektiver Bann genommen. Und doch ist der Sittenlehre nichts von ihrer Erhabenheit u. Hoheit genommen. Der Zusammenhang mit der Praxis bewahrt den Verf. vor trockenem Lehrton. Blitzartig kommt uns oft beim Lesen die Erkenntnis manchen Fehlers, den man einst an uns beging und den wir vielleicht jetzt bei der Erziehung an andern begehen.

Der Verf. will die religiöse Ethik nicht ausschalten, er fordert sie geradezu. Die pädagogische Praxis hat ihm die Überzeugung vom ethischen und pädagogischen Wert der Religion aufs höchste verstärkt. Auch apologetisch wertvoll ist das Buch, z. B. in seinen Bemerkungen gegen Nietzsche, gegen die Streichung des Begriffs der Sünde, über Heteronomie der Moral gegen Kant, über Christus usw.

Was können wir erreichen, wenn wir die Anregungen des Buches verbinden mit dem unerschöpflichen ethischen und pädagogischen Reichtum der christlichen Sittenlehre! Möchten viele Eltern, Lehrer und Geistliche das Buch durcharbeiten. Es wird zum Gewinn sein für den christlichen Religionsunterricht.

Liegnitz. **Hermann Hoffmann.**

Psychiatrie.

Störungen im Seelenleben. Von **J. Beßmer** S. J. (Ergänzungshefte zu den Stimmen aus Maria-Laach. — 87.) Freiburg, Herder. 1904. XI, 172 S. ℳ 2,50.

Den Lesern der ‚Stimmen aus Maria-Laach' ist Beßmer wegen seiner Arbeiten auf psychiatrischem Gebiete wohlbekannt. In den ‚Störungen im Seelenleben' beschreibt Beßmer die vorübergehenden und dauernden Störungen im Geistesleben, sowie auch die eigentlichen Geisteskrankheiten. Er geht dabei von Einteilungspunkten aus, denen man sonst in psychiatrischen Büchern nicht mehr begegnet, nämlich vom sinnlichen Erkennen, sinnlichen Begehren, geistigen Erkennen, geistigen Begehren. Auch diese Arbeit Beßmers zeigt, wie bewandert er in der (deutschen und ausländischen) psychiatrischen Literatur ist. Von älteren Autoren, wie Esquirol, Griesinger, und von neueren bietet B. seinen Lesern das Beste. Wernicke allerdings hätte schon wegen seiner Arbeiten über Aphasie auch Erwähnung finden können. Bei der Paranoia scheint B. den Stimmungen (Gefühlen) nicht den Einfluß zuzuerkennen, wie es neuerdings sonst üblich ist. — Ein zweites Ergänzungsheft, dem wir mit noch größerem Interesse entgegensehen dürfen, soll „die tieferen philosophischen Fragen nach den Grundlagen der Seelenstörungen zu beantworten suchen".

Sicherlich werden wir noch anderen psychiatrischen Arbeiten Beßmers begegnen. Eine lohnende Aufgabe würde es sein, wenn B. die Angriffe derer zurückweisen würde, die in dem Verhalten vieler „seliger" Personen nur krankhafte Erscheinungen erblicken. Es sei z. B. nur erinnert an Schmidt ‚Crescentia Höß von Kaufbeuren' (Nördlingen 1903); an Maria Alacoque (Revue de l'hypnotisme. Nr. 4, 5, 6. Paris 1902); desgleichen an die Einwendungen gegen die Jungfrau von Orleans, den Pfarrer von Ars usw. Eine Verteidigung dieser Personen vom psychiatrischen Standpunkte fehlt bis jetzt.

Münster. **B. Heyne.**

Kunstgeschichte.

Murillo. Von **Karl Justi.** 2. Aufl. Mit 4 Kupferätzungen. 5 Lichtdr., 1 Farbendr. u. 21 Holzschn. u. Zinkätzungen. Leipzig, E. A. Seemann. 1904. 4°. 103 S. geb. ℳ 10.

Das 1892 ursprünglich als Studie für eine Ztschr. entworfene Lebensbild des großen spanischen Malers macht durchaus nicht auf eine lückenlose Behandlung des reichen Stoffes Anspruch. Trotzdem vermochte der Verfasser der klassischen Werke über Velasquez, Winkelmann und Michelangelo durch geschickte Auswahl und Gruppierung ein abgerundetes, alles Wesentliche umfassende Bild von Murillos vielseitigem Schaffen zu geben. So haben wir hier das Muster einer übersichtlichen, knappen und dabei ungemein geistvollen, angenehm zu lesenden Monographie. Geradezu einzig ist Justis plastische, eindringliche Schilderung voll Geist und Leben, zuweilen von einer reizvollen Nonchalance des Ausdruckes, der, wenn er auch nicht in jedem einzelnen Falle dem Gegenstand durchaus angemessen erscheint, doch so viel Feinheit und zuweilen auch gutmütigen Humor offenbart, daß man jedesmal erfrischt wird. In formaler Hinsicht zeigt auch die neue Aufl. zahlreiche Spuren der sorgsam glättenden Feile, wogegen einige hier neu eingeführte Eigenheiten der Rechtschreibung schwerlich irgendwo als Verbesserungen gelten werden. Der Bilderschmuck ist vornehmlich bereichert durch einige gute Lichtdrucke und einen trefflichen Dreifarbendruck nach der Dresdener Madonna. Der wertvollste Zuwachs ist aber der Anhang über die 5 bedeutenden Bilder, in denen der große Charakteristiker Zurbaran Szenen aus dem Leben des hl Bonaventura darstellte, deren richtige Deutung ein Verdienst Justis ist.

Ein Versehen, das aus der 1. in die 2. Aufl. übergegangen ist, fällt auf: Seite 26 sind bei der Beschreibung des Bildes Los niños de la concha die Personen Jesus und Johannes vom Autor vertauscht. Johannes ist deutlich gekennzeichnet durch den Kreuzesstab mit dem Spruchband Ecce Agnus Dei und durch das ihn bedeckende Tierfell.

Die glänzende, manches Goldkorn der Anregung enthaltende Monographie verdient besonders von gebildeten Katholiken gelesen zu werden, denen die tiefreligiöse und in ihrem Verhältnis zur Natur so gesunde Kunst Murillos ein Leitstern sein sollte. Obwohl „auch die ihn lieben konnten, welche nicht vor seinen Altarbildern knieten, noch ihren theologischen Sinn verstanden. Es blieb genug Gehaltvolles übrig, was das Auge sah und das Herz empfand." Wie denn Rückert schelmisch singt:

„Des Glaubens Bilder sind unendlich umzudeuten,
Das macht so brauchbar sie bei so verschiednen Leuten."

Medebach (Westf.). **E. Möller.**

Musik.

Die Musik in ihrer Bedeutung und Stellung an den bayrischen Mittelschulen, von Dr. **Karl Küffner,** Kgl. Professor. Teil I. Nürnberg, (C. Koch). 1902. 116 S. Teil II. 1904. Gedanken und Vorschläge zur Organisation des Gesangunterrichtes. 8°. 100 S. ℳ 4,50.

Die beiden Teile des vorliegenden Werkes erschienen als wissenschaftliche Beilage zum Jahresberichte der K. Kreisrealschule Nürnberg. Obwohl der Verf. sich hauptsächlich auf bayrische Verhältnisse bezieht, so enthält doch besonders der erste Teil so viel allgemein gültige Gedanken und so treffliche Ausführungen, daß er einen Leserkreis sogar weit über die Kreise aller Gesanglehrer hinaus verdient. Im zweiten Teil macht Küffner so ausgezeichnete Vorschläge zur Organisation des Gesangunterrichtes, daß wir uns nur freuen würden, wenn Preußen, das bis auf den heutigen Tag noch keinerlei Bestimmungen über dieses Fach getroffen hat, sich diese zum Muster nähme. In seiner Einleitung zu Teil I geht der Verf. davon aus, daß die Musik, im Gegensatz zu der mehr aristokratischen Plastik und Malerei, die wahre, echte Kunst für das Volk sei. Dabei erscheint es aber befremdlich, daß einsichtsvolle Männer, wie z. B. der berühmte Gesangsmeister Julius Stockhausen, über erschreckliche Musikarmut in qualitativer Hinsicht, in Bezug auf Verständnis und eindringliche Kenntnis klagen. Daß hieran die Schulen, und zwar die Volksschulen sowohl wie die höheren, ein gut Teil der Schuld mittragen, ist sicher. Die Musik hat im Urteile der maßgebenden Kreise stets eine schwankende Stellung eingenommen; sie ist häufiger unterschätzt, als überschätzt worden. Um das zu beweisen, gibt der Verf. im ersten Teile seiner Abhandlung eine kurze, aber vortreffliche Übersicht über die Musik im Urteile der Zeiten und Völker, ein Abschnitt, der allgemeines Interesse beanspruchen darf. Im zweiten Abschnitte erörtert Küffner die Möglichkeit allgemein bildender Wirkung der Musik, die z. B. der Apologet P. Alb. Maria Weiß vollständig leugnet. Küffner kommt bei seiner Untersuchung zu dem Ergebnis, daß sie „in reicher und mannigfacher Weise das Geistesleben eines jungen Menschen, ja sogar dessen körperliche Funktion zu befördern und zu befruchten vermag". Der dritte Abschnitt ist der Geschichte des Musikunterrichtes an den bayr. Mittelschulen im 19. Jahrh. gewidmet, woran sich eine Darstellung des gegenwärtigen Standes des Musikunterrichtes schließt. Wir ersehen daraus, daß es in Bayern im ganzen besser um die Gesangspflege bestellt ist, als

in Preußen. Das beweisen die größere Anzahl der Stunden, die guten Lehrbücher. Hallers vortreffliches ‚Vade mecum‘ ist an 20 Anstalten eingeführt, die schwierigen, für Musikschulen berechneten Chorübungen von Franz Wüllner an 7. Unbekannt scheint der in Norddeutschland so beliebte ‚Sängerhain‘ von Erk und Greef zu sein. In einem und zwar einem sehr wichtigen Punkte sind wir in Preußen den Bayern aber überlegen, indem bei uns die zum Singen veranlagten Schüler (von IV—I, merkwürdiger Weise nicht von VI an)[1] zur Teilnahme am Chorgesang verpflichtet sind. Nur ganz selten erteilen akademisch gebildete Lehrer den Gesangunterricht. Dr. Schmidt, Hartmann und andere halten den Volksschullehrer an sich für weniger geeignet wegen des lockeren Verhältnisses, in welchem er zu dem gesamten Unterrichtsbetrieb steht. Auch gegen den Fachmusiklehrer sprechen manche Bedenken. Das Ideal eines Musiklehrers ist für Küffner der dazu befähigte ordentliche Lehrer (Oberlehrer). Aber da es ihm unmöglich scheint, die erforderlichen Personen zu bekommen, so schlägt er vor „den hervorragend musikalisch begabten, seminaristisch gebildeten Lehrer, der seine musikalische Bildung durch entsprechendes Studium an einer Akademie zum Abschluß gebracht und durch ein Zeugnis für das Musiklehramt tauglich erklärt worden ist“ (Seite 104). Interessant ist es, daß an allen humanist. Gymnasien Bayerns, sowie an den meisten Realgymnasien und Realschulen auch der Instrumentalunterricht in den Lehrplan aufgenommen ist, und daß die Beteiligung an diesem unentgeltlichen Unterricht eine recht große ist. Was sind in Vergleich zu diesem systematischen Betrieb unsere sog. „Schülerkapellen“, bei denen man meist mit dem guten Willen zufrieden sein muß!

1) Es scheint in den preuß. Lehrplänen von 1901 heißen zu müssen: auch von IV—I; denn in denen von 1892 heißt es so.

In der zweiten Abhandlung setzt Küffner genauer seine Ziele und Wege auseinander. Seine Hauptforderungen sind mit Recht: Bringe den Schüler dahin, daß er prima vista singt, suche einen guten Chorklang zu erzielen. Mit steigender Anteilnahme haben wir seine Ausführungen gelesen. Sie treffen den Nagel auf den Kopf. Wenn doch seine Ratschläge betreffs der rhythmischen Klopfübungen, der sog. Musik-Diktate, der Vermeidung des Detonierens, nur überall beherzigt würden! Jeder, der sich mit Gesangunterricht befaßt, müßte das lesen und — befolgen. In Bezug auf die Aufstellung des Stundenplans für Gymnasien sind wir nur in einem Punkte anderer Meinung: für den gemischten Chor wünschten wir im ganzen drei Stunden, eine für Sopran u. Alt, eine für Tenor u. Baß, und die dritte für den ganzen Chor. Wir würden dafür lieber auf die Stunde für den Knabenchor verzichten. Daß er für Realschulen in dem dreistimmigen gem. Chor (Sopran, Alt, Bariton) die geeignetste künstlerische Form des Ensemblegesanges sieht, deckt sich mit unserer Ansicht. Von den übrigen Wünschen machen wir uns besonders einen voll zu eigen: daß nämlich auch für die oberen Klassen und zur Zeit der Mutation eine Stunde angesetzt werde, in der alle Schüler in einem musiktheoretischen Kursus über die Formenlehre, Entwicklung der Musik usw. unterrichtet würden. Dadurch könnte die ganze Musik-Bildung unseres Volkes gehoben werden. Es ist uns nicht möglich, in dem engen Rahmen einer Besprechung auf alles Wichtige und allgemein Gültige hinzuweisen, soviel aber wird der Sachkundige längst gemerkt haben, daß es sich hier um ein Buch handelt, das mit großer Sachkenntnis, großer Liebe geschrieben ist und ungemein anregend wirkt. Möge es drum die verdiente Verbreitung finden.

Münster. **August Preising.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Novitäten der Regensburger Verlagsanstalt.

Die Verlagsanstalt (vorm. Manz) zu Regensburg bringt folgende Novitäten auf den Büchermarkt: Ganz neu sind: 1. **F. X. Kerer**, ‚Die Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken‘. 8°. VIII,114 S. M 1. — 2. **G. Sattel**, ‚Martin Deutingers Gotteslehre‘. 8°. VII,224 S. M 4. — 3. **M. Mühlbauer**, ‚Führt die Kinder zu Maria!‘ Ein Hauptmittel zur Erleichterung u. Sicherung der christl. Kindererziehung f. Eltern, Seelsorger u. Lehrer. 8°. VIII,412 S. M 3; geb. 4,50. — 4. **F. X. Aich**, Ausführl. Inhaltsverz. zu d. kath. Monatsschr. ‚Prediger u. Katechet‘, 1893—1904 (einschl.) zur leichteren Auffindung der in diesen Jahrg. enthaltenen Predigten, Frühlehren, Skizzen, Katechesen usw. 8°. 227 S. M 1,50. — Neuaufgelegt sind: 5. **P. H. Koneberg** OSB., ‚Herr, den du lieb hast, der ist krank‘, ein Trostbüchl. f. Kranke. 3. Aufl. 16°. XII,178 S. M 1; gb. 1,40. 6. **J. B. Scaramelli** S. J., ‚Geistl. Führer auf d. christl. Tugendwege‘. 4., unveränd. Aufl. bearb. v. B. M. Winkler S. J. 2 Bde. kl. 8°. XVI,512 u. VIII,452 S. M 5,40; gb. 8,40. — 7. **G. Patiß** S. J., ‚Hl. Vorbilder f. christl. Jungfr.‘. 2., verb. Aufl. v. P. Lottenmoser. 8°. VIII,454 S. M 3; gb. 4,50. — 8. **J. Ziegler** ‚Vortr. f. Jungfr.-Vereine‘. 2. Aufl. 8°. 123 S. M 1,20. — 9. **F. Endler**, ‚Mariale parvum‘, Maibetrachtungen in 2 Zyklen, entnommen dem Mariale Ernesti, primi archiepiscopi Pragensis (1343—64). 8°. 199 S. M 2.

Die ‚Allgemeine Rundschau‘.

‚Allgemeine Rundschau‘. Wochenschrift für Politik und Kultur. Redaktion u. Verlag von Dr. Armin **Kausen**. München. 2. Jahrg. M 9,60. — Der kath. Süden unseres Vaterlandes hat nun bereits ein gutes Jahr sein entwicklungsfähiges Organ für aktive Politik. Entwickelungsfähig und auch — bedürftig ist es nach innen und außen. Leider hängt beides stark zusammen. Wie ist es möglich, die Ztschr. rasch ihrem inneren Ideale entgegenzuführen, wenn sie von außen nicht die erforderliche Unterstützung findet? Man kann es geradezu als eine Ehrensache für den kath. Süden Deutschlands bezeichnen, diesen für ihn so notwendigen Keim nicht erschlaffen zu lassen, sondern ihn nach jeder Richtung groß u. mächtig auszubilden. — Wie die innere Ausgestaltung des Blattes (das auch für die übrigen

kath. Gebiete deutscher Zunge das größte Interesse hat u. dort bereits recht viele Anhänger zählt) sich vollziehen müßte, das wird demnächst im Hdw. näher ausgeführt werden bei Gelegenheit einer Serie umfassender Leitartikel über unsere Ztschr., mit deren Veröffentlichung wir in der nächsten Nr. hoffen beginnen zu können.

Philosophalkurse in Salzburg.

Das Programm der in der vor. Nr. angekündigten Kurse liegt bereits vor. Für den **pädagogischen Ferienkursus** vom 7. bis 16. Aug. ds. Js. sind als Vortragende gewonnen: Hofrat Dr. Willmann, Prof. Rieser, Taubstummenanstaltsdirektor Angelberger, M. Praxmayr (sämtl. in Salzburg), Prof. Nagl u. Bürgerschuldirektor Moser (beide in Wien), P. Dr. Tibitanzl (Hohenfurt) u. Sem.-Oberlehrer Habrich (Xanten). Die Themata lauten: 1. Das Wiedererwachen des kath. Geistes in der österr. Lehrerschaft (Moser). 2. Kindermanns Bedeutung f. d. Schulwesen (Tibitanzl). 3. Lor. Kellner (Praxmayr). 4. Deutsche Schulgrammatik (Nagl). 5. Methode des Taubstummenunterr. (Angelberger). 6. Pädag. Psychologie (Habrich). 7. Logik als Hilfswissensch. der Didaktik (Willmann). 8. Katechese im christl. Altertum u. jetzt (Rieser). Mit den Vorträgen sind Disputationen verknüpft, auch ist der Besuch von Museen vorgesehen. — Der **soziologische Ferienkursus** vom 17. bis 25. Aug. bringt Vorträge v. Willmann, Angelberger, Domkapitular Danner, Konservator Geppert (Salzburg), Univ.-Prof. Dr. Pawlicki u. Univ.-Prof. Dr. v. Gorski (Krakau), Sektionsrat Dr. Scheimpflug (Wien), Direktor Dr. Kremer (Bern), Msgr. Kaiser (Aibling i. Bayern). Es sind 11 Themata in Aussicht genommen, von denen hier gen. seien: 1. Soziologie (Willmann). 2. Ständegliederung u. Aufgabe des Staates in dieser Hinsicht (Pawlicki). 3. Soziale Bedeutung des Grundeigentums u. des Gewerbes (Kremer). 4. Soz. Stellung des Arbeiterstandes (v. Gorski). 5. Soz. Aufgabe der Familie (Danner). 6. Wirtschaft u. Recht (Scheimpflug). 7. Darlehenskassen (Kaiser). 8. Volk u. Kunst (Geppert). — Die eigentlichen **Philosophatkurse** währen vom 5. Okt. bis 7. Dez. ds. Js. Von den Dozenten des Vorjahres (s. Hdw. 1904, Nr. 7) sind wieder vertreten: Angelberger, Birkle, Praxmayr, Spängler, Widauer, Willmann, Zirwik; neu hinzugekommen sind: Prof. P. Jäger O. S. B. u. Prof. Dr. Rieder (Salzburg), R. v. Kralik (Wien) u. P. Tibitanzl (s. o.). Es gelangen etwa 16 z. T. sehr aktuelle Themata in 1 bis 3 wöchentl. Stdn zur Behandlung. Wir müssen uns mit dieser kurzen Hindeutung begnügen u. verweisen Interessenten auf das Progr., das als Heft IV der Scholae Salisburgenses soeben erschienen u. vom „Komitee für die Philosophatkurse" zu beziehen ist.

Fortbildungsschulwesen.

Die westfälische Fortbildungsschule. Herausgegeben im Auftrage des Vereins zur Förderung des Fortbildungsschulwesens in der Provinz Westfalen. Münster 1904. — Dieser Verein wurde unter wirksamer Anregung des Kreisschulinspektors Gehrig in Münster, der auch zum ersten Vorsitzenden gewählt wurde, im Jahre 1903 gegründet. Als Vereinsorgan diente zunächst der ‚Westfälische Handwerkerfreund'. Die General-Versammlung des Vereins beschloß aber im April 1904, ein eigenes Organ: ‚Die westfälische Fortbildungsschule' zu gründen, das in zeitlich ungezwungener Folge größere Vereins-Veröffentlichungen u. -Mitteilungen bringen soll. Die beiden ersten Hefte dieses Organs, dessen Schriftleitung der erste Vorsitzende in Händen hat, liegen nun vor. Das 1. Heft (Dez. 1904) enthält: I. Veröffentlichungen über Entwickelung des Vereins u. seine Aufgabe für die Zukunft, insbesondere auch die geschichtliche Entwickelung des ländl. Fortbildungswesens in der Provinz Westfalen; II. Mitteilungen über die Satzungen und die Geschäftsordnung des Vereins, über die Ergebnisse der Verhandlungen des Zentralverbandes für gewerbliches und kaufmännisches Unterrichtswesen zu Köln 1904, dann statistische Erhebungen und schließlich Erörterungen über Fortbildungsschul-Büchereien mit einem Verzeichnisse der hierfür geeigneten Bücher und anderer Lehr- und Lernmittel. — Das 2. Heft (April 1905) bringt eine Veröffentlichung über die seit 1904 in Dortmund eingerichteten sogen. Meisterkurse für Schuhmacher, Schneider, Schlosser und Schreiner mit kritischem Eingehen auf die Einwürfe, die der Abgeordnete Jakobskötter unlängst im Abgeordnetenhause gegen die Meisterkurse im allgemeinen erhoben hat. Im Anschlusse an den Artikel über die geschichtl. Entwickelung der westfäl. ländl. Fortbildungsschule des 1. Heftes folgt dann ein solcher über die Ausgestaltung des Unterrichtes in diesen Schulen und den zugrunde liegenden Lehrplan. Eine weitere Mitteilung rühmt den wohltätigen Einfluß der Handwerker-Unterhaltungsabende, die in einigen Orten des Industriebezirks ins Leben gerufen sind. Eine recht zeitgemäße Darlegung des Bedürfnisses, auch für die Fortbildung der schulentlassenen weiblichen Jugend Schulanstalten einzurichten, schließt den 1. Tl. Im 2. Tl. folgen wieder Mitteilungen über Vereinsangelegenheiten und Besprechungen von Büchern, die für die Fortbildungsschul-Bibliotheken geeignet sein sollen.

Das neue Vereinsorgan gibt Zeugnis von dem erfreulichen Aufschwunge, den das Fortbildungswesen überhaupt und besonders in Westfalen in den letzten Jahren genommen hat; es wird dem weiteren Aufblühen, auf das ja auch allgemein das Bestreben der Behörden gerichtet ist, gute Dienste leisten, wenn auch seine Erwartungen über das Erreichbare und Erstrebenswerte hinausgehen dürften. Besonders erscheint es sehr zweifelhaft, ob die im Dez.-Heft S. 29—35 als brauchbar und wertvoll bezeichneten Werke für die Fortbildungsschule ausnahmslos zu empfehlen sind; beim Durchlesen des Verzeichnisses kann man sich des Gedankens an Treibhauszucht nicht erwehren. K.

Verschiedenes.

1. Die weitverbreitete **Bibelkunde** von Dr. Andr. Brüll ist kürzlich bei Herder in Freiburg in 9. u. 10., neu durchgeseh. u. verm., Aufl. erschienen (8°. XIV,223 S. ℳ 1,20; gb. 1,80). Die Herausgabe besorgte der Bruder des verewigten Verf., Prof. Jos. Brüll in Düren. — Da nach den Ministerialbestimmungen von 1901 die Bibelkunde zu den obligatorischen Lehrgegenständen an den Lehrerseminarien gehört, dürfte dem trefflichen Werkchen auch für die Zukunft ein glücklicher Erfolg beschieden sein.

2. Im Verlage von Mayer & Co. in Wien ist jüngst als 12. Heft der ‚Theologischen Studien der Leo-Ges.' eine dogmengeschichtl. Untersuchung von Dr. Adolf Struckmann (Dortmund) erschienen unter dem Titel: **‚Die Gegenwart Christi in der hl. Eucharistie** nach den schriftl. Quellen der vornizänischen Zeit' (8°. XXII u. 332 S. ℳ 8), eine Arbeit, die vordem von der theolog. Fakultät zu Tübingen als Doktordissertation angenommen war.

3. **‚Das Zentrum der Weltgesch.** Eine Abhandlg. Christen u. Antichristen gewidmet' betitelt sich eine Schrift, die der Kapuziner P. Norb. Stock bei F. Rauch in Innsbr. hsgeg. hat (8°. III,124 S. ℳ 1). Das Schriftchen gliedert sich in 12 Abschn., die hauptsächlich die Darlegung der Wahrheit der Evangelien, der Menschheit Christi, der Wunder des Heilands und seiner Auferstehung zum Gegenstande haben.

4. Im Bachemschen Verlage zu Köln erschien jüngst ein wertvoller Beitrag zur heutigen Bewegung auf dem

Gebiete der Katechetik von Dr. theol. **W. H. Meunier: Die Lehrmethode im Katechismus-Unterricht** (8°. XI, 310 S. *M* 4; gb. 5). Das Buch gliedert sich in 2 Hauptteile: 1. Das analytische u. synthet. Lehrverfahren in der Katechese (S. 3—46). 2. Die sog. psychologische Methode in der Katechese (S. 49—310). Im 2. Teile wird die „neue" Methode einer eingehenden Kritik unterzogen und nachgewiesen, daß weder die Gliederung in Formalstufen nach Herbart mit der Aufgabe der Katechese vereinbar ist, noch die neue Methode der „Erzählung" ihr gerecht wird.

5. Derselbe Verlag bringt jetzt den Schlußbd der 3bdgen ausführl. Erklärung des kath. Katechismus, welche die Pfarrer **F. H. Jaegers** (†) u. **L. Inderfurth** auf Anregung des Kardinals Fischer als prakt. Anleitung zum Katechisieren herausgeg. haben unter dem Titel: **Der Katechet** (8°. IV, 504 S. *M* 5; gb. 6,25).

6. Das große Sammelwerk **Kanzel-Reden** des Bischofs von **Ehrler** (Fbg, Herder) ist bis zur 37. Lfg fortgeschritten.

7. (B. H.) **Grabreden und Grabschriften.** Gesammelt von **L. Mehler,** hrsgeg. von **J. E. Zollner,** weil. Benefiziat in Reisbach. 3. Aufl. Regensburg, Verl.-Anst. 1905. 8°. VIII,352 S. *M* 3. Dieser Bd enthält Grabreden bei den verschiedensten Anlässen. Wie wir es bei Zollner gewohnt sind, verfolgen die Predigten in populärer Form stets einen praktischen Zweck; nie arten sie aus in eitle Lobhudelei, sondern regen zur Beherzigung ernster Wahrheiten und zum werktätigen Mitleid für die Verstorbenen mächtig an.

8. (B. H.) **Armenseelenpredigten.** Gesammelt von **L. Mehler,** hrsgeg. von **J. E. Zollner.** 3. Aufl. Regensburg, Verl.-Anst. 1904. 8°. 152 S. *M* 1,50. Die 18 Predigten dieses Bdes haben hauptsächlich zum Gegenstande Tod, Fegfeuer und den Zustand der armen Seelen. Die Reden sind nicht, wie man vielleicht aus dem Titel schließen könnte, allein auf den Allerseelentag zugeschnitten, sondern die Mehrzahl kann auch für den Monat November oder für andere Tage im Jahre Verwendung finden. Schon aus diesem Grunde stehen diese Predigten inbezug auf praktische Verwendung höher, als die vorgenannten, wenigstens für hiesige Gegend, in der Grabreden selten sind.

9. (H. H.-L.) **Passionsbilder.** Als Ergänzung des hl. Kreuzweges und für die Betrachtung aus den Schriften der Kirchenväter zusammengestellt. Von Dr. **P. Reinelt.** Habelschwerdt, Franke. 1904. 16°. III,117 S. geb. 50 ₰. Es war ein glücklicher Gedanke des durch seine Studien über die Briefe des hl. Paulinus von Nola bekannt gewordenen Verf., aus den Schriften der Kirchenväter die schönsten Stellen über die einzelnen Stationen des Leidensweges Jesu zusammenzustellen. Sie bieten einer gesunden Frömmigkeit kernige, kräftige Nahrung und der Betrachtung fruchtbare Ausgangspunkte. Beigegeben ist eine Kreuzwegandacht mit den Kreuzweggebeten des hl. Alfons v. Liguori. Das Büchlein, dessen Ausstattung gefällig und dessen Preis mäßig ist, sei besonders gebildeten Lesern empfohlen.

10. (H. H.-B.) **Im heiligen Land.** Pilgerbriefe, der Jugend gewidmet von **Jos. Liensberger.** Freiburg, Herder. 1904. 12°. 121 S. m. 34 Abb. kart. *M* 1,20. Ein Erbauungsbuch für die Jugend, in dem im Anschlusse an die einzelnen hl. Orte von dem Leben und Leiden des Erlösers erzählt wird, vom hl. Lande selbst dagegen nur wenig. Als Lektüre zur Unterhaltung und Belehrung aber hat das Buch geringen Wert; es ist zu sehr für die Jugend geschrieben; man merkt diese Absicht und —! Im einzelnen sei nur bemerkt, daß in Interjektionen und Flickwörtern (ach, ei, o, seht, sieh usw.) sowie in Deminutivformen (vgl. z. B. „Krippel-Bergl" S. 21) des Guten doch zu viel getan wird.

11. Eine neue Stereotyp-Aufl. der ‚**Legende der Heiligen**' v. Dr. **Jos. Jungnitz** hat der Goerlich'sche Verlag in Breslau hsgeg. (kl. 8°. XIV,366 S. *M* 1,50; gb. 2).

12. Die ‚**Erklärung kath. Kirchenlieder**' für Lehrer u. Seminaristen von **H. Galle** hat jetzt die 5. Aufl. erlebt (Bresl., Goerlich. 8°. XX,181 S. *M* 1,75; gb. 2).

13. Das neueste Werk v. Dr. Nik. **Heim** erschien bei A. Pustet in Salzburg unter dem Titel: ‚**Paulus**, der Völkerapostel nach Bibel, Geschichte u. Tradition' (gr. 8°. XXXIII,764 S. *M* 8; gb. 9,70).

14. ‚**Die Bekämpfung des Christentums durch den röm. Staat** bis zum Tode des Kaisers Julian (363)' hat soeben eine ausführl. Darstellung erfahren durch den Lycealprof. a. D. Dr. **A. Linsenmayer.** (München, Lentner. 8°. 301 S. *M* 5,80).

15. Die im Verlage der Theissingschen Buchhandlung hierselbst erschienene **Kirchengeschichte** (für Gymnasien und sonstige höhere Schulen) von **Siemers-Hölscher,** bearbeitet von Professor **G. Mersch,** wird in diesen Tagen in neuer (12.) Auflage ausgegeben. Viele Einzelheiten lassen wiederum die bessernde Hand des Herausgebers erkennen. — Im gleichen Verlage werden aus der Feder dess. Verf. noch im Laufe ds. Js. knappe kirchengeschichtl. Charakterbilder für die mittleren Klassen höherer Lehranstalten erscheinen.

16. Im Verlage von F. Schöningh in Paderborn wird in kurzem die 2., verb. Aufl. der **Geschichte des deutschen Volkes** von Dr. Simon **P. Widmann** erscheinen. Lex.-8°. 926 S. mit 9 Porträttafeln. *M* 8; gb. 9,60.

17. **L. Korth** veröffentlicht bei Pfeiffer in B.-Baden ein interessantes Zeit- u. Lebensbild des **Markgrafen Ludw. Wilh. von Baden,** des sog. Türkenlouis (8°. VII,104 S.), auf das wir demnächst zurückkommen.

18. Von der auf 3 Bde berechneten Biographie **Napoleons I.** v. Aug. **Fournier** ist jüngst der 2. Bd (N.s Kampf um d. Weltherrsch.) in 2. Aufl. erschienen. (Wien, Tempsky u. Leipz., Freytag. 8°. VII,407 S. gb. *M* 6.) Vgl. über die Neuauflage des 1. Bdes den Leitartikel im Hdw. 1904, Nr. 6.

19. Alb. **Gockel,** Univ.-Prof. zu Freiburg i. d. Schw., hat vor nunmehr 10 Jahren als Vereinsschr. der Görres-Ges. eine Abhandlung über ‚**das Gewitter**' herausgegeben. Diese Arbeit liegt jetzt als 2., verm. u. verb. Aufl. in Buchform vor (Köln, Bachem. 8°. 264 S. mit 5 Kunstdruckbeil. u. vielen Abbild. im Texte. *M* 4,50; geb. 6). Wir kommen auf das Werk, das unter Erweiterung u. teilweiser Umarbeitung der 1. Aufl. auf den heutigen Stand der Forschung gebracht ist, demnächst zurück.

20. Die in Programmen zerstreuten gediegenen ‚**Latein. Stilübungen**' des verstorb. Benediktiners Dr. Narcissus **Liebert,** ehemaligen Rektors des Kgl. Lyzeums St. Stephan in Augsburg, sind neuerdings in Buchform herausgeg. (Augsburg, Kranzfelder. 8°. VIII,208 S. *M* 2,80; gb. 3,60). Der Verf. verrät ein außerordentl. feines lat. Sprachgefühl. Die durchweg mustergültigen deutschen Texte der 55 Stilübungen sind den verschiedensten Zeiten, Gegenständen und Schriftstellern entlehnt.

21. (KK.) **Kurzgefaßtes Lehr- und Übungsbuch der engl. Sprache** für Realschulen, Realprogymnasien, sowie für Reformschulen u. Gymnasien von Ewald **Görlich** u. Hugo **Hinrichs.** gr.-8°. XII u. 348 S. *M* 3,20. An engl. Lehr- u. Übungsbüchern herrscht wahrlich kein Mangel, an guten u. zweckentsprechenden ist aber auch kein Überfluß. — Das vorliegende Lehrbuch ist eine Zusammenfassung u. Kürzung des engl. Unterrichtswerkes von Ew. Görlich, nämlich des ‚Method. Lehr- u. Übungsbuches'. Das Method.

Lehr- u. Übungsbuch ist nahezu unverkürzt in das vorliegende neue Lehrbuch aufgenommen; die Grammatik dagegen ist wesentlich gekürzt, mit Recht, meinen wir; denn wo die Grammatik die Hauptrolle spielt, findet sich der Schüler, der vielen Regeln u. Ausnahmen wegen, nicht mehr zurecht. — Wir glauben, daß dieses Lehrbuch in seiner neuen Fassung Eingang an vielen höheren Schulen finden und auch den Sprachlehrern willkommen sein wird.

22. Das Lebensbild des geschätzten österr. Literaten Rich. v. **Kralik**, gezeichnet von Dr. **Truxa**, liegt in 3., verm. Aufl. vor (Wien, Fromme. 8°. 70 S.).

23. (H. H.-L.) **Unser Schiller** v. Friedr. **Polack**, kgl. Schulrate, zur 100. Wiederkehr v. Schillers Todestage hsgeg. v. d. Vereinigg der dtsch. Pestalozzi-Vereine. Liegnitz, Seyffarth. 1905. 8°. 144 S. geb. 50 ₰. In Bd. III u. IV seines großen Erläuterungswerkes ‚Aus deutschen Lesebüchern' hat Fr. Polack, der liebenswürdige Herausgeber der ‚Pädag. Brosamen', seine hervorragende Befähigung, Schiller und seine Werke dem Verstande und dem Herzen des Schülers nahe zu bringen, glänzend erwiesen. Es gibt kein Buch, das dem Schüler, besonders auch dem Volksschüler der obersten Klasse, Schiller so vertraut und lieb machen könnte, wie das oben angezeigte. Schon der enorm rasche Absatz spricht dafür. In herzlicher Sprache wird Schillers Leben dargestellt, vorzüglich wird der Gedankengang der wichtigsten Balladen u. Schauspiele wiedergegeben. Schillers Meisterschaft wird ganz ungekünstelt dem Leser gezeigt durch Vergleichung des Stoffes, aus dem Schiller schöpfte, mit dem Werk, das er geschaffen. Wer Fr. Polack kennt, bedarf der Versicherung nicht, daß das Buch (das bereits in 100 000 Ex. abgesetzt ist) auch kath. Schülern unbedenklich in die Hand gegeben werden kann.

24. (H. H.-L.) **Den Manen Schillers.** Des Dichters Leben, seine Ruhestätte und Denkmäler im deutschen Sprachgebiete. Von Dr. Otto **Weddigen.** Mit 20 Abb. Halle a. S., Gesenius. 1905. 8°. 43 S. 60 ₰. Es ist ein neuer und glücklicher Wurf, die Verehrung Schillers durch Abbildung und Beschreibung der in deutschen Landen vorhandenen 17 Schillerdenkmäler zu erweisen und zu fördern. Diese Denkmäler werden in der Reihe ihrer Entstehung in Abbildungen, die allerdings z. T. wenig klar ausgefallen sind, vorgeführt. Da die Denkmäler vielfach an Orten, wo Schiller wirkte, aufgestellt sind, so wird durch das Büchlein auch Schillers Lebensgang fester eingeprägt. Das macht es namentlich für Schüler höherer Lehranstalten empfehlenswert. Voran geht ein warm geschriebenes Lebensbild des Dichterfürsten.

25. Eine neue, recht gefällige u. billige Ausgabe der vortrefflichen **Erzählungen** für die Jugend von Christoph **v. Schmid** hat soeben die Verlagsanstalt v. Frz Goerlich in Breslau in 15 Bdchen auf den Büchermarkt gebracht. Der Preis jedes der ersten 11 Bdchen stellt sich auf 40 ₰ (gb. 60), des 12. u. 13. auf 50, des 14. u. 15. auf 60 ₰.

26. ‚**Brunellen**' betitelt sich ein Liederstrauß, den P. Isid. **Hopfner** soeben herausgibt (Feldkirch, Unterberger. kl.-8°. 157 S. ℳ 1,50; geb. 2). Das geschmackvoll ausgestattete u. solide gebundene Bändchen enthält im ganzen 67 tiefempfundene, formvollendete Lieder, die sich ungezwungen in 3 Gruppen gliedern: Erden-, Menschen-, Himmelsblumen.

27. Der vielbesprochene Roman **Quo vadis?** von Heinr. **Sienkiewicz** wird jetzt von Habbel in Regensbg in der Übers. v. Sonja **Placzek** (kl. 8°. 753 S.) zu dem erstaunlich billigen Preise von ℳ 2 (gb. in Ganzleinen) den weitesten Kreisen zugänglich gemacht.

E. Niesert.

Zur Kritik der Ztschr. ‚Die christl. Kunst'.

Der Leitartikel „Eine neue Kunstzeitschr." im lfd. Jahrg. des Lit. Hdw., Nr. 2, Sp. 33—42, scheint leider gerade in dem Kreise, an den er sich in bester Absicht wandte, nicht die wünschenswerte Aufnahme gefunden zu haben, wie 2 Auslassungen in der Presse erkennen lassen, die eine in Nr. 13 (S. 154) der ‚Allgem. Rundschau' (26. III. 05), die andere in Nr. 16 (S. 125) der ‚Literar. Beilage zur Augsburger Postztg' (14. IV. 05). Da unser sehr geschätzter Mitarbeiter, Hr. Konservator Dr. Hagelstange, es ablehnt, sich mit dieser Angelegenheit weiter zu befassen, so hält die Redaktion es für ihre Pflicht, gegen die Verdrehung, ja man darf sagen: Verunglimpfung der klaren u. sachgemäßen Ausführungen ihres Mitarbeiters Stellung zu nehmen. Das sind wir uns schon aus Gründen der Selbstachtung schuldig.

Wenn auch vom kaufmännischen Standpunkte aus eine so rührige, vielseitige Agitation, wie sie die Geschäftsstelle der „Deutschen Ges. f. christl. Kunst" entfaltet, um den Kreis ihrer Mitglieder zu erweitern und ihrer Kunstztschr. neue Anhänger zu gewinnen, noch so angebracht und wertvoll erscheinen mag, so will es uns immerhin befremdlich bedünken, wenn ein Mitarbeiter dieser selben Ztschr., wie vordem bereits ein Vorstandsmitglied der Ges., ihre Ztschr. in einem andern Organ in Tönen höchster Anerkennung feiern. Wollen wir auch über den Geschmack in solchen Dingen nicht rechten, so müssen wir doch dagegen Verwahrung einlegen, daß man die von uns gebrachte Kritik in solcher Weise ausnutzt und geradezu ad maiorem gloriam der Kunstztschr. verwendet, wie es Dr. F. Mader in der ‚Allg. Rundschau' (a. a. O.) vermochte. Er schreibt: „Um so erfreulicher ist es, daß sowohl die erschienenen Aufsätze wie die Illustrationen seine [Hagelstanges] ausgesprochene Anerkennung finden". Wie stimmt dazu die Tatsache, daß H. den Artikel von J. Käß „direkt kritiklos" nennt u. in den ersten 4 Heften von ernster Kritik „so gut wie gar nichts verspürt", schließlich nur 4 Artikel (darunter einen längst veröffentlichten älteren Vortrag) als hervorhebenswert bezeichnet? Ferner werden in H.s Artikel zwei in der ‚Christl. Kunst' publizierte Arbeiten von Künstlern der Ges. als „Kirchenkunstfabrikware" bezeichnet. Den Hinweis endlich, daß „so gut wie keine einzige wissenschaftl. Autorität aus unserem Lager" für die Ztschr. tätig sei — ein Umstand, der doch tief blicken läßt — scheint M. trotz des angewandten Fettdruckes übersehen zu haben, und ebensowenig äußert er sich zu dem schwerwiegenden Tadel, der in der vielsagenden Bezeichnung der Ztschr. als „Frühgeburt" liegt. Wie vermag er da zu behaupten, daß H.s „Beanstandungen oder Ratschläge nur untergeordnete Dinge betreffen"!

Wenn unser Mitarbeiter mit so großer Nachsicht unter Anerkennung alles dessen, was ihm irgendwie löblich erschien, zu Werke gegangen ist (man vergl. auch den 2. Leitartikel dieser Nr.), so hat man doch gewiß keinen Grund, auf einige freundliche Worte sich etwas zu gute zu tun. Angesichts des Umstandes, daß bisher keine angesehene kath. Ztschr., kein Literaturblatt, eine eingehende Würdigung jener Kunstztschr. gebracht hat (was auch allerlei zu denken geben sollte!), rechnen wir es uns zum Verdienste an, einen

gewiegten Fachmann von besonnenem Urteil zu einer ausführl. Kritik angeregt haben. Daß H. mit seinen Ausstellungen zugleich der Ansicht hervorragender kath. Kunstgelehrter u. Schriftsteller Ausdruck verliehen hat, beweisen so manche anerkennende Zuschriften, die ihm u. der Redaktion aus Anlaß jenes Leitartikels zugegangen sind. Eins freilich war fast allen diesen Mitteilungen gemeinsam: man fand, daß das Urteil sehr milde und von ausgesprochenstem Wohlwollen eingegeben sei, das man verstehe, da es sich um ein an sich so notwendiges u. wertvolles Unternehmen handele. Zu einer solchen ehrlichen Kritik gehört mehr Mut u. Wissen als z. B. zu dem Feuilletonartikel in Nr. 86 der ‚Augsb. Postztg' (14. IV. 05). Der mit der Chiffre M. F. gezeichnete Bericht über Heft 7 der „gediegenen Ztschr." wird jedenfalls das schreiendste Bedürfnis nach Weihrauch u. Reklame vollauf befriedigen. Diese immer wiederholten orationes pro domo werden wohl auf die Dauer ihre Wirkung auf das Publikum nicht verfehlen!

Und nun kurz zu der zweiten Äußerung in der Presse! In der Lit. Beilage (Nr. 16) der letztgen. Ztg findet sich unter der Rubrik „Kunst u. Theater" eine Notiz, die wir niedriger hängen müssen. Sie lautet wörtlich so: „Die neue Ztschr. ‚Die christl. Kunst' wird im L. H. 1905, Nr. 2, einer Besprechung unterzogen von A. Hagelstange. Die Kritik, welche sich wendet gegen den Titel, gegen den Umschlag rc. [sic!] schließt mit den Worten: »Damit wäre ich am Ende meines Referates angelangt . . . . [es folgt hier der Schlußpassus von H.s Artikel] . . . behauptet.«" Eine Bemerkung hinzuzufügen ist überflüssig.

Die Redaktion.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 7/8.)

Staats-, Rechts- und Sozial-Wissenschaft.

[BGB. = Neues Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich.]

Abhandlungen, kirchenrechtl. St., Enke.
15. J. Müller Die bischöfl. Diözesanbehörden, insbes. d. bischöfl. Ordinariat. 140 S. ℳ 5. — 16 f. F. Geier Die Durchführung der kirchl. Reformen Josephs II. im vorderösterr. Breisgau. 248 S. ℳ 9.

—, strafrechtliche. 57. u. 59. Heft. Bresl., Schletter.
57. S. Keller Der Beweis der Notwehr. Rechtshistor. Studie aus d. Sachsenspiegel. 52 S. ℳ 1,50. — 58. H. Zint Urkundenunterdrückung u. Grenzfrevel in § 274 des Strafgesetzbuchs. 120 S. ℳ 2,80. — 59. R. Kulenkampff Das Rechtsgut der elektr. Arbeit im gelt. Strafrecht u. sein Schutz. 49 S. ℳ 1,40.

—, volkswirtschaftliche, der bad. Hochschulen. VII. Bd. 3. Heft. W. Mewes Bodenwerte, Bau- u. Bodenpolitik in Freiburg i. Br. während der letzten 40 Jahre. 160. Karlsruhe, Braun. 2,00

— volkswirtschaftl. u. wirtschaftsgesch. N. F. 1. u. 2. Heft. Jena, Fischer.
1. W. Sternberg Das Verkehrsgewerbe Leipzigs. 128 S. ℳ 2,50. — 2. B. Rost Über das Wesen u. die Ursachen uns. heut. Wirtschaftskrisis. 56 S. ℳ 1.

Agitations-Bibliothek, sozialdemokr. III. Der Klassenkampf im Ruhrrevier. 47. B., Vorwärts. 0,20

Altmann, P. Handbuch des deutschen Vereinsrechtes. 211. B., HW. Müller. kart. 2,40

Annalen des Deutschen Reichs f. Gesetzgebg, Verwaltg u. Volkswirtschaft. 38. Jahrg. 1905. Lex.-8°. München, Schweitzer. 20,00

Arbeitseinstellungen u. Aussperrungen, die, in Österreich während des J. 1903. Lex.-8°. 311. W., Hölder. 2,40

Assekuranz-Jahrbuch. 26. Jahrg. 771. W., Manz. gb. 14,00

Attlmayr, F. v. Das internat. Seerecht. Handbuch f. d. k. u. k. Seeofficier. 2 Bde. Lex.-8°. 216 u. 611. W., Gerold. 18,00

Ausführungsanweisung, preuß., z. Gewerbeordnung f. das Deutsche Reich vom 1. V. 1904. Text-Ausg. m. Sachreg. 16°. 406. B., Guttentag. geb. 2,00

Bals, H. Mein Bürgerbuch. Enth. die gesetzl. Vorschriften, die jeder deutsche Staatsbürger kennen muß. 71. Essen, Fredebeul. geb. 0,60 u. 1,20

Bartsch, H. Das österr. allg. Grundbuchsgesetz in seiner prakt. Anwendg. 4. Aufl. Lex.-8°. 960. W., Manz. 20,00

Basch, J. Handelsgesetzbuch vom 10. V. 1897 u. allgem. deutsche Wechselordnung nebst Einführungs- u. Ergänzungsgesetzen. 6. Aufl. 419. B., Müller. geb. 2,00

— — Allg. deutsche Wechselordnung u. Wechselstempelsteuergesetz. 5. Aufl. 83. ebd. 0,60

Behre, O. Gesch. der Statistik in Brandenburg-Preussen bis z. Gründg des kgl. statist. Bureaus. Lex.-8°. 468. B., Heymann. 20,00

Behrend, FH. Die Stiftungen nach deutschem bürgerl. Recht. 1. Tl.: Das rechtl. Wesen der Stiftgn. Lehren des gelt. Civilrechts, insbesondere zu der Theorie der jurist. Personen. 439. Marburg, Ehrhardt. 13,00

Beiträge, Berl. juristische. 5. Heft. F. Heinemann Das Crimen Falsi in der altital. Doktrin. Lex.-8°. 36. B., v. Decker. 2,00

Bellmanns Jahrbuch f. Böhmen. 1905. Lex.-8°. 268. Prag, Bellmann. geb. 2,50

Béresine, R. Nieder m. dem Absolutismus. Zustände im heut. Russland usw. 48. Dresden, „Union". 0,50

Bericht der 20. Kommission des Hauses der Abgeordneten üb. den Gesetzentwurf, betr. die Herstellung u. den Ausbau v. Wasserstraßen. 4°. 351 S. m. Abb., Taf. u. Karten. B., (Moeser). geb. 6,00

Bibliothek f. Politik u. Volkswirtschaft. 18. u. 20. Heft. B., Verl. der „Deutschen Stimmen".
18. Reichstagsession 1903/4. 2. Tl. V. Heerwesen. VI. Kriegsflotte. VII. Schutzgebiete. VIII. Justizwesen. IX. Handelspolitik. X. Verkehrswesen. XI. Verschiedenes. 96 S. ℳ 1,20. — 20. Was die neuen Handelsverträge bringen. 116 S. ℳ 1.

— der Rechts- u. Staatskunde. 7. Bd. F. Bernhöft Das neue bürgerl. Recht in gemeinverständl. Darstellung m. Beisp. aus d. prakt. Leben. III. Sachenrecht. 2. Abtlg. Rechte an bewegl. Sachen. 124. St., Moritz. gb. 1,50

Biermer, M. Sammlung nationalökon. Aufsätze u. Vorträge. 1. Bd. 1.—4. Heft. Gießen, Roth.
1. Das Problem der ländl. Grundentschuldg u. die Organis. des Realkredits. 35 S. ℳ 0,60. — 2. Der Kampf um den Taler. Der Bimetallismus u. die Agrarkrisis, Arbeitskammern. 58 S. ℳ 0,60. — 3. Neue Steuerreformen in Staat u. Gemeinde. 72 S. ℳ 1. — 4. Die letzte deutsche Wirtschaftskrisis u. ihre Ursachen. 46 S. ℳ 0,60.

Binding, K. Lehrbuch des gem. deutschen Strafrechts. Bes. Tl. 2. Bd. 1. u. 2. Abtl. L., Engelmann.
1. 2. Aufl. 362 S. gb. ℳ 8 u. 10. — 2. Schluss. Mit d. Registern f. d. 2. Bd. S. 363—1005. gb. ℳ 14 u. 16.

Birkmeyer, K. Grundriß z. Vorlesung üb. das deutsche Strafrecht. 6. Aufl. 98. Mch., Th. Ackermann. 1,60

Born, A. Das Wasserpolizeirecht. 248. B., Vahlen. 5,00

Brauchitsch, M. v. Die neuen preuß. Verwaltungsgesetze. Zusammengest. u. erläut. Ergänzungsbd. f. die Rheinprovinz. v. Bitter Die Gemeindeverfassungsgesetze f. die Rheinprovinz m. den neuen Verwaltungsgesetzen. 3. Aufl. 301. B., Heymann. geb. 5,00

Bredt, JW. Die Lohnindustrie, dargest. an der Garn- u. Textilindustrie v. Barmen. 202. B., Bruer & Co. 4,00
Bresnitz v. Sydacoff Intimes aus d. Reiche Nikolaus II. 3. Bd. 101. L., Elischer. 2,00
Brunner, K. Die Haftung nach bürgerl. Recht u. die höh. Gewalt. 128. Bonn; (L., Fock). 2,00
Bülow, H. v. Hull. Der englisch-russ. Zwischenfall. 68. Dresden-Blasewitz, Grumbkow. 2,00
Burlage, E. Die Entschädigung der unschuldig Verhafteten u. der unschuldig Bestraften. Kommentar. 157. B., Liebmann. 3,00; geb. 3,75
Canstein, R. v. Das Zivilprozessrecht unter besond. Berücksicht. der Rechtssprechg des obersten Gerichtshofes system. dargest. Kompendien des österr. Rechtes. 1. Bd. 3., umgearb. Aufl. 1026. B., Heymann. 20,00
Carnegie, A. Das Evangelium des Reichtums u. and. Zeit- u. Streitfragen. 325. L., v. Schalscha-Ehrenfeld. 5,00
Cohn, G. Zur Politik des deutschen Finanz-, Verkehrs- u. Verwaltungswesens. Reden u. Aufsätze. 482. St., Enke. 14,00
Conrad, J. Leitfaden z. Studium der Volkswirtschaftspolitik. 2. Aufl. Lex.-8°. 136. Jena, Fischer. 2,80
Cyon, E. v. Wie soll Rußland ein Rechtsstaat werden? 1. Tl. Eine Denkschrift an Nikolaus II. vom 10. V. 1904. Was tun? 2. Tl. Ratschläge an die russ. Opposition. 109. L., Elischer. 2,00
Daubenspeck, H. Referat, Votum u. Urteil. 9. Aufl. 316. B., Vahlen. 5,40; geb. 6,40
Daude u. Wolff Die Ordnung des Rechtsstudiums u. der 1. jurist. Prüfung im Kgr. Preußen. 2. Aufl. 68. Halle, Waisenhaus. 1,00
Dienstlaufbahn der preuß. Richter u. Staatsanwälte. 2. Ausg. 170. B., Heymann. kart. 2,00
Domitrovich, A. v. Mahnrufe an die führenden Kreise der deutschen Nation. 68. L., G. Wigand. 1,50
Engel Zum Ausstande der Bergarbeiter im Ruhrbezirk. 87. B., Springer. 0,50
Entscheidungen des Reichsgerichts. In Zivilsachen. N. F. 8. Bd. 464. L., Veit & Co. 4,00; gb. 5,50
Epstein, M. Prozessuale Rechtsgrundsätze der Juden in bibl. u. nachbibl. Zeit. Jurist. quellenmäss. Studie z. Streitfrage: Bibel od. Babel. 32. Fkf., Kauffmann. 0,80
Eyßell, E. Momentbilder aus d. Zuchthause. Kinder der Sünde. 141. B., Schuhr. 1,20
Finanz-Archiv. Zeitschr. f. das ges. Finanzwesen. 22. Jahrg. 1. Bd. 440. St., Cotta. 12,00
Fischer u. Roediger Die Patentgesetze v. Deutschland, Oesterreich, Ungarn, Schweiz, Norwegen, Schweden, Dänemark, Großbritannien. Lex.-8°. 42. B., Heymann. kart. 5,00
Flugschriften d. Alldtschen Verbandes. 20. Hft. E. v. Liebert Nation. Fordergn u. Pflichten. 22. Mch., Lehmann. 0,40
Forschungen, staats- u. sozialwissenschaftl. 22. Bd. 5. Heft u. 23. Bd. 4. Heft. L., Duncker & H.
22,5. F. Wolters Studien üb. Agrarzustände u. Agrarprobleme in Frankreich von 1700 bis 1790. 438 S. ℳ 10. — 23,4. E. Jaffé Das engl. Bankwesen. 245 S. ℳ 5,60.
Fortschritt, sozialer. 31 f. Borgius Handelspolitik u. Handelsverträge. 31. L., Dietrich. à 0,15
Frank, WL. Die orient. Frage. 52. W., Eisenstein & Co. 0,60
Frauen-Kongress, der internat., in Berlin 1904. Hrsg. v. M. Stritt. 619. B., Habel. 6,00; gb. 7,00
Freese, H. Die Gewinnbeteiligung der Angestellten. 2. Aufl. 70. Gotha, FA. Perthes. 1,00
— — Das konstitutionelle System im Fabrikbetriebe. 2. Ausg. 96. ebd. 1,80
Fried, AH. Handbuch der Friedensbewegung. 464. W.; (L., Reichenbach). gb. 3,00
Fritsche, H. Die Gültigkeit des deutschen nichtpreuss. Adels in Preussen. 94. B., Möller & Borel. 2,00
Fuisting, B. Die preuß. direkten Steuern. 2. Bd. Kommentar zum Ergänzungssteuergesetze. 2. Aufl. 594. B., Heymann. geb. 14,00
Gänßle, F. Das Grundbuch- u. Hypothekenrecht des BGB. u. der Liegenschaftskaufvertrag des neuen Rechts. 3. Aufl. 168. St., Metzler. 2,70
Gareis, K. Enzyklopädie u. Methodologie der Rechtswissenschaft. 3. Aufl. 228. Giessen, Roth. 4,00
Geller, L. Österr. Patentgesetz. 4. Aufl. 160. W., Perles. 2,00; geb. 2,80
Gesetzbuch, preuß. Sammlg der neben d. Reichsrechte Anwendg find. preuß. Gesetze, Verordnungen usw. auf dem Gebiete der Industrie, des Handels usw. Nachtrag 1902—1904. 222 u. 61. B., Bruer & Co. gb. 4,00
Gesetze, die, des Deutschen Reiches in kurzgefaßten Kommentaren. 3. E. Brodmann Die Seegesetzgebung des Deutschen Reiches. 2. Aufl. 1124. B., Häring. 18,00
Gesetze u. Verträge üb. Post- u. Schiffahrtslinien in den Seestaaten der Erde. 2 Tle. Lex.-8°. 1494 u. 1153. W., Hof- u. Staatsdruckerei. 64,00
Gmelin, H. Studien z. span. Verfassungsgeschichte d. 19. Jahrh. Lex.-8°. 267. St., Enke. 8,00
Goldmann u. Lilienthal Das BGB., syst. dargest. 2. Bd. Sachenrecht. 1. Abth. S. 1—160. B., Vahlen. 3,00
Gordon, A. v. Die Gemeinde, ihre Schulgebäude u. der Staat. Populärrechtlich u. polit. erörtert. 55. B., Simion. 1,00
Grenzfragen, jurist.-psychiatrische. Halle, Marhold. 1,20
2. Bd. 6. Heft. Vereinigung f. gerichtl. Psychologie u. Psychiatrie im Grossherzogt. Hessen. Enthält: Mittermaier Die Reform des Verfahrens im Strafprozess. — Sommer Die Forschgn z. Psychologie der Aussage. 71.
Gross, H. Kriminal-Psychol. 2. Aufl. 701. L., Vogel. 13,50
Grotefend, GA. Gesetzgebgs-Material. 1904. 10.—12. Heft. Düsseldorf, Schwann. 3,50
— — dasselbe. 1905. 1. Heft. ebd. 0,50
Gumplowicz, L. Geschichte der Staatstheorien. 592. Innsbruck, Wagner. 12,00
— — Grundriss d. Soziologie. 2. Aufl. 384. W., Manz. 8,20
Gutsche, G. Rechtsverhältnisse des Handels. 5 gemeinverständliche Vorträge. Lex.-8°. 225. Magdeburg, (Heinrichshofen). 5,50
Guttentags Samlg preuß. Gesetze. Text-Ausg. m. Anmerkgen. Nr. 11, 20, 40, 55, 72 u. 74. 16°. B., Guttentag. geb.
11. A. Fernow Gewerbesteuergesetz. 4. Aufl. 264 S. ℳ 2. — 20. E. v. Woedtke Krankenversicherungsgesetz. 11. Aufl. 526 S. ℳ 3. — 40. F. Lusensky Gesetz, betr. die Pflichten der Kaufleute bei Aufbewahrung fremder Wertpapiere. 2. Aufl. 108 S. ℳ 1. — 55. G. Meyer Das Recht der Beschlagnahme v. Lohn- u. Gehaltsforderungen. 2. Aufl. 159 S. ℳ 2. — 72. A. Radtke Unfallversicherungsgesetz f. Land- u. Forstwirtschaft v. 30. VI. 1900. 2. Aufl. 627 S. ℳ 4,50. — 74. M. Apt Reichsgesetz betr. Kaufmannsgerichte vom 6. VII. 1904. 3. Aufl. 251 S. ℳ 2.
Hahn, R. Das Recht auf Ergänzung des Pflichtteils nach d. BGB. (§§ 2325 ff.). 124. B., Vahlen. 2,80
Hammermeister, W. Prakt. Anleitung z. Vorbereitg f. d. Kommunalverwaltungsdienst. 178. B., Hayn. gb. 3,50
Handbibliothek, juristische. 169. Bd. G. Lessing Reichsgesetz betr. die Entschädigung f. unschuldig erlittene Untersuchungshaft vom 14. VII. 1904. Erläutert. 56. L., Roßberg. kart. 1,40
Handbuch der Gesetzgebung in Preußen u. dem Deutschen Reiche. IV u VII. B., Springer.
IV. Der preuß. Staat. 3. Bd. Hue de Grais Kommunalverbände. Gemeinsame Bestimmungen, Landgemeinden u. Gutsbezirke, Städte, Kreise, Provinzen. 620 S. geb. ℳ 12. — VII. St. Genzmer Die Polizei. Polizeiverwaltung, Strafpolizei, Sicherheitspolizei, Ordnungspolizei. 543 S. geb. ℳ 10.
— des Allerhöchsten Hofes u. des Hofstaates Sr. k. u. k. apost. Majestät f. 1905. Lex.-8°. 481. W., Hof- u. Staatsdruck. geb. 4,00
— f. das Deutsche Reich auf d. J. 1905. 30. Jahrg. 709. B., Heymann. kart. 6,00
— über d. kgl. preuß. Hof u. Staat f. d. J. 1905. 934. B., (Decker). kart. 16,00

Hand- u. Lehrbuch der Staatswissenschaften in selbständ. Bänden. I. Abtlg.: Volkswirtschaftslehre. 18. Bd. A. Zimmermann Kolonialpolitik. Lex.-8°. 424. L., Hirschfeld. 12,60; gb. 14,60

Handelsverträge, die sieben neuen deutschen, u. Viehseuchen-Übereinkommen m. Oesterr.-Ung. Mit Denkschrift nebst erläut. Material. 4°. B., Heymann. 20,00

— des Deutschen Reichs, nebst dem Viehseuchenübereinkommen m. Österr.-Ung. Lex.-8°. B., Mittler. 7,50
Hieraus einzeln: Belgien. 28 S. ℳ 1. — Italien. 36 S. ℳ 1. — Österreich-Ungarn nebst dem Viehseuchenübereinkommen. 104 S. ℳ 3. — Rumänien. 24 S. ℳ 0,80. — Rußland. 43 S. ℳ 1,50. Schweiz. 58 S. ℳ 1,75. — Serbien. 23 S. ℳ 0,80.

Hardegg, G. Arbeitnehmer- u. Arbeitgeberverbände. 2 Vorträge. 76. St., Wittwer. 1,50

Hartlebens statist. Tabelle üb. alle Staaten der Erde. 13. Jahrg. 1905. 100,5×70,5 cm. W., Hartleben. 0,50

Hauptwerke des Sozialismus u. der Sozialpolitik. 3. Heft. F. de Lamennais Das Volksbuch. Aus d. Franz. v. A. Paetz. 98. L., Hirschfeld. 2,00; gb. 2,40

Heilfron, E. Das bürgerl. Recht des Deutschen Reichs. 3. Tl. Heilfron u. Pick Lehrbuch des Civilprozeßrechts. 2. Bd. CPO. Buch III—X. — ZwVG. 646. B., Speyer & P. geb. 6,00

Heimberger, J. Zur Reform des Strafvollzugs. 44. L., Deichert. 1,00

Heinitz, E. Kommentar z. preuß. Stempelsteuergesetz nebst Tarif vom 31. VII. 1895. 3. Aufl. 1. Lfg. Lex.-8°. S. 1—224. B., Liebmann. 5,50

Helwig, K. Klagrecht u. Klagmöglichkeit. 93. L., Deichert. 2,00

Heydeck, O. Was muß der Steuerpflichtige wissen, um sich richtig einschätzen zu können? 1. u. 2. Tl. Königsbg, Beyer.
1. Einkommensteuer. 4. Aufl. 94 S. ℳ 1,20. — 2. Ergänzungssteuer. 3. Aufl. 32 S. ℳ 0,60.

Hilfsbuch f. die Selbsteinschätzung zur Einkommensteuer. 1. Tl.: Die wichtigsten Bestimmgen v. 24. VI. 1891 u. Entscheidgen. 2. Tl.: Formulare f. 5 Jahre. 4°. 46. Minden, Knapp. kart. 2,00

Hof- u. Staats-Handbuch der österr.-ung. Monarchie f. 1905. 31. Jahrg. Lex.-8°. 1372. W., Hof- u. Staatsdr. 10,00

— — des Königr. Württemberg. 1905. 546. St., (Kohlhammer). kart. 2,00

Hoffmann, A. Unserer Töchter soz. Pflicht. Eine ernste Mahng an alle Mütter. 30. B., Vaterl. Verlagsanst. 0,30

Homburger, P. Die Entwicklung des Zinsfusses in Deutschland von 1870—1903. Volkswirtschaftl. Studie. 99. Fkf., Sauerländer. 2,40

Horrwitz, H. Das Recht der Handlungsgehilfen u. Handlungslehrlinge. 2. Aufl. 203. B., Guttentag. geb. 3,00

Hoyer, JA. Deutsche u. Tschechen im Kampfe f. ihr Volkstum. 2. Aufl. 30. Zittau, Lüstenöder. 0,25

Hubrich, Ed. Das Reichsgericht üb. den Gesetzes- u. Verordnungsbegriff nach Reichsrecht. 86. B., Struppe & W. 2,50

Hue de Grais Grundriß der Verfassung u. Verwaltung in Preußen u. d. Deutschen Reiche. 8. Aufl. 123. B., Springer. kart. 1,00

Jagemann, E. v. Zur Reichsfinanzreform. 66. Hdlbg, Winter. 1,60

Jahrbuch f. Entscheidgen des Reichsgerichts usw. auf dem Gebiete der preuß. Agrar-, Jagd- u. Fischerei-Gesetzgebg usw. 2. Bd. 1. Heft. 122. B., Springer. 1,60

— f. Gesetzgebg usw. im Deutsch. Reich. 29. Jahrg. 1. Hft. L., Duncker & H. 9,40

— d. deutsch. Rechts. 2. Jahrg. 10.—15. Lfg. B., Vahlen. à 1,25

— d. Entscheidgen auf d. Gebiete des Zivil-, Handels- u. Prozeßrechts. 3. Jahrg. 601. L., Roßberg. geb. 8,00

—, polit., der Schweiz. Eidgenossenschaft. 18. Jahrg. 1904. 807. Bern, Wyss. 9,00

— für das Versicherungswesen im Deutschen Reiche. 1905. Lebens-, Renten-, Unfall- u. Haftpflichtversicherg. 716. B., Mittler. geb. 10,00

—, statist., f. den Preuss. Staat. 2. Jahrg. 1904. 252. B., Kgl. statist. Bureau. geb. 1,00

Imle, F. Gewerbl. Friedensdokumente. Enstehungs- u. Entwicklungsgesch. der Tarifgemeinschaft in Deutschland. 566. Jena, Fischer. 10,00
Hieraus einzeln: Die Tarifentwicklung im Baugewerk. 138 S. ℳ 3. — Dass. in der Bekleidungsindustrie, im Transportgewerbe u. bei der Produktion der Nahrungs- u. Genußmittel. 134 S. ℳ 3. — Dass. in den graph. Gewerben. 106 S. ℳ 2,50. — Dass. in den Holzbearbeitungs- u. Verzierungsindustrien. 99 S. ℳ 2. — Dass. in der Metallindustrie. 86 S. ℳ 2.

Isaac, M. Automobil-Verordngen des In- u. Auslandes in Tabellenform. 8 Tab. u. 8 S. Text. B., Krayn. kart. 0,75

Jurisch, KW. Das Luftrecht in der deutschen Gewerbeordnung. Lex.-8°. 364. B., Heymann. 12,00

Jutzi, W. Die deutsche Montanindustrie auf d. Wege z. Trust. 46. Jena, Fischer. 1,00

Kaufmann, E. Handelsrechtl. Rechtsprechung. 5. Bd. 545. Hannover, Helwing. geb. 5,00

Klein, P. Untergang der Obligation durch Zweckerreichung. 152. B., Guttentag. 4,00

Kogler, F. Beiträge z. Gesch. der Rezeption u. der Symbolik der legitimatio per subsequens matrimonium. 78. Weimar, Böhlau. 2,00

— Die legitimatio per rescriptum v. Justinian bis z. Tode Karls IV. 120. ebd. 3,00

Kolmer, G. Parlament u. Verfassung in Österreich. 3. Bd. 1879—1885. 515. W., Fromme. 10,80

Koschaker, P. Translatio iudicii. Studie z. röm. Zivilprozess. 332. Graz, Leuschner & L. 6,00

Krainz, J. System des österr. allg. Privatrechts. 4. Aufl., von A. Ehrenzweig. 1. Bd.: Der allgem. Teil u. das Sachenrecht. 882. W., Manz. 14,00; gb. 16,00

Kriegsmann, NH. Der Rechtsgrund (causa) der Eigentumsübertragg nach d. Recht d. BGB. 120. B., Vahlen. 2,80

Krückmann, P. Rechts-Atlas. 2. Aufl. der Anschauungsmittel f. den Rechtsunterr. Lex.-8°. 384. L., Dieterich. gb. 8,00

Krukenberg, E. Was sollen uns. Töchter werden? Was will die Frauenbewegg aus ihnen machen? 23. Gebhardshagen, Maurer-Greiner. 0,50

Kuhlenbeck, L. Die Rechtswissenschaft in ihren Beziehgen zu and. Wissenschaften. Lex.-8°. 41. Jena, Costenoble. 1,50

Kultur, soziale. Der Zeitschrift Arbeiterwohl u. der Christl.-soz. Blätter neue Folge. Red. v. F. Hitze u. W. Hohn. 25. Jahrg. 12 Hefte. M. Gladbach, Volksverein. 6,00

Kürschners Staats-, Hof- u. Kommunal-Handbuch des Reichs u. der Einzelstaaten. 1905. 20. Ausg. 1420 Sp. Mch., Koch. geb. 10,00

Lucas, H. Anleitung zur strafrechtl. Praxis. 1. Tl. Das formelle Strafrecht. 2. Aufl. 444. B., Liebmann. 8,00

Lunglmayr, A. Der jurist. Vorbereitungsdienst in Bayern. In 2 Bdn. 1. Bd. Die Vorschriften. Die Ordnung des Dienstes. Allg. Lehren. 639. B., Vahlen. 12,00; gb. 13,00

Maday, E. Was muss man v. Staatsdienste wissen? Über Verfassg u. Verwaltg der österr.-ungar. Monarchie, Rangseinteilg usw. 262. W., (Lechner). 4,00

Manes, A. Versicherungswesen. 468. L., Teubner. 9,40

Mathias, W. Die Sittlichkeitsverbrechen m. besond. Berücksicht. der Verirrungen des Geschlechtstriebs. 84. B., Reuter. 1,50

Matzen, H. Die nordschleswigsche Optantenfrage. 204. Kopenhagen, Gyldendal. 3,00

Mechtold, F. Die Sozialdemokratie ist keine polit. Partei, sondern eine Kulturbewegung. 15. Jena, Costenoble. 0,50

Meisner, J. Das BGB. f. das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetze. Kommentiert. 4. Buch. Familienrecht. Lex.-8°. 388. Breslau, Marcus. 5,00

Meisters jurist. Repetitorien. 4. Bdchn. Repetitorium d. Kirchenrechts. 2. Aufl. 48. Gött., Vandenhoeck. kart. 0,80

Menzinger u. Prenner Gewerbegerichtsgesetz in der Fassung vom 29. IX. 1901. Textausg. m. Einleitg, Anmerkgn u. Sachregister. 2. Aufl. 196. Mch., Beck. gb. 2,20

Metschke, H. Bergbau u. Industrie in Westf. u. im Ruhrgebiet der Rheinprov. unter der Herrschaft der Capriv. Handelsverträge. 99. B., Siemenroth. 2,00

Meurer, J. Der russ.-japan. Krieg in seinen Rückwirkgen auf den Weltfrieden. Lex.-8°. 110. Halle, Gebauer-Schwetschke. 2,00

Meyer, JG. Staat u. Gesellschaft. Gemeinverständl. Betrachtgen im Lichte der Entwickelungslehre. 60. L., GH. Wigand. 1,20

Mitteilungen aus d. Verwaltung der direkten Steuern im preuß. Staate. Statistik der preuß. Einkommensteuer-Veranlagg f. 1904. 4°. 215. B., K. statist. Bureau. 5,00

Moser, M. Beiträge zur Wohltätigkeit u. soz. Hilfeleistung in ihrer prakt. Anwendung. 49. Zürich, Schulthess. 1,00

Mueller, WF. Die Teilung der Militärgewalt im deutschen Bundesstaat. Staatsrechtl. Studie. 84. L., Veit. 2,20

Müller, H. Der internat. Genossenschafts-Kongreß in Budapest u. seine Resultate. 106. Basel, (Geering). 1,20

Nachrichten, amtliche, des Reichs-Versicherungsamts 1904. 2. Beiheft. Statistik der Unfallversicherung. Unfallstatistik f. Land- u. Forstwirtschaft 1901. 2. Tl. Lex.-8°. 175. B., Asher & Co. 5,00

Nöll, F. Das Kommunalabgabengesetz vom 14. VII. 1893 nebst Ausführungsanweisung v. 10. V. 1894. Erläutert. Bearb. v. F. Freund. 5. Aufl. 558. B., Heymann. 10,00

Olshausen, J. Kommentar z. Strafgesetzbuch f. das Deutsche Reich einschl. der Strafbestimmgen der Konkursordng. 7. Aufl. 1. Bd. 2. Hälfte. Lex.-8°. S. 369—768. B., Vahlen. 8,50

Oppenheimer, F. v. Engl. Imperialismus. 64. W., Manz. 1,00

Österreichs Heil. Gedanken e. österr. Patrioten. 2. Aufl. 71. Prag, Rivnác. 1,00

Pagenstecher, M. Zur Lehre v. d. materiellen Rechtskraft. 494. B., Vahlen. 10,00

Passyrion üb. Deutschland. Beobachtgen u. Kritiken eines Marsbewohners. 183. Rostock, Volckmann. 2,50

Patent-Kalender, der deutsche u. internat., f. d. J. 1905. 12. Jahrg. 95. Mch., Beck. 1,00

Pitaval, der, der Gegenwart. Almanach interess. Straffälle. 2. Bd. 4 Hefte. L., Hirschfeld. 6,00

Popper, J. Fundament eines neuen Staatsrechts. 86. Dresden, Reissner. 2,00

Poetzsch, H. Die rechtl. Stellung der unehel. Kinder nach BGB. §§ 1705—1718. 110. L., O. Wigand. 1,50

Preuss, H. Das Recht der städt. Schulverwaltung in Preussen. 99. B., Prager. 1,50

Pudor, H. Fideikommis-Schutz in Deutschland versus Landarbeiterheim-Schutz in Dänemark. 52. L., Dietrich. 1,50

Randa, A. v. Das österr. Handelsrecht m. Einschluß des Genossenschaftsrechtes. DtscheAsg. 1. Bd. 243. W., Manz. 4,80

Raschke, M. Die Vernichtung des keimenden Lebens. 26. B., Frauen-Rundschau. 0,50

Rechtsfragen. 1—3. L., Dietrich. à 0,50

1. M. Treu Strafjustiz, Strafvollzug u. Deportation. 30 S. — 2. M. Bré Keine Alimentationsklage mehr! Schutz den Müttern! 31 S. — 3. K. Schirmacher Die Frauenarbeit im Hause, ihre ökon., rechtl. u. soz. Wertung. 29 S.

Recueil des traités, conventions, arrangements, accords, etc. conclus entre les différents états en matière de propriété industrielle. 918. Berne; (L., Hedeler). 12,00

Rehm, H. Oldenburger Thronanwärter. Lex.-8°. 72. Mch., Schweitzer. 2,00

Geschichte und Biographie.

Brendicke, H. Königin Luise. Leben u. Wirken e. deutschen Frau. 140. Neu-Weißensee-B., Bartels. geb. 4,00

Busch, W. Das dtsche große Hauptquartier u. die Bekämpfg v. Paris im Feldzuge 1870—71. 82. St., Cotta. 2,00

Caspar, E. Die Legatengewalt der normannisch-sicil. Herrscher im 12. Jahrh. Lex.-8°. 33. Rom, Loescher. 1,60

Chroniken, zwei Kasseler, des 18. Jahrh. 173. Cassel, Vietor. 2,50

Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae. Tomi I fasc. I. 4°. 160. Prag, (Rivnac). 7,00

— — Lusatiae superioris II. enth. Urkunden des oberlaus. Hussitenkrieges u. d. gleichzeit. die Sechslande angeh. Fehden. II. Bd. 5. Heft. S. 749—851. Görlitz, (Tzschaschel). 1,20

Diest, H. v. Zur Geschichte u. Urzeit des Landes Daber. 89. Stettin, (Saunier). 3,00

Eid, L. Wittelsbach auf Landsburg. Ein Stück pfälz. Gesch. 128. Kaiserslautern, Crusius. 2,80

Forschungen zur brandenb. u. preuß. Gesch. 17. Bd. 2. Hlfte. 319 S. u. S. 83—106. L., Duncker & H. 6,00

Franziß, F. Bayern zur Römerzeit. Historisch-archäolog. Forschg. 487. Rb., Pustet. 6,00; geb. 7,50

Frauenleben. Hrsg. v. H. v. Zobeltitz. I. H. Petersdorff Königin Luise. 2. A. 181. Bielef., Velhagen. gb. 3,00

Friedjung, H. Der Kampf um d. Vorherrschaft in Deutschland 1859—66. 2. Bd. 6. Aufl. 651. St., Cotta. 14,00

Geisteshelden. (Führende Geister.) Eine Sammlg v. Biographien. Begründet v. A. Bettelheim. 13.—15., 28., 29. u. 49. Bd. B., E. Hofmann & Co.

13. RM. Meyer Goethe. 3. Aufl. 1. Bd. 336 S. ℳ 3,60; gb. 4,80. — 14 f. Dass. 2. u. 3. Bd. S. 337—911. à ℳ 2,40; gb. à 3,20. — 28 f. O. Harnack Schiller. 2 Bde. 2. Aufl. 446 S. ℳ 4,80; gb. 6,40. — 49. R. Jentsch Adam Smith. 289 S. ℳ 3,60; gb. 4,80.

Gerling, R. Mecklenburgs Sagenschatz. 183. Oranienburg, Orania-Verlag. geb. 4,00

Geschichtsfreund, der. Mittlgen des histor. Vereins der 5 Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden u. Zug. 59. Bd. 244 S. u. S. 145—256. Stans, (Matt & Co.). 5,60

Geschlechterbuch, schweiz. Almanach généalogique suisse. 1905. 1. Jahrg. 830. Basel, (Lendorff). geb. 12,00

Gesta Romanorum, das älteste Märchen- u. Legendenbuch des christl. Mittelalters. 2 Bde. 3. Ausg. 267 u. 318. L., Zimmermann. 10,00

Göller, E. Mitteilgen u. Untersuchgen üb. das päpstl. Register- u. Kanzleiwesen im 14. Jahrh., bes. unter Johann XXII. u. Benedikt XII. Lex.-8°. 102. Rom, Loescher & Co. 3,00

Gradenwitz, O. Th. Mommsen. 31. Weimar, Böhlau. 1,00

Großstadt-Dokumente. 3. Bd. M. Hirschfeld Berlins drittes Geschlecht. 77. B., H. Seemann. 1,00

Hansen, JJ. Lebensbilder hervorragender Katholiken des 19. Jahrh. 3. Bd. 409. Pb., Bonifaciusdr. 4,00

Hansen-Taylor, M. Aus zwei Weltteilen. Erinnergen. Lex.-8°. 226. St., Verlags-Anst. 5,00; geb. 6,00

Hoffmeyer, L. Gesch. der Stadt u. des Reg.-Bez. Osnabrück in Bildern. 236. Osnabr., Rackhorst. 2,20; gb. 2,80

Hofkalender, Goth. geneal., nebst diplomat.-statist. Jahrbuch. 1905. 142. Jahrg. 1176. G., J. Perthes. gb. 8,00 u. 12,00

Hohenzollern-Jahrbuch. 8. Jahrg. 1904. gr.-4°. 243 S. m. üb. 200 Abbild. u. 40 Vollbild. u. Beil. L., Giesecke & D. 20,00

Hollack u. Peiser Das Gräberfeld v. Moythienen. Lex.-8°. 57 S. m. 49 Abb. u. 14 Taf. Königsb., Gräfe & U. 20,00

Holzhausen, P. Bonaparte, Byron u. die Briten. Kulturbild. 341. Ffk., Diesterweg. 6,00; geb. 7,00

Hüffer, H. Der Krieg des J. 1799 u. die zweite Koalition. 2. [Schluss-]Bd. 384. G., FA. Perthes. 8,00

Jahrbuch, Basler, 1905. 316. Basel, Helbing & L. 5,00

—, biograph., u. deutscher Nekrolog. VII. Bd. 1902. Lex.-8°. 472 S. u. 132 Sp. B., G. Reimer. 12,00; gb. 14,00

Soeben sind in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Ernst, Schulrat Dr. **Julius,** Königl. Seminardirektor in Fulda, **Bilder aus der Geschichte der Pädagogik,** für katholische Lehrerseminare. Zweite, umgearbeitete und erweiterte Auflage. 8°. (XVI u. 348). *M* 3,—; geb. in Leinwand *M* 3,60.

Der Zweck obigen Buches ist, für katholische Lehrer- und Lehrerinnenseminare aus der Geschichte der Pädagogik lebensvolle Bilder der wichtigsten Zeiten und bedeutendsten Persönlichkeiten zu bieten. Sein besonderer Vorzug ist, daß es jeden unnützen Ballast an Namen, Zahlen und Tatsachen ausgeschieden hat und in sich abgeschlossene, abgerundete und dem Standpunkte der Seminaristen angepaßte Darstellungen bietet, die sich leicht einprägen und festhalten lassen.

Schumacher, Jakob, Religions- und Oberlehrer am Königl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasium zu Köln, **Hilfsbuch für den katholischen Religionsunterricht in den mittleren Klassen höherer Lehranstalten.** Erster Teil: Anhang zur Biblischen Geschichte. Mit vier Abbildungen und vier Kärtchen. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. 8°. (VIII u. 52.) 75 ₰.

Das „Hilfsbuch" will sich ganz in den Dienst der „Lehrpläne und Lehraufgaben für die höheren Schulen in Preußen" vom Jahre 1901 stellen. Es gibt in Großdruck eine kurze Darstellung der Offenbarungsgeschichte und in kleinerem Drucke eingeflochten die wichtigsten Parallelen zwischen Christus, Maria usw. und den alttestamentlichen Vorbildern sowie die vorzüglichsten messianischen Weissagungen. Zur Belebung des Unterrichts wird neben einer Tabelle der biblischen Maße, Gewichte und Münzen eine kurzgedrängte, aber klare biblische Geographie von Palästina und Umgebung hinzugefügt.

Soeben ist in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Pesch, Heinrich, S. J., Lehrbuch der Nationalökonomie.

Erster Band: *Grundlegung.* gr. 8°. (XIV u. 486 S.) *M* 10; geb. in Leinwand *M* 11,50.

Das ganze Werk ist auf drei Bände berechnet; der zweite Band wird die *„Allgemeine Nationalökonomie"*, der dritte Band die *„Besondere Nationalökonomie"* behandeln.

Aus dem Vorwort: Ich habe mich bemüht, ein einheitliches System der Volkswirtschaftslehre aufzubauen, dessen Besonderheit in der konsequenten Durchführung der anthropozentrisch-teleologischen Auffassung (der Mensch Subjekt und Ziel der Wirtschaft) besteht, in der Verbindung der kausalen und teleologischen Betrachtung, in der Betonung des Staatszweckes und seiner Bedeutung für die Erkenntnis des Zieles der Volkswirtschaft, in der Hervorhebung des praktischen Charakters der Volkswirtschaftslehre, in der Verbindung der induktiven und deduktiven, der analytischen und synthetischen Methode. Das ganze System ist beherrscht von der Idee der sozialen Gerechtigkeit, der Gerechtigkeit nicht nur für den einzelnen, sondern auch für das Ganze, jede Klasse, jeden Stand. Das Solidaritätsprinzip, im Sinne sozialer Rechtsforderung, erscheint als das höchste und letzte Organisationsprinzip der Volkswirtschaft, der Solidarismus als ein zwischen Individualismus und Sozialismus vermittelndes System. Den unsere Zeit bewegenden besondern Fragen der sozialen Reform soll jedesmal eine ausführlichere Behandlung zu teil werden.

Verlag von Jos. Thum, Kevelaer.

Soeben erschien:

Die Paramentik

vom Standpunkte des Geschmackes und Kunstsinnes.

Von Helene Stummel.

Elegant kartonniert, mit 10 Vollbildern, *M* 1,50.

Mit Geleitwort u. Empfehlung Sr. Eminenz des Kardinals Fischer, Erzbischofs von Köln.

Durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Die hochw. Geistlichkeit, Kloster- und Institutsvorsteherinnen, Leiter und Mitglieder von Paramentenvereinen, Paramentenhändler sowie alle, die sich für kirchliche Kunst interessieren, werden die Schrift der verehrten Autorin mit Interesse verfolgen.

Geeigneter Bearbeiter

für die Neubearbeitung des Werkes

Keiters Konfessionelle Brunnenvergiftung

gesucht von

Fredebeul & Koenen, Verlagsbuchhandlung, Essen-Ruhr.

Im Verlage der **Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.** erschien:

Die Bücher der Chronik

der Vulgata und des hebräischen Textes.

Übersetzt und erklärt von Dr. **B. Neteler.**

gr. 8°. 346 Seiten. *M* 6.

In der **Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** sind soeben erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Espenberger, Dr. Joh. Nep., Die apologetischen Bestrebungen des Bischofs Huet von Avranches. Historisch und kritisch gewürdigt. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr. 8°. (VIII u. 104 S.) M 1,80.

Aus dem äusserst fruchtbaren literarischen Schaffen philosophisch-theologischer Richtung des frommen, aber skeptisch beeinflussten Bischofs Huet von Avranches werden die bislang nicht berücksichtigten apologetischen Bestrebungen einer sehr eingehenden Würdigung unterzogen.

Meinertz, Dr. Max, Der Jakobusbrief und sein Verfasser in Schrift und Überlieferung. gr. 8°. (XVI u. 324 S.) M 7.

(Bildet das 1.—3. Heft des X. Bandes der „*Biblischen Studien*".)

Die Schrift will die Persönlichkeit des Jakobus auf Grund der ältesten uns erreichbaren Nachrichten ermitteln sowie den Spuren des Jakobusbriefes nachgehen.

Rainfurt, Dr. Adam, Zur Quellenkritik von Galens Protreptikos. gr. 8°. (VIII u. 60 S.) M 1,50.

Der Verfasser vergleicht Galens Protreptikos mit ähnlichen Erscheinungen der griechischen und römischen Literatur. Dabei weist er auf zahlreiche Zusammenhänge mit der kynisch-stoischen Diatribe hin und sucht besonders den Einfluss des Poseidonios festzustellen.

Jos. Köselsche Buchhandlung, Kempten und München.

Soeben erschienen! Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. Soeben erschienen!

P. Ansgar Pöllmann,

Was ist uns Schiller?

8°. IV u. 38 S. mit einem Bildnisse Schillers.
Preis brosch. 70 Pfg.

‚Was ist uns Schiller?' — uns Katholiken nämlich. Diese Frage beantwortete in der vorstehend angekündigten kleinen Schrift der als Herausgeber der ‚Gottesminne' in weiten Kreisen bekannte Beuroner Benediktiner P. Ansgar Pöllmann in einer ebenso interessanten als lehrreichen Weise.

Bei dem geringen Preis sollte die anregend geschriebene, hübsch ausgestattete Broschüre ausgiebig verbreitet werden. Speziell in katholischen Kreisen würde sich gewiß eine Massenverbreitung empfehlen.

In der **Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Herders Bilderatlas zur Kunstgeschichte.

Erster Teil: **Altertum und Mittelalter.**

76 Tafeln (Quer-Folio) mit 720 Bildern. M 8.—

Der zweite (Schluss-) Teil, enthaltend die „Neuzeit", wird Ende 1905 erscheinen. — Die Unterschriften sind in deutscher und französischer Sprache gegeben; ein erklärendes Inhaltsverzeichnis für das ganze Werk soll dem zweiten Teil beigefügt werden.

Herders Bilderatlas der Kunstgeschichte will ein nach pädagogischen Grundsätzen sorgsam ausgewähltes und mit Hilfe der modernen Reproduktionsverfahren möglichst naturgetreu wiedergegebenes Anschauungsmaterial für den Unterricht in der Kunstgeschichte an den höheren Schulen bieten. Die Zusammenstellung der Bilder erfolgte unter der fachmännischen Leitung des Herrn Dr. Joseph Sauer, Privatdozent an der Universität Freiburg. Dabei wurden auch solche Denkmäler berücksichtigt, die erst in neuester Zeit in den Bereich der Kunststudien einbezogen worden sind. Jede Epoche soll trotz der durch den Zweck gebotenen Beschränkung eine geschlossene Darstellung von Anfang, Höhepunkt und Herabsteigen bieten. Bei dieser Auswahl im Verein mit dem handlichen Format und der sorgfältigen Ausstattung dürfte der Atlas sich als vorzügliches Hilfsmittel beim Unterricht erweisen.

In der **Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau** sind soeben erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Hoberg, Dr. Gottfried, ord. Professor der Universität Freiburg i. Br., **Moses und der Pentateuch.** (Biblische Studien, X. Band, 4. Heft.) gr. 8°. (XIV u. 124.) ℳ 2,80.

Die Frage über die Entstehung des Pentateuchs ist dahin beantwortet, dass wir einen mosaischen Pentateuch, aber nicht eine von Moses veranstaltete Ausgabe besitzen. Von den entgegengesetzten Ansichten sind jene, die nur noch historischen Wert haben, einfach referiert; einer Kritik unterzogen ist die neuere Urkunden-Hypothese, die nach ihren Hauptstützen Reuss-Graf-Wellhausen benannt wird.

Janssens, Dr. Laurentius, O. S. B., Summa Theologica ad modum commentarii in Aquinatis Summam praesentis aevi studiis aptatam. Cum approbatione superiorum. gr. 8°.

Tomus VI: **Tractatus de Deo Creatore et de Angelis.** (I.-Q. XLIV—XLIX; LXV—LXXIV. Q. L—LXIV; CVI—CXIV.) (XXXIV u. 1048.) ℳ 12; geb. in Halbsaffian ℳ 14,80. — Früher sind erschienen: — I: **Tractatus de Deo Uno.** *Pars prior.* — II: **Tractatus de Deo Uno.** *Pars altera.* — III: **Tractatus de Deo Trino.** — IV: **Tractatus de Deo-homine sive de verbo incarnato.** *Pars prior.* Christologia. — V: **Tractatus de Deo-homine sive de verbo incarnato.** *Pars altera.* Mariologia. — Soteriologia. — Im Anschluss hieran werden zunächst erscheinen:

De Homine seu de Hominis Natura, Elevatione et Lapsu (I vol.). — De Gratia (I vol.).

Künstle, Dr. Karl, a. o. Professor an der Universität Freiburg i. Br. **Das Comma Ioanneum.** Auf seine Herkunft untersucht. gr. 8°. (VIII u. 64.) ℳ 2.—

Der Verfasser kommt zu dem Ergebnis, dass Spanien als Heimat des Comma Ioanneum anzusehen ist, wo es Priszillian aus Erklärungsversuchen des Verses von den irdischen Zeugen geschaffen hat. Auch gibt der Verfasser Aufschluss, wie die Stelle in den Bibeltext hineinkam und Verbreitung fand.

Weiss, Dr. Hugo, ord. Professor am Königl. Lyceum Hosianum zu Braunsberg, **Die messianischen Vorbilder im Alten Testament.** Ein Beitrag für den Religionsunterricht. gr. 8°. (VII u. 100.) ℳ 2,50.

Das Buch sucht das zwischen Altem und Neuem Testament bestehende organische Verhältnis an den messianischen Vorbildern und deren allmählichen Entwicklung bis Christus hin nachzuweisen. Die einzelnen Beziehungen zwischen Vorbild und messianischem Gegenbild werden festgestellt, so dafs das providentielle Walten Gottes in der heiligen Geschichte deutlich zu Tage tritt. Die Schrift dürfte deshalb dem biblischen Studium überhaupt, besonders aber dem Religionsunterricht in Schulen gute Dienste leisten.

In unserem Verlage ist soeben erschienen und von uns selbst sowie durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Liebert Dr. P. Narzissus O. S. B.

weil. Rektor von St. Stephan.

Lateinische Stilübungen.

8°. 208 Seiten broschiert ℳ 2,80, geb. ℳ 3,60.

Den Freunden und Schülern des unvergeßlichen Lehrers gewidmet.

Mit dem wohlgetroffenen Bildnis des Verfassers.

Augsburg. **Kranzfelder'sche Buchhandlung.**

Verlag von Anton Pustet in Salzburg.

Soeben ist erschienen:

Paulus. **Der Völkerapostel nach Bibel, Geschichte und Tradition.** Von **Dr. Nikolaus Heim.** XXXIII und 766 Seiten. Mit Lichtdruck Titelbild, einer chronologischen Tafel und einer nach dem Texte gezeichneten farbigen Karte. Preis broschiert ℳ 8.—, gebunden in Halbleder ℳ 9,70.

Diese erste, von einem kathol. Autor stammende deutsche Originalarbeit über den hl. Paulus ist ein Werk von grossem Werte. Obschon in populärwissenschaftlicher Form gehalten, bietet der als Heiligenbiograph bereits berühmte Autor damit doch eine reife Frucht sorgfältiger Studien, langjähriger Arbeit und mühsamer Reisen, und ist deshalb das Buch Gelehrten und gebildeten Laien bestens zu empfehlen. Es wird einen wertvollen Bestand und eine Zierde einer jeden katholischen Bibliothek bilden.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Verlag von Herder in Freiburg im Breisgau.

Se. Heiligkeit Papst Pius X. hat das „Meßbuch" und „Oremus!" durch folgendes Schreiben an die Verlagshandlung ausgezeichnet:

Hochverehrter Herr! Der Heilige Vater hat mir aufgetragen, Ihnen den Ausdruck herzlichen Dankes zu vermitteln, womit Se Heiligkeit die überreichten zwei Exemplare des von Ihnen zu Nutz u. Frommen der Christgläubigen herausgegebenen Römischen Messbuches entgegengenommen hat. Se Heiligkeit beglückwünscht Sie zu Ihrem trefflichen Unternehmen, wünscht Ihnen besten Erfolg und verleiht Ihnen, um Sie zu fernerer Wirksamkeit im Dienste des Glaubens anzueifern, in liebevollster Weise den Apostolischen Segen.

Mit dem Ausdruck vorzüglicher Hochachtung zeichnet

Ihr ergebenster

R. Kard. Merry del Val.

Rom, 26. März 1904.

Von 20 hochw. Kirchenfürsten wärmstens empfohlen.

Liturgische Gebetbücher von P. Anselm Schott O. S. B.

Das Meßbuch der heiligen Kirche (Missale Romanum) lateinisch und deutsch mit liturgischen Erklärungen. Für die Laien bearbeitet. Neunte Auflage. Mit einem Titelbild. kl. 12°. (XXXII u. 1008 S.) *M.* 2,50; geb. in Halbfranz mit Rotschnitt *M.* 3,50; in Partien von 50 Exemplaren an je *M.* 3. Auch in feineren Einbänden zu beziehen.

Oremus! Kleines Meßbuch zum Gebrauche beim öffentlichen und privaten Gottesdienste. Nach der größeren Ausgabe des Meßbuches bearbeitet von einem Benediktiner der Beuroner Kongregation. Mit einem Titelbild. 24°. (XX u. 780 S.) Geb. in Leinwand mit Rotschnitt *M.* 2; in Partien von 50 Exemplaren an je *M.* 1,70. Auch in feineren Einbänden zu beziehen.

Vesperbuch (Vesperale Romanum), lateinisch und deutsch, enthaltend die Vespern des Kirchenjahres. Für Laien bearbeitet. Dritte Auflage. Mit einem Titelbild in Farbendruck. kl. 12°. (XXVIII u. 592 u. IV S. [Anhang].) *M.* 3; geb. in Halbfranz mit Rotschnitt *M.* 4. Auch in feineren Einbänden zu beziehen.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Soeben erschien in unserem Verlage in **sechster** vermehrter und verbesserter Auflage:

Antworten der Natur auf die Fragen: Woher die Welt? Woher das Leben? Tier und Mensch. Seele. Von **Konstantin Hasert.** Kl. 8°. 376 S. Preis 2 K 40 h = 2 Mk. In elegantem Kalikoband 3 Mk.

Der Verfasser zeigt in **leichtfasslicher Form** die Übereinstimmung der christlichen Anschauung mit den vielberufenen Ergebnissen der heutigen Wissenschaft. Jedem, dem es ernstlich um eine vernünftig begründete Weltanschauung zu tun ist, findet in Haserts Antworten eine Fülle von **Aufklärung und Belehrung.** Eine wirklich moderne Apologie, **die dem Zeitbedürfnisse entgegenkommt,** wie die rasch **sich folgenden Auflagen beweisen.**

Ulr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Allgem. Rundschau angez. Sp. 322.
Archiv f. christl. Kunst bespr. 301.
Beßmer Störungen im Seelenleben b 318.
Bigelmair Beteiligung der Christen am öffentl. Leben vor Konstantin b 306.
Brüll (Andr.) Bibelkunde a 324.
Christl. Kunst (Ztschr.) b 301 [a 327].
Dönele Naturwiss. u. Gottesglaube b 304.
Duhr Jesuiten-Fabeln b 289.
Förster (Wilh.) Jugendlehre b 317.
Fortbildungsschule, westfäl. (Ztschr.) a 323.
Gockel Das Gewitter a 326.
Görlich u. Hinrichs Engl. Lehrbuch a 326.
Hartmann (Hub.) Das N. T. in Wort u. Bild b 306.
Hopfner Brunellen a 327.
Jacobi (M.) Nik. v. Cusas Weltgebäude b 316.
Janssen Gesch. des dtsch. Volkes b 310.
Jeremias Das A. Test. im Lichte des alten Orients b 303.
Jugend (Ztschr.) b 296.
Justi Murillo b 319.
Kausen s. Allg. Rundschau.
Keiter-Kellen Theorie des Romans b 313.
Kirchenschmuck (Ztschr.) b 301.
Knoth Ubertino v. Casale b 308.
Kosch Stifter u. die Romantik b 312.
Küffner Musik an d. bayrischen Mittelschulen b 320.
Kunstblatt, christl. b 298.
Kunstwart (Ztschr.) b 293.
Liebert Lat. Stilübungen a 326.
Liensberger Im hl. Land a 325.
Mehler-Zollner Armenseelenpredigten a 325.
— — Grabreden u. Grabschriften a 325.
Mersch s. Siemers.
Meunier Lehrmethode u. Katechism.-Unterr. a 324.
Nordenskjöld Antarctic b 315.
Philosophatkurse in Salzburg a 323.
Pilatus Der Jesuitismus b 289.
Polack Unser Schiller a 327.
Reinelt Passionsbilder a 325.
Rist Die dtsch. Jesuit. auf d. Schlachtfeld. b 293.
Schillers Werke (F. Schöningh) b 311.
Siemers-Hölscher Kirchengeschichte a 326.
Spanier Falke als Lyriker b 312.
Stock Das Zentrum der Weltgesch. a 324.
Struckmann Christi Gegenwart in der Eucharistie a 324.
Verlagsanstalt (Regsbg) Novitäten a 321.
Weddigen Den Manen Schillers a 327.
Zeitschr. f. christl. Kunst b 300.
Zollner s. Mehler.

Münster i. W., den 10. Mai 1905.

Nr. 211 (?) 1905

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.
In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. | 43. Jahrgang. | Nr. 10.

Das Staatslexikon der Görres-Gesellschaft.

Staatslexikon. Zweite, neubearbeitete Aufl. Unter Mitwirkung von Fachmännern hsgeg. im Auftr. der Görres-Ges. zur Pflege der Wissensch. im kath. Deutschland von Dr. Julius **Bachem**, Rechtsanwalt in Köln. 5 Bde. Freiburg, Herder. 1900–1904. Lex.-8°. Im ganzen XXIV S. u. 7276 Sp. ℳ 67,50; gb. 82,50.

I.

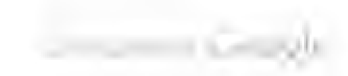
Der Gegensatz der Weltanschauungen spiegelt sich in dem Gesamtleben der Völker wieder. Auch der Kampf der politischen Parteien, so sehr er im einzelnen durch die Individualität der Nationen und die besondern Bedürfnisse der Zeit bestimmt wird, dreht sich in seinem innersten Kern um gewisse grundlegende Ideen, die im Schoße der Zeit nach Ausdruck ringen. Daß politische und wirtschaftliche Richtungen in der Wissenschaft einen Stützpunkt suchen, ist nicht zu verwundern; hier vollzieht sich der Kampf um das Wahrheitsideal zwar weniger geräuschvoll, aber um so intensiver. Sammelwerke, die in geschlossener Artikelreihe Fragen des öffentlichen Lebens unter einer beherrschenden Welt- und Staatsauffassung behandeln, schlagen die Brücke zwischen Politik und Wissenschaft.

In den vierziger Jahren des vor. Jahrh. fanden die politischen Ideen des Altliberalismus in dem Rechtslexikon von Rotteck und Welcker ihr wissenschaftliches Sprachrohr. Es sollte allen Gebildeten die Ziele der sog. konstitutionellen Partei aufzeigen u. „die Friedensbedingungen zwischen dem historischen und dem vernünftigen Recht" festsetzen. Ähnlichen Grundanschauungen huldigte das Staatswörterbuch von Bluntschli und Brater, doch haben die liberalen Ideen hier an Schärfe verloren; an die Stelle des Vernunft- u. Rechtsstaats tritt hier der Kulturstaat. Einen kräftigen Spiegel der in protest. Kreisen herrschenden konservativen Ideen bot das seit den sechziger Jahren von Wagener herausgegebene Staats- u. Gesellschaftslexikon. Noch fehlte es an einem ähnlichen Unternehmen auf kathol. Seite. Lag dazu kein Bedürfnis vor? Das Wetterleuchten am kirchenpolitischen und sozialen Himmel zu Anfang der siebziger Jahre ließ darüber keinen Zweifel. In einer Zeit, wo auf der einen Seite die wissenschaftlichen Vertreter des Liberalismus das Dogma von der Staatsomnipotenz predigten, während die nova potentia der Sozialdemokratie gegen die Grundlagen des staatlichen und wirtschaftlichen Lebens anstürmte, war ein Sammelwerk, das die Fragen des Staatsrechts und der Nationalökonomie, der Kirchen- und Sozialpolitik vom Standpunkt der kath. Weltanschauung behandelte, geradezu eine Notwendigkeit. Wissenschaftliche Arbeiten kirchenfeindlicher Richtung — ich nenne statt vieler die Schrift des Rechtslehrers Friedberg ‚über die Grenzen zwischen Staat u. Kirche' — hatten das Arsenal geschaffen, aus dem die Maigesetze geschmiedet wurden. Hier galt es, ein Gegengewicht auf kathol. Seite zu schaffen. Die Begründung der Görres-Gesellschaft brachte den Plan zur Reife. „Das Staatslexikon — so heißt es in einem 1878 von dem Verwaltungsausschuß der Gesellschaft ausgearbeiteten Programm — wird vorwiegend einen korrigierenden und rektifizierenden Charakter anzunehmen haben, indem es vor allem den modernen Irrtümern im Staats- u. Kirchenrecht, in Naturrecht, Politik und Gesellschaftswissenschaft entgegentritt. Demgemäß wird das Hauptgewicht auf die Erörterung der fundamentalen Begriffe von Religion und Moral, Recht und Gesetz, natürlichem und positivem Recht, von Staat und Kirche, Familie und Eigentum zu legen sein .... Mit strenger Wahrung des kathol. Standpunktes ist sorgfältiges Eingehen auf die besonderen Bedürfnisse der modernen Gesellschaft unter genauer Würdigung der jedesmal einschlagenden tatsächlichen Verhältnisse zu verbinden." Nach längeren Vorarbeiten unter der Oberleitung des Freiherrn v. Hertling wurde die Redaktion dem Kustos an der Universitätsbibliothek in Innsbruck

Dr. Bruder übertragen. Daß diese Wahl das volle Gelingen verbürgte, zeigt das jedenfalls unbefangene Urteil, welches der Rechtslehrer Stoerk in seiner bemerkenswerten Besprechung des Staatslexikons im Archiv für öffentliches Recht Bd. 16 S. 158 über Dr. Bruder abgibt: „Wer A. Bruder in seinem stillen Wirken in den Schätzen einer Bibliothek, wie es die Wiener Universitätsbibliothek ist, beobachten und ihm näher treten konnte, wie es Referent in Wien noch getan, der erkannte frühzeitig, daß Bruder zu den im deutschen Bibliotheksdienst nicht seltenen, emsig wirkenden Forschern zählte, die dem großen, von ihnen verwalteten Bildungs- und Wissensstoff nicht fremd gegenüberstehen, sondern ihn mit dem Fleiße eines Arbeiters tief im Schacht zu bewältigen u. zu Tage zu fördern bemüht sind. Seine dem öffentlichen Recht und den Grenzgebieten der Staatswissenschaften angehörigen Beiträge zum Staatslexikon bilden daher eben so viele in ihrem vollen Werte zu würdigenden Beiträge für die Pflege der Disziplin und dürfen fortan nicht unter dem Vorwande einer parteipolitischen Tendenz im System der wissenschaftlichen Gesamtarbeit übersehen werden." Mit eiserner Energie hatte Bruder die letzten Jahre seines Lebens fast ausschließlich dem großen Werke gewidmet, aber kurz vor der Vollendung entglitt die Feder seiner fleißigen Hand. Alsbald übernahm der bekannte Politiker und Schriftsteller Rechtsanwalt Jul. Bachem die Fortsetzung der Arbeiten und führte sie in Jahresfrist zu Ende. Die recht starke 1. Aufl. — die beiden ersten Bde waren in 2500, die drei letzten in 2300 Ex. erschienen — war schon nach einem Jahre fast ganz vergriffen. Die Leitung der 2. Aufl. übernahm wieder Jul. Bachem. Auf der gleichen prinzipiellen Grundlage ruhend, stellt sie in verschiedenen Beziehungen eine Neubearbeitung dar.

Der hervorstechendste Zug, der das Staatslexikon der Görresgesellschaft von den oben erwähnten Vorgängern und auch von dem gleichzeitig erscheinenden Handwörterbuch der Staatswissenschaften von Elster, Lexis u. a. unterscheidet, ist die starke Betonung der fundamentalen Begriffe: Religion u. Moral, Staat u. Kirche, natürliches u. positives Recht. Der Staat und seine Institutionen bleiben zwar stets der Brennpunkt der Betrachtung, aber im Hintergrunde stehen immer die ethischen Gesetze, an denen die historischen Erscheinungen bewertet werden. Für den Vertreter einer positiven Weltanschauung ist ein anderer Standpunkt nicht möglich. Die gewaltige Bedeutung der ethischen Postulate für die gesamte Entwicklung der Menschheit kann auch der Gegner christlicher Weltanschauung nicht leugnen; in ihrer Wechselwirkung mit kirchlichen, politischen und wirtschaftlichen Problemen ist die ethisch-religiöse Frage recht eigentlich das Grundthema der Weltgeschichte. Wer aber in dem Sittengesetz das göttliche Weltgesetz erblickt und daraus seine verpflichtende Kraft und seinen, im Wechsel der Zeiten und Lebensbedingungen stets gleichbleibenden Inhalt ableitet, muß notwendig in den ethischen Forderungen den absoluten Maßstab alles geschichtlich Gewordenen erkennen.

Daß der kathol. Charakter des Werkes überall streng durchgeführt wurde, ist selbstverständlich, das entsprach seinem Grundgedanken. Wie das jetzt in 3. Auflage erscheinende Herdersche Konversationslexikon von kathol. Grundlage aus über die gesamten Fragen der allgemeinen Bildung, das Kirchenlexikon über Kirchengeschichte und Kirchenrecht, so sollte das Staatslexikon über die Fragen des staatsbürgerlichen Lebens von dem gleichen Ausgangspunkte orientieren. Eine gewisse Einseitigkeit ist mit der konfessionellen Prägung notwendig gegeben, aber damit auch eine Geschlossenheit und Einheitlichkeit, die sonst nicht erreichbar wäre. In neuer Zeit ist gerade das Staatslexikon von kirchenfeindlicher Seite als Eideshelfer gegen den Katholizismus aufgerufen worden. Gerade hier, so wird behauptet, komme das staatsfeindliche, ultramontane Prinzip zum Ausdruck, wonach die ganze bürgerliche Gesellschaft als eine Art großen Kirchenstaates gedacht werde, der vom Klerus nach spezifisch romanischen Kulturidealen geleitet werden solle. (So der altkatholische Prof. Goetz in seiner jüngst erschienenen Schrift: ‚Der Ultramontanismus als Weltanschauung'.) Auch Hoensbroech hat von diesem Standpunkte aus das Staatslexikon wiederholt bekämpft, indem er erklärt, es vertrete sowohl in seiner 1. als 2. Aufl. die hierokratischen Grundsätze der mittelalterlichen Welt. Bei der großen Wichtigkeit dieses Punktes sei eine kurze grundsätzliche Ausführung gestattet. Die gesamte Kulturentwicklung beruht auf zwei polaren Elementen, einem konservativen u. einem vorwärtsstrebenden, fortschrittlichen. Beide Richtungen haben ihre relative Berechtigung, keine darf die andere vollständig verdrängen. Ohne die Einwirkung der treibenden Geister würde das konservative Prinzip Staat und Gesellschaft in Untätigkeit und Erstarrung versinken lassen; die unbeschränkte Herrschaft der vorwärtsdrängenden Elemente müßte dagegen die Grundlagen des gesellschaftlichen Lebens mit steten Erschütterungen bedrohen. Beide Prinzipien sind auch auf religiösem Gebiete wirksam; hier muß aber die konservative Richtung vorherrschen, weil das ethisch-religiöse Prinzip in seinem innersten Kern unveränderlich ist. Der Katholizismus hat seine weltbeherrschende Kraft alle Zeit darin offenbart, daß er die Kulturmächte der Zeit in den Dienst seiner ewigen ethisch-religiösen Prinzipien stellte, ohne dem vorwärtsdrängenden Entwicklungsstreben der Menschheit Fesseln anzulegen. Als Träger unvergänglicher Ideen kann er sich nicht an ein bestimmtes Kulturideal heften, mit dem er selbst dahinwelken müßte im Fortschritt der Zivilisation; er muß sich als die unversiegliche Quelle der Lebensvergeistigung bewähren, an der die Völker immer neue Kraft schöpfen zum Aufstieg zu der Bahn, die die Vorsehung der Menschheit vorgezeichnet hat. Nichts wäre also verkehrter als die Lehre, wonach



ein bestimmtes, geschichtlich bedingtes Kulturideal, etwa das mittelalterliche Staatskirchentum, allein dem Wesen des Katholizismus entspräche. Ist das aber die Lehre des Staatslexikons? Mit welcher Leichtfertigkeit selbst gefeierte Schriftsteller solches behaupten, dafür ein Beispiel. In dem Vorwort zur 4. Auflage der ‚Grundlagen des 19. Jahrhunderts‘ beschäftigt sich H. St. Chamberlain unter anderm auch mit dem Gegensatz „Katholisch“ und „Römisch“. S. 70 führt er aus: „Nirgends klafft ein so gewaltiger Riß wie hier zwischen Theorie und Praxis, zwischen den Glaubenssätzen, die die Kurie aufzwingen möchte, und dem, was die kathol. Völker in Wirklichkeit glauben, sowie auch zwischen der Politik, die Rom verfolgt, und der Politik, welche von der Mehrzahl der Katholiken gebilligt wird. . . . Noch auffallender tritt es aber im praktischen Leben zu tage, wie z. B. wenn wir hohe kathol. Prälaten den deutschen Kaiser mit Reden empfangen hören, überschwenglich an nationaler Gesinnung und Königstreue — wie in diesem Jahre in Aachen — und nun in dem kathol. Staatslexikon nachschlagen und sehen, daß diese selben Prälaten sämtliche Grundlagen eines geordneten Staatswesens — theoretisch wenigstens — preisgeben; daß sie z. B. ausdrücklich lehren, der Papst dürfe Fürsten, Könige und Kaiser aus eigener Machtvollkommenheit absetzen, sobald die Beschützung der Kirche diesen Schritt erfordert und er dürfe in gewissen Fällen Untertanen vom Eid der Treue entbinden.“ Zum Beweise wird aus der 1. Aufl. des Staatslexikons der Artikel „Papst“ von dem Stiftspropst Dr. A. Bellesheim angezogen und daraus der Satz zitiert: „Dem Papst läßt sich ohne Auflösung der Kirche die Gewalt nicht aberkennen, in gewissen Fällen Untertanen vom Eid der Treue zu entbinden. Denn nie kann der Eid zu einem Band der Sünde werden; der Erreichung des letzten Zweckes müssen alle übrigen Verbindlichkeiten weichen.“ Wir schlagen das Staatslexikon auf, und was finden wir? Die Stelle steht wörtlich da, sowohl in der 1. als 2. Aufl., aber — nicht als die Ansicht von Bellesheim. Letzterer gibt hier eine Übersicht über die im Laufe der Zeit hervorgetretenen Theorien über das Verhältnis der geistlichen u. weltlichen Gewalt; der von Chamberlain angezogene Satz gehört zu dem von dem Kardinal Bellarmin im 16. Jahrh. aufgestellten System von der indirekten Superiorität der geistlichen Gewalt über die weltliche. Das ist aus dem Zusammenhange klar erkennbar. Hätte der vorschnelle Kritiker sich die Mühe gegeben, einige Zeilen weiter zu lesen, so hätte er auch die Ansicht von Bellesheim erfahren. Es heißt dort Bd. IV S. 169 in der 1. u. S. 290 in der 2. Aufl. bei der Erörterung der Theorie von der potestas directiva: „Mit Recht konnte daher Pius IX. einer Deputation von Gelehrten am 21. Juni 1871 erklären, ‚daß das päpstliche Recht zur Absetzung von Fürsten in zeitlichen Gründen beruhe und, da diese weggefallen, heute nicht zur Anwendung komme.“ In der 2. Aufl. ist dann noch der Satz hinzugefügt: „Hieraus ergibt sich, daß die Erörterungen der Kanonisten über diese Frage bei den modernen staatsrechtlichen Verhältnissen nur geschichtlich-theoretischen Wert besitzen.“ Damit fallen die Anklagen Chamberlains in nichts zusammen. Bei unbefangener Würdigung kann keine Rede davon sein, daß die im Staatslexikon vertretenen staatsrechtlichen Grundsätze die Grundlagen eines geordneten Staatswesens preisgäben. In dem Artikel „Kirche u. Staat“ Bd. III S. 468 wird die Souveränität des Staates bestimmt und klar anerkannt: „Die Selbständigkeit des Staates für dessen Rechtsbereich ist rückhaltlos anzuerkennen. Staats- und Kirchengewalt, staatliches und kirchliches Gebiet war auseinanderzuhalten schon im Mittelalter selbst in geistlichen Staaten und ist heute notwendig auseinanderzuhalten; jeder Macht eignet ihr eigenes Rechtsgebiet. Die Lehre, daß die Staatsgewalt für ihr Gebiet dermalen außer Gott einen Höheren nicht über sich habe, also souverän im vollen Sinne des Wortes ist, findet ihre volle Bestätigung in dem prägnanten Satz der Enzyklika Leos XIII. vom 1. Nov. 1885 über die Staatsgewalt: „Utraque potestas (Staat u. Kirche) est in suo genere maxima“.“ Der Zwang in Dingen des Glaubens wird verworfen und das Recht der Akatholiken auf Existenz und Glaubensfreiheit gelehrt. In dem Artikel „Freiheit“ lehrt v. Hertling: „Niemand darf zu einem bestimmten religiösen Bekenntnis oder zu einer bestimmten religiösen Handlung gezwungen werden; einem jeden muß es überlassen bleiben, seine Stellung zu den religiösen Fragen selbst zu bestimmen und sein religiöses Leben nach eigenem Ermessen zu gestalten, solange er nicht durch seine Handlungen die religiösen Gefühle anderer verletzt oder durch die Verbreitung seiner Ansichten die theoretischen Grundlagen des bürgerlichen Gemeinwesens untergräbt.“ Und in dem Artikel „Toleranz“ von Pohle heißt es: „In allen Staaten besitzen die Akatholiken heute ein wohlerworbenes verbrieftes Recht auf Existenz und Glaubensfreiheit. Nach der kathol. Moral müssen aber alle Rechte, namentlich auch das Recht auf Religionsfreiheit, nicht nur vom Staate, sondern auch von der Kirche selbst als heilige Gewissenssache respektiert und geschützt werden; denn Vertrags- und Treuebruch wäre der Ruin der menschlichen Gesellschaft.“ Diese Grundsätze sind echt freiheitlich, echt liberal. Wenn der Liberalismus in seinem innersten Kern die Autonomie des Individuums, seine Befreiung von unzulässigem Zwange im bürgerlichen und politischen Leben anstrebt, so müßte gerade von ihm eine entschiedene Vertretung der Religionsfreiheit erwartet werden. Im paritätischen Staate müßte er in folgerichtiger Entwicklung seiner Prinzipien für alle Konfessionen das gleiche Recht freiester öffentlicher Religionsübung fordern. Wie sehr der Liberalismus unserer Tage — temporum ratione habita — seine obersten Grundsätze verleugnet, zeigt das Verhalten der Liberalen gegenüber den Toleranzanträgen des Zentrums.

Gleichwohl muß eingeräumt werden, daß bei einzelnen kirchenrechtlichen u. kirchenpolitischen Artikeln, namentlich der 1. Aufl., der Satz des Programms von 1878: „Mit strenger Wahrung des kathol. Standpunktes ist sorgfältiges Eingehen auf die besonderen Beziehungen der modernen Gesellschaft unter genauer Würdigung der jedesmal einschlagenden tatsächlichen Verhältnisse zu verbinden," in seinem letzteren Teile nicht genügend beachtet ist. Rückhaltlos hat sich Jul. Bachem auf der Generalversammlung der Görresgesellschaft von 1904 darüber ausgesprochen: „Wenn festgestellt werden darf, daß hier u. da eine unsachliche Kritik an der 2. Aufl. geübt worden ist, so muß andererseits anerkannt werden, daß namentlich einige kirchenrechtliche und kirchenpolitische Artikel Handhaben zu berechtigter Kritik bieten. . . . . Die Rücksicht auf einzelne Mitarbeiter an der 1. Aufl. hat dahin geführt, daß eine Anzahl Artikel beibehalten wurden, welche wohl besser durch andere ersetzt worden wären. Wenn ich in der persönlichen Rücksichtnahme nach dieser Richtung zuweilen weiter gegangen bin, als meinen eigenen Auffassungen entspricht, so wolle man das mit meinem Wunsche erklären, dem Staatslexikon keine Gegnerschaft im eigenen Lager erstehen zu sehen." An dieser Erklärung, so meint Prof. Köhler in seiner Besprechung des Staatslexikons in der ‚Christl. Welt' (1904, Nr. 7 ff.), sei nichts zu deuteln, sie befriedige vollkommen. „Wer einmal einen Einblick in den Organismus eines derartigen Lexikons, einer Enzyklopädie oder eines Jahresberichtes gewonnen hat, weiß, daß schlechterdings in vielen Fällen persönliche Wünsche des Herausgebers hinter denen seiner Mitarbeiter zurücktreten müssen." Übrigens ist in der 2. Aufl., den programmatischen Erklärungen im Vorwort entsprechend, den Bedürfnissen der Gegenwart in höherem Maße Rechnung getragen und zwischen den kathol. Prinzipien und ihrer Anwendung auf die Gegenwart, zwischen feststehenden Lehren der Kirche und mehr oder minder autoritativen Schulmeinungen genauer unterschieden. Um so schärfer ist es zu verurteilen, wenn v. Hoensbroech, um den ultramontanen, staatsfeindlichen Charakter des Werkes zu erweisen, die 1. und die 2. Aufl. promiscue zitiert. Das hat namentlich auch Köhler in der oben erwähnten Artikelserie anerkannt. Möge die von diesem Gelehrten ausgesprochene Erwartung sich bewahrheiten, daß gerade die Erkenntnis der Einseitigkeit und Verzerrtheit der Hoensbroechschen Ansichten vom Staatslexikon und der Zentrumspolitik dazu beitragen müsse, die gegenseitige Fühlung zwischen den verschiedenen Konfessionen zu suchen und zu fördern. (Schluß folgt.)

Hamm (Westf.). **J. Schwering.**

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

Dem gewählten Titel entsprechend sollen die fachwissenschaftlichen Organe von unserer Besprechung ausgeschlossen sein. Diese soll I. die literarisch gerichteten Zeitschriften umfassen; II. die Vertreter der idealistischen und die einer wissenschaftlich-realistischen Weltanschauung; III. die stark religiös interessierten Kulturblätter; IV. die vorwiegend politischen Organe; V. die Familienzeitschriften und VI. die Witzblätter. Eine reinliche Scheidung will das natürlich nicht bedeuten. Für die Auswahl der einzelnen Zeitschriften waren, wie für die der Kunstzeitschriften (s. den lfd. Jahrg. des Handw., Nr. 5, 7/8 u. 9), der innere Wert und die für die Erfassung unserer Gesamtkultur charakteristische Bedeutung eines Blattes maßgebend, in einzelnen Fällen ein äußerlicher Gesichtspunkt. Auf Österreich wurde auch hier nur ausnahmsweise übergegriffen.

Wer an ein Unternehmen, wie dieses, geht, das übrigens hier zum ersten Male versucht wird, muß natürlich wenigstens das Gros der Zeitschriften eine gewisse Zeit genauer verfolgt haben, wenn auch die Absicht völlig fern liegt, eine Geschichte der einzelnen Blätter zu liefern. Aber man wird den einen oder anderen der letzten Jahrgänge noch besonders unter die Lupe nehmen müssen. Ich spreche hier jenen Verlagen, die mir durch Zusendung des letzten Jahrg. ihrer Ztschriften diese Arbeit bequemer gemacht haben, hiermit meinen Dank aus.

Meine Aufgabe konnte selbstredend nicht die Wertung jedes einzelnen Beitrags einer Ztschrft sein. Für mich handelte es sich darum, Geist u. Charakter, die inneren Haupttendenzen eines Blattes festzustellen, es von dem gewonnenen Standpunkt aus einer sich an das Große haltenden Kritik zu unterziehen, und — auch dies gehört m. E. zum Amt des Kritikers — wo möglich Mittel und Wege zu einer gedeihlichen Fortentwicklung anzugeben. Man wird es erklärlich finden, daß die letztere Aufgabe bei Behandlung der kathol. Blätter mir besonders am Herzen lag. Das brachte es mit sich, daß das Verbesserungsbedürftige, also die Mängel, manchmal in ein schärferes Licht gerückt erscheinen. Die Anerkennung, daß mein Streben ein gerades und sachliches war und kein Schielen nach rechts oder links, wird man mir hoffentlich nicht versagen. Im übrigen bedarf eine Arbeit wie diese mehr als jede andere einer wohlgeneigten Aufnahme und ruhigen Überlegung. Für Nachweis von Irrtümern bin ich jedem dankbar.[1])

---

1) (Anm. der Red.) Die volle Verantwortung für die nachfolgenden Ausführungen, insbesondere dort, wo in dem einen oder anderen Punkte seine Auffassung von der unsrigen abweicht, übernimmt der Verf. dieser Artikelserie, Hr. Dr. theol. A. Wurm in München (Königinstr. 81/I), dessen Manuskript über die Gruppen I—IV u. VI, wie wir hiermit ausdrücklich festgestellt haben möchten, am 4. April ds. Js. abgeschlossen und am 6. April bei der Red. eingelaufen ist. — Gleichzeitig sei bemerkt, daß den Herren Verlegern die auf Ersuchen

I. Literarisch gerichtete Zeitschriften.

1. ‚Lit. Echo‘; 2. ‚Lit. Warte‘; 3. ‚Borromaeus-Blätter‘; 4. ‚Bühne u. Welt‘; 5. ‚Gottesminne‘; 6. ‚Dichterstimmen‘; 7. ‚Neue Rundschau‘; 8. ‚Süddeutsche Monatshefte‘.

1. ‚**Das litterarische Echo**‘. Monatsschrift für Literaturfreunde. Berlin, Egon Fleischel & Co. ℳ 16.

Wer sich über das gesamte Literaturleben des In- und Auslandes von berufener Seite fortlaufend informieren lassen will, wird sich wohl am besten an das ‚Lit. Echo‘ halten, zumal der Preis dieser Ztschrft in Hinsicht auf das Gebotene überraschend niedrig ist. Ich führe die Rubriken kurz auf: Artikel über allgemeinere literarische oder literarisch-kulturelle Fragen und ausführliche „Besprechungen“; „Proben und Stücke“ aus neuen bedeutenderen Erscheinungen; dann folgt das „Echo der Zeitungen“, das alles in den Tagesblättern verstreute, irgendwie beachtenswerte lit. Material meist auszugsweise wiederzugeben bestimmt ist; eine ganz analoge Aufgabe hat das „Echo der Zeitschriften“. Diese beiden Rubriken referieren nur, enthalten sich also jeder subjektiven Beurteilung des ausgebreiteten Materials Möglichste Objektivität wird auch im „Echo des Auslandes“ angestrebt. Darum ist schwer verständlich, warum man die **Berichte** aus Frankreich, Belgien, Schweden, der Schweiz, Siebenbürgen usw. französische, belgische 2c. **Briefe** nennt. Es schließt sich daran das „Echo der Bühnen“, das über alle Theaterneuheiten informiert, dann „kurze **Anzeigen**“, eine Rubrik, die man etwa in „Bucheindrücke“ oder ä. umtaufen sollte. Denn tatsächlich sind es kurze, meist stark persönlich gehaltene Besprechungen über „Romane und Novellen“, „Lyrisches und Episches“, „Dramatisches“, „Literaturwissenschaftliches“, (das in dieser Ztschrft überhaupt in voller Ausdehnung behandelt wird), „Verschiedenes“. Dann kommen literarische „Notizen“ und „Nachrichten“, welche die Personalien behandeln. Bibliographischen Charakter hat die letzte Abteilung „Büchermarkt“, die alle literarischen Neuerscheinungen nach der eben angeführten Einteilung namhaft macht. „Zuschriften“ und „Antworten“ finden zum Schluß auch noch ein Plätzchen. Volles Lob verdient das musterhafte „Inhalts-Verzeichnis“ des Jahrgangs.

Was ich mir in der Anlage des Ganzen anders denke, ist die erste Rubrik. M. E. hätten die Hauptartikel die Aufgabe, das Feld, das in den übrigen Teilen der Ztschrft die Hand mit der Harke bearbeitet hat, nun mit der Pflugschar umzubrechen. Das einzelne sollte unter die verschiedensten großen Gesichtspunkte zusammengefaßt, es sollte nach den letzten, tiefsten Triebfedern der lit. Erscheinungen geforscht, es sollten alle die Fäden aufgesucht und aufgezeigt werden, welche die einzelnen Werke mit den Keimen, Trieben, Strömungen der vergangenen und gegenwärtigen Gesamtkultur verbindet. Nicht **abgeschlossene** Ergebnisse wären zu erzielen. Reichtum, Fülle, Tiefe und Originalität der Gesichtspunkte ist es, was man hier braucht. Ein reiches und umfassendes Magazin für den künftigen Bau einer Standard-Literaturgeschichte, nicht dieser Bau selbst, sollte errichtet werden. Auch für den Laien wäre dies von höchstem Interesse. Gegenwärtig sind es nur einige Artikel, — darunter ein paar vorzügliche — die nach dem skizzierten Ziele weisen. Ein zweiter Wunsch ginge dahin, daß auch die **belletristischen** Stücke der Ztschrften in einem Echo aufgeführt werden möchten Eine ganz kurze Kennzeichnung des lit. Wertes würde genügen. Jungen Talenten würde dadurch der Weg zur Anerkennung erleichtert. Was nachher in **Buchform** herauskommt, könnte und müßte natürlich ausführlicher besprochen werden.

Was die Gesamttendenz der Zeitschrift anlangt, so wird man bei aller Reserve, die die große Zahl und Verschiedenartigkeit der Mitarbeiter auferlegt, sagen dürfen, daß sie modern fortschrittlich ist. Das persönlich-subjektive Element tritt stärker hervor als der Standpunkt ruhig überlegener wissenschaftlicher Betrachtung. Daraus erklärt sich auch, daß der liberal-protestant. Geist darin oft recht unangenehm und schroff auftritt. Man stößt darin auf Leute, die kathol. Werke — diese werden durchaus nicht ignoriert — ganz ausgesprochen von ihrer eigenen Weltanschauung aus herunterkanzeln und beinahe jede Äußerung kathol. Lebens als ein lit. Verbrechen hinstellen. So extrem sind ja nicht viele. Aber man kann dem Katholiken, der sich anderweitig Rats erholen kann, nicht zumuten, daß er eine Ztschrft hält, die seine religiöse Überzeugung verächtlich und hochmütig behandelt. Wir können also die Ztschrft dem kathol. Literaturfreund nur dann empfehlen, wenn folgende Punkte Berücksichtigung gefunden haben:

1. wolle man der kathol. Überzeugung mit derselben Hochachtung begegnen, wie jeder andern. Man nehme sich dabei unsere ‚Lit. Warte‘, die geradezu ein Muster von Toleranz, Noblesse und Courtoisie gegenüber Andersdenkenden ist, oder auch den ‚Kunstwart‘, zum Vorbilde; 2. lasse man in den führenden Aufsätzen auch Katholiken mit ihrer Weltanschauung zu Worte kommen, solange es jeder anderen, selbst der weitgehendsten, nicht verwehrt ist, sich hier Geltung zu verschaffen; 3. erfolge die Besprechung kathol. Erzeugnisse nicht durch Rezensenten, die durchaus unfähig sind, eine fremde Weltanschauung ruhig zu erfassen, sondern durch abgeklärte, objektiv gerichtete Männer, am besten durch Katholiken selbst, wie es jetzt bereits in vereinzelten Fällen geschieht. — Man sieht, es liegt uns daran, das L. E. auch in den Kreisen gebildeter Kathol. einzubürgern, und dies um so mehr, als das bisherige kathol. Analogon, die ‚Lit. Warte‘, sehr nach einer Entlastung von der Aufgabe strebt, die Kathol. über das gesamte Literatur-Leben der Gegenwart zu unterrichten.

---

der Red. unserem Mitarbeiter gütigst überwiesenen Bde — ein Entgegenkommen, für das auch unsererseits verbindlichst gedankt sei — bei der angegebenen Adr. wieder zur Verfügung stehen, falls man, wie bisher in **einem** Falle, ihrer benötigen sollte.

2. ‚**Literarische Warte**'. Monatsschrift für schöne Literatur. München, Allgemeine Verlagsgesellschaft. ℳ 6.

Wie vorhin angedeutet, steht die ‚Lit. Warte' vor einem Wendepunkt ihrer Entwicklung. Es genügt also hier eine kurze Wertung ihrer Vergangenheit. Diese wird die Zukunft besser würdigen können als die Gegenwart. Aber soviel wird man jetzt schon sagen dürfen, daß die nunmehr langsam sich vollziehende Umwälzung auf dem kathol. Literaturgebiet, sowohl nach der Seite der Produktion als auch des Verständnisses, der unverdrossenen Pionierarbeit der L. W. unter der kundigen Leitung von Dr. A. Lohr zu allermeist zuzuschreiben ist. Ohne diese Arbeit würde der Boden für das ‚Hochland' schwerlich bereitet gewesen sein. Es hat mich deshalb sehr gewundert, daß dessen Redakteur nach dem Vorgang Lienhards gegen den ‚Kunstwart' (s. Lit. Handw. Nr. 9, Sp. 293) der Warte vorwarf, sie vernachlässige das Innerliche, das Seelische, um das Äußerliche, Technische zu pflegen — „Oberflächenkultur" in zweiter Auflage! Ich kenne die Mängel der W. gut, und niemand wird in Abrede stellen, daß Entgleisungen vorgekommen sind. Aber dieser allgemeine Vorwurf Muths war sicher unzutreffend. Aber M. fühlte richtig einen Gegensatz zwischen der ‚Warte' u. dem ‚Hochland' heraus. Aber es war in Wirklichkeit nicht der zwischen Äußerlichkeit und Innerlichkeit, sondern der zwischen zwei gleich tief gehenden seelischen Prinzipien — den Prinzipien des Realismus und Idealismus. Die W. vertrat das erstere; sie wollte und billigte den Kampf mit den wirklichen, wahrhaftigen Mächten des Lebens, den Mut, Welt und Leben neben ihrer Schönheit auch in ihrer ganzen Härte und Finsternis zu werten und zu überwinden. Das war allerdings nicht der Geist Lienhards bezw. Muths, aber man wird nicht leugnen, daß diese Auffassung bis in die letzten Tiefen der Seele hinunterreicht. Auch Schönbach verkennt dies, wenn er im Streit um den Realismus nur eine Frage um eine neue Technik sieht.

Nach eingezogener Erkundigung wird der neue Redakteur, Dr. Jos. Popp, sein Hauptaugenmerk darauf richten, die Leser der W. zu einem innerlichen, selbständigen, still ausschöpfenden Genuß der bedeutenden Werke alter und moderner Lit. und zu einem eindringenden Verständnis der großen Dichterpersönlichkeiten zu führen. Das wird äußerlich dadurch ermöglicht, daß die umfassende kritische Vermittlung der Literaturerscheinungen unserer Zeit auf die Heraushebung der bedeutenderen Werke eingeschränkt werden soll, wie das ja auch im ‚Kunstwart' geschieht. Außerdem wird ein Teil der Zeitschrift der modernen Kunst gewidmet und so das Verlangen vieler befriedigt werden, denen eben Kunstgeschichte und religiöse Kunst, die in zu ausgedehntem Maße in der ‚Christlichen Kunst' gepflegt werden, nicht genügt. Eine Konkurrenz mit ‚Hochland' ist ausgeschlossen. Dieses kann bei seiner Vielseitigkeit die beiden so überaus wichtigen Zweige ja nicht genügend pflegen. Das große Desiderium nach einer eigenen bedeutenden und umfassenden Kunstztschrft wird zwar durch diese Veränderung nicht gestillt, aber es wird die Zeit des Harrens erträglich gemacht. Auch den Freunden der Musik steht in absehbarer Zeit eine Überraschung durch die W. bevor. Hoffentlich wird die Ausstattung besser; Kunstbeilagen werden auf die Dauer nicht zu entbehren sein. Dann läßt man sich eine Preiserhöhung gern gefallen.

3. ‚**Borromaeus-Blätter**'. Zeitschrift für Bibliotheks- u. Bücherwesen. Köln, J. P. Bachem. ℳ 2.

Die jetzt (im 2. Jahrg.) monatl. erscheinende Ztschrft muß zunächst als Reaktionserscheinung gegen wirkliche und vermeintliche Vernachlässigung des seelsorgerlichen Standpunkts bei der literar. Kritik aufgefaßt werden. Doch ist sie auch ein Symptom des neu erwachenden kathol. Selbstbewußtseins.

Die Borr.-Bl. wollen „über die neu erscheinenden belletristischen und populär-wissenschaftlichen Werke unterrichten, sowie die für die Hausbibliotheken und Volksbüchereien in Betracht kommende Lit. sichten und gewissenhaft prüfen", dann aber auch „alle Bestrebungen zur Verbreitung von Büchern in den weitesten Kreisen eingehend besprechen".

Hinsichtlich des ersten Zieles weise ich auf zwei Punkte hin. Erstens möchte ich zur Diskussion stellen, ob es nicht besser wäre, die Besprechung des gesamten belletristischen Materials im allgemeinen nur unter dem seelsorgerlichen Gesichtspunkt erfolgen zu lassen, unter dem ä s t h e t i s c h - l i t e r a r i s c h e n nur dann und insoweit, als und soweit es zur seelsorgerlichen Beurteilung nötig ist, und unter Zuziehung der eigentlich lit. Organe wie ‚Lit. Warte', ‚Gottesminne', ‚Hochland', ferner ‚Lit. Echo', ‚Kunstwart', ‚Türmer'. Gewiß wird von allen beteiligten Kräften ein gewisses Maß literar-ästhetischen Empfindens mit Recht verlangt, welches die Ausschließung allen lit. Schundes verbürgt. Aber berechtigt das zur vollen ästhetischen Würdigung aller Erscheinungen der schönen Lit.? Ich fürchte, daß einem ungesunden Dilettantismus und einer Verflachung des Urteils in kathol. Kreisen dadurch Vorschub geleistet wird. Die Leistungen des ersten Jahrg. sind dazu angetan, die Befürchtung zu verstärken. Es wundert mich, daß die der Aufgabe wirklich gewachsenen Kräfte — es sind nicht viele — nicht Stellung gegen die Unberufenen nehmen.

Zweitens möchte ich rücksichtlich der s e e l s o r g e r l i c h e n Beurteilung empfehlen, daß man das beanstandete Material dem Urteil der über die Anschaffung entscheidenden Faktoren — doch vielfach Geistlicher — vollständig unterbreite, oder, wo dies nicht möglich ist, eine genaue Charakteristik der beanstandeten Partien gebe. So kann sich der Seelsorger, Vereinsleiter usw. selbst ein Urteil bilden, ob die beregten Mängel gerade für die Person oder die Gruppe von Personen, deren Bedürfnisse sowie geistiges und sittliches Niveau er mehr oder weniger kennt, entscheidend sein können. Eine Vereinerleiung kann gerade hier, wo alles auf die von Person zu Person,

von Familie zu Familie, von Gemeinde zu Gemeinde, von Stamm zu Stamm, von Land zu Land, von Stand zu Stand verschiedene seelische Situation ankommt, wenig Segen stiften. Auch ist es schwerlich gut, dem einzelnen alle Verantwortung abzunehmen und sie auf das Blatt u. seinen Kreis abzuwälzen. Inhaltsangaben werden dagegen immer am Platze sein, und vielleicht in noch ausgiebigerem Maße, als es jetzt schon der Fall ist.

Der durch die eventuelle Beschränkung der lit. Kritik ersparte Raum könnte zum systematischen Ausbau eines bereits angebahnten Unternehmens verwendet werden: dem Seelsorger nämlich alle die Werke aus künstlerischem, literar-ästhetischem, kulturellem, sozialem, volkswirtschaftlichem, naturwissenschaftlichem, medizinischem, philosophischem, speziell psychologischem, ethischem u. religiösem, speziell religionsgeschichtlichem Gebiet, die in irgend einer Weise für die Seelsorgszwecke in der Stadt und auf dem Lande in Betracht kommen, zu charakterisieren und auf die seelsorglich bedeutsamen Punkte und Verwertungsweisen aufmerksam zu machen. — Dies mein überlegtes persönliches Urteil, welches freilich, um das in diesem Falle ausdrücklich zu bemerken, der Redaktion zu streng erscheint.

4. ‚**Bühne und Welt**‘. Zeitschrift für Theaterwesen, Literatur und Musik. Berlin, Otto Elsner. Zweimal monatlich. ℳ 14.

Ein ernstes Blatt mit bedeutenden Mitarbeitern, von denen nicht wenige akademischen Lehrkreisen angehören. Die nächste Aufgabe einer solchen Ztschrft, nämlich eine zuverlässige Orientierung über alle dramatischen und musikalischen Aufführungen des Inlandes und die bedeutendsten des Auslandes, findet natürlich hier prompte Erledigung. Die zweite Aufgabe ist die künstlerische Wertung der Dramen, Opern einerseits und der schauspielerischen bezw. musikalisch-gesanglichen Leistungen andererseits. Die dramatische Kritik darf — mit mehreren Ausnahmen — als gesund bezeichnet werden. Weniger zufrieden bin ich mit der Charakteristik der Schauspieler. Von einem Blatte wie diesem hätte ich ein intimeres Eingehen in deren Leistungen und in die seelischen Ursachen dieser Leistungen erwartet. Wenn man für das aufgeführte Drama Seiten zur Verfügung hat, sollte man für die Nach- und Umschöpfung desselben etwas mehr als ein paar Zeilen ansetzen. Daß die vollendeten Schauspieler selten sind, entbindet nicht davon, jede schauspielerische Leistung entsprechend zu würdigen. Diesem Mangel helfen auch die nicht tief genug gehenden Bühnenporträts einzelner Schauspieler und Schauspielerinnen nur zum Teil ab. Den musikalischen Teil genügend zu würdigen, bin ich nicht in der Lage.

Was ich jedoch am meisten vermisse, ist ein kräftiges und umsichtiges Streben, die Leserwelt zum rechten Genuß der dramatischen, schauspielerischen und musikalischen Kunst zu erziehen. Die — noch dazu oft etwas akademisch gehaltene — Kritik genügt für diesen Zweck keineswegs. Hier heißt es tiefer in die Seele des Lesers greifen. Ansätze sehe ich nach diesem Ziele hin — mehr nicht. Und doch ist kaum anderswoher ein Heil für unser anerkanntermaßen ziemlich trostloses Theaterwesen und für die noch recht krause Schauspielerfrage zu erwarten als vom Publikum. Sache einer vornehmen führenden Bühnenztschrft wäre es m. E., einen immer größeren Kreis von Theaterbesuchern mit entschiedenem, geläutertem Geschmack heranzubilden. So wäre Hoffnung, daß durch die tatsächliche letzte Machtinstanz Intendanturen, Dichter, Schauspieler ihre menschlichen, allzu menschlichen Berechnungen scheitern sehen. Mit resigniert verächtlichem Hinweis auf die Bedürfnisse der Masse und Kasse ist jedenfalls nichts getan. Ist eine Umgestaltung der Ztschrft in diesem Sinn erfolgt, dann müßte man wünschen und wirken, daß sie in die Hände aller käme, die häufiger das Theater besuchen. — Bemerkt sei noch im Hinblick auf die gleich zu besprechende Ztschrft, daß man dem Gedanken eines großen volkstümlichen Schauspiels zwar nicht interesselos, aber doch mit einer gewissen Skepsis gegenübersteht. Ebenso sei speziell auf den wertvollen Aufsatz von Prof. Eug. Wolff „Keime für ein deutsches National-Lustspiel“ (Jahrg. 1903/4) verwiesen. — Gegenstände der nicht hoch stehenden bildlichen Darstellung sind meist Schauspielerporträts und Theaterszenen.

5. ‚**Gottesminne**‘. Monatsschrift für religiöse Dichtkunst. Münster, Verlag der Alphonsusbuchhdlg. ℳ 4,50.

Der Geist dieser Ztschrft kommt einem vor wie ein tiefes, langes Atemholen der Seele des Katholizismus. Nicht die gewöhnliche intellektualistische, mehr äußerlich apologetisch-polemische Richtung ist hier vertreten, sondern hier weht ein tief innerliches Überzeugtsein von der religiösen Größe, Kraft und Herrlichkeit des Katholizismus. Aber es ist nicht die religiöse Welt allein, es ist vielmehr die ganze Welt, es ist das ganze Gebiet der Dichtung und Kunst, schließlich die ganze Kultur, die wieder vom kathol. Geist beherrscht werden soll, welcher allein eine „vornehme“ Kunst und darum auch Kultur zu schaffen imstande ist; alles andre, was aus dem Geist Luthers entsprang, ist „Niedrigkeit“ — im Sinn des Gegensatzes zu „Höhenkunst“. Der Gipfelpunkt dieser höchsten Kunst ist in unserer Zeit die „Schola artistica Beuronensis“. Es soll auch bereits ein großer praktischer Vorstoß des kathol. Geistes durch die religiösen und nationalen Volksschauspiele unternommen werden.

Man sieht mit einem gewissen Staunen, wie hier sämtliche Keime — die guten und die schlimmen — einer neuen romantischen Bewegung, z. T. bereits ziemlich ausgebildet, vorliegen. Nur voran! Es freut uns, zuzusehen. Manches Gute mag daraus werden. Nur darf die Einseitigkeit nicht so weit getrieben werden, daß die Bewegung, die bestenfalls nur eine Seite des Katholizismus ins Extreme ausprägt, sich mit diesem selbst gleich setze. Darum kann ich die zurückhaltende Stellung der sozusagen offiziellen Vertretung des Katholizismus, des Katholikentags, dem Projekt der „völkischen“

Schauspiele gegenüber nur billigen. Übrigens ist zu hoffen, daß P. Ansgar Pöllmann O. S. B., der Leiter der Ztschrft, sich noch zu der Einsicht durcharbeitet, es sei das beste, wenn seine Ztschrft, ihrem Titel treu, eine tiefe Regeneration des innerlich religiösen Lebens in der kathol. Welt wieder anbahnen und pflegen würde.

P. P. wäre wohl der Mann für diese Aufgabe. Die Erweckung der mittelalterlichen und auch altchristlichen Poesie war ein vorzüglicher Gedanke. Auch die religiöse Poesie der neueren Zeit wird offenbar mehr und mehr einbezogen. Dieser reiche und gute Stoff der vergangenen Zeit setzt den Herausgeber in die Lage, in der Aufnahme der ihm zufließenden Dichtungen wählerisch zu sein. Es könnte sogar ein mehr in dieser Hinsicht nicht schaden. Immerhin gibt es schöne Talente in der ‚Gottesminne‘. Überragend tritt freilich nur einer hervor: Witkop — im ersten Jahrg. leider nur mit einem Gedicht vertreten. Dann kommt die herb-wahrhaftige M. Herbert und der tief wühlende L. Krapp — beide moderne Naturen und dem Geist der ars Beuronensis wenig homogen. Den Intentionen P.s kommen jedenfalls Fr. Eichert und der formgewandte E. Drerup mehr entgegen. P.s eigene Art ist nach Gehalt und Form knapp, ruhig und edel, aber nicht allzu tief. Von den jüngeren aufstrebenden Kräften, deren sich der Herausgeber verdienstlicherweise sehr annimmt, versprechen einige Gutes.

Die Essais zeichnen sich durch edle Sprache und warmen Ton aus, besonders die vom Herausgeber, dessen temperamentvoller Stil bei einem Beuroner verwundern könnte. Deshalb verzeihen wir ihm ja gern — weniger gern die Außenstehenden! — wenn er manches zu temperamentvolle Wort spricht. Possart z. B. hält man hier nicht gerade für einen „genialen Intendanten“, und Karl Storck ist trotz seiner raschen und vielseitigen Auffassungs- und Verarbeitungskraft von den Grenzen der „Genialität“ noch verschiedene Meilensteine entfernt. Und soweit sind wir in der Schule eines menschenfreundlichen Optimismus gleichfalls noch nicht gelangt, daß wir das Münchner Wagnerfestspielhaus, das Prinzregententheater mit seinen etwas über 1000 Sitzen à 20 ℳ als eine „soziale“ Einrichtung betrachten möchten. Man sieht, der geistvolle Ordensmann lebt doch etwas außerhalb der Welt. Und noch etwas: Wie man Helle nicht unmittelbar neben Dante stellen darf, so darf man das wirklich sehr achtenswerte Talent einer M. Herbert nicht dem Spott preisgeben, indem man es zum „Genie“ stempeln läßt.

6. ‚**Dichterstimmen der Gegenwart**‘. Illustriertes poetisches Organ für das kathol. Deutschland. Baden-Baden, P. Weber. Einmal monatlich. ℳ 5.

In der ‚Gottesminne‘ ringt fast durchweg unmittelbares, echtes Gefühl nach Aussprache. Hier dagegen ist die Lyrik intellektualistisch. Die Gefühle werden mehr thematisch und in reflektierender Art behandelt, Allegorie und Symbol herrschen zu stark, zu schematisch bindet man die einzelnen Teile des Gedichtes an bestimmte, durch Gegensatz oder Korrelation zueinander gehörige Begriffe (Sommer—Winter; Jugend—Manneszeit—Greisenalter u. a.). Außerdem werden bestimmte Gefühle vor Gruppen von anderen auffallend bevorzugt. Nicht als ob sich gar keine guten lyrischen Leistungen fänden — man braucht nicht einmal M. Herbert und L. Krapp zu Eideshelfern aufzurufen. Auch nicht so, daß Leo Tepe van Heemstede keine Empfindung für innere Kraft des Gefühls hätte; man lese nur etwa seine Besprechung des Gedichtbandes ‚Erwachen‘ von Hedw. Dransfeld. Aber das poetische Ideal, das er sich einmal gebildet, ist ein anderes und bewährt sich offenbar für die Epik besser als für die Lyrik. Es ist auch so natürlich, daß der nun zweiundsechzigjährige, abgeklärte Mann mehr innere Verwandtschaft mit dem Geist der Epik fühlt. Warum sollte da der verdiente Herausgeber nicht eine eben doch seiner Natur besser entsprechende Wendung dadurch herbeiführen, daß er den epischen Teil seiner Ztschrft, etwa auch den dramatischen, die Essais und Kritiken seiner Redaktion reserviert, die Verwaltung des lyrischen Teils dagegen seinem Freunde Fr. Castelle in Aachen überläßt? Vertrauen wird er ihm ja doch schenken; sonst hätte er ihn wohl nicht zu seinem Mitredakteur gemacht. In der Tat spricht alles dafür, daß Heemstede bei dieser Wahl keinen Mißgriff getan. Und es ist kein Schaden, wenn Castelle mehr Dichter von der modernen Stimmungs- und Ausdrucksmacht eines Bernhard Schäfer („Rückblick“!), der Dransfeld u. Albertine Nachtweih dem Kreis der alten zugesellt. Anderen wie Anna Esser, Felizitas vom Berge, Fr. Koep wird er die nötige Leitung nicht versagen. Dann noch eins: Heemstede scheint bereits mit dem Gedanken umzugehen, den Stab seiner religiösen Dichter der ‚Gottesminne‘ zu überweisen. Dadurch wird Raum gewonnen für das ganze, weite Bereich a l l e r edlen, weltlichen Gefühle.

Vom Verleger muß man dann aber unbedingt verlangen, daß er seiner Zeitschrift eine würdige Ausstattung gebe. Eine poetische Zeitschrift ist doch kein Warenmagazin! Hunderten graut schon, sobald sie einen Blick auf diese wie auf einem Stapelplatz zusammengehäuften Gedichte geworfen. Oder glaubt der Verleger etwa, die ‚Gottesminne‘ hätte in einem solchen Kleide auch nur die Hälfte ihres Erfolges erzielt?

7. ‚**Die neue Rundschau**‘ (früher ‚Freie Bühne‘). Berlin, S. Fischer. ℳ 24.

Diese Ztschrft ist auch heute noch der Sammelpunkt der modernen und modernsten poetischen Produktion. Zwar ist der stürmische Bahnbrechergeist der Neunzigerjahre bedeutend gemildert: die damalige „neue Richtung“ ist alt geworden, und eine neue „neue Richtung“ größeren Stils ist noch nicht entdeckt. Aber die modernen Literaturgrößen sind fast vollzählig hier versammelt. Ich nenne nur einige Namen: Gerhart Hauptmann, Rich. Dehmel, Arthur Schnitzler, Hugo v. Hofmannsthal, Georg Hirschfeld, Thomas Mann, Jak. Wassermann, Wilh. Schmidt-

Bonn, Maurice Maeterlinck, Knut Hamsun, Aug. Strindberg, Gustaf af Geijerstam, Oskar Wilde.

Recht wertvoll sind die Publikationen von Briefen bedeutender Männer wie Ibsen, Nietzsche, Fontane. Daneben die klassisch komponierten Erinnerungen von G. Brandes, oder ‚De profundis‘ von Wilde. Auch die Aufsätze, die übrigens alle Gebiete des Lebens und der Wissenschaft in gleich fortschrittlichem Geiste zu umfassen trachten, weisen erste Namen auf: Bernoulli, Ellen Key, Ed. Bernstein, Max Liebermann, Oskar Bie (Red. der Ztschrft).

Auf nähere Charakteristik dieser vornehmen Ztschrft muß ich hier verzichten. Nur den allgemeinsten Eindruck gebe ich wieder, den die Ztschrft als Ganzes macht. Das ist kein einheitlicher. Teils fühlt man sich durch den großen, freien, fortschrittlichen, lebenssicheren Zug gehoben und gestärkt, teils durch den eingebildeten Dünkel, ein erbärmliches Grandseigneurtum des Geistes, Flucht vor dem Einfachen, Klaren, Natürlichen und Sucht nach dem Bizarren, Niedagewesenen, Dunklen abgestoßen u. niedergedrückt. Dieser Zug zum Exzentrischen drückt sich sogar häufig im Stil aus (s. z. B. bei A. Kerr). Grotesk wirkt es, wenn einer mit überlegen verächtlichem Lächeln und unter wüstem Schimpfen auf den alten Gott darauf hinweist, daß auch die modernen Richtungen, die „Menschheit, Freiheit, Natur, Evolution, Gewalt, blonde Bestie, Wiederkunft, Zufall, Chaos, Nirwana“ anbeten, noch so tief stehen, daß sie irgend einer religiösen Empfindung nicht entraten können, daß sie noch immer „gottbefangene Seelen“ sind. Ein konsequenter „Intellektualismus“ wird — charakteristisch für den norddeutschen und modernen Geist — als Heilmittel angepriesen. Trotz dieser starken widrigen Unterströmung wird man nicht leugnen können, daß der Ztschrft eine gewisse Kulturmission in der lit. Entwicklung zufällt.

8. **‚Süddeutsche Monatshefte‘.** München u. Leipzig, Verlag der „Südd. Monatshefte“. ℳ 15.

Wollte ich den ersten Jahrg. (1904) besprechen, so könnte ich die Zeitschrft sicher nicht in dieser lit. Gruppe unterbringen. Denn damals ging das Ziel zur Hälfte wenigstens darauf, durch Zuführung norddeutscher realistischer Elemente (Neigung zu Politik, Kriegswissenschaft, Naturwissenschaft) das süddeutsche Wesen zu ergänzen. Jetzt scheint man eingesehen zu haben, daß das ein verfehlter Schritt gewesen. Zunächst hätte man freilich es mit einer Veränderung der Methode, nicht des Prinzips versuchen können. Tatsächlich hat man das letztere vorgezogen: die idealistischen Elemente überwiegen. Besonders der belletristische Teil wird jetzt bedeutend weiter ausgebaut. Man scheint nach Analogie der ‚Neuen Rundschau‘ ein Sammelorgan aller bedeutenden süddeutschen dichtenden Kräfte, zunächst freilich nur der Erzähler, bilden zu wollen. Inwieweit das gelingen wird, bleibt abzuwarten. Der Gedanke ist jedenfalls zu begrüßen.

Als Überrest der früheren, mehr realistischen Tendenz ist wohl — neben einigen Rubriken der neu eingeführten Rundschau — die soziale Abteilung (unter ständiger Mitwirkung von Fr. Naumann) zu betrachten. Auch dieser Gedanke ist vortrefflich. Man hat herausgefunden, daß Sozialwissenschaft ein besseres Bindeglied zwischen Idealismus und Realismus bildet als die Politik. Es ist nur zu wünschen, daß die Ztschrft gerade in diesen Sparten von Einseitigkeit sich frei hält. Darum sollen auch Mitglieder aller Parteien dazu helfen, und es ist zu wünschen, daß die Kathol. sich nicht von der Mitarbeit ausschließen. Die Ztschrft selber wird ja für alle tüchtige Förderung dankbar sein. Welche Werte für die soziale Entwicklung Süddeutschlands durch die Ztschrft geschaffen werden, läßt sich jetzt natürlich nicht bestimmen. Nur sei bemerkt, daß ich bis jetzt noch nichts entdeckt habe, was nach Art, Geist und Wert dem „Rickele“ des ersten Jahrg. an die Seite zu stellen wäre.

(Forts. folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

1. **Der Monatstag des Abendmahles und Todes unseres Herrn Jesus Christus.** Ein Beitrag zur Chronologie der Evangelien. Von **Joseph Schneid**, Gymnasialprof. in Eichstätt. Regensburg, Verlagsanstalt. 1905. 8⁰. VII, 114 S. ℳ 2,80.

Die Frage, an welchem Tage des Monats Nisan Christus das Passahmahl genossen, und an welchem er gekreuzigt sei, hat seit Jahrhunderten die Theologen beschäftigt und wird wohl erörtert werden, solange als ein Interesse für die Erklärung der evangelischen Geschichte existiert. Trotz zahlloser sorgfältiger Untersuchungen ist es bis zur Stunde nicht gelungen, ein nach allen Richtungen einwandfreies Resultat zu erzielen; und doch kann ein Widerspruch zwischen den synoptischen Evangelien und dem Johannesevang. nicht möglich sein, wenn wir an ihrer Echtheit und Glaubwürdigkeit nicht irre werden sollen. Daß auch van Bebbers und Belsers gar nicht neuer Harmonisierungsversuch „die endgültige glückliche Lösung“, wie Belser (Gesch. des Leidens ..., Vorw.) allzu vertrauensselig vermeint, nicht gebracht hat, zeigt in vortrefflicher Weise Schneids neue Bearbeitung des schwierigen Streitgegenstandes. Im 1. Abschn. gibt er zunächst eine sorgfältige Schilderung der jüdischen Osterfeier im Zeitalter des Herrn auf Grund der ältesten außerbiblischen Literatur der Juden (S. 1—16), um dann an diesem Befund die Angaben der Evangelien mit offenem Blick für alle Einzelheiten zu prüfen (S. 17—63). Nach den Synoptikern hat Jesus am Donnerstag den 14. Nisan das alttest. Passah gegessen und ist am darauf folgenden

Freitag, der aber nicht der Ostertag der Juden, sondern ein Werktag gewesen ist, gestorben. Auch nach Joh. hat das Mahl als richtiges Passahmahl am Donnerstag den 14. Nisan stattgefunden, während die Hierarchen das Passah erst am Abend des folgenden Tages, des Freitags, an dem der Herr gestorben, genießen wollen (Joh. 18, 28). Der Tag der Kreuzigung war ein Werktag, erst Samstag war das Osterfest. Alle Harmonisierungstheorien weist der Verf., wie mir scheint mit Recht, ab, ebenso die Konjektur Chwolsons zu Matth. 26, 17, der noch ähnliche von D. Kaufmann, Resch, Lichtenstein hätten hinzugefügt werden können (S. 24). Die Lösung kann sich nur auf der Annahme einer Doppelfeier des Passahmahles im Todesjahre des Herrn aufbauen. Vier solcher Lösungsversuche werden im 2. Abschnitt (S. 64—114) näher beurteilt: die Antizipationstheorie, die Verschiebungstheorie, die Theorie Sernos und die Theorie einer Doppelfeier am 14. Nisan, die auf einer zwiespaltigen Interpretation des mosaischen Begriffs „Abend" beruhen soll. Die Galiläer nämlich hätten das Passahmahl nach dem mosaischen Gesetz schon am ersten Abend des 14. Nisan gehalten (Donnerstag nach Ablauf des 13. Nisan), die Judäer am Ende des 14. Nisan (Freitag abends). Der Nachweis für die innere Berechtigung und Wahrscheinlichkeit dieser Annahme scheint mir in der Darlegung S. 91 ff. nicht erbracht zu sein.

Der Verf. ist bescheiden genug, sich nicht zu schmeicheln, die Streitfrage zur vollen Entscheidung gebracht zu haben; man wird ihm aber die Anerkennung nicht versagen, den Weg zum Ziele durch seine fleißige sachkundige Arbeit gezeigt und in etwa geebnet zu haben.

Münster. **A. Bludau.**

---

2. **Bibel und Ägypten.** Abraham u. seine Nachkommen in Ägypten. I. Teil. Gen. Kapitel 12—41 inkl. von **Herm. Jos. Heyes**, Rektor in Gielsdorf b. Bonn. Münster, Aschendorff. 1904. gr.-8°. XVI u. 283 S. ℳ 9.

Vor 80 Jahren, 1824, überraschte der Franzose Champollion die damalige Gelehrtenwelt mit der Entzifferung eines Teiles der Hieroglyphen, und heute sehen wir in den Bibliotheken eine stattliche Anzahl von Zeitschriften und Werken, in denen die Funde aus dem alten Pharaonenreiche niedergelegt sind. Immer mehr erweitert sich unser Wissen über die Geschichte, Geographie und Kultur des alten Ägypten, mit dem auch Israel in mannigfacher Weise in Berührung kam. Von den Tagen Abrahams her findet sich der Name Mizraim fast unzählige Male in den Büchern des Alten Testaments, so daß sich einem jeden Bibelleser die Frage aufdrängt: Wie stellen sich die Mitteilungen der hl. Schrift zu den neuesten Resultaten der Ägyptologie? Diese Frage will das vorliegende Werk inbezug auf Genesis 12—41 inkl. beantworten, indem es dem heiligen Texte Vers für Vers folgt und jede auf Ägypten bezügliche Einzelheit in einem besonderen Aufsatze bespricht. So geben die Mitteilungen der hl. Schrift über den Aufenthalt Abrahams in Ägypten zu sieben Aufsätzen Veranlassung: 1. Abrahams Reise nach Ägypten, 2. Saras Gefahren in Ägypten, 3. Der Name Pharao, 4. Die dem Patriarchen geschenkten Tiere, 5. Die Sklaven, 6. Pharaos Entschuldigung, 7. Das Schutzgeleite Abrahams. Die Abschnitte 13—65 beschäftigen sich dann eingehend mit der Geschichte Josephs; nur einige der interessantesten seien kurz aufgeführt: 13. Die Handelsbeziehungen Ägyptens, 15. Josephs Ankunft in Ägypten zur Zeit der Hyksos, 18. Ägyptische Beamte, 19. Eunuchen, 22. Die Stellung der Frau in Ägypten, 23. Der Stand der Sittlichkeit im Niltale, 26. Die Rechtspflege im alten Ägypten, 31. Weinbau u. Weingenuß, 32. Die Bäckerei in Ägypten, 38. Der Nil und seine Bedeutung für Ägypten usw. Eingehend wird besonders die Frage erörtert, ob das Volk der Hebräer in den Hieroglyphen erwähnt wird, oder nicht. Überall, zu dem Resultat gelangt der Verf. bei jedem Abschnitt, verrät der inspirierte Autor der Genesis die genaueste Kenntnis der Einrichtungen, der Sitten und Gewohnheiten, der Handels- u. politischen Beziehungen Ägyptens. Damit ist nicht nur für die Glaubwürdigkeit der Genesis nach dieser Seite hin der Beweis geliefert, sondern auch indirekt die Zeit der Abfassung dieses Buches bestimmt; denn in der nachmosaischen Zeit war eine so genaue Kenntnis der altägyptischen Einrichtungen nicht mehr vorhanden.

Absichtlich vermeide ich es, hier auf Einzelheiten einzugehen, um den Leser zum selbständigen Durcharbeiten dieses Werkes zu veranlassen; es wird ihm hohen Genuß und dem Verf. vielen Dank einbringen. Dank gebührt auch dem Ägyptologen Wiedemann, dem das Werk gewidmet, daß er eine so befähigte Kraft diesem Gebiete zugeführt hat. Möge der Verf. uns bald mit dem zweiten Teile seiner Untersuchungen erfreuen. Der Druck und die Ausstattung sind tadellos; der Preis bei Anwendung der zahlreichen verschiedenartigen Typen nicht zu hoch.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Katechetik.

Katechetischer Unterricht über die heil. Kommunion, zunächst für Erstkommunikanten, den aber auch Erwachsene mit Nutzen gebrauchen können. Von Dr. **Fr. Frank.** Würzburg, Bucher. [o. J.] 16°. 188 S. geb. ℳ 1.

Nach und neben den Arbeiten von Schmitt, Kösterus, Beining, Fuhrmanns (vgl. Hdw. 1903, Nr. 782) ist eine neue Anleitung zur Erteilung des Erstkommunikanten-Unterrichts nicht überflüssig. Gibt es doch noch so manche offene Frage auf diesem Gebiete. Legen doch einsichtsvolle Kreise der Erstkommunion immer höhere Bedeutung bei: Schlußstein ist sie und Ziel und Krone für den Unterricht der Volksschule, Grundstein hinwieder für die gesamte weitere religiöse Entwicklung. Jeder neue Versuch ist in dieser Hinsicht dankenswert. Und neu und originell ist dieser Versuch.

Frank bietet den gesamten Lehrstoff in katechetischer Form von Frage und Antwort, wodurch weitschweifigen Erörte-

rungen glücklich vorgebeugt und der große Vorzug präzis formulierter Begriffe erreicht wird, und das ist doch das erste Erfordernis bei einem solchen Unterricht. Verstand und Gedächtnis der Kinder arbeiten dann um so leichter. In edler, populärer Sprache ist das Material behandelt und zugleich in sehr übersichtlicher Weise geordnet. Neben einem Katechismus ihn zu memorieren, wäre freilich eine wohl zu große Forderung. Dann wäre aber ein Unterschied in der Bezeichnung der Fragen sehr angebracht. Einzelne Partien, welche die Herzensbereitung behandeln, sind voll Leben und Wärme und vortrefflich durchgeführt und verraten den Kinderfreund und erfahrenen Geistesmann.

Manches ist auch aus anderen Gebieten der Religionslehre herübergenommen, was allerdings den Mangel einer Erörterung der eigentlich dogmatischen Grundfragen bezw. der Gegenwart und des Opfercharakters der hl. Messe nicht paralysiert. So fehlt jeglicher Beweis für die reale Gegenwart aus Schrift, Tradition, Kirchenlehre, was doch als Fundament am meisten not tut. Andere Abschnitte sind wohl etwas ungebührlich breit geraten, z. B. die unwürdige Kommunion. Dieser basiert zudem auf der von vielen neueren Exegeten als sehr unwahrscheinlich verworfenen Voraussetzung, daß Judas am letzten Abendmahl teilgenommen hätte (vgl. Belser, Berning). Deduktionen auf Grund solcher absolut nicht beweiskräftiger Voraussetzungen sind unnütz. Die neueren Katechismen schweigen deshalb auch darüber. Ebenso ist es nicht allgemeine Ansicht der Väter, daß der Herr in Emaus beim „Brotbrechen" die hl. Eucharistie gefeiert habe. Das sonst so berechtigte Streben nach Popularität hat sodann wohl Anlaß gegeben zu der weniger edlen und geschmackvollen Urgierung des Vergleiches der hl. Eucharistie mit einer gewöhnlichen Speise (S. 56). Irreführend ist auch die Bezeichnung „Kleinigkeit" (S. 97) für eine Sache, die das Bußsakrament ungültig gemacht hat. Eine ebenfalls größere Präzision wäre zuletzt noch zu wünschen bei den einzelnen Erklärungen über Ungültigkeit der Beichte wegen Mangels eines der notwendigen Requisite. In manchen der angegebenen Fälle ist die Beichte sicher nicht ungültig. Ungenauigkeiten hierin führen leicht zur Ängstlichkeit und Skrupeln.

Im übrigen kann das Buch mit seinem reichen Material und in seinem handlichen Format auch dem Katecheten selbst sehr wertvolle Dienste leisten.

Münster. **Franz Fabry.**

Pastoral.

Des hl. Papstes Gregorius d. Gr. Pastoral-Regel. Von Dr. Benediktus Sauter O. S. B., Abt von Emaus in Prag. Zum 13. Zentenarium des hl. Gregor hrsgeg. von seinen Mönchen. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XII,485 S. ℳ 4; geb. 5,50.

Unter den Schriften des großen Papstes Gregor I. hat im Mittelalter seine regula pastoralis wohl die weiteste Verbreitung und höchste Wertschätzung gefunden. Nicht mit Unrecht. Enthält sie doch eine Summe praktischer und durch und durch gediegener Regeln für die Ausübung jener Kunst, die dieser Papst als die ars artium bezeichnet, der Seelsorge im eigentlichsten Sinne. Sauter, der zum Beginne des 13. Zentenariums des hl. Gregor die (im Lit. Hdw. 1904, Nr. 9) von uns besprochene Lebensbeschreibung des hl. Benedikt aus der Feder des hl. Papstes übersetzt und erläutert herausgab, schenkt uns zum Beschlusse desselben eine getreue Übertragung seiner Pastoral-Regel mit reichen Erläuterungen. Er hofft damit zu erreichen, daß das einst so geschätzte Buch wieder mehr gelesen und betrachtet werde. In der Tat kann man nur wünschen, daß nun auch recht viele Seelsorger zu dem Buche greifen, aus dem glühender Seeleneifer und tiefe Seelenkenntnis spricht. Besonders angenehm berührte den Referenten die bei dem Studium des Werkes sich aufdrängende Einsicht, wie die Prinzipien der kath. Seelsorge von einst und heute sich völlig decken. Sauters Erläuterungen sind einfach und klar gehalten, hier und da wohl etwas breit, was sich aber aus dem Bestreben rechtfertigt, den Leser dahin zu bringen, daß er die bedeutsamsten Punkte der einzelnen, oft umfangreichen Kapitel um so leichter fasse und um so fester sich einpräge.

Münster. **Jos. Riemann.**

Hagiographie.

Der heilige Aloysius als Führer der christl. Jugend von Prof. P. Muck, Religionslehrer. 2. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. kl. 8°. VII u. 294 S. ℳ 1,80; geb. 2,20.

Anlehnend an P. Cepari, den Mitschüler des hl. Aloysius, zeichnet Muck im 1. Teile seines Büchleins das Leben des hl. Jugendpatrons und dessen Bedeutung für die Jugend. Im 2. Teile gibt er eine nähere Anleitung zur Nachfolge. Im 3. Teile bespricht er verschiedene Andachten, um den Segen der Fürbitte des hl. Aloysius vor Augen zu führen. Der Verf. gibt in seinem Büchlein die Gedanken wieder, wodurch er selbst die Jugend für die glänzende „Lilie von Castiglione" begeistert hat; durch seinen Umgang mit der Jugend kennt er auch die Jugendseele zu gut, als daß er Forderungen zu überspannten Übungen stellt. Dieses anregende Büchlein sei namentlich auch zu Geschenken aufs beste empfohlen.

Münster. **B. Heyne.**

Zeitgeschichte.

La Religion nouvelle. Par Eugène Tavernier. Paris, Lethielleux. 1905. 12°. 376 p. frcs 3,50.

Wer dieses Buch liest, der begreift die betrübenden kirchenpolitischen Vorgänge, die seit Monaten die Wogen des parlamentarischen Lebens in Frankreich so hoch haben gehen lassen und deren traurige Folgen man jetzt noch nicht übersehen kann. Er wird sich auch aller Illusionen begeben, die er etwa auf die Berichte nie verzagender Optimisten hin über die religiöse Zukunft unseres Nachbarstaates gehegt hat. „Die neue Religion" — das

ist die seit Jahren rastlos betriebene Arbeit des Antiklerikalismus, durch eine Art Humanitätsreligion dem kathol. Christentum den Garaus zu machen. Der große Vorzug des Buches ist die Ruhe und Nüchternheit der Darstellung. Wir Deutsche sind ja in dieser Hinsicht immer etwas mißtrauisch und wittern nach dieser oder jener Seite hin Übertreibungen. T. betrachtet die Lage wie sie ist, in ihrer ganzen traurigen Erscheinung. Als bekanntes Redaktionsmitglied des ‚Univers‘ und als langjähriger Sekretär Louis Veuillots kann er ein sicheres Urteil darüber haben. Seinem früheren Buche ‚La Morale et l'Esprit laïque‘ hat er nunmehr, wenn man den Ausdruck gebrauchen will, den „dogmatischen“ Teil folgen lassen. Die neuen Sektierer formulieren ja, nach dem Ausdruck von Jaurès, „Dogmen“; das Kapitel „Concile de Rome et Concile d'Amiens“ berichtet über die neuen von Buisson, Berthelot, Renard u. a. aufgestellten Gewissensregeln. An anderer Stelle werden die flagranten Widersprüche aufgedeckt, in die sich die neuen Religionsstifter verwickeln, die Bestrebungen der Freimaurerei (die sich ausdrücklich die Rolle einer Gegenkirche beilegt) auf grund glaubwürdigen Materials klargelegt, die Auffassung der Sektierer von der Freiheit, ihre Toleranz wird gewürdigt, der Heiligenkult — Renan, Zola — der neuen Gemeinschaft mit Sarkasmus dargestellt. Das ganze traurige Gemälde fanatischer Verirrung, das uns die gewandte Feder eines vorurteilsfreien Beobachters gezeichnet hat, ist nur das Produkt einer Entwickelung, deren Anfänge weiter zurückliegen. Gleich auf der ersten Seite des Buches wird festgestellt, daß keiner der Präsidenten der Republik seit Mac Mahon jemals öffentlich von Gott geredet hat. Wie rasch sich dann der Radikalismus entwickelte, kann man aus Taverniers Buch ersehen. Möchte es aufklärend wirken — wenn noch etwas zu wirken ist.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Kirchengeschichte.

Epistolae Romanorum Pontificum genuinae et quae ad eos scriptae sunt a S. Hilaro usque ad Pelagium II. Ex schedis clar. Petri Constantii aliisque editis, adhibitis praestantissimis codicibus Italiae et Germaniae rec. et ed. Andr. Thiel, S. Theol. Dr. etc. Tomus I. A. S. Hilaro usque ad S. Hormisdam ann. 461—523. Braunsberg, E. Peter (jetzt bei Huye). 1868. gr. 8°. XL,1018 S. Früher ℳ 21, jetzt 15.

Die Ausgabe der Papstbriefe von Andreas Thiel, dem jetzigen ehrwürdigen Bischofe von Ermland, in jener Zeit Prof. am Lyzeum in Braunsberg, die bei ihrem Erscheinen auch im Handw. (Nr. 61 u. 71) unter Hervorhebung des Wertes und der Wichtigkeit der Publikation lebhaft begrüßt wurde, wird jetzt durch Herabsetzung des Preises in Erinnerung gebracht und verdient es, daß aus diesem Anlaß auf sie erneut aufmerksam gemacht werde. Nachdem der Mauriner Pierre Coustant, Paris 1721 (nach ihm Schoenemann, Göttingen 1796), die Briefe der Päpste bis Leo I. und die Brüder Ballerini die Schreiben dieses Papstes in Leonis Magni opera vol. I, Venedig 1753, herausgegeben hatten, beabsichtigte Thiel, zunächst die Fortsetzung bis auf Gregor den Großen zu bringen. Aber von den zwei Bänden, auf die sie berechnet war, erschien nur der erste, der mit den Briefen des Papstes Hilarus (461—468) beginnt und mit denen des Hormisdas († 521) endigt. Um so bedauerlicher bleibt es, daß auch dieses Unternehmen ins Stocken geriet, da wir sonst die Papstbriefe bis gegen Ende des 6. Jahrhunderts nicht bloß in einer Sammlung vereinigt, sondern auch im Vergleich mit früheren Ausgaben in besserer Textesgestalt (Vollkommenes freilich ist hier noch nicht geleistet) und vollständiger besäßen. Denn dem Herausgeber standen die auf der Vatikanischen Bibliothek noch vorhandenen Vorarbeiten Coustants zu Gebote und außerdem zog er eine große Zahl Handschr., neben den römischen besonders Wiener und Münchener heran. Wenn auch seitdem durch das Werk Jaffés ‚Regesta Pontificum Romanorum‘, 2. Aufl. von Loewenfeld, Kaltenbrunner und Ewald (Leipzig 1885), jeder sich über die Drucke der Papstschreiben und über ihren Inhalt leicht orientieren kann und die kritische Rezension einer größeren Anzahl Texte durch die Forschung bedeutend gefördert ist, namentlich durch die Publikation Otto Guenthers: ‚Epistulae imperatorum, pontificum, aliorum inde ab a. 367 usque ad 553 datae, Avellana quae dicitur collectio‘ (2 Bde; vol. 35 pars 1, 2 des Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, Wien 1895 u. 1898), so wird doch die Arbeit Th.s Wert behalten, selbst dann noch, wenn einmal das unter Leitung Kehrs vorbereitete große Unternehmen der älteren Papsturkunden ans Licht getreten ist. Denn dasselbe wird sich auf diejenigen Schriftstücke der päpstlichen Kanzlei beschränken, die den Charakter von Urkunden haben, d. h. in irgend einer Weise in die rechtlichen Verhältnisse derjenigen eingriffen, für die sie bestimmt waren. Außerdem wird man die Ausgabe Th.s wegen der vielen erläuternden sachlichen Anm. weiterhin mit Nutzen zur Hand nehmen.

Münster. **Anton Pieper.**

Papstgeschichte.

Das Papsttum und Byzanz. Die Trennung der beiden Mächte und das Problem ihrer Wiedervereinigung bis zum Untergang des byzantinischen Reiches (1453). Von Walter Norden. Berlin, Behr. 1903 gr. 8°. XIX u. 764 S. ℳ 16.

N. hat in der Wahl und Lösung seiner Aufgabe eine glückliche Hand gehabt. Der Versuch, „das byzantinische Reich nicht nur periodisch und für spezielle Fragen, sondern dauernd und für viele der wichtigsten das Mittelalter bewegenden Fragen in den organischen Zusammenhang des europäischen Lebens hineinzustellen“, kann als gelungen betrachtet werden. Aus der Darstellung geht hervor, daß die Päpste der griechischen Kirche und den griechischen Kaisern gegenüber die größte Rücksicht walten ließen betreffs der Liturgie und der Lehre. Weit ent-

fernt, die Kaiser und den griechischen Klerus zu täuschen, waren sie den Kaisern gegenüber zu arglos und verhinderten nach Kräften die Eroberung der Balkanhalbinsel durch die Normannenkönige von Neapel, durch Heinrich VI. und Karl von Anjou. Sie hätten wohl besser daran getan, die byzantinischen Herrscher sich selbst zu überlassen; denn ohne eine gewaltige Umwälzung ließen sich die nötigen Reformen in Konstantinopel nicht durchführen. N. gibt die Gründe an, durch die sich die Päpste bestimmen ließen und billigt sie bis zu einem gewissen Grade. Man kann indes in einigen Punkten anderer Ansicht sein und bedauern, daß die Päpste den Herrschern, die zur Eroberung Konstantinopels berufen waren, kein größeres Vertrauen entgegenbrachten. Die von Ficker mit so großem Scharfsinn verfochtene These, daß die Erwerbung von Neapel und Sizilien für die Staufer und das deutsche Reich seiner Natur nach hätte verderblich sein müssen, wird auch von N. geteilt. Wir glauben, die Päpste hätten sich nach kurzem Sträuben davon überzeugen lassen, daß die Eroberung Konstantinopels durch Deutschland für ganz Europa die wohltätigsten Wirkungen haben würde. Die Unterstützung und Aufrechterhaltung des lateinischen Kaisertums in Konstantinopel und die den griechischen Dynasten von den Päpsten erwiesenen Dienste konnten keine dauernden Rechtsverhältnisse begründen, noch weniger ein friedliches Zusammenleben der Lateiner und Griechen ermöglichen. Die Einführung der Feudalherrschaft in Griechenland und auf der Balkanhalbinsel war eine nie versiegende Quelle der inneren Wirren und der Schwäche nach außen hin. Der hl. Stuhl war außerstande, seines Amtes als Protektor zu walten und hätte schon früh daran denken müssen, den Schutzherrn der Christenheit mit diesem Amte zu betrauen. Als nun gar der Kampf zwischen Papst und Kaiser ausbrach infolge der italienischen Verhältnisse, als Friedrich II. sich den Griechen näherte, da wurde zunächst das lateinische Kaisertum und indirekt auch Palästina geschädigt. Die Feindschaft zwischen dem byzantinischen Kaiserreich und den Mächten des Westens ließ sich auch dann, nachdem Konstantinopel wieder in die Hände Michaels des Paläologen gefallen war, nicht sofort beseitigen; am allerwenigsten konnte man von den griechischen Herrschern, die mit den Mohammedanern verbündet waren und besorgen mußten, daß ein Zug der Lateiner behufs Befreiung des heiligen Landes zu Angriffen auf ihr Reich führen würde, eine Mitwirkung zur Wiedereroberung Palästinas erwartet werden. Während der Orient sich gegen das kreuzfahrende Abendland zusammenschloß, war der Okzident innerlich zerrissen, hatten die mächtigsten Fürsten weit brennendere Fragen zu lösen, als daß sie daran denken konnten, dem lateinischen Königtum und nach dessen Zerstörung dem griechischen aufzuhelfen. Man wird daher Norden zugeben müssen, daß „das Versäumnis der Unterstützung Konstantinopels dem damaligen Abendland nicht zur besondern Schuld angerechnet werden kann" (S. 736). Nach dem ersten Kreuzzuge hätte das Abendland Bosmund unterstützen und Konstantinopel erobern müssen. „Er erkannte, daß der von den Kreuzfahrern errichtete Staat gegen die Türken im Osten, die Griechen im Westen, also gegen zwei Fronten werde kämpfen müssen. Sein Mittel war einfach und großartig zugleich, vor allem war es radikal. Byzanz mußte fallen durch das Schwert des Okzidents; dann würde es den abendländischen Kolonien in Syrien unschädlich sein" (S. 62). Die allseitige Beleuchtung des an Urban gerichteten Briefes ist eine Glanzpartie in dem so lehrreichen und trefflichen Werke Nordens. Bosmunds Plan scheiterte wohl deshalb, weil die öffentliche Meinung für einen Bruch mit den byzantinischen Herrschern war. Die Unionsversuche waren nichts mehr als papierene Verträge; die von den griechischen Mönchen und der Geistlichkeit aufgehetzten Massen zogen die Unterwerfung unter die Seldschucken und Türken einer Vereinigung mit den Lateinern vor. Das byzantinische System war so verknöchert geistlos, daß es nicht erneuert werden konnte. Die byzantinischen Kaiser hatten den Lateinern gegründeten Anlaß zur Zertrümmerung ihres Reiches gegeben. Das vierte Buch von 1281—1453 ist leider zu stiefmütterlich behandelt; denn es enthält nicht viel über hundert Seiten. Hoffentlich findet der Verfasser die für die Bearbeitung dieser Periode nötige Muße.

Exaeten. **Athan. Zimmermann S. J.**

Diözesangeschichte.

Quellen u. Abhandlungen zur Gesch. der Abtei u. der Diözese Fulda. I. **Statuta maioris Ecclesiae Fuldensis.** Ungedruckte Quellen zur kirchl. Rechts- u. Verfassungsgesch. der Benediktinerabtei Fulda. Hrsgeg. u. erläutert von Dr. G. **Richter**, Prof. in Fulda. Fulda, Aktiendruckerei. 1904. 8°. L,118 S. ℳ 3.

Nachdem der 1895 gegründete „Historische Verein der Diözese Fulda" durch den Major v. Roques das 2bändige Urkundenbuch des Klosters Kaufungen in Hessen hat edieren lassen, will er nunmehr eine Serie von ‚Quellen u. Abhandlungen zur Gesch. der Abtei u. der Diöz. Fulda' veröffentlichen. Diese Publikationen sollen weiterhin auch der Gesch. derjenigen Landesteile zugute kommen, die ehemals zum Hochstift Fulda gehörten, heute aber nicht mehr der kirchlichen Jurisdiktion des Fuldaer Oberhirten unterstehen. Das ist eine schöne Aufgabe, und wenn die Geistlichkeit dieses Bistums die erforderlichen Mittel aufbringt, dann erwirbt sie sich ein Verdienst um die heimatliche Kirchengesch., zugleich auch um die Geschichtswissenschaft überhaupt.

In dem 1. Bde der angekündigten Serie bringt G. Richter die ‚Statuta maioris Ecclesiae Fuldensis'. Es handelt sich hier nicht um Statuten im engsten Sinne des Wortes, sondern der Herausgeber hat unter diesem Titel zusammengefaßt: die in Fulda bereits am Ende des 14. Jahrh. als Statuta, später als St. antiqua Eccl.

Fuld. bezeichnete Wahlkapitulation von 1365, ferner die Visitationsdekrete der Kölner Nuntiatur von 1627, 1693 u. 1710, eine Verhandlung von 1719/20 über die Rechtsverhältnisse der Fuldaer Pröpste u. Kapitulare, die päpstliche Bulle von 1731 über das Recht der Stiftskapitulare, ein goldenes Kreuz zu tragen, endlich Satzungen von 1736, 1762 u. 1774 für die Kapitulare ohne Propsteien.

Die Anlage ist praktisch. In der Einl. verbreitet R. sich über die Beschaffenheit der Texte u. die Bedeutung der einzelnen Stücke; mit Wärme gedenkt er hier der reformierenden Tätigkeit der Kölner Nuntien. Dann folgen die Texte mit eingehenden, z. T. sehr interessanten Erläuterungen und zum Schluß ein Sach- u. Namenregister.

Die „Statuten" bildeten „unbestritten die Hauptgrundlage der kirchlichen Rechts- u. Verfassungsverhältnisse der Abtei". Warum Schannat, der 1724—29 4 Folianten zur Fuldaer Geschichte herausgab, über diese Verhältnisse „sehr zurückhaltend" berichtet hat, wird im Vorw. plausibel erklärt.

Möge der Verein dieser gründlichen Arbeit recht viele gleichwertige folgen lassen! Wir wünschen seinen Bestrebungen den besten Erfolg.

Paderborn. **Wilh. Richter.**

Briefsammlung.

Bernstorffsche Papiere. Ausgewählte Briefe u. Aufzeichnungen, die Familie Bernstorff betreffend aus der Zeit 1732 bis 1835, hrsgeg. von **Aage Friis**. I. Bd. Auf Kosten des Karlsbergfond. Kopenhagen-Kristiania, Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag. 1904. gr.-8°. XVIII,818,95 S. ℳ 16,50.

Diese ‚Bernstorffschen Papiere', dessen I. Band den Briefwechsel zwischen Andr. Gottlieb Bernstorff, Andr. Peter Bernstorff u. Joh Hartwig Ernst Bernstorff (1740—1772) umfaßt, sind zunächst eine Art Kommentar zu des Verf. bedeutsamem Werke ‚Bernstorfferne og Danmark' (die Bernstorffs u. Dänemark), Kopenhagen 1903, aber sie besitzen auch einen hohen selbständigen Wert. Bei dem gewaltigen Einflusse, den die Familie Bernstorff während einer 100jährigen Epoche auf das politische, soziale u. geistige Leben nicht nur Dänemark-Norwegens, sondern auch Deutschlands ausgeübt hat, bei ihren mannigfachen und innigen Beziehungen zu so vielen hervorragenden Männern, bilden sie ein geschichtliches Quellenwerk ersten Ranges. Und da auch Dichter wie Klopstock u. die Gebrüder Christian u. Friedr. Leopold Grafen zu Stolberg u. so manche andere zu den Vertrauten des Bernstorffschen Hauses gehörten, so sind sie auch für unsere Literaturgesch. von nicht geringer Bedeutung. Es ist daher dankbar zu begrüßen, daß ein kleiner Teil der Aufl. mit deutscher Vorrede als deutsche Ausg. erschienen ist; wünschenswert wäre es freilich gewesen, wenn auch die 63 Seiten umfassenden Erläuterungen dieser Ausg. in Übersetzung beigegeben wären. Sonst ist die Sorgfalt des Herausgebers wie die Ausstattung in jeder Weise zu loben. — Diese wenigen Andeutungen mögen für heute genügen, auf den hohen Wert des Werkes aufmerksam zu machen. Eingehender werden wir berichten nach dem bevorstehenden Erscheinen der folgenden Bände.

Wattenscheid. **H. Hellinghaus.**

Belletristik.

1. **Von der Wanderstraße.** Geschichten und Bilder von **M. Fabri de Fabris**, Verfasserin von „Was die Blumen erzählen". Köln, Bachem. [1905] 8°. 286 S. ℳ 2,50; gb. 3,50.

In 17 kleinen Erzählungen und Stimmungsbildern führt die Verf. uns vor, was in Hütte und Palast, bei uns zu Lande und in fremden Ländern Menschen fühlen und denken, schaffen und leiden, genießen und entbehren. Mit eigenartigem Geschick weiß sie Naturerscheinungen zu personifizieren, namentlich den durch Gottes weite Welt wehenden Wind uns als angenehmen Plauderer, der der Menschen Treiben hüben und drüben gesehen, an die Seite zu geben. Eine beneidenswerte Gabe der Naturbetrachtung, ein gemütvolles Herz und ein abgeklärtes Sprachgefühl haben hier ein Buch geschaffen, das den Leser nicht bloß anspricht, sondern auch besser macht.

2. **Otto der Große.** Histor. Erz. aus dem 10. Jahrh. von **Konrad von Bolanden**. 2. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1905. kl. 8°. 474 S. ℳ 4; geb. 5.

Das 10. Jahrh. sah grelle Gegensätze. Christentum und Heidentum waren in den deutschen Landen noch in stetem Kampfe um den Besitz des Menschenherzens. Bewunderungswürdige Tugendgröße u. Heiligkeit standen neben Grausamkeit und Roheit. Mit all seinen, von uns im Handw. schon des öfteren hervorgehobenen, Vorzügen und Fehlern zeichnet Bolanden in der neuaufgelegten Erzählung ein buntes Bild dieser Zeit.

3. **Gregorius Sturmfried.** Ein Zeitbild aus dem Katholizismus der Gegenwart von **Arthur Achleitner**, in 3 Bden. 1. Band: Der Dorfpfarrer. Hochland-Roman. Mainz, Kirchheim. 1905. 8°. 443 S. ℳ 4; geb. 5.

Als wir (in Nr. 12 des vor. Jahrg.) Achleitners ‚Portiunkula' und ‚Eiskaplan' besprachen, glaubten wir dem neuerdings so überaus fruchtbaren Schriftsteller es nahelegen zu dürfen, sein Talent lieber an anderen Problemen, nicht in der Pflege des ihm, dem Laien, weniger zustehenden Seelsorgerromans sich auswirken zu lassen. Die Lektüre seines neuesten Hochlandsromans ‚Gregorius Sturmfried' hat uns in unserer Auffassung wieder bestärkt. Der ‚Dorfpfarrer' ist ein an Handlung reicher, an psychologischer Vertiefung armer Roman, dessen Sprache zudem nichts weniger als mustergültig ist. Der gute Pfarrer Sturmfried ist ein Priester, der es allweg gut meint. Seinen Dörflern, und wir müssen sagen auch uns, erscheint er aber zu fein gebildet. Über so manche Schwierigkeit hilft ihm seine Noblesse hinweg, wo einem anderen Pfarrer höhere Motive diesen Dienst leisten würden. Und was soll der Patschuliduft in einem Pfarrhofe? Die kokette, putzsüchtige, flatterhafte Schwester des Pfarrers gehört nicht in das Widum; das hätte Gregorius einsehen können, ja müssen trotz Bruderliebe

und Brudersorge. Aber Achleitner hatte sie dort nötig, damit er sie mit einem Apostaten durchbrennen lassen konnte und die Anhänger der Los-von-Rom-Bewegung Stoff zur Agitation gegen den eifrigen Seelsorger bekämen. Als nun gar Gregorius die reuig Zurückkehrende wieder aufnimmt, ist es um den Erfolg seiner Wirksamkeit getan, er muß sich in das höchstgelegene Dorf Summig versetzen lassen, nachdem vorher schon sein ungeschlachter, aber braver Kaplan auf durchaus ungerechte Anschuldigungen hin sich einen anderen Wirkungskreis gesucht hatte, statt die schamlosen Verleumder gerichtlich zu belangen. In Summig wird dem eifrigen Gregorius das Leben wieder recht schwer gemacht. Weil er sich der am Tunnelbau beschäftigten Italiener annimmt, verdirbt er es mit seinen Dörflern, denen der Klatsch eines reisenden Kaufmanns über die Irrung der Schwester Sturmfrieds eine willkommene Kost ist. Diese aber gewinnt besonders durch ihr heroisches Auftreten bei einem furchtbaren Unglück im Tunnel die Liebe und Hand des den Tunnelbau leitenden Oberingenieurs. Bald kommt auch der Bischof zur Einweihung der für die Italiener errichteten Notkirche herüber, rechtfertigt in der Predigt den Gregorius und teilt diesem seine Berufung als Stadtpfarrer nach Wißburg mit. — So gibt's in dem Buche Abwechselung genug. Die prächtigen Szenen, in denen Achleitner den Tod einer tiefgläubigen Italienerin und die Rettung der im Tunnel verschütteten Arbeiter zeichnet, lassen ersehen, daß er meisterhaft schildern kann, wenn er sorglich arbeitet und es sich versagt, zu erzählen von Seelsorge und Seelsorgern. Inwieweit Achleitner es gelungen ist, uns ein lebenswahres Bild der Los-von-Rom-Bewegung zu geben, darüber wollen wir erst urteilen, wenn uns die weiteren in Aussicht gestellten Bände zu Händen sein werden.

Münster. **Jos. Niemann.**

---

4. **Wie Lenchen eine Heimat fand.** Eine Erzählung für die Jugend von **Josephine Siebe.** Mit 4 Bild. von Wilh. Claudius. Gotha, F.A. Perthes. [o. J.] 8°. 139 S. geb. ℳ 2.

Eine Erzählung für die Jugend nennt die Verfasserin ihr Werkchen, und mit gutem Recht. Lenchen, das einzige Töchterchen ihrer frühverstorbenen Mutter, wird von Tante Hermine im Vaterhause „erzogen“, d. h. sie darf u. a. nicht in die Schule gehen, damit sie „nicht unartig“ werde. Der Vater Lenchens, ein Bücherwurm, der alle Buchhandlungen u. Trödelläden in der Stadt durchstöbert, kümmert sich nicht um die Erziehung seines Kindes. Der einzige Freund in ihren kindlichen Tagen ist Ernst, der Sohn eines Arztes, welch ersterer während seiner Schulferien auf Besuch bei Kaufleuten in der Nachbarschaft weilt. Lenchens Vater stirbt, ihr Freund kehrt in seine Heimat zurück; sie sieht sich verlassen, flüchtet und will nun zu ihrem Gespielen Ernst, aus Furcht vor dem Waisenhause, in das sie kommen sollte, wie ihr früher die mürrische Tante sagte. Nach unsäglichen Leiden u. Gefahren kommt Lenchen endlich in des Arztes Familie, nachdem es vorher das Unglück hatte, in seiner Unwissenheit in die Hände schlechter Menschen zu geraten. In dem Doktorhause im Thüringerwald wird Lenchen freundlichst aufgenommen und hier findet es eine wirkliche Heimat.

Es kommt uns allerdings etwas frappierend vor, daß ein Mädchen von 9—10 Jahren den Mut findet, das elterliche Haus zu verlassen, um auf geradewohl zu seinem Freunde zu gelangen. Auch sind einige kleinere stilistische u. Druck-Fehler zu verzeichnen; doch das ist nur Nebensächliches und beeinträchtigt das Ganze nicht. Das Büchlein ist spannend geschrieben und mit ungekünsteltem Humor durchwürzt, was ihm einen besonderen Reiz verleiht. Der Vers am Schlusse: „Es ist ein Ros' entsprungen“ ꝛc. wäre besser weg geblieben. Die auf Kunstdruckpapier ausgeführten Illustrationen sind gut, ebenso ist die Ausstattung bei dem mäßigen Preise gut zu nennen; Faden- statt Drahtheftung wäre entschieden besser gewesen.

5. **Deutsche Jugend in schwerer Zeit.** Erzählung für die reifere Jugend von **Josephine Siebe.** ebd. [o. J.] 8°. 140 S. geb. ℳ 2.

Konnten wir das oben genannte Büchlein mit dem Prädikat „gut“ zensieren, so dürfen wir es diesem Werkchen nur mit Vorbehalt geben. Es ist fast ausschließlich auf protestant. Leser zugeschnitten. Der Titel stimmt auch nicht ganz mit dem Inhalt überein, er sagt zuviel. Von dem verhängnisvollen Zuge Napoleons nach Rußland kehren zwei Soldaten, ein Deutscher und ein Franzose, nach Deutschland zurück. In einem deutschen Grenzort finden sie, erschöpft durch Wunden u. Hunger, bei einer Pfarrersfamilie Aufnahme, woselbst sie sorgsam verpflegt werden. Der Franzose stirbt, der andere ist genesen und kehrt in seine Heimat zurück. Als im Jahre 1813 der Krieg ausbricht, melden sich des Pfarrers 16jähriger Sohn u. dessen gleichalteriger Freund, der letzte Sohn einer Adelsfamilie, als Freiwillige. Dieser verliert ein Bein und der andere kommt erst nach 3jähriger Gefangenschaft nach Hause.

Die Erzählung nimmt einen raschen Verlauf, ist aber an manchen Stellen etwas unklar. Druckfehler sind nicht selten, besonders der neunte Bogen hätte einer gründlicheren Revision unterzogen werden müssen. Wie bereits oben gesagt, paßt das Buch vorzugsweise für protestantische Kreise, es ist tendenziös und daher einseitig. In Jugendschriften muß jede Tendenz vermieden werden. Die Ausstattung ist wie beim ersten Bändchen.

6. **Die Pflegesöhne.** Eine Erzählung für die Jugend von **Marie v. Arnim.** ebd. [o. J.] 8°. 179 S. geb. ℳ 3.

Mit steigendem Interesse habe ich dieses Buch gelesen. „Durch Leid zur Freud“ kann man kurz als Inhalt angeben. Die treffliche Charakterisierung der einzelnen Gestalten ist der Verfasserin in hervorragender Weise gelungen. Mit psychologischer Feinsinnigkeit schildert sie den jungen Ludwig, den kleinen Ivar, den falschen u. schlauen Franz, den kleinen Wildfang Melitta u. den großherzigen Pflegevater der beiden erstgenannten Knaben, den Hauptmann

v. Hardeck. Die anmutige Zeichnung der herrlichen Gegend am Gestade des Bodensees, des schreckenerregenden Föhns, der mit seinen wuchtigen Flügelschlägen die Wellen des Sees peitscht, und endlich der prächtigen Ausflüge, die zu Wasser u. zu Land gemacht werden — alles das verleiht der Erzählung ein harmonisches Gepräge. Nicht nur die Jugend wird gerne zu einem solchen Buche greifen, sondern auch der reifere Leser kann sich durch die Lektüre desselben eine vergnügte Stunde bereiten.

Baden-Baden. **Karl Kopp.**

Pädagogik.

1. **Ägidius Romanus' de Colonna, Johannes Gersons, Dionys des Kartäusers und Jakob Sadolets Pädagogische Schriften.** Übersetzt u. mit biograph. Einl. u. erläut. Anmerk. versehen von Kustos **Michael Kaufmann**, Seminardirektor **F. H. Kunz**, Rektor **Heinr. Al. Keiser** und Kanonikus u. Prof. **Karl Alois Kopp**. Freiburg, Herder. 1904. gr.-8°. XIII,441 S. ℳ 5; gb. 6,80. (XV. Bd. der ‚Bibl. der kathol. Pädagogik'.)

Der vorliegende XV. Bd der Herderschen ‚Bibliothek der kathol. Pädagogik' enthält pädagog. Schriften aus dem spätern Mittelalter, welche sowohl inhaltlich als auch der Verfasser wegen unser besonderes Interesse beanspruchen. Wie diese verschiedenen hierarchischen Stufen angehörten, so vertreten dieselben auch die verschiedenen wissenschaftlichen Richtungen, welche sich beim Ausgange des Mittelalters berührten. Ägidius Romanus de Colonna ist Scholastiker. 1247 zu Rom geboren, trat er in den Orden der Augustiner-Eremiten. Er besuchte die Pariser Universität, an welcher er Schüler des hl. Thomas war; die Universität verlieh ihm wegen seiner tiefen Gelehrsamkeit den Titel „Doctor fundatissimus". 1282 wurde er Erzieher des nachmaligen französischen Königs Philipp IV., mit dem Beinamen „der Schöne", auf dessen Wunsch er das Werk ‚De regimine principum' verfaßte, aus welchem Kaufmann uns den Abschnitt vorlegt, der über die Pflicht der Eltern, ihre Kinder gut zu erziehen, handelt. 1295 wurde Ägidius Erzbischof von Bourges; er starb 1316 zu Avignon. — Gerson und Dionys gehören zu den Mystikern. Von des berühmten Kanzlers (1363—1429) zahlreichen Schriften bringt der vorliegende Band folgende: 1. De parvulis ad Christum trahendis. 2. Expostulatio ad potestates publicas adversus corruptionem iuventutis per lascivas imagines et alia huiusmodi. 3. Doctrina pro pueris ecclesiae Parisiensis. 4. Instructiones ad magistrum Ioannem Maiorem. 5. Drei kleinere pädag. Abhandlungen aus seinen Predigten. — Von den Schriften des meistens in der Kartause zu Roermond weilenden Dionysius Cartusianus (1402—1471) (doctor ecstaticus), von welchem Trithemius sagt, daß mit Ausnahme des hl. Augustinus kein lateinischer Kirchenschriftsteller fruchtbarer gewesen sei als er, bietet Rektor Keiser folgende: 1. De vita, moribus et eruditione scholasticorum, hoc est, litteris operam dantium, liber unus. 2. Jesu et pueri dialogus. 3. Drei kleinere Abhandlungen pädag. Inhaltes aus der Schrift ‚De regulis et doctrina vitae christianorum'. — Jakob Sadolet war Humanist. Er war 1477 zu Modena geboren; 1513 wurde er von Leo X. zum Sekretär der Breven ernannt, „um so in die päpstl. amtlichen Schriftstücke die ciceronianische Sprache einzuführen". 1517 wurde er Bischof von Carpentras bei Avignon; 20 Jahre später zum Kardinal ernannt, wurde er mit den Vorbereitungen für das bevorstehende allgemeine Konzil betraut. Er starb zu Rom 1547. Über die von ihm verfaßte und von Kopp veröffentlichte pädag Schrift ‚De liberis recte instituendis liber' sagt ein moderner Kritiker: „Sadolet gibt so zeitgemäße Vorschriften über die religiös-sittliche u. wissenschaftliche Erziehung der Kinder und bespricht die verschiedenen Künste u. Wissenschaften, in denen die Jugend unterrichtet werden soll, in so trefflicher Weise, daß dieser Traktat allein, der vor zwei u. einem halben Jahrh. geschrieben wurde, m. E. mehr Wert hat, als die ganze Legion Versuche u. Methoden, die in unserm Jahrh., welches unsere Väter als Barbaren verspottet, erschienen sind."

Sämtliche vorgen. Schriften werden uns unter Hinzugabe quellenmäßig bearbeiteter Biographien der Verf. in deutscher Sprache vorgelegt. Die Verlagshandlung würde gewiß dem Wunsche vieler entsprechen, wenn sie, etwa nach Vollendung der Bibliothek, die auf 20 Bde berechnet ist, die veröffentlichten pädag. Schriften im Urtexte (lat.) zusammenstellen lassen wollte. Noch möchte ich bemerken, daß die Biographie Gersons wegen der allzu weitläufigen Darstellung seiner Beziehung zu den schwebenden theol. Fragen etwas zu breit geraten sein dürfte, sowie daß in der Biographie des Kartäusers Dionys die Form der Ortsnamen einer Revision bedarf; Gaesdonck (S. 200 u. a.) war übrigens keine Kartause, sondern ein Augustiner-Chorherren-Kloster.

2. **Trennung von Kirche und Schule?** Zeitgemäße Vorträge, gehalten anläßlich der 7. Landeslehrerkonferenz in Linz von **Josef Pfeneberger**, Weltpriester der Diöz. Linz. Linz a. D., Preßverein. 1905. 8°. 70 S. ℳ 1.

Wer in vorstehender Broschüre eine eingehende Behandlung der Frage des Titelblattes sucht, wird sich gründlich getäuscht finden. Sie setzt sich vielmehr aus 7 Kanzelvorträgen zusammen, welche die Göttlichkeit u. Wahrheit der kath. Kirche zum Thema haben; im Schlußworte wird erst die Titelfrage in wenigen Sätzen abgetan. Die Predigten sind zwar, wie das Vorwort sagt, mit frischer Originalität u. feuriger Begeisterung abgefaßt; ob sie aber, wie es an derselben Stelle heißt, zu Predigten u. Vorträgen in Vereinen sich eignen, möchten wir bei der ausgeprägten Eigenart des Verfassers, welcher den Gebrauch kräftiger Ausdrücke u. Wendungen allzusehr zu lieben scheint, stark bezweifeln.

Münster. **Heinrich Menden.**

Zur Geschichte der neueren Philosophie.

Le Néo-Criticisme de Charles Renouvier. Théorie de la Connaissance et de la Certitude par **E. Janssens.** Louvain (Inst. sup. de Philos.) & Paris, (F. Alcan). 1904. kl.-8°. IV,318 S. 3,50 fres.

Zu der vielberegten Frage über den Einfluß des Kantianismus auf die französ. Philosophie des 19. Jahrh. liefert die vorstehende Schrift insofern einen wichtigen Beitrag, als sie die Erörterung von den beliebten Allgemeinheiten auf die konkrete Frage des Erkenntnis- u. Gewißheitsproblems hinlenkt, welches Charles Renouvier im Anschluß an Kant als Neu-Kritizismus gegen Kant aufstellte und fast ein halbes Jahrhundert verteidigte.

Das Janssensche Buch befaßt sich fast ausschließlich mit der Darstellung u. Widerlegung der Renouvierschen Theorie der Erkenntnis u. Gewißheit nach der neuscholastischen Methode (s. u.); für deutsche Leser ist dasselbe von vorwiegend historischem Interesse, indem es den mißlungenen Versuch einer Überbietung des Kritizismus mit Kants eigenen Anschauungen darstellt.

Charles Renouvier [geb. 1. Jan. 1815 zu Montpellier, † 1. Sept. 1903 zu Prades (Ostpyrenäen)] begann als junger Polytechniker, dem Eklektizismus V. Cousins folgend, mit geschichtsphilosoph. Studien über die antiken Schulen, ergab sich dann dem radikalen Republikanismus St. Simons u. P. Leroux' und kehrte nach der Niederlage seiner polit. Ideen (2. Dez. 1851) zur Philosophie, diesmal der neueren, zurück. In den ‚Essais de critique générale' (4 Bde. Paris 1854—64) entwarf R. im Anschluß an Kant die Grundlagen seiner Erkenntnis- u. Gewißheitstheorie, erweiterte sie durch die Logik, Psychologie, die kosmologischen Prinzipien u. eine Einleitung in die Geschichtsphilosophie zu einer Synthese, die er später durch die Moral (1879), die Neubearbeitung der Geschichtsphilosophie, die Kosmogenie (1887), sowie eine Theodice u. Eschatologie zum Abschluß brachte. Wenn Überweg-Heinze (‚Grundriß der Gesch. der Philosophie'. 4. Teil. Berlin 1902. S. 302) R. als den einzigen Franzosen hinstellt, der (seit Malebranche) ein vollständig ausgebildetes Philosophiesystem biete, so hat er in gewissem Sinne recht. R.s „System" ist indessen im Grunde nichts als ein übertrumpfter Kritizismus, dem die objektive Grundlage zur Erfassung des Weltganzen als wesentlicher Einheit durch die haltlose Erkenntnis- u. Gewißheitslehre mangelt. Letztere ist, wie Janssens ausführlich dartut, ein den Kantianismus verwerfender und doch in allen seinen Fehlern gefangener Kritizismus. R. erkennt die Kantschen Unterschiede von „Verstand" u. „Vernunft" nicht an, aber er bleibt bei der Ansicht, vom „Ding an sich" könne man nur insofern etwas wissen, als uns ein „phänomenales" Scheinding nahe trete. Ein Noumenon existiere für uns nicht, alles sei nur „phänomenal"; unser ganzes Erkennen u. „Wissen" sei nur eine „Sammlung" von Phänomenen, auch die geschichtlichen, sittlichen 2c. Begriffe, von denen wir zwar nichts „wüßten", aber doch „etwas zu wissen glaubten", was zwar mittelbar eine „Gewißheit" erzeuge, die im Grunde doch keine „Gewißheit" sei. Denn „Gewißheit" ist für R. nichts als ein auf Vorliebe für gewisse „Phänomene" beruhendes „Glauben".

Vom Jahre 1867 an gab sich R. der Popularisierung seiner Ideen hin, man muß gestehen mit seltener Ausdauer u. einer begeisterten Hingebung, die durch keinen Mißerfolg sich beugen ließ, zunächst in den Zeitschriften ‚Année philosophique', dann der ‚Critique philosophique' (seit 1879), zuletzt der ‚Critique religieuse' (1878—1885). Zumal unter der dritten Republik, welche seinen polit. Idealen sich immer mehr näherte, glaubte R. an den Sieg seines Idealismus; er erklärte, mit seiner „neuen Analyse der Denkgesetze u. der Erkenntnismittel in dem, was sie von Kant nicht erhalten, ihren wahrhaft positiven Charakter und die Einheit eines vollständigen u. harmonischen Systems" bieten zu können. 1889 beim Eingehen der ‚Critique philosophique' (II, 405) gestand R. den gänzlichen Mißerfolg seiner Bestrebungen, freilich vorab aus Mangel an Interesse u. Verständnis. Aber der antireligiösen u. antikathol. Propaganda der ‚Critique religieuse' blieb R. mit den Vertretern der rationalistisch-protestantischen Fakultäten (R. Allier, L. Dauriac, A. Sabatier u. a.) treu. Sein Wort war: „Der Kritizismus ist in der Philosophie, was der Protestantismus in der Religion ist" (‚Critique philosophique' 1873, 145 f.). Man sieht, lange ehe in Deutschland das Wort von dem „Philosophen des Protestantismus" gemünzt wurde, war es in Frankreich in Umlauf. R. hielt an dem „Glauben" als dem entscheidenden Kriterium der „Gewißheit" für seinen Neu-Kritizismus fest; er galt ihm als die einzig berechtigte, vernunftgemäße Folgerung des echten, ganzen Kritizismus. „Gewißheit" ist ihm das Produkt des Zusammenwirkens von Geist, Wille, Herz; jeder dieser drei Faktoren schafft sich selbst „Gewißheiten" durch freie autonome Selbstbestimmung; weder die „Phänomene" noch eine äußere Autorität können sie erzwingen; in ihnen findet der „Personalismus" seinen Ausdruck in letzter Form; die Geschichte erweist jeden Konflikt zwischen individuellem Bewußtsein u. Autorität als unheilbar. Das „Glauben" R.s hat also die Leugnung jeder objektiven Wahrheit wie jedes wahren Erkennens u. Wissens zur Voraussetzung; es ist gleichbedeutend mit subjektivem Meinen auf Grund willkürlicher, weil jeden Halt entbehrender Selbstbestimmung.

Es dauerte lange, bis R. die Erfolglosigkeit dieses Ringens mit den Grundströmungen des wissenschaftlichen Lebens in Frankreich eingestand. Die Aufforderung (1878) zur „freiwilligen Inskription in die protestant. Kirchen" endete ebenso wie der Neu-Kritizismus in dem Bekenntnisse (1889): „Der Kritizismus bleibt jener Bewegung der allgemeinen Ideen fremd, deren Strömung die ganze Welt gegen Ende des Jahrhunderts fortzureißen scheint" (‚Critique philosophique' 1889. II, 401). In der Tat, gegen die materialistische Strömung, die im Positivismus

Aug. Comtes im Anschluß an den Sensualismus Condillacs obsiegte, blieb der Neu-Kritizismus ohnmächtig, und in die spiritualistische Bewegung im Anschluß an den Eklektizismus u. den englischen Fideismus trugen R.s Bemühungen nur neue Keime der Auflösung. Welche Verwirrung der Neu-Kritizismus auch in kathol. Kreise, zumal unter dem Vorwande der Apologetik getragen, dafür sei nur an die Geschichtstheorie des bekannten Abbé Loisy erinnert.

Indem wir das Studium des Janssenschen Buches als gehaltvollen Beitrag zur Gesch. des Kantianismus in Frankreich dem deutschen Leser bestens empfehlen, verfehlen wir nicht auf das „Institut supérieur de Philosophie“ an der Universität Löwen aufmerksam zu machen, dessen Schüler Janssens ist, sowie auf die schon reichhaltige Bibliothèque des Instituts, der das Buch einverleibt ist. Das auf Anregung Leos XIII. (Enzyklika Aeterni Patris, 4. Aug. 1879) von den belgischen Bischöfen unter Leitung Prof. Merciers begründete „Institut“ bezweckt durch die Rückkehr zur gläubigen Philosophie der Vorzeit, besonders des Aquinaten, und unter Anerkennung der Fortschritte unserer Zeit, zumal in den Naturwissenschaften die Neubelebung der christl. Philosophie. Wer über ihre Methode sich unterrichten will, findet bei Janssens manche Anregung.

Aachen. **J. Weinand.**

Kunstpflege.

Kunst auf dem Lande. Ein Wegweiser für die Pflege des Schönen u. des Heimatsinnes im deutschen Dorfe. Hrsgeg. von **Heinr. Sohnrey.** Mit 10 farb. Beil. u. 174 Textabbildgen. Bielefeld, Velhagen & Kl. 1905. gr.-8°. 235 S. ℳ 7; gb. 8,50.

Das unter obigem Titel erschienene Werk, herausgegeben mit Unterstützung des deutschen Vereins für ländliche Wohlfahrts- u. Heimatpflege, hat sich die Bekämpfung der Landflucht zur Aufgabe gesetzt. Wenn anerkanntermaßen die ländliche Bevölkerung den ruhigsten u. verläßigsten Bestandteil der Gesamtbevölkerung eines Landes bildet und wenn aus diesem Grunde die ständige Abnahme der Landbevölkerung vom wirtschaftlichen u. politischen Standpunkt aus zu bedauern ist, so müssen andererseits alle Maßnahmen sympathisch begrüßt werden, welche diesem Übelstande entgegenzuarbeiten geeignet sind. Von diesem Gesichtspunkte ist darum das vorliegende Werk aufrichtig zu begrüßen, insofern es ganz dazu angetan ist, die Freude am bäuerlichen Volkstum, die Liebe zur ländlichen Heimat und den Sinn für ländliche Eigenart u. Sitte neu zu beleben u. zu kräftigen. Es wendet sich hauptsächlich an jene Personen, welche auf das Landvolk einen Einfluß besitzen und als die geistigen Führer desselben zu betrachten sind. In zehn Kap., die alle von anerkannten Fachleuten bearbeitet sind, werden nacheinander das Dorf an sich, Dorfkirche, Dorffriedhof, Gemeindebauten, Haus u. Wohnung in alter Zeit u. in der Neuzeit, der Garten auf dem Lande, bäuerlicher Hausfleiß, Tracht u. Schmuck, das Bild im Bauernhause einer eingehenden Betrachtung unterzogen und alles an konkreten Beispielen aus den verschiedensten Gauen u. Provinzen unseres deutschen Vaterlandes veranschaulicht. Als besonderer Vorzug muß es dem Buche angerechnet werden, daß es sich nicht in leeren theoretischen Erörterungen verliert, sondern auch rein praktischen Fragen die gebührende Beachtung zuteil werden läßt, indem z. B. über Kirchenerweiterungen, zweckmäßige Anlage von Schulhäusern u. sonstigen Gemeindebauten, von Gärten usw. schätzenswerte Anweisungen gegeben werden. Die Ausstattung des Buches ist vorzüglich, der reiche Bilderschmuck macht es besonders wertvoll. Alles in allem, ein sehr erfreuliches Werk, dem die weiteste Verbreitung zu wünschen ist.

Augsburg. **Michael Haas.**

Kunstgeschichte.

Herders Bilderatlas zur Kunstgeschichte. I. Teil: Altertum u. Mittelalter. 76 Tafeln in Quer-Folio m. 720 Bildern. Herder, Freiburg. [1905.] ℳ 8.

Nur ein Verlag mit sehr ansehnlichem Besitz an guten Klischés konnte sich an eine solche Aufgabe wagen. Die Herdersche Offizin hat namentlich in den letzten Jahren höchst anerkennenswerte Aufwendungen für eine den hoch gestiegenen Ansprüchen unserer Zeit entsprechende Illustrierung ihrer an Zahl wie an Bedeutung hervorragenden Kunstliteratur gemacht. So lag der Gedanke nahe, einen reichhaltigen, aber nicht zu umfangreichen und deshalb wohlfeilen Bilderatlas herauszugeben, in welchem einerseits auf die Werke der christlichen Kunst das gebührende Gewicht gelegt, andererseits auf die Jugend und die Familie die notwendige pädagogische Rücksicht genommen würde. Das Ganze soll ungefähr 150 Tafeln umfassen und mag gebunden auf etwa 20 ℳ kommen, samt dem „erklärenden Verzeichnis“, das dem 2. Tle, der noch in diesem Jahre erscheinen wird, beigefügt werden soll.

Aber selbst das ausführlichste Verzeichnis kann nur denen genügen, die im Besitze erheblicher Kenntnisse auf diesem Gebiete sind. Für alle anderen bleibt die Herausgabe eines Textbandes von 200 bis 300 Seiten sehr wünschenswert. Wenn nach Angabe des Prospektes der Atlas „für den Unterricht in der Kunst an den höheren Schulen“ bestimmt sein soll, so vermag besonders der Schüler, trotz des Vortrages seines Lehrers, eines solchen Textes nicht zu entraten. Übrigens sind die „Schulen“, an denen die Kunstgeschichte eine Stätte im Lehrplan findet, sehr rar; es können fast nur die höheren Töchterschulen gemeint sein, und für diese, wie für die Jugend überhaupt, ist das Material wieder zu reich und zu wissenschaftlich eingehend. Aber Studierenden, namentlich der Theologie, wird es sehr gute Dienste leisten, und in den Familien bei alt u. jung ein willkommener Gast als Fundgrube der Bildung und Erhebung sein. Die Rücksicht auf die Jugend veranlaßte mit Recht den Verzicht auf solche Abbildungen, die erfahrungsgemäß jugendlichen

Gemütern Anstoß bieten; doch ist hier ein vernünftiger Mittelweg eingeschlagen. Aber wenn der Apoxyomenos und der Apoll vom Belvedere gegeben wurden, warum nicht auch die doch halbbekleidete, von sinnlicher Auffassung so entfernte Venus von Milo? In dem kleinen Format der Abbildungen bliebe der Eindruck doch gewiß ganz ungefährlich. Es soll uns wundern, ob die höheren Töchterschulen nicht dagegen protestieren, daß man auch hier wieder nur auf das sog. „stärkere“ Geschlecht pädagogische Rücksicht nehmen zu müssen geglaubt!

Wenn auf 76 Tafeln 720 Bilder gegeben werden, so müssen trotz größter Geschicklichkeit der Disposition nicht wenige Abbildungen sich dem Briefmarkenformat schon bedenklich nähern. Das zu kleine Format mancher Bilder läßt keine genügende Anschauung aufkommen, und es hindert namentlich Demonstrationen für mehrere Personen. Die Strichätzungen und Klischés nach Holzschnitten sind vortrefflich in der Technik, aber die Netzdrucke nach Photographien in einigen Fällen leider nicht lobenswert. Hier hätte die Verwendung eines glänzenden Papieres trotz der kleineren Dimensionen wohl noch eine ausreichende Schärfe ergeben, und wir möchten für den 2. Tl., in welchem die Netzdrucke nach Gemälden und Skulpturen ja eine erheblich größere Rolle spielen werden, die Verwendung eines geeigneteren Papieres unbedingt anraten. Wie wenig der Wechsel der Papiersorte auffällt, ersehe man aus Bd V der Seemannschen „Kunstgesch. in Bildern“. Außerdem möchten wir die Aufnahme größerer Detailaufnahmen spez. von Köpfen wünschen. Der Nutzen für die Anschauung ist unvergleichlich. Schließlich sei die Hoffnung ausgesprochen, daß der neue Bilderatlas bis auf die Kunst der Gegenwart fortgeführt werde, wodurch er einen neuen großen Vorzug gegen andere Werke dieser Art erhielte, sodaß dagegen selbst ein Zuwachs von einigen 20 Tafeln nicht in Betracht käme!

Mit besonderer Befriedigung konstatieren wir die vorzügliche Zusammenstellung, die ein Werk Dr. Jos. Sauers ist und betreffs der altchristlichen Periode und des mittelalterlichen Kunstgewerbes einen erheblichen Fortschritt gegenüber ähnlichen Bilderwerken bedeutet; auch die Verwendung neuester Forschungsergebnisse tritt stellenweise hervor. So sei das tüchtige u. dabei handliche u. preiswürdige Buch besonders Studierenden u. gebildeten Familien empfohlen!

Medebach (Westf.). **E. Möller.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Ein neues katechetisches Werk.

‚Die Messianischen Vorbilder im Alten Testament.‘ Ein Beitrag für den Religionsunterricht von Dr. **Hugo Weiß.** Freiburg, Herder. 1905. gr.-8°. VIII,100 S. ℳ 2,50. — Die Lehrpläne für die höheren Schulen fordern für die Unter-Tertia ein Hervorheben des vorbildlichen Charakters des A. T. Der Braunsberger Exeget Prof. Dr. Weiß, welcher bereits durch seine histor.-exeget. Studien über Moses u. Judas Makkabäus zeigte, wie die streng wissenschaftl. Exegese der Praxis nutzbare, gediegene Bausteine zu liefern hat, gibt hier den Religionslehrern unserer Gymn. ein treffliches Mittel, obiger Forderung der Lehrpläne im weitesten Umfange gerecht zu werden. Die bedeutendsten alttestamentlichen Vorbilder werden, soweit das bei wissenschaftlich geführter Untersuchung möglich u. zulässig ist, auf eine feste biblische u. kirchliche Basis gestellt. Es wird dabei der Nachweis gebracht, wie diese Vorbilder von der Vorsehung mit ersichtlicher Planmäßigkeit in die Gesch. Israels eingefügt worden sind. Katechet u. Prediger werden die dankenswerte, leicht faßliche Studie mit Nutzen zur Hand nehmen. **J. N.**

Eine kathol. illustr. Weltgeschichte.

Mit großer Freude begrüßen wir die **‚Illustr. Weltgesch.‘** von Dr. **S. Widmann,** Dr. **P. Fischer** u. Dr. **W. Felten,** deren erste Lfg die Münchener Allgem. Verl.-Ges. soeben versendet. Auf 4 Bde in 40 Lfgn à 1 ℳ berechnet (alle 3—4 Wochen eine Lfg), soll das Werk ein Gegenstück zu der bekannten Jägerschen Weltgesch. bilden, die bei dem bisherigen Mangel einer wissenschaftlich gleichwertigen, aber von echt christl. Weltanschauung erfüllten Universaldarstellung eine nur zu große Verbreitung auch in kathol. Kreisen gefunden hat. Von den einleitenden Schritten der Vereinigung der kathol. Religionslehrer, ein solches Werk zu schaffen, hatten wir schon seit langem Kenntnis; durch den Prospekt des Verlages erfahren wir, daß dem beiderseitigen Einvernehmen das vorstehende einheitliche Unternehmen seine Grundlage verdankt. Die Namen der Verf., die als forschende u. darstellende Fachmänner in langjähriger Berufstätigkeit stehen, bieten die beste Gewähr für eine ebenso auf wissenschaftl. Höhe stehende wie allgemeinverständl. edle Darstellung; wenn das Werk hält, was die erste Lfg verspricht, so wird es die Jägersche Gesch. inbezug auf Text wie nicht minder verständige Illustrierung sicherlich übertreffen. Das Ganze soll ca. 1200 Textabbild., 56 zwei- bezw. mehrfarb., sowie 64 einfarb. Tafelbilder enthalten. Der 1. Bd, bearb. von Gymn.-Dir. Dr. Fischer wird das Altertum, der 2. Bd, aus der Feder des Oberlehrers Dr. Felten, die christl. Zeit „bis zur Umgestaltung der alten Welt“ umfassen, während Bd 3 u. 4, als deren Bearbeiter der durch seine ‚Deutsche Gesch.‘ rühmlich bekannte Gymn.-Dir. Dr. Widmann genannt ist, die neue u. neueste Zeit behandeln werden. Daß der 2. Bd mit der Geburt Christi anheben soll, die J. v. Müller als den „Schlüssel der ganzen Historie“ bezeichnet, charakterisiert auch äußerlich den das Christentum in seiner Bedeutung für die Völker in den Vordergrund rückenden Standpunkt des Werkes, dessen Fortgang wir mit Spannung erwarten. Das programmmäßige Erscheinen hat der Verlag verbürgt. Daß das Ganze mit dem 4. Bde eröffnet wird, den über 400 Abbild. begleiten sollen, dient bei dem größeren Interesse der gebildeten Kreise für die neueste Zeit sicherlich der Einführung u. Verbreitung, die wir dem mit großer Sorgfalt vorbereiteten Werke von Herzen wünschen. Wir werden auf den „kathol. Jäger“ noch mehrfach zurückkommen. **Z.**

Eine neue populäre Kunstgeschichte.

Max **Schmid,** Prof. an der Aachener Techn. Hochschule, gibt bei Neumann in Neudamm eine **‚Kunstgeschichte‘** heraus, deren 1. Lfg uns soeben zugeht. Das Ganze ist (einschließl. eines beigegebenen kurzen Abrisses der ‚Gesch.

der Musik u. Oper' aus der Feder von Clarence Sherwood) auf 20 Lfgn berechnet, zusammengefaßt zu 1 Bde mit weit über 800 S. Text u. mehr als 400 Abbild. sowie 10 Tafeln in Farbendruck. Jede Woche soll eine Lfg (zu 30 ₰) ausgegeben werden, sodaß das Werk Anfang Okt. d. J. fertig vorliegen wird (ℳ 6; gb. 7,50). Wie die 1., gut ausgestattete Lfg zeigt, ist es dem Verf. wesentlich darum zu tun, durch eine gemeinverständl., leicht faßliche, didaktisch angelegte Darstellung die Freude an der Kunst u. das Verständnis für die Kunst u. ihre Entwickelung in die weitesten Schichten des Volkes zu tragen — was ihm ohne Zweifel gelingen wird. Die weiteren Lfgn werden uns noch Gelegenheit zu eingehenderer Besprechung bieten.

Shakespeareprobleme.

Shakespeare u. kein Ende: immer mehr tritt der brittische Dichterkönig in den Mittelpunkt der englischen Philologie, immer mehr werden die dii minorum gentium von ihm in das Hintertreffen der Forschung gedrängt. Besonders ist mit Freude zu begrüßen das Bestreben der jüngsten Zeit, das Verständnis des großen Dramatikers auch breiteren Volkskreisen zu erschließen, sie für ihn zu erwärmen u. zu begeistern. Diesem Zwecke dienen u. a. die vortreffliche Ausgabe Brandls, die verdienstvolle, von Dr. L. Wattendorff besorgte neue Volksausgabe, F. Th. Vischers Shakespeare-Vorträge für das deutsche Volk. Nachdem uns dann im vorigen Jahre Robert Hessen sein populär gehaltenes Leben Shakespeares geschenkt hat, ist vor kurzem ein, wie es scheint, recht beachtenswertes Werk erschienen: Emil **Mauerhof, 'Shakespeareprobleme'**. (Kempten, Kösel. 1905. 8°. VI,312 S. ℳ 4,50; gb. 5,40). Der mir vorliegende Bd enthält die folgenden Abhandlungen: 1) Lady Macbeth. 2) Briefe über Hamlet. 3) Othello — die Tragödie der Eifersucht? —. Der Verf. sucht die bisherigen Ergebnisse der Sh.-Forschung umzuwerfen und durch neue, originelle, auf eingehendem Studium der Werke des Dichters beruhende Ansichten zu ersetzen. Eine Besprechung des Buches wird in einer der nächsten Nrn des Hdw. erscheinen. K. H.

Verschiedenes.

1. P. Hild. **Höpfls** O. S. B. Studie üb. d. moderne rationalistische Behandlung der hl. Schrift, betitelt **'Die höhere Bibelkritik'** (vgl. Hdw. 1904, Nr. 6) ist in 2., verm. u. verb. Aufl. erschienen (Padb., F. Schöningh. 8°. 157 S. ℳ 3,60). Der (gegen früher um 80 ₰ erhöhte) Preis will uns trotz des (um 47 S.) verm. Umfanges etwas hoch erscheinen.

2. Die Paulinus-Druckerei in Trier versendet soeben von Jak. **Eckers 'Kathol. Hausbibel'** den 3. Bd (N. T.), u. zwar sowohl von der „großen Volksausg." (Lex.-8°. 45* u. 818 u. [34] S. ℳ 2,40; gebd. 3,80) wie von der „Handausg." (8°. 45* u. 860 u. [34] S. ℳ 1,70; geb. 2,20). Das von der Kritik sehr günstig beurteilte Werk (vgl. Hdw. 1904, Nr. 10) liegt damit vollständig vor, die Handausg. zum Preise von ℳ 5,10; gb. in Leinw. 6,60; die Volksausg. (in großer Schrift) ℳ 7,20; gb. in Halbleder 11,40. Außerdem existiert eine „große Prachtausg." dess. Werkes, ebenfalls in 3 Bden, deren Preis sich geb. auf ℳ 22,50 stellt.

3. Als 2. u. 3. Bd der 'Monumenta veteris liturgiae Ambrosianae' (deren 1. Bd: 'Pontificale in usum eccl. Mediolanensis . . .' 1897 erschien) hat **M. Magistretti** jüngst bei Hoepli in Mailand veröffentlicht: **'Manuale Ambrosianum** ex cod. saec. XI olim in usum canonicae Vallis Travaliae' (2 Bde. Lex.-8°. 181 u. 202; 503 S.; 40 lire).

4. (J. F.) **J. Noldin** S. J., **'Summa theol. moralis'**. 5. Aufl. (Innsbr., Rauch. 1904/5. 3 Bde. ℳ 16,20.) — Der 1. Bd. (De principiis) behandelt den allgem. grundlegenden Teil der Moral; der 2. trägt die Überschrift: De praeceptis Dei et Ecclesiae: er ist Tugend-, Pflichten- u. Sündenlehre. Vorausgeschickt sind die theol. Tugenden; dann folgt der Verf. der Reihe der Gebote Gottes und der Kirche, mit Ausnahme des 6. (u. 9.), welches separat ausgegeben u. eben in 7. Aufl. erschienen ist. In der Lehre von der Gerechtigkeit und den Verträgen ist neben dem österreich. auch das deutsche Gesetz vielfach berücksichtigt. — Der 3. Bd. (De sacramentis) enthält den Stoff, der sich in Pastoralbüchern findet. Die Abhandlungen „De matrimonio" u. „De poenis ecclesiasticis" sind auch einzeln zu haben. — Ein dreibdiges Werk, das innerhalb weniger Jahre — seit 1901/2 — das 5. Mal die Presse verläßt, bedarf keiner weitern Empfehlung. Die Sprache ist außerordentlich klar; die Disposition durchsichtig und übersichtlich, das Urteil besonnen, bestimmt und in strittigen Fragen weitherzig. Die Lit., auch die neueste, ist durchweg hinreichend angegeben und berücksichtigt; der schönste Vorzug des Werkes aber ist die solide und eingehende Beweisführung und Begründung, die den Leser anregt und befähigt, die Anwendung auf das praktische Leben selbst zu machen.

5. P. Joh. **Stufler** S. J. erwidert jetzt in einer eigenen Schrift auf die Kritik seiner Schrift 'Die Heiligkeit Gottes u. der ewige Tod' durch Prof. Kiefl. Das Buch führt den Titel: **'Die Theorie der freiwill. Verstocktheit** u. ihr Verhältn. zur Lehre des hl. Thomas v. Aq.' (Innsbr., F. Rauch. 8°. 72 S. 75 ₰).

6. (J. M.) Im Jahre 1883 erschien bei Laumann in Dülmen das aszet. Werk 'Der Kampf um die Krone' von Jul. Merkator. Nunmehr liegt dasselbe Werk unter neuem Namen u. in neuer Bearbeitung vor: **'Der Kampf um das höchste Gut'**, Anleitung zur christl. Vollkommenheit inmitten der Welt, von **H. Jaegen**, Bankdirektor a. D., Leutnant a. D., Mitglied des Preuß. Hauses der Abgeord. 3., umgearb. u. erweiterte Aufl. des Buches 'Der Kampf um die Krone' von demf. Verf. Trier, (Paulinus-Druckerei). 1904. (8°. IV,192 S. ℳ 1,20; gb. 1,80.) Das Buch ist hervorgegangen aus dem Streben, solchen, die in der Welt stehen, eine praktische, eigens für sie bestimmte Anleitung zur Vollkommenheit zu geben. Der Verf. hat seinen Zweck erreicht; in 5 Abschn., von denen einer einleitend ist, schildert er klar u. anschaulich den geistigen Kampf; der 2. Abschn. ist dem Reinigungswege, der 3. u. 4. dem Erleuchtungswege, der 5. sogar dem Einigungswege gewidmet; freilich gebraucht der Verf. diese präzisen Begriffe der Aszetik nicht. Große Anerkennung verdient bei einem Laien die theolog. Genauigkeit des Ausdrucks, selbst in diffizilen Fragen — mit einer Ausn.: S. 51 steht: „Drittens müssen wir für jede begangene Sünde Gott Genugtuung leisten. Alles Beten, Wirken u. Leiden, welches wir hierfür verwenden müssen, geht also unserm Fortschritt im geistlichen Leben verloren". Das ist falsch. Jedes gute Werk, auch gleich nach der Bekehrung, hat neben dem genugtuenden (satisfaktorischen) auch verdienstlichen (meritorischen) Wert, durch welch letzteren der Fortschritt im geistlichen Leben bedingt ist. — Dem trefflichen Buch, dessen 2. Aufl. Bischof Korum von Trier sehr gelobt hat, darf man weiteste Verbreitung wünschen. Es wird dann reichen Segen bringen.

7. Der s. Z. vielbesprochene, bedeutende Vortrag, den der Würzburger Theol.-Prof. Seb. **Merkle** im Febr. ds. Js. in der Vereinigung f. staatswissenschaftl. Fortbildung an d. Univ. Berlin gehalten hat, liegt jetzt bereits in 2. Aufl. vor: **'Die theolog. Fakultäten und der religiöse Friede'**. (Berl., Germania. 8°. 44 S. 80 ₰).

8. Franz **Kerer**, Pfr. in Langengeisling, richtet in dem Buche **'Die Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken'** (Regensb., Verl.-Anst. kl.-8°. VIII,114 S. ℳ 1)

eine temperamentvolle Mahnung an die Seelsorger, in allem, zumal auf der Kanzel u. im Beichtstuhl, Güte u. Milde zum Programm zu erheben.

9. ‚**Die apologet. Bestrebungen des Bischofs Huet von Avranches**‘ hat **J. N. Espenberger** in einer jüngst erschienenen Monographie histor. u. krit. gewürdigt (Fbg., Herder. 8°. VIII,103 S. M 1,80).

10. Der durch seine zahlreichen Beitr. zur Katechismusfrage weiteren Kreisen vorteilhaft bekannt gewordene Jesuitenpater **J. Linden** stellt in einer 16seitigen Brosch. (Paderb., Bonif.-Druck. 10 ₰) ‚**Die wichtigsten Unterscheidungslehren**‘ der kath. u. protest. Glaubens- u. Sittenlehre als Beilage zum Katechismus zusammen.

11. Der Direktor des Erzbisch. Priesterhauses in Weiterdingen (Baden), Friedr. **Beetz**, hat nach den Konvertitenbildern von Räß u. Rosenthal Biographien u. Charakterzeichnungen von 100 hervorragenden deutschen u. ebensoviel ausländ. Protestanten, die zur kath. Kirche zurückgekehrt sind, zusammengestellt in einem 2bdgen Buche unter dem Titel: ‚**Klare Köpfe**‘ (Aachen, G. Schmidt. kl. 8°. 408 u. 400 S.; je M 2,50).

12. Die Regensburger Verlagsanst. hat soeben eine Übersetzung der in letzter Zeit von den Tagesblättern viel herangezogenen Schrift eines italien. „Beobachters“ über ‚**Pius X.**, seine Handlungen u. seine Absichten‘, herausgegeben (8°. 54 S. M 1).

13. Von den (durch Msgr. V. Rieg hrsgb.) ‚**Fastenpredigten**‘ des † Domkapitulars Paul **Stiegele** — denen im Lit. Hdw. 1904, Nr. 5 eine freudige Aufnahme prophezeit wurde — liegt jetzt bereits, vor Ablauf eines Jahres, eine 2. Aufl. vor, die nur einige unwesentliche Verbesserungen gegenüber der 1. aufweist (Rottenburg a. N., W. Bader. gr.-8°. VIII,370 S. M 3,60; gb. 4,60).

14. Die packenden ‚Sieben **Predigten** über des Menschen Ziel u. Ende u. letzten Dinge‘ des verewigten Dechanten Dr. Phil. **Hammer** († 1901) sind jüngst in 3. Aufl. erschienen (Fulda, Aktiendruckerei. 8°. XVI,208 S. M 1,80).

15. (L. P.) Von Nikolaus **Schleinigers** S. J. Werk ‚**Grundzüge der Beredsamkeit** mit einer Auswahl von Mustern aus der rednerischen Lit. älterer u. neuerer Zeit‘ ist eine von Karl **Racke** S. J. neu bearb. (6.) Aufl. erschienen. (Freibg, Herder. 8°. X,579 S. M 4; gb. 5,60.) In einer Zeit, wo die Rhetorik — leider! — auf unsern Schulen so stiefmütterlich behandelt wird, spricht eine so hohe Auflagenzahl besser als alles Lob für die treffliche u. zweckmäßige Anlage des Buches, dessen Verf. besonders dem Homileten bekannt ist. Die Neuaufl. ist nicht wesentlich verändert worden, hat aber im einzelnen manche Verbesserung erfahren.

16. Wir möchten nicht versäumen, noch jetzt hinzuweisen auf P. J. **Hattenschwillers** S. J. gediegene, von Überschwenglichkeit freie, formvollendete Lesungen für den Maimonat, die unter dem Titel ‚**Die Unbefleckte Empfängnis**‘ im Verlage der Alphons.-Buchh. hierselbst vor kurzem in 2., verm. Aufl. erschienen sind (kl. 8°. VIII,431 S. M 2,10; geb. 2,50).

17. Im Verlage v. F. Schöningh in Padb. erschien jüngst aus der Feder des badischen Pfarrers **F. A. K. Krauß**, der ehemals als Strafanstaltsgeistlicher tätig war, ein hochbedeutsames Werk: ‚**Der Kampf gegen die Verbrechensursachen**, übersichtl. dargestellt f. alle Volks- u. Vaterlandsfreunde‘ (8°. XVI,471 S. M 4). — Wir müssen uns für heute darauf beschränken, den reichen, geschickt angeordneten Inhalt kurz anzudeuten: In der Einl. bespricht der Verf. die Bedeutung der Prophylaxe f. d. Bekämpfung des Verbrechertums, sowie das Kampfgebiet der Prophyl. Der 1. Tl. hat sodann die allgem. od. fundamentale Verbrechens-Prophyl. zum Gegenstande; er gliedert sich in folg. Abschn.: 1) Prophyl. durch Religionspflege; 2) P. durch Erziehung; 3) P. durch Volkswohlfahrt. Der 2. Tl. befaßt sich mit der speziell. Verbrechens-Prophyl. u. behandelt: 1) den Kampf gegen den Mißbrauch geistiger Getränke; 2) den K. gegen d. Unzucht; 3) die Bekämpfung der Arbeitscheu, des Gewohnheitsbettels u. der Landstreicherei; 4) die Bekämpfung des Verbrechens durch Fürsorge für die Bestraften.

18. (J. M.) **Dichterische u. wissenschaftliche Weltansicht.** Mit besonderer Beziehung auf „Don Juan“, „Faust“ u. die „Moderne“ von J. **Baumann**, ord. Prof. d. Philos. in Göttingen. (Gotha, F. A. Perthes. 1904. 8°. VI,247 S. M 4.) Baumann weist in diesem Werk den Ansprüchen der Modernen u. Modernsten gegenüber nach, daß die Poesie u. die Poeten als solche der Menschheit keine neuen Wahrheiten bringen, sondern abhängig sind von dem Wissen ihrer Zeit, das sie sogar in vielen Fällen nicht erreicht haben. Diese Wahrheit wird durch zahlreiche Proben aus den verschiedensten Literaturen belegt. Es fehlt dem Buche die geschlossene Einheit; das Material ist mehr gesammelt als verarbeitet. Der malthusianische Satz auf S. 186 ist zu beanstanden, auch mit der dort gegebenen Einschränkung. Manche Exkurse sind unnötig. Das Buch ist nur für reife Leser bestimmt. Es kann diesen zu einer richtigen Auffassung dichterischer Weltanschauung manche Anregung geben.

19. Die ‚**Bilder aus d. Gesch. der Pädagogik**‘, f. kath. Lehrersem. bearb. v. dem Fuldaer Sem.-Dir., Schulrat Dr. Jul. **Ernst**, liegen jetzt in 2., umgearb. u. erweiterter Aufl. vor (Freibg. Herder. 8°. XVI,347 S. M 3; gb. 3,60). — Durch die Umarbeitung ist das treffliche Buch (vgl. die Besprechung im Hdw. 1898, Nr. 686), das bereits in der 1. Aufl. (1898) den Bestimmungen f. d. preuß. Lehrersem. von 1901 gerecht wurde — wonach „Bilder der wichtigsten Zeiten u. bedeutendsten Persönlichkeiten“ verlangt werden — noch mehr als bisher ein gleichwertiges Pendant zu der ‚Gesch. der Pädag. in Bildern u. Vorbildern‘ geworden, die Schorn f. evang. Anstalten entworfen hat (Leipzig, Dürr. 15. Aufl. 1892). Trotz der Erweiterung hat sich übrigens der Umfang um 20 S. vermindert, und der Preis stellt sich 50 ₰ niedriger als früher.

20. Der Pfarrer Arnold **Ortmanns** zu Büllingen, einem Städtchen in den Ardennen, das auf ein ehrwürdiges Alter zurückblicken kann u. zu den ältesten Pfarreien Deutschlands gehört, hat dessen Gesch. niedergelegt in dem Buche: ‚**Der fränkische Königshof in Büllingen**‘ (Aachen, Gust. Schmidt. 8°. VIII,372 S. M 3).

21. Der neueste (N. F. VI.) der ‚Münsterschen Beiträge zur Geschichtsforschung‘, hrsg. v. Prof. Al. Meister ist jüngst (in anderem Gewande als die bisherigen) bei Coppenrath hierselbst erschienen: ‚**Erzbischof Adolf I. von Köln** als Fürst u. Politiker (1193—1205)‘ von Dr. Kaspar **Wolfschläger** (8°. 112 S. M 2). In dieser Schrift, auf die wir zurückkommen, wird eine Ehrenrettung des „Königsmachers“ versucht, „der des Reiches Krone um Geld u. Gunst . . . verkaufte“.

22. Der deutschen Schuljugend bietet **J. K. Brechenmacher** auf 42 S. ein Lebensbild **Schillers**, dem eine kleine Auswahl aus seinen Dichtungen, teilweise mit knappen Erläuterungen, beigegeben ist (Ravensburg, F. Alber. 8°. 96 S. 80 ₰).

E. Niesert.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 9.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Acta, nova, regiae societatis scientiarum Upsaliensis. Ser. IV. Vol. I. Nr. 1. RE. Fries Zur Kenntnis der alpinen Flora im nördl. Argentinien. Lex.-8°. 205 S. m. 9 Taf. Upsala, (Akad. Buchhdlg). 15,00

Almanach, Wiener. Jahrbuch f. Literatur, Kunst u. öffentl. Leben. 1905. Hrsg. v. J. Jaeger. Mit Illustr. 437. W., Szelinski. geb. 5,00

Aus Natur u. Geisteswelt. 69., 70. u. 74. L., Teubner. à 1,00
69. Wk. Wislicenus Der Kalender in gemeinverst. Darstellung. 118 S. — 70. E. Teichmann Der Befruchtungsvorgang, sein Wesen u. seine Bedeutg. 103. — 74. Th. Ziegler Schiller. 118.

Bahnen, neue. Halbmonatschrift f. Kunst u. öffentl. Leben. 5. Jahrg. 1905. 24 Hefte. Lex.-8°. W., Verwaltung d. N. Bahnen. 14,40

Bibliothek der Gesamtliteratur des In- u. Auslandes. 1863—86. Halle, Hendel. à 0,25
1863—67. F. Reuter Läuschen un Rimels. 323 S. geb. ℳ 2. — 1868 ff. Ders. Schurr-Murr. 199 S. geb. ℳ 1,50. — 1871. C. Goldoni Der Diener zweier Herren. Lustspiel. Deutsch v. F. L. Schröder. 46 S. — 1872. R. Benedix Haustheater. 6. Bd. 79 S. — 1873 ff. F. Reuter Hanne Nüte un de lütte Pudel. 176 S. geb. ℳ 1,50. — 1876 ff. Ders. Kein Hüsung. 141 S. gb. ℳ 1,50. — 1879. P. Corneille Horatius. Trauerspiel. Aus d. Franz. 47 S. — 1880—86. H. Kurz Schillers Heimatjahre. Hist. Roman. 564 S. geb. ℳ 2,50.

Bibliothek, meine. I. Serie. Allgemeines. Nr. 1. E. Kaiser Unsere Aufgaben zur See. 16. L., Stella-Verlag. 0,10

Broschüren, Frankf. zeitgem. N. F. 24. Bd. 7. A. Hülster Das franz. Konkordat. 34. Hamm, Breer & Th. 0,50

—, Münchner. 3. Heft. R. Louis F. Klose u. seine symphonische Dichtung „Das Leben e. Traum". 35. Mch., G. Müller. 0,50

Broschüren-Folge „Continent". Nr. 11—15. B., Verl. Continent.
11. A. Wüstner Frauen-Evangelium. 32 S. 50 ₰. — 12. W. Knaack Wider die Orthodoxie. 48 S. 60 ₰. — 13. Soldaten-Misshandlungen? 63 S. 80 ₰. — 14. Akademische Freiheit u. die Zwangsjacke. 45 S. 60 ₰. — 15. Wahrheit üb. unser Heer u. seine Offiziere. 80 S. ℳ 1.

Bücherei, deutsche. 21. F. Halm Die Marzipan-Lise. — F. v. Gaudy Aus d. Tagebuche e. wand. Schneidergesellen. 137. B., Exped. d. dtsch. B. à 0,25; geb. à 0,50

Flugschriften des Heimatschutzbundes. 2. P. Schultze-Naumburg Die Entstellung uns. Landes. 67. Halle, Gebauer-Schwetschke. 0,80

Goethes Werke. 16. Bd. Bearb. v. K. Heinemann. 456. L., Bibl. Inst. geb. 2,00 u. 3,00

Graesel, A. Führer f. Bibliotheksbenutzer. 101. L., Hirzel. 2,00; geb. 2,40

Hebbel, F. Sämtl. Werke. Hist.-krit. Ausg., bes. v. RM. Werner. 1. u. 3. Abtlg. B., Behr. à Bd. 2,50; gb. à 3,50

Hillgers illustr. Volksbücher. 25. u. 26. B., Hillger. à 0,30
25. W. Haacke Allg. Tierkunde. 76 S. — 26. W. Pabst Grundzüge der Mineralogie u. Gesteinskunde. 92 S.

Möllers Bibliothek f. Gesundheitspflege, Volksaufklärung 2c. 35, 36, 38—40. Oranienburg, Möller. à 0,20; gb. à 0,40
35. F. Schönenberger Erste Hilfe in Unglücksfällen u. bei plötzl. Erkrankgn. 29 S. — 36. Ders. Wegweiser z. Ausführung ärztl. Kurvorschriften. 44 S. — 38. K. Muche Hygiene der Ehe. 28 S. — 39. R. Miekley So schreibst du orthogr. richtig Deutsch. 50 S. — 40. Ders. So schreibst du gramm. richtig Deutsch. 43 S.

Sammlung Göschen. 6, 223, 235, 238, 246, 251. L., Göschen. geb. à 0,80
6. H. Derichsweiler Gesch. Lothringens. 167 S. — 223. K. Hassack Warenkunde. 2. Tl. Organ. Waren. 160 S. — 235. F. Regel Landeskunde der Iber. Halbinsel. 176 S. — 238. R. Loewe German. Sprachwissensch. 148 S. — 246. A. Schramm Stenographie nach d. System Gabelsberger. 141 S. — 251. F. Schmitthenner Pharmakognosie des Pflanzen- und Tierreiches. 166 S.

— dass. Neue Aufl. 8, 9, 27, 38, 48, 57, 58, 75, 77, 78, 92, 146, 148, 149, 197. ebd. geb. à 0,80
8. F. Barth Die Dampfmaschine. Neudr. 96 S. — 9. Ders. Die Dampfkessel. Neudr. 117 S. — 27. H. Steuding Griech. u. röm. Mythologie. 3. Aufl. 146 S. — 38. J. Klein Chemie. Organ. Tl. 3. Aufl. 194 S. — 48. H. Schubert Beispiel-Sammlung zur Arithmetik u. Algebra. 3. Aufl. 147 S. — 57. H. Freyberger Perspektive, nebst e. Anh. üb. Schattenkonstruktion u. Parallelperspektive. 3. Aufl. Neudr. 127 S. — 58. H. Becker Geometr. Zeichnen. 3. Aufl. Neudr. 136 S. — 75. G. Kampmann Die graph. Künste. 2. Aufl. 171 S. — 77. G. Jäger Theoret. Physik. II. Licht u. Wärme. 3. Aufl. 153 S. — 78. Dass. III. Elektrizität u. Magnetismus. 3. Aufl. 149 S. — 92. S. Günther Astron. Geographie. Neudr. 170 S. — 146. F. Junker Repetitorium u. Aufgabensammlung zur Differentialrechnung. 2. Aufl. 129 S. — 148. R. v. d. Borght Finanzwissenschaft. 2. Aufl. 172 S. — 149. St. Krehl Musikal. Formenlehre. 1. Tl.: Die reine Formenlehre. Neudr. 135 S. — 197. J. Herrmann Elektrotechnik. Einführung in die mod. Gleich- u. Wechselstromtechnik. 2. Tl. Gleichstromtechnik. Neudr. 114 S.

Mücks prakt. Taschenbücher. 3, 4 u. 10. 16°. W., Szelinski.
3. Schmetterlings-Atlas in Taschenformat. Neue Ausg. 12 Bl. m. 2 S. Text. 80 ₰. — 4. Käfer- u. Insekten-Atlas in Taschenformat. Neue Ausg. 12 Bl. m. 2 S. Text. 80 ₰. — 10. Alpen-Pflanzen-Atlas f. Touristen u. Naturfreunde in Taschenformat. 12 Bl. m. 2 S. Text. ℳ 1.

Musterkatalog für Volksbibliotheken. 5. Aufl. 122. L., Spamer. 1,00

National-Bibliothek, allgem. 352—57. W., Daberkow. à 0,20
352. Fercher v. Steinwand Ep. Gedichte. S. 37—70. — 353—357. Ders. Abhandlungen. S. 259—457.

Ratzel, F. Glücksinseln u. Träume. Aufsätze aus d. Grenzboten. 515. L., Grunow. 7,00; geb. 8,50 u. 10,00

Samlg gemeinn. Vorträge. Nr. 319 u. 320. Prag, (Calve).
319. F. Strunz Über antiken Dämonenglauben. S. 41—52. 20 ₰. — 320. E. Müller Schillers Bedeutung f. die Gegenwart. S. 53—68. 30 ₰.

Schillers sämtl. Werke. Säkular-Ausg. in 16 Bdn. Hrsg. von Ed. v. d. Hellen. 2., 5. u. 8. Bd. St., Cotta. à 1,20

— Werke. Illustr. Volks-Ausg. m. reich illustr. Biographie v. H. Kraeger. In 60 Lfgn. 1. Lfg. Lex.-8°. S. I—XVI u. 1. Bd. S. 233—248. St., Verlags-Anstalt. 0,30

Universal-Bibliothek. 4661—70. 16°. L., Reclam. à 0,20
4661 f. F. Reuter Kein Hüsung. 151 S. geb. 80 ₰. — 4663. Basedows Vorstellung an Menschenfreunde. 112 S. geb. 60 ₰. — 4664. J. Frapan-Akunian Die Retter der Moral. Drama. 75 S. — 4665. Erläutergen zu den Meisterwerken der deutschen Literatur. 15. Bd. A. Zipper Goethes Torquato Tasso. 56 S. — 4666 f. R. Hirschberg-Jura Hans im Glück. Hum. Roman. 216 S. — 4668. Musiker-Biographien. 24. Bd. M. Runze Carl Loewe. 120 S. — 4669. A. Müller Die Verschwörung der Frauen od. Die Preußen in Breslau. Hist. Lustspiel. 80 S. — 4670. G. Deledda Versuchungen u. and. Nov. Aus d. Ital. 104 S.

— dass. Neue Aufl. 85 ff. W. Hauff Lichtenstein. 16°. 415. ebd. 0,60; geb. 1,00

Volksaufklärung. 79—83. 16°. Warnsdorf, Opitz. à 0,08
79. O. Kamshoff Ein Wohltäter der Menschheit. 44 S. — 80. A. Hamerle Ist die Religion nur f. das Volk? 35 S. — 81. A. Sanda Fortschritt u. Konservatismus in der Kirche. 32 S. — 82 f. A. Richter jr. Religion u. Naturwissenschaft. 64 S.

Volksbibliothek, kath. II. Serie. Nr. 22. Quadt D'Loni u. and. Erzählgn. 164. Ravensburg, Alber. 1,00

Vorträge u. Aufsätze aus d. Comenius-Gesellschaft. 13. Jahrg. 3. Stück. L. Keller Schillers Stellung in der Entwicklungsgesch. des Humanismus. 2. Taus. 87. B., Weidmann. 1,50

Webers illustr. Katechismen. 10., 17., 80., 91., 158., 174. u. 253. Bd. L., Weber. geb.
10. H. Jäger Nutzgärtnerei. 6. Aufl. 272 S. ℳ 3. — 17. H. Rothe Katechismus der Gedächtniskunst. 9. Aufl. 108 S. ℳ 1,50. — 80. R. Musiol Grundriß der Musikgeschichte. 3. Aufl. 412 S. ℳ 4,50. — 91. R. Eisler Allgem. Kulturgesch. 3. Aufl. 260 S. ℳ 3,50. — 158. W. Friedrich Liebhaberkünste. 2. Aufl. 222 S. ℳ 2,50. — 174. G. Aster Familienhäuser f. Stadt u. Land. 2. Aufl. 256 S. ℳ 5. — 253. R. Eisler Deutsche Kulturgeschichte. 224 S. ℳ 3.

Wissen der Gegenwart. 2. Bd. HJ. Klein Allgem.

Witterungskunde. 2. Aufl. 247. W., Tempsky; L., Freytag. geb. 4,00
Zeitfragen des christl. Volkslebens. 225. Heft. G. v. Bosse Die kirchl. Verhältnisse in d. Ver. Staaten v. Amerika. 61. St., Belser. 0,80
Zentralblatt f. Bibliothekswesen. 29. Beiheft. A. Hortzschansky Bibliographie des Bibliotheks- u. Buchwesens. 1. Jahrg.: 1904. 133. L., Harrassowitz. 5,00
Zu Lehr u. Wehr. 1. u. 2. Bdchn. Ravensburg, Alber.
1. J. Bergmann Zu Nutz u. Kurzweil. Sprüche u. Gedichte. 111 S. 60 ₰. — 2. J. Hoder Volksgesundheit. 23 S. ℳ 12.

Tagesschriften u. Vermischtes.

Bamberger, G. Fidele Musensprünge. Vorträge f. mod. Kreise. 64. B., Eckstein. 0,50
Baernreither, FT. Freu' Dich in Ehren! 2. Aufl. 79. Donauwörth, Auer. 0,40
Bibliothek, magische. 3. u. 4 Bd. B., Horster. à 3,00
3. FW. Conradi Mag. Allerlei. 192 S. — 4. Ders. Démonstrations mystérieuses. 192 S.
Brandler-Pracht, K. Mathem.-instruktives Lehrbuch der Astrologie. 220. L., Altmann. 4,00; gb. 5,00
Burschen heraus! Denkschrift zum Kampf um die akadem. Freiheit. 47. B., Walther. 0,50
Buttlar, P. v. Frei ist der Bursch! Authent. Beitrag z. akadem. Freiheit. 27. B., Concordia. 0,50
Dichter- u. Liederabende. 3. Hft. K. Kinzel Schiller-Abend. 64. B., Buchh. d. ostdtsch. Jünglingsbundes. 0,75
Ernst, K. Die Kunst der feinen Unterhaltung u. des eleg. Benehmens im Hause, in der Gesellschaft ꝛc. 111. Mülheim, Bagel. 1,00
Gerhard, W. Schönheit, Jugend, Grazie. 2. Aufl. 160. B., Verlag Juno. geb. 3,00; Luxusausg. 10,00
Henne am Rhyn, O. Kulturgeschichtl. Vorträge f. Freimaurer u. f. solche, die es werden wollen. 2. Aufl. 111. L., Hesse. 2,00
Hoeber, K. Handbuch f. die Mitglieder des Verbandes der kathol. Studentenvereine Deutschlands. 2. Aufl. 231. K., Bachem. geb. 2,00
Huber, W. Feuerbestattg. Vortr. 56. Aarau, (Wirz). 0,50
Kagan, B. Anthologie erstklassiger Schachpartien. 125. Potsdam, (Stein). 2,00; gb. 3,00
König, E. Wahrheit üb. Monte Carlo. 60. L., Grethlein. 2,80

Weltgeschichte in Karakterbildern.

Soeben erschien:

Kaiser Maximilian I.

Auflösung des Reiches. Neues Kulturleben. Von **Dr. Max Jansen,** Privatdozent an der Universität München. Mit 80 Abbildungen. Preis in Leinenband ℳ 4.—

. . . „Dem Werke ist zu hohem Verdienst anzurechnen, daß es unbedingt viel zur gerechteren Beurteilung der Zeit des letzten Ritters intra et extra muros beitragen wird; denn kathol. Historiker, die so frei und objektiv über die geschichtlichen Geschehnisse urteilen, müssen sich die Anerkennung auch der erbittertsten Gegner mit der Zeit erzwingen; der Wahrheit widersteht auf die Dauer keine Macht." „Neue Züricher Zeitung" 1905 Nr. 113.

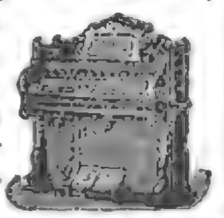
Kirchheimsche Verlagsbuchhandlung in München.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte. (Louis Köhler.)

Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 ℳ, 120 ℳ, 150 ℳ bis 1200 ℳ empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant, **Harmonium-Magazin** (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich. — Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Wilh. Jacobsohn & Co.,

Theolog. Antiquariat in Breslau V,

offerieren gegen Barzahlung Postnachnahme: **Cantu,** Caes., Weltgeschichte, bearb. v. Brühl u. Fehr. 17 Bde. 1855/85 in 25 Bdn. geb. (220 ℳ) 48 ℳ. — **Janssen,** Gesch. d. deutsch. Volkes, 8 Bde. 1878/94 und Kritiker I II in 9 Bdn. geb. (64 ℳ) 30 ℳ. — **Theol. Quartalschrift.** Jahrg. 37/56, Linz 1884/1903, br. (140 ℳ) 40 ℳ. — **Weiß,** Lehrbuch der Weltgeschichte. 22 Bde. 1891/98, geb. (240 ℳ) 120 ℳ. — **Du Cange,** Glossarium mediae et infimae graecitatis, neue Ausgabe von 1875 in anastat. Neudruck, Folio, brosch. statt 96 ℳ für nur 60 ℳ. — **Kataloge gratis.**

Im Verlage der **Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.** erschien:

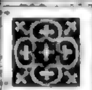
Das dritte und vierte

Buch der Könige

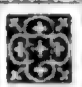
der Vulgata und des Urtextes.

Übersetzt und erklärt von Dr. **B. Neteler.**

gr. 8°. 338 Seiten. ℳ 6.



A. Laumannsche Buchhandlung, Dülmen i. W.



Verleger des heiligen Apostolischen Stuhles.

Für den Monat Juni.

Herz-Jesu-Andacht. Preis ℳ 0,40.
Herz-Jesu-Büchlein. Geb. ℳ 0,75.
Großdruck-Ausgabe. Geb. ℳ 1,—.
Herz Jesu, Sitz der Liebe. Preis gebunden ℳ 1,50.
Herz Jesu, du Rettung in unsern Tagen! Preis gebunden ℳ 1,50.
Herz Jesu, Quelle der Gnaden. Preis gebunden ℳ 1,—.
Perlenkranz. Ein Herz-Jesu-Monat. Preis gebunden ℳ 1,50.
Das heiligste Herz Jesu und der heilige Rosenkranz. Geb. ℳ 1,50.
Das Herz des göttlichen Menschenfreundes. Preis gebunden ℳ 0,75.

Zur Massenverbreitung empfohlen:

Kurze Geschichte der Andacht zum heiligsten Herzen Jesu. Preis geheftet ℳ 0,30.
30 Tugendübungen für Juni. Preis ℳ 0,15

Die neun Liebesdienste und die Ehrenwache. Preis ℳ 0,15.
Novene zu Ehren des heiligsten Herzens Jesu. Preis ℳ 0,10.

Zur Verehrung des hl. Geistes.

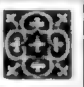
Der heilige Geist. Geb. ℳ 1,—.
Die sieben Gaben des hl. Geistes. Preis gebunden ℳ 0,75.
Das würdige Firmkind. ℳ 0,30.
Firmungsbüchlein. Preis ℳ 0,15.
Neuntägige Andacht zu Ehren des hl. Geistes. Preis ℳ 0,10.

Für den 13. Juni.

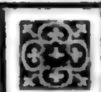
Antoniusbüchlein. Geb. ℳ 0,75.

Für den 21. Juni.

Aloysiusbüchlein. Geb. ℳ 0,75.
Sankt Aloysius. Gebunden ℳ 1,50.
Betrachtungen u. Gebete für die 6 Aloysianischen Sonntage und neuntägige Andacht. Geb. ℳ 0,50.



Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.
Vollständiger Katalog über Juni-Literatur auf Verlangen gratis und franko.



Soeben erschien in unserem Verlage in **sechster** vermehrter und verbesserter Auflage:

Antworten der Natur auf die Fragen: Woher die Welt? Woher das Leben? Tier und Mensch. Seele. Von **Konstantin Hasert**. Kl. 8°. 376 S. Preis 2 K 40 h = 2 Mk. In elegantem Kalikoband 3 Mk.

Der Verfasser zeigt in **leichtfasslicher Form** die Übereinstimmung der christlichen Anschauung mit den vielberufenen Ergebnissen der heutigen Wissenschaft. Jedem, dem es ernstlich um eine vernünftig begründete Weltanschauung zu tun ist, findet in Haserts Antworten eine Fülle von **Aufklärung und Belehrung.** Eine wirklich moderne Apologie, **die dem Zeitbedürfnisse entgegenkommt,** wie die rasch **sich folgenden Auflagen beweisen.**

Ulr. Moser's Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Achleitner Gregor. Sturmfried bespr. Sp. 372.
v. Arnim (M.) Die Pflegesöhne b 374.
Bachem (Jul.) s. Staatslexikon.
Baumann Dichterische u. wissenschaftl. Weltansicht angez. 386.
Brey Klare Köpfe a 385.
v. Bolanden Otto der Große b 372.
Borromaeus-Blätter b 356.
Bühne und Welt (Ztschr.) b 357.
Dichterstimmen der Gegenwart b 359.
Echo, literarisches b 353.
Ecker Kathol. Hausbibel a 383.
Ernst Bilder aus d. Gesch. d. Pädag. a 386.
Fabri de Fabris Von d. Wanderstraße b 372.
Frank Katechet. Unterr. üb. d. hl. Komm. b 364.
Friis Bernstorffsche Papiere b 371.
Gottesminne (Ztschr.) b 358.
Haettenschwiller Unbefl. Empfängnis a 385.
Herders Bilderatlas z. Kunstgesch. b 380.
Heyes Bibel u. Ägypten b 363.
Höpfl Höhere Bibelkritik a 383.
Jaegen Kampf um d. höchste Gut a 384.
Janssens Néo-Criticisme de Renouvier b 377.
Kaufmann (Mich.), Kunz u. a. Ägidius' de Colonna . . . Pädag. Schriften b 375.
Kerer Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken a 384.
Krauß Kampf geg. d. Verbrechensursachen a 385.
Linden Die wichtigst. Unterscheidungslehren a 385.
Mauerhof Shakespeareprobleme a 383.
Merkator s. Jaegen.
Monatshefte, süddeutsche b 361.
Muck Der hl. Aloysius b 366.
Noldin Summa theol. moralis a 383.
Norden Papsttum u. Byzanz b 368.
Ortmanns Der fränk. Königshof in Büllingen a 386.
Pfeneberger Trennung v. Kirche u. Schule? b 376.
Racke s. Schleiniger.
Richter Statuta mai. eccl. Fuld. b 370.
Rundschau, die neue b 360.
Sauter Papst Gregors Pastoralregel b 365.
Schleiniger Grundzüge d. Beredsamkeit a 385.
Schmid (Max) Kunstgeschichte a 382.
Schneid Monatstag des Abendmahls u. Todes Christi b 361.
Siebe Deutsche Jugend in schwerer Zeit b 374.
— Wie Lenchen eine Heimat fand b 373.
Sohnrey Kunst auf d. Lande b 379.
Staatslexikon der Görres-Ges. b 345.
Stiegele Fastenpredigten a 385.
Stufler Theorie d. freiwill. Verstocktheit a 384.
Tavernier La religion nouvelle b 366.
Thiel Epist. Rom. Pontificum b 367.
Warte, literarische b 355.
Weiß (Hugo) Messian. Vorbild. im A. T. a 381.
Widmann, Fischer, Felten Illustr. Weltgeschichte a 381.
Wolfschläger Erzbisch. Adolf I. v. Köln a 386.

Münster i. W., den 25. Mai 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 11.

Beschaffenheit und Wert unserer zeitgenössischen Katechetik.

Bevor wir die einzelnen katechetischen Werke besprechen, möchten wir in Kürze den Maßstab angeben, nach dem wir die Beschaffenheit und den Wert eines Buches bemessen. Wir verlangen von der katechetischen Literatur, daß sie den Katecheten bei seiner Arbeit unterweise und unterstütze. Der Katechet aber will seine Schüler zur Frömmigkeit, Gerechtigkeit u. Herzensreinheit erziehen. Unter Frömmigkeit verstehen wir alles religiöse Denken und Handeln: Glaube, Ehrfurcht, Gehorsam, Liebe, Vertrauen, Dankbarkeit, Demut und Reue, sodann Gebet, Gottesdienst u. Empfang der Sakramente. Unter Gerechtigkeit verstehen wir den Willen, jedem das Seine zu geben und niemand zu verletzen, keinem wehe zu tun, im Gegenteil, barmherzig zu sein und Schmerzen zu lindern. Die Herzensreinheit ist Selbstzucht, Selbstverleugnung und Abwehr alles Unlautern. Wir haben dieses Ziel aus Titus 2, 12, wo es heißt: „Laßt uns züchtig, gerecht und fromm leben". Diese Lebensregel des hl. Paulus, wenn auch in umgekehrter Reihenfolge, ist uns der Leitstern eines jeden religiösen Unterrichtes. Eines dieser drei Ziele muß jede Katechese im Auge haben, und darum muß auch jedes katechetische Buch seinen Stoff so anordnen, daß der Katechet Winke empfängt, wie aus dem reichen Gebiet des religiösen Wissens Regeln für ein frommes, gerechtes und züchtiges Leben abzuleiten seien. Soll aber nicht in erster Linie die Wahrheit des Glaubens vorgetragen und religiöses Wissen gepflanzt werden? Gewiß. Darum fängt die Katechese damit an, den Kindern den Glauben an Gott beizubringen, dann den Glauben an Christus u. s. f. Dies darf aber nie rein theoretisch geschehen, sondern immer mit dem Zwecke, Ehrfurcht vor Gott, Liebe zu Christus, Gehorsam und Dankbarkeit u. s. f. zu erzeugen. Ebenso muß die Lehre von den Sakramenten nicht der Theorie wegen, sondern nur der Frömmigkeit wegen behandelt werden. Auf der andern Seite darf die Lehre der Gerechtigkeit und Selbstzucht nicht losgetrennt werden von dem Glauben und der Gottesliebe, und noch viel weniger darf die Behandlung der Gebote Gottes in eine kasuistische Aufzählung von Sünden ausarten, muß vielmehr die Liebe zur positiven Tugend wecken und den Abscheu vor allem Ungerechten und Ungezügelten groß ziehen.

Wo in einem katechetischen Buche diese Richtschnur nicht eingehalten wird, werden wir unnachsichtige Kritik üben. Weniger Gewicht legen wir auf die Methode; denn man kann nach jeder, ob sie analytisch oder synthetisch sei, frommen Sinn und Gerechtigkeit erzielen. Wie werden wir die Frage nach dem Umfang des katechetischen Stoffes entscheiden? Wir werden in Erwägung ziehen, ob ein Gegenstand wesentlich oder unwesentlich für das religiös-sittliche Leben ist. Was nicht geeignet scheint, die Menschen fromm und rechtschaffen zu machen, werden wir tadeln; was hiezu notwendig ist, werden wir lobend betonen.

1. Für ein sehr wichtiges Buch halten wir nach dieser Richtung: **J. M. Sailer über Erziehung für Erzieher.** Hrsg. von J. Baier (Frbg, Herder. 1899. ℳ 3,20). Zwar fand Sailer in den letzten Jahrzehnten viele Kritiker, nicht einmal sein Herausgeber, J. Baier, traut ihm ganz. Das Mißtrauen gründet sich auf Sätze, wie sie sich in unserem Buche S. 104 u. a. a. O. finden: „Man darf die Kinder nicht zur falschen Politik und nicht zur falschen Hierarchik erziehen. Jene will den Menschen zum Dienstknecht des Staates machen, diese will ihn ausschließend nur für die stehende zeitliche Kirchenform bilden. Alle Kunst, alle Wissenschaft, alle Religion sollen zu Dienstmägden des zeitlichen Kirchenzweckes werden. Einseitige Staats- und Kircheninteressen dürfen nicht ausschlaggebend sein: Der Staatsmann will aufklären u. glücklich machen, der Kirchenmann gar selig machen. Jeder bleibe in seiner Sphäre. Und wir wollen mit Bewußtsein wählen, was uns glücklich und selig macht." Solche

Sätze, so richtig sie sind, haben den Herausgeber veranlaßt, zu schreiben: „Man muß Sailer nur im Geiste seiner Zeit beurteilen, sonst würde man ihm großes Unrecht tun". Wenn ferner der Herausg. der Zeit Sailers und damit auch ihm das Wort „Allerweltsmoralisieren" vorhält, so verrät dies eine Wort, daß man es lieber sähe, wenn S. weniger Frömmigkeit u. Sittlichkeit und dafür mehr Theorie, Dogmatik und trockene Wahrheiten vorgetragen hätte. S. hat ganz recht: Wir müssen moralisieren, wir müssen fromme und reine Herzen bilden. Sonst nichts! Wenigstens nicht in der Katechese. S. macht mit Recht die Pädagogik zu einem Teil der Moralphilosophie, sie ist Erziehung zum Menschen, zum Bürger, zum Christen. Es ist die Frage: Was kann zur Entwicklung eines Kindes die Leitung beitragen, bis der Zögling sein Selbstführer sein kann? S. teilt die geistige Führung, nach den 3 Gebieten des Geistigen, in Erkenntnis-, Sittlichkeits- und Religionslehre. Also Wissenschaft zuerst, dann Freitätigkeit mit Achtung und Liebe des Guten und endlich Anerkennung Gottes im Glauben, Ahnen u. Wissen. Religion ist in ihrer Vollendung Gottseligkeit, Gottseligkeit ist die Religion des reinen Gemütes, den Gott zu genießen, an den andere bloß glauben, das Göttliche im Leben nachzubilden, das andere nur mit kaltem Wissen erfassen wollen. Das Göttliche, z. B. die Wahrhaftigkeit, die Gerechtigkeit, die Güte Gottes u. s. f. nachzubilden, ist das eine Gesetz aller Tugenden. Durch Nachbildung das Vorbild zu verherrlichen, bleibt der eine Endzweck aller Tugendhaften. Das Geistige im Menschen muß zum geselligen Verkehr mit andern gebildet werden. Auch darf man das soziale Leben und die Kultur nicht von Gott trennen; so würde der Bildung die höchste Würde fehlen; also: Kultivieren, moralisieren, divinisieren. Das Göttliche soll man nicht nur in seiner Idee erfassen, sondern wir sollen es zur Seele des Willens machen. „Mensch, sei Engel im Menschengewande. Als Engel schaue immer auf Gott, den himmlischen Vater, als Mensch opfere dich für Menschen!"

S. fordert zur Bekämpfung des Egoismus auf; denn der Mensch sei ein Gattungswesen: Je mehr Religion, desto weniger Egoismus. Als Mensch, als Bürger, als Christ, müssen wir das Bild der ewigen Liebe sein. Drei Gefühle müssen in dem Kinde entwickelt werden: Kindesliebe für die Mutter, Gewissenhaftigkeit für das Gute, Ehrfurcht vor Gott. Durch Entwicklung dieser Gefühle kann das Böse im Keime erstickt werden: Alle eigenliebigen und sinnlichen Regungen zu unterdrücken, das ist die Geheimlehre aller sittlichen Erziehung. In herrlicher Weise redet S. von der „schönen Kindlichkeit, die im freudigen Glauben und Trauen, im Wohlwollen, in der Aufrichtigkeit, im Gerngehorchen und im völlig Abhängigsein bestehe. Für das Kind müsse Gott wie eine Mutter mit unendlicher Liebe, wie ein Vater mit allerfreuender Huld vor Augen stehen. Die sittliche Gottesfurcht führt das Kind und den Jüngling besser als die Vernunft; also kein Räsonnieren vor den Schülern, sondern Liebe wecken und Ehrfurcht! Liebe und Achtung, das ist Weisheit. Konsequente Autorität findet nicht nur Gehorsam, sondern auch Liebe.

Die Religionsfähigkeit des Kindes ergibt sich aus dessen Vorliebe für Glauben und Trauen, für Abhängigkeit und Liebe. Man versündigt sich gegen den ahnungsvollen Geist des zarten Alters, wenn man die Religion nur als Verstandessache predigt, auch die Moral darf sich nicht an ein übermosaisches Gesetzesjoch binden.

Der Zögling darf nicht verweichlicht, sondern muß zum bewußten Kampf gegen physische und moralische Übel angeleitet werden. „Erziehe keine Menschenpuppen". Auch muß er Respekt haben vor allem Heiligen und muß Eifer lernen, das Göttliche und Heilige nachzuahmen. „Das Christentum kennt keine Tugend ohne Gottesverehrung u. keine Gottesverehrung ohne Tugend". Andacht u. Tugend, Gebet u. Tugend gelten als das Gleiche. Eher könnte ein Pflanzenreich auf Erden ohne Sonne als die Tugend ohne Religion gedeihen. Glaubend und trauend blicke das Kind auf zur göttlichen Liebe, das ist Prinzip aller Religion und aller Tugend. „Deinen metaphysischen Gott versteht das Kind nicht, deinen moralischen würde es verstehen, wenn du ihn in einem Menschen darstellen könntest. Was du nicht kannst, das tut das Evangelium. Dort kann jedes kindliche Gemüt Gott in Christo schauen. Bildung des kindlichen Gemütes ist also das Höchste in der Erziehung.

Weil Erziehung auch Angewöhnung ist, darum muß die Scheu vor allem Bösen gleichsam zur Natur im Zögling werden, ebenso der Respekt vor allem Guten, vor Gott und allem Heiligen. Auch das Leichtaufschauen zu Gott, das Gebet des Herzens muß Natur werden, ebenso pünktlicher Gehorsam. Dagegen ist die Entwöhnung von der Rechthaberei, der Eitelkeit, Unmäßigkeit, Arbeitsscheu u. Unredlichkeit, wenn auch schwer, so doch unumgänglich notwendig.

Die Furcht Gottes sei das Element, in dem sich die Tugendkräfte des Knaben bewegen sollen. Die Lehre von der Furcht Gottes sei die ganze Sittenlehre des Zöglings, in der sich alle Tugenden vereinigen. Diese Anschauung Sailers scheint dem Herausgeber nicht recht klar zu sein, wenigstens meint er, hier sei nur eine kurze Formel gewählt für das Ganze. Aber das ist nicht richtig. Sailer macht die Ehrfurcht, und zwar mit Recht, zum Fundamente der Religion und Moral, sonst nichts. Für Sailer ist Respekt für das Göttliche lebendige Religion und der Anfang aller Sittlichkeit. — Wir mußten lange von Sailer reden, um die hohe Bedeutung dieses Mannes für die Katechese hervorzuheben und zugleich, um zu zeigen, wie wir unsere an den Anfang gestellten Forderungen bei S. am besten bestätigt finden. Wir kommen nun zu einem anderen Buche.

2. Christus als Lehrer u. Erzieher. Von P. S. Raue O. F. M (Fbg, Herder. 1902. *M* 3,20.) Der Verf. will

nachweisen, daß Jesus Christus nicht nur sachlich, sondern auch formell der beste Lehrer gewesen sei. Zunächst muß Christus freilich rein gewaschen werden von dem Vorwurf, er sei lieblos gegen seine Mutter gewesen. Dann wird mit großer Übertreibung behauptet, aus dem Jugendleben Christi sei genug Pädagogisches berichtet worden. Jesus habe ein Trivium im Lesen, Schreiben u. Rechnen durchgemacht. Ein merkwürdiges Hin und Her findet sich bei der Frage, ob Christus überhaupt Erziehung notwendig gehabt habe. Der 3tägige Aufenthalt im Tempel sei ein Vorbild der Berufswahl. Christus hat seine Lehre auch selber ausgeführt. Zwar heißt Christus den Apostel Petrus einen Satan, aber dies geschieht zum Beweise seines Primates! Zwar wird der Knecht für den Backenstreich zurechtgewiesen, aber das eben bestätigt die Forderung: Wenn dich jemand auf die rechte Wange . . . Christus war auch Apologet, besonders gegen die Pharisäer mit ihrer Äußerlichkeit und Heuchelei. Dieses Unkraut mußte ausgerottet werden; denn der Formalismus hätte der christlichen Religion geschadet. Aber der Kampf Christi „war doch in erster Linie nicht gegen den eigentlichen Inhalt, sondern gegen die Form ihrer Lehre gerichtet". Christus bezweckte also zwar vorwiegend, doch nicht ausschließlich materielle Bildung, sondern auch formelle. Die Pharisäer entwickelten einen geistlosen Gesetzeseifer, der den Unterschied zwischen leichten u. schweren Verpflichtungen aufhob; darum mußte der Einfluß der Pharisäer bekämpft werden, aber Christus konnte doch sagen: Was sie euch sagen, das tuet. Hier deutet der Verf. das große Problem an: Wie verhält sich das Gesetz zur Religion? Aber die Lösung fehlt ganz; denn Christus wollte zwar die Schultradition der Pharisäer verurteilen, aber in keiner Weise die göttliche Tradition der alttestamentlichen Kirche treffen. Diese sei unfehlbar gewesen! Dem Problem, ob Christus Weltflucht gelehrt oder ob er aufgefordert habe, in der Welt, durch die Kultur zu wirken, schaut der Verf. nicht scharf genug in die Augen, obwohl dies für den Katecheten eine entscheidende Frage ist. Gegen die katholischen Reformer heißt es: Sie wollen den Glaubensschild mit aller Gewalt durch die Bleiklumpen der modernen Weltanschauung beschweren.

Die Didaktik Jesu Christi hat die Angemessenheit des Unterrichtes zum Ausgangspunkt: Unterrichte niemals zwecklos oder gar zweckwidrig! Sogar der geheime Vorbehalt wird hier verteidigt, er sei nötig, um dem Zwecke des Unterrichtes nicht zu schaden. Christus habe als Erzieher das Ende der Welt nicht angeben dürfen. In dem besser gesinnten Galiläa habe er, die sittliche Schwäche des Volkes schonend (!), vorwiegend moralische Predigten gehalten, in dem intelligenteren Judäa mehr über die Geheimnisse seiner Gottheit geredet, wodurch die Judäer allerdings noch mehr verblendet worden seien! Wer versteht eine solche Didaktik?? Das Fastengebot habe Christus deshalb nicht aufgestellt, um den stufenweisen Lehrgang einzuhalten: Zuerst das Leichte, dann das Schwerere. Auch wollte Christus der Kirche das Fastengebot überlassen, damit diese dispensieren könne!! War es angemessen, die Gottesliebe als Maßstab aller Sittlichkeit aufzustellen? Das schon! Aber Christus war auch mit weniger zufrieden, darum hat er auch vom Lohn und der Strafe geredet! Damit sei Kant mit seiner Lehre, man müsse das Gute um des Guten willen tun, geschlagen. Nicht nur angemessen, sondern auch planmäßig sei der Unterricht Christi gewesen: Nach einem festen Plan, von Stufe zu Stufe, in konzentrischen Kreisen!! Diese ganze Darstellung ist einfach vom Verf. erfunden. Zwar kennt er genau die Schwierigkeiten, die sich für die Aufeinanderfolge der Ereignisse im Leben Jesu ergeben, er weiß auch genau, daß Christus in den synoptischen Evangelien anders redet, als im Johannesevangelium, aber trotzdem behauptet er ganz ruhig, es gebe drei Abschnitte und drei erweiterte Kreise in der Lehrweise Christi. Jedenfalls vermag sich nach dem Beispiele Christi die Tüchtigkeit des Lehrers am vollendetsten zu zeigen in dem Dreiklassensystem; auch in den Elementarfächern sei dieses System die Krone der Gliederung!!

Verfuhr der Heiland synthetisch oder analytisch? „Eine herrliche Mischung von Analyse und Synthese findet sich in der Bergpredigt." Wahrscheinlich handelte Christus nach dem Satz: Analyse, wenn nötig, Synthese, wenn möglich!? Hat Christus die fragende oder vortragende Methode eingehalten? Papst Benedikt XIV. hat zwar gesagt, man soll das Fragen im Unterricht unterlassen, aber damit ist die Freiheit der Wahl zwischen Heuristik oder Synthese nicht aufgehoben, jene verstößt deshalb nicht gegen das Dogma! Wer die Methodik im Religionsunterricht vollkommen beherrscht, ist auch fähig, von seinem lehrtechnischen Standpunkte aus, mehr als jeder andere, die methodische Behandlung der weltlichen Fächer zu beaufsichtigen und zu leiten!!

Die hl. Schrift sei das Lehrbuch des Heilandes gewesen! Christus ist voll Hochachtung für die Bibel. Es soll kein Strichlein oder Pünktlein vom Gesetze vergehen. Der Verf. kennt hier das Problem: Hat Christus so reden können, wo er doch das A. T. aufhob? Hat Christus nicht gerade seine Worte als unvergänglich hingestellt? Die Voraussetzungslosen bekommen einen derben Hieb, die Schrifterklärung der Protestanten wird sehr gering gewertet. Gegen Graßmann wird angeführt, er habe die zarte Scheu des hl. Alphons gegen die Unkeuschheit angegriffen. Diese Scheu verbiete der Kirche, dem Volke die Vollbibel in die Hand zu geben, wie es auch schon die Juden nicht getan hätten. Die alten Christen hätten die Bibel deshalb nicht an die Heiden ausliefern wollen, weil diese noch nicht sittlich reif gewesen seien!

Christus habe, mehr wie sonst jemand, alle Seelenkräfte in den Dienst des Unterrichtes gestellt, besonders die Einbildungskraft durch seine symbolischen Handlungen!! Zwar haben die Apostel die Symbolik nicht

verstanden, aber Christus habe deshalb nicht davon abgelassen. Kurzer Hand wird behauptet: Der Inhalt der Lehre Jesu war er selbst, nicht der himmlische Vater und nicht das Reich Gottes. Der Verf. kennt das Problem der Stelle: In Nazareth konnte Jesus keine Wunder wirken wegen des Unglaubens; aber er verdreht diese Worte: Jesus wollte kein Wunder wirken, weil sie keinen Zweck hatten. Christus wird S. 210 zu einem Kasuisten gemacht! Zwar tadelte er die Kasuistik der Pharisäer, aber bloß um ihre Übertreibungen, d. h. ihren Laxismus und ihren Rigorismus zu bekämpfen. Christus habe oft dunkel geredet, aber doch übertreffe er alle weisen Männer an Klarheit!! Die Pharisäer hörten in den Gleichnissen bittere Wahrheiten, die Christus ihnen nicht unverhüllt sagen konnte oder wollte!! Die Bildersprache Christi diene zur Rechtfertigung des Bilderkultus. Die antikirchliche Fachpädagogik wäre nie auf die Anschaulichkeit im Unterricht gekommen ohne die Vorliebe der Kirche für anschaulichen Unterricht. Indem die Pharisäer durch den Gesetzeszaum alles Gemütsleben im jüdischen Volke erstickten, namentlich die moralischen Gefühle, haben sie ihren Einfluß auf das Volk verloren!? Denn das Gemüt ist die Triebfeder des gesamten Seelenlebens. Christus appellierte an die Gefühle der Menschen, besonders an das Mitgefühl. In seinen Reden wandte Christus die zweckentsprechende Aufeinanderfolge und Abwechslung der Gefühle an. Überhaupt kannte Christus alle Eigenschaften einer guten Lehraufgabe, auch die Selbsttätigkeit seiner Zuhörer weckte er, besonders sah er auf das Erfassen des inneren Zusammenhanges! Christus ist der beste Rhetor gewesen. Ganz burlesk klingen die Ausführungen über das Apostelseminar. „Christus ist der vom Vater bestellte Lehrer des hl. Petrus!“ Als Mensch hatte er zwar größere Liebe zu Johannes, aber als Gott liebte er Petrus mehr. „Wie konnte er den Judas ins Apostelseminar aufnehmen?“ Der Vater hat ihm seine Apostel bestimmt. — So geht es von Problem zu Problem. Der Verf. kennt sich in allen Gebieten des Zweifels genau aus, aber seine Lösungen sind abgeschmackt und gesucht, zum Teil auch ganz ungenügend. Aus Ehrfurcht vor Christus lehnen wir das Buch ab. (Forts. folgt.)

Hechingen. **W. Ott.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

B. Alberti Magni O. Praed. Ratisbonensis Episcopi Commentarii in Job. Additamentum ad opera omnia B. Alberti. Primum ex V codicibus manuscriptis edidit **Melchior Weiss.** Friburgi, Herder. 1904. Lex.-8°. XII u. 568 S. ℳ 12.

Schon seit seinen Studienjahren richtete sich des Herausgebers Blick auf die Werke des von der Mythe umwobenen Gelehrten; als erste Frucht seiner Forschungen bot W., concionator ad St. Georgium Frisingae, im Jahre 1898: Primordia novae bibliographiae Beati Alberti Magni, Paris, die im nächsten Jahre verbessert und vermehrt herausgegeben werden sollen.

Die vorliegende Ausgabe des bis dahin ungedruckten Kommentars zum Buche Job ist nach 5 Manuskripten, die in den Prolegomena genau beschrieben werden, auf das sorgfältigste hergestellt. Auf den Prologus B. Alberti folgt die explanatio des ersten und zweiten Prologs des hl. Hieronymus, worauf Sp. 17—514 textus libri Job cum explanatione B. Alberti geboten wird. Den Exegeten interessiert hier zunächst die Frage, wie sich der Bibeltext des sel. Albertus zu unserm heutigen Vulgatatext stellt. Eine Vergleichung von 10 Kapiteln ergab das Resultat, daß in jedem Kapitel 4—15 mehr oder minder erhebliche Varianten sich finden. Der Kommentar selbst ist ein glänzender Beweis für die umfassenden Kenntnisse des mittelalterlichen Gelehrten; er bietet zahlreiche Belegstellen aus den Kirchenvätern und heidnischen Klassikern, aus Aristoteles und jüdischen Kommentatoren, von denen sich auch heute noch eine große Anzahl verwerten läßt. Die mühsame Arbeit des Herausgebers bestand hier darin, die angeführten Stellen bei den einzelnen Autoren nachzuweisen, was ihm bis auf etwa 40 auch gelungen ist. Sorgfältig ausgearbeitete Indices: 1. locorum Sacrae Scripturae, 2. auctorum, 3. rerum et nominum und 8 photographische Tafeln bilden den Schluß des hervorragenden Werkes.

(Anmerk.) Für den Herausgeber wird es von Interesse sein, zu erfahren, daß der ungedruckte Traktat Super Ave Maria, von dem in der Einleitung die Rede ist, sich handschriftlich auch in der hiesigen Klerikal-Seminar-Bibliothek befindet, worauf mich der Herr Domkap. Lic. Neubauer aufmerksam gemacht hat. Codex chartaceus in folio min. V K. d. 12 (125) binis columnis exaratus saec. XV et rubricatus. Nach Aufzählung der Kapitel (ohne Aufschrift) beginnt der Prolog fol. 87: hic incipit prologus (rubr.) Loqui cupiens de virgine gloriosa lingua. Der Traktat beginnt: Quod Verbum domini quadrupliciter ad Mariam (rubr.) Ave gracia plena. Der Traktat schließt fol. 100: securitatem tam dominicae quam nostrae resurreccionis. Quam nobis praestare dignetur. Qui etc. Explicit super ave maria magistri adalberti de ratispona sive magni alberti etc.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Prinzipielle Moraltheologie.

De Minusprobabilismo seu de usu opinionis quam quis solide sed minus probabilem esse iudicet, auctore **Ludovico Wouters,** C. ss. R., Theol. moralis Prof. Parisiis, Lethielleux. [1905.] 8°. 128 S. ℳ 2.

Unter diesem Titel wurde vor kurzem eine Schrift veröffentlicht, der nach unsrer Meinung besondere Auf-

merksamkeit gebührt. Der Verf. bespricht in ihr die zwei Thesen des Probabilismus, die in nachstehender Weise formuliert sind: Probabilismus duplici propositione constat, quae sunt: prior: Licitum est, sequi opinionem vere probabilem, quae libertati patrocinatur, etsi opinio, quae legis existentiam propugnat, probabilior habeatur; altera: In dubio, num lex cessaverit aut adimpleta sit, non datur obligatio servandi legem (S. 9). Der erste Teil, der dem Kardinalpunkte des Probabilismus gewidmet ist und vor allem unsre Aufmerksamkeit beansprucht, zerfällt in drei Hauptstücke. Im ersten wird die von Probabilisten und Äquiprobabilisten viel umstrittene Frage deutlich auseinandergesetzt; im zweiten widerlegt der Verf. den Satz seiner Gegner, während er im dritten alle Schwierigkeiten löst, welche gegen seine Lehre angeführt werden können.

Die Analyse des „Status quaestionis" ist nicht bloß klar und scharf, sondern auch neu zu nennen, insofern als die Darlegungsweise berücksichtigt wird, und sie ist zweifelsohne sehr geeignet, etwaigen Mißverständnissen vorzubeugen. Gegen den Probabilismus werden drei Argumente angeführt, die auf die Autorität der Kirche, die Autorität des hl. Alfons und auf die Vernunft sich stützen. Endlich werden alle Belege, welche von den neueren Probabilisten, namentlich Arendt, Bucceroni, Genicot, Lehmkuhl, Noldin, Cathrein, Schiffini, Sabetti u. a. zur Verteidigung ihres Systemes angeführt werden, einer gründlichen Kritik unterzogen. Kein Grund, der von den Vorkämpfern des Probabilismus vorgebracht wird, bleibt unberücksichtigt; während den Verf. die gewiß Nachahmung verdienende Gewohnheit auszeichnet, die Beweisführung seiner Gegner nicht nur darzulegen, sondern mit ihren eigenen Worten vorzubringen.

Der Ton dieser Schrift ist ruhig und würdig gehalten; kein Wort, kein Ausdruck, der einen Gegner unangenehm berühren könnte, ist mir begegnet, sodaß auch in dieser Hinsicht die Abhandlung als ein Muster der Polemik bezeichnet werden dürfte.

Um alles kurz zu fassen: wir tragen kein Bedenken, diese Schrift als die bedeutendste zu bezeichnen, die in letzter Zeit über diesen Gegenstand erschienen ist. Der Verfasser beweist, daß er nicht nur ein tüchtiger Moralist, sondern auch ein tiefsinniger Philosoph ist. Gerne möchten wir die Schrift den Dozenten der Philosophie u. Moraltheologie bestens empfehlen.

Mecheln (Holl.). **E. Greus.**

Dogmatik.

S. Schiffini S. J. Tractatus de Virtutibus infusis. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XI,695 S. ℳ 8,80; geb 11.

P. Schiffini ist besonders bekannt geworden durch seine philosophischen Werke, denen große Klarheit in Begriffen nachgerühmt wird; außerdem edierte er im Vorjahre einen Traktat de gratia. Im vorliegenden Werke behandelt er die eingegossenen Tugenden, Glaube, Hoffnung und Liebe in der gewohnten Form und fügt eine längere Abhandlung (S. 535—677) über die moralischen Tugenden bei. Auch hier zeigt sich Sch. als gewandter Philosoph, der vor allem immer wieder auf gute Begriffsbestimmung und -begrenzung dringt; hin und wieder geht er in den Unterscheidungen aber wohl unnötig weit. Vom dogmatischen Standpunkt aus will uns das Buch weniger zusagen. Zwar bemüht sich der Verf., seine Thesen eingehend zu beweisen, aber er schöpft diese Beweise zu wenig aus den einzigen dogmatischen Quellen, der Schrift und der Tradition. In einem solch großen Spezialwerke darf es nicht genügen, eine Reihe von einzelnen Schrift- und Vätertexten zu bringen, da müssen vielmehr die Texte gewogen und vor allem in ihrem Zusammenhang beleuchtet werden, die sog. inneren Beweise aber müssen dagegen zurücktreten, da sie doch in der Hauptsache nur der Erläuterung dienen. Die Lehrentscheidungen der Konzilien und Päpste dürfen eigentlich überhaupt nicht zum Beweise verwertet werden. Sie sind regula, aber nicht fontes fidei. — Sehr zu bedauern bleibt auch, daß der Verf. die neuere Literatur (abgesehen von seinen eigenen Werken, die er oft zitiert) nur sehr mangelhaft benutzt hat. Im Vorwort sucht er sich dessentwegen zu rechtfertigen. In recentioribus afferendis a novo illo, quem quidam hac nostra aetate suspiciunt, eruditionis apparatu abstinui; qui quidem, ut cuique vel mediocriter erudito (?) facile parabilis est, ita et discentibus plane (?) inutilis, vel etiam noxius (?) esse solet. Ich stehe ratlos vor diesen Sätzen; möge der Verf. nur einmal versuchen, ob eine gewissenhafte Benutzung der neueren Literatur wirklich so wenig Anforderungen an Fleiß und Begabung stellt; von einem plane inutilis könnte man selbst kaum sprechen, wenn es sich um ein kleines Kompendium handelte.

Im einzelnen sei notiert: Betr. des Verhältnisses des habitus virtutum theol. zur gratia vertritt Sch. die Selbständigkeit des habitus, da ja Glaube und Hoffnung stets der Rechtfertigung und damit der Eingießung der Gnade voraufgingen; aber dazu genügen doch Akte des Glaubens, sonst müßte man sagen, daß die göttl Tugenden niemals mit der Gnade eingegossen würden. — S. 95f. vertritt Sch die Auffassung, daß wir fide divina glauben können, Pius X. sei rechtmäßiger Papst; der Beweis dürfte schwer sein. — Thesis XII: Der Glaube kann im selben Subjekt bezüglich der gleichen Wahrheiten neben dem habitus, wahrscheinl. auch dem actus scientiae bestehen. — Thesis XIV verteidigt, daß die Kirche uns nicht bloß Gottes Wort vorlege, sondern daß Gott, wie einst durch die Apostel selbst, durch sie zu uns spreche. Dem widerspricht aber doch, daß die Kirche bzw. der Papst nur eine assistentia divina negativa beim Verkünden des Glaubens hat, während die Apostel immerfort neue Offenbarungen empfingen (ille docebit vos omnia) und die Gabe der persönlichen Unfehlbarkeit hatten. — Bei der Abhandlung über die Symbole (S. 156ff.) wird die große neuere Symbolforschung (abgesehen von Denzigers Enchiridion) überhaupt nicht benutzt. Das Gleiche gilt betreffs der Lehre über die necessitas medii des Glaubens. Gegenüber den großen Schwierigkeiten, die in letzter Zeit gegen die Notwendigkeit der

fides proprie dicta erhoben wurden, macht Sch. den Schriftbeweis in 9 Zeilen ab; bez. des wichtigen Hebr. XI sagt er einfach: Idem conficitur ex toto cap. XI ad Hebraeos; die Väter berücksichtigt er dabei überhaupt nicht. — Betr. des Zustandekommens des Glaubensaktes hält sich Sch. an die Auffassung von Pesch, wonach dabei überhaupt kein discursus stattfindet, aber der Anteil des Willens sehr zu betonen ist. Es scheint, daß diese Auffassung noch eine Zukunft hat. — S. 378 wird als obiectum motivum spei sehr gut die virtus Dei auxiliatrix bezeichnet. — Was S. 611 über die Ordensregeln als „leges“ gesagt wird, dürfte nicht befriedigen.

Paderborn. **Wilhelm Liese.**

Pastoraltheologie.

1. **Vade mecum.** Die wichtigsten Vorschriften und Winke des pastoralen Lebens in zeitgemäßem Lichte von Lorenz **Alt**, Pfarrer. Augsburg, F. C. Kremer (A. Manz). 1903. 8°. 50 S.

In einigen Abschnitten behandelt der Verfasser den Teil des pastoralen Wirkens, den die Canones unter den Begriff de vita et honestate clericorum zusammenfassen. Zahlreiche Zitate, die leider meistens nicht genau auf ihre Quelle nachgewiesen sind, durchziehen die einzelnen Abhandlungen. Wesentlich Neues bietet der Verf. nicht, das Verdienst der Arbeit besteht in einzelnen originellen Gedanken und Lesefrüchten.

2. **Katechetischer Unterricht über das hl. Buß-Sakrament** zur Vorbereitung des Verstandes und des Herzens für Erstbeichtende. Von Dr. **Fr. Frank**, Pfarrer der Diözese Würzburg. Mit oberh. Approbation. Würzburg, Bucher. [o. J.] 12°. 131 S. ℳ 0,80; geb. 1.

Pfarrer Dr. Frank hat sich durch seine brauchbaren katechetischen Unterweisungen für Erstkommunikanten und Firmlinge bekannt gemacht. In dem vorliegenden Büchlein, das sich an den Würzburger Katechismus anlehnt, gibt er einen eingehenden Unterricht für Erstbeichtende in klarer und verständlicher Sprache. Der Verfasser verlangt ganz mit Recht auch schon für den ersten Beichtunterricht ein nicht geringes Maß von anzueignenden Wahrheiten; denn der erste Beichtunterricht ist meist entscheidend für das ganze Leben. Nach der hier gebotenen Anweisung wird der fleißige Katechet für den Unterricht drei bis vier Monate verwenden, was der Bedeutung der ersten hl. Beicht durchaus entspricht. Die ganze Unterweisung gibt F. in Fragen und Antworten, er hält mit Recht an den notwendigen Stellen an dem Wortlaut des Katechismus fest und verlangt von allen Kindern, daß diese Fragen und Antworten gelernt werden. Befähigteren Kindern wird es auch gelingen, manche andere Frage und Antwort sich anzueignen. Das Büchlein wird auch erfahrenen Katecheten manche Anregung bieten, wenn man auch deshalb nicht jedes einzelne akzeptieren will.

Stolberg, Rhld. **Franz Kaufmann.**

Psychologie.

Die immaterielle Substanzialität der menschlichen Seele. Von Dr. theol. et phil. Lor. **Haas**, Kgl. ord. Prof. für Philos. am Lyceum in Bamberg. Mit oberhirtlicher Druckgenehmigung. Regensburg, Verlagsanstalt. 1903. 8°. IV u. 156 S. ℳ 2,50.

Der Verf. geht von dem richtigen Gedanken aus, daß die menschliche Seele das einheitliche Prinzip der intellektiven, sensitiven und vegetativen Lebenstätigkeiten ist. Auch ist es richtig, daß die beiden letzteren Tätigkeiten im Menschen eine höhere Weise haben als im Tiere. Speziell bezüglich der Sinnlichkeit läßt er uns durch Thomas sagen, daß diese auf ihrer höchsten Stufe, nämlich im Menschen, in etwa an der Vernünftigkeit teilnehme. Das hat ihn nun auf den Gedanken gebracht, schon aus der Sinnlichkeit, wie sie im Menschen (im Unterschiede vom Tiere) sich finde, lasse sich die „immaterielle Substanzialität“ der menschlichen Seele erkennen und nachweisen. Er will also „den Versuch machen, die Beweise für die immaterielle Substanzialität der menschlichen Seele, die sich auf dem sinnlichen Gebiete ergeben, zusammenzustellen. Sie sollen nicht ein Ersatz der auf dem geistigen Gebiete geschöpften sein, sondern eine Überleitung, eine Ergänzung zu diesen.“ Damit hat sich nun aber der Verf. eine unmögliche Aufgabe gestellt, dann wenigstens, wenn er sie so versteht, daß er die Geistigkeit der Seele aus ihrer sinnlichen Tätigkeit nachweisen will; denn wenn diese auch im Menschen an jener teilnimmt, so kann doch deswegen, da sie ja doch trotz aller Teilnahme Sinnlichkeit bleibt, aus ihren Äußerungen die Geistigkeit der Seele nicht erkannt werden. Wenn man indes die Gründe liest, die vorgebracht werden, um die „immaterielle Substanzialität“ der Seele zu beweisen, so erhält man den Eindruck, als ob er seine Aufgabe etwas anders gefaßt habe, als man nach der Titelaufschrift und dem in der Einleitung Gesagten vermuten durfte. Er gibt sich nämlich dann schon zufrieden, wenn er gezeigt hat, daß das, was in der menschlichen Sensibilität sich kundgibt, etwas ist, was wesentlich höher steht als die Materie mit ihren chemischen, physikalischen und mechanischen Kräften. Das kann man nun allerdings wegen des Gegensatzes, in dem es zur toten Materie steht, und wegen der Überlegenheit, die es dieser gegenüber zeigt, auch wohl schon als etwas Übermaterielles oder Immaterielles bezeichnen, aber in diesem Sinne ist auch schon die Pflanzen- und die Tierseele immateriell, und die Materialisten, welche dieses leugnen, widerlegt man gewöhnlich durch Erwägungen über die Erscheinungen, die sich bei allen lebenden Wesen finden, also nicht bloß beim Menschen, sondern auch bei den Pflanzen und Tieren. Wenn der Verf. auf diejenigen sich beschränkt, die sich beim Menschen finden, so leitet ihn dabei der vorhin schon erwähnte Gedanke, daß im Menschen die Sinnlichkeit an der Vernünftigkeit teilnehme und deswegen die Grundlage biete, eine Immaterialität in höherem Sinne aus ihr abzuleiten. Wären die beigebrachten Gründe dafür ausreichend, so hätte der Verf. nun doch seine Aufgabe in dem

oben zuerst von uns bezeichneten Sinne gefaßt und gelöst. Das ist eben der durch die ganze Arbeit sich hinziehende Fehler, daß der Verf. aus der Mehrdeutigkeit des Ausdrucks „immateriell" nicht ganz herauskommt und daher zu einer klaren Erkenntnis dessen, was seine Aufgabe war und was er zu beweisen hatte, nicht durchgedrungen ist. Hatte er diejenige Erhabenheit über den toten Stoff im Auge, welche der menschlichen Seele tatsächlich zukommt und mit ihrer Geistigkeit zusammenfällt, so sind seine Gründe ganz und gar unzureichend, da sie nur irgendwelche Erhabenheit der Seele über den Stoff dartun. Wollte er aber bloß die Materialisten widerlegen, die alles Leben, auch das intellektive, aus den schon im anorganischen Stoff tätigen Kräften ableiten und erklären wollen, so beweisen seine Gründe allerdings etwas, aber es ist dann kein Grund ersichtlich, weshalb er sich auf das sinnliche Leben, wie es im Menschen sich findet, beschränkte und nicht vielmehr alles Leben in den Kreis seiner Betrachtung hineinzog.

Der Verf. will zwar durch das, was er vorbringt, die auf geistigem Gebiete geschöpften Beweise für die immaterielle Substanzialität der Seele nicht überflüssig machen, aber einem derselben, und zwar gerade demjenigen, auf den wir am meisten bauen, sucht er doch eine tödliche Wunde beizubringen, indem er (S. 10) sagt: „Stellt man den Begriff der geistigen Tätigkeit einfach auf und leitet dann die geistige Substanzialität der menschlichen Seele von ihrer geistigen Tätigkeit ab, so ist man nicht ohne weiteres frei von einem Zirkelbeweis." Dagegen ist zu bemerken, daß wir den Begriff der geistigen Tätigkeit nicht „einfach aufstellen", sondern aus den übersinnlichen Objekten, mit denen unser Denken und Wollen sich befaßt, klar erkennen, daß diese Tätigkeiten übersinnlich oder geistig sind, daß mithin auch die Fähigkeiten, aus welchen diese Tätigkeiten hervorgehen, sowie die Substanz, in welcher diese Fähigkeiten wurzeln, von gleicher Natur, also gleichfalls geistig sein müssen. Also von den Objekten gehen wir aus, auf sie gründet sich unser Beweis, daß aber unser Denken und Wollen nicht auf sinnliche Dinge beschränkt ist, sondern auch auf übersinnliche geht, sagt uns das klarste Bewußtsein. Von einem Zirkel kann in dem Beweise, wenn er richtig aufgefaßt wird, keine Rede sein.

Münster. **B. Dörholt.**

Kirchengeschichte.

1. **Geschichte der kath. Kirche im 19. Jahrh.** Von Dr. Heinr. Brück, weil. Bischof von Mainz. III. Bd.: **Von der Bischofsversammlung in Würzburg 1848 bis zum Anfang des sog. Kulturkampfes 1870.** 2., durchgesehene Aufl. besorgt durch J. B. Kißling. Münster, Aschendorff. 1905. 8°. XIII,604 S. ℳ 8.

Der Hauptgegenstand des vorliegenden Bandes bezieht sich auf Darstellung des Kampfes der Kirche „gegen die bisherige, ebenso unwürdige als verderbliche Staatsbevormundung und die von den vereinten Liberalen und Freimaurern heraufbeschworene Opposition gegen jede freie Bewegung der Kirche, welche im sog. ‚Kulturkampfe' neuen Quälereien und Bedrückungen ausgesetzt wurde, ja geradezu um ihre Existenz kämpfen und leiden mußte." In Deutschland wurde das Revolutionsjahr 1848 zum Ausgang der Gewährung größerer Freiheiten im öffentlichen Leben; so benutzten auch die vom 23. Okt. bis 16. Nov. 1848 in Würzburg versammelten Bischöfe diesen Anlaß, um sich über die Lage der Kirche zu beraten und von den Regierungen die der Kirche notwendigen Freiheiten zu verlangen (Kap. 1). Ebenso versammelten sich die österreichischen Bischöfe vom 30. April bis 17. Juni 1849 in Wien, um sich mit der Staatsgewalt über Wiedergestaltung der österr. Kirche zu beraten und die Wege zu einem Konkordate mit Rom anzubahnen; das Konkordat kam schließlich im November 1855 zustande (Kap. 2 u. 3). In Preußen (Kap. 4) und in Bayern (Kap. 5), besonders aber in Baden und in Württemberg (Kap. 6—9) ist diese Periode eine Zeit des heftigsten Kampfes der Kirche gegen das sie unterdrückende Staatskirchentum; in den beiden letztgen. Staaten kam es erst 1859 zu friedlichen Konventionen mit Rom. Während im Großherzogtum Hessen und im Herzogtum Nassau der Kampf nur vorübergehend war, sahen sich die Katholiken in den Staaten mit großer protestantischer Mehrheit vielfachen Bedrückungen ausgesetzt, so besonders in Mecklenburg (Kap. 10). Die Periode von 1860—1870 zeigt die Kirche im Kampfe mit dem falschen Liberalismus, der in Österreich die Auflösung des Konkordates, in Baden und Württemberg die Aufhebung der Konventionen herbeiführte und in Preußen unter Bismarck als Ministerpräsident die Entstehung des Kulturkampfes vorausahnen ließ (Kap. 11—16). Schon in der vorhergehenden Periode hatte Bismarck zum guten Teil durch seinen Einfluß den Kampf der badischen und der württembergischen Regierung gegen die kath. Kirche entscheidend beeinflußt, wie aus seinen Briefen hervorgeht. In den drei letzten Abschnitten gibt der Verfasser einen Überblick über die damalige kath. Wissenschaft und kath. theologische Literatur (Kap. 17—18), den Kampf für die Freiheit des Unterrichts und der Erziehung des Klerus („Rottenburger Wirren", Plan einer kath. Universität usw., Kap. 19—22), den Kampf um christliche Volksschulen (Kap. 23—25) und den Aufschwung des religiösen Lebens (Klöster, Missionen, Katholikenversammlungen, Presse usw.). — Die neue Aufl. weist keine tiefer gehende Veränderungen auf; im allgemeinen ist die Beurteilung der Ereignisse und der Persönlichkeiten, z. B. Bismarcks (S. 277) dieselbe geblieben. Der verdiente Neubearbeiter hat vor allem der seit 1896 erschienenen Literatur ein besonderes Augenmerk gewidmet und sie an vielen Stellen verwertet; kleinere Kürzungen in der formellen Darstellung konnten eintreten, so daß trotz verschiedener Zusätze der Umfang der 2. Aufl. den der 1. nur um 30 S. übersteigt. — S. 351 Anm. 3 ist zu ergänzen, daß von Schwanes Dogmengeschichte nur Bd. 1 u. 2 in 2. Aufl. erschienen sind. Zu der Series episcoporum von Gams (S. 361) sind 1879 und 1886 zwei Ergänzungshefte erschienen. Ein brauchbares Werk der Pastoral schrieb auch Gaßner, 2 Bde, 1868/70 (zu S. 366). — Das in angenehmer Darstellung verfaßte Werk

verdient die beste Aufnahme und wird sich durch den so wichtigen Inhalt von selbst überall empfehlen.

Hünfeld. **G. Allmang, Obl. M. I.**

2. **Die Verschuldung des Hochstifts Konstanz** im 14. und 15. Jahrhundert. Eine finanzgeschichtliche Studie. Nach archivalischen Quellen bearbeitet von **Franz Keller**, Doktor der Staatswissenschaften. Freiburg, Herder. 1903. 8°. VI u. 104 S. ℳ 2.

An gewöhnlichen Einnahmen des Konstanzer Bistums für die fragliche Zeit zählt Keller auf: die Zehnten, welche dem Bischofe als Grund-, Stadt- und Gerichtsherren zuflossen, und die Einkünfte aus der geistlichen Jurisdiktionsgewalt: Strafgelder für Vergehen, die Konsolationssteuern und die „ersten Früchte" bei Neubesetzung einer Stelle. Die Einnahmen deckten für gewöhnlich die Ausgaben für Instandhaltung der festen Plätze, die Beamtengehälter und die Magazinierung der Naturallieferungen. Bald wurden jedoch besondere Ausgaben nötig zur Bestreitung der Kosten des Kampfes mit der Bischofsstadt Konstanz, für Durchführung der äußern Politik, die Servitien, welche von 1300—1500 einundzwanzigmal in der Gesamtsumme von 69 300 Goldgulden entrichtet werden mußten, für Bestechungsgelder bei den Bischofswahlen, namentlich zur Erlangung der Bestätigung seitens der Kurie und zur Bestreitung der Kosten teurer Rechtsstreitigkeiten. Diese neuen Bedürfnisse suchte man hauptsächlich zu decken durch die außerordentliche direkte Besteuerung der Geistlichkeit; eine direkte Besteuerung der Laien gab es im Bistum Konstanz nicht. Die Erträgnisse der Steuern, welche abhängig waren von der Bewilligung der Kurie und dann gewohnheitsmäßig von den Synoden, reichten zur Deckung der Ausgaben nicht aus, und es mußte der öffentliche Kredit in Anspruch genommen werden. Verschiedene Formen der Kreditbenutzung brachten das Stift neben schlechter Wirtschaft der Bischöfe und Kapitelsvikare in eine unerträgliche Schuldenlast. 1370 konnte die römische Kurie dem Ruin des Hochstifts vorbeugen durch Suspendierung des Bischofs Heinrich; sie suchte auch durch zeitweilige Vereinigung der Einkünfte der Dompropstei mit denen des Bistums und durch Verleihung von Ablässen zu Gunsten der bischöflichen Kasse zu helfen. Da aber nur wenige Bischöfe sparten, und ihre Versuche, die Schuldenlast durch Amortisation, Konsolidation kleinerer Kapitalien und Zinsreduktionen zu erleichtern, wenig fruchteten, griff das Domkapitel mit Reformplänen ein; es sicherte sich dadurch zwar eine zentrale Stellung in der Verwaltung des Stiftes, konnte aber die Finanznot nicht heben. Die Verschuldung hinderte auch eine gedeihliche Entwicklung des Bistums zu einem kraftvollen Staatswesen.

Die Abhandlung bestätigt einige allgemeinere geschichtliche Wahrnehmungen: Der Anteil Roms an der Verschuldung deutscher Bistümer und damit an der Verbitterung der Gemüter gegenüber der päpstlichen Verwaltung ist nicht zu gering einzuschätzen. Die Macht der Tatsachen siegt über theoretische Probleme; das Zinsverbot wurde hinfällig mit dem Auftreten der Geldwirtschaft, und die Ersatzmittel für das Zinsnehmen, wie besonders die Verzugszinsen bei den kurzfristigen Anleihen, wirkten verderblicher, als ein offen gestatteter mäßiger Zins es gekonnt hätte. Wie manche andere Staaten vermochte auch das Bistum Konstanz nicht, seine Verwaltung den durch den Hereinbruch der hoch entwickelten italienischen Geldwirtschaft plötzlich veränderten Verhältnissen anzupassen.

Die Studie will vom finanzgeschichtlichen Standpunkte aus beurteilt werden, und darum rechtfertigen sich manche allgemeine Erörterungen, welche sich nicht direkt mit dem Finanzwesen des Bistums Konstanz befassen. So wird der Abschnitt über die Formen der Verschuldung (S. 44—58) eingeteilt: 1. Juristische Formen. a. Personalkredit. α. Bürgschaft. β. Die Garantie des Papstes. γ. Die Zustimmung des Domkapitels. δ. Pfändungsbefugnis. b. Realkredit. α. Pfandsatzung. β. Wiederkauf. 2. Wirtschaftliche Formen. a. Notkredit. b. Konsumptivkredit. Die Verhältnisse des Konstanzer Stifts können da vielfach nur als Beispiele zu den allgemeinen Erklärungen dienen. Die Darstellung ist manchmal breit und umständlich. Vom allgemeingeschichtlichen Standpunkte aus bietet jetzt der flottgeschriebene Aufsatz von Karl Rieder, Zur Konstanzer Bistumsgeschichte in der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts (in Festgabe für Finke. Münster. 1904. S. 353—369) eine Ergänzung zur vorliegenden Studie.

Arnsberg. **Johannes Linneborn.**

3. **Die kath. Kirche in Armenien.** Ihre Begründung u. Entwicklung vor der Trennung. Ein Beitrag zur Christlichen Kirchen- u. Kulturgeschichte. Von **Simon Weber**. Freiburg, Herder. 1903. 8°. XX u. 532 S. ℳ 9; geb. 11.

Die Armenier, ein so altes, unbeugsames, nationalstolzes und glaubenstreues Volk, haben auf das rege Interesse der Wissenschaft in der gebildeten Welt allen Anspruch, zumal das Volk als ein Zweig des indogermanischen Stammes nach seiner Herkunft und als Anhänger des Christentums nach seinem Glauben uns nahe steht. Die armenische Kirche von heute ist aus katholischem Grunde hervorgegangen; sie ist eine Kirche, die im Altertum würdig an die großen Märtyrerkirchen anderer Nationen sich anreiht. Bis heute hat sie von den Schätzen der Vergangenheit ein reiches Teil bewahrt und den Namen des Christentums im Orient unter vielen und schweren Leiden vertreten, welche das Volk für jeden ehrwürdig machen, der Christentum und Kirche zu schätzen weiß. Die Überlieferung führt in die apostolische Urzeit hinauf, und im Araratlande ist das Christentum zuerst zur Staatsreligion erhoben worden. Wenn neuerdings das Oberhaupt der katholischen Christenheit eindringliche Anregungen zur Einigung der Gläubigen gegeben hat, wenn dann Europa mit Erstaunen und Entrüstung von den Blutbädern lesen mußte, welche unter dem armenischen Volke durch kurdische Banden angerichtet werden durften, so verschärft sich nach beiden Seiten hin das

religiös-kirchliche und das menschlich-kulturelle Interesse, Kenntnis von diesem Volke, seiner Geschichte und Religion zu nehmen. Der Verfasser hat seine überaus verdienstvolle, aber auch in Anbetracht vieler Umstände recht schwierige Arbeit der Öffentlichkeit übergeben „nicht als Lösung aller hier schwebenden Fragen, sondern als ein Lesebuch für den Priester zur geschichtlichen Fortbildung, als Einführung in das Studium der armenischen Kirchengeschichte, als Begleiter bei der Lektüre der Quellen, als Baustein zu einer in unserer Zeit mehr denn je zuvor nötigen christlichen Konfessionskunde und als Beitrag zur christlichen Kulturgeschichte."

Nach Mitteilung eines außergewöhnlich großen Verzeichnisses der in seinen Abhandlungen benutzten Werke gibt der Verfasser in der Vorgeschichte eine Übersicht über Land und Volk sowie über die heidnische Religion der Armenier. In der Begründung des Christentums werden zunächst die Nachrichten über die ersten drei Jahrhunderte eingehend gewürdigt. Das Geschichtliche in den Quellen wird von dem Legendarischen mit großem Scharfblick streng geschieden. In den Mittelpunkt der Darstellung treten der armenische Konstantin, König Trdat und Gregor der Erleuchter, unter dem der Ausbau der armenischen Kirche sich vollzog. In den Krisen und Stürmen des vierten Jahrhunderts lernen wir die politischen Verhältnisse Armeniens und das christliche Leben bis zur Teilung des Reiches kennen. Nerses d. Gr., Sahak, Paps Versuch zum Schisma, die Entwicklung der hierarchischen Ordnung in ihrer unleugbaren Eigenart — das alles weckt in hohem Grade das Interesse des Lesers. Dieses Interesse steigert sich noch bei den Mitteilungen über die nationale Liturgie, über die diesbezüglichen Bestrebungen Sahaks und Mesrops, sowie bei der Schilderung des Freiheitskampfes der armenischen Kirche gegen die Perser. Im Schlusse führt der Verf. uns die großen Führer des ausgehenden kirchlichen Altertums als Verfechter der Weltkircheneinheit vor. Daß die armenische Glaubenslehre dieser Zeit, gegenüber der eutychianischen Irrlehre von der Verschmelzung der beiden Naturen in Christo in eine einzige, an der Integrität beider Naturen in ihrer persönlichen Verbindung noch festhielt, beweisen Aussprüche wie: „Er war wahrhaft Gott und wurde wahrhaft Mensch. Um Mensch zu werden, zerstörte er nicht seine Gottheit, und indem er Gott blieb, hob er die menschliche Natur nicht auf, sondern er ist (in beiden) ein und derselbe." „Er nahm zusamt die menschliche Natur, mit Leib, Seele und Geist, an und brachte sie in Einklang mit seiner Gottheit. Einheit ist er und nicht Zweiheit, und so erkennen wir ihn an als die Gottheit, welche vor der Welt war, jetzt (ist) und in Ewigkeit." — Die Erlebnisse der armenischen Kirche vor der Trennung bezeugen, wie notwendig die Einrichtung des zentralen, der Gesamtheit der Gläubigen und Bischöfe unmittelbar vorgesetzten Primates für die Kirche ist. Aus der Vereinigung mit der Gesamtkirche empfing die gläubige Gemeinde die erfreulichsten Impulse, den starken Rückhalt zur Entfaltung ihrer Kraft, den Zug zur Tiefe gläubiger Durchdringung. Politische Zwistigkeiten mit dem griechischen Reiche bedrohten auch die kirchliche Einigung des durch Cäsarea (und Konstantinopel) als Metropole mit der Gesamtkirche verbundenen Landes. — Referent erlaubt sich den lebhaften Wunsch auszusprechen, es möchte dem gelehrten Herrn Verfasser vergönnt sein, die so gründlichen Studien über ein so bemerkenswertes Volk und seine Kirchengeschichte glücklich fortzusetzen und uns demnächst durch die Veröffentlichung der weiteren so schätzenswerten Früchte seiner schwierigen Arbeit zu erfreuen.

Düren. **Joseph Brüll.**

Reisebeschreibung.

Vom Donaustrand ins heilige Land. Gedenkbuch an den zweiten oberöster. Pilgerzug nach Jerusalem vom 17. April bis 8. Mai 1904. Im Auftrage des Pilgerkomitees verfaßt von **Friedrich Pesendorfer.** Mit Titelbild, 350 Illustr. und 1 Karte von Palästina. Linz a. D., Kath. Preßverein. 1905. 502 S. geb. 7 Kr.

Mit der Zunahme der Palästina-Reisen ist auch die Reiseliteratur über das hl. Land gewachsen. Zu den besseren dieser „Gedenkbücher" zähle ich das vorliegende „Vom Donaustrand ins heilige Land" von Pesendorfer, sowohl seines Inhaltes wie seiner Ausstattung wegen. In erster Linie wird es natürlich den Teilnehmern am zweiten oberösterreichischen Pilgerzuge liebe Erinnerungen wach erhalten. Aber die vielen und größtenteils recht schönen Illustrationen, sowie die gefällige, oft humoristisch gefärbte Darstellung werden dem Buche auch Freunde erwerben aus dem Kreise solcher, die selbst die hier geschilderten hl. Stätten von Jerusalem und Bethlehem noch nicht aufsuchen konnten. Besonders eingehend sind die religiösen und kirchlichen Verhältnisse dargelegt, der Besitzstand, die Einrichtungen und Anstalten der verschiedenen religiösen Gemeinschaften.

Es war mir nicht möglich, alle tatsächlichen Angaben auf ihre Richtigkeit zu prüfen. Stichproben ergeben, daß P. ziemlich zuverlässig ist. Um so mehr sind mir die folgenden Zahlenangaben aufgefallen: Zahl der Lateiner (Röm.-kath. Christen) in Jerusalem einmal 2750 (S. 165), dann 4500 (S. 229, vielleicht verwechselt mit Bethlehem?); Armenier in Jerusalem 1000 (S. 229), an anderer Stelle ungefähr 35 Familien (S. 261); Syrier: 100 (S. 229) und 50 (S. 262); Kopten: 150 (S. 229) und 100 (S. 262); Unierte Griechen: 250 (S. 229) und ca. 20 Familien (S. 276).

Die Ausstattung des Buches ist eine glänzende, und der Preis (7 Kr.) im Verhältnis dazu äußerst gering.

Hamburg. **H. Hemme.**

Kulturgeschichte.

Bayern zur Römerzeit. Eine hist.-archäol. Forschung von Prof. Dr. **Franz Franziß.** Regensburg, Pustet. 1905. gr. 8°. XVI und 487 S. mit 1 farb. Titelblatt, 1 Straßenkarte u. 84 Illustr. i. Text. ℳ 6; geb. 7,50.

In den Kreis der Forschung ist das einst röm. Bayern

ohne die Pfalz gezogen. — Das unter Augustus eroberte Land — Rhätia — suchten die späteren Kaiser durch häufige Kämpfe mit den Germanen zu behaupten; doch mußte ein Teil derselben auf röm. Boden angesiedelt werden. Die Militärverwaltung der Provinz hatte für Sicherheit, die Zivilverwaltung für die kulturelle Entwicklung zu sorgen. Straßen stellten nach allen Richtungen Verbindungen her. Zwischen Main und Donau wurde der Limes zum Grenzschutz errichtet, dessen deutsche Bezeichnung: Pfahlrain, Pfahlgraben, Teufelsmauer nicht unbegründet ist. Von den größeren Siedelungen erhielten wahrscheinlich Augsburg, Epfach u. Salzburg — Juvavums Nachfolgerin ist allerdings nicht bayrisch — Munizipalrechte. Verschiedenartige Überreste verraten ungefähr ein halbes Hundert von Festungswerken, Kastellen und Feldlagern. Die Eroberer waren die Vermittler einer reichen Kultur und des Christentums für die Donaulande. — Die Darstellung stützt sich auf die privaten und amtlichen Schriftwerke der Alten, die in bayr. Museen gesammelten Funde und die Bodenaltertümer als Erdwerke, Mauern, Straßen usw. Die Lit. hierüber ist ungemein reich und zersplittert und von sehr ungleichem Wert. Die Heranziehung aller lit. Hilfsmittel kann daher billigerweise nicht verlangt werden und ist z. T. auch nicht nötig. Doch scheinen auch die erwähnten Werke teilweise nicht genügend ausgenützt zu sein. Ich führe nur 2 Beispiele an. Aus den Beitr. z. Anthr. u. Urgesch. Bayerns Bd. III wird das Resultat von Schädelmessungen als ethnologischer Beweis herausgenommen und als vollgiltig verwertet, obwohl die in den späteren Bden niedergelegten Untersuchungen die Beweiskraft nahezu aufheben. In derselben Zeitschrift werden die unterirdischen Gänge und Höhlen eingehend behandelt, und einige nicht zu unterschätzende Stimmen sprechen sie als Römerwerke an; wie nahe lag da wenigstens ein Hinweis bei Erwähnung des Mithrasdienstes! In einer Reihe von zitierten Schriften, von Cassius Dio an bis auf Köstler, finden sich Bem. über röm. Befestigungen auf der linken Donauseite von Regensburg abwärts; bei der Behandlung von Wischelburg wagt der Verf. Aventins Erwähnung einer Donaubrücke nicht einfach zurückzuweisen. Aber er geht auf die Streitfrage nicht ein, obwohl dabei eine Grenzverschiebung in Frage kommt. Das ist um so verwunderlicher, als gerade die Befestigungswerke sehr eingehend behandelt und sonst zweifelhafte und unhaltbare Meinungen nicht ausgeschlossen werden; man beachte nur die zahlreichen Fragezeichen in dem Abschnitt über Straßen und den Limes! — Auch mit der Verarbeitung des Stoffes kann ich mich nicht durchweg einverstanden erklären. In den 2 gen. Kap. steht ein Übermaß von Zitaten, deren Anfang oft nicht leicht kenntlich ist, unvermittelt nebeneinander. Die Verschiedenheit der Meinungen und die Widersprüche werden nur selten geklärt; am Schluß erfolgt eine Zusammenstellung der Resultate, für deren Richtigkeit sich der Leser die Gründe meist selbst suchen mag. Sollten die Forschungsergebnisse zu den verschiedenen Zeiten behandelt werden, so hätte eine entsprechende Übersichtlichkeit erstrebt werden müssen; wenn nicht, so konnte mit einer Darstellungsweise nach dem Muster der 3 ersten und 2 letzten Abschnitte viel Besseres erzielt werden. Der Stoff ist teilweise zu sehr zerrissen. 2 ethnologische Hauptbeweise stehen in dem Kap. über Kultur statt in dem historischen; freilich schließen sich die Stempelnamen auch an die Ausführungen über Töpferei. Aber sie könnten ohne Schaden, ja sie müßten aus diesem Zusammenhang genommen werden, damit die daran geknüpften ethnologischen Folgerungen nicht mit den kraniologischen Untersuchungen mitten in die Ausführungen über Töpferei und Ziegelei zu stehen kommen. Gewiß müssen die Funde in Museen als Beweisstücke in vielen Teilen Erwähnung finden; aber die Beschreibung von Partien sowie ganzer Museumsbestände wird durch das ganze Werk verzettelt. Man bekommt daher weder eine leidliche Übersicht über die einzelnen Museen noch auch ein vollständiges Bild der Kultur, die sie repräsentieren. Auch von Wiederholungen, z. B. betr. die Beschäftigung, leichten Widersprüchen im 1. Kap. und sprachlichen Härten („Ortschaften sind angesiedelt") ist die Arbeit nicht ganz frei. — Den Charakter einer „Forschung" finde ich in dem Werke wenig ausgeprägt; Streitfragen werden möglichst gemieden, neue Gesichtspunkte sind zu spärlich. Das Verdienstliche der Arbeit sehe ich vielmehr darin, daß erstmalig durch Sammlung reichen, zuverlässigen Materials die Möglichkeit geboten ist, die Tätigkeit und Kultur der Römer in Bayern, also auf deutschem Boden, bequem überschauen zu können. Durch Ergänzung und teilweise Umarbeitung bei einer 2. Aufl., die dem Werke hoffentlich bald beschieden ist, könnte sich daher der Verf. ein noch größeres Verdienst um Wissenschaft, Heimat und Vaterland erwerben, als es durch die vorliegende Arbeit ohnehin schon geschehen ist. — Papier, Druck und Ausstattung machen dem Verlag Ehre; der Preis des Buches ist mäßig.

München. **Max Hasl.**

Holländische Literatur.

1. **Multatuli.** Auswahl aus seinen Werken. In Übersetzung aus dem Holländischen eingeleitet durch eine Charakteristik seines Lebens, seiner Persönlichkeit und seines Schaffens von **Wilhelm Spohr.** 2. Aufl. Minden, Bruns. 1902. 8°. VIII u. 383 S. *M* 4,50; gbd. 5,50.
2. **Multatuli.** Liebesbriefe. Übertragen aus dem Holländischen von **Wilhelm Spohr.** 2. Aufl. Minden, Bruns. 1902. 8°. VII u. 191 S. *M* 3; gbd. 3,75.

— „Herein"! — „Herr Multatuli wünscht Ihnen seine Aufwartung zu machen". — „Multatuli, Multatuli — kenne ich nicht". — Lassen Sie ihn trotzdem oder vielmehr eben deshalb eintreten, geehrter Leser; denn es lohnt sich wohl, seine Bekanntschaft zu machen. Doch vorher einige Mitteilungen über sein Leben und Schaffen.

Im Jahre 1820 wurde Eduard Douwes Dekker zu

Amsterdam als Sohn eines Handelsschiffs-Kapitäns geboren. Nachdem er das Gymnasium besucht hatte und kurze Zeit im Handelsberufe tätig gewesen war, trat er im Alter von 18 Jahren in den Dienst der Verwaltung von Holländisch-Indien ein. Siebenzehn Jahre lang, von kurzen Unterbrechungen abgesehen, gehörte er dieser Verwaltung an und rückte in derselben bis zu der angesehenen Stellung eines Assistent-Residenten auf. Als solcher nahm er im Jahre 1856 seinen Abschied, weil seinen Klagen über die Ausplünderung und ungerechte Behandlung der Eingeborenen des Inselreiches an zuständiger Stelle keinerlei Gehör geschenkt wurde. Nach Europa zurückgekehrt, machte er seiner Entrüstung und seinem Ingrimm über seine eigene und der Javaner Behandlung Luft in dem Buche „Max Havelaar oder die Kaffee-Auktionen der Niederländischen Handelsgesellschaft", als dessen Verfasser er sich Multatuli nannte. Mit schonungsloser Deutlichkeit und tiefer sittlicher Entrüstung brandmarkte er hier in glänzender Sprache und geradezu dichterischer Gestaltung seines Werkes das System von Erpressungen und Ungerechtigkeiten, von Grausamkeit und Unsittlichkeit, dem nach seiner Meinung die armen Javaner schutzlos preisgegeben waren. Das Buch ließ in Holland begreiflicherweise die Wogen des Volksunwillens und der Entrüstung hoch anschwellen; von ihrem Gischt wurden zwar die Regierenden bespritzt, aber schließlich verliefen sich die Wellen doch wieder, ohne das an den Pranger gestellte System hinweggespült und ohne Havelaar d. i. Douwes Dekker und seinen javanischen Schützlingen Genugtuung gebracht zu haben. Die Empörung über diesen Mißerfolg und die Erkenntnis der Vergeblichkeit seines in edlem Wahrheits- und Gerechtigkeitssinn unternommenen Angriffes hat Multatuli nie verwunden; er war seit dieser Zeit verbittert und haderte mit Gott, mit der Welt und mit sich selbst. Aus dieser chronischen Galligkeit und aus dem Stolze und der Empfindlichkeit des ungerecht Zurückgesetzten und Verkannten erklärt sich die bittere Satire und die pessimistische Menschenverachtung, womit er in seinen späteren Schriften so manches angreift und herabzusetzen sucht, was anderen heilig ist. Sein Blick ist dauernd getrübt, seine Feder unheilbar vergiftet.

Dies zeigt sich am deutlichsten in dem für Multatuli kennzeichnendsten und für die Welt bedeutsamsten seiner Werke, in den „Ideen", die im ganzen bis zum Jahre 1877 in sieben Bänden erschienen. Hier behandelt ein kritisch haarscharfer Geist von tiefer sprachlicher und philosophischer Bildung und erstaunlich umfassender Menschenkenntnis in packender, knapper, häufig bis zur Sentenz zugespitzter und doch stets klarer Sprache unter der bildlichen Einkleidung seiner Gedanken in Parabeln, Fabeln, Märchen, Texte zu Predigten die großen wirtschaftlichen, politischen, gesellschaftlichen und religiösen Fragen seiner und aller Zeiten; hier belauscht ein Dichter in den verborgensten Winkeln der Menschenseele all die Gedanken und Empfindungen, die Wünsche und Begierden, die Zweifel und Sorgen, welche in unserer Seele jenes bunte, mannigfaltige, rätselhafte Spiel der Kräfte entwickeln, von dem das äußere Leben der Menschheit nur ein blasses Spiegelbild ist; hier verkündet der Prophet einer neuen Religion seine Lehre von der Wahrheit und Gerechtigkeit, vom Genusse, der Tugend ist, und von der Liebe als der Quelle und zugleich der höchsten Stufe des Genusses.

Neben diesem großen, diesem Lebens-Werke Multatulis verblassen seine anderen Schriften, die zu dieser Sonne seines Schaffens kaum in den Dienst der Planeten treten. Diese kleineren Schriften tragen den Titel: „Zeige mir den Platz, wo ich gesäet habe", „Liebesbriefe", „Gespräch mit Japanern", „Millionen-Studien", „Noch einmal: Freie Arbeit" und „Tausend und einige Kapitel über Spezialitäten"; eine willkommene Ergänzung zu diesen Schriften liefert die nach seinem Tode von seiner zweiten Frau herausgegebene Sammlung seiner Briefe. Klingenden Lohn haben diese Bücher Multatuli nicht gebracht. Einsam hat er darbend und unter Entbehrungen geschrieben und von dem geringen Ertrage seines dichterischen Schaffens gleichsam von der Hand in den Mund gelebt. Getrennt von seiner Familie, die er unter den ewigen Kämpfen um das tägliche Brot nicht zu sich zu nehmen wagte, hat er in Holland und Deutschland ein unstetes Wanderleben geführt, das gelegentlich nahe an Vagabundentum gestreift zu haben scheint. Seit 1870 lebte er in Mainz und Wiesbaden mit einer Verwandten zusammen, Mimi, die ihm und seiner Frau schon früher freundschaftlich nahe gestanden hatte und jetzt an die Stelle seiner Frau getreten zu sein scheint. Diese selbst, Tine, die ihm bis dahin eine treue Lebensgefährtin gewesen war, zog 1870 mit den Kindern nach Italien, um dort selbst für sich zu sorgen und so ihrem Manne das Leben zu erleichtern. Sie starb 1874, ohne daß Multatuli sie wiedergesehen hat. Nach ihrem Tode heiratete er Mimi. Seine Kinder blieben ihm seit der Trennung fremd; sie verstanden ihren Vater nicht. Die Odyssee seines Lebens erreichte ihr Ende, als ihm ein ungenannter Freund ein Landhaus bei Nieder-Ingelheim am Rheine schenkte, wo er mit Mimi und einem angenommenen Sohne Walther die letzten Jahre seines Lebens verbrachte, zwar ohne der Welt neue Schriften zu schenken, aber nicht ohne die lebhafteste Teilnahme an allen geistigen Bewegungen und Strömungen der Zeit. Er starb im Februar 1887, seine sterblichen Überreste wurden in Gotha verbrannt.

Lohnt es sich nun wirklich, Multatuli kennen zu lernen? Nicht wegen seiner kleineren Schriften, auch nicht wegen seines heldenmütigen Kampfes gegen ein nach seiner Ansicht verrottetes und morsches Verwaltungssystem; denn tragische Kämpfe füllen jedes Menschen Schicksal aus, und die Wahl des Pseudonyms Multatuli würde vermutlich Douwes Dekker bei jedem anderen

Schriftsteller zum Anlasse bitteren Spottes über Aufgeblasenheit und Eigendünkel gedient haben. So geht's ja immer; man verhätschelt seine eigenen Kinder und überschätzt ihre Fähigkeiten. Darum lege ich auch den „Liebesbriefen“ keineswegs die gleiche Bedeutung bei wie der Herausgeber. Aber die „Ideen“ weisen Multatuli ohne Zweifel für alle Zeiten einen bemerkenswerten Platz in der Weltliteratur an. Auch ihre Wirkung wird erheblich durch die immer wiederkehrenden Anspielungen auf sein eigenes Geschick und seine politischen Kämpfe beeinträchtigt; aber in ihnen überwiegt doch das allgemein Menschliche in dem Maße, daß jene trüben Flecke den Gesamteindruck ihres Glanzes nur abschwächen, nicht verwischen können. Multatuli ist ein Schriftsteller von packender Urwüchsigkeit, ein Meister des Stils, ein Mann von weitem Wissen und hoher Begabung für die psychologische Analyse alles menschlichen Tuns. Was glaubt er? Ist er auch ein Christ? Nein, obwohl er sich, ursprünglich Menonit, später katholisch hatte taufen lassen. „Wer ist unverschämt genug, zu behaupten — so äußert er sich selbst über diese Frage — daß er nicht meines Glaubens ist, wenn ich sage, daß ich meinen Gott finde im „Guten“? Ob ich diesem Gott treu diente? Immer? Ohne Abfall? — Herr, vergib mir meine Schuld .... Du weißt, daß ich dich lieb habe.“ Positiv gläubig war Multatuli also nicht, aber auch kein Hetzer gegen den Glauben anderer; er selbst war ein ehrlich strebender, aufrichtiger Charakter mit ausgeprägtem Sinn für Wahrheit und Gerechtigkeit und mit offenem Herzen und, sofern er selbst über Mittel verfügte, auch offenem Beutel für alle Bedrängten und Notleidenden. In dem Gebote der Liebe gipfelte auch sein ganzes Sittengesetz, und mit heiliger Entrüstung schwingt auch er die Geißel seines Zornes gegen die Makler und Feilscher in den geweihten Hallen göttlichen Dienstes. Mit dieser ethischen Übereinstimmung erschöpft sich auch sein Christentum; von Glaubenslehren und festen Glaubensformen will er nichts wissen.

Multatulis Werke sind keine Kost für jedermann. Klein- und Schwachgläubige, Eiferer und Stürmer, kindische und weibische Seelen werden aus seinen Schriften keine geeignete Nahrung schöpfen können. Apage satanas! Wer dagegen gereift ist im Kampfe des Lebens und geklärt in seiner Lebensweisheit, wer in jedem Mitbruder das Menschliche zu verstehen und das Göttliche zu entdecken und zu schätzen gelernt hat, der wird nicht unter den Sturzgüssen dieses Felsenstromes zusammenknicken, sondern in seinen eiskalten Wassern seine Nerven stärken und stählen.

Zum Schlusse noch ein Wort über die Übersetzung, welche Anlaß zu den vorstehenden Ausführungen über Multatuli gegeben hat. Die Einleitung dazu kennzeichnet sich selbst als eine Charakteristik seiner Persönlichkeit, seines Lebens, seines Schaffens. So hören wir denn natürlich viel über die Vorzüge Multatulis und den Wert seiner Schriften. Die Begeisterung des Herausgebers für seinen Helden in Ehren: besser wäre es trotzdem gewesen, wenn er den Leser sich sein Urteil über Multatuli selbst hätte bilden lassen, statt ihm sein eigenes aufzudrängen. Umgekehrt läßt die Einleitung es vielfach an tatsächlichen Mitteilungen über das Leben Multatulis fehlen, so vor allem über seinen wissenschaftlichen Bildungsgang und über sein Wanderleben. Vielleicht entschließt sich Spohr, bei einer neuen Auflage diese Lücken auszufüllen. Die Verdeutschung selbst ist abgesehen von einigen Hollandismen, die Spohr untergelaufen sind, gut; das Urteil über die Verdienstlichkeit der Arbeit wird verschieden lauten, es wird sich richten nach dem Urteile über Multatuli selbst. Ich werte diesen und damit Spohrs Arbeit hoch.

F.

Deutsche Literatur.

Friedrich Hebbels sämtl. Werke. Herausgeg. und mit einer biograph.-lit. Einl. versehen von **Adolf Bartels.** Mit einem Bildnisse des Dichters nach **Jos. Kriehuber.** Stuttgart u. Leipzig, Deutsche Verl.-Anst. gr.-8⁰. XXXII, 1023 S. gb. ℳ 4.

Ein neuer Band der ‚Einbändigen Klassikerausgaben‘ des bekannten Verlages. Es ist viel, was für das Geld geboten wird: die ganze reiche Lebensarbeit eines bedeutenden Dichters für 4 ℳ in einem künstlerischen Leinenbande; aber bequem ist er nicht zu lesen, ich meine nicht den Dichter an sich, der verlangt auch das Seinige, sondern das Buch, äußerlich genommen; es ist schwer und groß, mit der Einleitung sind's 1055 Seiten Text. Das ist nichts für Sessel oder Diwan, sondern es verlangt ordentliche Haltung am Arbeitstische. Vielleicht ist diese Wirkung beabsichtigt, damit die Schriften der Geistesmächtigen nicht als leichte Naschware genossen, sondern mit dem rechten Ernste als nährendes Mahl er- und verarbeitet werden. Wenn auch der Druck klar ist, so ist er doch klein und gedrängt, was sich namentlich in den Prosatexten den Augen auf die Dauer bemerkbar macht. Immerhin scheint das für viele kein Stein des Anstoßes zu sein, denn die Bände haben sich gut eingebürgert. Und das verdienen sie auch, wenn man nur den Preis und den reichen Stoff betrachtet, den sie dafür bieten.

Die vorliegende Ausgabe bringt den ganzen Text der historisch-krit. maßgebenden Ausgabe von R. M. Werner, ja noch mehr, sie enthält, was jene nicht hat, die ‚Selbstbiographie von 1852‘ und einen Jugendaufsatz des Dichters: ‚Theodor Körner und Heinrich von Kleist‘, worin er erbarmungslos den Ruhmeskranz des Sängerhelden zerpflückt. Es ruht ein reicher Schatz in dem Buche an Lyrik, Epik, Dramatik, Prosa aller Art, manches bekannt und genossen, vieles aber unbekannt. Oder darf man, den Kreis weiter ziehend, sagen, das meiste unbekannt? Denn es ist kaum ein Jahrzehnt her, daß der Dichter, unter den Tragikern der größten einer, auch in breiteren Schichten die Beachtung und Würdigung findet,

die er verdient. Und tüchtige Vorkämpfer und Herolde hat er gefunden, darunter als einen der treuesten und berufensten Ad. Bartels. Er gibt auf 25 Spalten eine gute Einführung in das Verständnis der Hebbelschen Schöpfungen, voll Geist und Selbständigkeit, und auf 23 Spalten eine Darstellung des Lebens- und Entwicklungsganges des Dichters, die bei aller Kürze doch erschöpfend ist. Bartels ist ein beredter Anwalt des Dichters, nicht ohne eine gewisse erklärliche Voreingenommenheit für seinen Helden, doch andererseits bemüht, nichts unnötigerweise zu bemänteln und die Dinge so zu nennen, wie sie sind. Und bei aller Begeisterung für seinen Mann beantwortet er die Frage: War er wirklich ein dichterisches Genie im höchsten Sinne? damit, daß er sagt: „Hebbel spürte selbst wohl, daß seinen Werken im letzten Grunde etwas fehle, und daß das nicht allein die Schuld seiner Lebensumstände sei". Trotzdem stellt er eine allgemeine völlige Umwertung literaturgeschichtlicher Auffassung in nahe Aussicht, in dem Sinne, daß, während bisher Klopstock, Lessing, Wieland, Herder, Goethe, Schiller als die großen klassischen Dichter gegolten hätten, es nunmehr eine andere Sechszahl werden müsse: Lessing, Goethe, Schiller, Kleist, Grillparzer, Hebbel. Klopstock und Wieland seien vollständig veraltet, und Herder sei nie ein Dichter, Gestalter gewesen. In die Schule freilich ist Hebbel bis heute noch nicht gedrungen, auch nicht mit seiner Nibelungentrilogie, Klopstock aber wird wohl kaum sobald daraus verschwinden. Die Zukunft muß lehren, ob der Herausgeber recht hat. Jedenfalls wollen wir wünschen, daß seine Ausgabe dazu beiträgt, seinem Dichter viel neue reife Leser, Versteher und Würdiger zu werben.

Wattenscheid. **K. Homolinsky.**

Lebensbeschreibung.

1. **Luise Hensel.** Ein Lebensbild nach gedruckten und ungedruckten Quellen von Dr. Franz Binder. 2., durchges. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. gr. 8°. XII u. 519 S. ℳ 5; geb. 6,40.

Nihil vincit, nisi veritas,
Nihil salvat, nisi caritas!

Diese Worte setzte Luise Hensel als Losung auf den Umschlag ihrer Schreibmappe. Wie dieses Wort der edlen Konvertitin zum Leitstern eines reich bewegten Lebens geworden ist, erzählt Binder in einer so anziehenden Weise, daß der Referent mit Freuden das schöne Buch, das er schon vor einer Reihe von Jahren las, abermals gelesen hat. Wer die Siege, welche die göttliche Gnade in einem edlen Herzen feiert, und die Werke der Nächstenliebe, in denen reiche Gemütsanlage und gesundes christliches Fühlen und Denken sich auswirken, betrachten will, der greife zu dem prächtigen Lebensbilde der viel geprüften und viel verschlagenen Frau! Als angenehme Beigabe erhält der Leser zugleich einen guten Einblick in die kirchengeschichtlichen und literarischen Erscheinungen des vorigen Jahrh., da Luise Hensel zu vielen namhaften Vertretern der Kirche, Wissenschaft und Kunst die engsten Beziehungen hatte. Binder hat in den neueren Erscheinungen der Literatur, soweit sie die Lebenskreise der Dichterin berühren, sorglich Umschau gehalten, und die Nachlese, die er seit dem erstmaligen Erscheinen des Buches gehalten hat, ist der Vervollständigung des Charakterbildes zu gute gekommen.

2. **Aus zwei Weltteilen.** Erinnerungen von Marie Hansen-Taylor. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. 1905. gr. 8°. 226 S. ℳ 5; geb. 6.

Der 1878 in Berlin verst. Gesandte Bayard Taylor hat sich in der literar. Welt namentlich durch seine meisterhafte englische Übertragung des Goetheschen Faust im Versmaß des Originals einen Namen gemacht. Seine Gemahlin, eine Tochter des bedeutenden Gothaer Astronomen Hansen, widmet ihrem verewigten Manne in diesem anregenden Buche gefühlvolle Erinnerungen. Um den Reichtum dessen, was sie uns aus der alten und neuen Welt, aus Literatur, Kunst und Politik vorführt, anzudeuten, brauchen wir nur darauf hinzuweisen, daß Taylor als nordamerikanischer Wanderredner, Schriftsteller, Dichter, Petersburger Gesandschaftssekretär und amerikanischer Gesandter in Berlin ein wechselvolles, reiches Innen- und Außenleben geführt hat. Seine ihm in treuester Liebe ergebene und hochgebildete Gemahlin gibt uns in den Erinnerungen von Taylor ein lichtvolles Bild, dessen Betrachtung, wenn wir von den religiös durchaus indifferenten Anschauungen beider absehen, in uns nur angenehme Gefühle auslöst und reiche Belehrung vermittelt.

Münster. **Jos. Niemann.**

Belletristik.

1. **Zur Sonnwendzeit.** Neue Märchen von Angel. Harten, Verfasserin von ‚Am Wichtelborn'. Mit 8 Kunstdruckbild., vielen Textbild. und Einbandzeichnung von Prof. J. Kiener. Köln, Bachem. [1904.] 8°. 193 S. geb. ℳ 4.

Über den Wert oder Unwert des Märchens als Bildungs- u. Erziehungsmittel sind die Ansichten noch immer etwas geteilt. Rousseau hat dasselbe ganz u. gar verworfen, und mancher Erzieher befürchtet wohl, es könnte den Kindern durch die Lektüre von Märchenbüchern eine krankhafte Neigung zu müßiger Träumerei anerzogen werden. Indessen wird man doch daran festhalten müssen, daß das Märchen ein nicht zu unterschätzendes Bildungsmittel für das jugendliche Alter sei, insofern es den ästhetischen u. ethischen Sinn des Kindes zu entwickeln geeignet ist. Nur müssen es eben gute und gediegene Märchen sein. Denn das Märchenerzählen ist kein so leichtes u. einfaches Ding, wie man auf den ersten Blick glauben möchte. In einfacher u. schlichter Sprache soll es dem kindlichen Geiste Dinge vorführen, die das Interesse des Kindes zu fesseln vermögen, und dabei soll es auch einen sittlichen Gehalt besitzen. Somit wird von seiten des Märchenschriftstellers vor allem eine reiche,

schöpferische Phantasie erfordert, damit das Interesse nicht durch Eintönigkeit erlahme. — Die Verfasserin des obigen Buches hat sich bereits in mehreren Werken als kundige Fabulantin u. Erzählerin bewährt, und auch diese neuen Märchen können der neugierigen Jugend aufrichtig empfohlen werden. Die farbigen Beilagen u. die einfachen Textbilder geben dem Buche ein gefälliges u. hübsches Aussehen. Der Preis ist in Anbetracht der gebotenen Leistungen mäßig zu nennen.

2. **Ihr Lied der Lieder.** Eine holländ. Mädchengeschichte von Christine Doorman. Mit 4 Kunstdruckbild. u. Einbandzeichnung von F. B. Doubek. Köln, Bachem. [1904.] 8°. 174 S. geb. ℳ 4.

Eine Mädchengeschichte nennt die Verfasserin ihr obiges Werk. Damit ist die didaktische Tendenz des Buches im allgemeinen schon angedeutet. Der Grundgedanke der anziehend u. gewandt geschriebenen Erzählung läßt sich dahin bestimmen: Nicht in rauschenden Vergnügungen u. glänzenden Festen, nicht in sorglosem Genießen u. untätigem Träumen suche deines Daseins Ziel u. Ende, sondern in stiller u. bescheidener Wirksamkeit zum Besten der Gesamtheit. Die Charakterzeichnung der einzelnen Personen ist im ganzen befriedigend, wenn auch manchmal nur in flüchtigen Zügen skizziert. Die Sprache ist gewandt u. fließend, besonders in der Naturschilderung bekundet sich das starke Talent der Verfasserin. Die Ausstattung des Buches ist vornehm u. geschmackvoll. Das Werk bildet eine geeignete Lektüre für reifere Mädchen.

Augsburg. **Michael Haas.**

3. **Die Abenteuer des Herzogs Christoph v. Bayern, genannt der Kämpfer.** Ein Volksbuch . . . . von Franz Trautmann. 2. Abdr. der 3., mit histor. Noten versehenen, reich illustr. Aufl. Regensburg, Pustet. 1905. 8°. VI,763 S. ℳ 4,50; geb. 6.

Der Herzog Christoph von Bayern war einer der gefürchtetsten Haudegen des 15. Jahrh. Was Geschichte und Sage in so reichem Maße über diesen Helden, seine Taten und sein seliges Ende auf der Insel Rhodos berichten, das hat Trautmann zu einem Volksbuche zusammengestellt, aus dem ein so anheimelnder Ton und so viel Poesie zu uns spricht, daß man das Buch gern öfters ein Stündchen zur Hand nimmt.

—m—

4. **In Frankreich.** Reise-Erinnerungen von Heinr. Hansjakob. 2. Aufl. Stuttgart, Bonz. 1904. 8°. VI u. 468 S. ℳ 4,50.

Diese Reiseeindrücke wurden zuerst vor 30 Jahren niedergeschrieben und für die 2. Auflage wenig geändert, nur formell verbessert, was der Verf. für sehr notwendig hielt. Leider aber hat er es versäumt, die französischen Einlagen ebenfalls zu verbessern, besonders S. 239, 296, 297, 300, 399, 440. Wenn Hansjakob in der Vorrede von sich selbst sagt, er betrachte heute Welt und Menschen viel ruhiger und kaltblütiger, so kann ich ihm darin nicht beistimmen. Ich finde vielmehr, daß seine Urteile vielfach weit sachlicher und objektiver sind als in manchen seiner späteren Schriften; vor allem tritt auch sein deutsches Vaterlandsgefühl weit entschiedener hervor. Im übrigen ist auch in diesem Werke seine Darstellung durchaus packend und fesselnd. Freudig und angeregt lauschen wir seinen oft mit feinem Humor gewürzten Reflexionen und seiner Lebensweisheit, mag er sich mit uns über französische Geschichte unterhalten, mag er mit uns in die Sektkeller von Epernay hinuntersteigen, voll Entrüstung über die religiöse Gleichgültigkeit der Franzosen eifern, über die „lotterigen und schlotterigen" französischen Soldaten lächeln, oder uns kunstverständige Vorlesungen halten über die Schätze des Louvre und über die architektonischen Schönheiten der Kirchen, Kathedralen und Burgen. Und worüber spricht er denn nicht? Was ihm lieb und was ihm leid, alles vertraut er dem Leser an; seine Vorliebe für die Jesuiten, seine Abneigung gegen die „lateinischen Schulmeister, die großen wie die kleinen". Er sucht uns allen Ernstes davon zu überzeugen, daß „der gleichgültige und religiös verkommene Charakter des Franzosenvolkes in der blauen Bluse liegt"; daß „die englische Sprache einer Sommernacht gleicht inmitten eines bevölkerten Froschteiches"; daß „ein Velocipedtreter, der bei Tag, halb Tier, halb Mensch, auf einer solchen Maschine fährt, ein Narr ist".

Auch die vorliegende Schrift können wir allen Freunden der Hansjakobschen Muse warm empfehlen; wir können ihnen nicht nur anregende und genußreiche, sondern auch vor allem religiös erbauende Stunden versprechen.

Münster. **Karl Holtermann.**

5. **Unschuldig verfolgt.** Eine lehrreiche Geschichte erzählt von Leo v. Berg. Paderborn, Bonifacius-Druckerei. 1904. 8°. 225 S.

Der Verfasser dieser stark aufgetragenen Tendenz-Geschichte hat das Talent, apologetische Themata in populärer, recht ansprechender Weise zu behandeln. Er wird, wenn er auf diesem Gebiete sich betätigen wollte, entschieden einen dankbaren Leserkreis finden. Aber daß er auch als Novellist in der vorliegenden Erzählung sich bewährt, kann man nicht behaupten, wenn er auch noch so bestimmt im Vorwort versichert, „es sei ein Griff ins volle Leben, in ein dichterisches Gewand gekleidet". Dazu fehlt eben sozusagen alles, in erster Linie die Entwicklung der Charaktere und der Handlung.

Theodor Gottlieb, eines armen Landwirtes gut beanlagter Sohn, erwirbt sich die väterliche Einwilligung zum Studium, absolviert das Gymnasium und die Universität und wird nach glänzend bestandenen Prüfungen und kurzer Assessorenzeit trotz seiner stets offen und mutig bewiesenen echt katholischen Grundsätze zum Ärger der Kulturkämpfer Bezirksamtmann. Durch den Verkehr seiner Schwester mit der Tochter eines ungläubigen Professors — Satanella heißt sie, ein anderes Kind desselben Professors heißt gar Darwinia!!! — wird es ihm möglich, zur Bekehrung dieses Mädchens und mittelbar gar zur Bekehrung der ganzen Familie mit beizu-

tragen. Trotz aller Verfolgungen der Loge bringt er es endlich noch zum Regierungsrat. Selbst Ministerialrat wird er noch, bevor er eines erbaulichen Todes stirbt. Das alles, so lehrreich es auch in der Sache ist, und so gewiß auch die Möglichkeit eines solchen Lebensweges zuzugeben ist — die Geschichte des Kulturkampfes weist genug Fälle dieser Art auf — ist doch so sprunghaft und so abstoßend tendenziös erzählt ohne alle psychologische Vertiefung, daß der literarische Wert des Buches gleich null ist. Geradezu anwidernd wirkt besonders die Lektüre des ersten Teiles durch die unglaubliche Häufung der banalsten Redensarten. Sprachfehler, Unwahrscheinlichkeiten, die lächerlichsten Fremdwörter, unverständliche Vergleiche wimmeln da durcheinander. Einer ist „vor Zorn rot wie eine Pipe“ (?!), einem andern rann Träne um Träne aus seinem tiefbewegten Herzen“. Was „frenetischer Haß“ ist, wird auch wohl der so eigenartig benannte „Professor Übelrat“ uns nicht sagen können. Und die Fremdwörter? Karenzzeit — Provianttag — Depot — Räsonnements — Demission — kampierten — Mezanen-Zimmer (?) — zernierten — partout — paralysieren — enorm — momentan — repliziert — imponiert — vordoziert — chaussiert — basiert — exquisit — Mißkreditierung — exalterieren — kulturpaukende Zeitungs-Räsonnements — Skription u. s. f. in bunter Reihe. Trotz der guten Absicht des Verfassers muß die Schrift entschieden abgelehnt werden.

Bonn. **Gottfried Rohr.**

Sozialwissenschaft.

Die Ziele der Sozialdemokratie und die liberalen Ideen. Von **Michael Pachtler** S. J. 4. Aufl. (Die soziale Frage, beleuchtet durch die „Stimmen aus Maria-Laach“. 3. Heft.) Freiburg, Herder. 1904. 8°. 76 S. ℳ 0,80.

Aufgabe der Schrift ist, zu zeigen, daß die Sozialdemokratie nicht aus sich selbst den unheilvollen Einfluß auf den Arbeiterstand und auf eine große Zahl des Mittelstandes gewonnen hat, sondern daß die liberalen Ideen derselben Vorspann geleistet haben: positiv durch Verteidigung einzelner Teile des sozialistischen Programms, negativ durch harte Verfolgung der Sozialdemokratie. Es ist ein dreifaches Gebiet, auf dem die liberalen Bestrebungen und der radikale deutsche Sozialismus sich berühren, das staatliche, wo die Umsturzpartei die Republik auf weitester demokratischer Grundlage, das wirtschaftliche, wo dieselbe gesellschaftlichen Besitz aller Produktionsmittel, und das religiöse, wo sie volle Gottesleugnung erstrebt. Im ersten Abschnitt, der sich betitelt: „Die Sozialdemokratie und die liberalen Ideen in politischer Beziehung“ sucht der Verfasser darzutun, wie der konstitutionelle Fürst im Sinne des Liberalismus nichts anderes ist als ein Präsident, der sich nur durch Erblichkeit und höhere Zivilliste von dem Haupte einer Republik unterscheidet; bei beiden Parteien gilt die Staatsallmacht als die oberste Staatsraison im Gegensatz zum Christentum, welches die Obrigkeit einem höheren Gesetze unterwirft und die persönliche wie korporative Freiheit gegen die Tyrannei sichert. Wenn man dem Zukunftsstaate der Sozialdemokratie den Vorwurf maßlosen Zwanges macht, so sieht es im liberalen Staate mit seiner Allregiererei nicht besser aus. — Im zweiten Kapitel wird klargelegt, daß der Atheismus, welcher von der Sozialdemokratie erstrebt wird, einzig eine Weiterbildung des Grundprinzips der liberalistischen Lehre ist, welches in dem vollendeten Materialismus, in der Leugnung alles Übernatürlichen in Gesellschaft, Staat und Individuum besteht. — In wirtschaftlicher Beziehung hat der Liberalismus der Sozialdemokratie, deren oberste Regel die Verneinung jeden Privatbesitzes ist, indirekt die Wege geebnet durch die Lehre vom absoluten Eigentum, die zur Anhäufung des Besitzes in den Händen weniger führt und die Idee des ausschließlichen Kollektivismus des sozialistischen Zukunftsstaates hervorruft. Eine direkte Förderung erfährt die sozialdemokratische Partei durch die Auffassung des Liberalismus, daß der Staat das oberste Eigentumsrecht besitzt.

Wenn man dem Verfasser auch nicht in allen Punkten zustimmen dürfte, so geht doch schon aus dem Vorliegen einer 4. Auflage hervor, daß das in schwungvollem Stil geschriebene Büchlein das Interesse weiter Kreise geweckt hat und viel des Belehrenden enthält. M. E. ist die Sozialdemokratie in wirtschaftlicher Beziehung mehr eine Reaktion gegen die liberalen Prinzipien als eine Weiterentwicklung derselben.

Weißwasser (Oberlausitz). **Hubert Herigk.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Herdersche Novitäten.

In der Herderschen Verlagsbdlg in Freiburg i. B. erschienen jüngst: I. neu: 1) **Belser**, Das Evangel. des hl. Joh. (übers. u. erkl.) gr. 8°. XIII,576 S. ℳ 8; gb. 10. 2) **Heigl**, Verf. u. Adresse des Hebräerbriefes. gr. 8°. 268 S. ℳ 5. 3) Von dem 5bdgen Werke des P. Jos. **Spillmann**, Geschichte der Katholikenverfolg. in Engl. (1535—1681) der 3. (8°. XVI,492 S. ℳ 4,60; gb. 6) u. 4. Tl (XVI,404 S. ℳ 3,80; gb. 5,20). 4) **Wildermann**, Jahrb. der Naturwiss. 1904—1905 (s. Verschied. Nr. 12). — II. in neuer Aufl.: 1) **Cathrein** S. J., Philosophia moral. 5. Aufl. gr. 8°. XVIII, 493 S. ℳ 4,40; gb. 5,60. 2) **A. M. Weiß** O. Pr., Apologie des Christentums. 1. Bd: Der ganze Mensch. 4. Aufl. 8°. XVI,947 S. ℳ 6,80; gb. 8,80. 3) **Hansjakob**, Der hl. Geist. Kanzelvortr. 2., verb. Aufl. (s. Verschied. Nr. 1). 4) **Nix** S. J., Cultus Ss. Cordis Iesu et purissimi Cordis B. V. Mariae. 3. Aufl. 8°. XI,235 S. ℳ 2; gb. 2,60. 5) **Meschler** S. J., Novene zu U. L. Frau v. Lourdes. 8., verb. Aufl. 12°. VIII, 225 S. ℳ 1,50; gb. 2. 6) Von dem 3tlgen Hilfsbuch

f. d. Unterr. in d. deutsch. Gesch. v. **M. Mertens** der 1. Tl (bis zum Ausg. des M.-A. — 8°. VIII,140 S. ℳ 1,40; gb. 1,80) in 9. u. 10., der 2. (Neuzeit bis 1740 — S. 141—240. ℳ 1,20; gb. 1,60) in 7. u. 8., verb. Aufl. 7) **Plüß**, Unsere Bäume u. Sträucher. 6., verb. Aufl. 12°. VII,138 S. gb. ℳ 1,40.

Ein neues Werk über das Pflanzenleben.

Das Leben der Pflanze von **R. H. Francé**. (Stuttg., „Kosmos". 1905. Lex.-8°.) Die 1. Abt. dieses groß angelegten Werkes: ‚Das Pflanzenleben Deutschlands u. der Nachbarländer' erscheint in 26 Lfgn zu ℳ 1 und umfaßt 2 starke Hlbfrzbde (geb. à ℳ 15). — Das in der 1. Lfg (48 S.) vorliegende (im ganzen auf 90—105 Lfgn berechnete) Werk soll ein Gegenstück zu Brehms Tierleben darstellen. Der Verf. beginnt mit einer ansprechenden und fesselnden Schilderung jener Faktoren, die einen bestimmenden Einfluß auf die Pflanzengestalt ausüben, zu denen zunächst vor allem das Wasser gehört. In sehr interessanter u. leicht verständl. Weise und durch eine Reihe zweckentsprechender Illustrat. werden dem Leser die Lebensverhältnisse der hygrophilen, xerophilen u. tropophilen, d. h. der an Wasserfülle, an Wassermangel u. an beides angepaßten Pflanzenformen erläutert. Die Darstellung hält sich vollständig fern von trockener Systematik u. berücksichtigt beinahe ausschließl. nur die Lebensverhältnisse der Pflanzenwelt. Durch das gen. Werk soll nämlich „das ganze moderne Wissen über die bunte u. vielgestaltige Welt der Pflanzen jedermann in anziehender u. fesselnder Form zugänglich gemacht werden." Was die wissenschaftl. Theorien anbetrifft, also z. B. den sog. Darwinismus, so steht der Verf. nicht auf dem Standpunkt der „Allmacht" der Selektion. Er bemüht sich in durchaus anerkennenswerter Weise, „das als wahr Erkannte von dem Irrtümlichen im Darwinismus u. in den modernen Anschauungen über direkte Umwandlung u. sprunghafte Formveränderungen zu sondern." So sehr einerseits dies objektive Verfahren in theoretischen Fragen zu billigen ist, noch dazu in einem für weitere Kreise berechneten Werke, ebenso deutlich muß jedoch auch hervorgehoben werden, daß Francé der Verf. eines in demselben Verl. erschienenen Werkchens: ‚Das Sinnesleben der Pflanzen' ist, in welchem er einem „Monismus des Lebens" oder einer „Identität alles Lebens" das Wort redet und z. B. (S. 83) die „Theorie" aufstellt, daß das Pflanzenleben eins ist mit jenem der Tiere, mit dem von uns selbst ...., daß ihr [der Pflanzen] Sinnesleben eine primitive Form, der Anfang des Menschengeistes ist ...., daß die Pflanze nur eine andere Form wie das Tier, aber kein anderes „Wesen" ist ...., daß (S. 86) im Sinnesleben das Tier nichts als eine höherentwickelte Pflanze ist usw. Dieser „theoretische" Standpunkt des Verf. tritt in der 1., mit einer schönen Bunttafel: „Urwaldszenerie aus den bayr. Voralpen" geschmückten Lfg des sonst eine reiche Fülle von Belehrung u. illustrativem Material versprechenden Werkes nicht ganz so deutlich hervor. Es wäre schade, wenn späteren Besprechungen dieses Werkes eine solche die Empfehlung einschränkende Bem. hinzugefügt werden müßte.

F. N.

Romane des 20. Jahrhunderts, „die jeder gelesen haben muß".

Aus dem neuesten (5.) Hefte der ‚**Stimmen aus M.-Laach**' sei aufmerksam gemacht auf einen hochbedeutenden Aufsatz (S. 548—567) des P. Alois Stockmann über „**die verbreitetsten Romane des letzten Jahres**", in welchem Revue passieren: 1) Edw. Stilgebaur ‚Götz Krafft' — „wie kommt ein so klägliches Buch zu der Ehre, an der Spitze der gelesensten Bücher zu glänzen?" — 2) Klara Viebig (Cohn) ‚Das schlafende Heer' — ein Roman, dem gewisse Vorzüge nicht abgesprochen, aber Mangel an zielstrebender Handlung, Übertreibungssucht u. moral. Tiefstand vorgeworfen werden. — 3) [Elis. v. Heyking] ‚Briefe, die ihn nicht erreichten' — welche „zu jenen oberflächlich u. tändelnd geschrieb. Büchern zählen, die ... keine hohen Anforderungen an den Leser stellen und diesem Umstande ihre Beliebtheit verdanken". — 4) Franz Adam Beyerlein ‚Jena od. Sedan?' — „Künstlerisch betrachtet ist es eine Niete; ein planmäßiger Aufbau, eine eigentliche psychol. Vertiefung ...., dichterische Gestaltung sind kaum rudimentär vorhanden." — 5) Gust. Frenssen ‚Jörn Uhl' — „ein Werk, das zwar höhere Ansprüche wählerischer Leser keineswegs zu befriedigen vermag, aber gebildete Leser auch nicht geradezu anödet". — 6) Frhr. v. Schlicht [Wolf Graf v. Baudissin] ‚Erstklassige Menschen, Roman aus der Offizierskaste' — „Hier merkt man wenig von irgendwie hervorragendem Talent, das Buch trägt zu sehr den Stempel eines tendenziösen Machwerkes." — 7) Thomas Mann ‚Die Buddenbrooks' — „4 od. 5 Generationen auf mehr als 1100 S. grundsätzlich ohne Spannung, ohne Verwicklung, ohne größere Affekte, ohne Sympathie f. seine Gestalten zu schildern: was konnte M. zu einer solchen Grausamkeit gegen den Leser bewegen?" — Stockmann, der sein Urteil überall ausführlich begründet (Frenssen z. B. sind 4 volle S. gewidmet), meint zum Schluß, „daß keiner dieser Romane eine Zentenarfeier zu befürchten hat", und weiter (S. 566 unten): „Es bedurfte .... einer richtigen Odolreklame, um einige besonders öde unter diesen Büchern so weit emporzuloben, daß die kritiklose Masse zwar nicht das eigentliche Lesen, aber das Herumnaschen in ihnen interessant u. unterhaltend fand".

Verschiedenes.

1. Im J. 1900 veröffentlichte Pfr. **Hansjakob** unter dem Titel ‚**Der hl. Geist**' Kanzelvortr., die er in St. Martin zu Freibg i. Br. gehalten. Von diesem Werke, über das der Hdw. s. Z. (1900, Nr. 731/732) eine außerordentlich anerkennende Kritik brachte, liegt die 2., verb. Aufl. vor (Freibg, Herder. gr. 8°. X,196 S. ℳ 2,70; gb. 3,50).

2. Von den ‚ausgew. **Predigten** u. Pred.-Entwürfen' des schweiz. Volksschriftst., Pfrs **von Ah**, die Prof. **Beck** im Verlage von H. v. Matt in Stans herausgibt (vgl. Hdw. 1904, Nr. 1) liegt jetzt die 5.—9. Lfg vor. Mit der 7. Lfg ist des 1. Bdes (Sonntagspred.) 1. Abt. (Weihn.- u. Osterfestkreis) abgeschlossen.

3. Herder versendet soeben von der Neuauflage der ‚**Kanzel-Reden**' des jüngst verst. Speierer Bischofs **von Ehrler** die 37.—39. Lfg, die den 5. Bd einleiten. Es sind 7 Bde in 50 Lfgn (à 90 ℌ) in Aussicht gestellt.

4. Im Verlage von Mayer & Co. in Wien ist von dem ‚Kurzgefaßt. wissensch. Komm. zu den hl. Schriften des Neuen Test.' (auf Veranlass. der Leo-Ges. unter Mitwirkung der Univ.-Prof. Gutjahr-Graz, Weber-Würzburg, Bludau-Münster hsg. v. Bernh. Schäfer u. Erasm. Nagl) des 3. Bdes 1. Hälfte erschienen; es ist die ‚**Apostelgeschichte**', übers. u. erkl. v. Joh. Ev. **Belser**, Univ.-Prof. in Tübingen (gr. 8°. X,339 S. ℳ 7). — In dems. Verlage erschien früher: ‚**Die Kirche** in ihrem Wesen und Wirken dargestellt' von dem Wiener Univ.-Prof. Ernst **Commer**. 1. Tl. Vom Wesen der Kirche (8°. 250 S. ℳ 3).

5. ‚**Die wichtigeren neuen Funde aus d. Gebiete d. ältest. Kirchengesch.**', für die es bisher an einer geeigneten Ausg. fehlte, hat Univ.-Prof. Gerh. **Rauschen** zusammengestellt (Bonn, Hanstein. 8°. 66 S. 80 ℌ).

6. Von der II. Reihe der ‚Veröffentl. aus d. Kirchenhist. Sem. München' (München, Lentner) sind jüngst 2 weitere Nrn herausgekommen: Nr. 6. ‚**Burchard I. v. Worms**

u. die deutsche Kirche seiner Zeit', v. Dr. **A. M. Koeniger** (8°. XII,244 S. ℳ 4,80); Nr. 7. '**Die Theklaakten,** ihre Verbreitung in d. Kirche' v. d. Lyz.-Prof. Dr. **K. Holzhey** (VIII,116 S. ℳ 2,60). — In dems. Verlage hat **Karl Weyman** zum 50j. Priest.-Jub. des Erzbisch. v. München eine Festgabe veröffentlicht unter d. Titel: '**Vier Epigramme des hl. Papst. Damasus I. erklärt** (43 S. ℳ 1,40).

7. (H.M.) **Die Culmer Weihbischöfe.** Ein Beitrag zur Diözesangeschichte von Dr. Romuald **Frydrychowicz.** Danzig, Bönig. (8°. 51 S.) — Der päpstliche Legat Wilh. v. Modena teilte 1243 das vom deutschen Ritterorden schon teilweise eroberte Preußenland in die 4 Bistümer Culm, Pomesanien, Ermland und Samland, von denen heute noch Culm und Ermland bestehen. Der Religions- und Oberlehrer Dr. R. Frydrychowicz am Kollegium Marianum zu Pelplin hat anläßlich seiner 25jähr. Lehrtätigkeit an gen. Anstalt unter obigem Titel eine 51 S. umfassende Broschüre erscheinen lassen, welche den Grund der Errichtung des weihbischöfl. Amtes für die Diözese Culm angibt und ein Verzeichnis der bisherigen 13 Weihbischöfe mit Biographie bringt. Das Werkchen ist auf grund historischer Schriften u. privater Aufzeichnungen geschrieben und verrät den Fleiß des Verf., alles knapp und genau zu gestalten. Die einzelnen Lebensbilder sind nicht ohne Interesse und enthalten viele geschichtliche Angaben. Die Weihbischöfe der Diözese Culm haben bis auf den letzten Weihbischof Georg Jeschke poln. Namen, da Westpreußen bis in die 2. Hälfte des 18. Jahrh. unter poln. Oberhoheit stand. Die Diözese Culm wurde nicht mit der ganzen Diözese Pomesanien, sondern nur mit dem größten Teile derselben vereinigt. Der Leser wird in der Brosch. manches Neue finden, das für die Diözese Culm von besonderm Werte ist. Das Werkchen sei Geistlichen wie Laien bestens empfohlen!

8. **Den Streit um die Echtheit des Grabtuches des Herrn in Turin** stellt ein ungen. kathol. Geistl. in seinem merkwürd. Anlasse, interessanten Verlaufe u. tragischen Ausgange dar (Padb., F. Schöningh. 8°. VIII,40 S. ℳ 1,20)

9. Ein ganz eigenartiges, frisch geschriebenes apologet. Werkchen bietet Hugo **Wehner: Bomben u. Granaten zur Verteidigung des kathol. Glaubens** (Padb., F. Schöningh. 12°. IV,181 S. 60 ₰).

10. **Von Pohles Lehrbuch der Dogmatik** (vgl. Hdw. 1903, Nr. 778 u. 786) ist jüngst der 1. Bd in 2., verb. Aufl. erschienen (Padb., F. Schöningh. 8°. XX,537 S. ℳ 5,80).

11. In der 1. **Vereinsschr. der Görres-Ges.** für 1905 (8°. 89 S.) übergibt **G. Esser,** Prof. der Theol. in Bonn, unter dem Titel '**Naturwissenschaft und Weltanschauung**' den von ihm auf der vorigjähr. Gen.-Verf. der Görres-Ges. in Mainz gehaltenen Vortr. in erweit. Ausführung der Öffentlichkeit.

12. Das von dem Gymn.-Dir. Dr. **Max Wildermann** unter Mitwirkung von Fachmännern hsgeg. (jetzt im 20. Jahrg. stehende) '**Jahrbuch der Naturwissenschaften**' f. 1904/05 ist soeben erschienen (Frbg, Herder. 8°. XV,537 S. ℳ 6; gb. 7). — Wir begnügen uns für heute damit, den Inhalt unter Aufführung der Bearbeiter ganz kurz anzudeuten. Die hervorragendsten Fortschritte auf dem Gebiete der Physik hat W. selbst zusammengestellt, der im Anhange auch ein Gen.-Register über die Jahrg. 1900/01—1904/05 sowie eine Totenschau nebst Nachtr. dazu bietet. Die Chemie behandelt Dr. Kurt Dammann in Bohwinkel. Die Astronomie stammt aus der Feder von Prof. Dr. Jos. Plaßmann-Münster, während die Meteorologie v. Dr. Jos. Valentin-Wien bearbeitet ist. Die Zoologie hat übernommen Dr. Herm. Reeker-Münster, die Botanik Dr. J. E. Weiß-Freising, die Mineralogie u. Geologie Dr. Ernst Weinschenk-München, die Forst- u. Landwirtschaft hat zum Verf. den Forstrat Fr. Schuster-Bromberg. Mit den Fortschritten in der Gesundheitspflege, Medizin u. Physiologie macht uns Dr. F. X. Giggberger-Steinbach bekannt. Dr. Franz Heiderich-Mödling stellt die Länder- u. Völkerkunde dar, und über Industrie, industrielle Technik u. angewandte Mechanik verbreitet sich Ingenieur O. Feeg-Wien.

13. (B.C.) **Landeskunde der Britischen Inseln.** Von Dr. Rich. **Neuse.** Leipzig, Göschen. 1905. 8°. VIII,163 S. m. 8 Taf. u. 13 Abb. im Texte. ℳ 1,80; geb. 2,50. (Neue Ausg.; zuerst erschienen bei Hirt in Breslau. 1903. ℳ 4; gebd. 4,60.) Ein frisch u. anregend geschriebenes Buch. Autopsie u. Literaturverarbeitung bilden treffliche Grundlagen der Schrift. Daß es darauf abgesehen war, eine Landeskunde auf Grund der Naturbeschaffenheit, nicht bloß der Oberflächenkenntnis, zu geben, ist ersichtlich aus der Entwicklung des Naturbildes aus der geologischen u. morphologischen Beschaffenheit, aus der liebevollen Behandlung der kleineren Landschaftsglieder u. aus den guten Illustrationen, die geognostische oder geographisch-physiognomische Zustände veranschaulichen. Gründlichkeit spricht ferner aus der Verwendung des statistischen Materials (das Manuskr. wurde 1903 abgeschlossen). Die Behandlung von „London" ist eine der seltenen guten geogr. Großstadtschilderungen. Auch mit des Verfassers Gliederung (Physische u. Polit. Geogr.) wird man allgemein einverstanden sein. Mag einzelnenorts der Vortrag etwas stark literarisch klingen, das Buch ist ein gutes geograph. Werk, und als Landschaftskunde ist es empfehlenswert u. nachahmlich.

14. (F.N.) **Unsere Haustiere.** Unter Mitwirkung hervorragender Fachmänner u. Tierfreunde hrsgeg. von Prof. Dr. Rich. **Klett** an der kgl. tierärztl. Hochsch. in Stuttg. Mit 13 farb. Taf. u. 650 Abb. nach dem Leben. Stuttg., Deutsche Verlagsanst. Vollständig in 20 Lfgen (à 60 ₰). Dies Werk soll ein Ergänzungsband zu Marshalls 'Tiere der Erde' sein. Die Haustiere, wie Hund, Katze, Pferd, Rind, Esel, Schaf, das Nutzgeflügel u. die Stubenvögel werden eine eingehende Darstellung finden. Die vorliegende 1. Lfg enthält eine farb. Tafel: Deutsche Dogge, und 50 weitere Abb., die Hunderassen, Utensilien zur Zucht u. Pflege usw. vorführen. Sämtliche Abb. sind gut, einzelne geradezu ausgezeichnet, dagegen hätte das letzte Bild S. 24 ohne Schaden für das Ganze fehlen können. Der Text ist populär, z. T. sogar sehr populär gehalten. Diesem Umstande ist es wohl zuzuschreiben, daß S. 5 zuerst von intelligenten Menschen u. 5 Zeilen weiter von den Hunden als intelligenten Tieren die Rede ist, ferner daß bei der Erzählung von der Treue des Hundes „bis zum Grabe" nicht scharf u. deutlich genug auf den rein äußerlichen Grund derselben hingewiesen und S. 20 allen Ernstes ein angebliches Beispiel von Hundeselbstmord (begangen von einem Jagdhunde wegen des silbernen Halsbandes eines anderen!) als Tatsache erzählt wird! Der Belehrung des Volkes in tierpsychologischen Dingen ist damit nicht gedient. Der prächtigen illustrativen Ausstattung wegen wäre es zu wünschen, daß die folg. Lfgen auch hinsichtlich des Textes eine uneingeschränkte Anerkennung u. Empfehlung verdienen möchten.

15. (A.P.) In zweiter, verb. u. verm. Aufl. erschien vor kurzem: '**Griechisch-römische Altertumskunde**'. Ein Hilfsbuch für den Unterricht. Unter Mitwirkung von Th. Grobbel, W. Kotthoff, H. Leppermann, E. Schunck, A. Wirmer hrsgeg. von Prof. Dr. J. **Hense,** Direkt. des Kgl. Gymn. in Paderborn. (Padb., Th. Hense. 8°. XIX, 295 S. gb. ℳ 2,75.) Der beste Beweis für die Vortrefflichkeit u. Brauchbarkeit des Buches ist der Umstand, daß die 1., 2500 Exempl. starke Aufl., die Ende Mai 1903 ausgegeben wurde, bereits ausverkauft ist. — In der neuen Aufl. haben manche Teile (insbesondere die Kunstgesch. u.

Digitized by Google

die Philos.) eine Umarbeitung erfahren, die man allgemein dankbar begrüßen wird, ebenso wie verschiedene Erweiterungen u. Zugaben, unter denen hier nur die Darstellung der griech. u. röm. Privat-Altertümer aus der Feder des Hrsgebers gen. sei. Wir zweifeln nicht, daß dadurch die Verwendbarkeit des Buches, dem an Reichhaltigkeit u. prakt. Anordnung bei gleich billigem Preise kein zweites derartiges Schulbuch sich an die Seite stellen kann, noch erhöht worden ist. Unseres Erachtens muß es ein ständiger Begleiter aller Schüler der oberen Klassen werden, nicht als Lernbuch, sondern „zur Ergänzung u. Vertiefung des Unterrichts und zur Erweiterung des Gesichtskreises der Schüler". (Vorw. z. 2. Aufl.)

16. Der Assistenzarzt an der Provinzialheilanstalt hierselbst, Dr. med. & phil. **Meyer**, ließ vor kurzem bei F. Schöningh-Padb. einen Separatabdruck des interessanten u. geradezu aktuellen Aufs. ‚**Pathologische Schwindler im geistl. Gewande**' erscheinen, der zunächst im ‚Kath. Seelsorger' veröffentlicht worden war (8°. 16 S.). — Die Fälle, die M. anführt u. bespricht, sind typisch und z. T. neu beobachtet; sie gewähren uns zusammen mit den nachfolgenden Ausführungen u. Schlußfolgerungen einen tiefen Einblick in das Getriebe des psychischen Lebens.

17. Für Mitte Juni zeigt der Verlag von Kirchheim in Mainz das Erscheinen des Romans ‚**Ehescheidung**' (Le divorce) von Paul **Bourget** an. Die autoris. Übertragung stammt aus der Feder v. W. Eggert-Windegg. — Wir werden von diesem die Ehescheidung im Namen der relig. u. soz. Ordnung bekämpfenden Romane des als gewandten Schriftstellers bekannten Mitgliedes der französ. Akad. ein eingehendes Referat bringen.

18. Die Allg. Verlagsges. in München wird in allernächster Zeit ein neues Werk von Paul **Keller** auf den Büchermarkt bringen: ‚**Das letzte Märchen.** Ein Idyll.' (ℳ 4,50; gb. 5,50.) — Ebendort erscheint zu gleichem Preise dess. Verf.s ‚**Waldwinter**' bereits in 7. Aufl., u. von Sheehans moderner Seelsorgerroman ‚**Lukas Delmege**' eine 3. Aufl., diesmal ungekürzt als originalgetreue Wiedergabe der engl. Vorlage (ℳ 5; gb. 6).

19. Die Buchhdlg von F. Volckmar in Leipzig hat jüngst wieder ihren mit zahlr. Illustr. ausgestatteten **Katalog** über die in den letzten Jahren erschienene **Reise-Lit.** (Lex.-8°. 138 S. Text — kostenlos durch jede Buchhdlg zu beziehen) hrsgeg. unter dem Titel ‚**Glückliche Reise**'. Der 1. Teil zählt die allgem. Werke auf, führt die Fahrpläne u. Kursbücher an, verzeichnet sodann die Reisebücher u. -Führer (Baedeker, Grieben, Meyer, Woerl — der mit seiner Sammlung am stärksten vertreten ist, wie namentlich ein Blick in den 2. Tl zeigt, wo man dem Namen Woerl überall begegnet — sowie die ‚Europäischen Wanderbilder'). Der 2. Teil (S. 22—119) bietet die Reisehandbücher, Führer, Karten u. Pläne, nach Örtlichkeiten in der übersichtlichsten Weise alphabetisch geordnet, während der 3. Geogr. Pracht- u. Bilderwerke, Reisebeschreibungen, Schriften zur Länder- u. Völkerkunde sowie sog. Sprachführer katalogisiert. — Bequemer kann man sich kaum orientieren.

E. Niesert.

Zu den Leitartikeln über unsere Kunstzeitschriften.

Es scheint, daß die Vorbem. zu unserer Kunstztschriftenschau (Nr. 5, Sp. 145) nicht genügend beachtet wurde. Darum sei hier nochmals darauf hingewiesen, daß die bestimmende Frage für den Ref. diese war: Hat die Ztschft unmittelbaren u. lebendigen Einfluß auf das große Kunst- u. Kulturleben der Gegenwart? In dieser Zweckabgrenzung liegt der Grund dafür, daß der Verf. ebenso wie die ‚Ztschft für bildende Kunst', so auch die ‚Ztschft für christl. Kunst', die Grazer Ztschft ‚Kirchenschmuck' kurz behandeln, andere ganz übergehen konnte und mußte. Wert u. Verdienst der gen. Bl. liegt ja wesentl. auf archäol.-fachwiss. Gebiet, das der Ref. von vornherein ausgeschieden hatte. Notwendigkeit u. Verdienst der kunstgeschichtl. Kleinarbeit verkennt aber der Verf. um so weniger, als von Anfang an eine separate Behandlung der fachwiss. Kunstztschriften für den ‚Lit. Hdw.' beabsichtigt war. — Sollte nach dieser Erklärung die Beurteilung der gen. Ztschrften noch als wesentlich unzutreffend angesehen werden, so ist der Ref. gern zu einer eingehenden Begründung seines Urteils bereit, wie er auch jeder einsichtigen Belehrung durchaus empfänglich gegenüber steht. Nur fordert er, daß man sein ehrliches Streben nach Wahrheit und Gerechtigkeit nicht in Zweifel ziehe.

Rom, 5. Juni 1905. **Alois Wurm.**

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 7/8.)

Allgemeines und Vermischtes.

Die Christliche Frau. 3,1–8. Hamann: Wo stehen, wohin gehen wir [in der Frauenbewegung]? Heft 1. Hamann: Annette v. Droste u. ihre aktuelle Bedeutung [mit einem Bilde Annettens von Th. v. Oer] 1. M. Heller: Die Frauen im Staatsdienste 1–4. R. v. Kralik: Calderons geistliche Festspiele 1–3. B. Kalscher: Die Browning-Niederlassung 1. Suggestion u. Autorität mit bsd. Rücksicht auf die Hypnose 1. Löbmann: Musikbericht 1. M. Kossak: Die Modernisierung der Wohnungseinrichtung 1—3. Hamann: Vom Regensburger Katholikentage 2. Klemenz: Das deutsche Mädchenschulwesen auf der Weltausstellung [in St. Louis] 2. Isab. Kaiser: Bettelei in Italien 2. Hub. Böckenhoff: Messediener 2. Rösler: Die Gebenedeite unter den Weibern [mit einem Bilde von Frl. v. Oer] 3. Hamann: Der neue kathol. Frauenbund u. seine 1. GVsmlg 3 f. Zum 1500jähr. Gedächtnis an die hl. Paula 3. Hitz: Das deutsche Weihnachtsfest in der Familie 3. Mankowski: Krankenpflege 3. Steinbach: Der erste weibliche Direktor einer Augenheilanstalt [Frau Dr. Rosa Butiata in Tiflis] 3. Bensey-Schuppe: Die „höheren Töchter" und das Klavierspiel 3. Rösler: Die hl. Hedwig und die Aufgaben der kathol. Frauen in der Gegenwart 4. Aus patriarchalischer Zeit 4. Löbmann: Der häusliche Gesang 4 f. Kossak: Kranken- u. Genesungskost 4. Nanny Lambrecht: Der Ideal-Realismus in der Jugenderziehung mit Bezug auf die Jugendlektüre 5. Hamann: Angelika Kauffmann 5 f. C. Mövius: Die Pflicht der Gebildeten zur Fürsorge für jugendliche Verwahrloste 5—7. Dransfeld: Ferd. v. Brackel † 5. Dransfeld: Die z. Z. meistgelesenen Schriftsteller 6. G. Schmitz: Kulturlügen 6. Die Haltung der Bergarbeiterfrauen während des Generalstreiks 6. Mausbach: Mariä Verkündigung ein Evangelium der Frau 7. Hel. Stummel: Die Paramentik ein reiches Arbeitsfeld der Frau 7. Scholastika: Die Bibliothekarin 7. Hackemann: Unsere Wiegenlieder 7. G. Schmitz: Die arbeitende Frau im Gewerberecht 8. Kiesgen: Schiller in seinem Familienleben 8. Frau v. Bülow-Wendhausen: Selbsterziehung 8. Dransfeld: Ellen Key eine Erlöserin? 8. — Novellistisches, Gedichte, Bücherschau, Mitteilungen aus dem kathol. Frauenbunde (redigirt von Isab. von Carnap) und anderes in jedem Hefte.

Histor.-pol. Blätter. 135,5—10. Paulus: Das Beichtgeheimnis und die Doppelehe des Landgrafen Philipp v. Hessen 5,317. Moderne Philosophieforschung u. Christentum [zu Überweg-Heinze] (Schl.) 5,335. Heß (-Bamberg): Der konfessionelle Charakter der bayerischen Universitäten [Wortlaut u. Würdigung der im 103. Bande besprochenen Entscheidung des bayer. Verwaltungsgerichtshofes vom 29. 12. 1888] 5,350. 6,420. Pfleger: Aus Luise Hensels letzten Tagen 5,363. Ein Jahr der politischen Überraschungen [1904] 5,372. Die Negerfrage in den Verein. Staaten Nordamerikas 5,379. Looshorn: Roques' Urkundenbuch des Klosters Kaufungen 5,386. Aufklärung u. Liberalismus 6,389. Röhm: Verhältnis der russischen Kirche zu Altkatholizismus u. Anglikanismus 6,403. 7,465. Rußland und die Revolution 6,431. Rhenanus: Kirchenpolitische Ausblicke [hauptsächlich mit Bezug auf die 2. Aufl. des Staatslexikons der Görres-Ges.] 6,438. Reichstagsbriefe 6,450.

8,586. Naturstudium u. Christentum [nach dem Knellerschen Buche] 6,460. P. Beck(-Ravensburg): Gustav Graf v. Schlabrendorf 7,481. Zimmermann: Die Verdienste des Londoner Bischofs Creighton um die englische Geschichtsforschung 7,493. C[ardauns]: Von Jena nach Eisenach [Zu dem antikatholischen Studentenrummel] 7,500. Der Zusammenbruch des russischen Büreaukratismus 7,510. Der Allgem. Deutschen Biographie 49. Bd. 7,518. Politische Betrachtungen über Ungarn 7,529. A. Nehers Statistik der württemberg. Geistlichkeit 7,535. Conceptio immaculata in der bildenden Kunst 7,540. Der Briefwechsel zwischen Grimm u. Ringseis 7,543. R. v. Kralik: Zu Schillers 100. Todestag 8,545. Lauchert: Simon Webers Werk über die kathol. Kirche des Altertums in Armenien 8,563. Zimmermann: Die Begeisterung für das Schulwesen in den Verein. Staaten seit den letzten 50 Jahren [nach Dexter] 8,576. Zwei Kloster-Urkundenbücher aus Böhmen [von Helmling u. Klimesch] 8,593. Die russische Regierung u. das Volk 8,599. Stölzle: Haushofer über das Jenseits, die Politik und die moderne Weltanschauung 8,608. Linsenmayer: Zur Frage nach der juridischen Basis der Christenverfolgungen im Römischen Reiche 8,618. Montesquieu und sein religiöses Empfinden 8,622. Paulus: Die ersten Anfänge der Toleranz [in Nordamerika] 9,625. Die Reform der russischen Kirche 9,644. R. Molitor: Die Restauration des gregorian. Chorals im 19. Jahrhdrt 9,653. 10,727. Liese: Aus dem Zuchthause [nach u. über Leuß] 9,663. Minjon: Studien zu Raffaels „Disputa" 9,676. Bellesheim: Nuntiaturberichte Malaspinas u. Segas aus Wien, hrsgg. von Reichenberger 9,698. [Zimmermann:] Die amerikan. Millionäre u. die Stiftungen an den Universitäten 9,703. Pöllmann: Die Romantik des Lyrikers Guido Görres 10,705. Ranftl: Giov. Segantini, der Maler der Alpenwelt 10,737. Rhenanus: Katholizismus — Ultramontanismus 10,758. Zimmermann: Der englische Ackerbau u. das Landmonopol 10,767. Die russischen Reformen bezüglich der kathol. Kirche 10,774. Das neue Kompendium der Staatswissenschaften von Fridrichowicz 10,784.

Natur u. Offenbarung. 1905,1—5. K. Frank: Neues über die zusammengesetzten Nester u. gemischten Kolonien der Ameisen Heft 1. CJ. Schumacher: Veränderlichkeit der geograph. Breite 1. Hildiger: Das Farbenempfindungssystem der Hellenen 1. Pozdena: Die atomistische Theorie der Elektrizität u. deren Anwendung zur Erklärung der Strahlungserscheinungen am Radium 1 f. Feez: Aus dem Reiche der Technik 1. Hackemann: Blattstellungsgesetze 2. L. Günther: Die philos. Literatur der deutschen Katholiken i. J. 1904 [sehr abfällig beurteilt] 2. C. Braun: Die Temperatur der Sonne 3. Kreichgauer: Neuere Resultate über die Kometen 3. Baum: Konstanzprinzip und Wunder 3. Kathariner: Zoologische Rundschau 3. Rigge: Astronomische Leistungen der Jesuiten im 19. Jahrhdrt 4 f. Laska: Ziele u. Resultate der modernen Erdforschung (V) 4. Dankler: „Der kluge Hans" 4. Plaßmann: Astronomische Rundschau 4. Rost: Über den Selbstmord bei Naturvölkern 5. Pilcz: Über den Zusammenhang des Gewichtes, der Dimensionen u. der Struktur des Gehirns mit dem Grade der Intelligenz des Individuums 5. Sierp: Chemische Rundschau 5. — Kleineres, bevorstehende Himmelserscheinungen, Rezensionen u. Bibliographie in jedem Hefte.

Neue Heidelberger Jahrbücher. 13,2. M. Cantor: Hieronymus Cardanus (16. Jahrhdrt). B. Kahle: Ludwig Holberg. Rolf Kern: Die Reformation des Klosters Bronnbach durch Wertheim u. die Gegenreformation durch Würzburg.

Stimmen aus Maria-Laach. 1905,4. Baumgartner: Zu Schillers 100. Todestage S. 361. Chr. Pesch: Religion u. Kirche (I) 381. Kneller: Louis Pasteur (I) 391. H. Pesch: Die Handwerkerfrage der Gegenwart (I) 411. Frick: Voraussetzungslose Wissenschaft 420. — **Rezenss.** über A. Huber Willensfreiheit (Fröbes) 431, Sellmann Wiedervereinigung der getrennten Christen u. Kiefl Leibnizens Wiedervereinigungsplan (Pfülf) 434, Dennert Häckels Welträtsel (Wasmann) 440, The Philippine Islands u. Colin Labor evang. de la Comp. de Jésus en las Islas Filip. (Huonder) 442, Barth Papst Leos XIII. Gedichte (Stockmann) 446. — „**Empfehlenswerte Schriften**" von M. Hagen, Kihn, Jubaru, Thurston-Slater, Silbernagl, Matulewicz, PA. Kirsch, Jak. Hofmann, Selzle, Kiesser, F. Falk, J. Gerard, Schnitzer, Weiß-Bockenhuber, Janssen-Pastor, Brück-Kißling, Höpnck, Türmwächter, Hil. Felder, Al. Meister, Üding, Besselmann, Jos. Schmid, Soffner, E. Veuillot, K. Lübeck, Hub. Grimme, Helmling, Dufourq, Baudrillart, B. Pierre, Baldus, Junges, Morawski, Deimel, HJ. Schmitz-Hütten, Vercruyssen-Sander-Lohmann, Jos. Walter, Guillaume, Vörgen, St. Ignatius-Roothaan-Handmann, Dier, Diessel, Poulin, A. Arndt, Hättenschwiller, Al. Baumgartner, Kralik, Ad. Müller, AJ. Cüppers, Diel-Gietmann, Hensler, Hansjakob u. a. kurz angezeigt 449. — **Miszellen:** Die kathol. Kirche in den russ. Ostseeprovinzen 472. FG. Cremer über Herstellg u. Fälschg der Farben für Ölgemälde 475 f.

5. Blötzer: Der hl. Bonifatius u. seine Kulturarbeit 477. Religion u. Kirche (II) 504. Pasteur (II) 517. Handwerkerfrage (II) 531. Stockmann: Die verbreitetsten Romane des letzten Jahres 548. — **Rezenss.** über Gutjahr Irenäus über das Johannes-Evangelium (Kneller) 568, Bruiningk Messe u. Brevier zu Riga im Mittelalter (Beissel) 571, Baumgartner Gesch. der französ. Lit. (Pfülf) 572. — „**Empfehlenswerte Schriften**" von L. Janssens, Fr. Schmid, Linden, Krüger-Köhler, Gaugusch, Gibier, de Wulf, Drerup, Hergenröther-Kirsch, Reinelt, Delehaye, Huiller, J. Pohle, Stemberger, A. Schütte, Plüß, Seb. Englert, Bigelmair, Paula v. Bülow-Wendhausen u. a. kurz angezeigt. — **Miszelle:** Wandlungen bei der Erklärung der Katakombenbilder 591.

Westdeutsche Ztschrift f. Gesch. u. Kunst. 23,4. Schumacher: Das römische Straßennetz u. Besiedelungswesen in Rheinhessen. A. v. Domaszewski: Aus Schannats Papieren. Siebourg: Odysseus am Niederrhein. Gräven: Museographie für 1903.

Theologie und Philosophie.

Mainzer **Katholik.** 1905,1—3. Sawicki: Glauben u. Wissen in der neueren protestant. Theologie u. Philosophie [Kaftan, W. Bender, Ritschl, W. Herrmann, H. Schultz, Lipsius, Spitta, Paulsen, Rouwenhoff] 1,1. 2,109. Feudt: Sünde u. Buße bei Methodius von Olympus 1,24. Stoll: Irenäus über Erlösung u. Heiligung 1,46. 2,87. 3,181. Döller: Die Masai u. ihre Beziehung zum Alten Testament 2,81. Hemmerle: Der Gottesbegriff bei Nikolaus v. Cues 2,126. 3,202. May: „Flammensang", ein neuer Literaturzweig [die Darmstadt-Heidelberger Samlung alter u. neuer Gedichte zur Feuerbestattung] 2,137. 3,215. Spaldák: Zur geplanten Emendation des Römischen Breviers 3,161. Bellesheim: Die Sardische Urkundensamlung zur dogmat. Definition der Unbefl. Empfängnis Mariä 3,169. Neue Schriften von Höpfl, Rady, Sardi, Aug. Huber u. Bartoli angezeigt 1,72—80; desgl. von M. Hagen, Le Bachelet, Thurston-Slater, Edm. Bishop, de la Broise, Maltzew, Barge u. Jos. Vianney 2,144—160; dsgl. von Ed. König, d'Ales, Moltedo, Meschler, Kreuzberg, Al. Baumgartner u. F. Reinhard 3,223—240.

Studien u. Mitteilungen aus dem Bened.- u. Zisterz.-Orden. 1905,1. Adlbock: Zur Vita S. Mauri S. 3. Helmling: Literar. u. künstlerische Tätigkeit in Emaus 22. Bliemetzrieder: Abt Ludolfs v. Sagan Traktat „Soliloquium scismatis" 29. Curiel: Congreg. Hispan.-Bened. Vallisoleti (IV) 47. Linneborn: Reform-Kampf u. -Sieg im Michaelskloster bei Bamberg (IV) 55. Bruder: Der Name des hl. Bonifatius in mittelalterlichen Martyrologien u. Kalendarien 68. — Hüttner: Memoiren des Zisterzienserabts Joh. Dressel von Ebrach aus den Jahren 1631—35 (I) 76. Kainz: Die Consuetudines Schyrenses (VII; 85. Bühler: Dom Prosper Guéranger (I) 95. Amrhein: Die 1520—1803 in Würzburg ordinierten Benediktiner (V) 103. A. Förster: Christian Urban (IV) 109. Schiller: Aus dem Briefwechsel der Zisterzienserinnen des 17. Jahrhdrts (I) 118. Neueste Bened.- u. Zisterz.-Literatur 127. Récsey: Literar. Wirksamkeit des Bened.-Ordens in Ungarn 1903/4 143. Rezensionen über neue Schriften von L. Janssens, Neubauer, ter Haar, Bliemetzrieder, Ad. Hamilton, Belser, Seisenberger, A. Baumstark, Gaugusch, Schlager, Kaulen, Butler, Tadra, Gasquet, Camm, Almond, Barrett, Podlaha-Sittler, O. v. Falke-Frauberger u. a. 150. Literar. Notizen 274. Ordensgeschichtliche Rundschau 180—202.

Schweizer. Theol. Ztschrift. 22,2. Hauri: Kutters und Fabers Kritik der Kirche (Schluß). Bruckner: Lavater als Kritiker. Schindler: Bau protestantischer Kirchen (III). Johner: Prof. Bolliger üb. die Bedeutg der Erkenntnis für die Religion. L. Köhler: Neue Wege der neutestamentlichen Forschung.

Commers **Jahrbuch f. Philos. u. spekul. Theol.** 19,3—4. Gloßner: Zum Kantjubiläum (Schriften von Falckenberg, Windelband, Valentiner, Cohen, Freudenthal, Busse u. Deussen) 3,257. Jos. a Leonissa: Skotistische Theologie 3,298. Zigon: Thomas v. Aq. über Wesenheit u. Sein (Forts.) 3,314. Demkó: Menschliche Freiheit und Freiheit der Wissenschaft 3,330—355. Gloßner: Das 2. Dezennium des Jahrbuchs 4,383. Grebt: Gleichartigkeit u. Ungleichartigkeit der Teile in der belebten u. unbelebten Substanz und die Wiederkehr der Elemente in der chemischen Auflösung 4,402. Feldner: Das „Werden" im Sinne der Scholastik 4,419. Del Prado: De Concordia Molinae (cont.) 4,466—493. — Rezensionen über neue Schriften von Rülf, Eisler, Bastian, Dessoir, Schwartzkopf, Gardeil, Joly, Zapletal, Hub. Grimme, Sägmüller, Rösler, W. Stern, JH. Schütz, v. Graß-Klanin, Drerup, AM. Weiß, Niederhuber, Schiwietz, Lévy-Brühl, Fechner, Bullinger, Adickes u. v. Bardewieck 3,365—382; dsgl. von Ude, Chr. Pesch, Schanz, Eisler, v. Bunge, Portig, Joël u. Rüscher 4,493—510.

Archiv f. Gesch. der Philos. 18,3. Picavet: Paul Tannery, historien de la philosophie. Gödeckemeyer: Einteilung der griech. Philosophie. Buchenau: Zum Briefwechsel zwischen Leibniz u. Malebranche. Salmann: Voltaire als Philosoph. Wapler: Die geschichtlichen Grundlagen der Weltanschauung Schopenhauers. Duprat: La Psycho-physiologie des passions dans la philosophie ancienne. Bos: La béatitude chez Spinoza et chez Fichte. H. v. Struve: Die polnische Philosophie der letzten 10 Jahre.

Beiträge zur Psychologie der Aussage. 2,2. Bogdanoff: Experimentelle Untersuchungen der Merkfähigkeit bei Gesunden u. Geisteskranken. Lobsien: Das Gedächtnis für bildlich dargestellte Dinge in seiner Abhängigkeit von der Zwischenzeit. Clara u. Wilh. Stern: Erinnerung u. Aussage in der ersten Kindheit. Lipmann: Ein zweites psychol. Experiment im kriminalist. Seminar der Univ. Berlin. Stern: Leitsätze über die Bedeutung der Aussagepsychologie f. das gerichtliche Verfahren.

Schriften der Ges. f. psychol. Forschung. 15. Bärwald: Psychologische Faktoren des modernen Geistes. Paul Möller: Die Bedeutung des Urteils für die Auffassung.

Ztschrift f. Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. 38,1. Schäfer u. Mahner: Vergleichende psychophysiolog. Versuche an taub-

stummen, blinden u. normalen Kindern. Alexander: Zur Frage der phylogenet., vikariierenden Ausbildung der Sinnesorgane. Varany: Experimenteller Beitrag zur Psychologie des Urteils.

Geschichte und Erdkunde.

Histor. Jahrbuch. 26,2. Funk: Die Echtheit der Kanones v. Sardika (Schluß) S. 255. Schrörs: Die pseudoisidor. Exceptio spolii bei Papst Nikolaus I. 275. Ehses: Hat Paolo Sarpi für seine Gesch. des Tridentinums aus jetzt nicht mehr fließenden Quellen geschöpft? [nein!] 299. — Guggenberger: Die Anerkennung Urbans VI. durch die in Avignon weilenden Kardinäle 314. Sommerfeldt: 2 polit. Sermone des Heinrich v. Oyta u. des Nikolaus v. Dinkelsbühl (1388 u. 1417) 318. Duhr: Zur Biographie des P. Friedr. Spe 327. PA. Kirsch: Die Anerkennung Maria Theresias durch den hl. Stuhl 334. — Rezenss. üb. Zöckler Tugendlehre des Christentums (Nägle) 340, H. Hüffer Krieg von 1799 u. II Koalition (E. Schulz) 343, Sansone Avvenimenti del 1799 nelle due Sicilie u. Gutteridge Nelson and the Neapolitan Jacobins (A. Herrmann) 347, Christensen Dansk Statsforwaltning i det 15. Arhundrede (Lorenzen) 351, von Wintzingerode-Knorr Die Wüstungen des Eichsfeldes (Löffler) 354, Schrauf Acta Facultatis mediae Universitatis Vindob. u. Schrauf Matrikel der ungar. Nation an der Wiener Univ. (v. Orterer) 357. — Zeitschriftenschau 368. Novitätenschau 390. Nachrichten 473—76.

Archiv f. Kulturgeschichte. 3,2. Freytag: Preußische Jerusalempilger vom 14.—16. Jahrhdrt. Jordan: Zur Geschichte der arabischen Zahlzeichen in Frankreich. Hagelstange: Nachrichten über Baudenkmäler sowie Kunst- u. Kuriositätenklammern in einer handschriftl. Reisebeschreibung von 1706. H. Funck: Cagliostro in Straßburg nach der Schilderung eines Augenzeugen.

Neues Archiv f. sächsische Gesch. u. AK. 26,1—2. Ermisch: König Georg v. Sachsen †. O. Clemen: Paul Bachmann, Abt von Altzelle. G. Bauch: Der sächs. Rat u. Humanist Heinrich v. Bünau, Herr in Teuchern. O. Fürsen: Das kursächs. Salzwesen seit dem Tode des Kurfürsten August. Ziekursch: Die polnische Politik der Wettiner im 18. Jahrhdrt. OE. Schmidt: Zur Charakteristik Augusts des Starken. Schlesier: Literarisches Leben in Pirna vor 100 Jahren. Bönhoff: Der Tod des Bischofs Arn. v. Würzburg.

Forschungen und Mitteilungen zur Gesch. Tirols und Vorarlbergs. 2,2. Röhricht: Jerusalemfahrt des Grafen Gaudenz v. Kirchberg, Vogtes von Matsch (1470). Pernthaler: Passionsdarstellungen in Klausen. R. v. Zingerle: Zur Sage von Kaiser Max auf der Martinswand. Wackernell: Eine bibliograph. Quelle. Unterkircher: Bibliographie.

Mitteilungen des Ver. f. Gesch. Dresdens. 17. u. 18. (164 S.) Hantzsch: Namenbuch der Straßen u. Plätze Dresdens.

Trierisches Archiv (von Kentenich, Lager u. Reimer). 8. Fabricius: Taxa generalis subsidiorum Cleri Trevirensis. Paul Richter: Leben u. Schriften des kurtrierschen Sekretärs Peter Maier von Regensburg (1461—1542). Lager: Ein Verzeichnis milder Stiftungen u. Schenkungen für das Trierer Domkapitel. Kentenich: Die Einkünfte des Klosters St. Maria ad Martyres bei Trier i. J. 1392. Drslbe: Weistum von Ehrang vom J. 1572. Verzeichnis der Handschriften des histor. Archivs der Stadt Trier. — **Ergänzungsheft** 4: Lager: Johann II. v. Baden, Kurfürst v. Trier. 100 S. ℳ 3,50. (Trier, Lintz.)

Warendorfer Blätter für Orts- u. Heimatskunde. 1905. Jahrg. 3. Nr. 1—5. Zuhorn: Eine Vorgeschichte aus Warendorf. Brüning: Ertragsfähigkeit eines Vollerbes im 18. Jahrh. Krimphoff: Die Leiden des Klosters Vinnenberg zur Zeit des 30jähr. Krieges. Zuhorn: Kollektenreisen in der Zeit des 30jähr. Kr. Zumnorde: Ein Marienfelder Mönchsverzeichnis. Brüning: Mittelalterliche Burganlagen im Kreise Wrdf. Farwick: Geschichtl. Nachr. über Sassenberg. Schücking: Der Kanzler Christ. Bernh. Engelb. v. Schücking zu Sassenberg. Schwieters: Die Bauernhöfe der Gemeinde Freckenhorst. Zuhorn: Die Erdmännchen (Wichtelmännchen) in Velsen. Klessing: Eine schlimme Lage der Bauern in Neuwarendorf vor ca. 150 Jahren. Schmitz: Auf westfälischer Heide. — Geschichtl. Miszellen u. Vereinsmitteilungen in jeder Nr.

Württemberg. Vierteljahrshefte f. Landesgesch. NF. 14,2. Krauß: Spiegelungen des Karl Eugenschen Zeitalters in Schillers Jugenddramen. Maier: Schillergenealogie. Giefel: Warum ist Bibliothekar JW. Petersen 1794 aus den herzoglichen Diensten entlassen worden? Maier: Herzog Ulrich auf dem Lichtenstein.

Ztschrift des Histor. Ver. f. Niedersachsen. 1905,1. Fr. Wichmann: Untersuchungen zur ältern Gesch. des Bistums Verden (Forts.). Schwertfeger: Hannoversche Regimentsgeschichten seit dem 24. Jan. 1899 (vergleichende Übersicht). Schuchhardt: Pfahlbaufunde aus dem Steinhuder Meere.

Literatur- und Sprachenkunde.

Neuphilol. Zentralblatt. 19,4. Sachs: Goethes Bekanntschaft mit englischer Sprache u. Lit. Philippsthal: Der 1. wissenschaftl. engl. Fortbildgskurs f. preuß. Oberlehrer an der Akad. f. Sozial- u. Handelswissenschaft zu Frankfurt a/M.

Studien zur vergl. Lit.-Gesch. 5,2. Manacorda: Konrad Celtis' Gedichte in ihren Beziehungen zum Klassizismus und italien. Humanismus. L. Geiger: Zur Geschichte der Schicksalsdramen-Dichter. RM. Werner: Vergleichende Studien zu Goethes Ewigem Juden, Faust u. Laune des Verliebten. Borinski: Ein brandenburgischer Regentenspiegel u. das Fürstenideal vor dem großen Kriege. O. Fischer: Don Juan u. Leontius. R. Schlösser: Zur Datierung von Platens Aphorismen.

5. Bd. Ergänzgsheft. [Schillerheft.] Koch: Schillers Beziehgen zur vergl. Lit.-Gesch. Menne: S.s Altertumsstudien in seinen Briefen an W. v. Humboldt. RM. Werner: Vergleichendes zu S. (1. S. u. Gryphius. 2. Mar. Stuarts Abschied von Leicester. 3. S.s Jungfrau v. Orleans u. Voltaires Pucelle. 4. Eine Nachwirkg S.s.) Stemplinger: S. u. Horaz. W. Bormann: S.s Dramentechnik in seinen Jugendwerken und die Dramentechnik Shakespeares. Thom. Rea: S.s ‚Räuber‘ in England. Baldensperger: Die französ. Übersetzg des ‚Don Karlos‘ durch Lezay-Marnésia. Warnatsch: Anklänge an Racines ‚Britannicus‘ in S.s Wallenstein u. M. Stuart. Kipka: S.s Mar. Stuart im Auslande. Krüger-Westend: S.s Braut von Messina (aus R. Cassels Nachlaß). Kilian: S.s Tell in den Wiener Bearbeitungen von Grüner u. Schreyvogel. Bullough: Bibliographisches zu S.s Demetrius. Petzet: S. in Platens Jugendlyrik. Alb. Fries: Zu S.s Stil u. Metrik. O. Günther: Ein Brief S.s an Griesbach. Ernst Müller: Ein Billet S.s an Wilhelmine Andreä. Petzet: Die [Schiller-]Autographen der Münchener Staatsbibliothek. Müller u. Petzet: Briefe von S.s Eltern an Friedr. u. Charlotte S. Müller: Briefe an S. RF. Arnold: Eine russische Übersetzung von S.s Fiesko. Drslbe: Englische Zeitgenossen über S. Th. Distel: Alxinger über die Xenien u. die Römischen Elegien. Drslbe: Zur 1. Aufführung der Braut v. Messina in Lauchstädt. Drslbe: Die Anrede mit „Er" in S.s Gohliser Freundeskreis. Drslbe: Die einzige Trägerin des Dichternamens „Schiller". A. Dreyer: S. im Urteile zweier seiner Zeitgenossen. Sulger-Gebing: S. u. „Das gerettete Venedig". Koch u. Bormann: Kritische Übersicht der neuesten Schiller-Literatur.

Walzls **Untersuchungen zur neuern Sprach- u. Lit.-Gesch.** 6. Ochsenbein: Die Aufnahme Lord Byrons in Deutschland u. sein Einfluß auf den jungen Heine.

Ztschr. f. deutsches Alt. u. deutsche Lit. 47,4. v. Winterfeld: Rhythmen- u. Sequenzenstudien (VII. Notker). Meißner: Stainbort chiudun. Mayer: Die vokalische Alliteration im Heliand. Bonn: 2 Bruchstücke mhd. Gedichte (1. Aus einem höfischen Epos. 2. Aus Herzog Ernst D). Dieterich: „De Heinrico". Schonach: Brünner Fragment aus Strickers Karl d. Gr. Wrede: Zur Textrevision der gotischen Sprachdenkmäler (1. Die Bibelübersetzung. 2. Die Urkunden). Die kritische Wieland-Ausgabe der Berliner-Akademie.

Außerdeutsches.

American Catholic Quarterly Review. Nr. 118. (April 1905.) Brosnahan: The educational fact p. 209. Kerby: Catholicity and Socialism 225. Aiken: The testimony of the original Apostles to the fact of the resurrection 243. Maas: The newly discovered ‚Sayings of Jesus‘ 253. O'Shea: A Provençal Renascence 268. Stanton: Gerald Goffin 283. Dale: A mediaeval medley [the poem ‚Ye Devells Parlament‘, London 1509] 300 Barrett: Ancient Scottish devotion to Mary 311. Murphy: Ancient commerce of the Phoenicians in the Mediterranean 331. Barrett: Some remarks on Bishop Doane's article in the ‚North-American Review‘ for April 1905 [„Remarriage after divorce: the practice of the Roman Church contrasted with its theory"] 345. Woods: Who are the real theologians? 357. Coleman: The inside of the Aglipayan Church 368. Ahern: Scientific chronicle 382. Book-reviews 391—416.

Revue générale de Bruxelles. 1905, Janv.—Juin. Woeste: De l'état actuel de la société p. 5. Goffin: La Légende franciscaine dans l'art primitif italien (suite) 21. 229. de Ridder: Figures du temps passé 38. 183. 372. Bordeaux: Voyage dans l'intérieur de la Guyane française 63. 204. de Ghelin: Chronique sociale 90. 597. v. d. Smissen: La recherche de la paternité 101. de Maricourt: La Cour de Louis XVIII à Gand 121. La Philosophie morale du P. Castelein 158. — v. d. Burch: En zigzag à travers le Japon 171. Gilbert: Sur trois morts illustres [Sainte-Beuve, Taine, Chateaubriand] 251. Ed. Ned: Lettre d'une femme de coeur 287. Davignon: L'évocation de la vie 323. de Charencey: L'abbé de Rancé et Bossuet 326. — Delair: La France et son avenir 331. Sincère: Le Troubadour 363. Bournand: Les Chartreux 390. 515. 650. Ageorges: Un grand homme de village 413. Bellot: La pèche des huitres 420. Tincey: Le roman anglais (George Moore) 428. 500. Doutrepont: Enfin Malherbe vint 445. Madeleine: L'armée et l'impérialisme en Amérique 457. Primbault: Au pays de la jeunesse et de l'énergie [Amérique] 463. 607. 707. — Woeste: Le Père Didon [† 1900] 483. Damoiseaux: Les origines de la révolution belge en 1830 551. 682. Mainde: A travers le vieil Oxford 562. Davignon: En terre littéraire belge 579. — Mentior: L'exposition de Liège 627. Leclercq: Chronique polaire 695. Fr. Veuillot: Le mouvement dramatique 741. 807. Gilbert: Livres à la livre 759. — de Lannoy: Une page d'histoire diplomatique [La Russie et la révolution belge en 1830] 789. Séverin: Dans les Hautes Fagnes 823. Dorochevitsch: Bourgeois gentilshommes de Moscou 873. Counson: Schiller après cent ans 892. Grojean: Sainte-Beuve à Liège 905. Grafé: Un peu de psychologie [sur le livre du P. Castelein] 920—929. — Poésies, nouvelles et contes, Bibliographie critique etc.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 10.)

Staats-, Rechts- und Sozial-Wissenschaft.

[BGB. = Neues Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich.]

Reichs-Gesetzbuch, deutsches, f. Industrie, Handel u. Gewerbe, einschl. Handwerk u. Landwirtschaft. Nachtrag 1903/04. 189 u. 26. B., Bruer & Co. geb. 3,00

Reinbeck, E. Die Haftung der Versicherungsforderung f. Hypotheken u. Grundschulden. 139. Mch., Beck. 4,50

Reissner, A. Die Zwangsunterbringg in Irrenanstalt. u. d. Schutz d. persönl. Freiheit. 86. W., Urban & Sch. 2,80

Ricardo, D. Grundgesetze der Volkswirtschaft u. Besteuerung. 2. u. 3. Bd. Sozialwissenschaftl. Erläutrgn. 2. Aufl. v. K. Diehl. 2 Tle. L., Engelmann. 19,60; gb. 21,60

Rietschel, S. Untersuchgn z. Gesch. d. dtschen Stadtverfassg. In 2 Bdn. 1. Bd. Das Burggrafenamt u. die hohe Gerichtsbarkeit in den dtschen Bischofsstädten während des früh. MA. 344. L., Veit & Co. 10,00

Robling, A. Die Lösung der soz. Frage durch die Boden- u. Geldreform. 26. W. V., Schönbrunnerstr. 62. 0,50

Rombach, K. Deutsche Sitten-Wacht am Rhein. Krit. Nachwort z. Kölner Sittlichkeitskonf. 16. Dresden, Stoll. 0,50

Rosenfeld, E. 200 Jahre Fürsorge der preuß. Staatsregierg f. die entlass. Gefangenen. 80. B., Guttentag. 2,00

Sammlung nationalökon. u. statist. Abhdlgn d. staatswissenschaftl. Seminars zu Halle a. d. S. 49. Bd. F. Mendelson Die volkswirtschaftl. Bedeutg d. dtschen Schafhaltg um die Wende des 19. Jahrh. 164. Jena, Fischer. 4,50

— schweiz. Rechtsquellen. XIV. Abtlg. Die Rechtsquellen des Kant. Argau. 1. Tl. Stadtrechte. 3. Bd. Die Stadtrechte v. Kaiserstuhl u. Klingnau. Bearb. v. FE. Welti. Lex.-8°. 421. Aarau, Sauerländer & Co. 11,00; gb. 13,00

Sarl, M. Die Thronfolgeberechtigg des Prinzen Alexander u. dessen Zugehörigkeit zum großherz. oldenburg. Hause. Lex.-8°. 58. W., Gerlach & Wiedling. 3,00

Scherer, M. Die 5 ersten Jahre des BGB. 2. Abtlg. 1068. L., O. Wigand. 20,00

Schiemann, Th. Deutschland u. die große Politik i. J. 1904. 4. Bd. 356. B., G. Reimer. 6,00; geb. 7,00

Schoen, P. Das kaiserl. Standeserhöhungsrecht u. der Fall Friesenhausen. Beitrag z. Lipp. Thronfolgestreit. Lex.-8°. 148. B., Häring. 3,00

Schriften der Hauptstelle deutscher Arbeitgeberverbände. I. Buck u. Leidig Der Ausstand der Bergarbeiter im Ruhrkohlenrevier Jan.—Febr. 1905. B., Guttentag. 1,00

Schroeder, E. Grundbuch-Entscheidgn, nebst Bemerkgn aus d. Praxis u. Verweisgn auf die Lit. 4. Bd. Lex.-8°. 294. L., Dieterich. 5,40; geb. 6,00

Schubart, P. Die Verfassg u. Verwaltg des Deutschen Reiches u. des Preuß. Staates in gedrängter Darstellg. 19. Aufl. 256. Breslau, Korn. geb. 1,60

Schütze, E. Das BGB., gemeinverst. dargest. f. jedermann. Große Ausg. Neudr. d. 3. Aufl. 818. L., Dieterich. gb. 5,00

Schwarz, A. Streiflichter auf das amerik. Wirtschaftsleben. 241. W., (Eisenstein & Co.). 5,00

Seelmann, H. Das Selbstverwaltungsrecht der Krankenkassen. 36. Ffk., Schnapper. 1,00

Seidler, G. Das jurist. Kriterium des Staates. 103. Tb., Mohr. 2,00

Seligsohn Gesetz z. Schutz d. Warenbezeichngn, erläutert. 2. Aufl. 349. B., Guttentag. 7,00; gb. 8,00

Skonietzki u. Gelpcke Zivilprozeßordnung u. Gerichtsverfassungsgesetz f. das Deutsche Reich. 1. Lfg. Lex.-8°. S. 1—160. B., Vahlen. 3,00

Staatskonkurs-Aufgaben, die, f. den höh. Justiz- u. Verwaltgsdienst im Kgr. Bayern. Die Aufgaben 1904. 95. Mch., Schweitzer. 1,50

Statistik des Deutschen Reichs. 156., 159. u. 161. Bd. N. F. 4°. B., Puttkammer & M.
156. Krankenversicherung im J. 1902. 242 S. ℳ 5. — 159. Auswärtiger Handel des dtschen Zollgebiets im J. 1903. 2. Tl. Darstellg nach Warengattgn. 544 S. ℳ 6. — 161. Binnen-Schiffahrt im J. 1903. 271 S. ℳ 5.

—, preuß. 189. u. 190. Bd. 4°. B., Statist. Bureau.
189. Sterblichkeit nach Todesursachen u. Altersklassen der Gestorb. im preuß. Staate im J. 1903. 203 S. ℳ 6. — 190. Geburten, Eheschließungen u. Sterbefälle im preuß. Staate im J. 1903. 248 S. ℳ 6,80.

—, österr. 71. Bd. 4. Heft. XXXIII. Statist. Übersicht der Verhältnisse der österr. Strafanstalten u. der Gerichts-Gefängnisse in den J. 1900/01. gr.-4°. 140. W., (Gerold). 5,30

Stephani Katechismus d. Verwaltgslehre. 1. Bd. 2. Aufl. 120. B., Gerstmann. 1,25

Stern, O. Die Seemachtfragen der Gegenwart. 48. B., Deutscher Verlag. 0,50

Stiehler, G. Das Kaufmannsgericht. Taschenhandbuch. 128. Halle, Waisenhaus. kart. 1,50

Stiel, W. Die Gewinnbeteiligung der Arbeit. Lex.-8°. 114. Dresden, Böhmert. 2,00

Stierle, G. Die Haftung f. Tiere im BGB. 114. St., Holland & Josenhans. 2,40

Stradner, J. Der Fremdenverkehr. Volkswirtschaftliche Studie. 139. Graz, Leykam. 1,00

Suttner, B. v. Der Frauenweltbund u. der Krieg. 72. B., Vossische Buchh. 1,20

Suyematsu Russland u. Japan. Aus dem Engl. v. F. Müller. 32. London, Probsthain & Co. 0,80

Tages-Fragen, soz. 30. Heft. M. Erzberger Sozialdemokratie u. Zollpolitik. 28. M.-Gladbach, Volksverein. 0,35

Taschenausgabe, Manzsche, d. österr. Gesetze. 10. Bd. I. Abtlg. Militärgesetzgebg. 1. Abtlg. Die Wehrgesetzgebg. 8. Aufl. 768. W., Manz. 6,00; geb. 7,00

Taschen-Gesetzsammlg. 6., 43. u. 46. Bd. B., Heymann. geb.
6. E. Braun Reichsgesetz betr. den Verkehr mit Wein u. ähnlichen Getränken v. 24. V. 1901. 160 S. ℳ 2. — 43. F. Hoffmann Krankenversicherungsgesetz u. Gesetz üb. die eingeschrieb. Hilfskassen nebst Ausführungsbestimmgn. 5. Aufl. 403 S. ℳ 2. — 46. P. Freytag Gesetz, betr. die Anstellg u. Versorgung der Kommunalbeamten vom 30. VII. 1899. 2. Aufl. 255 S. ℳ 2,50.

Tezner, F. Die Successions- u. Verwandtenrechte des Prinzen Alex. v. Oldenburg. 128. ebd. 2,00

Thiesing Das Vormundschaftsrecht. 76. B., Frauen-Rundschau. 0,75

Untersuchgen z. deutschen Staats- u. Rechtsgeschichte. 75. Heft. JR. Kretzschmar Entstehung v. Stadt u. Stadtrecht in den Gebieten zw. der mittl. Saale u. der Lausitzer Neisse. 168. Breslau, Marcus. 5,00

Verhandlungen des 4. allgem. preuß. Städtetages am 6. u. 7. XII. 1904 zu Berlin. 4°. 49. B., Heymann. 1,00

Vertragszolltarif, der deutsche. 4°. 184. B., Dtscher Verl. 3,50

Verzeichnis der kaiserl. dtschen Konsulate. Jan. 1905. Lex.-8°. 68. B., Mittler. 1,25

Vigelius, C. Das Wildschongesetz vom 14. VII. 1904 u. die einschläg. Jagdgesetze Preußens. 166. B., Hayn. 3,00

Vogt, G. Die Vorteile der Invalidenversicherung u. ihr Einfluß auf die deutsche Volkswirtschaft. 452. Grunewald-B., Troschel. 6,00; geb. 7,00

Wegner Deutsche Gebührenordnung f. Zeugen u. Sachverständige vom 30. VI. 1878—20. V. 1898, nebst den besond. preuß. Taxvorschriften usw. In 2 Lfgn. 1. Lfg. S. 1—96. B., Nauck & Co. 1,50

Weil, J. Elektrizität gegen Feuersgefahr. Hdbuch der

elektr. Feuerpolizei u. Sicherheitstelegraphie. Lex.-8°. 227 S. m. 270 Abbildgn. L., Thomas. 7,50; gb. 9,00
Weill, G. Die Lage der Kanalschiffer in Elsass-Lothr. 191. Strassb., Singer. 4,00
Weisl, EF. Das Heeres-Strafrecht. Besond. Tl. Mit Register. 177. W., Braumüller. 3,40
Weiß, Th. Verjährung u. gesetzl. Befristg nach d. bürgerl. Rechte des deutschen Reiches. 149. Mch., Schweitzer. 3,60
Weissler, A. Gesch. der Rechtsanwaltschaft. Lex.-8°. 623. L., Pfeffer. 12,00; gb. 14,50
Wielandt, F. Neues bad. Bürgerbuch. Sammlg d. wichtigsten Gesetze u. Verordngn aus dem Verfassgs- u. Verwaltgsrecht. 7. Aufl. 1. Bd. Nachtrag u. 2. Bd. Hdlb., Emmerling. 8,10
1. Nachtrag. 60 S. 60 Z. — 2. 1255 S. ℳ 7,50; geb. 8,70.
Wittschewsky, V. Rußlands Handels-, Zoll- u. Industriepolitik v. Peter d. Gr. bis auf d. Gegenwart. 392. B., Mittler. 7,00; geb. 8,50
Wulff, A. Die Börsengesetznovelle. Krit. Bemerkgn u. Vorschläge. 46. Hbg, Meissner. 1,00
Wyler, M. Über d. Garantien der Freiheitsrechte bei den in Anstalten befindl. oder unterzubring. Geisteskranken. 82. Basel, (Geering). 1,30
— — Für e. eidgenöss. Irrengesetz. 111. St. Gallen; (ebd.). 1,00
Zeitfragen, volkswirtschaftl. 209. u. 210. Hft. B., Simion.
209. A. Schipfer Preuss.-deutsche Eisenbahnfragen insbes. d. Reform d. Personenverkehrs. 43 S. ℳ 1. — 210. G. Gothein Die Verstaatlichung des Kohlenbergbaues. 30 S. ℳ 1.
Zeitschrift f. die gesamte Staatswissenschaft. Hrsg. v. K. Bücher. 13. Ergänzungsheft. O. Siebeck Der Frondienst als Arbeitssystem. 92. Tüb., Laupp. 2,50
Zesch, M. Der Prozeß gegen den Räuberhauptmann Joh. Karaseck u. seine Genossen (1801—1804). 40. Großschönau; (Zittau, Graun). 1,00
Zimmermann, W. Die Aussteuer u. die Ausstattg nach dem BGB. 47. B., Struppe & W. 1,00
Zolltarif, der deutsche, vom 25. XII. 1902. Lex.-8°. 160. B., Mittler. 2,50
Zorn Die Grundlagen des preuß. Verwaltungsrechtes. 3 Vorträge. — Mentzel Das neue bürgerl. Recht. 2 Vorträge. 80. Düsseldorf, (Schwann). 1,20
Zucker, Al. Ueber Strafe u. Strafvollzug in Uebertretgsfällen. 135. W., Perles. 3,50
Zukunft, unsere, liegt auf dem Wasser? 225. München, Schweitzer. 2,00
Zur Entwicklungsgeschichte der Revolution in Rußland. 31. W., Wiener Volksbuchh. 0,80
Zusammenstellung, systemat., der Verhandlungen des bayer. Episkopates m. der kgl. bayer. Staatsregierung von 1850 bis 1889 üb. d. Vollzug des Konkordates. 4°. 121. Fb., Herder. 5,00
—, —, des autonomen österr.-ungar. Zolltarifentwurfes und der mit dem Zusatzvertrage vom 25. I. 1905 zum Handels- u. Zollvertrage vom 6. XII. 1891 zw. Oesterr.-Ung. u. dem Deutschen Reiche vereinbarten Vertragszollsätze usw. 158. W., Perles. 2,00
Zweinert, H. Handelsgesetzbuch v. 10. V. 1897, nebst d. Einführgsgesetze z. Handelsgesetzbuche usw. 277. L., Buschmann. geb. 3,00

Geschichte und Biographie.

Jahrbücher des Vereins f. mecklenburg. Gesch. u. Altertumskunde. 69. Jahrg. 379. Schwerin, (Bärensprung). 8,00
Jahre, 100, preuß. Herrschaft im Münsterlande. Von F. Philippi. 120. Mst., Coppenrath. kart. 2,00
Janssen, J. Gesch. des deutschen Volkes seit d. Ausgang des MA. 7. Bd. 13. u. 14. Aufl. 766. Fb., Herder. 8,60
Innerhofer, F. Geschichte Andreas Hofers. 64. Meran, Ellmenreich. 0,50
Kaemmel, O. Deutsche Geschichte. 2. Aufl. 1. Tl. Lex.-8°. 687. Dresden, Damm. geb. vollständ. 12,50
Kremnitz, M. Marie, Fürstin-Mutter zu Wied. Lebensbild. 236. L., Haberland. 5,00; geb. 6,00
Kreuzberg, PJ. Geschichtsbilder aus dem Rheinlande. 148. Bonn, Hanstein. 3,00; geb. 3,50
Krollmann, C. Das Defensionswerk im Herzogtum Preussen. I. Tl. Die Begründg des Defensionswerks unter d. Markgrafen Georg Friedr. u. dem Kurfürsten Joach. Friedr. 1601—08. 116. B., Ebhardt. 2,40
Krupp u. s. Werk. Lex.-8°. 66. Braunschw., Westermann. 3,50
Lamprecht, K. Deutsche Gesch. Der ganzen Reihe IV. Bd u. V. Bd 1. Hälfte. Fb., Heyfelder. à 6,00; gb. à 8,00
IV. 1. Abtlg. Urzeit u. Mittelalter. IV. Bd. 3. Aufl. 488 S. — V, 1. 2. Abtlg. Neuere Zeit. I. Bd. 1. Hälfte. 3. Aufl. 370 S.
Liman, P. Der Kaiser. Charakterbild Wilhelms II. 3. Aufl. 311. B., Schwetschke. 5,00; gb. 6,50
Limes, der obergermanisch-raetische, des Römerreiches. 23. Lfg. 4°. 46 S. m. Abbild. u. 6 Taf. Hdlb., Petters. 5,00
—, der römische, in Österreich. 5. Hft. 4°. 140 Sp. m. 70 Fig. u. 2 Taf. W., Hölder. geb. 9,00
Meyer, AO. Clemens VIII. u. Jakob I. von England. Lex.-8°. 41. Rom, Loescher & Co. 1,60
Milde, R. v. Maria Pawlowna. Gedenkblatt zum 9. XI. 1904. 100. Hb., (Seippel). 2,00; gb. 3,50 u. 5,00
Mitteilungen des Vereins f. Gesch. u. Altertumskunde zu Homburg v. d. Höhe. 8. Heft. Wilhelm, Prinzessin v. Preuss., Briefe an ihren Bruder Ludwig. 264. Homburg, (Staudt). 4,00
Monumenta Germaniae historica inde ab a. Chr. D usque ad a. MD, Neue Quart-Ausg. tom. XIV. Fl. Merobaudis, reliquiae. — Dracontii, carmina. — Eugenii Toletani episcopi carmina et epistulae. 4°. 455. B., Weidmann. 16,00 u. 24,00
— Dass. Neue Quart-Ausg. Legum sectio III. Concilia. Tom. II. Pars I. Lex.-8°. 464. Hannover, Hahn. 15,00
— palaeographica. I. Abtlg. 1. Serie. 16. Lfg. Mch., Bruckmann. 20,00
Napoleon I. I. Serie, 48.—60. [Schluß-]Lfg u. II. Serie, 17.—36. Lfg. L., Schmidt & G. à 0,30
Neudegger, MJ. Gesch. der bayer. Archive. IIIa. Die organ. Umgestaltg der drei Haupt-Archive in München seit 1799. Lex.-8°. S. 147—238. Mch., (Ackermann). 3,00
Neujahrsbl. aus Anhalt. 2. F. Bobbe, Ric. Hausmann u. die Reformation in Dessau. 32. Dessau, Baumann. 1,00
— der bad. histor. Kommission. Neue Folge. 8. 1905. E. Fabricius Die Besitznahme Badens durch die Römer. 88. Hdlb., Winter. 1,20
— der Bibliothek u. des Archivs der Stadt Leipzig. I. 1905. Lex.-8°. 112. L., Hirschfeld. 3,50
—. Hrsg. v. der histor. Kommission f. die Prov. Sachsen u. das Herzogt. Anhalt. 29. G. Liebe Die mittelalt. Siechenhäuser der Prov. Sachsen. Lex.-8°. 36. Halle, (Hendel). 1,00
Nottbeck u. Neumann Gesch. u. Kunstdenkmäler der Stadt Reval. 3. Lfg. Mit 67 Illustr. u. 6 Taf. Lex.-8°. 1. Bd. S. 101—238 u. 2. Bd. S. 181—230. Reval, Kluge. 7,00
Ottenthal, E. v. Das k. k. Institut f. österr. Geschichtsforschg 1854—1904. Festschrift. Lex.-8°. 96. Wien, (Holzhausen). 1,30
Papiere, Bernstorffsche. Ausgew. Briefe u. Aufzeichngn, die Familie Bernstorff betr., aus d. Zeit 1732—1835. 1. Bd. Lex.-8°. 916. Kopenhagen, Gyldendal. 16,50
Paula, M. Geschichte der Insel Nonnenwerth. 192. Rb., Habbel. geb. 3,00
Pfister, A. Die amerik. Revolution 1775—1783. 2 Bde. 400 u. 429. St., Cotta. 12,00; geb. 14,00
Philipp der Grossmütige. Beiträge z. Gesch. s. Lebens

u. seiner Zeit. Lex.-8°. 610 S. m. Abbildgn u. 11 Taf. Marburg, (Elwert). 10,00; geb. 12,00

Przedak, AG. Gesch. des deutschen Zeitschriftenwesens in Böhmen. 248. Hdlb., Winter. 6,40

Raabe, E. Gesch. van diär Stadt Hamm. Pläsejerlik vertallt. 2. Deil. 278. L., Lenz. 3,00; geb. 4,00

Regesta Habsburgica. Regesten der Grafen u. der Herzoge v. Österreich aus d. Hause Habsburg. I. Abtlg. Die Regesten der Grafen v. Habsburg bis 1281. Bearb. v. H. Steinacker. Lex.-8°. 148. Innsbr., Wagner. 10,00

Reidelbach, H. Ludwig, Prinz v. Bayern. Lebens- u. Charakterbild. 92. Mch., Pohl. kart. 2,00

Rhoïdis, E. Päpstin Johanna. Studie aus dem MA. Aus dem Neugriech. 271. L., Zeitler. 6,00; gb. 8,00

Richter, A. Deutsche Frauen. Kulturgeschichtl. Lebensbilder. 2. Aufl. 445. L., Brandstetter. 4,00; geb. 5,00

Rodt, Ed. v. Bern im 15. Jahrh. Lex.-8°. 182. Bern, Francke. 5,00; geb. 6,50

Ruville, A. v. William Pitt, Graf v. Chatham. 3 Bde. 447,480,456. St., Cotta. 24,00; geb. 29,00

Salfeld, S. Die Judenpolitik Philipps d. Grossmütigen. Lex.-8°. 26. Fkf., Kauffmann. 1,00

Schlossers Weltgesch. 25. Aufl. 18.—20. Bd. Stuttg., Berl.-Anst. à 5,00; geb. à 6,25 u. 7,50

— — Volksausgabe. 26. Aufl. geb. à 2,00

Schwalm, J. Neue Aktenstücke z. Gesch. der Beziehgn Clemens' V. zu Heinrich VII. Lex.-8°. 33. Rom, Loescher & Co. 1,60

Seraphim, E. Livländ. Gesch. von der ‚Aussegelung' der Lande bis zur Einverleibg in d. russ. Reich. 2. u. 3. Bd. Reval, Kluge. 10,00; geb. 13,00

2. Die Provinzialgesch. bis zur Unterwerfg unter Rußland. 2. Aufl. 593 S. ℳ 5,50; geb. 7. — 3. Die Gesch. des Herzogt. Kurland (1561—1795). 2. Aufl. 371 S. ℳ 4,50; geb. 6.

Seytter, W. Unser Stuttgart. Gesch., Sage u. Kultur der Stadt u. ihrer Umgebg. Lex.-8°. 744. St., Kielmann. 9,00

Siebmachers Wappenbuch. 493—496. Lfg. Nürnb., Bauer & R. à 6,00

Sier, R. Deutschlands Geistes-Helden. Ehren-Denkmäler uns. hervorrag. Führer auf geist. Gebiet. gr.-4°. 208. B., Verlagsanst. Universum. geb. 8,00

Staatengeschichte, allgemeine. I. Abtlg. Gesch. der europ. Staaten. 33. Werk. 66. Lfg. **PJ. Blok** Gesch. d. Niederlande. 2. Bd. Bis 1559. 696. G., FA. Perthes. 18,00

Störzner, FB. Was die Heimat erzählt. Sagen usw. aus Sachsen. I. Ostsachsen. 528. L., Strauch. 5,50; gb. 8,00

Studien, historische. 47.—49. Heft. B., Ebering.

47. **E. Schmidt** Deutsche Volkskunde im Zeitalter des Humanismus u. der Reformation. 163 S. ℳ 3. — 48. **E. Keller** Alexander d. Gr. nach der Schlacht bei Issos bis zu s. Rückkehr aus Aegypten. 73 S. ℳ 2. — 49. **Ch. Meyer** Preussens innere Politik in Ansbach u. Bayreuth in den J. 1792—1797. 210 S. ℳ 6.

Sturmhoefel, K. Zu König Georgs Gedächtnis. 93. Dresden, Baensch. 1,50

Taine, H. Die Entstehg des mod. Frankreich. 3. Bd. Das nachrevolutionäre Frankreich. 1. Abtlg. 3. Aufl. 381. L., Lindner. 9,00

Taschenbuch, Goth. genealog., der adeligen Häuser. 1905. 6. Jahrg. 16°. 935. G., J. Perthes. geb. 8,00

—, — —, der freiherrl. Häuser. 1905. 55. Jahrg. 16°. 943. ebd. geb. 8,00

—, — —, der gräflichen Häuser. 1905. 78. Jahrg. 16°. 1028. ebd. geb. 8,00

Topp, E. Die Schlacht an der Elster. 15. X. 1080. 52. B., Ebering. 1,50

Traube, L. Palaeogr. Forschgn. 4. Tl. Bamberger Fragmente der 4. Dekade des Livius. — Anonymus Cortesianus. Lex.-8°. 56. Mch., (G. Franz). 3,00

Urkundenbuch, neues preuss. Publication d. Ver. f. Gesch. v. Ost- u. Westpreussen. Ostpreuss. Tl. 2. Abth. Urkunden der Bisthümer, Kirchen u. Klöster. 2. Bd. Urkundenbuch des Bisth. Samland. 3. Heft. 4°. S. 255—367. L., Duncker & H. 4,40

Verhandlungen des histor. Vereines f. Niederbayern. 40. Bd. 321. Landshut, (Krüll). 4,00

Veröffentlichungen der histor. Kommission f. Hessen u. Waldeck. I. **F. Justi** Hess. Trachtenbuch. 4. Lfg. 8 farb. Bl. u. Text VII u. S. 89—95 m. 1 farb. Karte. 48,5×35,5 cm. Marburg, Elwert. vollst. 24,00

— der histor. Kommission der Prov. Westfalen. Inventare der nichtstaatl. Archive. I. Bd. Reg.-Bez. Münster. 3. Heft. Kreis Coesfeld. 271. Mst., Aschendorff. 4,00

— dass. I. Beibd. Reg.-Bez. Münster. 2. Beiheft. Urkunden des fürstl. Salm-Horstmarschen Archives in Coesfeld u. der herzogl. Croyschen Domänenadministration in Dülmen. 382. ebd. 6,00

Wahl, A. Vorgeschichte der franz. Revolution. 1. Bd. 370. Tb., Mohr. 7,00

Webers Lehr- u. Handbuch der Weltgeschichte. 21. Aufl. 2. Bd. Mittelalter. 2. Abdr. 786. L., Engelmann. 6,00

Wedel, H. v. Deutschlands Ritterschaft, ihre Entwicklg u. ihre Blüte. 92. Görlitz, Starke. 3,00; geb. 3,50

Wippermann, K. Deutscher Geschichtskalender f. 1904. 1. Bd. 396. L., Grunow. geb. 6,00

Zeitschrift f. d. Gesch. u. Altertumskunde Ermlands. 15. Bd. 1. Heft. 480. Braunsberg, (Huye). 6,00

— der Gesellsch. f. schleswig-holstein. Geschichte. 34. Bd. 250. Kiel, (Univ.-Buchh.). 8,00

— des Aachener Geschichtsvereins. 26. Bd. 456. Aachen, Cremer. 6,00

— d. Ver. für Gesch. Mährens u. Schlesiens. 8. Jahrg. 3. u. 4. Heft. Brünn, (Winiker). à 2,00

— d. Ver. f. thüring. Gesch. N. F. 15. Bd. 1. Heft. Jena, Fischer. 5,40

— dasselbe. N. F. 1. Suppl.-Heft. **P. Liebeskind** Die Glocken des Neustädter Kreises. Beitrag zur Glockenkunde. 140. ebd. 2,70

Soeben erschien in unserem Verlage:

Kieweg, P. Anselm, O. S. B., Die Heiligung des Tages,

herausgegeben von dessen Bruder **Fr. Rupertus a S. Norberto,** Karmeliter-Ordenspriester. 10 Bogen. 24°. Preis geb. K. 1,80 = Mk. 1,50.

In 15 Kapiteln bietet das lehrreiche Büchlein Anleitung, den Tag so gut als möglich zu verbringen und — wie es der Verfasser so schön beschreibt — uns in den Stand zu setzen, auch in kurzer Lebensdauer ein reiches Leben einzuschliessen. Kiewegs Buch ist wegen seiner schlichten, kernigen Sprache und seines edlen Gedankengehaltes Ordens- und Weltleuten angelegentlichst zu empfehlen.

Verlag von Ulrich Mosers Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Soeben sind in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Hagg, P., S. J., Die Herz-Jesu-Litanei. Geistliche Erwägungen. Zweite, neu bearbeitete Auflage von **Martin Hagen** S. J. Mit einem Titelbild. 12°. (VIII u. 382 S.) *M.* 2,60; geb. in Leinwand *M.* 3,30.

Die geistlichen Erwägungen wollen in erster Linie als geistliche Lesung dienen. Ihr Inhalt ist entsprechend den 33 Anrufungen, welche zu Ehren der 33 Lebensjahre Christi ausgewählt sind, überaus vielgestaltig und läßt sich leicht zu Betrachtungspunkten oder auch zu Predigten über das Herz Jesu verwerten.

Hansjakob, H., Der heilige Geist. Kanzelvorträge, gehalten in der Kirche St. Martin zu Freiburg. Zweite, verbesserte Auflage. gr. 8°. (X u. 196 S.) *M.* 2,70; geb. in Leinwand *M.* 3,50.

„... Auch diese Vorträge tragen das Gepräge energischer, geistiger Arbeit. Der schwierige theologische Stoff ist mit einer Gründlichkeit und Genauigkeit verarbeitet, der den geschulten Denker erkennen läßt, und zugleich in eine klare, markige, nicht selten schwungvolle u. poetisch-schöne Form gebracht, die überall den tüchtigen Redner verrät. ..." (Literar. Rundschau, Freiburg 1903, Nr. 10, über die erste Auflage.)

Nix, H. I., S. J., Cultus SS. Cordis Iesu et Purissimi Cordis B. V. Mariae sacerdotibus praecipue et theologiae studiosis propositus. **Editio tertia, emendata et multum aucta.** 8°. (XII u. 236 S.) *M.* 2; geb. in Leinwand *M.* 2,60.

Das Buch soll allen, besonders aber den Priestern und Theologiestudierenden alles bieten, was zur gründlichen Kenntnis und Liebe dieser so sehr sich ausdehnenden Andachten notwendig ist; Geschichte, Natur, Zweck, Übungen und Früchte werden eingehend behandelt.

Vorstehende Werke sind oberhirtlich approbiert.

Neu erschienen.

Die wahre Lösung der sozialen Frage von P. Jos. Tillmanns, ehem. Lektor der Theologie, unter Mitarbeit des Kaufmanns **Theod. Oehmen**, für den praktischen Teil. (182 S. stark.) Mit kirchlicher Druckerlaubnis. Der Inhalt gibt gründliche Aufklärung über: **den Ruin des Mittelstandes und seine Ursachen, über Gerechtigkeit und Wirkung unserer sozialen Gesetzgebung und über die Lösung der sozialen Frage durch das Christentum. — Preis Mk. 2,40.**

Zu beziehen durch den Buchhandel und event. direkt vom Verlage: P. Jos. **Tillmanns**, Martental bei Kaisersesch (Rhld.).

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Schrörs, Dr. Heinr., Professor der katholischen Theologie an der Universität Bonn, **Kirchengeschichte** u. nicht **Religionsgeschichte.** Rede gehalten beim Antritt des Rektorates. gr. 8°. (VI und 48 S.) 60 Pfg.

Die Schrift bespricht die neueste Richtung in der historischen Theologie, die, angeregt durch den Aufschwung der vergleichenden Religionswissenschaft, die Kirchengeschichte durch christliche Religionsgeschichte ersetzen möchte.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Alt Vade mecum bespr. Sp. 403.
Bartels Hebbels sämtl. Werke b 416.
v. Berg Unschuldig verfolgt b 420.
Binder Luise Hensel b 417.
Bourget Ehescheidung angez. 427.
Brück Gesch. d. kath. Kirche b 405.
Doorman Ihr Lied der Lieder b 419.
Francé Das Leben der Pflanze a 423.
Frank Katechet. Unterr. üb. d. Buße b 403.
Franziß Bayern zur Römerzeit b 410.
Frydrychowicz Die Culmer Weihbischöfe a 425.
Haas (Lor.) Immaterielle Substanzialität der Seele b 404.
Hansen-Taylor Aus 2 Weltteilen b 418.
Hansjakob In Frankreich b 419.
Harten Zur Sonnwendzeit b 418.
Hebbel s. Bartels.
Hense Griech.-röm. Altertumskunde a 426.
Herdersche Novitäten a 421.
Jahrbuch der Naturwissenschaften a 425.
Keller (Frz) Verschuldung des Hochstifts Konstanz b 407.
Kißling s. Brück.
Klett Unsere Haustiere a 426.
Meyer Patholog. Schwindler im geistl. Gewande a 427.
Multatuli s. Spohr.
Neuse Landeskunde der brit. Inseln a 426.
Bachtler Ziele der Sozialdemokratie b 421.
Pesendorfer Vom Donaustrand ins hl. Land b 410.
Raue Christus als Lehrer u. Erzieher b 396.
Sailer Über Erziehg f. Erzieher b 394.
Schiffini Tractat. de virt. infusis b 401.
Spohr Multatuli b 412.
Stimmen aus M.-Laach a 423.
Trautmann Abenteuer des Herzogs Christoph von Bayern b 419.
Weber (Sim.) D. kath. Kirche i. Armenien [illegible]
Weiss (Melch.) Alb. Magn. Comm. in Job [illegible]
Wildermann s. Jahrbuch.
Wouters De minusprobabilismo b 400.

Köller

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 12.

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

(Forts. aus Nr. 10.)

II. Vertreter des Idealismus und eines wissenschaftlich gestimmten Realismus.

1. ‚Türmer‘; 2. ‚Hochland‘; 3. ‚Deutsche Monatsschrift‘. — 4. ‚Deutsche Rundschau‘; 5. ‚Stimmen aus Maria-Laach‘; 6. ‚Dtsche Revue‘; 7. ‚Kultur‘.

1. ‚Der Türmer‘. Monatsschrift für Gemüt u. Geist. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. ℳ 16.

In dieser Ztschrft weht der Geist warmer, freier, starker Männlichkeit und Menschlichkeit. Damit ist eigentlich alles gesagt. Man könnte das spezifizieren, etwa so: die Wissenschaft kann daraus lernen den Geist unbedingter Wahrheitsliebe, Literatur und Kunst den Geist tiefer Seelenwertung, Politik und Sozialwissenschaft den Geist gerader Ehrlichkeit, tief blickender Milde und warmer Gerechtigkeit, die Konfessionen den Geist religiöser Innerlichkeit und verständnisvoller Duldsamkeit. Aber all das ist mit dem einen schon gegeben. Es könnte vielleicht sogar Mißverständnisse erregen. Man darf in der Ztschrft nicht etwa die rechte Methode suchen, wie man Wissenschaft, Politik, Volkswirtschaft betreibt, eher schon, wie man Kunst und Literatur recht wertet und zur religiösen Innerlichkeit gelangt. Nur die allgemeine edle Menschengesinnung ist's im Grunde, was man hier überall findet. Aber wenn diese von allen eingesogen wäre — was für ein reiner, blauer, leuchtender Himmel wäre über alle Gebiete des Lebens, der Kunst u. Wissenschaft ausgespannt! Zwar wären damit weder die religiösen, noch die politischen Kämpfe beseitigt, noch weniger die soziale Frage gelöst, aber ein adliger Sinn würde das harte, herbe Ringen mildern. Und erst gar, wenn das Ideal des freien, aufrechten, ritterlichen deutschen Mannes, wie es Jeannot Emil Frh. v. Grotthuß, der Herausgeber, in festen Zügen ausgebildet hat, und wie es im ‚Türmer‘ immer wiederkehrt, — nur halbwegs realisiert wäre!

Diese Gesinnung wurzelt wesentlich in den Schichten des Gemütes. Die bilden die eine Hemisphäre des seelischen Mikrokosmos, Intellekt und Wille die andere. Diese zweite können wir heute weniger als je entbehren. Der ‚Türmer‘ legt den Nachdruck auf die erste. Er will ja ein Gegengewicht gegen die intellektualistische Willensrichtung der letzten Zeit bieten. Das bringt eine gewisse Einseitigkeit mit sich. Allein ich möchte nicht, daß der ‚Türmer‘ sein Menschenideal anders fasse. Es wirkt so viel packender, mächtiger, tiefer, und, was fehlt, kann von anderer Seite ergänzt werden.

Dagegen muß ich einige Punkte berühren, die m. E. eine Abweichung vom eignen Geiste bedeuten. So erweist sich Roseggers ‚Leben‘ sowohl nach Stil, wie religiösem Geist und in seinem Verhältnis zur hl. Schrift nicht bis in die Tiefen der Seele hinein als einfach, schlicht und wahr. Rosegger schaut nicht bloß nach innen, er schaut immer zugleich nach außen, auf den Leser. Auch Lienhard ist keine Prophetennatur, und er tut nicht gut, sich prophetisch zu geben. Die Duldsamkeit darf nicht zur religiösen Prinzipienlosigkeit führen, wie das ja auch vom ‚Türmer‘ prinzipiell nicht gewollt wird. Aber dann darf man im Einzelfall protestantische Eltern und Geistliche nicht dafür preisen, daß sie ihre Kinder in der Religion von einem katholischen Lehrer unterrichten lassen! Sind denn die spezifisch protest. Prinzipien für die Protestanten so bedeutungslos? Oder sieht Grotthuß etwa in dem kathol. Lehrer, der Lehren in Geist u. Herz des Kindes senkt, die er für falsch hält, die Verwirklichung seines Ideals vom überzeugungstreuen, aufrechten Mann? Des weiteren halte ich es für verfehlt, fundamentale religiöse Probleme wie dies: „Gibt es eine Offenbarung?“ für die weitesten Kreise zur Diskussion zu stellen. Das muß auf viele verwirrend wirken. Wer sich zu gründlicher Durcharbeitung solcher Fragen getrieben fühlt, dem mag das Beste aus der riesigen Lit. darüber an die Hand gegeben werden. Im übrigen weiß man, daß der Standpunkt des ‚Türmers‘ selbst positiv gläubig ist

— natürlich in protestant., aber nicht ganz protestant.-orthodoxem Sinn. Er ist vornehm genug, das Treiben so vieler anderer protestant. Ztschriften gegen Katholizismus und Ultramontanismus nicht mitzumachen. Darum sind wir ihm nicht gram, wenn er auch uns unsre Fehler vorhält. Denn seine Meinung ist gut, und seine Sprache ist fest und mild.

Allerdings macht sich, was die Sprache anlangt, in anderen Partien des „Tagebuches" des öfteren eine gewisse, beinahe polternde Heftigkeit, eine gewisse Derbheit der Ausdrücke, auch ab und zu ein breites Ausmalen von Häßlichkeiten bemerkbar. Das sticht von der sonstigen durchaus vornehmen und ruhigen Haltung der Ztschrft unvorteilhaft ab. Auch könnte der Umfang des „Tagebuches" ohne Schaden auf die Hälfte herabgemindert werden. Die Gefahr eines Sichverlierens ins gar zu Kleine und Besondere wäre damit vermieden. — Die Auswahl der vorzüglich ausgeführten Photogravüren ist im ganzen glücklich; die Autotypien sollten weggelassen werden, solange keine besseren zur Verfügung stehen. — Die Ztschrift besitzt auch eine nicht unerhebliche kathol. Lesergemeinde, auf die übrigens hie und da noch mehr Rücksicht genommen werden sollte. Möge sie durch weitere denkgeschulte Köpfe sich vermehren!

2. ‚**Hochland**'. Monatsschrift für alle Gebiete des Wissens, der Literatur und Kunst. München u. Kempten, Kösel. ℳ 16.

Es ist bereits bemerkt, daß dieser Ztschrft kräftig vorgearbeitet wurde. Daß sie aber auf den ersten Wurf so gut gelang, ist ohne Zweifel dem Organisationstalent ihres Herausgebers, Karl Muth, zu danken. Das zeigte sich in der umsichtigen Vorbereitung der werdenden, noch mehr aber in der Leitung der bestehenden Ztschrft und zugleich in der Erzielung und fortwährenden Erhaltung einer einheitlichen günstigen Stimmung für sie in allen kathol. Kreisen. Durchaus keine leichte Arbeit! Muth war ihr gewachsen. Er zog die geachtetsten Gelehrtennamen aus geistlichen und Laienkreisen heran; auch Männer der S. J. sind jetzt vertreten; er ließ die konservativste Richtung innerhalb des Katholizismus so gut zu Worte kommen, wie die freieren Geister; er ergriff jede Gelegenheit, um die Auswüchse der Moderne zu geißeln und das Christentum zu verteidigen; er betonte stark den „Muttergrund des Religiösen", aus dem der „Idealismus herausquillt", dessen Träger eben das ‚Hochland' sein sollte. Daß bei all diesen Rücksichten die Ztschrft etwas völlig Einheitliches im 1. Jahrg. noch nicht geworden ist, läßt sich verstehen.

Unnötigerweise haben manche geglaubt, der Geist des ‚Hochland' sei wesentlich identisch mit dem des Grotthußschen Blattes. In der Tat vertreten beide eine idealistische Richtung. Aber der Idealismus der kathol. Ztschrft ist ein ganz anderer als der des Türmers. Dieser ist wesentlich freudige, kräftige, tiefe Gemütsmacht, das Mark des ‚Hochland' ist Geist und Wille. Es liegt etwas durchaus Intellektualistisches in letzterem. Der Hrsgeber wird dies voraussichtlich nicht anerkennen. Aber jeder, der die beiden Ztschrften, und zwar jede als geschlossene Einheit auf sich wirken läßt, wird den Unterschied zweifellos fühlen. Er muß aber dann auch den lfd. Jahrg. des ‚Hochland', und diesen vor allem in Betracht ziehen. Denn in diesem prägt sich die idealistische Tendenz auch in den großen Aufsätzen viel deutlicher aus. Das Gebiet der Geisteswissenschaften wird hier stark gepflegt und auch die realistischen Fächer von idealen Gesichtspunkten aus behandelt. So wird auch eine größere Einheitlichkeit des Geistes erzielt. Auch die verschiedenen Abstufungen der engeren oder freieren Anschauungen innerhalb des Katholizismus scheinen sich in der Ztschrft überraschend schnell auszugleichen. Das scheint ein Dank dafür, daß ‚Hochland' es von Anfang an abgelehnt, sich zu einem Sprachrohr für die allzu stürmischen Elemente herzugeben.

Auch der Stil der populärwissenschaftl. Aufsätze läßt sich im 2. Jahrg. durchschnittlich besser an. Immerhin bot auch der 1. Jahrg. schon einige nicht bloß geistig, sondern auch stilistisch brillante Leistungen. Im ganzen sind aber gerade hier noch große Fortschritte möglich. Unsere Gelehrten sind vielfach — nicht alle — noch zu sehr in der Begriffs-, Vorstellungs- und Ausdruckswelt ihres engen Faches befangen.

An den ehemaligen „Veremundus" wird man mit besonderem Interesse die Frage nach den literarischen Werten stellen, die er nun als Leiter einer Ztschrift „großen Stils" zu bieten hat. Erstklassiges zu beanspruchen, wäre ungerecht. Auch die anderen Ztschrften gleichen Stils bieten solches nur ganz ausnahmsweise. Marken zweiten Ranges könnte man erwarten. Im 1. Jahrg. kann ich füglich nur die Tim Krögerschen Sachen als solche gelten lassen. Das andre ist, von recht gehaltlosen Produkten abgesehen, wenigstens durch einzelne Schönheiten oder durch die Keime zu Besserem bemerkenswert. Dem Redakteur wird man aber die Geringfügigkeit dieses Ertrags nicht zum Vorwurf machen. Die Schwächen der Arbeiten wird er gekannt haben. Aber er bekam eben nichts Besseres. Nur sollte Muth im Interesse der Ztschrft nicht manches rechtfertigen wollen, was er doch selber als minderwertig empfinden muß. Ein wirklich literarischer — ich sage: literarischer — Irrtum des Hrsgebers liegt im Fall Handel-Mazetti vor. Man wird wohl bald allgemein einsehen, daß ihre lit. Bedeutung gering ist. Muth hätte hierin dem feinsinnigen Schönbach vertrauen sollen. Auf jeden Fall liegt es im Interesse der Ztschrft, den Kult dieser übrigens nicht ganz unbegabten Dame nicht weiter zu führen. Es wäre aber kleinlich, um des einen oder anderen faux-pas willen, sei es in dieser oder anderer Richtung, der Ztschrft das Vertrauen zu entziehen. Seien wir doch froh, daß wir sie endlich einmal besitzen; sagen wir offen, was uns an ihr nicht gefällt; aber arbeite jeder in seiner Weise und in seinem Kreise auf eine möglichst große innere und äußere Förderung derselben

hin. Ist ja dies eine schon unbezahlbar, daß die kathol. Welt ein Organ besitzt, das sie in geeigneter Weise mit allen irgendwie bedeutenden Ideen unserer Zeit in Verbindung setzt. — Die Ausstattung ist gut, die Kunstbeilagen sind recht verschiedenwertig. Besserung wird hoffentlich in absehbarer Zeit erfolgen.

3. ‚**Deutsche Monatsschrift** für das gesamte Leben der Gegenwart‘. Berlin, Alex. Dunker. ℳ 20.

Auch diese Ztschrft will in erster Linie den Idealismus pflegen. Geleitsprüche verkünden dies allenthalben. Aber was meint man hier mit diesem Ausdruck? Lassen wir einmal der Ztschrft selber das Wort. Der „Kulturfortschritt“ wird definiert als „die sittliche Kraft, welche in der Forschung und in der Arbeit liegt;“ sie „kann durch die systematische Anwendung von derlei Ergebnissen nutzbar gemacht werden, den Menschen zu erheben von den Ideen der Niedrigkeit und des Staubes zur Verwirklichung der Gedanken künstlerischer Veredlung und Schönheit, und praktischer sorgender Nächstenliebe.“ — Das Ziel der Erziehung ist, „innerlich tüchtige, glückliche Menschen“ zu schaffen, und zwar durch „harmonische Geistesbildung“, wobei „die Krone trägt der ethische Mensch mit dem auf das Göttliche gerichteten Willen. Diesem Ideal eines in sich harmonischen, in sich friedvollen, weil von Glaube, von Hoffnung, von Liebe erfüllten Menschen sollen wir Lehrenden nachstreben, um die Lernenden zu uns hinauf zu ziehen.“ „Religion sei Leben, Christentum Kraft, innerstpersönliche Kraft der Menschenseele.“

Man wird herausgefunden haben, daß hier zwei verschiedene Menschenideale nebeneinander herlaufen und z. T. ineinander übergehen. Das eine ist das klassische des ἀνὴρ καλὸς κἀγαθός, der harmonischen Ausbildung aller Kräfte. Und es ist kein Zufall, daß die klassische Welt hier nicht, wie in den meisten anderen Ztschriften, vernachlässigt wird; auch nicht, daß Lehrer höherer Bildungsanstalten hier mehr als sonstwo vertreten sind. Das andere Ideal wurzelt im modernen Protestantismus, der freilich selber keine völlig einheitliche Erscheinung ist. Dem neueren Protestantismus kam nämlich in dem Wirrsal der brechenden Pfeiler der Orthodoxie wie eine Offenbarung der rettende Gedanke, sich um das alte Versunkene möglichst wenig mehr zu kümmern, dafür aber die modernen Kulturideen mit der ganzen Kraft der protestant. Seele zu umfassen. Die Tendenz war dabei, die moderne Kultur, wenn auch nicht mit den Formen des Protestantismus, so doch mit dem protestant. Geist, einer durchaus unrealistischen, dunkel nach großen, tiefen, transzendenten Idealen gerichteten, wesentlich im Gefühl — nicht Gemüt! — begründeten Gesamtstimmung der Seele zu durchdringen. Diese äußerst merkwürdige Mischung der so verschiedenen Elemente ist nun tatsächlich bis zu einem hohen Grade vollzogen worden. Man mag wirklich zweifeln, ob der Katholizismus so tief und innerlich in die mittelalterliche Welt eindrang — um die äußeren Formen handelt es sich ja hier nicht — als der protestant. Geist in die moderne. Da wird man nun wirklich heiter gestimmt, wenn man sieht, mit welch sittlichem Pathos das Streben der Katholiken, den Geist ihrer religiösen Anschauung in einem Teil der weltlichen Kultur geltend zu machen, als ein Mißbrauch der Religion zu weltlichen Machtzwecken gebrandmarkt wird. Und dabei rühmt man sich beinahe im selben Atemzuge, daß „unser Staatsgedanke prinzipiell protestantisch“ — nicht paritätisch! — sei; dabei identifiziert man Deutschtum und Protestantismus bis zum äußersten Grade! All diese Beobachtungen kann man an dieser — im Ton übrigens fast immer vornehmen — Ztschrft in reichlichstem Umfang machen.

Freilich läßt sich aus diesem Stimmungszentrum heraus nicht so leicht praktische Politik und Volkswirtschaft treiben. Die Monatsschau über äußere u. innere Politik sowie die weltwirtschaftliche Umschau sind denn auch durchschnittlich recht flau. Dagegen die Literar. Monatsschau von C. Busse und die Theaterberichte von Fr. Lienhard gut.

---

4. ‚**Deutsche Rundschau**‘. Berlin, Gebr. Paetel. ℳ 24.

Verschiedene der gen. und noch zu nennenden Zeitschriften verfolgen die Absicht, d e u t s c h e Kultur zu fördern. Aber der Hauptgesichtspunkt ist jeweilig ein anderer. Die Ztschrft jedoch, deren Ziel eine Heraussonderung und Umfassung aller „geistigen Interessen ist, die den eigentlichen Inhalt unserer Kultur ausmachen und von den Fragen des Tages nicht abhängen“ (1. Jahrg. 1874), ist seit einem Menschenalter die ‚Deutsche Rundschau‘. Das macht sie zur eigentlich deutschen Ztschrft.

Diese besondere Rolle der Ztschrft erleidet nur dadurch erhebliche Einbuße, daß sie keine führende ist — wenigstens z. Z. nicht. Dazu wären große und bedeutende Ziele notwendig, die der allseitig historisch geschulte, tief und weit schauende Blick des Leiters in der religiösen, sittlichen, gesellschaftlichen, wirtschaftlichen, politischen, literarischen und künstlerischen Entwicklungslinie der Menschheit und des deutschen Volkes liegend erkannt und zu Gegenständen eines energischen, sichern und ausdauernden Strebens gemacht hätte. Eine solche feste und allseitige Zielsicherheit liegt hier leider nicht vor.

Trotzdem muß man anerkennen, daß auch so die lang geübte Hand des Hrsgebers in der Wahl der Stoffe und Bearbeiter nicht unglücklich ist. Es kommt mir sogar vor, als ob der lfde Jahrg. dem angegebenen großen Ziele wieder kräftiger zusteuere als die früheren. Auf jeden Fall muß gesagt werden, daß die jetzigen 6 Hefte mehr bedeutende Arbeiten bringen, als der ganze vorige Jahrg. Ich hebe besonders hervor den Aufsatz des auch früher vertretenen Kurt Frhrn v. Maltzahn „Das Wirtschaftsleben der Völker und der Seekrieg“; dann den von General Wilh. v. Blume „Staat u. Gesellschaft in einem großen Krieg“; den von E. Fitger über „Die neue Machtverteilung am Stillen Ozean“, und die wertvolle volks-

wirtschaftliche Arbeit Dr. Alfr. Schwoners über „Gold und Prosperität". Auf liter. Gebiet ist Kühnemann zweifellos der tiefgreifendste und weitsichtigste. Der Kunstsparte ist mit W. Gensel genügt; nur sollte man die moderne Kunst viel mehr in den Bereich der Betrachtung ziehen. Die Dichtung ist zum mindesten mit einer nachgelassenen Arbeit von W. v. Polenz gut vertreten. Besser kennzeichnet aber die liter. Richtung der Ztschrft der Name Ernst v. Wildenbruchs. Karl Frenzel liefert bekanntlich schon seit 1874 Theaterkritiken.

So scheint sich die Ztschrft in aufsteigender Linie zu bewegen, wenn ihr auch noch nicht Kräfte, wie sie sie z. B. an Storm, Geibel, Scheffel oder Heinr. v. Sybel, Jak. Bernays, Hettner, Ottokar Lorenz hatte, zur Verfügung stehen. — Der durchaus gesunde realistische Charakter der Ztschrft macht sie für Süddeutschland besonders wertvoll, und gern empfehle ich sie auch vermöglichen Katholiken. Die kulturkämpferische Stimmung, die auch sie in den 70er Jahren ergriffen hatte, ist ja jetzt bedeutend gemildert. Sonst würde sie schwerlich einen geistlichen kathol. Würdenträger zum Mitarbeiter haben.

5. ‚Stimmen aus Maria Laach'. Katholische Blätter. Freiburg, Herder. ℳ 10,80 (recht unmodern in Leinwand geb. 2 Bde ℳ 13,60).

Ein kath. Analogon zur ‚Deutschen Rundschau' könnte diese Ztschrft der deutschen Jesuiten werden. Prädestiniert scheint sie dazu durch die gründliche, wissenschaftliche Haltung, durch einen guten Blick und dauerndes Interesse für die tiefeinschneidenden Fragen des Gegenwartlebens, schließlich durch den kräftig realistischen Geist, der aus den religiösen Verhüllungen schaut. Zu den bereits jetzt gepflegten religiösen, sittlichen, rechtlichen, sozialen, psychologischen, naturwissenschaftlichen, geschichtlichen, literarischen und künstlerischen Stoffen wären allerdings noch Politik — freilich nicht Tagespolitik — und einige andere Disziplinen hinzuzunehmen, wofür wohl z. T. auch Laien als Mitarbeiter gewonnen werden könnten. Der deutsche kathol. Adel würde wohl manche wertvolle Bereicherung an diplomatischem Material bieten können. An nationalem Gefühl, an warmem Interesse für die Größe und eine machtvolle Entwicklung ihres Vaterlandes würde es diesen deutschen Männern trotz der langen Ausstoßung wohl ebensowenig gebrechen wie etwa dem frisch und ehrlich deutsch gesinnten Benediktinerpater Ansgar Pöllmann.

Allerdings, ein tiefes, hingebungsvolles Sicheinarbeiten in den modernen Geist wäre sicher vonnöten. Namentlich der Grundsatz, daß jede Disziplin nach den in ihr selbst ruhenden Gesetzen zu betreiben und in keiner Weise durch ihr wesensfremde Prinzipien zu beeinflussen ist, wäre nicht bloß theoretisch anzuerkennen, sondern auch in seiner ganzen Bedeutung zu erleben. Einem Teil der Mitarbeiter an den ‚Laacher Stimmen' wird dies noch nötig sein, während andre, wie Wasmann oder F. X. Kugler, sich dasselbe innerlich angeeignet haben. Durch die erstere Gruppe wird der Eindruck hervorgerufen, als ob für den Katholiken Kunst und Wissenschaft nur dann und insofern Interesse haben könnte oder dürfte, wann und soweit sie zu der kathol. Religion und der kathol.-scholastischen Theologie mehr oder minder unmittelbare Beziehungen hat. Das ist gewiß nicht die offizielle Anschauung der S. J. Aber das vielfache Hineintragen apologetisch-polemischer Elemente in fremde Stoffe von seiten mancher Glieder der Gesellschaft bringt leider diesen Eindruck hervor. Es wäre auch besser, wenn der manchmal recht herb-richterliche Ton dem Geiste kollegialer Mitarbeit an den großen Problemen der Wissenschaft und des Lebens vollends weichen würde. Dann würde sich auch das Bemühen vergrößern, den Gegner in seinem innersten Standpunkt zu verstehen. Die beregten Mängel finden sich, wie gesagt, nur bei einem Teil der Mitarbeiter der Ztschr., und eine entsprechende Gestaltung der Redaktion könnte schon vieles bessern. — Merkwürdig ist, daß ein Blatt von der Gediegenheit und dem Reichtum der ‚Laacher Stimmen' immer nur einen, wie es scheint, ziemlich gleichen Kreis von Abnehmern hat. Die vorgeschlagene Umgestaltung, an deren Verwirklichung jedoch kaum in nächster Zeit zu denken ist, würde jedenfalls den Interessentenkreis bedeutend erweitern. Und sicher hätte sie auch eine vorteilhafte Änderung in der Ausstattung des Blattes zur Folge.

6. ‚Deutsche Revue'. Eine Monatsschrift. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. ℳ 24.

Geschichte, Recht, Militär- und Kriegswissenschaft, Politik und die exakten Wissenschaften, besonders Medizin, Physik, Chemie genießen Pflege in dieser Ztschrft. Sie ist also durchaus aufs Reale gestimmt und bildet ein gutes Komplement speziell zur ‚Deutschen Monatsschrift'. Die Wortführer erscheinen kompetent: namhafte Fachgelehrte, hohe und höchste Beamte und Staatsmänner. Die Richtung der liter. Erzeugnisse ist gleichfalls realistisch, nicht ungern in die Weise französischer Hofpikanterie hinüberspielend. Zu beachten ist, daß der Adel hier zahlreich vertreten ist — ein Umstand, dem z. T. jene wertvollen diplomatischen Publikationen zu danken sind, um derentwillen die ‚Deutsche Revue' eine gewisse Berühmtheit erlangt hat. Leider bei den Katholiken viel zu wenig! Und doch würde auch bei uns die Lektüre der ‚Deutschen Revue' vieles Gute stiften. Einmal dadurch, daß sie eine intime Kenntnis der jüngsten Epoche deutscher Geschichte durch unmittelbares Quellenmaterial vermittelt; zweitens dadurch, daß reiche authentische Dokumente aus der letzten kirchenpolitischen Entwicklungsphase dem Leser unterbreitet werden; drittens dadurch, daß sie in das Räderwerk der diplomatischen Maschinerie einen intimen Blick werfen läßt, wie das gewöhnlich nur dem historischen Forscher möglich ist. Gewiß, die letzten, großen treibenden Entwicklungskräfte sind ja damit noch keineswegs aufgedeckt. Aber für jeden, der die heutige Politik verstehen will, ist die Kenntnis der genannten

drei Punkte, wenn nicht unerläßlich, so doch äußerst förderlich.

Allerdings ist das Fernbleiben der Katholiken erklärlich. So sehr man sich nämlich trotz der eigenen weit fortgeschrittenen liberal-protestant. Auffassung hütet, irgend einer konservativeren protest. Richtung vor den Kopf zu stoßen, so wenig scheut man sich, dem Katholizismus da und dort ganz unnötigerweise eins zu versetzen. Wir hoffen, daß dieser Hinweis eine Besserung anregen wird. — Besonders möchte ich noch auf die gut und fachmännisch durchgearbeiteten „Berichte aus allen Wissenschaften" verweisen.

7. „**Die Kultur**". Vierteljahrsschrift für Wissenschaft, Literatur u. Kunst. Wien, Verlag d. österr. Leo-Gesellsch. 8 Kr. = ℳ 7,20.

Ich reihe diese Ztschrft an die ‚Deutsche Revue', weil sie erhebliche Ähnlichkeit damit hat. Zunächst die, daß einen überwiegenden Teil der Mitarbeiter der Adel stellt — hier der kathol. österreichische. Dann wird auch hier die jüngste Geschichte auf Grund von neuem z. T in der Ztschrift selbst gebotenen Material mit Eifer kultiviert. Es ist nur zu wünschen, daß Publikationen, wie die auch von andrer Seite hoch gewerteten „Erlebnisse und Erinnerungen" von Jos. Alex. Frhrn v. Helfert, oder „Pius IX. im Revolutionsjahre" von Dr. Sigism. Frhrn v. Bischoffshausen reiche und vielseitige Nachkommenschaft, speziell von Seiten des österr. Adels erhalten. Eine dritte Ähnlichkeit wird man in der warmen Pflege der exakten Wissenschaften entdecken, von denen hier Mathematik, Technik, Physik und Biologie bevorzugt werden. Nur stelle man die Leser durch zu fachmännische Behandlungsweise eines Themas (s. „Die Axendrehung der Erde" im 4. Jahrg.) nicht auf eine allzu harte Probe. Auch die volkswirtschaftlichen Aufsätze der ‚Kultur' haben noch den realist. Charakter mit der ‚Deutschen Revue' gemein.

Aber die ‚Kultur' pflegt auch die idealeren Seiten des Lebens, insonderheit Kunst und Literatur. Erstere vertritt Adalb. Graf Dzieduszycki, in dem etwas vom mediceischen Geiste zu leben scheint, mit feiner Empfindung und tiefem Verständnis. Und es ist kein gutes Zeichen, daß sein Vortrag über den „Greisen Tizian u. Orazio Vecellio", dessen Ergebnis man ja nicht ohne weiteres anzuerkennen braucht, selbst im kath. Deutschland so wenig Beachtung gefunden. Auch die Arbeiten von L. Gall, besonders die über Jean Franç. Millet (womit man jetzt die prächtige Studie von Dr. J. Popp im Januarheft des ‚Hochland' vergleichen mag), sind trefflich, wenn sie auch nicht an den Reichtum und die Pracht der Empfindung Dzieduszyckis hinanreichen. Die Literaturkritik ist gleichfalls in guten Händen. Prof. Schönbach schätze ich in erster Linie als Erforscher der poetischen Technik und L. Krapp steht mir als Bewerter der Literatur sogar höher denn als Erzeuger derselben. Dazu kommt der leider lange in der Verborgenheit gebliebene R. Kralik — ein nachgeborner Romantiker, mag er noch so sehr seine Modernität betonen. Ich stelle ihn gerade wegen seiner ausgeprägten Eigenart hoch, würde es aber für ein Verhängnis halten, wenn seine Richtung dominieren würde. In Österreich ist nämlich m. E. der Bruch des Katholizismus mit der modernen Kultur noch nicht völlig vollzogen. Aber nur eine Anerkennung, Aneignung u. Verwertung aller guten Elemente derselben kann ihn vermeiden, nicht ein Pochen darauf, daß man sich nichts anzueignen habe, weil man schon alles besitze. Übrigens besteht keine Gefahr, daß die ‚Kultur' das österreichische Organ einer neuen romantischen Bewegung werde, solange Volkswirtschaft, exakte Wissenschaft und Kunst in bisherigem Geiste betrieben werden.

Ich wünschte sehr, daß diese jetzt gut ausgestattete Ztschrft in Österreich stetig weitergedeihe und auch in Deutschland sich zahlreiche Leser aus den besten Ständen erwerbe, und so aus einer Vierteljahrsschrift bald eine Monatsschrift werde. Auch jetzt schon erscheint der Mitarbeiterkreis etwas eng. Dem würde leicht abgeholfen, wenn die ‚Kultur' in ähnlicher Weise das lit. Sammelorgan für den kathol. österreichischen und auch deutschen Adel würde, wie es die ‚Deutsche Revue' für den protest. Adel ist. — Wünschenswert ist auf jeden Fall, daß die Umschau bedeutend erweitert werde, auch wenn sich dadurch eine Erweiterung des Umfangs ergeben sollte: die Hefte können einen Bogen mehr noch wohl vertragen.

(Fortsetzung folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Das Staatslexikon der Görres-Gesellschaft.

(Schluß; s. Nr. 10.)

II.

Die Organisation des staatlichen u. gesellschaftlichen Lebens zeigt uns ein Abbild der gesamten Kulturentwicklung einer bestimmten Epoche. Sitte u. Recht, Wirtschaft u. Politik gewinnen durch die nationale Eigenart der Völker eine bestimmte Färbung; noch mehr sind sie in ihrer, nach Zeit u. Ort wechselnden Gestaltung von der erreichten Kulturstufe abhängig. Auf den untern Stufen der Entwicklung macht sich im gesellschaftlichen Leben der Staatsgedanke kaum geltend, im hochentwickelten Kulturstaate strebt er nach Alleinherrschaft; das Individuum wie die organisierten Gemeinschaften, die Gesellschaften u. Korporationen umschlingt hier ein vielmaschiges Netz von Normen des Rechts und der Verwaltung. Einem Werke, wie dem Staatslexikon, das sich die Aufgabe setzt, das staatliche und gesellschaftliche Leben in der Gesamtheit seiner Erscheinungen zu betrachten und zu den großen Kulturproblemen alter und neuer Zeit vom Standpunkte einer bestimmten Welt-

anschauung aus Stellung zu nehmen, erwächst schon aus der Verteilung u. Abgrenzung des gewaltigen Materials eine außerordentlich schwierige Aufgabe. Alle staatlichen Institutionen wurzeln in der Geschichte, vielfach reichen sie in ihrer Entwicklung Jahrhunderte zurück; die Fäden, welche die Vergangenheit mit der Gegenwart verbinden, sind daher überall aufzusuchen. Aber aus dem historischen Rahmen muß das Bild der Gegenwart klar und konkret hervortreten. Die verschiedenen Seiten des Kulturlebens sind entsprechend ihrer prinzipiellen Bedeutung für Staat und Gesellschaft zu berücksichtigen. Der Organismus des Rechts und der Verwaltung, so groß seine Bedeutung ist, kann doch nur in seinen wichtigsten Elementen zur Darstellung kommen. Der Schwerpunkt liegt in den Fragen der Staatswissenschaft, der Politik, Nationalökonomie, des Gewerberechts, der Grenzgebiete zwischen Staat u. Kirche. Das Staatslexikon muß aber auch seinen Blick über den nationalen Staatsorganismus hinaus auf die Einrichtungen anderer Kulturstaaten richten; die völkerrechtlichen Institutionen sind in ihren Grundlinien zu zeichnen und die Länder u. Staaten der Welt mit ihren wichtigsten Einrichtungen vor Augen zu führen.

Man kann dem Staatslexikon der Görresgesellschaft die Anerkennung nicht versagen, daß es die hier gekennzeichnete Aufgabe glücklich gelöst hat. Das Privatrecht und seine Institutionen treten vor dem öffentlichen Recht weit zurück; nur einzelne, auch das öffentliche Leben mehr oder weniger berührende Institute, u. a. Eigentum, Erbrecht u. Enteignung, sind hier zur Darstellung gebracht. Um so mehr sind die verschiedenen Seiten des öffentlichen Rechts in Betracht gezogen. Naturgemäß wird der Staat selbst in den Mittelpunkt der Betrachtung gerückt. So untersucht v. Hertling in geistvoller Darstellung Natur u. Wesen des Staates, seine Aufgaben u. die Grenzen seiner Kompetenz. Der Staat ist ihm ein in der sittlichen Ordnung begründeter, somit auf göttliche Anordnung zurückgehender Zweck, welcher durch die freie Tätigkeit der Menschen realisiert werden soll. Die Menschen sollen sich, über den Familienverband hinaus, zu größeren Gemeinschaften zusammenschließen, weil nur so die in der sittlichen Ordnung vorgezeichnete Aufgabe lösbar ist. Abgewiesen wird die Vertragstheorie Fichtes und die Auffassung, wonach der Staat ein notwendiges Übel oder gar seiner Natur nach sündhaft sei. Zugleich wird gezeigt, daß die letztere Auffassung keineswegs, wie noch neuerdings von akatholischen Staatsrechtslehrern behauptet ist, eine Stütze in der kirchlichen Lehre des Mittelalters findet. In besondern Artikeln wird dann der Staat in seinen verschiedenen historischen Erscheinungsformen betrachtet, der antike von Stöckl, der Staat des Mittelalters u. der moderne Staat von Kämpfe. Das Problem des Verhältnisses von Staat u. Kirche untersucht der bekannte Kirchenrechtslehrer R. v. Scherer. In kurzen, aber markigen Zügen werden die Beziehungen der beiden Gewalten in den verschiedenen Phasen der geschichtlichen Entwicklung geschildert, im römischen Reich, bei den Germanen und im Mittelalter. Die neuen Elemente, die seit dem 14. Jahrh. die mittelalterliche Weltanschauung beeinflussen, der nationale Gedanke u. der Humanismus, werden in ihrer Bedeutung gewürdigt, der Gallikanismus und der Febronianismus, „das ungeratene Kind des Gallikanismus“, in ihren inneren Widersprüchen gekennzeichnet. Daran schließen sich die späteren Wandlungen unter der Herrschaft verschiedener Theorien vom Staat, insbesondere der Theorie des Polizeistaates, des Rechtsstaates und der Trennung beider Gewalten. Das große Kulturproblem der Beziehungen von Staat u. Kirche hat nicht nur eine kirchenrechtliche und historische Seite, es ist auch in seinem innersten Kern philosophischer Natur. Diese grundsätzliche Seite, insbesondere die Frage nach der Grenze des staatlichen Machtbereiches, wird von dem Verf. mehr angedeutet als untersucht; hier findet seine Darlegung eine wertvolle Ergänzung in den Artikeln „Staat“, „Staatsgewalt“ u. „Freiheit“ von v. Hertling.

Das Grundproblem, welches die Rechtsphilosophie aufgibt, ist die Frage nach den Beziehungen zwischen Recht u. Sittlichkeit, positivem Recht u. Naturrecht. Daß das Staatslexikon bei seiner starken Betonung ethischer Gesichtspunkte gerade diesen Fragen eine besondere Beachtung schenkte, erscheint erklärlich. In Übereinstimmung mit den meisten Vertretern der christlichen Weltanschauung wird von v. Hertling an verschiedenen Stellen und von dem Jesuiten Theod. Meyer in dem Artikel „Naturrecht u. Rechtsphilosophie“ gelehrt, daß das positive Recht auf das Sittengesetz als seine Grundlage zurückzuführen sei. Die Rechtsnorm erscheint ihnen als ein wesentlicher Bestandteil der sittlichen Weltordnung; aus dem Prinzip der Gerechtigkeit leitet sie ihre Kraft, in ihm findet sie ihre Schranke. Es ist auffällig, daß diese Lehre neuerdings Anlaß gegeben hat zu heftigen Angriffen gegen das sog. ultramontane System, wie es namentlich im Staatslexikon hervortreten soll. Goetz behauptet in seiner Schrift ‚Der Ultramontanismus als Weltanschauung‘ (S. 329) und vor kurzer Zeit in der Köln. Ztg (9. Juni d. J.), der staatsfeindliche Charakter des Ultramontanismus zeige sich deutlich in seiner Lehre vom Naturrecht; die Grundlage des Staates, der staatsbürgerliche Gehorsam werde dadurch untergraben, die Autorität des Staates und seiner Gesetze im Staatsbürger erschüttert. Eine nähere Betrachtung seiner Ausführungen läßt keinen Zweifel darüber, daß der Verf. sich auf ein Gebiet gewagt hat, das ihm ganz fremd ist, ein Gebiet, das niemand ohne das Rüstzeug juristischer, staatswissenschaftlicher u. philosophischer Bildung betreten sollte. Der sog. Rechtspositivismus, der in der gesamten Rechtsordnung eine unmittelbar menschliche Schöpfung erblickt und in konsequenter Durchführung in dem Staate die ausschließliche Rechtsquelle sieht, wird von Goetz ohne weiteres als die maßgebende Rechtsphilosophie hingenommen. Eine Zeitlang schienen allerdings die sog. Positivisten das wissen-

schaftliche Feld zu behaupten, aber jetzt sind sie von ihren wissenschaftlichen Gegnern, den Idealisten, längst in die Defensive gedrängt. Namentlich hat Jellinek in seinem bahnbrechenden Staatsrecht gezeigt, welch ein mächtiger Hebel der fortschreitenden Rechtsentwicklung in den naturrechtlichen Ideen von einem idealen, jeder positiven Satzung vorangehenden Rechte liegt. Die Annahme eines Naturrechts ist mit nichten eine spezifisch kathol. Auffassung; es handelt sich vielmehr um eine uralte, zu allen Zeiten mit geringerer oder größerer Energie auftretende Rechtsanschauung. In diesem steten Ringen nach dem φύσει δίκαιον, das die Geschichte von Aristoteles bis auf die Gegenwart durchzieht, erblicken die Idealisten einen Beweis, daß diese Vorstellungen von einem allgemein verbindlichen Idealrechte notwendigen Anlagen u. Bedürfnissen der Menschennatur entsprechen müssen. Ob dieses Idealrecht als ein selbständiges Rechtssystem nach Art des sog. positiven Rechts zu betrachten sei, oder ob es sich um gewisse Grundprinzipien, ethische Anforderungen an das Recht handle, ist eine Frage der wissenschaftlichen Konstruktion. Die Mehrzahl der kathol. Schriftsteller, unter ihnen auch Meyer u. Cathrein vertreten die erstere Auffassung, doch ist sie keineswegs ein rocher de bronce katholischer Weltanschauung. Ganz hinfällig ist die Auffassung von Goetz, die erwähnte Lehre über das Verhältnis von positivem Recht u. Naturrecht untergrübe die Autorität des Staates. Ruht diese nicht sicherer auf dem göttlichen Sittengesetz als auf menschlicher Willkür? Gerade der Positivismus, wie ihn Goetz vertritt, gewinnt in konsequenter Durchführung einen staatsfeindlichen Charakter. Das hat ein des Ultramontanismus ganz unverdächtiger Gelehrter, Dr. Kraus, in einem Aufsatz über „Rechtsphilosophie u. Jurisprudenz" drastisch ausgesprochen: „Es ist klar ersichtlich, daß der bloße staatliche Befehl, wenn seine Befolgung durch keinerlei natürlich sittliche Erwägung gerechtfertigt ist, von dem Machtspruch eines bewaffneten Strolches in nichts unterschieden wäre. . . . In dem Bestreben, das Staatsgesetz auf sich selbst zu gründen, drückt der Positivist dem Anarchismus den Spaten in die Hand, um jegliche Autorität zu untergraben. Unfreiwillig werden die Anhänger dieser Normentheorie ein staatszerstörendes Element, gleich den Skeptikern und Sophisten."

Irrtümlich ist auch die Darstellung von Goetz insofern, als er davon ausgeht, daß nach kathol. Lehre nicht nur das Sittengesetz, sondern auch das Kirchengesetz unter allen Umständen eine unverrückbare Schranke der staatlichen Gesetzgebung bilde. Es läßt sich allerdings nicht verkennen, daß einzelne Ausführungen des Jesuiten Biederlack in dem Artikel „Gehorsam" dieser Ansicht Raum geben könnten; in der Hauptsache ist aber seine Darlegung einwandfrei. Biederlack lehrt u. a., der Staat könne rein innere Akte nicht befehlen, zur Erreichung des Staatszwecks genügten die äußeren Handlungen. Goetz meint, durch diese Lehre werde der staatsbürgerliche Gehorsam seines inneren Gehaltes entleert, nämlich der vollen staatsbürgerlichen Hingabe der einzelnen. Soll denn der staatliche Befehl auch in die Welt des Gedankens reichen? Bekanntlich hat sogar die Willkür der römischen Despoten vor der Freiheit des Gedankens Halt gemacht und den Satz Ulpians: „Cogitationis poenam nemo patitur" nie völlig verkannt. Wenn Biederlack jenen, übrigens ganz selbstverständlichen und niemals ernstlich bezweifelten Satz ausspricht, so kann darin natürlich keine Schädigung der Staatsautorität liegen.

Einer kurzen Betrachtung bedürfen weiter die Artikel über nationalökonomische und soziale Fragen. Die im Staatszweck liegenden Aufgaben lassen sich nicht abstrakt feststellen, sie sind ebenso, wie der Staat selbst, ein Produkt der Geschichte. Bei fortschreitender Kultur zeigt sich überall die Tendenz zunehmender Staatstätigkeit auf den verschiedensten Lebensgebieten. Noch vor etwa 30 Jahren lehrten die wissenschaftlichen Vertreter des ökonomischen Liberalismus, die Staatstätigkeit sei auf den Schutz der Staatsbürger nach innen und außen zu beschränken, die gesamte materielle und geistige Kultur dagegen „dem freien Spiel der Kräfte" zu überlassen. Heute herrscht in der Wissenschaft u. Staatspolitik kaum noch Meinungsverschiedenheit darüber, daß die Kultur- und Wohlfahrtszwecke recht eigentlich zu den Aufgaben einer auf den sittlichen Grundlagen des Christentums ruhenden Staatsordnung gehören, daß der Staat den notleidenden Schichten seine starke Hand zu leihen und Mißstände auf dem ganzen Gebiete des menschlichen Zusammenlebens mit den Mitteln der Gesetzgebung u. der Verwaltung zu bekämpfen hat. Diese Anschauungen fanden in verschiedenen sozialpolitischen Maßnahmen, insbesondere in den Arbeiterschutz- und Versicherungsgesetzen, ihren gesetzlichen Niederschlag. Bekanntlich hat gerade das Zentrum an dem Zustandekommen dieser Gesetze hervorragend mitgewirkt; es ist daher erklärlich, daß auch das Staatslexikon die sozialen Probleme in weitem Umfange berücksichtigt hat.

Dr. Bruder würdigt die „Arbeit" nach ihrer ethischen und volkswirtschaftlichen Seite und zeigt die Wandlungen auf, die ihre Wertung in der antiken Welt, im Mittelalter und in der neuern Zeit durchgemacht hat. Mit Recht wird der segensreiche Einfluß der Kirche des Mittelalters betont; mit ihrem großartigen Idealismus erfüllte sie alle wirtschaftlichen Verhältnisse, dem Sklaven die Freiheit, der Arbeit ihre Ehre wiedergebend — die Fackelträgerin der Kultur. Die Artikel „Arbeiterfrage", „Arbeiterkammern", „Arbeiterschutzgesetzgebung" u. „Arbeiterversicherung" stammen aus der sachkundigen Feder Hitzes; keine Meinungsverschiedenheit besteht darüber, daß er seine Aufgabe, über dies weite Gebiet vollständig zu orientieren, glänzend gelöst hat. Eine Reihe von Fragen liegt auf den Grenzgebieten zwischen Ethik, Recht u. Nationalökonomie; gerade hier treten die verschiedenen Weltanschauungen mit einander in Widerstreit u. führen

in der Arena des öffentlichen Lebens zu heftigen Kämpfen. Der praktische Politiker findet in dem Staatslexikon über die Fragen der Kirchen- u. Wirtschaftspolitik, des Staats- u. Verwaltungsrechts, des Agrar- u. Gewerberechts überall reichen Aufschluß. Der Inhalt der einzelnen Artikel kann hier nicht wiedergegeben werden; doch seien u. a. als besonders beachtenswert hervorgehoben der Artikel „Wohlfahrtspflege" von Faßbender, „Kulturkampf" von Karl Bachem, „Kapital" und „Kapitalismus" von Walter, „Gewerbe, Gewerbefreiheit u. Gewerbeordnung" von Jul. Bachem, „Abgeordneter" von Wellstein. — Unter den die Kirchenpolitik berührenden Artikeln hat der Aufsatz über den „Syllabus" von dem jüngst verstorbenen Prof. Schanz mehrfach Beachtung gefunden. Schanz steht auf dem Standpunkte, daß der Syllabus weder eine bloße Privatarbeit, noch eine mit voller Autorität ausgestattete Kathedralentscheidung darstelle; es handle sich vielmehr um päpstliche Entscheidungen, denen eine hohe Lehrautorität ohne dogmatischen Charakter zukomme. Über den Wert dieser Arbeit steht dem Nichtfachmann ein Urteil nicht zu. Bemerkenswert ist, daß der protestant. Theologe W. Köhler in eingehender Begründung der Auffassung von Schanz zustimmt. — Der ausführliche Aufsatz von Walter über „Zins u. Wucher" stellt in seinen geschichtlichen Ergebnissen eine weithin sichtbare Warnungstafel auf; er zeigt, zu welch ernsten wirtschaftlichen Schäden es führen kann, wenn Fragen des Wirtschaftslebens, wie die Frage nach der Zulässigkeit der Zinsstipulation, die im Wechsel der Zeiten u. Lebensverhältnisse verschieden zu beantworten sind, zu Fragen des Naturrechts gestempelt werden.

Es ist natürlich ausgeschlossen, daß hier der reiche Inhalt des Staatslexikons auf den verschiedenen, dem Referenten ferner liegenden Gebieten, auch nur angedeutet werden könnte. Es mag aber noch hervorgehoben werden, daß der biographische Teil in der 2. Aufl. eine wesentliche Erweiterung erfahren hat und den statistischen Tabellen, z. B. über die Bevölkerung, über die Zunahme des Großbetriebs, über die Entwicklung der Präsenzstärke der Armee, eine besondere Aufmerksamkeit zugewendet ist. Daß der umsichtige Leiter der 2. Aufl. mit Erfolg bemüht gewesen ist, den Bedürfnissen der Gegenwart in höherem Maße Rechnung zu tragen, zwischen feststehenden Lehren der Kirche und mehr oder minder autoritativen Schulmeinungen genauer zu unterscheiden, wurde schon hervorgehoben. So ist es ihm gelungen, ein Staatslexikon zu schaffen, das ähnlichen Werken anderer Parteirichtungen mindestens ebenbürtig zur Seite steht, ein Werk, dem Politiker unentbehrlich, jedem Gebildeten eine Fundgrube reichen Wissens, eine unversiegliche Quelle der Anregung und Belehrung.

Hamm (Westf.). **Jos. Schwering.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

1. **Der Aufbau der hl. Schriften des N. Test.** Von P. Constantin **Rösch** Ord. Cap., Lektor d. Theol. Münster, Aschendorff. 1905. gr.-8°. 143 S. ℳ 2,20.

Dieses Buch stellt einen wertvollen Beitrag zur „Einleitung in die Bücher des N. T." dar, der die Freude am Studium der Bibel mehren u. ihre genaue Kenntnis vertiefen wird. Dazu ist das sorgsam u. mühevoll gearbeitete Werk vortrefflich geeignet. Es will „eine Anleitung zur Lektüre der hl. Schrift sein und den Studierenden der Theologie (und auch hoffentlich den Klerus überhaupt!) in das Verständnis der hl Schriften des N. Test. einführen, ihm den Grundriß u. Aufbau der hl. Bücher, die gegenseitige Verkettung u. harmonische Gliederung der einzelnen Teile zeigen" (S. III). So hat der Verf. eine klare Übersicht über die einzelnen geschichtlichen, didaktischen u. prophetischen Bücher des N. T. gegeben, legt mit Geschick ihre Struktur dar und bietet eine klare Disposition der Evangelien, der Apostelbriefe usw., die das exegetische Studium wesentlich zu fördern u. zu erleichtern geeignet ist. Inhalt, Aufbau u. Zusammenhang der einzelnen Schriften sind mit hingebender Vertiefung dargelegt. Freilich war das nicht immer eine leichte Arbeit, zumal P. R. nicht etwa eine Disposition an die neutestamentl. Bücher heranzutragen versucht, sondern in gewissenhafter Suche nach dem Gedankengang der Autoren ihre Ideen-Verbindung ausforscht u. darstellt. Dabei gibt er selber gern zu, daß es „oft nicht gelingen will, den Faden aufzufinden, der die einzelnen Bestandteile durchzieht u. zusammenhält" (S. IV). So könnte u. wird man hie u. da anderer Ansicht sein und anderer Auffassung u. Disposition den Vorzug einräumen dürfen. Dadurch leidet das Verdienst des Buches aber keineswegs. Die vorhandene exegetische Lit. hat der Verf. eifrig gebucht, genau zitiert, und gerade sie beweist trotz ihrer Reichhaltigkeit den Mangel einer „Einführung" in die hl. Schrift von diesem Standpunkte aus. Bei der hohen Bedeutung des N. Test. für das priesterliche Wirken in Predigt u. Katechese, bei dem reichen Gebrauch der Bibel im Meßbuch u. Brevier und bei den oft so kühlen Beziehungen zum „alten, heil'gen Buch" ist dieses Werk zum bessern Verständnis u. eifrigeren Gebrauch dankbarst zu begrüßen. Namentlich für die Pflege der Homilie hat es seine hohe Bedeutung: will die Predigt leben, so bedarf sie nicht bloß einzelner, locker eingefügter Schrift-Zitate, aus dem Zusammenhang der Bibel herausgerissen und in den Zusammenhang der Predigt schlecht eingezwängt, sondern sie braucht eine solide Exegese u. ernstes Studium der Perikopen. Dafür hat dies Buch als Wegweiser u. Führer seinen Wert. Es legt den Wunsch nahe,

in ähnlicher Weise auch die Bücher des A. Test. dem leichteren Studium erschlossen zu sehen.

Münster. **Adolf Ponders.**

2. **Jesu Leben und Werk.** Aus den Quellen dargestellt von **Richard von Kralik.** Kempten, Kösel. 1904. 8°. XII, 484 S. ℳ 5; gb. 6.

Der Inhalt ist auf folgende zehn Kapitel verteilt: I. Römer und Juden (S. 1—55), ein kurzer Überblick über die damalige Entwicklung und Gestaltung des römischen Reiches sowie über die religiösen und politischen Verhältnisse in Palästina. II. Die Geburt des Heilandes (S. 56—112). III. Die Bildung der Zeit (S. 113—147), Darstellung des Bildungsgehaltes, der Kenntnis der Geschichte, der Gesetzgebung, der griechischen und jüdischen Philosophie usw. zur Zeit Christi. IV. Herannahen des Himmelreiches (S. 148—198), erstes Jahr der öffentlichen Tätigkeit Jesu, von Februar bis Ende des Jahres 28 n. Chr. V. Die Gründung der Kirche (S. 199—228) im J. 29. VI. Die theoretische (S. 229—247), VII. Die praktische (S. 248—279) und VIII. die ästhetische Offenbarung (S. 280—345), mit a. W. Lehre, Wunder, Gleichnisse und Parabeln des Heilandes. IX. Die Passion (S. 346—409) im J. 30, am 14. Nisan, „der Donnerstag abends begann und den ganzen Freitag dauerte“ (S. 365). X. Die Apostel (S. 410—481) in ihrem Wirken und ihren Schriften.

Man weiß, wie die Meinungen der Exegeten sowie der Historiker in Bezug auf die Geschichte Jesu oft geteilt sind. Ohne sich in Polemik einzulassen, nimmt der Verf. Stellung zu diesen Meinungen, indem er z. B. das Geschlechtsregister bei Matthäus (1,1 ff.) als die Genealogie des hl Joseph, und jenes bei Lukas (3,23ff.) als die Genealogie der Mutter Jesu ansieht (S. 61 u. 73); der Todestag des Heilandes fällt auf den 14. Nisan usw. Ob man nach den Evangelisten Maria Magdalena, Maria, die Schwester des Lazarus und die Sünderin bei Luk. 7,37 ff., als eine Person ansehen kann (S. 349), erscheint mir sehr zweifelhaft. S. 61 statt: Zorobabel, Enkel des Salathiel, lies: Z., Neffe usw.; überdies erscheint im A. u. N. Test. Zorobabel stets als natürlicher und gesetzlicher Sohn des Salathiel; die einzige Stelle I Chron. 3,19 (S. 71), wo er Sohn des Phadaias genannt ist, wird wohl auf Textkorruption zurückzuführen sein. Der Ausdruck bei Matth. 1,5: „Salmon zeugte den Booz von der Rahab“, scheint durch den charakteristischen Zusatz: „von der Rahab“ vollständig auszuschließen, daß „zwischen Salmon und Booz ein paar hundert Jahre liegen“ (S. 65); diese Jahre liegen vielmehr zwischen Obed und Jesse. S. 412 statt: fünfzigtausend, lies fünftausend (vgl. Apgesch. 4,4).

Das Leben Jesu von Kralik unterscheidet sich, und wohl auch zu seinem Vorteile, in etwas von den bisherigen Darstellungen. „Es soll ein Stück Weltgeschichte und Kulturgeschichte sein . . . Es versucht, die Ereignisse im Zusammenhang mit allem Vorausgegangenen und Gleichzeitigen zu setzen; es versucht, die ungeheure Wirkung zu erklären, die von da aus in immer wachsender Steigerung für das ganze Kulturleben der folgenden Zeiten aufgegangen ist“ (Vorw. S. 5). Wenn auch der kritische Apparat nirgends hervortritt, und der Text durch keine Anmerkungen beschwert ist, so merkt doch der sachkundige Leser, daß der Verf. seinen Gegenstand in getreuer Befolgung der „methodischen und kritischen Grundsätze“ behandelt. Durch die geschickte Einflechtung der zeitgenössischen Profangeschichte in den Rahmen der Geschichte des Lebens Jesu und durch die formvollendete Darstellung ist das Werk für jeden gebildeten Leser eine willkommene Gabe.

Hünfeld. **H. Allmang Obl. M. I.**

Dogmatik.

Die Hölle. Im Anschluß an die Scholastik dargestellt von Dr. Joseph **Bautz**, a. ö. Prof. der Theol. an der Kgl. Univ. zu Münster. 2. verb. und verm. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1905. 8°. VIII,256 S. ℳ 3,20; gb. 4,20.

Die kathol. Lehre über die Hölle wird in jedem Lehrbuch der Dogmatik mehr oder minder ausführlich erörtert, sodaß an Darstellungen über den Gegenstand nicht gerade Mangel herrscht. Allein umfassende Monographien, welche diese Lehre nach allen Seiten hin beleuchten und erläutern, sind seltener, und darum hat auch das vorliegende Werk seine volle Berechtigung. Bautz behandelt die Lehre mit der größten Ausführlichkeit, indem er in zwei Hauptabtlgen die allgemeinen Bestimmungen über Dasein, Ort und Dauer der Hölle, sodann das Wesen der ewigen Unglückseligkeit und die damit notwendig oder akzidentell verbundenen Strafen betrachtet, dann verschiedene Lehren und Meinungen kurz auseinandersetzt, um das hervorzuheben, was Glaubenslehre ist oder für sich die größte Wahrscheinlichkeit hat. Der Widerlegung der gegnerischen Argumente ist besondere Sorgfalt gewidmet. Mit Recht sagt der Verf. (S. VI): „Es gibt in der Theologie auch Sätze, zu denen das kirchliche Lehramt noch gar keine oder keine hinlänglich klare Stellung genommen hat und die folglich nicht Gegenstand pflichtmäßigen kathol. oder kirchlichen Glaubens sind, Sätze also, die man bloß für mehr oder weniger wahrscheinlich anzusehen hat . . . . Es liegt in der Natur der Sache, daß Sätze, die nur wahrscheinlich sind, im Laufe der Zeit diesen Charakter verlieren und sich als gewiß oder auch als falsch erweisen können. Jedenfalls wird die behauptete Wahrscheinlichkeit einer Lehrmeinung nicht durch wohlfeile Phrasen und Redensarten ins Wanken gebracht, sondern nur durch entscheidende sachliche Gründe oder durch Stellungnahme des kirchlichen Lehramtes.“ Aber eben weil einige Lehrsätze nur wahrscheinlich sind, so hätten sie kürzer gefaßt und erklärt werden können, z. B. über Ort der Hölle S. 40ff., Natur des materiellen Höllenfeuers S. 147ff. u. dgl. Dadurch wären dem Werke vielleicht manche Angriffe erspart

**

worden. In der neuen Aufl. zeigt sich überall die bessernde Hand des Verf., der besonders die Lit. ergänzte, einige mehr rhetorische Wendungen abkürzte, aber manches neu hinzufügte, besonders in dem Abschn. über die Ewigkeit der Höllenstrafen (1. Aufl.: S. 38—67; 2. Aufl. S. 56—102). — S. 208 und 209 ist der Name „des berühmten Auslegers des hl. Thomas" nicht Ferrara, sondern Franz a Sylvestris von Ferrara, daher Sylvestris oder Ferrariensis genannt (eine neue billige Ausg. seines Kommentars zur Summa contra gentes hrsg. von Sestili erschien zu Rom, Pustet, 1902. 20 Lire). S. 209. Anm. 1 Z. 1 lies: sit statt ut.

Hünfeld. **L. Leyendecker Obl. M. I.**

Asketik.

Das innerliche Leben. Von P. Jos. Tissot. Aus dem Französ. übersetzt von Franz X. Kerer. 2. verb. Aufl. Regensburg, Verlagsanstalt. 1904. 8⁰. XLVIII,328 S. ℳ 3; geb. 3,80.

Pfarrer Kerer, dessen letztes Werk ‚Die Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken' viel Beachtung findet, hat durch die Übertragung des vorliegenden Buches ins Deutsche der gesunden Asketik einen guten Dienst erwiesen. Der eigentliche Verf. ist ein ungenannter Ordensmann, der sein Manuskript dem französ. Missionspriester Tissot überließ; Patenschaft leistete der derzeitige Bischof von Annecy. Die Tendenz des Buches wird durch den genauen französ. Titel klar gezeichnet: ‚La vie intérieure simplifiée et ramenée à son fondement'; es soll somit eine kerngesunde Reform des geistlichen Lebens von dem Übel einer vagen, sentimentalen Religiosität, die sich in kleinlichen Übungen selbst verzehrt, geboten werden. Das Fundament aber, worauf das innerliche Leben zurückgeführt werden soll, ist kein neues, sondern das altbewährte aus den Exerzitien des hl. Ignatius, das mit unwiderleglicher Logik der Beweisführung entwickelt, seinem reichen Inhalte nach erschlossen u. mit Nachdruck für die Willensanregung verarbeitet wird. — Die 3 Hauptteile: Vom Ziele — Vom Wege — Von den Mitteln — zergliedern sich in viele kurze Kap., die jedes für sich eine entsprechende geistliche Lesung für den Tag ausmachen.

Allen, die noch Sinn haben für das echte Christenleben, das ja vor allem ein innerliches sein soll — in spiritu et veritate — seien diese Blätter mit Nachdruck empfohlen.

Telgte. **Jos. Henius.**

Kirchengeschichte.

Die päpstlichen Annaten in Deutschland während des 14. Jahrh. Hrsgeg. von Dr. Joh. P. **Kirsch**, o. ö. Prof. an der Univ. Freiburg i. d. Schweiz. 1. Bd. Von Johann XXII. bis Innocenz VI. [Quellen u. Forschungen aus dem Gebiete der Gesch. In Verbindung mit ihrem hist. Inst. in Rom hrsgeg. von der Görres-Ges. IX. Bd.] Paderborn, F. Schöningh. MDCCCCIII. gr.-8⁰. LVI u. 344 S. ℳ 13.

Der bekannte Freiburger Kirchenhistoriker, dem wir bereits zwei ansehnliche Publikationen auf Grund der päpstlichen Kameralregister des 14. Jahrh. (in derselben Sammlung Bd III: ‚Die päpstl. Kollektorien in Deutschland während des 14. Jahrh.' und Bd VI: ‚Die Rückkehr der Päpste Urban V. u. Gregor XI. von Avignon nach Rom) verdanken, beschenkt uns in vorliegendem Buche wiederum mit einer Frucht seiner mehrjährigen Arbeiten im vatikanischen Geheimarchiv. In doppelter Hinsicht ist diese Veröffentlichung lebhaft zu begrüßen. Einmal als ein weiterer Beitrag zur Geschichte des päpstl. Finanzwesens im 14. Jahrh., bekanntlich einem Gebiete, auf dem noch sehr viel publiziert werden muß u. noch zahlreiche Einzeluntersuchungen erforderlich sind, ehe die so wünschenswerte zusammenfassende Darstellung des päpstl. Finanzwesens im ausgehenden Mittelalter, die zu den dringendsten Aufgaben aus der Geschichte der Vorreformationszeit gehört, möglich sein wird. Sodann ist das Buch willkommen zu heißen wegen des speziellen Gegenstandes, den es behandelt.

Sein Inhalt zerfällt in zwei Abschnitte. Der erste (S. IX—LVI), der nur eine kurze Einleitung behufs Erläuterung des zweiten sein soll, gibt zunächst eine allgemeine — zwar nicht sehr tiefgehende, aber doch das Wesentlichste genügend hervorhebende — Übersicht über die verschiedenen Arten von Annaten u. ihren Ursprung. Im weiteren Sinne versteht man darunter alle Geldleistungen, die bei der Verleihung kirchlicher Pfründen irgendwelcher Art durch den Papst von dem Empfänger an die Kurie zu zahlen waren und in eingeschränktem Maße auch heute noch zu zahlen sind; im engeren und gewöhnlichen Sinne dagegen nur die Abgaben, die von den nicht, wie Bistümer und Abteien, im Konsistorium verliehenen, geringeren Pfründen, wie Kanonikaten, Pfarrstellen, Vikarien u. ä., bei deren Verleihung durch den Papst entrichtet werden. Um diese letzteren Annaten in engerem Sinne, soweit sie von deutschen Benefizien im 14. Jahrhundert und zwar zunächst in der Zeit von Johann XXII. bis Innocenz VI. einschl. gezahlt wurden, handelt es sich in dieser Publikation. — Auf die Begriffsbestimmung, an welche K. eingehendere Bemerkungen über das Aufkommen der Annaten knüpft, folgt (S. XX—XLI) die ausführliche Beschreibung der einzelnen, leider nur bruchstückweise erhaltenen Rechnungsbücher und Register über die Annaten der deutschen Benefizien in dem angegebenen Zeitraum. Hieran schließen sich als Schluß der Einleitung wichtige Auseinandersetzungen über die Verwaltung der Annaten im allgemeinen u. über die der deutschen im besonderen, wobei vor allem die Art u. Weise ihrer Erhebung u. Verrechnung in der apostolischen Kammer dargelegt wird.

In dem zweiten Abschnitt (S. 1—341) druckt K. die ihm bekannt gewordenen ältesten Rechnungsbücher u. Register, die sich auf die deutschen Annaten beziehen, teils wörtlich teils auszugsweise ab. So unvollständig diese Aufzeichnungen sind — Ref. möchte wohl annehmen, daß das Vatikanische Geheimarchiv doch noch mehr hierher-

gehörige Register birgt —, hier liegt der Schwerpunkt der Publikation. Ein großes urkundliches Material zur Geschichte Deutschlands um die Mitte des 14. Jahrh. wird uns geboten, aus dem zumal die Lokalgeschichtsforschung mannigfachen Gewinn wird schöpfen können. Zahlreiche bisher unbekannte Namen treten vor uns auf; für andere, bereits bekannte Persönlichkeiten erhalten wir neue Notizen zu ihrer Lebensgeschichte. So z. B. aus dem Leben des Werner v. Haselbeck, den Ref. vor einigen Jahren (vergl. ‚Neues Archiv der Ges. für ält. deutsche Geschichtskunde' Bd 22, S. 771 ff.) als Verfasser der bislang unter dem Namen des Dietrich v Nieheim gehenden Papstbiographien festgestellt hat, lassen sich viele neue Tatsachen (vergl. S. 89, 90, 93, 115, 119, 121, 123, 126, 207, 263, 265, 277) nachweisen, und ähnlich ist es mit anderen, mehr oder weniger bedeutenden Männern jener Periode. Einstweilen verursacht freilich das Zusammensuchen dieser an den verschiedensten Stellen zerstreuten Notizen nicht geringe Mühe. Erst wenn der zweite Bd u. damit das im Vorwort in Aussicht gestellte ausführliche Personen- u. Ortsverzeichnis vorliegt, wird die vollständige Ausbeutung des reichen Materials wesentlich erleichtert sein. Von der Güte u. Zuverlässigkeit dieses Verzeichnisses wird die Brauchbarkeit des Buches für Einzelheiten sehr abhängen. Seine Anfertigung wird dem Herausgeber zweifellos sehr viele Schwierigkeiten machen, die z. T. in der an der päpstl. Kurie üblichen Entstellung deutscher Namen, z. T. aber auch in den offenbar falschen Lesungen und in den Druckfehlern begründet sind.

Was diesen letzteren Punkt angeht, so hat der Ref. die auf die westfälischen Diözesen bezüglichen Angaben näher durchgesehen; es kommen darin eine Menge falscher Lesarten u. Druckfehler vor, die zum größten Teil durch mehr Sorgfalt bei der Bearbeitung u. Drucklegung hätten vermieden werden können; handelt es sich aber um Fehler in den Vorlagen, so hätte sie m. E. der Herausgeber, dessen Aufgabe es ist, einen möglichst fehlerfreien u. lesbaren Text herzustellen, als solche kennzeichnen u. etwa in den Anmerkungen verbessern müssen. Nur einzelne Fälle seien angeführt: S. 134,3 u. 135,7 ist die Rede von der Pfarrkirche zu Reve in der Diöz. Münster, gemeint ist natürlich Rene = Rheine; S. 134,4 lies Gaesle = Gassel, wie richtig in der Anmerkung; S. 135,10 lies Harhekesbeke (= Havixbeck) u. Heec (= Heek); S. 136,18: Dulmanensis (= Dülmen); S. 137,22: Monic (= Mönch), vgl. dazu S. 217,3; S. 137,3: archidiaconatus de Lo (= Lohe a./Weser); S. 139,8: Wydenburgen (= Wiedenbrück); S. 186,8: Havelesbeke; S. 190,54: Kavekesbeke; S. 196,63: Hamckesbeke (immer = Havixbeck); S. 309, 219: Anthem usw. usw. Scherzhaft ist wenigstens der Druckfehler auf S. XLVII, wonach an der Kurie auch „Suppenregister" geführt wurden.

Hoffentlich wird der zweite Band in der Einleitung auch eine statistische Verarbeitung des vorhandenen Materials bringen; wenn dies auch lückenhaft ist, so werden sich doch immerhin einige Ergebnisse — Summe des Ertrags der deutschen Annaten in dem behandelten Zeitraum, Zahl der päpstlicherseits verliehenen deutschen Benefizien usw — gewinnen lassen, die für die allgemeine Beurteilung des päpstlichen Finanzgebahrens von Bedeutung sind.

Münster. **L. Schmitz-Kallenberg.**

Geschichte der Befreiungskriege.

1. **Napoleons Untergang** 1815 von **v. Lettow-Vorbeck.** I. Bd. Elba-Belle-Alliance mit 10 Kartenbeilagen und 6 Skizzen im Text. Berlin, Mittler. 1904. gr. 8°. XXIV. 533 S. ℳ 14; gb. 16.

Der seither verstorbene, durch seine Geschichte der Kriege von 1806—7 und des Krieges von 1866 in Deutschland rühmlich bekannte Verf. hat in lichtvoller Klarheit und Wahrhaftigkeit eine Geschichte der Hundert Tage geschrieben, die hoffentlich auch bei Franzosen und Engländern die verdiente Anerkennung finden wird. In der Vorrede erhalten wir eine kurze Kritik der Darstellungen eines Charras, eines Houssaye, dem Flüchtigkeit und Ungenauigkeit vorgeworfen wird, ferner der englischen Schriftsteller, die sich durch die die Leistungen der Preußen herabsetzende Depesche Wellingtons irreführen ließen. W. ist nach L.-V. ein tüchtiger Taktiker, ein tapferer Soldat, kein Stratege, der die neuere Kriegskunst nicht kennt und einem Napoleon nicht gewachsen war. Letzterer hatte auch in diesem Feldzug sein überlegenes Talent bewährt, ein Rückgang seiner geistigen Fähigkeiten und leiblichen Kräfte ist nicht bemerkbar, wohl aber hatte er und das französische Volk und die Armee mit ihm seine Zuversicht, sein Vertrauen auf seinen Stern verloren. Die Ausnutzung des Sieges durch die Preußen hat die Niederlage zu einer vollständigen gemacht und den Feldzug entschieden. Man kann es Napoleon nicht verdenken, daß er alles auf einen Wurf gesetzt hat. Die 40000 Preußen und die in britischen Diensten stehenden Deutschen haben den großen Sieg erfochten. Der Herzog von Wellington klagt sehr über die aus Neugeworbenen bestehenden englischen Regimenter. Fehler haben Franzosen sowohl als Engländer und Deutsche begangen. Die Eroberung des Schlosses in Hougomont war zwecklos und hat großen Zeitverlust veranlaßt, ebenso die Eroberung von Plancenoit. Bei Ligny hat Napoleon zu lange auf Erlon gewartet und die Zeit zum Angriff verpaßt. Es ist, wie hier nachgewiesen wird, Blücher, der den Rückzug nach Wavre gegen Gneisenau durchsetzte, der sich nach Tilly zurückziehen wollte. Befremdlich klingt folgender Satz: „Das vom Standpunkt der Waffenbrüderschaft recht bedenkliche Verhalten Wellingtons ist auch schon früher als solches erkannt, dabei aber übersehen worden, daß er zugleich als Staatsmann handelte, der bekanntlich weniger als ein Armeeführer an die Forderungen der bürgerlichen Moral gebunden ist."

2. **Napoleon.** A history of the art of war from the beginning of the French Revolution to the end of 18th Century with a detailed account of the Wars of the French Revolution by **T. A. Dodge.** Boston, Houghton and Mifflin. 1904. XX, 620 u. IX,562 S. 5 Doll.

Der kleine Mann im großen grauen Rock, dessen kolossales Genie jede andere historische Größe überragte und der viele Jahre lang die Geschicke Europas bestimmt hat, hat seine Anziehungskraft noch nicht eingebüßt. Jahr für Jahr werden neue, bisher nicht entdeckte Schätze gehoben, die über den großen Korsen neues Licht verbreiten. Die Engländer und Amerikaner sind hinter den Franzosen und Deutschen nicht zurückgeblieben. Wir erinnern hier nur an Life of Napoleon Bonaparte von dem Amerikaner Sloane, an die Engländer Holland-Rose Life of Napoleon, worin die englischen Archive ausgiebig verwertet sind, an Lord Rosebery Last Phase: Sargent Napoleon Bonapartes First Campaign and the Campaign of Marengo, mit dem Hüffer zu vergleichen ist. So viel nun auch geschrieben ist, so ist der Stoff doch noch lange nicht erschöpft. Der amerikanische Oberst Dodge hat sich durch verschiedene Werke als gründlichen Kenner der Kriegsgeschichte bewährt und hebt die Napoleon leitenden Grundsätze klar hervor. Diese sind: 1. die Initiative des Angriffs, 2. eine Operationslinie, 3. Konzentrierung der Streitkräfte, 4. Schnelligkeit der Bewegung, 5. Angriff mit überlegenen Truppen. Es kommt vor allem darauf an, dem Feinde in die Flanken zu fallen, ihn von seiner Operationsbasis abzuschneiden. Sehr lehrreich ist der Nachweis, wie N. diese Grundsätze in jedem einzelnen Fall durchgeführt und wodurch er sich von früheren Feldherrn unterschieden habe, z. B. der Alpenübergang Hannibals, Eugens und Napoleons; Castiglione — Leuthen, Cäsar in Alexandria — Arcole. Die Franzosen haben aus den in Amerika gemachten Erfahrungen gelernt, besondern Wert auf gute Schützen gelegt, viele ihrer Siege ihrer Abhärtung und ihrer beispiellosen Kühnheit verdankt. Die in Ägypten, Marengo, Ulm ausgeführten Manöver gehören zu den feinsten, welche die Welt gesehen, Jena ist eine meisterhafte Verfolgung. B. tadelt scharf den österreichischen Kriegsrat, der alle Niederlagen des österreichischen Heeres verschuldet habe; die übrigen französischen Generale, die zu gleicher Zeit zwei Flügel angriffen, standen Napoleon weit nach. Dodges Karten und Illustrationen lassen viel zu wünschen übrig. Er hätte an den Memoiren von St. Helena mehr Kritik üben und die gegnerischen Quellen mehr berücksichtigen müssen. Hoffentlich werden die weiteren 2 Bde bald folgen.

London. **Athan. Zimmermann S. J.**

Kulturgeschichte.

Die Grabschriften des Bezirkes Oberelsaß. von den ältesten Zeiten bis 1820 gesammelt u. mit biograph. Anm. versehen von **Theobald Walter**. Von der „Industriellen Gesellschaft" in Mülhausen preisgekrönt. Gebweiler, Boltze. 1904. gr.-8°. XI,292 S. ℳ 5.

Der beste Kenner der oberelsässischen Lokalgeschichte hat die Inschriften der schon ziemlich selten gewordenen alten Grabdenkmäler gesammelt und sie durch die schon früher dem Papier anvertrauten ergänzt, so daß er für die Zeit von 720—1820 noch 546 Nummern zusammenbrachte. Dazu kommen, nicht chronologisch eingereiht, 4 Inschriften typischer Art aus den Judenkirchhöfen des Gebietes. Der Heraldik ist ein Dienst geleistet durch Aufnahme derjenigen Wappen, die sich in den Sammlungen noch nicht finden. Über die Persönlichkeit der meisten Verewigten u. ihr Geschlecht sind reichlich Notizen beigegeben, die zumeist den Kirchenbüchern oder Urkundensammlungen entstammen. Dagegen sind die Ergebnisse der Forschungen sehr vorsichtig verwertet, soweit sie nur durch kühne Konstruktion gewonnen sind So wahrt der Verfasser dem Werk den Charakter einer erstklassigen Geschichtsquelle. Die Bedeutung der musterhaften Arbeit erhebt sich aber über das lokale Interesse durch hohen kulturhistorischen Wert allgemeiner Geltung. Sprache u. Form der Abfassung der Inschriften gestatten nicht selten einen tiefen Blick in das Seelenleben und die Entwicklung des mittelalterlichen und neuzeitlichen Menschen.

München. **Max Hasl.**

Heimatkunde.

Regierungsbezirk Osnabrück. Heimatkunde für Schule und Haus. Mit Anhang: Die Provinz Hannover. Von **A. Sander**. Osnabrück, Pillmeyer. 1905. gr.-8°. 56 S. ℳ 0,50.

Den bisherigen zahlreichen Heimatkunden mangelte es gewöhnlich nicht an liebevoller Behandlung des Historischen, auch nicht an Menge und Sorgfältigkeit des beigebrachten geographisch-statist. oder gar geologischen Materials, aber es fehlte am Wichtigsten: an jenem Können, das Spezifische, das die Heimaterde von anderen deutschen Landschaften unterscheidet, herauszuarbeiten, das Seelische, das in jeder Landschaft liegt, mit Frenssenschen Augen zu schauen und das Geschaute plastisch, lebensvoll und mit Wärme zur Darstellung zu bringen. Dieses Desiderat hat Sander in einer Musterleistung verwirklicht. Was er uns zu sagen hat über die grasreichen Niederungen der Ems, über die weite Heide zu beiden Seiten der Vechte und über die großen Moore — das alles ist in wenigen Worten gesagt u. mit knappen Strichen gezeichnet, und doch steht es lebendig, scharf umrissen, sichtbar vor unseren Augen, wie — mutatis mutandis — eine Galerie Worpsweder Bilder. Zahlreiche u. gut gewählte Illustrationen (Osnabrücker Holzgiebel, Hünengrab, Hümmlinger Schäfer, Trachtenbild usw.) dienen zur weiteren Belebung des Ganzen. Neben dieser künstlerischen Seite des Büchleins ist aber auch die Reichhaltigkeit u. Gediegenheit des geographischen, statistischen, klimatographischen u. kartographischen Materials anzuerkennen. Vornehmlich hat das oft genug vernachlässigte wirtschaftsgeographische Moment eine treffliche Behandlung gefunden. In historischen Notizen ist weises Maß gehalten. Für eine Neuaufl. werden geringfügige Druckfehler u. Stilsüchtigkeiten (so „blühen Steinbrüche"

S. 12) sicher weggeräumt werden, wie denn auch ein alphabet. Register aller gen. Orte wohl angebracht sein mag. — Das Büchlein ist zunächst als Lehrbuch für den Lehrer, dann aber auch als Lesebuch für die Kinder gedacht und wird wegen der plastisch-volkstümlichen Behandlung sich vortrefflich dazu eignen. Es soll aber — wie auch der Titel besagt — ein Lesebuch fürs Haus sein und wendet sich daher wegen seiner großen Vorzüge auch mit Recht an alle jene, welche der Heimatkunst u. Heimatkunde allgemeines oder dem Emslande besonderes Interesse entgegenbringen, das der Nation Männer wie Justus Möser, Overberg, Stüve, Seling, Miquel, Windthorst geschenkt hat.

Münster. **Georg Schreiber.**

Deutsche Literatur.

Fritz Reuters sämtliche Werke. Mit Vorwort u. biographisch-literar. Würdigung von **Otto Weltzien.** Stuttgart Deutsche Verlagsanst. [1905.] gr.-8°. XVI,959 S. geb. ℳ 4.

Den ganzen Fritz Reuter in einem stattlichen Oktavband für 4 Mk. — mehr kann man nicht verlangen. Der Text ist allerdings recht zusammengedrängt, doch keineswegs so, daß der Druck undeutlich oder schwer lesbar würde. Auf die sonst gewöhnlich beigefügten Anmerkungen unter dem Text ist hier verzichtet; sie stören ja meist mehr als sie nützen, zumal wenn von ihnen ausgiebig Gebrauch gemacht wird. Dafür ist ein „Glossar" angehängt, welches allerdings nicht ganz ausreicht und bei einem Neudrucke vollständiger gestaltet werden muß. Im übrigen ist die Ausgabe wohl zu empfehlen; sie wird dazu beitragen, den Schriften unseres köstlichen Humoristen in immer weiteren Kreisen Eingang zu verschaffen.

Münster. **K. Kahle.**

Poetisches.

1. **Glockenklänge.** Gedichte von **Hedw. Collier.** Burg b. Magdeburg, Selbstverlag. 1905. 8°. 199 S. Prachtbd ℳ 3.

Hedwig Collier, deren poetische Begabung bei den Kölner Blumenspielen ehrende Anerkennung fand und bereits früher eine nunmehr in 3. Auflage vorliegende Sammlung von Gedichten unter dem Titel ‚Sonnenblicke' schuf, zeigt sich auch in diesem neuen Bdchen gehaltvoller und sorgfältig ausgearbeiteter Dichtungen als eine tief christliche u. gemütvolle Sängerin. Hedw. C., eine Protestantin, behandelt ihre Stoffe (Gottesliebe, Vaterlandsliebe, Familiensinn) in so gesunder u. ansprechender Weise, daß man dem Buche auch in kathol. Kreisen anstandslos die wohlverdiente Verbreitung wünschen muß.

2. **Poetische Legenden.** Ausgewählt aus dem Schatze dtscher Dichtung von **Hans Fraungruber.** Einsiedeln, Benziger. 1905. kl.-8°. 224 S. ℳ 2; geb. 3.

Die Legende hat die Jahrhunderte hindurch in der deutschen Dichtung bald mehr bald weniger die verdiente Pflege gefunden. Fraungruber ist durch den deutschen Dichterwald gegangen, hat die schönsten Blumen poetischer Legenden gesammelt u. legt uns hier einen vollen Strauß zusammengelesener duftiger Blüten vor, 6 aus der Volkslegende und 70 von namhaft gemachten Dichtern. Wir zählten von letzteren 40, angefangen von Hans Sachs über Herder, Goethe bis auf Brentano, Rückert, Görres, Kralik u. a. Das Verzeichnis der Dichter gibt zugleich deren Lebensdaten. Das in geschmackvoller Einfachheit ausgestattete Bdchen sei bestens empfohlen!

3. **Brunellen.** Ein Liederstrauß von **J. Hopfner** S. J. Feldkirch, Unterberger. 1905. kl.-8°. 157 S. ℳ 1,50; geb. 2.

Für das Schöne in der Natur und das Ideale im Menschenleben warm begeistert streut der Ordensmann frohen Sinnes u. zart empfindenden Herzens eine ganze Fülle von „Erdenblumen", „Menschenblumen" u. „Himmelsblumen" vor uns hin, die aufzulesen jeden erfreuen wird, der mit dem verstorbenen Münsterischen Astronomen Heis sagen darf: „Ich habe drei Leidenschaften: Kinder, Blumen, Sterne. Es gibt für mich nichts Schöneres als das Auge eines unschuldigen Kindes, worin der Himmel sich spiegelt, das Auge des Feldes, die Blume, und das Auge des Himmels, die Sterne."

Münster. **Jos. Niemann.**

Belletristik.

1. **Quo vadis?** Histor. Roman von **Heinr. Sienkiewicz.** Deutsch von Sonja Placzek. Regensburg, J. Habbel. 8°. 753 S. geb. ℳ 2.

Um den weniger bemittelten Volkskreisen den vielbesprochenen Roman von Sienkiewicz zugänglich zu machen, legt ihn der um die Verbreitung kathol. Unterhaltungslektüre in jüngster Zeit verdient gewordene Verlag von J. Habbel in einer neuen, staunenswert billigen Ausg. vor. Die Übersetzung ist abgesehen von einigen wenigen undeutschen Wendungen glatt, Druck u. Ausstattung sind gut. Unter den Druckfehlern ist uns der falsche Gebrauch von ß statt ss u. umgekehrt aufgefallen. — So schön auch S. die sieghafte Kraft der christl. Lehre heraustreten läßt, so haben wir doch aus doppeltem Grunde unsere eigenen Gedanken bezüglich der Verbreitung des spannenden Romans in weiteren Volkskreisen. Denn einmal wird ihn nur der recht genießen können, welcher wenigstens in etwa geschichtliche u. klassische Bildung mit heranbringt, sodann aber zeichnet der polnische Autor mit seiner glühenden Phantasie einzelne Szenen aus den Tagen des Kaisers Nero in so üppiger Weise, daß das Buch keine geeignete Lektüre für die Jugend abgeben kann.

2. **Tapfer u. Treu.** Memoiren eines Offiziers der Schweizergarde Ludwigs XVI. Histor. Roman in 2 Bden von **Joseph Spillmann** S. J. 4. Aufl. Freiburg, Herder. 1905. 8°. 354 u. 358 S. ℳ 5; geb. 7.

Unter den Erzählungen des leider zu früh gestorbenen trefflichen Belletristen stehen seine histor. Romane ‚Die Wunderblume von Woxindon', ‚Lucius Flavus', ‚Tapfer u. Treu' und (die Forts. des letzteren) ‚Um das Leben einer Königin' ohne Zweifel obenan. Die Frische des Autors, an der er nach unserem Ermessen bei der Ab-

fassung seiner histor. Erzählung aus der Gesch. Japans ‚Kreuz u. Chrysanthemum‘ bereits eingebüßt hatte, sowie die Wahl eines bedeutsamen und allgemein bekannten histor. Hintergrundes (englische Reformation, Zerstörung Jerusalems, französ. Revolution) und die völlige Sittenreinheit erklären die günstige Aufnahme, welche die gen. Romane gefunden haben, und wir sind überzeugt, daß sie als vielgelesene Bücher den Autor lange überleben werden. — Neben der ‚Wunderblume von Woxindon‘ u. ‚Lucius Flavus‘ liegt nun auch ‚Tapfer u. Treu‘ bereits in 4. Aufl. vor. —m—.

Sozialwissenschaft.

Lehrbuch der Nationalökonomie von Heinr. **Pesch** S. J. I. Bd. Grundlegung. Freiburg, Herder. 1905. Lex.-8°. XVI,485 S. ℳ 10; geb. 11,50.

Die großzügige Besprechung des Divisionspfarrers Dr. Ott in der Beilage Nr. 15 der ‚Köln. Volksztg‘ hebt in ausreichender Weise die Mängel der sachlich systematischen Formulierung u. der methodologischen Selbstorientierung hervor, jedoch gesteht sie auch die Bedeutsamkeit des Versuches ein: „Eine Etappe auf dem Wege zum Ziele ist zurückgelegt“. Wir haben die Empfindung, als ob Ott durch eine Bemerkung von Pesch persönlich gereizt sei und deshalb nicht die rechte Freude an dieser Glanzleistung in ihm habe aufkommen können. Wir würden uns freuen, wenn gerade seine Feder ebenfalls es unternehmen würde, „das Ewige u. das Historische, das Veränderliche u. das Unveränderliche, das Sittliche u. das rein Ökonomische in unserer Erkenntnis des Wirtschaftslebens zu vereinigen u. zu versöhnen“.

Einen Gedanken möchten wir gleich aussprechen. Es scheint uns, daß Pesch taktisch klüger gehandelt hätte, die allgemeine und besondere Volkswirtschaftslehre, die 1906 bezw. 1907 erscheinen sollen, zuerst herauszugeben und ihnen den vorliegenden Band nachfolgen zu lassen. Diese würden speziell in weiteren Kreisen infolge der Übereinstimmung mit den gegnerischen Anschauungen besser aufgenommen u. verstanden sein und so den vorliegenden Prinzipienfragen mit ihrer prinzipiellen Behandlung manches Scharfe genommen haben. Doch kann man hierin auch anderer Meinung sein. Zum ersten Male nämlich liegt uns hier die Anwendung der scholastischen Philosophie auf die moderne wissenschaftliche Nationalökonomie vor.

Wenn auch, wie es eigentlich selbstverständlich ist, beim ersten Schritte Lücken vorhanden sein mögen, so ist doch dargetan, daß die historisch-realistische Betrachtungsweise der Volkswirtschaftslehre, das Begreifen unserer wirtschaftlichen Einrichtungen aus den geschichtlich gegebenen Bedingungen in keinem unüberbrückbaren Gegensatz steht zu den ethischen Forderungen eines gesunden Dogmatismus. Dem philosophisch geschulten Auge wiederholt sich hier der in der Geschichte der Philosophie des verflossenen Jahrhdrts mit teilweisem Erfolg durchgeführte Kampf eines gemäßigten Nationalismus gegenüber dem starken Hervortreten des Positivismus u. Materialismus. Das begonnene Jahrh. wird zeigen, ob der thomistische, neuaufblühende Gedankenkreis groß genug ist, den Wahrheitsgehalt der modernen Volkswirtschaftslehre in sich aufzunehmen; der erste kühne Wurf ist getan; dieses allein muß genügen, das volle Interesse aller derer zu erwecken — auch der Verf. dieser Zeilen bekennt sich hierzu —, denen bisher die Bedeutung der von Pesch vertretenen Weltanschauung nicht voll u. ganz zum Bewußtsein gekommen ist. Vielleicht kommt noch mancher von uns zu einem ähnlichen Urteil wie Jhering in seinem ‚Zweck im Recht‘ (2. Aufl. S. 261). Einstweilen hoffen wir, daß das verflossene Jahrh. das Streben auf philosophischem Gebiete als Erbteil dem neuen auf volkswirtschaftlichem Gebiete übergibt, damit auch hier sich erfülle das Wort A. Schneids (‚Jahrb. für Philos. u. spez. Theol.‘ 1887. S. 272): „Die alte wissenschaftliche Tradition lebt wieder auf, die alten Folianten schütteln den hundertjährigen Staub ab und verjüngen sich in der Berührung mit den Gedanken u. Bedürfnissen der neuen Zeit“.

In diesem Sinne dem Bahnbrecher auf nationalökonomischem Gebiete ein herzliches: Macte!

Münster. **Joh. Aug. Meyer.**

Kunstgeschichte.

P. Vischer und A. Krafft. Von Berthold **Daun.** Bielefeld, Velhagen & Kl. 1905. Lex.-8°. 135 S. m. 102 Abb. ℳ 4. (Künstler-Monogr. Nr. LXXV).

Durch vorliegende Monographie will B. Daun die Aufmerksamkeit weiterer Kreise auf die so lange vernachlässigte Plastik des 15. u. 16. Jahrhunderts lenken, was man gewiß nur mit Dank begrüßen kann. Es sind zwei ehrenwerte, tüchtige Meister, die uns hier in Wort und Bild vorgeführt werden, der Gießer Peter Vischer und der Bildhauer Adam Krafft. D. hat es verstanden, in einfach schlichter Sprache, worin sich hie und da übertreibende Phrasen mischen, die hohe künstlerische Bedeutung dieser beiden auf der Wende des Mittelalters stehenden Männer mit ebenso viel Liebe wie Sachkenntnis ohne wissenschaftlichen Apparat klar und bestimmt darzutun und ihre ansprechenden Gestalten auf dem Hintergrunde der allgemeinen Zeit- und Kunstgeschichte in das rechte Licht zu rücken. Die beiden Monogr. sind allerdings nicht von gleichem Werte. Weniger gelungen ist die Studie über Vischer, welche stellenweise mit großer Oberflächlichkeit geschrieben ist, namentlich in bezug auf die Scheidung der Werke des ältern und der jüngern Vischer, ferner bezüglich der benutzten Vorlagen und der kunstästhetischen Würdigung. Es werden da mehrfach Behauptungen aufgestellt, für die man sich vergeblich nach überzeugenden Beweisen umsieht. Manche dieser Behauptungen scheinen fast mehr aus dem Bestreben hervorgegangen zu sein, etwas Neues als etwas Richtiges zu sagen. Wer über Nürnberger Künstler eine Spezialarbeit

schreibt, sollte eigentlich auch wissen, daß die „verschwundene Chronik des Conz Rößner“ (S. 40) vor einigen Jahren wieder aufgefunden ist; sicher aber hätte einem Vischer-Forscher der Aufsatz über V. in dem Jahrbuche der k. preußischen Kunstsammlungen X (1889) nicht entgehen dürfen, dessen Kenntnis ihn vor den irrtümlichen Angaben S. 48 bewahrt hätte. Wo wir gern Aufschluß über die italien. Vorbilder für das Sebaldus-Grab gewünscht hätten, da speist uns der Verf. mit der armseligen Bemerkung ab, für solche Spezialfragen mangle es in der Monogr. an Raum, den er doch anderswo durch verschiedene — hier wenigstens — überflüssige Erörterungen, z. B. über Schönheitsformen des Frauenleibes (S. 42, 63), moderne Kunstanschauungen (95) usw. unnütz vergeudet; Wiederholungen, wie S. 28 u. 34 über Jacopo di Barbari, genannt Jakob Walch, und über Nürnberg, „die Königin der Städte, das Auge und Ohr Deutschlands, wie es Luther treffend nannte“ (S. 25 u. 81) hätten ebenfalls vermieden werden können u. sollen. Dann hätte der Verf. auch genügend Raum gefunden für eine sorgfältigere Behandlung der Vischerschen Kleinkunst, die in einer Monogr. nicht mit ein paar Worten hätte abgemacht werden dürfen (S. 54). Merkwürdig mutet auch die skizzenhafte Behandlung der älteren Bronzegüsse an (7), die zudem durch einen häßlichen lapsus calami entstellt ist, indem das berühmte Taufbecken des Lambert Patras (1112) von Lüttich nach Osnabrück versetzt wird. Ich verstehe ferner nicht, wie jemand, der sich eingehend mit Männern wie Vischer, Krafft, Stoß beschäftigt hat, wiederholt (S. 71, 81, 132) von dem „dumpfen, finstern Geiste“ des Mittelalters sprechen und den Satz niederschreiben kann, „die mittelalterlichen Portalskulpturen seien wie die Quadern und Ornamentsteine von den Steinmetzen gleich selbst rasch und handwerksmäßig ausgeführt“ worden; gegen diesen Satz erheben Skulpturen wie jene an der Goldenen Pforte zu Freiberg oder zu Straßburg lauten Protest. Die niedrige Einschätzung der Nürnberger Madonna (42) möchte ich ebenfalls nicht unterschreiben. Überhaupt vermißt man da und dort ein sorgfältig abgewogenes und fest begründetes Urteil, welches auch in einer populären Monogr. nicht fehlen darf, zumal wenn sie (nach des Verf.s Ang.) zugleich der „Spezialforschung“ dienen soll.

Günstiger muß das Urteil über den 2. Tl. des Buches lauten, der im wesentlichen eine Neubearbeitung des Werkes ‚Adam Krafft u. die Künstler seiner Zeit‘ (1897) von demselben Verfasser ist. Fehlt dadurch der Studie auch in etwa die ansprechende Frische der Neuheit, so hat D. uns doch durch eine geschickte Darstellung den biedern Meister, den seine hervorragende Tüchtigkeit in alten Tagen nicht vor Brotsorgen und Dürftigkeit zu schützen vermochte, auch menschlich näher gebracht. Die einzelnen Werke, namentlich die bekannten Kreuzwegstationen und das vielbewunderte Sakramentshäuschen in St. Lorenz sind eingehend beschrieben und auf ihren Wert geprüft; doch sollte die Bestellung der Stationen heute eigentlich nicht mehr mit solcher Bestimmtheit, wie D. es getan, dem Martin Ketzel zugeschrieben werden (85); auch sind die Könige, Bischöfe, Pilger usw. zur Rechten der Madonna auf der Pergenstörfferschen Gedenktafel nicht „als Vertreter des hl. römischen Reiches“ (123), sondern als Repräsentanten des gesamten Christenvolkes anzusehen.

Trotz dieser und anderer Aussetzungen ist D.s reich und gut illustrierte Schrift ein recht lesenswertes Buch, dessen Aufnahme unter die stattliche Reihe der Knackfußschen Künstler-Monographien wir mit Freude begrüßt haben.

St. Ludwig-Kolleg bei Harreveld (Holl.).

Beda Kleinschmidt O. F. M.

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Herdersche Novitäten.

Die neue Nr. 19 der ‚Mitteilungen der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. B.‘ kündigt u. a. das baldige Erscheinen folg. Bücher[1]) an: 1) Chr. Pesch: De inspiratione sacrae Scripturae in dogmatischer u. historischer Beziehung. gr. 8°. 700 S. — 2) Dr. Jakob Schäfer: Die Parabeln des Herrn in Homilien erklärt. 8°. 560 S. — 3) Schuster-Holzammers Handbuch zur bibl. Gesch. 6., völlig neu bearb. Aufl. 1. Bd. Das A. T., bearb. von Domkap. Prof. Dr. Selbst in Mainz. Mit 128 Bild. u. 2 Karten. gr. 8°. 1060 S. — 4) Phil. Hergenröthers Lehrbuch des kathol. Kirchenrechts, 2. Aufl., vollst. neu bearb. von Prof. Hollweck in Eichstätt. gr. 8°. 860 S. — 5) G. Hagemanns Grundriß der Psychologie, 7. Aufl., neu bearb. von Prof. Dyroff in Bonn. — 6) P. A. Scherers Exempel-Lexikon für Prediger u. Katecheten. 4 Bde. 2., verm. Aufl., besorgt von P. Lampert OSB. in Fiecht; kommt lieferungsweise z. Ausg. — 7) Des hl. Augustinus Bekenntnisse, Buch I—X, verdeutscht durch G. Frhrn v. Hertling. kl. 12°. 550 S. — 8) Bischof Paul Wilh. v. Keppler: Zehn Aufsätze ‚Aus Kunst u. Leben‘. Mit vielen Abbild. (Inhalt: 1. Das religiöse Bild für Kind u. Haus; 2. Gedanken über Raffaels Cäcilia; 3. Helgoland; 4. Leo XIII.; 5. Gemäldefund von Burgfelden; 6. Bilder aus Venedig; 7. Deutschlands Riesentürme; 8. Michelangelos Jüngstes Gericht; 9. Christl. u. mod. Kunst; 10. Die Rottenburger Dombaufrage.) — 9) P. Hagg: Geistliche Erwägungen über die Herz-Jesu-Litanei, 2. Aufl., neu bearb. von P. Hagen. 12°. VIII,382 S. M 2,60; gb. 3,30. — 10) P. Blötzer: Die Katholiken-Emanzipation in Großbritannien u. Irland. gr. 8°. 290 S. (Ergänzungsheft Nr. 88/89 zu den Laacher ‚Stimmen‘.) — 11) G. Graf: Die christl.-arab. Lit. bis z. fränk. Zeit am Ende des 11. Jahrh. gr. 8°. XII,74 S. (1. Heft des VII. Bdes der ‚Straßb. theol. Stud.‘) — 12) Lindemanns Bibliothek deutscher Klassiker für Schule u. Haus, 2. Aufl., neu bearb. von Otto Hellinghaus. 12°. 12 Bde à 40 Bogen. Die Schillerbände, 3 an der Zahl, sollen zuerst ausgegeben werden, sodann die 3 Goethebände.

F. H.

1) (Anm. der Red.) Die inzwischen eingesandten Bücher sind bereits in der vor. Nr. verzeichnet.

Ein neuer Roman von Achleitner.

Im Verlage von K. Duncker in Berlin ist ein neuer Hochland-Roman von Arthur Achleitner erschienen unter dem Titel ‚**Hotel Alpenrose**‘ (8°. 452 S. M 5, geb. 6). Wir weisen hier auf ihn nicht hin, weil er etwa einen besonderen Kunstwert besitzt. Einen solchen sprechen wir ihm vielmehr völlig ab, da das Ganze nur eine Sammlung recht lose aneinandergereihter Szenen aus dem Leben und Treiben in einem besuchten Touristenhotel ist und zwar in einer stellenweise geradezu saloppen Sprache. Den Inhalt anlangend müssen wir unsere Leser sogar direkt vor dem Buche warnen, da es mit den bedenklichsten, zumeist an den Haaren herbeigezogenen Pikanterien gespickt ist. Beachtung aber fordert das Buch seitens unserer kathol. Verleger u. Kritiker, da sein Erscheinen den vielschreibenden u. in kathol. Kreisen vielgelesenen Prof. u. Geh. Hofrat — der Arthur Achleitner des D.schen Verlages ist doch wohl kein anderer? — in ein etwas eigenartiges Licht stellt. Bekanntlich schreibt A. seit einiger Zeit mit Vorliebe für angesehene kath. Verlagsbuchh. Hochland-Romane, in denen er kath. Priester zu Trägern der Haupthandlung macht, sog. Seelsorgerromane. (Der Eiskaplan; Portiunkula; Gregor. Sturmfried.) Obwohl von verschiedenen Seiten bereits darauf hingewiesen wurde, daß die hier gezeichneten, z. T. recht wunderlichen Priestergestalten nicht das Bild des kathol. Seelsorgers wiedergeben und die gen. Romane dem Ansehen des Priesterstandes nicht förderlich sein können, wird für sie von anderer Seite aus doch fortgesetzt Reklame gemacht u. darauf hingewiesen, daß A. mit ihnen den Beruf erfülle, den in so vielen Romanen nichtkathol. Autoren verzeichneten Priestergestalten das ideale Bild des kathol. Seelsorgers u. Priesters gegenüberzustellen. Ob man jetzt endlich einsehen wird, daß ein Achleitner, der gleichzeitig in Berlin Pikantes auflegt, wahrlich nicht berufen ist, für kathol. Verleger „Zeitbilder aus dem Katholizismus der Gegenwart“ zu schreiben? J. N.

Verschiedenes.

1. Der Dilinger Prof. **Ant. Weber** hat die Abhandlungen, die er im letzten Jahrzehnt in den ‚Katechetischen Blättern‘ veröffentlicht hatte, nunmehr erheblich erweitert und in Buchform herausgegeben unter dem Titel ‚**Die Münchener katechet. Methode**‘ (Kempten, Kösel. 8°. 203 S. M 2,40; gb. 3,20). Der Inhalt gliedert sich in folgende Abschn.: 1. Die philos. Grundlagen. 2. Die 4 Methoden der Begriffsbildung. 3. Gemüts- u. Willensbildung. 4. Vom Kennen zum Können. 5. Ideenassoziation. 6. Die verbale Assoziation. 7. Die inhaltliche Assoz. 8. Die prakt. Assoz. 9. Darstellende od. erklärende Methode. 10. Die Münchener Meth. 11. Allg. Kritik der Münch. Meth. 12. Spezielle Krit. der Münch. Meth. 13. Das Aufgeben u. Abfragen des Katechismus. 14. Das Studium der Katechetik. 15. Anhang (der — auf 6 S. — eine ausgeführte Katechese über die Habsucht bringt).

2. Von **Viktor Cherbuliez'** berühmtem Werke: ‚**Die Kunst u. die Natur**‘ (‚L'art et la nature‘) liegt jetzt der 1. Tl (Das Kunstwerk u. das ästhetische Vergnügen) in deutscher Übers. (aus der Feder des Sprachlehrers H. Weber zu Locarno) vor (Ascona, C. v. Schmidtz. gr. 8°. 125 S. M 2,35). Wir behalten uns eine Besprechung dieses Buches vor.

3. Der besonders als Hrsg. v. Abraham a S. Claras Werken bekannt gewordene Wiener Dozent **Hans Strigl** hat den vor 3 Jahren veröffentlichten interessanten ‚**Sprachlichen Plaudereien**‘ neuerdings eine ebenso treffliche 1. Folge (Kleine volkstüml. Auff. über das Werden u. Wesen der Sprachen u. die Gesch. einzelner Wörter) angeschlossen (Wien, L. Weiß. 8°. VII,127 S. M 2).

4. Im Verlage v. Hanstein in Bonn gab vor kurzem Domkapitular Dr. Matth. **Höhler** (der Verf. der bekannt. hist. Erz. ‚Kreuz u. Schwert‘) einen Roman heraus, der auf breitem soz. Hintergrunde manche aktuelle Probleme behandelt. Das Buch, auf das wir bald zurückkommen, führt den Titel: **Roman eines Seminaristen** (kl. 8°. 492 S. M 3,50; gb. 4).

5. Die Gesamtausg. der Werke der Gräfin Ida **Hahn-Hahn** liegt im Verlage v. Habbel in Regensburg zu ihrem 100. Geburtstage (22. Juni) vollständig vor. (45 Bde, gb. à M 2. Serie I — Romane u. Gedichte; 30 Bde — zusammen bezogen gb. M 45; Serie II — Apologet. u. histor. Schriften; 15 Bde — gb. M 22,50).

6. Im neuesten Hefte der ‚**Frankf. Zeitgem. Broschüren**‘ (Bd. XXIV, Hft 9) behandelt der Feldkircher Prof. R. Scheid S. J.: ‚Schillers Jungfrau v. Orleans‘ u. erörtert speziell die Frage, ob Sch. Johanna als Heilige dargestellt hat.

E. Niesert.

Nochmals zur Kritik der Mtsschr. ‚Die christl. Kunst‘.

In Nr. 9 des Lit. Hdw., Sp. 328, hieß es an einer Stelle (Z. 34 ff.), der Verf. des Leitartikels in Nr. 2 unseres Blattes habe aus den ersten 4 Heften der Ztschr. ‚Die christl. Kunst‘ „nur 4 Artikel (darunter einen längst veröffentlichten, älteren Vortrag) als hervorhebenswert bezeichnet“. Da die eingeklammerten Worte zu Mißverständnissen Anlaß geben könnten, so bemerken wir, daß es sich um den auf der X. Gen.-Vers. der „Dtsch. Ges. f. christl. Kunst“ (München, 5. Okt. 1903) gehaltenen und in der Presse — allerdings nicht in extenso, sondern in Auszügen — mitgeteilten Vortrag des Prof. B. Riehl über Dürer handelt. Wir wollten nur beiläufig bemerken, daß dieser Artikel nicht eine speziell für ‚Die christl. Kunst‘ abgefaßte Arbeit sei, mochte auch von vornherein eine eventuelle Verwertung dieses Vortrages für die etwaige neue Kunstztschr. nebenbei in Aussicht genommen sein. — Übrigens weiß die Redaktion der ‚Christl. Kunst‘ selber ganz genau, daß sie von dieser Seite sonstige Beiträge nicht erwarten darf.

Einen weiteren Nachtrag zu unserer damaligen Erklärung zwingt uns ein Feuilletonartikel des Benefiziaten Dr. Felix Mader in Nr. 381 (9. Mai) der Köln. Volksztg auf. Diese abgeschwächte u. in andere Worte gekleidete Reproduktion des in der Allg. Rundschau Nr. 13 (26. März) erschienenen Reklameartikels, den wir in Nr. 9 gebührend gewürdigt haben, ist für uns von besonderem Interesse, nicht etwa wegen der positiven Ausführungen, sondern wegen dessen, was aus der Hagelstangeschen Kritik einfach totgeschwiegen wird. Es finden sich dort u. a. wieder folg. Sätze: „Um so erfreulicher ist die Tatsache, daß er [d. i. Dr. H. bei seiner „genauen u. eingehenden Kritik“] nur an ein paar nebensächlichen Dingen von seinem Standpunkte aus etwas zu bemängeln findet“; ferner: „Die Ztschr. hat also redlich gehalten, was sie versprochen, und was sie geleistet, erfüllt mit Zuversicht u. froher Hoffnung für die Zukunft.“ Dazu schrieb uns unlängst ein angesehener süddeutscher Freund des Lit. Hdw.: „Daß nicht einmal ein Blatt von der Bedeutung der Köln. Volksztg einen unbeteiligten, gerade durchgehenden Kritiker für die Beurteilung der ‚Christl. Kunst‘ gefunden, redet zu den ehrlichen Worten des Hdw. noch ein paar Foliobände hinzu.“

Im Anschlusse hieran erwähnen wir kurz, daß wir nunmehr auch die Chiffre M. F. vor dem Lobeshymnus im Feuilleton der **Augsb.** Postztg Nr. 86 (14. Apr.) mit aller Bestimmtheit zu deuten in der Lage sind. Es ist abermals ein Mitarbeiter der ‚Christl. Kunst', der diese seine Stellung für vereinbar zu halten scheint mit dem Amte eines Schriftführers des **Reklamekomitees.** — Daß durch solche Weihrauch streuende Artikel aus der Feder von Interessenten die Ztschr. bei allen Urteilsfähigen erst recht in Mißkredit geraten muß, scheint man drüben vorerst noch nicht einsehen zu können.

Ein Vorstandsmitglied der „Dtsch. Ges. f. christl. Kunst" hatte in der Nr. 36 der Allg. Rundschau (4. Dez. 1904) das kühne Wort gesprochen, es wage niemand gegen die neue Ztschr. etwas zu sagen. Einen Monat später hat es indessen der Lit. Hdw. doch „gewagt", und er muß u. wird es auch weiter wagen, wenn die von ihm gebrachte fachmännische u. redliche Kritik weiter angegriffen oder „ausgeschlachtet" wird. — Nunmehr bringt die Grazer Ztschr. ‚Kirchenschmuck' in Nr. 5 (15. Mai) ein zwei S. langes Referat allein über Heft 6 u. 7 der ‚Christl. Kunst' u. konstatiert zum Schlusse: „Solchen Reichtum unterrichtenden u. erbauenden Inhaltes in Wort u. Bild liefern uns die zwei einzigen Hefte 6 u. 7 dieser ‚Zeitschrift für christliche Kunst'." Selbstredend bleibt dem Ref. dann die Kritik H.s, die jedem Einsichtigen doch nur vornehm, mild u. wohlwollend erscheinen kann, völlig „unverständlich".[1]) Wir würden ihm das glauben, auch wenn er nicht mit der Zuversicht ehrlicher Überzeugung hinzusetzte: „Daß aber die Redaktion der Ztschr. den an sie gestellten Anforderungen auch nur teilweise nicht nachgekommen wäre, mit einer solchen Äußerung wird der Kritiker im Lit. Hdw. wohl allein stehen bleiben." Daß eine derartige Behauptung im Hdw. nirgendwo ausgesprochen ist (der Ref. scheint — des Eindruckes kann man sich schwer erwehren — die Hagelstangesche Kritik nur aus der nichtssagenden kurzen Notiz der Lit. Beil. z. Augsb. Postztg (14. Apr.) zu kennen, die wir bereits in Nr. 9 des Hdw. entsprechend beleuchtet haben), muß ein Leser von H.s Kritik doch wissen. — Und mit der Behauptung, daß wir allein bleiben würden, hat sich auch dieser Herr als schlechter Prophet bewährt; denn bald nach jenem Artikel brachte die ‚Wissenschaftliche Beilage zur Germania' Nr. 22 (1. Juni) eine kräftige, unzweideutige Zustimmung zu H.s Kritik und ein energisches Wort der Abwehr gegen die oben gekennzeichnete literarische Gepflogenheit. Wir müssen es uns versagen, die höchst beachtenswerten Ausführungen des Prof. Robrecht-Lichtenvoorde, die den Nagel auf den Kopf treffen, hier zum Abdruck zu bringen, heben vielmehr nur einen Satz daraus hervor: „Auch sind wir überzeugt, zahlreichen Kunstfreunden u. Kunstschriftstellern aus der Seele zu sprechen, wenn wir mit Hagelstange wiederholen, daß die ‚Christliche Kunst' eine „Frühgeburt" ist . . . . Will sich die neue Kunstztschrift unter wirklichen Kunstverständigen einen ausgedehnten Leserkreis erwerben, dann muß sie sich aus dem Banne gewisser Geister loswinden . . ."[2]) — Fragt man nun, warum die Gründung der Zeitschrift so sehr übereilt worden ist, so kann man, wenn man die Entwicklung dieser Angelegenheit in den letzten 2 Jahren verfolgt hat, als hauptsächliches Motiv nur das angeben, daß die bisher leitende Gruppe des Vorstandes der „Dtsch. Ges. f. christl. Kunst" um jeden Preis das Heft in der Hand behalten wollte. Deshalb stellte man die Gen.-Vers. in Trier — statt sie oder besser die Gesamtheit der Mitglieder über die wichtigsten strittigen Fragen betr. der Ztschr. entscheiden zu lassen — direkt vor eine vollendete Tatsache, indem man dort das erste Heft u. damit zugleich den Redakteur präsentierte (statt diese wichtige Stelle auszuschreiben). — All das war bei der X. Gen.-Vers. in München 1903 im Plane schon fertig; nur scheute man sich, es offen zu sagen, solange man nicht die Ztschr. selbst vorlegen und damit das fait accompli schaffen konnte: es wurde nicht ein Redakteur für die Ztschr. gesucht, sondern die Ztschr. für den Redakteur gegründet. — Übrigens ist, um das hier anzufügen, der Abonnementspreis von jährlich 12 *M.* für die dünnen Hefte entschieden zu hoch; gar nicht im Verhältnis dazu steht die Preisermäßigung auf 4 *M.* für Mitglieder der „Dtsch. Ges. f. christl. Kunst", es sei denn, daß die Ztschr. ihrerseits wieder als Zugmittel für den Beitritt dienen soll! — Wenn — auch das verdient noch Erwähnung — Prof. Robrecht den Titel der neuen Kunstztschr. bemängelt mit Rücksicht auf die Schnütgensche ‚Ztschr. f. christl. Kunst', so möchten wir noch darauf hinweisen, wie eigentümlich sich folgendes ausnimmt: Die „Dtsche Ges. f. christl. Kunst" gibt in dem Verlage „Ges. f. christl. Kunst, G. m. b. H." ein Lieferungswerk heraus unter dem Titel ‚Christl. Kunst' u. außerdem eine Ztschr. ‚Die christl. Kunst': da heißt es aufgepaßt, damit man nicht etwa die Ztschr. mit einem Bilderwerk und die Ges. mit einer Verlagsgenossenschaft verwechsele!

Zum Schlusse möchte ich zum Beweise, daß der Hdw. — auch ohne die wertvolle Bundesgenossenschaft der ‚Germania' — mit seiner Ansicht nicht allein steht, unseren Lesern einige Zuschriften nicht vorenthalten mit Urteilen gewiegter Fachmänner, die sich bisher öffentlich über die neue Kunstztschr. nicht geäußert haben. Ein hochangesehener Gelehrter schreibt: „Die Ztschr. hat mich sehr enttäuscht; damit legen wir weder Ehre ein, noch dienen wir der Sache. Sie ist übereilt u. verrät zu sehr die geschäftlich-handwerksmäßige Mache." Ein anderer klagt, nachdem er 4 Hefte gesehen: „Es ist doch wahrlich ein Jammer, welche Öde bisher in diesem neugegründeten Organ herrscht, welche Senilität, welche Ziel- und Programmlosigkeit", und vor kurzem: „Ich habe bis jetzt textlich auch nicht einen Lichtstrahl finden können." Ein dritter Fachmann meint gar:

1) Unverständlich wird es auch manchem erscheinen, wie der Ref. bei der Besprechung von Heft 6 der ‚Christl. Kunst' bezügl. des Aufs. v. Dr. Phil. M. Halm über „Die Türen der Stiftskirche zu Altötting" behaupten kann, daß eine Reihe „scharf kolorierter(!) Illustrationen" den Text begleite; handelt es sich doch um ganz gewöhnliche Autotypien!

2) Weniger gefallen hat uns der 2. Tl dieses Artikels des Hrn. Prof. Robrecht, in welchem er für die ‚Ztschr. f. christl. Kunst' sehr warm u. beredt eintritt, aber neben das Ziel trifft, wie aus der Erklärung Wurms in der vor. u. in der lfd. Nr. des Hdw. einleuchtet.

„Ich bezweifele überhaupt, daß die „Dtsche Ges. f. christl. Kunst" uns die unabhängige, über alle Fragen der Kunst orientierende Ztschr. (abgesehen von der Qualität der Redaktion u. der Mitarbeiterschaft, die sich ja heben könnte) zu geben vermag, weil sie das Prinzip, die christl. Künstlerschaft — worunter natürlich die in der „Dtschen Ges. f. christl. Kunst" inkorporierte zu verstehen ist — materiell zu fördern sich als Hauptziel gesetzt hat, und — wie aus dem kritiklosen Artikel eines Primizianten über „Andachtsbildchen" hervorleuchtet — — es als weitere Hauptaufgabe erkennt, für die Verlagsartikel der „Ges. f. christl. Kunst" Propaganda zu machen." — Dasselbe Bedenken scheint auch unser geschätzter Mitarbeiter Dr. A. Wurm zu hegen, wie aus dem Schlußsatze seiner Besprechung in Nr. 9 (Sp. 302) ersichtlich ist. Da begreift sich denn eine weitere Klage: „Diese Kunstztschr. bringt uns auf Jahre hinaus zurück, statt vorwärts."

Während des Druckes dieser Nr. erhalten wir noch eine Zuschrift von einem hervorragenden Kunstfreunde, der das Zustandekommen der Ztschr. ‚Die christl. Kunst' mit dem lebhaftesten Interesse beobachtet hat. Wir geben sie hier der Vollständigkeit halber wieder, obwohl unsere obigen Ausführungen einzelne Punkte daraus bereits gestreift haben. Sie lautet: „Fachgelehrte sind allgemein der Ansicht, der Konservator Dr. Hagelstange habe sein Urteil noch schärfer fassen dürfen, ja müssen. Der Referent der Ztschr. ‚Kirchenschmuck' (s. Nr. 5 des lfd. Jahrg.), ein Seminarpräfekt, dagegen ist kein Fachmann; sein Urteil entstammt offenbar freundnachbarlicher Suggestion von seiten desselben Herrn, der in der Allg. Rundschau (1. Jahrg. Nr. 36. 4. Dez. 1904) der Kritik imponieren wollte mit der kühnen, triumphierenden Behauptung, der Widerspruch habe es »nicht gewagt, am Gebotenen selber auch nur den leisesten Tadel verlautbaren [sic!] zu lassen«. Diese Einwirkung auf die Kritik — die ich als taktlos bezeichnen muß, da sie, als erst zwei Hefte erschienen waren, von einem der Nächstbeteiligten ausging, der durch Nichtabgabe eines Referats an die Münchener Gen.-Vers. von 1903 den Streit um die Ztschr. hauptsächlich mitverschuldet hat — ist ja gründlich vorbeigelungen. Die Kritik schlug nicht schon nach dem zweiten Hefte los, sondern sie wartete eine größere Anzahl von Heften ab, um breiteren Boden für ihr Urteil zu haben; aber sie ließ sich weder suggerieren noch hypnotisieren noch vor den Reklamewagen spannen, an dem in Ermangelung unbefangener Beurteiler eine Reihe von Mitbegründern u. Mitarbeitern der verunglückten Gründung krampfhaft zogen u. ziehen."

Die Redaktion.

Ein zweites Wort zu unserer Beurteilung der ‚Zeitschr. f. christl. Kunst'.

Die ‚Wissenschaftl. Beilage zur Germania' brachte am 1. d. M. (Nr. 22) einen längeren Aufsatz mit der Überschrift: »„Christl. Kunst" u. „Ztschr. f. christl. Kunst"«. Die sehr vernünftigen Ansichten u. trefflichen Ausführungen des ersten Teiles dieses Artikels wird (laut Mitteilung) die Redaktion des Lit. Hdw. in gegenwärtiger Nr. nach Gebühr — sie verdienen es in hervorragendem Maße! — hervorheben u. würdigen. Für mich persönlich handelt es sich an dieser Stelle um den zweiten Teil, in dem sich der Verf. mit meiner Behandlung des modernen Elementes in der ‚Ztschr. f. christl. Kunst' beschäftigt. Das Kunstwissenschaftlich-archäologische zu erörtern war hier ebensowenig wie sonst meine Absicht (vgl. die Erklärung in Nr. 11, Sp. 428 des Lit. Hdw.). Hier noch weniger, da mein Urteil über den kunstgeschichtlichen Betrieb der Ztschr. kein so ganz rundes ist, wie es das des Ref. zu sein scheint. Zudem sollte dem Bearbeiter der fachwissenschaftlichen Kunstblätter nicht vorgegriffen werden. Zu letzteren zähle ich übrigens neben hervorragenden nicht-katholischen — von mir gar nicht behandelten(!) — Organen und neben der „einen" u. „einzigen wissenschaftlichen Kunstzeitschrift auf unsrer Seite", d. h. der ‚Ztschr. f. christl. Kunst', auch einige kath. Diözesanblätter. — Der Gegenkritiker ist mit mir über den wesentlich kunstgeschichtlich-archäologischen Charakter der ‚Ztschr. f. christl. Kunst' einig, verteidigt ihn gegen nicht vorhandene Angriffe und nimmt ein Lob für das Blatt in Anspruch, das ihm zwar nicht gezollt, aber auch nicht abgesprochen wurde. Ich bedaure, daß mein wesentlich auf die große lebendige Gegenwartskultur gerichtetes und, wie ich glaube, durch die ganze Artikelreihe gleichheitlich gewahrtes Interesse sich mit dem archäologischen des Hrn Ref. nicht deckte, bin aber auf Wunsch gern bereit, ihm mein Urteil auch nach der letzteren Richtung kundzutun. Ebenso, in welchem Sinn ich die Begriffe „modern" u. „wissenschaftlich" gebrauchte, wiewohl eine aufmerksame Lektüre des Ganzen das überflüssig machen wird. Leider hat den Verf. die in der ersten Hälfte des Artikels zutage tretende Gründlichkeit, Umsicht u. Ruhe etwas verlassen, als er über ungleiche Behandlung der kathol. u. protestant. Organe klagte, ohne sich nach dem Prinzip der Beurteilung umgesehen zu haben. Bei der sonstigen würdigen Haltung seines Artikels wollen wir aber darauf kein besonderes Gewicht legen.

München, 20. Juni 1905.

Dr. theol. **Alois Wurm.**

Zu Haas ‚Die immaterielle Substanzialität der Seele'.

Zu der Rezension über sein Schriftchen ‚Die immaterielle Substanzialität der menschl. Seele' in Nr. 11 des Lit. Hdw. sendet uns der Verf. eine Erklärung ein, die wir auf seinen Wunsch veröffentlichen (zugleich mit einer Erwiderung unseres Referenten — womit für den Hdw. die Angelegenheit erledigt sein muß).

„1. Die Abfassung des Schriftchens bezweckte lediglich, mit der Einfachheit oder Geistigkeit der menschlichen Seele trotz ihrer verschiedenen Tätigkeitsweisen Ernst zu machen. Dazu schien mir der Nachweis genügend, daß ihre Geistigkeit schon auf dem sinnlichen Gebiete in einem gewissen Grade zur Geltung kommt. Dabei bleibt natürlich Sinnlichkeit eben Sinnlichkeit; sonst könnte ja von einem sinnlichen Gebiete nicht mehr geredet werden. Daß die angeführten Tatsachen nicht alle streng beweisend sind, ist bei

einem Übergangsgebiete selbstverständlich; zudem erkläre ich dies ausdrücklich in der Vorrede.

2. „Immateriell" ist mehrdeutig. Jede Kraft für sich gefaßt ist immateriell. Bei Tätigkeiten handelt es sich zuletzt immer um Substanzen. Da es zwischen den materiellen u. den immateriellen Substanzen kein Mittleres gibt, so fordert jede Tätigkeit oder Wirkung, welche nicht auf eine materielle Substanz zurückgeführt werden kann, eine immaterielle. Wo das Gebiet der immateriellen Substanzen beginnt, brauche ich wohl nicht erst zu sagen.

3. Besonderen Anstoß scheint der Satz (S. 10) erregt zu haben: »Stellt man den Begriff der geistigen Tätigkeit einfach auf und leitet dann die geistige Substanzialität der menschlichen Seele von ihrer geistigen Tätigkeit ab, so ist man nicht ohne weiteres frei von einem Zirkelbeweise.« Damit soll ich dem Hauptbeweise für die Geistigkeit der Seele eine tödliche Wunde beibringen wollen. Diese Absicht liegt mir um so mehr ferne, als ich mir dadurch selbst den Boden entziehen würde. Wenn man aber aus den übersinnlichen Objekten unseres Denkens u. Wollens auf die Übersinnlichkeit oder Geistigkeit dieser Tätigkeiten und weiterhin der ihnen zugrunde liegenden Fähigkeiten, sowie der Substanz schließt, in welcher diese Fähigkeiten wurzeln, so geschieht gerade das, was ich tadle. Um von übersinnlichen oder geistigen Objekten reden zu können, muß man den Begriff „geistig" schon haben. Woher stammt er? Es scheint mir auch sehr gewagt, von der Beschaffenheit der Objekte der Tätigkeit irgend sicher auf die Wesenheit der tätigen Substanz schließen zu wollen. Die Objekte der menschlichen Tätigkeit sind stofflich, sinnlich, übersinnlich oder geistig, sogar übernatürlich oder göttlich. Was ergibt sich hieraus für ein Schluß auf die Wesenheit des Menschen überhaupt und auf die Wesenheit der menschlichen Seele insbesondere?"

Bamberg, 18. Juni 1905.

Prof. Dr. L. Haas.

„Zu dieser Erklärung bemerke ich folgendes:

1. Wenn mir eine Schrift zur Rezension unterbreitet wird, so bedauere ich es immer, wenn ich sie der Hauptsache nach nicht loben kann; tadeln ist etwas, was ich nicht gern tue. 2. Muß ich es aber dennoch tun, so tue ich es nicht, ohne die notwendige Begründung beizufügen, und bin dann aufs sorgfältigste bemüht, in den Ausdrücken alles Verletzende zu vermeiden. Diesem Grundsatze bin ich auch in der Rezension, gegen welche die obige Erklärung sich richtet, vollkommen treu geblieben. 3. Wenn der verehrte Herr Verf. gegen das von mir wohlerwogene Urteil über seine Schrift öffentlich auftreten wollte, so mußte er Gründe vorbringen, welche die meinem Urteil beigefügte Begründung zu entkräften geeignet waren. Das ist in der obigen Erklärung nicht geschehen, und darum halte ich meine Kritik aufrecht; ich kann leider kein Wort von derselben zurücknehmen. — Im einzelnen bemerke ich:

Zu 1. Weil Sinnlichkeit eben Sinnlichkeit bleibt, so kann auch das schärfste Auge nichts in ihr entdecken, was zum Beweise der Geistigkeit der Seele ausreichen könnte. Wenn auch nur eine einzige der angeführten Tatsachen streng (d. i. wirklich) beweisend wäre, dann wollten wir schon zufrieden sein und den übrigen »zur Vervollständigung des Gesamtbildes« (Vorrede) daneben gern ein Plätzchen gönnen.

Zu 2. Wenn es »zwischen den materiellen u. den immateriellen Substanzen kein Mittleres gibt«, wie der Verf. meint, so möge er uns doch sagen, wohin er denn die Tierseele rechnet: zu den materiellen oder zu den immateriellen Substanzen? Er wird uns doch, falls er sie nicht etwa zu den Akzidenzien rechnen will, zugeben müssen, daß sich diese Frage erst beantworten läßt, nachdem man sich über den Sinn, in welchem man den mehrdeutigen Ausdruck »immateriell« nehmen will, auseinandergesetzt hat.

Zu 3. Der Verf. erklärt, daß er nicht mit bewußter Absicht den Hauptbeweis für die Geistigkeit der Seele bekämpft habe. Ich glaube ihm das, um so mehr, als ich aus den Ausführungen, die er hier bietet, ersehe, daß er denselben noch nicht ganz durchschaut hat. Ihn hier ausführlich zu geben, geht schon deshalb nicht an, weil dafür der Raum fehlen würde. Es ist auch nicht notwendig, da es nicht an Büchern mangelt, in welchen er dargelegt wird."

Münster, 21. Juni 1905.

Prof. Dr. B. Dörholt.

Neuer Verlag der J. J. Lentnerschen Buchhandlung (E. Stahl jr.) in München.

Linsenmayer, Dr. A., Die Bekämpfung des Christentums durch den römischen Staat bis zum Tode des Kaisers Julian (363). 8°. 1905. IV, 301 S. M 5,80, eleg. gebdn. M 7,—.

Schnitzer, Dr. Jos., Quellen und Forschungen zur Geschichte Savonarolas. I. Bartolomeo Redditi und Tommaso Ginori. 8°. 1902. 108 S. M 2,80. II. Savonarola und die Feuerprobe. Eine quellenkritische Untersuchung. 8°. 1904. VIII u. 175 S. M 3,80. III. Bartolomeo Cerretani. 8°. 1904. LX u. 110 S. M 3,80.

Silbernagl, Dr. J., Der Buddhismus nach seiner Entstehung, Fortbildung u. Verbreitung. Kulturhistor. Studie. 2. (erg.) Ausg. 8°. 1903. VIII, 207 S. M 3,—.

Königer, Dr. Alb., Burchard von Worms u. die deutsche Kirche seiner Zeit. Ein kirchen- und sittengeschichtliches Zeitbild (1000—1025). 8°. 1905. XII, 440 S. M 4,80.

Holzhey, Dr. C., Die Thekla-Akten. Ihre Verbreitung u. Beurteilg i. d. Kirche. 8°. 1905. VIII, 116 S. M 2,60.

Bigelmair, Dr. A., Die Beteiligung der Christen am öffentlichen Leben in vorconstantinischer Zeit. Ein Beitrag zur ältesten Kirchengeschichte. 8°. 1902. 340 S. M 6,40, eleg. gebd. M 8.

Weyman, Dr. Carl, Vier Epigramme des hl. Papstes Damasus I. erklärt. 8°. 1905. 43 S. M 1,40.

Jos. Köselsche Buchhandlung, Kempten und München.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

In unserem Verlage ist soeben erschienen:

Weber, Dr. Anton. Die Münchener katechetische Methode. Mit bischöflicher Druckerlaubnis. gr. 8°. 208 Seiten. Preis brosch. ℳ 2,40, gebd. ℳ 3,20.

Von den vielen Freunden der neuen Münchener Methode, die in den schon in mehreren Auflagen vorliegenden Katechesen von Stieglitz, Weber und Bühlmayer praktischen Ausdruck gefunden hat, wurde vielfach schon eine systematische Behandlung der Methode gewünscht. **Das Buch ist daher gewissermaßen eine theoretische Ergänzung zu den in unserem Verlage erschienenen Münchener Katechesen.**

In neuer Auflage ist erschienen:

Stieglitz, H., Ausgeführte Katechesen über Kirchengebote, Sünde, Buße, für das vierte Schuljahr. Zweite, umgearbeitete Auflage. Mit Approbation des erzbischöflichen Ordinariates München-Freising. 8°. IV und 328 Seiten. Preis brosch. ℳ 2,40, gebunden ℳ 3,—.

Stieglitz, H., Reuemotive für die Kinderbeicht. Zweite Auflage. Mit Approbation des erzbischöfl. Ordinariates München-Freising. 8°. VI und 108 Seiten. Preis brosch. ℳ 1,—, gebd. ℳ 1,50.

Verlag von **Fel. Rauchs Buchhandlung in Innsbruck**, zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Die Heiligkeit Gottes und der ewige Tod. Eschatologische Untersuchungen mit besonderer Berücksichtigung der Lehre von Prof. Hermann Schell. Von **Johann Stufler S. J.** 8°. IV u. 430 Seiten. Brosch. ℳ 4,—, in Halbfranzbd. ℳ 6,—.

„Möge das klar und überzeugend geschriebene Buch unter den Theologen, namentlich unter Schells Freunden und Schülern viele Leser finden!" *Pastor bonus.* (P. Einig.)

Die Verteidigung Schells durch Professor Kiefl. Erwiderung auf die Abhandlung Prof. Kiefls: **Hermann Schell und die Ewigkeit der Hölle** in der Passauer theolog.-prakt. Monatsschrift, August 1904. Von **Johannes Stufler S. J.** 8°. 60 Seiten. Brosch. 60 ₰.

Die Theorie der freiwilligen Verstocktheit und ihr Verhältnis zur Lehre des hl. Thomas von Aquin. Erwiderung auf die Replik Prof. Kiefls: **Die Heiligkeit Gottes und der ewige Tod** in der Passauer „theolog.-prakt. Monatsschrift" März und April 1905. Von **Johann Stufler S. J.** 8°. 72 Seiten. Brosch. 75 ₰.

Zur Geschichte des Probabilismus. Historich-kritische Untersuchung über die ersten 50 Jahre desselben. Von **Albert Schmitt S. J.** 8°. 188 Seiten. Brosch. ℳ 1,80.

„Eine wertvolle Arbeit". *(Theolog. prakt. Quartalschrift,* Linz 1905, Heft 2.)

Sämtliche Publikationen haben das oberhirtliche Imprimatur.

Hierzu eine Beilage von der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. Br.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Achleitner Hotel Alpenrose angez. Sp. 471.
Augsburger Postzeitung a 473.
Baup Die Hölle bespr. 458.
Cherbuliez Kunst u. Natur a 471.
Christl. Kunst (Ztschr.) a 472.
Collier Glockenklänge b 465.
Daun P. Vischer u. A. Krafft b 468.
Deutsche Monatsschrift b 445.
— Revue b 448.
— Rundschau b 446.
Dodge Napoleon b 462.
Frankfurter Zeitgem. Broschüren a 472.
Fraungruber Poet. Legenden b 465.
Germania, wissensch. Beilage a 473 u. 475.
Haas Die immat. Substanz. der Seele a 476.
Hahn-Hahn (Ida) Gesamtausg. a 472.
Herdersche Novitäten a 469.
Hochland (Ztschr.) b 443.
Höhler Roman eines Seminaristen a 472.
Hopfner Brunellen b 466.
Kirchenschmuck (Ztschr.) a 475.
Kirsch Die päpstl. Annaten . . . b 459.
Köln. Volksztg a 472.
v. Kralik Jesu Leben u. Werk b 457.
Kultur (Ztschr.) b 449.
v. Lettow-Vorbeck Napoleons Untergang b 462.
Pesch Lehrbuch der Nationalökonomie b 467.
Reuter s. Weltzien.
Rösch Aufbau der hl. Schftn des N. T. b 455
Sander Reg.-Bez. Osnabrück b 461.
Sienkiewicz Quo vadis? b 466.
Spillmann Tapfer u. Treu b 466.
Staatslexikon der Görres-Ges. b 449.
Stimmen aus M.-Laach b 447.
Strigl Sprachl. Plaudereien a 471.
Tissot Das innerl. Leben b 459.
Türmer (Ztschr.) b 441.
Walter (Theod.) Grabschriften des Oberelsaß b 463.
Weber (A.) Die Münch. katechet. Methode a 471.
Weltzien F. Reuters Werke b 465.
Ztschr. f. christl. Kunst a 475.

Münster i. W., den 26. Juni 1905.

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. | 43. Jahrgang. | Nr. 13.

Zur Schiller-Literatur.

Nicht auf den 9. Mai beschränkt sich die heurige Schillerfeier; das ganze Jahr trägt, ähnlich wie 1859, den farbigen Abglanz des festlichen Tages. Ob damals, ob diesmal die Wogen der Begeisterung höher gingen, wer will es entscheiden? Und mögen auch nicht alle, damals wie heuer, aus reinen Herzen und lauteren Motiven dem Dichter gehuldigt haben, so ist doch der größere Teil der Begeisterung echt, und sicher ist die gewaltige Beteiligung der weitesten Kreise an dem erhebenden Feste ein erneuter Beweis, wenn es dessen noch bedürfte, dafür, daß Schiller wirklich unser volkstümlichster Dichter ist; besonders erfreulich war die Erscheinung, daß man die Werke des Dichters durch Deklamation, Gesang und Aufführungen bis in die kleinsten Städte u. Dörfer hinein tragen durfte. Noch erfreulicher erscheint die Tatsache, daß auch die zünftige Kritik, die doch so oft schon den Genius unseres Schiller verkannt und verunglimpft hat, sich seit längerer Zeit darauf besinnt, daß wir in ihm doch einen „Großen" besitzen, der für lange Zeit noch nicht in den Hintergrund treten darf. So bewährt sich denn wieder Goethes schönes Wort auch weiter:

So feiert Ihn; denn was dem Mann das Leben
Nur halb geschenkt, soll ganz die Nachwelt geben.

Zu dieser Unsterblichkeit des Dichters hat auch die „schwarze Kunst" ihr gut Teil beigetragen, und zumeist ist erfreulich, was sie uns zum Jubeljahre beschert hat. Wir sprechen hier jedoch nicht von den zahllosen Festartikeln in Zeitungen und Zeitschriften (die zum Teil Vortreffliches enthalten), nicht von Festreden noch von Broschüren, die von bestimmten Standpunkten aus des Dichters Bedeutung beleuchten wollen. Wer diese Schillerliteratur vollständig und kritisch zu verzeichnen und zu beurteilen, den Weizen von der Spreu zu sondern berufen ist, wird keine leichte Aufgabe zu erfüllen haben.[1]) Auch müssen wir es uns, weil wir heute damit zu spät kämen, versagen, all jene nützlichen u. preiswerten Unternehmungen ins Auge zu fassen, die bestimmt waren, dem Volke, sei es Schülern, sei es Erwachsenen, des Dichters Leben oder Werke nahe zu bringen. Dagegen halten wir es für zweckmäßig, aus dem großen Strome der zum Feste neu erschienenen dauernd wertvollen Literatur unseren Lesern eine beschränkte Auswahl von Werken aufzulesen. Schnell verrauscht der Klang des Wortes und der Töne; und nicht in der überschäumenden Begeisterung von Festartikeln und Festreden ist die echte Schillerfeier zu suchen, sondern darin, daß wir recht eifrig uns in des Dichters Werke vertiefen oder uns an dem erbauen, was Treffliches über ihn geforscht, gesagt und geschrieben worden ist. Wenn man so oft (mit Recht) von uns gesagt hat, daß die Deutschen wohl Bücher zu lesen, aber nicht zu kaufen pflegten, so möge im Schillerjahre jeder, dem es möglich ist, seiner Hausbücherei wenigstens ein gutes Schiller-Buch hinzufügen!

Das erste wäre eine gute Schiller-Ausgabe, die in jedes gebildete Haus gehört. Wir könnten deren zahlreiche namhaft machen; selbst viele der billigen Ausgaben bieten gute Ausstattung und ansprechende Einrichtung. An Auswahlen der Werke zu verschiedenen Zwecken, auch für die Jugend, ist kein Mangel.[2]) Eine wahrhaft

1) Regelmäßige Übersichten bringen die ‚Jahresberichte für deutsche Literaturgesch.'; auch Lyons ‚Zeitschr. f. den deutschen Unterricht' pflegt die Rubrik: „Aus der Schillerliteratur". In Gödekes Grundriß ²V S. 123—132 ist die Lit. zur Feier des 100jähr. Geburtstages verzeichnet; ob das Jahr 1905 eine geringere Ernte liefert?

2) Wir brauchen kaum zu sagen, daß wir es für verfehlt halten, eine Schiller-Auswahl, worin auch die „Räuber" stehen, Schulkindern einzuhändigen; für die paßt etwa die im Hdw. 9, 311 empfohlene beschränkte Auswahl. Ein Primaner höherer Lehranstalten dagegen wird nur Nutzen von einer umfangreicheren Auslese haben; da dürfen weder die Jugenddramen fehlen noch auch die wichtigeren philosophisch-ästhetischen Schriften des Dichters; denn beide sind für das Verständnis sowohl des Dichters wie auch unserer Literaturgeschichte unentbehrlich. Dabei mag die Frage offen bleiben, ob „Räuber", „Cabale u. Liebe" u. dergl. nicht besser den reiferen Jahren des Studiums vorbehalten bleiben; es kommt eben alles darauf an, wie (nicht bloß was) man liest.

monumentale Gesamtausgabe aber, die fürs Schillerjahr gerade zur rechten Zeit kommt, ist die im Cottaischen Verlage veranstaltete, eben vollendete Säkularausgabe[3]), ein Seitenstück zu dem noch unvollständigen Goethe. Papier, Druck, Ausstattung lassen nichts zu wünschen übrig; in die Werke haben sich eine Reihe Gelehrter geteilt, die ihre Aufgabe mit Geschmack und Geschick zu erledigen wissen.

Bibliophilen werden ihre Freude haben an dem durch Schüddekopf vortrefflich besorgten Faksimiledruck der ersten Ausgabe der ‚Räuber'[4]); der Preis (20 Mark) ist verhältnismäßig billig gegenüber den unerschwinglichen Auktionspreisen der Bibliomanen. Von den 800 Exemplaren der ersten Auflage des Originals haben sich anscheinend nur zwei bis drei Dutzend auf die Nachwelt gerettet.

Das zweite wäre ein gutes Leben des Dichters. An Biographen hat es Schiller nicht gefehlt, und auch von den älteren haben einige ihre Bedeutung noch nicht verloren, wie z. B. die feinsinnige Darstellung seiner Schwägerin Karoline von Wolzogen (1830) immer ihren Wert behalten wird. Seit der achtbaren, wenn auch nicht immer kritischen Leistung Hoffmeisters (1838) hat dann eindringende Forschung immer neue Bausteine für ein Lebens-Monument herbeigeschafft, und von Zeit zu Zeit wiederholen sich die Versuche, das alles einheitlich zusammenzustellen. Von einem Übermaß enthusiastischer Bewunderung (wie sie z. B. Gustav Schwab 1840 erfüllt) ist man dabei zu gesunder kritischer Würdigung vorgeschritten. Man bemüht sich, Licht und Schatten richtig zu verteilen, und ist weit entfernt, Schiller in der Weise zu verhimmeln und zu vergöttern, wie es das voll Wärme, aber mit einseitiger Übertreibung geschriebene, oft aufgelegte Buch von Palleske (1858) tut. Umfassende kritische Studien liegen dem allzu langsam fortschreitenden Leben Weltrichs (1885 begonnen, 1. Bd 1899) zu grunde; ähnlich gediegen ist die Darstellung von Minor (2 Bände, 1890), aber gleichfalls noch nicht abgeschlossen. Dagegen verspricht die Biographie von Karl Berger, deren erster Band vorliegt[5]), rasche Vollendung. Es ist ohne Zweifel die wertvollste Erscheinung der Schiller-Literatur dieses Jahres. Der Verfasser bringt im Vorworte zum Ausdruck, daß „dieser Große nicht bloß der schwärmerischen Verehrung unreifer Jugend überlassen werden darf, daß es nicht genug ist, ihn bei festlichen Anlässen in herkömmlicher Weise als Nationaldichter zu preisen: nein, dieser männlichste aller Dichter gibt auch den Erwachsenen und ihnen erst recht zu raten und zu denken, bis sie in den Kern seines Wesens und Schaffens eingedrungen sind. Wie sein Idealismus sich im Leben bewährt, wie der angeblich wirklichkeitsfremde Dichter im tiefsten Sinne ein Verkündiger und Darsteller des wahrhaft Wirklichen ist, so soll auch seine ragende Gestalt wieder in unser Leben treten. Wieder sollen seine durchgewachten Nächte unsern Tag hellen, wieder soll er in seinen Werken und seinem Leben unser Tun und Sein bereichern. Unter allen Werken Schillers ist sein eigenes Leben vielleicht das größte." Von dieser Gesinnung aus sucht er den echten Schiller in seiner ganzen Größe unserer Zeit wieder nahezubringen; und es ist ihm gelungen. In abgerundeter, klassischer Darstellung, die zu lesen ein Genuß ist, führt er uns dies Leben, das so reich ist an rührenden, erhebenden, tragischen Momenten, vor Augen; wir wandern gleichsam mit dem Dichter über Höhen und durch Tiefen, und lernen an der rechten Stelle, wie der Genius wächst, wie seine Werke empfangen u. geboren werden, und wie von ihnen erschütternde Wirkung ausgeht. Gesundes Urteil, ein heller Blick für die Zusammenhänge, anregende, niemals langweilige Darstellungsgabe sind Vorzüge, die Berger auszeichnen und seinem Werke aufmerksame Leser sichern. Zur Zeit gibt es keine Schiller-Biographie, die man mehr empfehlen könnte.[6])

Ihr gegenüber muß Wychgram in die zweite Linie rücken, obwohl auch die neue Volksausgabe seines ‚Schiller'[7]) durchaus zu empfehlen ist. Es ist die „wesentlich gekürzte, aber einheitlich gestaltete Ausgabe der vierten Auflage" seiner größeren Schillerbiographie, die, so recht eine Gabe für den gebildeten Familientisch, anerkanntermaßen vorzüglich ist. Nur eins kann ich an der Volksausgabe nicht loben: daß nämlich (natürlich mit Rücksicht auf den Preis) bis auf das Titelbild alles illustrative Beiwerk fortgeblieben ist; damit fehlt m. E. etwas Wesentliches für die Volkstümlichkeit des Buches. Das Volk will eben auch sehen, was und worüber es liest. Man möge daher, das ist mein Rat, bei weiteren Drucken wenigstens einen kleinen Teil der schönen Bilder aus der großen Biographie herübernehmen; das wird die Verbreitung nur fördern, selbst wenn man den Preis um eine Mark erhöhen müßte. Ich würde also bis dahin lieber die größere Darstellung empfehlen (ℳ 9,60; geb. ℳ 12, im gleichen Verlage).

Was wir hier vermissen mußten, ist überreich zu finden in der lehrreichen, dabei auch ungemein billigen

3) Schillers Sämtliche Werke. Säkular-Ausgabe. In 16 Bänden. In Verbindung mit Richard Fester, Gustav Kettner, Albert Köster, Jakob Minor, Julius Petersen, Erich Schmidt, Oskar Walzel, Richard Weißenfels hrsgeg. von Eduard v. d. Hellen. Stuttgart u. Berlin. 1904/05. gr.-8°. — Jetzt mit dem 16. Bde abgeschlossen. Der Band kostet in Leinwand geb. 2, in Halbfranz 3 ℳ.

4) Die Räuber. Ein Schauspiel. Frankfurt u. Leipzig. 1781. Im Faksimile-Neudruck nebst der unterdrückten ursprünglichen Fassung u. einem literarhistor.-kritischen Anhang hrsgeg. von Dr. Karl Schüddekopf. Leipzig, Weigel. 1905. 8°. ℳ 20.

5) Schiller. Sein Leben u. seine Werke von Karl Berger. In zwei Bänden. Erster Band mit einer Photogravüre (Schiller im 27. Lebensjahr nach dem Gemälde von Ant. Graff). Erste u. zweite Aufl. (1.—6. Tausend.) München, Beck. 1905. 8°. VI u. 630 S. ℳ 5; geb. 6; Liebhaberband 8,50. — Der 2. Bd ist für 1906 in Aussicht gestellt.

6) Die Biographie von Eugen Kühnemann (München, Beck) ist uns leider nicht bekannt geworden.

7) Schiller. Von Jak. Wychgram. Volksausg. 1.—10. Taus. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. 1905. 8°. 399 S. geb. ℳ 3.

Schillerbiographie in Bildern[8]), die aus Könneckes seit langem rühmlichst bekannten großen Bilderatlas zur Gesch. unserer Literatur zusammengestellt wurde; es ist ein Seitenstück zu dem früher edierten Teile ‚Goethes Leben in Bildern'. Wer sich hauptsächlich an Bildern freuen will, wird schon beim Durchblättern über die Mannigfaltigkeit der Sammlung staunen; der knappe Text bietet als verständiger Begleiter alles zum Verständnis der Abbildungen u. Autogramme Notwendige und darüber hinaus noch manche nützliche Notiz. Als eine willkommene Ergänzung zu Könnecke könnte man ein kleines, noch billigeres Heftchen, herausgegeben von Dr. Otto Weddigen[9]) bezeichnen, welches namentlich die Schiller-Denkmäler und ihre Geschichte vorführen will; doch kann ich es leider nicht empfehlen, da die Bilder (selbst wenn man den niedrigen Preis ins Auge faßt) schlecht, namentlich nicht scharf genug ausgefallen sind.

Eine besondere Seite aus Schillers Leben führt uns Ernst Müller[10]) vor Augen. Wie der Dichter gearbeitet, wie er gelebt und gedacht, wie er im Verkehr und zu Hause gewesen, wie man ihn zu Lebzeiten und nach dem Tode gefeiert hat — kurz, Schiller als Mensch, das ist der Stoff seines Buches. Tiefe Aufschlüsse darf man hier nicht erwarten, manche Urteile des Verfassers erregen unsere Bedenken, aber das Ganze ist so hübsch zusammengestellt und liest sich so flott, daß man gerne darin blättert und liest. Hier ist die illustrative Seite (namentlich vieles, was bisher nicht veröffentlicht war) besonders rühmend hervorzuheben.

Die nun noch zu nennenden Bücher gehören schon mehr oder weniger in das Gebiet der Fachliteratur, sind aber doch nicht etwa ausschließlich für gelehrte Kreise geschrieben. Im Vorübergehen sei erwähnt und empfohlen die neue Ausgabe der anziehenden Briefsammlung über ‚Schillers Sohn Ernst' von Karl Schmidt.[11]) Sie enthält zwar sehr viele nebensächliche, unwichtige Dinge (wie das häufig bei ähnlichen Sammlungen der Fall ist), aber auch reichen Stoff an wichtigen oder wissenswerten Nachrichten, namentlich über rheinische Verhältnisse und Persönlichkeiten, und führt uns lebendig in die Familie Schiller ein, wo das Andenken an den Vater alles durchdringt. Mehrere Stammtafeln, ein sorgfältiges Register, einige Porträts und Handschriftenproben sind dankenswerte Beigaben.

Näher zu Schillers eigenem Leben steht die lobenswerte quellen- und aktenmäßige, sehr reich illustrierte Schrift des Schwaben Julius Hartmann über ‚Schillers Jugendfreunde'[12]). Von der Mühe des Stoffsammelns geben die vielen wertvollen Anmerkungen am Schlusse Zeugnis; der flott geschriebene Text selber ist nicht damit beschwert worden. Dankenswert sind namentlich außer den Nachrichten über die Lebensumstände der Freunde auch all ihre Äußerungen über Schiller, die man hier bequem beisammen hat. Ein Register erleichtert noch die Benutzung und Verwertung. Das Buch wird naturgemäß besonders in Schwaben viele Freunde finden, hat aber eine weit über die schwäbische Heimat des Dichters hinausreichende Bedeutung. Bei dem getreuen Andreas Streicher[13]) sei bemerkt, daß dessen 1836 zuerst erschienene Erinnerungen ‚Schillers Flucht von Stuttgart und Aufenthalt in Mannheim 1782 bis 1785' in verschiedenen Ausgaben neu aufgelegt worden sind; dies schlichte Denkmal hingebendster Freundschaft verdient diese Auszeichnung und viele Leser.

Wir schließen unsere Übersicht mit zwei Sammelwerken, von denen das eine ein Nachklang der Feier von 1859 ist, das andere eine ganz moderne Huldigung an den Dichter darstellt. Kein übler Gedanke war es, der den Verlagsbuchhändler Kerler veranlaßte, Schillerreden[14]) zu sammeln; reiht er auch bloß früher schon gedruckte Reden aneinander, so ist doch manches von dem, was damals gesprochen worden, so treffend u. schön, daß viele dieser Reden heute noch ihrer Wirkung sicher sind, z. B. gleich die erste u. bekannteste von Jak. Grimm. Andere sind freilich herzlich unbedeutend und des Ehrenplatzes unwert, wie etwa die von Mangold. Aber anzuerkennen ist der Geschmack, mit dem die Sammlung geschehen: alle Stämme kommen zu Worte, alle Stände äußern ihre Meinung, in den Themen treten möglichst viele Seiten u. Beziehungen des Dichters in helleres Licht. Wir verzeichnen daher kurz neben den Namen der Verfasser, deren Geistesanschauungen kennen zu lernen übrigens nicht der geringste Reiz des Buches ist, die Themen der jeweiligen Rede: 1. Jakob Grimm: Vergleich zwischen Schiller

8) Schiller. Eine Biographie in Bildern. Festschrift zur Erinnerung an die 100. Wiederkehr seines Todestages am 9. Mai 1905. Vermehrter Sonderabdruck aus dem Bilderatlas zur Gesch. der deutschen Nationalliteratur von Dr. Gustav Könnecke. Mit 208 Abbild. u. 1 Titelbilde. Marburg a.d.L., Elwert. 1905. 4°. IV u. 48 S. kart. M 2,50.

9) Dr. Otto Weddigen, Den Manen Schillers. Des Dichters Leben, seine Ruhestätte u. Denkmäler im deutschen Sprachgebiete. Mit 20 Abbildungen. Zweiter Abdruck. Halle, Gesenius. 1905. 8°. 48 S. brosch. M 0,60. — Es ist ein (vermehrter) Sonderabdruck aus desf. Verfassers Buch: ‚Die Ruhestätten u. Denkmäler unserer deutschen Dichter'. brosch. M 5,50; geb. 7.

10) Schiller. Intimes aus seinem Leben nebst einer Einleitung über seine Bedeutung als Dichter u. einer Gesch. der Schillerverehrung von Ernst Müller, ehem. Archivar des Schillermuseums zu Marbach a. N. Mit 65 Bild. u. 8 faksimilierten Schriftstücken u. Briefen. Berlin, Hofmann. 1905. 8°. IV u. 271 S. geb. M 6.

11) Schillers Sohn Ernst. Eine Briefsammlung mit Einleitung von Dr. Karl Schmidt, Oberlandesgerichtsrat zu Colmar i. E. Mit Bildnissen u. zwei Handschriften von Schiller u. Goethe. Neue Ausg. Paderborn, F. Schöningh. 1905. 8°. VIII u. 531 S. M 6.

12) Jul. Hartmann, Schillers Jugendfreunde. Mit zahlreichen Abbildungen. Stuttg. u. Berlin, Cotta. 1904. 8°. VIII, 368 S. M 4.

13) Im Verlage von Behr, Berlin. 1905. kart. M 3. Pan-Verl., Berlin. M 2. Auch in Reclams Universalbibliothek.

14) Schillerreden gehalten von Jacob Grimm, Ludw. Doederlein, Fr. Th. Vischer, Aug. Stoeber, Carl Grunert, Karl Gutzkow, Karl S. Schwarz, Ernst Curtius, Ernst Guhl, Moriz Carrière, Rud. Gottschall, Wilh. Mangold, Georg Zimmermann nebst Goethes Epilog. Mit ‚Schiller im Tode' nach Jagemann. Zweites Tausend. Ulm, Kerler. 1905. 8°. VIII u. 144 S. M 2.

u. Goethe. 2. Ludw. Döderlein: Allgemein Menschliches u. individuell Deutsches bei Sch. 3. Friedr. Th. Vischer: Schillers Freiheitsgedanke in seiner Entwicklung u. Vollendung. 4. Aug. Stöber: Schillers Beziehungen zum Elsaß. 5. Carl Grunert: Schiller u. die soziale Stellung des Schauspielers. 6. Karl Gutzkow: Schiller als Herold u. Hort der Freiheit. 7. Karl S. Schwarz: Sch. der Dichter des Ideals. 8. Ernst Curtius: Sch.s Geburtstag ein Siegesfest des Geistes. 9. Ernst Guhl: Sch. u. die bildenden Künste. 10. Moriz Carrière: Die Versöhnung von Ideal u. Wirklichkeit bei Schiller. 11. Rudolf Gottschall: Sch.s Ideale die Ideale des deutschen Volkes. 12. Ders.: Die Abwendung von Sch. in der Gegenwart. 13. Wilh. Mangold: Sch.s äußerer Lebensgang. 14. Georg Zimmermann: Sch., der Liebling des deutschen Volkes.

Bei weitem schwerer wiegt jedoch der zweite Sammelband. „Wer vieles bringt, wird jedem etwas bringen" — das scheint sich das ‚Marbacher Schillerbuch'[15]) als Motto erlesen zu haben. Hervorragende Gelehrte nicht bloß aus Schwaben, sondern aus allen Teilen des Vaterlandes, ja selbst von der anderen Seite des Weltmeers, geben sich hier ein Stelldichein, und jeder behandelt irgend eine Frage, die seinem besonderen Forschungsgebiete entnommen ist. Gedrucktes u. Ungedrucktes, Aufzeichnungen u. Briefe von, an u. über Schiller, persönliche u. örtliche Beziehungen, des Dichters Verhältnis zu Kunst u. Wissenschaft, ästhetische Fragen, stoffliche Untersuchungen u. Nachweise, Beurteilungen einzelner Werke und insbesondere Wirkung u. Nachwirkung des Dichters u. seiner Schöpfungen, hin u. wieder auch etwas weiter abliegende Stoffe — das alles zieht bunt wechselnd wie im Kaleidoskop an uns vorüber, vornehm und trefflich durch eine große Zahl von Bildern, Faksimiles, Vignetten[16]) illustriert, ein wahres Prachtwerk u. sicher eine der wertvollsten Veröffentlichungen im Schiller-Jahre. Wenn man sich schon an der großen Mannigfaltigkeit der Stoffe erfreut, so doch noch mehr an der Gediegenheit, mit der ein reiches Wissen hier in anziehende Form gegossen ist, ganz des großen Genius würdig, in dessen Bewunderung u. zu dessen Ehrung sich alle Verfasser zusammengefunden haben; rein stilistisch genommen, verdienen die weitaus meisten Aufsätze hohes Lob. Daß man gerade jedem Urteil, jeder Darlegung beipflichten wird, ist bei einer solchen Sammlung von selbst ausgeschlossen[17]); aber fast aus jeder Skizze kann man mancherlei lernen oder sich zu eigenen Gedanken anregen lassen. Den reichen Inhalt möge das zum Schlusse folgende Verzeichnis der vereinigten (32) Aufsätze ans Licht stellen: 1. Prof. Erich Schmidt, Berlin: Ein Brief Wilhelm v. Humboldts [an Frau v. Staël, aus Rom 25. Mai 1805, über Schillers Tod]. 2. Frhr. Alexander v. Gleichen-Rußwurm-München [des Dichters Urenkel]: Das Schillermuseum zu Schloß Greifenstein. 3. Adolf Baumeister, Prof. am Gymn. zu Ulm: Sch.s Idee von seinem Dichterberuf. 4. Theob. Ziegler-Straßburg: Freiheit u Notwendigkeit in Sch.s Dramen. 5. Prof. Oskar Walzel-Bern: Schiller u. die bildende Kunst. 6. Kuno Francke, Prof. an der Harvard-Univ. in Cambridge, Nordamerika: Die innere Verwandtschaft von Naturalismus und Symbolismus. 7. Albert v. Pfizer, Generalmajor z. D. in Stuttgart: Sch. als Kriegsmann. 8. Prof. Otto Harnack-Darmstadt: Sch. u. Herder. 9. Prof. Ludw. Geiger-Berlin: Sch. u. Diderot. 10. Prof. Adolf Frey-Zürich: Schiller-Studien [über stoffliche Anregungen durch Matthissons Alpenschilderung; zu Tell]. 11. Anton Bettelheim-Wien: Tell-Studien von Berthold Auerbach. 12. Gustav Kettner, Prof. an der Landesschule Pforta: Sch.s Entwurf zu einem Drama ‚Das Schiff'. 13. Prof. Frhr. Friedr. v. Westenholz-Stuttgart: Wallenstein u. Macbeth. 14. Eugen Kilian-Karlsruhe: Don Carlos auf der Bühne. 15. Adolf Bartels-Sulza: Sch.s Theatralismus. 16. Prof. Heinrich Bulthaupt-Bremen: Sch.s Balladentechnik. 17. Prof. Berthold Litzmann-Bonn: Sch.s Balladendichtung. 18. Rudolf Krauß, Archivrat in Stuttgart: Friedr. Schiller in der Ludwigsburger Lateinschule. 19. Prof. Herm. v. Fischer, Tübingen: Sch. u. die Seinigen bei Herm. Kurz [in dem Roman ‚Schillers Heimatjahre']. 20. Berth. Pfeiffer, Prof. am Eberhard-Ludwigs-Gymn. in Stuttgart: Sch. in der Karlsschule. 21. Paul Weizsäcker, Rektor in Calw: Christophines Schillerbilder. 22. Marion Dexter Learned, Prof. an der Univ. von Pennsylvanien in Philadelphia: Sch.s literarische Stellung in Amerika. 23. Otto C. Schneider, Präsident des American Institute of Germanics in Evanston bei Chicago: Sch. als Bannerträger des deutschen Gedankens in Amerika.

15) Marbacher Schillerbuch. Zur hundertsten Wiederkehr von Schillers Todestag herausgegeben vom Schwäbischen Schillerverein. Stuttg. u. Berlin, Cotta. 1905. gr.-8°. X u. 380 S. geb. M 7,50.

16) Das Verzeichnis der Abbildungen füllt nicht weniger als dritthalb Quartseiten.

17) Das folgt schon daraus, daß die Verf. von sehr verschiedenen Standpunkten Ziel u. Wege der Kunst ansehen. — Wenn Litzmann schlankweg behauptet (S. 187), daß die Schule alles tue, um unsern Kindern Schiller völlig zu verleiden und die reine Freude an ihm zu ertöten, so richtet er durch die Allgemeinheit u. Übertreibung seinen Ausspruch selber, ein wie wahrer Kern auch darin stecken mag. Freilich ist seine Auffassung heute sehr verbreitet und in vielen Aufsätzen zum Ausdruck gekommen, aber darum noch nicht als richtig erwiesen. Man vergißt doch, daß es der Schule zu danken, wenn Schiller überhaupt so weit bekannt ist. Und wenn L. es gar „eine unselige Einrichtung" nennt, „daß die Schillerschen Balladen um ihres sittlichen Gehaltes willen auf der Schule als Lehrstoff verarbeitet werden", so erführe man gern, wie er denn als Lehrer sie „verarbeiten" würde. Ist uns denn Schiller nicht mehr der Dichter hoher sittlicher Ideale? Wollen wir die Ideale nicht mehr in der Brust unserer Jünglinge wecken? selbst auf die Gefahr hin, daß die „Kunstform" etwas zu kurz käme? Diese muß eben auf den Mittelschulen mit einer bescheideneren Rolle vorlieb nehmen, als mancher Hochschullehrer sich das träumen läßt; der hohe Kothurn ästhetischer Weisheit muß da behutsam auftreten. Übrigens wollen wir die Schule nicht von jeder Mitschuld rein waschen; aber es sind jedenfalls noch andere u. wichtigere Gründe, warum unsere „Jugend" es vielfach ablehnt, zu Schiller zurückzukehren — traurig, aber wahr!

24. Fernande Richter (Edna Fern) in St. Louis: Der Schillerverein in Amerika. [Der 1896 als Zweig des Schwäb. Schillervereins in St. Louis gegründete Schillerverein.] 25. Prof. Ad. Wohlwill-Hamburg: Schubart u. Schiller. 26. Prof. Rob. Vischer-Göttingen: Friedr. Hölderlin, aus Friedr. Vischers Vorträgen [über neuere deutsche Poesie, deren Erscheinen bevorsteht]. 27. Prof. Bernh. Seuffert-Graz: Wielandbriefe, mitgeteilt u. erläutert. 28. Jul. v. Hartmann, Oberstudienrat in Stuttgart: Ungedruckte Briefe an Schiller. 29. Prof. Otto Günter-Stuttgart [Vorstand des Schillermuseums in Marbach, Herausgeber der vorliegenden Sammlung]: Von u. an Schiller. [Zum Teil sehr interessante Briefe.] 30. Schulrat Fritz Jonas-Berlin: Luise v. Lengefeld [Sch.s Schwiegermutter]. 31. Ernst Müller, Oberpräzeptor am Karls-Gymn. in Stuttgart: Aus dem Nachlaß von Karoline v. Wolzogen. 32. Jul. Petersen-Stuttgart: Sch.s Witwe, aus ihrem Briefwechsel mit Johann Friedrich Cotta.

Zum Schlusse lenken wir die Aufmerksamkeit unserer Leser auf eine kleine, nicht überall leicht verständliche, aber inhaltreiche und anziehende Abhandlung, welche Herrn P. Ansgar Pöllmann[18]), den Herausgeber der ‚Gottesminne‘, zum Verf. hat. Ihr aktueller Inhalt mag es entschuldigen, wenn wir unsere eingangs ausgesprochene Absicht, auf Broschüren und einzelne Artikel nicht einzugehen, diesmal außer acht lassen; die vorstehende Übersicht war schon im wesentlichen abgeschlossen, als Pöllmanns Schrift uns zur Hand kam. „Was ist uns Katholiken Schiller?“ lautet seine Frage. Er beantwortet sie unbefangen, nicht von der engen Schranke des Konfessionalismus aus. Ein Leopold v. Stolberg hat die ‚Götter Griechenlands‘ als eine Blasphemie auf das Christentum abgelehnt und ist auch später gegen Schiller voreingenommen geblieben. Aber er ging zu weit; obwohl Schiller selbst keine Religion zu bekennen vorgibt „aus Religion“, so sind doch sowohl seine künstlerische Grundanschauung wie seine sittliche Lebensanschauung und die Gestaltung des eigenen Lebens derart, daß sie mit den christlichen Idealen zwar sich nicht völlig decken, aber in gleicher Richtung verlaufen; und mehr und mehr nähert der Dichter sich ihnen im Laufe seines Lebens. Man könnte auch ihn als eine anima naturaliter christiana bezeichnen. Die Stellung Schillers zur katholischen Konfession (man denke an den ‚Geisterseher‘, ‚Don Carlos‘, die geschichtlichen Werke) ist nicht immer freundlich gewesen; aber als er später mit Vorliebe zu „katholisierenden“ Stoffen zu greifen schien, konnte auf der Gegenseite gar das alberne Ammenmärchen auftauchen, als sei er heimlich Katholik geworden (S. 36). Weder das eine noch das andere kann für unsere Stellung zu ihm entscheidend sein; „was uns an Schiller fesselt, kann kein ausgesprochenes Bekenntnis sein, sondern ist eine innerliche, wesentliche Verwandtschaft“ (S. 7), nämlich hinsichtlich der kosmischen Kunstansicht. Alle wahre Kunst muß ethisch wirken; Schillers Ethos zeigt sich vor allem in der dramatischen Typik, die Äußerung dieser Typik ist das Pathos. Von diesen Grundgedanken aus setzt sich Pöllmann, der eine reiche Schiller-Lit. heranzieht, mit verschiedenen Kritikern des Dichters auseinander; es nimmt uns nicht Wunder, daß er hauptsächlich sich auf das Dramatische beschränkt und daß er auch wieder auf seinen vielfach verfochtenen Lieblingsgedanken zu sprechen kommt, die Neubelebung einer wahrhaft volkstümlichen Schauspielkunst; auch hier scheint ihm Schiller die Wege weisen zu können, wenn er einer Vertiefung des Stoffes, einer Veredlung der Form und einer Ausgestaltung der Bühne das Wort redet. Das gedankenreiche Schriftchen sei warm empfohlen.

Aachen. **Eduard Arens.**

18) Was ist uns Schiller? Ein Jubiläumsbeitrag von P. Ansgar Pöllmann OSB. aus der Beuroner Kongregation. München, Kösel. 1905. 8°. 38 S. M 0,70.

Beschaffenheit und Wert unserer zeitgenössischen Katechetik.

(Forts. aus Nr. 11.)

3. Mehr gefallen hat uns **F. X. Thalhofers Entwicklung des kathol. Katechismus** von Kanisius bis Deharbe. (Fbg, Herder. 1899. M 3.) Die Geschichte ist immer eine gute Lehrmeisterin gewesen, auch wenn es sich um die Geschichte eines Buches handelt. Der Katechet wird beim Studium unseres Buches auf die wichtigsten Probleme hingewiesen, die in der Katechetik zum Vorscheine kommen. Der Verf. legt an die Katechismen und Katecheten nicht denselben Maßstab an, den wir für richtig halten. Dies tritt schon im ersten Teile seines Buches zutage, in dem eine histor. Aufzählung der Katechismen gegeben wird. Daß z. B. das Urteil über Overberg, sein Katechismus sei mehr für die Religiosität als für die Religion, ohne weiteres angenommen wird, ist gegen unsere Forderungen an den Katechismus. Daß der Kanisische Katechismus 250 Jahre lang unbestritten herrschen konnte und sogar den römischen Katechismus in Schatten stellte, muß allein auf den Einfluß der Jesuiten zurückgeführt, nicht seiner Vorzüglichkeit zugeschrieben werden; denn der römische Katechismus enthält viel mehr religiösen Sinn und ist bisher von keinem anderen Lehrbuch überboten worden.

Für die Zeit der Neuerungen und der Verdrängung des Kanisius werden von dem Verf. in objektiver Weise drei Abschnitte aufgeführt: der Beginn der Schulreform im allgemeinen, die religiöse Aufklärung und die positive Richtung

von Overberg bis Deharbe. Entschieden verletzend ist der Nachweis der Korrektheit für Overberg, Chr. v. Schmid u. Hirscher. Mit solchen Vorurteilen hätte sich der Verf. nicht mehr abgeben sollen. Sehr verschieden von seinem Urteil über Auswahl und Gliederung des Stoffes im II. Teil ist unsere eigene Ansicht. Der Unterricht soll religiöses Wissen vermitteln! (S. 122.) Diesen Satz müssen wir a limine abweisen. Wir halten es mit Overberg u. Hirscher, mit Schmid u. Jungmann: Die religiösen Wahrheiten u. Vorschriften werden vorgetragen, nicht um ein Wissen zu erzielen, sondern um das Reich Gottes aufzurichten, um die Christen fromm, gerecht u. züchtig zu machen. Das Wissen kann nicht Selbstzweck sein, wohl aber der religiöse Sinn mit Nächstenliebe u. Selbstzucht. Ein Lehrbuch u. ein Unterricht, die das Gedächtnis mehr in Anspruch nehmen als das Gemüt, können unmöglich richtig sein. Den Kindern z. B. in der ersten Klasse einige Gebete u. Sätze zum Auswendiglernen darbieten, anstatt sie durch heilige Geschichten mit Ehrfurcht, Liebe u. Glaube zu erfüllen, ihnen Mitleid u. Sündenhaß beizubringen, das halten wir geradezu für ein Unrecht an dem Kinderherzen, das für die genannten Empfindungen doch am meisten Empfänglichkeit aufweist. Das ‚Gottbüchlein' Chr. v. Schmids findet doch auch den Beifall des Vfs. Wie kann er dann den Zweck des Katechismus in das Wissen verlegen? Was v. Schmid begonnen hatte, das hätte weiter gepflegt werden müssen. Aber von Schmid ging es bis zu Dreher, um wieder kindliche Religionsbücher zu schaffen (S. 237).

Nach unserer Meinung ist es verkehrt, das Religionsbuch für Kinder in Fragen zu kleiden. Der Verf. nimmt zu diesem Problem keine Stellung; er führt zwar aus G. J. Schatt die Gründe an, die gegen das Frageverfahren sprechen, aber seine Meinung erfahren wir nicht. U. E. wären durch die Beiseitelassung der Fragen ungemein viel Streitigkeiten beseitigt. Wir kennen kein Unterrichtsfach, das nach Fragen erteilt wird, und angesichts der wesentlichen Verbesserung der Methode der neuen Schule dürfte der Religionsunterricht die Rückständigkeit wohl aufgeben. Lesestücke über Religion würden uns alsbald überzeugen, wie man den Katechismus d. h. die allgemeinen Religionswahrheiten sehr schön an der Hand der Bibel geben könnte. Damit wäre auch der Streit um Analyse oder Synthese erledigt. „Geschichtlich-genetisch" ist allein richtig für die Kinder.

Der Verf. tadelt es mit Recht, daß der Lernstoff von Kanisius bis Deharbe zu umfangreich geworden sei, aber bei seiner Ansicht über den Katechismus als einem Lehr- u. Lernbuch hat er gar keinen Maßstab, um eine Grenze zu ziehen. Wissenswertes gibt es unendlich vieles in der Religion, aber zum Heile notwendige Wahrheiten gibt es nur sehr wenige. Es kommt überhaupt nicht darauf an, wie viel einer in der Religion weiß, sondern darauf, ob er fromm, gerecht und züchtig lebt. Also muß man jene Wahrheiten, Gebote und Ereignisse vorführen, aus denen die Schüler Religiosität u. Sittlichkeit entnehmen können. Wie viele das sind, ist ganz gleichgültig; nicht der äußere Umfang des Katechismus schafft Frömmigkeit, sondern der innere, ergreifende, verständliche Gehalt, nicht das System (auch nicht das beste), sondern Lehren, Tatsachen u. Personen, die das Gemüt ergreifen und den Schüler die Religion erleben lassen. Was der Verf. über die Darstellung der Tugendlehre (S. 197 ff.) und über das Moralisieren der Aufklärungszeit sagt, will uns nicht befriedigen. Die Katecheten dieser Zeit wollten die Schüler tugendhaft machen, das ist in keiner Weise zu tadeln; sie haben dabei zuviel auf die moralische Doktrin und zu wenig auf die ergreifenden Wahrheiten der Offenbarung gegeben; aber was sie wollten, das müssen auch wir wollen: Menschen erziehen, die tugendhaft sind. Aus dem Tadel, der S. 182 gegen Hirschers Ansicht erhoben wird, daß der Dekalog mehr jüdisch als christlich sei, geht hervor, daß der Verf. diesem Problem nicht wissenschaftlich genug gegenübersteht. „Die Tugendlehre nach dem Dekalog steht auf fester Basis" heißt es sehr verwunderlich S. 183. Wir meinen, nicht die Furcht sei die Grundlage der christlichen Moral, sondern die gläubige Liebe. Für den Christen darf und soll die Autorität hinter die freie Hingabe zurücktreten; Hirscher verlangte mit Recht von den Katecheten, daß die Schüler zur Autonomie der Gotteskinder, nicht zur Heteronomie der jüdischen Religion erzogen werden. Weil der Verf. diesen Fragen nicht Bedeutung genug beilegt, findet er keine scharfen Worte des Tadels für die kasuistische Behandlung der Sittenlehre, auch nicht gegen das Übermaß der Sündenregister und noch viel weniger gegen den Mangel der Lehre von der selbstlosen Liebe, die nicht durch Furcht, aber auch nicht durch Lohn bewegt wird, sondern eben aus reiner Freude an Gott. Auch scheint dem Verf. nicht ganz klar geworden zu sein, daß die „Jenseitsreligion" nach Deharbe eines notwendigen Korrektivs bedarf durch eine „Diesseitsmoral". Zuerst heilig, dann erst selig! Darum auch immer zuerst die Frage: Wie werden wir heilig und gerecht? Aber ist diese Fundamentalfrage des Unterrichtes wirklich auch Ausgangspunkt der Lehrbücher? Wie kommt das Reich Gottes? Diese Frage Hirschers muß wieder auf den Leuchter gestellt werden, sie ist die Kernfrage aller Religion. Hat z. B. das folgende Werk diese Aufgaben gelöst?

4. Der **Deharbesche Schulkatechismus** in veränderter Fassung von Dr. **Falk**. Der Verf. will das Deharbesche Buch, das kein Schulbuch sei, „weil dessen Satzgefüge nicht behalten werden könne", in die richtige Form bringen. Nach dem bisher Gesagten erwarten wir von den Schriftstellern auf katechetischem Gebiete etwas mehr als bloß die Veränderung der alten Form. Demnach erscheint uns auch die 14 Seiten lange Einleitung des Verf. als belanglos. Hatte er wirklich keine anderen Probleme zu lösen, als er sich ans Werk machte? Schon die erste Frage muß gerügt werden: „Ich bin auf Erden,

um nach diesem Leben zu Gott in den Himmel zu kommen". Nein, wir sind hier, um Gott mit reinem Herzen zu dienen und unsern Mitmenschen zu helfen! Die Deharbesche Einteilung in 3 Hauptstücke wird beibehalten und dabei dem Gebete eine noch untergeordnetere Stellung angewiesen (dem Ave, das im römischen Katechismus ganz fehlt, wird soviel Platz eingeräumt wie dem Vater unser). In der Gotteslehre werden die sittlichen Anwendungen, die doch das Ziel des Unterrichtes sein müssen, ganz in den Hintergrund gestellt. Bei dem übernatürlichen Ebenbild, ebenso bei den Folgen der Erbsünde, wird das rein Irdische an die Spitze gestellt, anstatt als Nebensache nur angedeutet. „An Gott glauben heißt: alles für wahr halten, was Gott geoffenbart hat," dieser Satz beweist uns, daß der Verf. den Tadel Jungmanns verdient (vgl. Thalhofers Werk S. 158), als ob der Glaube ein bloßes Fürwahrhalten wäre, anstatt lebenskräftige Gesinnung. In dem 2. Hauptstücke möchte der Verf. mehr eine Tugendlehre geben und fängt die Gebote immer mit der Frage an: Was gebietet Gott? Allein die Sündenlehre überwiegt doch bei weitem, und die Zurückführung der Tugend auf die gottliebende Gesinnung fehlt so sehr, daß das Gebot der Liebe ganz in das erste Gebot hineingezogen wird. Als sehr schlimm, weil die Veräußerlichung auf die Spitze treibend, erscheint uns im 3. Hauptstück der Umstand, daß der Verf. bei den Sakramenten zuerst die Frage stellt: Was tut der Priester? Diese Methode ist nicht imstande, einen lebendigen Glauben zu erzielen und das Reich Gottes in den Herzen der Schüler aufzurichten.

5. Auch die beiden **Pichler** haben in ihrem Buche **Lehrplan für den katholischen Religionsunterricht** (Wien, St. Norbertusbuchhdlg. 1904) nur den äußeren Betrieb im Auge. Von S. 116 bis zum Schluß S. 251 finden wir nur Aufzählungen, Lehrpläne, Einteilungen. Etwas fruchtbarer ist der 1. Teil, aber immer rein formell. Schön wird S. 104 gesagt: „Der Katechet darf sich nicht einseitig nur an den Verstand und das Gedächtnis wenden und nicht bloß unterrichten, sondern er muß das Herz und den Willen der Kinder für Gott und das Gute zu gewinnen suchen." Diese Aufgabe sei eine überaus wichtige. Wir meinen, dies sei das Wichtigste und verdiene mehr hervorgehoben zu werden. Zur Frage nach der Einschränkung des Stoffes führen die Verf. eine Stelle aus Habrichs Pädagog. Psychologie an, wonach ein weniger umfassendes Wissen, sicher beherrscht, mehr wert sei als ein umfassenderes, dem Festigkeit und Klarheit fehle. „Die Kraft aller Bildung liegt in ihrer Tiefe, nicht im äußeren Umfang des Stoffes." Die Tiefe des Religionsunterrichtes liegt aber u. E. nicht in der Klarheit allein, sondern in der Gemütswärme: die Kinder müssen Gott und das Gute schätzen und lieben lernen. Die Verf. halten dafür, zur Bildung der religiösen Überzeugung müsse auch der Ablaß behandelt werden. Dieser fehlt im römischen Katechismus ganz, weil er zur Frömmigkeit nicht unumgänglich notwendig ist; daß die Verf. das 4. u. 6. Gebot ausdrücklich nennen, während sie das 7. u. 8. verschweigen, könnte ihnen den Vorwurf eintragen, sie hielten Gerechtigkeit und Wahrhaftigkeit nicht sehr hoch. Zur Methode des Unterrichtes bringen die Verf. viel Stoff herbei (S. 63—77). Sie huldigen dem Verfahren der „Münchener" und vertreten die Analyse. Mit welchem Rechte wir dieser Art des Unterrichtes gleichgültig gegenüber stehen, das kann jeder Leser aus dem Umstand entnehmen, daß die einen Schriftsteller für Analyse, die anderen für Synthese, wieder andere für die Mischung beider eintreten. Geradezu amüsiert haben wir uns an der Wahrnehmung, daß die einen Katecheten das synthetisch heißen, was andere analytisch nennen, und daß aus diesem Grunde ein großer Wirrwar entsteht. Sehr abstoßend wirkt es, wenn immer der Anhänger der einen Methode den der andern verketzern will. Gefreut hat uns die Forderung, der Katechismus soll erst im dritten, womöglich erst im vierten Schuljahr angewendet werden. Dagegen scheinen die Verf. den Bibelunterricht nicht genug zu würdigen.

6. Ähnliche Vorwürfe verdient das Büchlein **Lehrziel, Lehraufgaben und methodische Einrichtung** des Religionsunterrichtes an höheren Schulen von Professor Dr. **Liessem.** (Münster i. W., H. Schöningh.) Die technische Vervollkommnung wird als Ziel der Schrift angegeben. Nach dem offiziellen Lehrplan für preußische Schulen, der wörtlich wiedergegeben wird, sollen die christlichen Wahrheiten und Vorschriften so vorgetragen werden, daß die Schüler zu einem Leben in und mit Christus und der Kirche gelangen. „Die Vermittlung fester religiöser Kenntnisse und die Begründung gläubiger Überzeugung sind nicht die einzige, auch nicht die höchste Aufgabe des Unterrichtes. Das letzte und höchste Ziel ist vielmehr die christliche Erziehung und die sittliche Veredlung des Menschen." Dann aber heißt es sehr mißverständlich S. 19: „Die Schüler sollen zu einer angepaßten Auffassung der gesamten kirchlichen Lehre angeleitet werden". Also doch wieder das Wissen in den Vordergrund gestellt und zwar ein Gesamtwissen! In den oberen Klassen sei sogar spekulative Behandlung der Lehre notwendig, jede Gelegenheit sei wahrzunehmen, um dem Schüler, nach Anleitung der lichtvollen Darlegungen des Vatikanums, nun auch bei den einzelnen Glaubenswahrheiten die innigen Beziehungen zwischen Glauben und Wissen zur Anschauung zu bringen. Der Verf. ist für die synthetische Lehrmethode, insofern diese aus dem Einzelnen und Mannigfaltigen zum Einheitlichen u. Allgemeinen führe. Als eine kurzsichtige, wenn nicht ganz verkehrte Meinung müssen wir den Satz zurückweisen, als ob die ersten Anfänge aller religiösen Irrungen auf dem sittlichen Gebiete lägen. — Der biblische Unterricht mache mit dem geschichtlichen Verlauf des Erlösungswerkes bekannt. Nein, die Hauptsache besteht darin, zu zeigen, wie die biblischen Personen Frömmigkeit geübt und gelehrt haben, wie erhaben die Person

des Erlösers nach dieser Seite hin stehe und wie viel Dankbarkeit u. Ehrfurcht wir Gottes Vorsehung schulden. „Die Förderung religiöser Kenntnisse und die Anregung zum sittlich-religiösen Fühlen, Wollen u. Handeln sind das Hauptziel," so läßt der Verfasser einen Autor reden (S. 35). Ganz unrichtig erscheint uns darum der Satz, auf Sexta u. Quinta arbeite man mehr für das Gedächtnis, auf Quarta u. Tertia mehr für den gläubigen Verstand. Wir meinen, von Anfang an arbeite man für die Frömmigkeit. Was der Verf. über die Verbindung des biblischen und katechetischen Lehrstoffes sagt, ist die Vorstufe zu dem, was wir sehnsüchtig erwarten, nämlich die Vereinigung des systematischen Unterrichtes mit dem historischen durch ein Lehrbuch, das nach Art aller andern Lehrbücher, mit Beseitigung des Frageverfahrens, zum religiösen Leben erzieht. — Weil wir an einer Schrift stehen, die für höhere Schulen berechnet ist, wollen wir auch die Ansichten Brunners einer Kritik unterziehen, so weit dieser sich in dem großen Werke Baumeisters ‚Handbuch für Erziehung' ausgelassen hat. „Durch Religion gewinnen wir erst die wahre Humanität, u. die Religionskenntnisse greifen in die Tiefe des Herzens." Die Heilslehren sollen vorgetragen werden, damit sie für das ganze Leben eine Quelle der Gottesfurcht, „des Schutzes gegen Anfechtungen und der Heilsgewißheit werden". Aber mit diesen richtigen Leitsätzen steht die Ausführung im einzelnen nicht im Einklang. Die Bibel sei ein Beweismittel des Glaubens und die Kirchengeschichte zeige die Entfaltung des Senfkörnleins zu einem Baume. Daß die Liturgik als äußere Betätigung zur Befestigung der inneren religiösen Gesinnung diene, ist leider nicht gesagt, sondern nur: man soll die Kultusformen verstehen lernen. Überall tritt das Scientifische allzustark in den Vordergrund statt des Sittlich-Religiösen.

(Fortsetzung folgt.)

Hechingen. **P. Ott.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Thomas, Rev. John, M. A., The organic unity of the Pentateuch. A new Criticism. London, Nisbet. 1904. 8°. X,222 S. 3 sh. 6 d.

Nicht Anhänglichkeit an althergebrachte Traditionen, sondern einzig das Verlangen, der Wahrheit zum Sieg zu verhelfen, bezeichnet der Verf. als leitendes Motiv bei seiner Arbeit. Er wagt es, eine Frage als noch offen zu bezeichnen, welche von den führenden Vertretern der Kritik mit souveränem Machtspruch längst geschlossen ist: sein Nachweis soll dahin gehen, daß der Pentateuch nicht das Konglomerat von lose verbundenen, sich widersprechenden Dokumenten verschiedener Zeiten, das unorganische Machwerk zweifelhafter Kompilatoren, sondern die einheitlich angelegte u. wohldurchdachte Schöpfung eines Autors ist. Doch bestreitet er nicht die Möglichkeit, daß sich mit der Zeit manche Textverderbnis eingeschlichen, spätere (leicht erkennbare) Zusätze eingefügt, oder das bloß der Substanz nach gegebene Werk in eine entsprechende Ordnung gebracht worden sei; möglicherweise sei dabei auch manche Einzelheit aus dem rechten Zusammenhang gerissen, oder zur Abrundung dies oder jenes fremde Element hineingelangt; „der Pentateuch als Ganzes genommen, und nicht mit Einschluß jedes Details und ausschmückenden Zuges," ist „das mit sich selber übereinstimmende und vernünftige Produkt eines einzelnen Geistes" (S. 43).

Das Hauptgewicht in seinen Ausführungen, die sich auf die drei Hauptquellen J, E, P beschränken, legt Th. naturgemäß auf Untersuchung der Genesis, wobei sich ja des öftern Gelegenheit bietet, auch Stellen aus den übrigen Büchern heranzuziehen.

Es wäre aber doch dem Titel des Buches entsprechender, wenn das ergänzende 11. Kap. („Ein allgemeiner Überblick") etwas ausführlicher behandelt worden wäre, was ohne erhebliche Erweiterung des Umfanges geschehen konnte, wenn der Verf. die ja interessanten, aber zu breitstiligen einleitenden Kapitel knapper gefaßt hätte. — Im 4. Kap. werden die Dokumente J u. E möglichst mit den eignen Worten der Kritiker (Wellhausen, Kuenen, Driver) bestimmt und dann im folgenden Kap. auf ihren Wert geprüft. Anstatt einen logischen Unterschied bei Gebrauch der Gottesnamen in ziemlich allgemeinen Sätzen bloß anzudeuten und die nähere Ausführung auf das 10. Kap. zu verschieben, wäre hier eine klarere Beleuchtung u. Begründung notwendig gewesen. So wird der Leser nicht ganz befriedigt an die weiteren Kap. herantreten („Stilistische Eigentümlichkeiten von J, E u. P," „Widersprüche" in den Quellenschriften, deren „gegenseitige Abhängigkeit", „Plan des Pentateuchs"), wird aber auch kaum durch die Ausführungen im 10. Kap. befriedigt werden. Man muß es jedenfalls als Anachronismus bezeichnen, wenn Th. daselbst den Gebrauch verschiedener Gottesnamen in Fällen wie Genes. 4; 22; 30 f. auf eine peinlich genaue psychologische Unterscheidung zurückführt, z. B. in seiner Erklärung von Genes. Kap. 4: Eva sagt nach der Geburt Kains, in der Hoffnung, ihr Sohn werde die verlorne Gunst Gottes wiederfinden: „Ich habe einen Menschen geboren in Beziehung zu Jahweh"; aber ihre Hoffnung erfüllt sich nicht, und darum spricht sie nach der Geburt des Seth schon ganz demütig: „Elohim hat mir ein anderes Kind bestimmt an Stelle des Abel ..." Ihr Ideal war nicht mehr zu erreichen; und trotzdem geben die Menschen die Hoffnung nicht auf: sie fangen doch wieder an, „den Namen Jahwehs anzurufen". Th. nennt das „suggestive variations"! (S. 196). — Aus anderen Kapiteln notiere ich noch seine Erklärung von Genes. Kap. 2, wo er שָׂדֶה als Feld, kultiviertes Land, der Erde im allgemeinen (אֶרֶץ) gegenüberstellt. Der Hagiograph „sagt nicht, daß noch keine Pflanze ... auf der Erde hervorgesproßt sei, sondern: auf dem Feld. Es war Spezialisierung, was fehlte. Gott machte die Erde, aber der Mensch machte das Feld" (S. 141 f.). In Anbetracht ferner der verschiedenen Erklärungen von תּוֹלְדוֹת (vgl. z. B. v. Hummelauer, Exegetisches zur In-

spirationsfrage, S. 26) ist es durchaus nicht so einleuchtend, daß das Wort „ohne Ausnahme“ von „menschlicher Nachkommenschaft“ gebraucht wird, in der Weise, daß „die Phrase immer einen vorausgehenden Hinweis auf den generator voraussetzt“ (S. 112).

Th. scheint zuweilen im Eifer seine Eingangs gemachten Konzessionen zu vergessen. Er wird darum auf Grund seiner Ausführungen kaum die Berechtigung, für einzelne Partien Quellenschriften zu postulieren, in Abrede stellen können. Die extremsten Vertreter der Kritik mit jenen, welche vor ihnen bewundernd in die Knie sinken, werden nach seiner eigenen Voraussage seine Arbeit als rückständig unbeachtet lassen. Wer aber zwischen steifem Konservatismus und extremem Kritizismus die richtige Mitte hält, dem wird das Lesen des Buches manchen Nutzen bringen; mehrfache lichtvolle Ausführungen können ihm namentlich behilflich sein, sich bei allem Verlangen nach einem gesunden Fortschritt der Exegese vor allzu großer Vertrauensseligkeit gegenüber den „Ergebnissen“ der Kritik zu bewahren.

Rom. **Theophilus Witzel O. F. M.**

Apologetik.

Theodoret von Cyrus als Apologet. Ein Beitrag z. Gesch. der Apologetik v. Dr. theol. Jos. **Schulte.** (Theolog. Stud. der Leoges., hrsg. v. Ehrhard u. Schindler. 10. Hft.) Wien, Mayer & Co. 1904. 8°. 169 S. ℳ 3,60.

Theodoret von Cyrus, der gelehrteste Gegner des hl. Cyrill von Alexandrien, hat in seinem langen und vielbewegten Leben eine reiche lit. Tätigkeit entfaltet, er war der letzte große Exeget und Apologet der alten griechischen Kirche. Seine Schriften haben aber außer seiner Kirchengeschichte in der Neuzeit wenig Beachtung gefunden, was bei seinem ausgebreiteten Wissen und seiner nüchternen, ganz wissenschaftlichen Darstellungsweise auffallend genug ist; es war darum ein guter Griff, wenigstens von seiner apologet. Bedeutung u. Tätigkeit ein klares, zusammenfassendes Bild zu entwerfen, und das hat Joseph Schulte, Repetent (jetzt Professor) am Priesterseminar in Paderborn, in vorzüglicher Weise getan. Es handelte sich dabei fast nur um eine kritische Würdigung der zwölf Bücher Theodorets „Heilung der heidnischen Krankheiten“, „der letzten und schönsten Apologie gegen den Hellenismus“ (Faulhaber, Die griech. Apologeten I, Würzb. 1895, 17); denn außer diesem Werke besitzen wir von Theodorets apologetischer Schriftstellerei nur noch 10 kleinere Reden über die Vorsehung, die den durch die Wirren der Zeit erschütterten Glauben an die göttliche Weltregierung stützen sollten, ähnlich wie fast zu gleicher Zeit im Okzident die 8 Bücher Salvians De gubernatione dei; Sch. möchte die Abfassung aller dieser 10 Reden noch vor das Konzil zu Ephesus setzen (Bardenhewer mit Garnier dagegen 432 nach Chr.).

Der Verf. teilt seine Arbeit in drei fast gleiche Teile; der erste behandelt Theodorets apologetische Schriften im allgemeinen, der zweite sein apologet. Beweismaterial, der dritte sein Beweisverfahren. Im ersten Teile wird auch ein längeres griechisches Bruchstück aus dem verlorenen Opus adversus Judaeos mitgeteilt, das bisher nur bei Bandinius, Catalogus codicum I, Florenz 1764, 110—112 veröffentlicht war. Im zweiten Teile werden die Quellen der „Heilung“ untersucht; es finden sich in ihr Zitate aus 105 heidnischen Schriftstellern, aber sie sind meist sekundären Quellen entnommen, namentlich der Praeparatio evangelica des Eusebius und den Stromata des Klemens; war die Quellenbenutzung schon bei diesen beiden eine nachlässige, so hat Theodoret noch eine Menge neuer Fehler hinzugefügt; des Russen Glubokovskij (Der selige Theodoret, 2 Bde, Moskau 1890, russisch) Versuch, „die Fehler der Curatio hauptsächlich auf die benutzten Quellen abzuwälzen, kann nur als eine mißglückte Ehrenrettung angesehen werden“ (S. 104). Im dritten Teile gibt Sch. vor allem eine genaue Inhaltsanalyse der „Heilung“; dies Werk besteht aus 12 untereinander zusammenhängenden Abhandlungen u. ist streng disponiert; eigentlich Neues bietet es wenig, hat aber den Gegensatz zwischen christlicher und hellenischer Welt- und Gottesanschauung auf bestimmte Hauptgesichtspunkte reduziert und erschöpfend das früher Geschriebene zusammengefaßt; auch der christlichen Märtyrerverehrung, an der gebildete Heiden Anstoß nahmen, wird hier ein ganzes Buch gewidmet.

Ein Vorwurf, den von Engelhardt dem Justin gemacht hat (Das Christentum Justins, Erl. 1878, 453), ist auch dem Apologeten Theodoret nicht erspart geblieben (Raeder, De Theodoreti graec. affectionum curatione, Hauniae 1900, 138), er habe das Christentum einseitig als theoretische Wahrheitserkenntnis gepriesen und auf das christliche Leben keinen Wert gelegt; das weist Sch. mit allem Rechte entschieden ab (S. 159). Man kann überhaupt durchgängig seinen Aufstellungen sich anschließen; aber davon hat er mich nicht überzeugt, daß die „Heilung“ im Jahre 437 verfaßt sein muß (S. 30—33); allerdings beruht das Jahr 427, welches Bardenhewer mit Garnier angibt, auf der falschen Annahme, daß das Gesetz Cod. Theod. XVI 10, 25 im J. 426 gegeben sei, es gehört vielmehr ins Jahr 435; wenn aber Theodoret in der „Heilung“ (Migne P. gr. 83, 1005d) bemerkt, nicht kaiserliche Befehle sollten die Heiden von den Opfern abhalten, sondern die Kraft der Wahrheit, so braucht damit nicht das gen. Gesetz gemeint und deswegen die Schrift bald nach diesem verfaßt zu sein; denn solche Gesetze gab es seit dem Jahre 391 massenhaft; man kann also (nach Ep. 113) nur sagen, daß die Abfassung in die Jahre 429—437 fällt.

Bonn. **Gerhard Rauschen.**

Dogmengeschichte.

Studien zur mittelalterlichen Bußlehre mit besonderer Berücksichtigung der älteren Franziskanerschule. Von Dr. **Wilhelm Rütten.** Münster, Aschendorff. 1902. 8°. 88 S. ℳ 1,50.

**

Vorliegendes Werk unterrichtet über die Reuelehre der älteren Franziskanerschule. Das einleitende Kap.: „Die Entwicklung der scholastischen Bußlehre bis auf Alexander von Hales" (S. 3—22) zeigt uns die Gegensätze der mittelalterlichen Bußlehre in der Verteidigung der rein subjekiven Rechtfertigung durch Abälard und der Lehre von der sakramentalen Rechtfertigung, wie sie die großen Viktoriner Hugo und Richard vertreten. Das eigentliche Thema des Buches ist die „Lehre von der Reue und ihrer Bedeutung im Sakramente der Buße nach Alexander von Hales" (23—58) und „nach Bonaventura" (59—78). Die Lehre der großen Franziskaner wird dargestellt nach dem Schema: Die Lehre von der Reue und ihrer Bedeutung für die Rechtfertigung (Die Attrition — der Augenblick der Rechtfertigung. Der Beginn der Kontrition — die Kontrition); die Stellung der Reue im Sakramente der Buße. Im Schlußkapitel (79—88) wird die Bußlehre des späteren Franziskaners Richard von Mediavilla (Middleton) dargestellt; da dieser in seiner von Alexander und Bonaventura abweichenden Ansicht vom hl. Thomas von Aquin abhängig ist, mußte naturgemäß auch die Lehre des großen Dominikanertheologen kurz behandelt werden. — Eine der interessantesten Perioden in der Entwicklung der scholastischen Reuelehre wird hier kritisch untersucht; das Ergebnis der Arbeit ist, daß Alexander und Bonaventura unter der attritio nicht eine wahre Reue, sondern die aus rein knechtischer Furcht hervorgehende Verabscheuung der Sünde verstehen. Die contritio ist wahre Reue und stets mit dem festen Vorsatz, die Sünde zu meiden, verbunden, sie führt den Erlaß der Sünde herbei. Die Schlüsselgewalt versöhnt den Pönitenten mit der Kirche und erwirkt die Nachlassung zeitlicher Sündenstrafen. Ist auch in der dogmatischen Darstellung der Reuelehre durch Alexander und Bonaventura kein wesentlicher Fortschritt zu erkennen, so zeigen sich in ihr doch die Keime der weiteren Lehrentwicklung, nämlich die Erkenntnis, daß das Sakrament wirksame Ursache der Gnade sein könne und daß nicht jede Reue vor dem Empfang des Sakramentes rechtfertige. Die Vollendung der Lehre war dem hl. Thomas vorbehalten; ihm folgt Richard von Mediavilla. In ihren Forderungen stimmten die Lehrer überein. „Diese (die älteren Scholastiker) forderten nicht mehr, jener (Richard) forderte nicht weniger als schlechthin wahre Reue: eine Tatsache, an der gegenüber dem Mißverständnis mancher nicht katholischer Dogmenhistoriker durchaus festzuhalten ist" (S. 88).

Münster. **Jakob Margreth.**

Patrologie.

Grundlinien der Patrologie. Von P. Bernhard **Schmid** O. S. B. in Scheyern. 6. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XII u. 255 S. ℳ 2; gb. 2,40.

Ein Vierteljahrhundert genau liegt zwischen dem Erscheinen der neuesten (6.) Aufl. der oben angekündigten ‚Grundlinien' und der erstmaligen Publikation derselben. Wir Älteren erinnern uns noch, mit welcher Freude wir die im J. 1879 zum erstenmal herausgegebene, rund 100 Seiten starke Patrologie des damaligen Dillinger Prof. Joseph Schmid begrüßten, wir hatten jetzt ein passendes Lernbuch der in neuer Zeit immer mehr aufblühenden patristischen Wissenschaft. Die 6. Aufl. nun mit ihren 255 S. beweist zur Genüge, wie der Verf. sein Buch von Aufl. zu Aufl. ergänzt, verbessert und vervollkommnet hat, „um es seinem Zwecke und dem heutigen Stande der patristischen Wissenschaft näher zu bringen" (Vorwort). Doch gehen wir etwas genauer auf das einzelne ein.

P. Sch. stellt der „Darlegung der Patrologie" eine 34 S. umfassende Propädeutik der Patrologie voran und hat m. E. gerade hiedurch seinem Buche einen besondern Vorzug vor andern derartigen Büchern, auch vor dem ‚Grundriß der Patrologie' von Rauschen (hier eine Einl. von 6 S.) verliehen. In 6 Kap. (u. 29 §§) wird in diesem allgemeinen Teil über Begriffsbestimmungen, Autorität der Kirchenväter, Gebrauch der Väterwerke, Patrologische Kritik, Studium und Lektüre der Väterwerke, Geschichte und Literatur der Patrologie gehandelt. Für diese in das Studium der Patrologie einführende vortreffliche Anleitung werden zweifellos viele dem Verf. Dank wissen.

Die eigentliche Patrologie teilt Sch. in vier Epochen: die 1. bis 150, die 2. 150—325, die 3. 325—461 (Blütezeit), die 4. 461—ca. 700. Mit einem gut orientierenden „Überblick" wird jede neue „Epoche" eingeleitet.

Die weitere Gruppierung des Stoffes ist die allgemein übliche. Über die einzelnen Kirchenschriftsteller, wenigstens über die wichtigeren, handelt der Verf. in der Weise, daß er zuerst die Lebensgeschichte derselben darstellt, dann ihre Werke gruppiert und deren Inhalt kurz skizziert und an dritter Stelle „das Charakteristische der einzelnen Kirchenschriftsteller und ihrer Werke — in der neuen Aufl. bestimmter — zum Ausdruck bringt" (Vorw.). Zum Schluß des § wird noch jedesmal ein Verzeichnis der Lit. beigegeben, das jedoch auf Vollständigkeit nicht Anspruch machen kann.

Vergleicht man, was nahe liegt, Sch.s ‚Grundlinien der Patrologie' mit dem gleichfalls im Herderschen Verlage erschienenen ‚Grundriß der Patrologie' von Rauschen, so wird man in dogmengeschichtlicher Hinsicht einen Unterschied zu gunsten des letzteren nicht verkennen können; indessen Sch.s Buch bietet, abgesehen von der oben erwähnten Propädeutik der Patrologie, wieder andere Vorteile; so gibt es z. B. über Sophronius, Maximus, Fulgentius, Ennodius, Cäsarius genauern Aufschluß als das Büchlein Rauschens. Wie mir scheint, ergänzen sich die beiden genannten Patrologien gegenseitig und können ganz gut nebeneinander bestehen.

Ein sinnstörender Druckf. findet sich auf S. 112, Z. 15 v. u. („Erfindungen"; soll wohl heißen „Empfindungen").

Übrigens hat Sch.s Patrologie, der unsere Zeilen gelten, schon lange zahlreiche Freunde; das beweist eben die Notwendigkeit der 6. Aufl. Einen Empfehlungsbrief ihr noch auszustellen scheint fast überflüssig. Wir können nur unsern Wunsch mit dem des Verf. vereinigen, „daß nämlich diese neue Aufl. die gleiche günstige — und ich füge hinzu, wohlverdiente — Aufnahme finden möge, welche den frühern selbst im Auslande zu teil geworden ist" (Vorw.).

Braunsberg. **A. Kranich.**

Kulturgeschichte.

Das Christentum und die Vertreter der neueren Naturwissenschaft. Ein Beitr. zur Kulturgesch. des 19. Jahrh. von **Karl Al. Kneller** S. J. Freiburg, Herder. 1903. gr. 8°. 266 S. ℳ 3,40.

Obschon die Naturforscher als solche nicht den Anspruch erheben können, im Kampfe um die Weltanschauung, der nur auf philosophischem Gebiete ausgefochten werden kann, ein entscheidendes Wort mitzusprechen, so hat doch die von glaubensfeindlicher Seite nicht selten aufgestellte Behauptung, alle jene großen Geister, denen wir die glänzenden Erfindungen der Neuzeit verdanken, hätten dem Christentum den Rücken gewandt, stets großen Eindruck gemacht. Es ist darum ohne Zweifel ein verdienstvolles Unternehmen, die Richtigkeit jener Behauptung einmal nachzuprüfen. Es geschieht dies in dem vorliegenden Werke Knellers, das bereits in 2., verm. Auflage erschienen ist. Wie der Verf. ausdrücklich bemerkt, ist es ihm nicht darum zu tun, Zeugnisse von Naturforschern für das Christentum zusammenzutragen, er will nur die aus der glaubensfeindlichen Haltung der Naturforscher hergenommene Schwierigkeit widerlegen.

Der Verf. zieht zu diesem Zwecke nur die Gelehrten des 19. Jahrh. und auch von diesen nur diejenigen in Betracht, welche als Meister erster Größe, als bahnbrechende Forscher allgemein anerkannt sind. Zunächst stellt er einen Rundgang bei jenen Männern an, deren Namen mit der bedeutendsten Errungenschaft der modernen Naturwissenschaft, der Entdeckung des Gesetzes von der Erhaltung der Energie, verknüpft sind. Daran schließt sich die Prüfung der Weltanschauung einer ganzen Reihe hervorragender Mathematiker, deren Ergebnis das Wort Kantors bestätigt: Gleich den meisten großen Mathematikern war Euler tief fromm ohne Bigotterie. Darauf wendet sich der Verf. den Physikern zu, zuerst den Pfadfindern auf dem Gebiete der Elektrizität, sodann den Vertretern der Optik. Daran reihen sich die Chemiker, Geographen, Mineralogen, Geologen, Physiologen, Zoologen, Botaniker und Biologen. Es ergibt sich so das Resultat, daß man kein Recht hat, die Naturwissenschaft des 19. Jahrh. schlechthin als glaubensfeindlich hinzustellen, daß es vielmehr auf allen Gebieten derselben Forscher ersten Ranges gibt, die das Dasein Gottes und die Unsterblichkeit der Seele ausdrücklich anerkannten, ja zum großen Teile überzeugungstreue Christen waren. Von besonderer Bedeutung ist noch der Umstand, daß gerade jene Naturforscher, die sich in ihren Studien eingehender mit den Grundlagen des Christentums beschäftigten, wie Ampère, Volta, Cauchy, Maxwell, dadurch dem Glauben nicht entfremdet, sondern in ihrer christlichen Überzeugung befestigt wurden. Wir können die Lektüre des Knellerschen Werkes, das uns die Festigkeit des Glaubens, die Hoheit der Gesinnung und den Edelmut des Herzens so mancher hochberühmter Männer bewundern läßt, als unterhaltend, belehrend und erhebend auf das wärmste empfehlen.

Fulda. **Ed. Hartmann.**

Geschichte des Probabilismus.

1. **Das Dekret des Papstes Innozenz' XI. über den Probabilismus.** Beitrag zur Geschichte des Probabilismus u. zur Rechtfertigung der kathol. Moral gegen Döllinger-Reusch, Harnack, Herrmann u. Hoensbroech von **Franz Ter Haar** aus dem Redempt.-Orden. Paderborn, Schöningh. 1904. 8°. XII,204 S. ℳ 2,80.
2. **Ven. Innocentii PP. XI. de Probabilismo Decreti Historia et Vindiciae,** una cum Responsione ad praecipuas recentium acatholicorum accusationes adversus Ecclesiae catholicae doctrinam moralem. Auctore **Francisco Ter Haar** C. ss. R. Rom, Pustet. 1904. 8°. VIII,165 p. ℳ 2.

Die in deutscher u. latein. Sprache herausgegebene Schrift ist veranlaßt durch die 1902 erfolgte Veröffentlichung des authentischen Wortlautes eines Dekretes der röm. Inquisition v. J. 1680, das eine wichtige Stellungnahme des heil. Stuhles dem Probabilismus gegenüber bezeichnet. Die Entscheidung der Kongregation wurde dadurch herbeigeführt, daß die Gesellschaft Jesu ihrem Mitgliede Thyrsus Gonzalez die Druckerlaubnis für ein größeres Moralwerk verweigerte, das mit aller Entschiedenheit für den Probabiliorismus eintrat und den im Jesuitenorden allgemein gelehrten Probabilismus als unsittlich bekämpfte. Gonzalez ging von Rom die Mitteilung zu, es sei der ausdrückliche Wunsch des Papstes, „daß er frei u. unerschrocken die wahrscheinlichere Meinung verkündige, lehre u. mit der Feder verteidige, und entschieden die Ansicht jener bekämpfe, welche behaupten, man dürfe, wenn eine weniger wahrscheinliche Meinung mit einer andern zusammentreffe, die man mit Bestimmtheit als wahrscheinlicher erkenne, dennoch der weniger wahrscheinlichen folgen". Dem General des Jesuitenordens aber wurde der Befehl erteilt, allen Mitgliedern der Gesellschaft die Verteidigung der wahrscheinlicheren Meinung u. die Bekämpfung des einfachen Probabilismus zu gestatten und in diesem Sinne an die Universitäten der Gesellschaft zu schreiben. Ter Haar schildert Inhalt u. Bedeutung des Dekretes, weiterhin die Kämpfe im Schoße des Jesuitenordens, die der Veröffentlichung des oben gen. Werkes vorausgingen, und den großen Umschwung, den letzteres in der gelehrten Welt zu ungunsten des Probabilismus hervorrief, zum Schluß be-

richtet er über den allmählichen Niedergang des Probabilismus in der Folgezeit und die Ausbildung des äquiprobabilistischen Mittelsystems durch den hl. Alphons.

So klar die Ausführungen sind, so zwingend erscheint auch die Schlußfolgerung, daß der Probabilismus sich einer besonderen Begünstigung von seiten Roms nicht rühmen dürfe, daß er nicht das Moralsystem der kath. Kirche sei, wie in den protest. Angriffen gegen die kath. Moral gern behauptet wird. Der Verf. erbringt den Beweis, daß der Probabilismus, wenn auch nie formell verurteilt, doch nie in Rom gern gesehen worden ist; ja unter Alexander VII. hat man sogar seine direkte Verurteilung wenigstens in Erwägung gezogen. Dadurch dürften auch dem Argumente Lehmkuhls, das die Duldung u. Begünstigung des Probabilismus durch die Kirche für die Wahrheit desselben geltend machen möchte, die Stützen entzogen sein.

Den historischen Ausführungen ist eine Darstellung u. Würdigung der verschiedenen Moralsysteme vorausgeschickt, wobei Ter Haar mit Entschiedenheit den Äquiprobabilismus verteidigt u. den einfachen Probabilismus als unsittlich hinzustellen bemüht ist. Er weiß die Gründe gegen den Probabilismus zu einer überzeugenden Gesamtwirkung zu vereinigen; zum wenigsten wird man ihm in der Polemik gegen einige über das Ziel hinausschießende Aufstellungen der Probabilisten recht geben. Man wird die einseitige Anwendung des principium possessionis zu gunsten der Freiheit nicht billigen, man wird weiterhin auch zugeben, daß wenigstens für den Fall, daß die sententia certe probabilior durch das Übergewicht der Gründe eine Art moralischer Gewißheit bewirkt, die Befolgung der die Freiheit begünstigenden sententia minus probabilis sittlich nicht mehr angängig ist.

Auf grund der durch seine Ausführungen gewonnenen Resultate vermag der Verf. auch in eine erfolgreiche Polemik gegen die neuesten Angriffe auf die kath. Moral einzutreten, welche in dem Probabilismus das Moralsystem der kath. Kirche zu bekämpfen glauben. Wenn auch die Behauptung, nur auf äquiprobabilistischem Boden sei eine Verständigung mit Nichtkatholiken zu erzielen, zu weitgehend ist, so zeigt doch die Arbeit Ter Haars, daß auf diesem Boden eine Polemik u. Verständigung viel leichter ist als bei Festhaltung des Probabilismus.

Die interessante Abhandlung kommt bei dem Kampfe, der um die katholische Moral gerade des Probabilismus wegen entbrannt ist, zur rechten Zeit, um im Interesse des Friedens u. der Versöhnung zu wirken.

3. **Zur Geschichte des Probabilismus.** Histor.-krit. Untersuchung über die ersten 50 Jahre desselben. Von **Albert Schmitt** S. J. Innsbruck, Rauch. 1904. 8°. 188 S. ℳ 1,80.

Der Verf. will die innere Entwicklung des Probabilismus bis zu seiner vollen Ausbildung durch Medina, Suarez u. Lessius schildern. Vor allem wird die Bedeutung Medinas klar gestellt, die nicht darin besteht, daß er, wie die Antiprobabilisten gern behaupten, mit einem völlig neuen, früher gänzlich unbekannten Gedanken auftrat, sondern darin, daß er Ideen, die schon vor ihm vertreten wurden, zum ersten Male zu einem einheitlichen allgemeinen System ausbaute. Die ganze Entwicklung des Probabilismus erscheint nach Sch. hauptsächlich als Klärung u. genauere Bestimmung der Begriffe certitudo, opinio u. dubium gegenüber der bis dahin herrschenden Verwirrung in der Terminologie, als Einschränkung des Gebietes, auf dem die sententia probabilis Anwendung findet, und Begründung dieser Einschränkung. Den Schluß der Abhandlung bildet eine Polemik gegen Ter Haar. Eine größere Reihe von Autoren, die Ter Haar für den Äquiprobabilismus in Anspruch nimmt, werden hier als Probabilisten erwiesen. Besonders soweit er Suarez betrifft, darf der Beweis als gelungen bezeichnet werden. Der Grundgedanke des neuesten Werkes von Ter Haar über die Stellung der Kirche zum Probabilismus wird dadurch natürlich nicht berührt.

Pelplin. **F. Sawicki.**

Griechische Tragödie.

Die Literatur. Herausgegeben von Georg Brandes. XVII. Bd: **Die griechische Tragödie** von **Hermann Ubell.** Berlin, Bard, Marquardt & Co. 1905. 8°. 46 S. ℳ 1,25.

Der Philologe findet in dem Büchlein nichts Neues. Neue Ergebnisse selbständiger gelehrter Forschung wird hier auch niemand erwarten, eher originelle geistvolle Konzeptionen — große erlebte Gedanken über Wesen, Geist und Wirkung der griechischen Tragödie. Man wird aber auch davon wenig entdecken können. — Den Kern des Bandes bildet eine Besprechung der Übersetzung der Bakchen des Euripides von Hans v. Arnim (Wien, A. Hölder), der bekannten Übertragung der Medea durch Wilamowitz-Möllendorf, und dazwischen eine verherrlichende Würdigung der Bearbeitung der sophokleischen Elektra durch Hugo von Hofmannsthal. Die eine lebendige Einfühlung erstrebende, etwas breite Inhaltsvorführung der drei Dramen wird wenige seelisch packen. Wertvoll sind für den Laien die Reflexionen, in denen der Unterschied der Voraussetzungen des griechischen und unseres heutigen Dramas im einzelnen historisch auseinandergesetzt wird. Das trifft besonders für den 3. Teil (Medea) zu. Billigen kann ich es aber nicht, wenn durchaus nicht feststehende Hypothesen ohne alle weitere Andeutung dem harmlosen Laien als selbstverständliche Wahrheiten geboten werden. Und das in einer Sprache, die einen gewissen mystischen Schwung anstrebt, freilich ohne ihn zu erreichen. Eine klare Vorstellung von dem eigentümlichen inneren Charakter u. Wert der griech. Tragödie wird der Leser aus dem Büchlein schwerlich schöpfen können. — Die Ausstattung ist die bekannte: reich und vornehm, mit einem Stich ins Gesuchte. Die neun trefflich ausgeführten Vollbilder sind im ganzen gut gewählt u. eingeordnet. Nur mutet einen

die Aufnahme Hofmannsthals im Arbeitszimmer in der klassischen Gesellschaft etwas fremd an — ungefähr so fremd, wie seine Elektra neben der des Sophokles.

München. **Alois Wurm.**

Deutsche Literatur.

Emanuel Geibel und die französische Lyrik. Von Dr. **M. D. Pradels.** Münster, H. Schöningh. 1905. 8°. VIII,170 S. ℳ 2,50.

Pradels, ein geborener Franzose, bekundet hier eine achtenswerte Kenntnis der deutschen wie der französ. Lit. Auf breiter Grundlage wird von ihm der Erweis gebracht, daß Geibel „für seine lyrischen Verdeutschungen die Dankbarkeit der Franzosen u. zugleich die seiner Landsleute verdient". Der umfangreichste, zu breit angelegte 1. Teil „Die französ. Lyrik" vermittelt einen guten Einblick in die Entwicklung dieser Lyrik u. den Zusammenhang ihrer Hauptströmungen. Im 2. Teil „Geibel als Nachahmer französ. Lyrik" wird dargetan, wie die französ. Lyriker, namentlich Lamartine u. Viktor Hugo Geibel nicht bloß zum Übersetzen angeregt, sondern auch sein eigenes lyrisches Schaffen befruchtet haben. Im 3. Teile „Geibel als Übersetzer französ. Lyrik" würdigt P. die eigentlichen Übersetzungen Geibels aus französ. Lyrikern in Hinsicht auf Rhythmus u. Inhalt. Was der Verf. hier über den Rhythmus des französ. Verses u. dessen Wiedergabe im Deutschen eingehend ausführt, hat den Ref. davon überzeugt, daß der Übersetzer des Alexandriners nicht wie Geibel nur Jamben zu gebrauchen, sondern richtiger Jamben u. Anapäste zu vermischen hat. — Inhaltlich gibt Geibel, wie Pradels das reich belegt, den Sinn der französ. Vorbilder durchweg getreu wieder, öfters aber mit weniger Glück die Stimmung. Daß die Schwierigkeit, letztere zu treffen, von Geibel nicht verkannt wurde, bekunden schon seine Worte: „Unübersetzbar scheint mir das Lyrische". — Die feinsinnige Studie P.s sei den Literarhistorikern u. Neusprachlern bestens empfohlen.

Münster. **Jos. Niemann.**

Lyrische Dichtungen.

1. **Wetterleuchten.** Zeit- u. Streitlieder von **Frz Eichert.** 2 Tle. 10½.–12½. Tausf. Ravensburg, Alber. 1905. kl.-8°. XVI,168 u. VII,180 S. ℳ 2,50; geb. 4.
2. **Wetterleuchten.** Gedichte von **Dems.** Jugendausg. 1.–1½. Taus. ebd. 1905. kl.-8°. XXXI,156 S. ℳ 1,20; gb. 1,60.

Die Stimmungskraft u. die Innigkeit eines Mörike u. Geibel besitzt Eichert nicht, auch nicht die Glut u. Gestaltungskraft polit. Sänger wie Herwegh u. Freiligrath; das dürfen wir bei manchen kritiklosen Dithyramben nicht vergessen; aber E. ist dennoch ein gesundes kräftiges Talent. Die heute vorliegende Neuaufl. bedeutet eine Verbesserung gegenüber der 3. (1904) und einen wesentlichen Fortschritt gegenüber der Erstaufl. (1893). Wertvoll ist die neue Einteilung.

„Die neue Einteilung des Büchleins entspringt dem Wunsche, in den Abteilungen II u. IV eines jeden Bdchens gewissermaßen Ruhepunkte für den Leser zu schaffen, die das ewige, auf die Dauer ermüdende Kampf- u. Schwertgeklirr mit sanfteren Tönen unterbrechen" (XII).

Damit ist ein oft geäußerter Wunsch der Kritik erfüllt. — Die erstmalig gebotene Jugendausg. ist in unseren Tagen, in denen liberal-freisinnige Kreise Jugendausg. „moderner" Dichter begünstigen, lebhaft zu begrüßen. Die Auswahl versucht, die (54) Einzelgedichte zu einem einheitlichen Gesamtbilde zu ordnen. Diesem Zwecke dient auch eine für den jugendlichen Leser vorausgeschickte Einleitung. Des weiteren haben literarische u. pädagogische Gesichtspunkte die Auswahl geleitet; Männer der pädag. Praxis haben bei diesem Jugendbuch Paten gestanden.

Wir möchten von den gebrachten Gedichten nur eines ablehnen: „Die deutsche Poesie" (S. 96). Der dichterische Wert ist gering; für die Jugend ist das Verständnis dieses Gedichtes schwer. Die Erläuterungen zu „Realist", „Moderner", „Symbolist", „Dekadent" sind für die Jugend inhaltlos. Der erstgen. Begriff findet noch dazu eine in der heutigen ästhetischen Terminologie wenig gebräuchliche Definition.

Wir wünschen diesem Jugendbuche, der Heimstätte eines edlen christlichen Idealismus, weiteste Verbreitung, — vornehmlich in den österreichischen Landen, für die es zunächst bestimmt ist.

Münster. **Georg Schreiber.**

Belletristik.

Von den Königen und der Krone. Roman von **Ricarda Huch.** 3. Aufl. Stuttgart, Deutsche Verlags-Anstalt. 1904. 8°. 344 S. ℳ 4; geb. 5.

Ein Talent von ungewöhnlicher Anschauungs- und Darstellungskraft bekundet sich in dem obigen Romane der Verf., die auch in ihren früheren Werken schon glänzende Proben ihres künstlerischen Könnens abgelegt hat. Den Inhalt des ungemein fesselnden und fast zauberhaft anmutenden Buches bildet die romantische Geschichte der letzten Sprossen eines sagenhaften, uralten Herrschergeschlechtes, in denen trotz Armut u. Not u. Entbehrung immer noch die Erinnerung an die ehemalige Größe sich erhalten hat. Die Dichterin führt uns in ein geheimnisvolles Märchenland mit eigenartigen Menschenkindern, und wir fühlen auf Schritt u. Tritt, daß nicht so sehr frisch pulsierendes Leben uns umwogt, als vielmehr ein mystischer und märchenhafter Schauer; und es will den aufmerksamen Leser ab und zu bedünken, als ob die Fühlung mit der wirklichen und sichtbaren Welt des Menschlichen zu stark vernachlässigt sei, was einen dauernden und nachhaltigen Erfolg des Buches sicherlich beeinträchtigen muß. Die Sprache ist gewandt und glänzend, plastisch, und in Naturschilderungen geradezu glutvoll u. bezaubernd. Wenn die Verf. ihre Vorliebe für einen extremen Symbolismus beherrschen und mehr der Wirklichkeit des Lebens sich zuwenden wollte, dann dürfen wir von ihrem unbestreitbaren dichterischen Talent noch schöne und reife Früchte erhoffen.

Augsburg. **Michael Haas.**

Botanik.

1. **Die Leuchtbakterien im Hafen von Triest** von Prof. Dr. **Hans Molisch**. Wien, (Gerold). 1904. 8°. 15 S. mit 1 Tafel. ℳ 0,50.

2. **Über das Leuchten von Hühnereiern und Kartoffeln** von **Dems.** ebd. 1905. 8°. 12 S. ℳ 0,30.

1. Beide Schriften sind Ergänzungen zu Molisch ‚Leuchtende Pflanzen. Eine physiologische Studie.' (Jena, G. Fischer. 1904. ℳ 6.) In der ersten zählt der Verf. vier neue Arten von Photobakterien aus der Adria auf, die das Leuchten von Fischen und anderen Seetieren hervorrufen. Es sind Microspira photogona Molisch, M. luminescens Mol., M. gliscens Mol. und die auch in der Nord- u. Ostsee vorkommende, intensiv leuchtende Pseudomonas lucifera Mol. Dem Verf. ist keine Photobakterie bekannt, die so stark leuchtet wie die zuletzt genannte, wenigstens bei jungen Kulturen. Ihr Licht hat nach M. besonders für das nicht ausgeruhte Auge eine prachtvolle blaugrüne Farbe, ist am hellen Tage in einer Zimmerecke sichtbar und kann nachts auch in einer Entfernung von $^1/_2$ bis $^1/_4$ m im Scheine einer gewöhnlichen Kerzenflamme wahrgenommen werden. Selbst das Spektrum dieser Bakterie ließ für das ausgeruhte Auge Farben und zwar Grün u. Blau erkennen. Es ist dies der erste bekannte Fall, daß das Spektrum des Lichtes eines pflanzlichen Lebewesens Farbenempfindungen hervorzurufen vermag. Auf der beigefügten Tafel sind 7 Photogramme der gen. Leuchtbakterien dargestellt.

2. Die Untersuchungen des Verf. über das Leuchten von Hühnereiern und Kartoffeln haben ergeben, daß die sog. Sooleier (gekochte, in Salzwasser aufbewahrte Hühnereier) leuchtend werden, wenn sie in den Aufbewahrungsräumen mit der überall auf Schlachtviehfleisch vorkommenden Leuchtbakterie (Bacterium phosphoreum (Cohn) Molisch) infiziert werden. Die Lichtentwicklung gekochter Kartoffeln beruht gleichfalls auf Infektion mit der gen. Leuchtbakterie.

Für diejenigen, die dem Phänomen der leuchtenden Pflanzen weiteres Interesse entgegenbringen, sei nochmals auf die oben gen. eingehendere Schrift des Verf. verwiesen.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

3. **Aus Wurzelpeters Reich.** Allerlei Neues u. Nützliches von unseren Gift- u. Heilpflanzen. Für die Jugend erzählt von **P. Heinrichs.** Stuttgart, Sprösser & Nägele. 1905. 8°. 130 S. geb. ℳ 2,60.

Der Verf. will die Jugend im erzählenden Tone mit unseren wichtigsten Gift- u. Heilpflanzen vertraut machen. Die genaue, aber durchaus nicht langweilige Beschreibung der einzelnen Pflanzen, erläutert durch 16 Textbilder u. 41 farbige naturgetreue Abbildungen, wird belebt durch sinnige Legenden, mit Geschmack ausgewählte Sentenzen und allerlei „Geschichtchen", wie sie die Jugend liebt und wie sie auf das jugendliche Gemüt hier warnend, dort ermunternd einwirken. Das Büchlein ist unserer studierenden Jugend sehr zu empfehlen und sollte in keiner Schülerbibliothek fehlen. Auch der Lehrer kann mancherlei Anregung aus ihm erhalten. Der Preis ist für das 130 S. starke, geschmackvoll gebundene Werkchen ungemein gering.

Rheine (Westf.). **H. Brockhausen.**

Südpolarforschung.

Zum Kontinent des eisigen Südens von **Erich v. Drygalski.** Deutsche Südpolarexpedition, Fahrten u. Forschungen des „Gauss" 1901—1903. Mit 400 Abb. im Text u. 21 Taf. u. Karten. Berlin, G. Reimer. 1904. 4°. XIV, 668 S. ℳ 20.

Die Verteilung von Land und Meer auf der südl. Halbkugel blieb den Kulturvölkern lange verschleiert, trotzdem bereits die Expeditionen unter Necho u. Hanno aus Karthago diesem Teil der Erde galten. Erst zu Beginn der Neuzeit stellten die Portugiesen Afrikas Umrisse fest, und etwa 100 Jahre später betraten die Holländer die lange gesuchte terra australis oder antarctica. Schon aber hatte Schoner eine neue terra antarctica incognita aus Eis u. Wasser hervorgezaubert, die nun das eigentliche Objekt der antarktischen Forschung wurde. Cook, Bellingshausen, Wedell, Biscoe, Kemp, Dumont d'Urville, Balleny, Wilkes, Roß, Moore, Nares, v. Schleinitz, Borchgrevink, de Gerlache arbeiteten mit verschiedenem Glück an der Scheidung von Land u. Wasser. Auf den Vorschlag deutscher Gelehrter rüstete Deutschland zu Beginn des 20. Jahrh. eine Expedition aus u. einigte sich mit England-Schottland, Schweden u. Argentinien zur gemeinsamen Erforschung der Südpolargebiete. Frankreich folgte etwas verspätet.

Am 11. Aug. 1901 verließ der Leiter des deutschen Unternehmens, Erich v. Drygalski, Kiel auf dem von den Howaldtwerken gebauten Expeditionsschiff „Gauß", einem Dreimast-Marssegelschoner mit Hilfsmaschine. Auf der Fahrt nach Kapstadt, wo der Ersatz der unbrauchbaren Mannschaft erfolgte, wurde die ungewöhnliche Romanchetiefe von 7200 m unter dem Äquator als richtig erwiesen und durch eifrige Lotungen in ca 800 m Meerestiefe eine wichtige physische und biologische Grenze festgestellt. Auf Kerguelen half man bei der Errichtung der meteorolog.-erdmagnetisch-astronomischen Station mit u. drang dann am 31. Jan. in die Welt des ewigen Eises. Bereits am 20. XII. mahnte an ihre Nähe der jenseits der Agulhasströmung heraufgeholte Bodenschlamm und am 24. XII. ein mächtiger Eisberg. Am 8. II. wurde das erste deutliche Südlicht beobachtet, „ein feiner Schimmer, der sich von Zeit zu Zeit zu einem geschlungenen Bande verdichtete, das sich dann auch zu den Falten einer Draperie entwickelte u. in langsamer Bewegung umherschlang." Zwischen den Eisschollen aus Schneeeis und den meist pyramiden- oder kegelförmigen Eisbergen arbeitete sich das Schiff trotz zeitweise schlechten Wetters unter ca 50° ö. L. bis an den Polarkreis durch. Das nur gesichtete „hohe Land" konnte unmöglich Terminationland sein; die vermutete warme Süddrift fehlte. Am 10. II. verriet die Bodenprobe Landnähe u. vom 18. auf

19. II. minderte sich die Meerestiefe von 2890 auf 240 m, am 21. II. war Land in Sicht, Kaiser-Wilhelm II.-Land, überragt vom Gaußberg. Bei der Unmöglichkeit weiteren Vordringens wurde im März um das eingefrorne Schiff die Winterstation errichtet und die Zeit bis zum Freiwerden im Febr. 1903 zu allseitiger wissenschaftlicher Erforschung des Gebietes verwendet. Mit Hundeschlitten wurde der teilweise eisfreie vulkanische Gaußberg unter 66³/₄° s. B. dreimal aufgesucht, von dessen Spitze das Auge nach Süden ungehindert über die endlosen, einförmigen, alles Lebens baren Flächen des Inlandeises schweifte. Die Küste war mit Eisbergen aus Blaueis gesperrt, davor lagerte Schollen-, Breccien- u. Westeis; das eigentliche Packeis des Nordens fehlte. Vom Lande gegen das Meer strich warmer Föhn; der gewöhnliche Wind kam von Osten, der West war kalt. Die Temperatur sank bis zum August auf —41°. Heftige Schneestürme im April-Mai u. August begruben das Schiff fast und machten jede Orientierung unmöglich. Infolge des Eisdunstes zeigten sich Nebensonnen und Ringe. Die meteorolog. u. magnet. Instrumente waren in Eishütten aufgestellt und wurden ebenso gewissenhaft besorgt, wie vom Biologen u. Bakteriologen der Expedition nach allem Lebenden gefahndet wurde. Seeleoparden u. Elefanten wagten sich zwar nicht so weit nach Süden, aber um so häufiger waren Robben; nach dem Auftauen zeigte auch ein Wal dann und wann seinen Rücken. Drollige Pinguine wanderten ohne Scheu vor den Menschen u. Hunden oft freiwillig auf das Schiff; sie bereicherten die Sammlungen, dienten auch als Brennmaterial oder brachten einige Abwechslung in die Speisekarte. Albatrosse und Kaptauben hielten sich im subarktischen Gebiet, während Sturmvögel u. Möven überall im Meere auftauchten. Fische, Krabben, Amphipoden, Plankton u. andere Lebewesen spendete das Meer. Nach vergeblichen Sprengungen befreite im Februar die Schmelzwirkung das Fahrzeug aus dem Eise. In gefährlicher Fahrt kam das Schiff langsam in westl. Richtung vorwärts; am 17. III. beobachtete man eine Luftspiegelung im Eise. Als sich keine Möglichkeit zum Vordringen nach Süden zeigte, wurde nördl. Kurs gewählt. Über Kerguelen, St. Paul und Neu-Amsterdam brachten Segel und Dampf die 32 Expeditionsteilnehmer wohlbehalten nach Simonstown in der Kapkolonie, wo man erst von dem Ableben Enzensbergers auf der Kerguelenstation erfuhr. Auf die Weisung Posadowskys kehrte die Expedition ungern über St. Helena und die Azoren in die Heimat zurück u. erreichte Ende November Kiel.

Die Aufnahme war kühl. Die breiten Schichten des Volkes hatten einen kräftigen Vorstoß nach dem Pol erwartet, um es den anderen Expeditionen wenigstens gleichzutun. Schilderungen von Gefahren u. Abenteuern wurden meist vermißt. Selbst aus den Kreisen der Gelehrten erfolgten Angriffe, obwohl ein Urteil über die wissenschaftl. Bedeutung erst nach Veröffentlichung des wissenschaftl. Materials am Platze sein dürfte. Drygalski selbst erklärt sich mit dem Erreichten zufrieden, da es ja von vorherein bei dem internationalen Unternehmen weniger auf Erreichung hoher Breiten als auf Erforschung der Natur der Antarktis abgesehen war. Der Rechtfertigung dient die stellenweise auffällige Betonung des eignen Verdienstes und der Selbstbefriedigung. Dadurch wird der Genuß bei der Lektüre des sonst recht anregend u. fesselnd geschriebenen Werkes etwas gestört; Nansen freilich wird nicht erreicht. Auswahl u. Reproduktion der Photographien entsprechen wohl nicht durchweg.

München. **Max Hasl.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Ein altes Lesebuch in neuester Auflage.

Schulz' Deutsches Lesebuch f. höh. Lehranst. Neu hsg. v. Prof. Dr. **Schmitz-Mancy**, Prof. **Köster** u. Oberlehrer Dr. **Wetzel** I. Bd. 13., völlig umgearb. Aufl. (Padb., F. Schöningh. 1905. 8°. XIV, 495 S. gb. ℳ 3,20) — Wer in dem Buche eine originelle Auswahl sucht, wird sehr enttäuscht sein: kein einziges selbständig gearbeitetes Stück, ja nicht einmal eine selbständige Auswahl aus modernen Schriftstellern bietet es! Die Hsgber haben sich vielmehr teils darauf beschränkt, Stücke aus neueren Werken, mit denen sie in den Wettbewerb treten müssen, wörtlich abzudrucken, teils haben sie die von anderen schon gewählten Stücke auch gewählt. — Nun ist ja freilich durchaus nichts dagegen einzuwenden, daß dies od. jenes Stück aus anderen Lesebüchern entnommen wird. Was aber bei dem gen. Buche Befremden hervorruft, ist 1) die Gemütsruhe, mit der gerade die neuesten Konkurrenzbücher benutzt werden, 2) die Art und Weise, wie man dabei verfährt. Es werden nämlich die Originalquellen angegeben, die man gar nicht eingesehen, sondern an den abgedruckten Stellen zitiert gefunden hat. So ist z. B. Nr. 84: „Kaiser Wilh. II." aus dem Lesebuche von Führer-Kahle-Kortz (Münster, Aschendorff. 1904) — wie diese Herren in einer Erklärung nachweisen — wörtlich entlehnt, als Fundstelle aber ist das „Leseb. f. Oberklassen. Dortmund, Crüwell" angegeben, an dem jedoch Führer-K.-K. zahlreiche wesentliche Veränderungen vorgenommen haben, die sämtlich in der 13. Aufl. v. Schulz wiederzufinden sind. Ähnlich verhält es sich mit der Nr. 154: „Paris. (Lesebuch v. Gehrig u. Stillke)", die tatsächlich aus dem Frankfurter Leseb. v. Liermann (VI. 1904) abgedruckt ist, (der an dem Gehrigschen Stücke fast 2 Dutzend Stellen geändert hat — die in derselben Fassung auch bei Schulz-Schmitz-M. auftauchen). Wer ferner in Nr. 106: „Die Schlacht bei Salamis. (Herodot)" eine Originalarbeit (gemäß der Wahl des Titels!) od. auch nur eine Übersetzung aus Herodot vermuten sollte, vergleiche das gleichnamige u. gleichlautende Lesestück bei Linnig (der es selbständig nach Herodot bearbeitet hat). Dem Linnigschen Leseb. ist auch Nr. 114: „Horatius Cocles. (Welter)" entliehen: L. hatte das Stück aus einer uralten Aufl. von Welters Weltgesch. entnommen mit kleinen Abänderungen — die

ganz genau so bei Schmitz-M. wiederkehren. Gerade so ist es mit Nr. 121: „Cäsars Tod (Jäger)“: die wirkliche Quelle ist das Lesebuch von Puls, wie für Nr. 150: „Der Spreewald (Daniel)“ das Leseb. v. Evers-Walz (wobei allerdings einige Sätzchen ausgelassen sind). Dem letztgen. Buche entstammen auch, ohne daß es zitiert ist, z. B. Nr. 131, 147 u. verschiedene andere Nrn., bei denen freilich der Text hin und wieder überarbeitet, aber die Gliederung beibehalten ist. Übrigens tuen sich die Hsgber gerade auf eine Zerlegung der Stücke in kleine nummerierte Abschnitte ganz besonders viel zu gute. Schön! Aber man darf, ohne des Leichtsinnes geziehen zu werden, darauf wetten, daß, wenn ein Stück bei ihnen gegliedert ist, dieses Stück samt der Gliederung sich fast jedesmal in einem der neueren Lesebücher findet. Man vergleiche nur Nr. 144, 126, 123, 122, 82.₃, 81.₃, bei denen Evers-W. (2. Aufl.) in diesem Sinne Patenschaft haben leisten müssen.

Es würde zu viel Raum beanspruchen, wollten wir sämtliche Entlehnungen hier aufzählen, bei denen nicht die Fundstelle, sondern die Originalquelle angegeben ist; aber einige besonders charakteristische möchten wir doch noch hervorheben. So haben die Hsgber bei Nr. 155: „Gibraltar. (Aus Briefen Moltkes an seine Frau)“ — die mit Änderung an 2 Stellen mit Evers-W. übereinstimmt — das Original ohne Zweifel gar nicht eingesehen: sonst könnte das Stück, das einen Ausschnitt aus **einem Briefe** M.s an seinen Bruder Fritz bildet, nicht als Zusammenstellung aus **Briefen** M.s an seine Frau figurieren. — Daß Roseggers „Wie der Großvater überlistet ward“ (Nr. 52) lediglich ein wörtlicher Abdruck aus dem Leseb. von Führer-K.-K. ist (die das Roseggersche Stück „Als der Großvater freien ging“ mit Genehmigung des Dichters bearbeitet haben), ist in der oben erwähnten Erklärung nachgewiesen. Ähnlich steht es mit den übrigen Roseggerschen Stücken (Nr. 50, 51 u. 67), die wörtlich samt der Gliederung ohne Quellenangabe (einfach: „Rosegger“!) aus dem schon gen. Leseb. v. Liermann-Prigge (VI.) entnommen sind, wobei allerdings in einem Stücke („Als ich das erstemal auf dem Dampfwagen saß“) die Ziffern 4 u. 6 der Gliederung um ein paar Zeilen verschoben sind. — Wie sehr die Hsgber der Führung ihrer Vorgänger bezw. Konkurrenten vertraut haben, zeigt sich u. a. auch darin, daß die 4 Stücke (Nr. 23, 28, 29 und 35), um welche der Abschn. II („Fabeln, Parabeln“) in dieser 13. Aufl. vermehrt worden ist, sich ohne Ausnahme bei Liermann-P. finden, 3 wörtlich, 1 [„die Jagd mit dem Löwen. (Luther)“] in etwas veränderter Form. Liermann hat u. a. auch die beiden Stücke des I. Abschn. („Märchen“): „Der Wunschring (Volkmann)“ sowie „Das versunkene Schloß (Seibel)“ beisteuern müssen; auch hat er Nr. 140: „Aus der Gesundheitslehre (Berliner Lehrerverein)“ geliefert. Und doch ist das Liermannsche Buch ebenso wenig wie das von Evers-W. irgendwo als Quelle angegeben! Nicht besser behandelt wird das Leseb. von Führer-K.-K., nur daß es tatsächlich einmal (Nr. 146) als Quelle gen. ist bei einer für dieses Buch verfaßten Originalarbeit. Das hätte sich mindestens auch gehört bei den Beiträgen (Nr. 125 u. 130), die H. Brockhausen eigens für das Leseb. von Führer-K.-K. geschrieben hat u. die sonst nirgendwo veröffentlicht sind. — Interessant ist auch die Teilung des Schulzschen Stückes „Die Gründung Roms (H. K. Stein u. Th. Welter)“ in 2 Stücke: Nr. 112 „Die Gründung Roms (Stein u. Welter)“ — das von Welter nichts enthält — u. Nr. 113 „Der Krieg mit den Sabinern (St. u. W.)“ — das ganz von Welter stammt!

Doch genug! Daß der poetische Teil gleichfalls von Entlehnungen nicht frei ist, ist in der schon öfter gen. Erklärung von Führer-K.-K. für die Reinickschen „Reimsprüche“ S. 392 f. eklatant nachgewiesen, auch ohne daß man den bezeichnenderweise bei Schmitz-M. (S. 393) wiederkehrenden Flüchtigkeitsfehler der Vorlage in Anschlag bringt. Für den größten Teil der sonstigen Sprüche (S. 390—392) lieferten Evers-W. u. Liermann-P. bequeme Ausbeute, wie schon ein flüchtiger Vergleich zeigt. — Wie erklärt es sich übrigens, daß Reinicks „Deutscher Rat“ zweimal — unter verschiedenen Rubriken u. in verschiedener Interpunktion (!) — abgedruckt ist?

Daß auch in den literarischen Notizen manches steht, was beanstandet werden könnte, weil es nicht auf Schüler der Sexta bis Quarta zugeschnitten ist, sei nur nebenbei erwähnt. Was sollen diese z. B. anfangen mit der Bem. zu Lingg: «Er neigt mehr zur Epik als zur Lyrik. Sein Epos „Die Völkerwanderung“»? od. was sollen sie bei Strachwitz, von dem es heißt: «Echt in seiner Dichternatur ist seines Herzens Innigkeit» für unecht halten? usw. usw. — Die „Herzlichkeit“ u. „Innigkeit“ spielt übrigens bei der Charakteristik der Dichter eine große Rolle (Seidel, Gilm, Groth, auch Ebner-Eschenbach). — Pädagogisch durchaus zu verwerfen ist die Anführung des Grundgedankens bei einzelnen Gedichten, namentlich eines so leicht zu findenden wie: „Sei getreu bis in den Tod!“ (S. 467 u. 482) od. zu Heines Belsazer (S. 439): „Irret euch nicht, Gott läßt seiner nicht spotten“. Das soll doch in der Schule herausgearbeitet werden!

Recht sonderbar nimmt sich die Einteilung der poetischen Stücke aus: 1. Lehrdichtung. 2. Aus dem Natur- u. Menschenleben [wie Evers-W.!]. 3. Aus Sage u. Geschichte [desgl.]. 4. Lyrische vaterländische Dichtung. 5. Lyrische Dichtung. — Einteilungsgrund? (!)

Über den Wert oder Unwert der Auswahl sowohl der prosaischen wie der poetischen Stücke ein Urteil abzugeben, darauf dürfen wir wohl verzichten, da nach den obigen Feststellungen das Urteil über das ganze Buch nur ablehnend lauten kann.

Verschiedenes.

1. (A. D.) Prof. A. **Meyenbergs ‚Homiletische und katechetische Studien‘** (Luzern, Räber. gr. 8°. *M* 11), die der Hdw. bereits in Nr. 3 ausführlich gewürdigt hat, erscheinen nunmehr bereits in 5. Aufl. Das ist innerhalb zweier Jahre ein beispielloser Erfolg für ein so umfangreiches Werk. Die Erklärung dafür liegt in dem glücklichen Bunde zwischen Wissenschaft u. Praxis, wie er hier geschlossen ist. Das Buch wird nun in fremde Sprachen übersetzt werden, um auch den Gläubigen außerdeutscher Länder diese reichen homiletischen Schätze fruchtbar werden zu lassen. So scheint er in der Tat „der Homiletik neue Bahnen zu eröffnen“, wie Regens Segesser in der Schweiz. Kirchenztg (1905, Nr. 26) schreibt. Inzwischen hat Pfr. Hansjakob in seinem neuesten Buche ‚Alpenrosen‘ über die Persönlichkeit des Verf. der ‚Studien‘ soviel Interessantes und Wahres (S. 252 f. u. 394) geschrieben, daß dadurch noch viel mehr Licht auf das hochbedeutende Werk fällt, und für seine stets weitere Ausbreitung und seinen Einfluß noch Großes zu erhoffen steht.

2. In der ‚**Philos. Bibliothek**‘ der **Dürrschen Buchh.** sind folg. Bde neu erschienen: 33. Georg Friedr. Wilh. Hegel, Enzyklopädie der philos. Wissenschaften im Grundrisse. In 2. Aufl. neu herausgeg. v. G. Lasson. (8°. LXXVI,522 S. *M* 3,60). — 36. Dialoge über natürl. Religion. Über Selbstmord u. Unsterblichkeit der Seele. Von Dav. Hume. Ins Deutsche übertr. u. m. einer Einl. versehen v. Friedr. Paulsen. 3. Aufl. (165 S. *M* 1,50). — 46. Imm. Kants kleinere Schriften zur

Logik u. Metaphys. 2. Aufl. Hrsg. u. mit Einl. u. Reg. versehen v. K. Vorländer (XXXII,169; XL,172; XX,175; XXXI,176 S. M 5,70). — 51. Imm. Kant, Physische Geographie. 2. Aufl. Hrsg. u. m. Einl., Anm. u. Reg. versehen v. Paul Gedan (XXX,386 S. M 2,80). — 109. Goethes Philosophie aus seinen Werken. Ein Buch f. jeden gebildeten Deutschen. Mit ausführl. Einl. hrsg. v. Max Heynacher (VIII,428 S. M 3,60).

3. Otto Henses Schrift über ‚Die Modifizierung der Maske in der griech. Tragödie' erschien in 2. Aufl. (Freibg. Herder. Lex.-8°. VI,38 S. M 2,40).

4. (Z.) Von der in Nr. 10, Sp. 381 angezeigten ‚Illustrierten Weltgeschichte' von Widmann, Fischer u. Felten (Münch., Allg. Verl.-Ges.) ist der 1. Lfg die 2. rasch gefolgt. Dieselbe führt die Darstellung des Revolutionszeitalters weiter bis in die Tage des Militärdespotismus Bonapartes. Die Schilderung der Revolution, die natürlich durchaus im Vordergrunde steht, erhebt sich zu einer wirklich glänzenden Sprache, die den Leser nicht losläßt, bis auf dem erschütternden Hintergrunde die eherne Gestalt des gewaltigen Korsen sich erhebt. Eine reiche Illustration vermittelt die Anschauung von Personen und Dingen. In summa: mit gesteigertem Interesse dürfen wir die Forts., über die wir fortlaufend berichten werden, erwarten.

5. (F.H.) Für das jetzt beinahe zwei Millionen Seelen umfassende Oberschlesien hat sich seit Anfang dieses Jahres ein selbständiger „Oberschlesischer Geschichtsverein" gebildet, der jetzt bereits an drittehalb hundert Mitglieder zählt. Vorsitzender ist Oberlehrer Dr. O. Wilpert in Oppeln, Stellvertreter desselben Pfarrer Dr. Chrzaszcz in Peiskretscham, Kassierer Architekt L. Schneider in Oppeln. Zum Vorstande gehören außerdem noch Generaldirektor Justizrat Bitta in Neudeck, Domkapitular Dr. Sprotte (bisher Prof. in Oppeln) in Breslau und Dr. med. Hampel in Gogolin. Die Vereinsmitglieder zahlen einen Jahresbeitrag von 5 Mark. Dafür erhalten sie die Vereinszeitschrift ‚Oberschlesische Heimat' unentgeltlich. Letztere erscheint vorläufig in zwanglosen Heften, später alljährlich viermal. Der interessante Inhalt der ersten beiden bis jetzt vorliegenden Hefte ist unten Sp. 520 registriert. Der neue Verein wird voraussichtlich mit dem älteren, ganz Schlesien umfassenden „Verein für Geschichte u. Altertum Schlesiens", von dessen ‚Zeitschrift' so eben schon der 39. Band erschien (s. unten Sp. 520), in bestem Einvernehmen wirken.

6. (G.S.) ‚Glücksklee' betiteln sich vier Sommergeschichten von Käthe van Becker (Wismar, Hinstorff. 1904. 8°. 299 S. M 4). — Die Verfasserin ist ein novellistisches Talent; aber es ist zu bedauern, daß sie an der Oberfläche der Dinge bleibt, die Probleme mehr andeutet als wirklich erfaßt, die Charaktere nicht scharf genug heraushebt. So bleibt das Buch ein Stück — Flirtpoesie, hin u. wieder durchzittert von einem leisen Anklang an Sudermanns ‚Frau Sorge'.

7. (E.M.) In Heft 10 der Ztschr. ‚Hochland' lenkt ein wertvoller, 15 S. umfassender Beitrag Mart. Spahns: „Ungedruckte Briefe von Friedrich v. Schlegel", die Aufmerksamkeit der deutschen Katholiken auf eine der verheißungsvollsten Entwicklungsperioden des deutschen Katholizismus. Unter den Briefen ist besonders einer vom 28. Sept. 1818 noch heute von praktischem Interesse betreffs der einzig wirksamen Propaganda des kath. Glaubens. Die kluge, milde, gottergebene Dorothea v. Schl. erscheint stets im schönsten Lichte. Ob der anziehende Aufsatz Spahns zum Anlaß wird, daß der herrliche „Briefwechsel der Dor. v. Schl. u. ihrer Söhne Johannes u. Philipp Veit", von dem durch Raich wegen der Teilnahmlosigkeit der kath. Leserwelt nur 2 Bde hrsgeg. werden konnten, vollständig publiziert werde? Oder ob gar einer an die so schwierige wie dankbare Aufgabe einer Biographie des genialen, trotz seiner Menschlichkeiten bedeutenden Führers und Bahnbrechers der Romantik herantreten wird? Es wäre gar sehr zu wünschen.

8. In der sehr empfehlenswerten Sammlung Münchener Volksschriften (kl. 8°; jede Nr. — meistens über 60 S. stark — 15 ₰) erschienen weiterhin: Nr. 11. 's Engerl. Wiener Erz. v. Baronin Enrica v. Handel-Mazzetti. — Nr. 12/13. Herrn Mahlhubers Reiseabenteuer. Erz. v. Friedr. Gerstäcker. — Nr. 14. Von Stufe zu Stufe. Erz. v. Heinr. Keiter. — Nr. 15. Ein Schwarzkünstler. Der Koberl. 2 Erz. aus dem Walde v. Ant. Schott.

9. In der vortrefflichen Volksbücherei der Verlagsbuchhdlg ‚Styria' in Graz (kl. 8°; jede Nr. — gewöhnlich 60—90 S. stark — 20 ₰) sind jüngst neu herausgekommen: Nr. 73/81. Quo vadis? Histor. Rom. aus d. Zeit des Kaisers Nero v. Heinr. Sienkiewicz. — Nr. 82/83. Die Gesch. des Doktor Faustus (1. Tl. der ‚Deutsch. Volksbücher'), bearb. v. Gust. Schwab. — Nr. 84. Ann. v. Droste-Hülshoff, Gedichte. Ausw. mit Einl. u. Anm. — Nr. 85. Die Judenbuche. Ein Sittengemälde aus dem gebirgigen Westfalen v. Ann. v. Droste-H.

E. Niesert.

Zu Daun ‚P. Vischer und A. Krafft'.

Auf die zwar durchaus anerkennende Besprechung meines Buches ‚P. Vischer u. A. Krafft' von Beda Kleinschmidt O. F. M. in Nr. 12 des Lit. Handw. (Sp. 468 ff.) bin ich gezwungen zu erwidern, weil der Ref. außer kleinlichen Ausstellungen einige unzutreffende Bemerkungen macht, die offenbar von geringer Orientierung über gewisse Dinge zeugen.

1) In Bezug auf die Scheidung der Werke des ältern und der jüngern Vischer sei die Monographie stellenweise mit großer Oberflächlichkeit geschrieben. Der Referent bekundet, daß er keine Vorstellung hat, wie in großen Künstlerwerkstätten geschaffen wird; denn hätte er einmal Gelegenheit gehabt, ein Bildhaueratelier zu besuchen, würde er wissen, daß vieles, was der Meister nur skizziert hat, von tüchtigen Schülern selbständig durchmodelliert und von diesem nur nachgeprüft und korrigiert wird. Solange der alte Peter Vischer lebte, war er der Leiter der weltbekannten Gießhütte; nichts verließ seine Werkstatt, was nicht das Gepräge seines Kunstgeistes trug. Selbst als sein Sohn Peter nach der Rückkehr aus Italien als selbständig erfindender Künstler in die Arbeit des Vaters miteingriff und diesem manche Anregung gab, haben wir allen Grund, den Altmeister als die Seele der Gießhütte anzusehen. Ganz besondere Eingebungen müßte da ein Kunsthistoriker bekommen, um bei der gemeinsamen Arbeit von Vater u. Sohn die verschiedenen Hände beider heraus zu erkennen. Das Ergebnis würde bloße Phantasie sein! — Es kam mir ja auch in meiner Studie überhaupt darauf an, zu zeigen, daß ein und derselbe Faden künstlerischer Entwicklung in aufsteigender Richtung sich durch sämtliche Vischer-Werke durchzieht, daß jedoch eine Scheidung des Arbeitsanteils des Vaters und des Sohnes unmöglich ist.

2) Der Ref. wünscht genauern Aufschluß über die italienischen Vorbilder für das Sebaldusgrab. Derselbe sollte

doch wissen, daß ein wirklicher Künstler, deren einer Vischer ist, nicht bestimmte Figuren kopiert, sondern sich nur die Art und Weise einer betreffenden Kunstrichtung aneignet. Ich glaube gerade klar genug dargelegt zu haben, wie sehr und worin die oberitalienische Kunst Sansovinos das Vischersche Formengefühl beeinflußt hat.

3) Überflüssig seien die Erörterungen über Schönheitsformen des Frauenleibes! — Da Vischer neben Dürer den weiblichen Akt im modernen Sinne zuerst dargestellt hat, und zwar im Renaissancesinne, halte ich es gerade für die ästhetische Würdigung der Vischerschen Frauen für sehr nötig, den Leser mit der normalen Proportion des Weibes bekannt zu machen. Daß Beda Kleinschmidt O. F. M. sie für überflüssig hält, sie also — ich nehme an — gut kennt, ist doch nur eine seltene Ausnahme unter den Lesern kunsthistorischer Bücher!

4) Der Ref. versteht ferner nicht, daß ich den Satz schreiben kann, „die mittelalterlichen Portalskulpturen seien wie die Quadern u. Ornamentsteine von Steinmetzen gleich selbst rasch und handwerksmäßig ausgeführt" worden. Gegen diesen Satz erhöben „Skulpturen wie jene an der goldenen Pforte zu Freiberg oder zu Straßburg lauten Protest"! Ganz verkehrt ist es, mit diesen glänzendsten Proben der gotischen Blütezeit zu kommen, wo dort nur von den ersten Anfängen der gotischen Plastik die Rede war. Kennt der Ref. wirklich nicht die handwerksmäßigen Figuren am Portal der Nürnberger Lorenz- oder Frauenkirche ꝛc. ꝛc., die den Eindruck machen, als seien sie wie Ornamentstücke in die Archivolte eingelassen! Eine jede bessere Kunstgeschichte hätte dem Ref. dies sagen können.

Braunschweig, 2. Juli 1905.

Dr. **Berthold Daun.**

Wie vorstehende Erwiderung ausdrücklich hervorhebt, habe ich dem Buche Dauns „eine durchaus anerkennende Besprechung" gewidmet. Ich hätte gewünscht, der Herr Verf. hätte sich dieser Anerkennung gefreut, die wenigen Aussetzungen aber für seine spätern Publikationen sich zu nutze gemacht. Leider hat er nur das Lob für sich in Anspruch genommen, den Tadel aber von sich gewiesen, indem er mir „geringe Orientierung über gewisse Dinge" vorwirft. Namentlich scheint es ihm nahe gegangen zu sein, daß ich ihn der Oberflächlichkeit bezüglich gewisser Fragen, speziell bezüglich der Unterscheidung der einzelnen Vischer-Werke geziehen habe. Zu meinem Bedauern bin ich genötigt, meine Behauptung aufrecht zu halten und muß leider zugleich hinzufügen, daß die Erwiderung von noch größerer Oberflächlichkeit zeugt. Hier die Beweise!

1) Daun meint, ich hätte nie Gelegenheit gehabt, ein Bildhaueratelier zu besuchen und sei daher mit den Gewohnheiten der Werkstätten unbekannt. Welch unüberlegte Behauptung, aus der dann noch obendrein meine Unkenntnis in gewissen Fragen gefolgert wird! Tatsächlich habe ich nämlich mehrere Jahre in einer Stadt mit verschiedenen großen Bildhauerateliers gewohnt und bin durch deren wiederholten Besuch mit den Gewohnheiten der Ateliers wohl vertraut geworden. Deshalb weiß ich auch, wie schwer, oder wie D. sagt, wie „unmöglich" es häufig ist, die einzelnen Hände zu unterscheiden. Aber der Verf. hat ja gerade dieses Unmöglich versucht, indem er alle Arbeiten der Werkstätte bis 1529 ohne überzeugende Beweise dem ältern Vischer zuschreibt, und das ist es eben, was ich beanstandet habe. Die Erwiderung ist also eine Bestätigung meiner Behauptung.

2) Wenn D. meint, ein wirklicher Künstler kopiere nicht bestimmte Figuren, sondern eigne sich nur die Art und Weise der betreffenden Kunstrichtung an, so zeugt auch diese Behauptung von Oberflächlichkeit. Als Kunsthistoriker muß D. doch wissen, daß es hier noch eine dritte Möglichkeit gibt: ohne zum bloßen Kopisten herabzusinken, kann nämlich ein Künstler sich von bestimmten Meistern u. Meisterwerken beeinflussen lassen. — Will ferner der Verf. auch jetzt noch behaupten, nur „die oberitalienische Kunst Sansovinos" hätte Einfluß gehabt auf Vischers Formenschönheit, speziell auf das Sebaldus-Grab, wovon in meinem Referate nur die Rede war? Dann wäre ihm also unbekannt geblieben, was bereits Seeger in dieser Frage schrieb, unbekannt auch, daß ein angesehener Kunsthistoriker die gleiche Forderung stellte wie ich, indem er zugleich auf ganz bestimmte Vorbilder hinwies!

3) Der hochnoble Schlußsatz in Punkt 3 hätte eigentlich von mir verlangt, die Erwiderung zu ignorieren; nur aus Rücksicht auf meine zahlreichen alten Bekannten unter den Lesern des Lit. Hdw. entschloß ich mich zu einer Entgegnung. Auch dieser Punkt der Erklärung zeugt von Oberflächlichkeit oder vielmehr von der großen Flüchtigkeit, womit der Verf. meine Kritik gelesen. Ich habe nämlich ganz und gar nicht behauptet, „Erörterungen über die Formenschönheit des Frauenleibes seien überflüssig", wie mir der Verf. zum Vorwurf macht. Im Gegenteil, solche Erörterungen sind durchaus notwendig; überflüssig aber sind sie in einer populären Monographie, überflüssig zumal in der ausgeführten Breite, überflüssig auch zur Erreichung des beabsichtigten Zweckes, da D. bei jenen „Lesern kunsthistor. Bücher", die sich eingehender mit Vischer-Studien befassen, die Kenntnis solcher Dinge voraussetzen muß. Oder geschah die breite Ausführung etwa aus Spekulation auf gewisse menschliche Triebe? Ich darf das doch wohl kaum annehmen.

4) Freilich kenne ich die Skulpturen an der Nürnberger Lorenz- oder Frauenkirche, und zwar aus eigner Anschauung. Aber merkwürdig! Zur Verteidigung der gotischen Plastik darf ich „die glänzenden Proben der gotischen Blütezeit" in Straßburg und Freiberg nicht heranziehen, da in dem Buche nur „von den ersten Anfängen der gotischen Plastik" die Rede sei, was man allerdings dort weder in noch zwischen den Zeilen lesen kann, aber zur Verurteilung dieser frühgotischen Plastik beruft sich der Verf. in der Erwiderung selbst auf Werke der hochgotischen Skulptur! Oder sollte D. etwa nicht mehr wissen, daß die gen. Werke im 14. Jahrhdrt entstanden sind? Nun, „eine jede bessere Kunstgeschichte hätte ihm das sagen können".

Doch genug der Oberflächlichkeiten! Herr Daun hielt mich wohl für einen Ignoranten auf diesem Gebiete, als er diese Erwiderung niederschrieb; nun gut, zu seiner Beruhigung, daß mein Urteil bei aller „Anerkennung" doch nicht zu hart war, möge daher zum Schluß das Urteil eines Kunstkritikers hierher gesetzt werden, von dem auch der leiseste Schatten der Ignoranz fernbleiben muß und der speziell mit Nürnbergs Kunstentwickelung vertraut ist wie wenige. Konservator Dr. Th. Hampe-Nürnberg schrieb, wie ich nachträglich lese, in den ‚Monatsheften f. kunstwissenschaftl. Lit.' (Berlin 1905, 83 f.) über Dauns Buch also: „Wie in diesem Falle (der künstlerischen Entwickelung des älteren Vischer, d. i. unser Punkt 1), so ist Daun auch mit den übrigen Problemen, an denen grade die Vischer-Forschung so besonders reich ist, zumeist rasch fertig, und zu diesem Mangel an Tiefe, ja, wie es scheint, sogar an Verständnis für die Forderungen der strengen Wissenschaft gesellt sich eine solche Flüchtigkeit im einzelnen, daß dadurch nur zu häufig die Vorzüge der Arbeit verdunkelt werden . . . . . Gleichwohl aber dürfen wir uns nach dem Vorgebrachten wohl für berechtigt halten, dem Verf. für seine künftigen Publikationen, wenn anders er der Geschichte der deutschen Plastik wahrhaft dienen, ihr im höhern Sinne förderlich sein will, größere Gründlichkeit anzuempfehlen."

Für einen Kunsthistoriker ein vernichtendes Urteil aus zünftiger Feder.

St. Ludwig-Kolleg b. Harreveld (Holl.), 5. Juli 1905.

P. **Beda Kleinschmidt** O. F. M.

Durch Aufnahme der vorstehenden Erklärung des Hrn Dr. Daun (wozu wir uns übrigens keineswegs für verpflichtet erachteten) u. der Erwiderung unseres langjährigen Hrn Mitarbeiters (dem wir eine unverkürzte Wiedergabe seiner Gegenäußerung schuldig zu sein glaubten) halten wir die Sachlage der Öffentlichkeit gegenüber für hinreichend geklärt und schließen damit die Erörterung.

Die Redaktion.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 11.)

Allgemeines und Vermischtes.

Stimmen aus Maria-Laach. 1905,6. Baumgartner: Erinnerungen an P. Jos. Spillmann S. 1. Beissel: Umwandlung heidnischer Kultusstätten in christliche (I) 23. Chr. Pesch: Persönliches u. Dingliches in der christl. Religion 38. Meschler: Alte Lebensgrundsätze u. neuzeitliche Kunstströmungen 51. Pfülf: Die neue amerikanische Gnosis „Christian Science" (I) 64. — Rezenss. über Heinrich-Gutberlet Dogmatik IX u. X (Lehmkuhl) 83, A. Schmitt Zur Geschichte des Probabilismus (Reichmann) 88, Freisen Manuale Lincopense, Breviarium Scarense, Manuale Aboense (Laurentius) 90, Landois Studium der Zoologie (Wasmann) 91 u. Runeberg König Fjalar 95. — „Empfehlenswerte Schriften" von Jungnitz, Schrörs, Scheglmann, Gemmeke, K. Gröber, Allard, Vegiebing, Paul Kaufmann, Aß. Ludwig, Pemsel, Comtesse de Saint-Martial, Vianey, du Bourg, Kandra, Kessel, Kruisingo, Sertillanges, Bögele, Sortais, Philalethes (Dante), Pochhammer, Huit, Platky, M. v. Greiffenstein, A. Schott, Werner, Kolping, Cardauns, Fernwalder, M. Buol, Silesia, M. Schmidt, J. Dahlmann, O. Heyne u. a. kurz angezeigt 97. — Miszellen. Polemik in einer Friedensrede [des Würzburger Prof. Merkle zu Berlin] 112. Zum Jubiläum des Don Quijote [das bibliographische Büchlein der Prinzessin Louis Ferdinand von Bayern] 118 ff.

Altpreuß. Monatsschrift. 42,1—2. Feydt: Einfluß der ostpreuß. Eisenbahnen auf die städt. u. andere Siedelungen. Bonk: Das Lochstädter Tief in histor. Zeit. Bruhns: Insula inferior. Schöndörffer: Band III (Kritik der reinen Vernunft) in der Akad.-Ausgabe von Kants Schriften. Kujot: Hat Bütow ursprünglich zur Diözese Kammin gehört? Sembritzki: Die Memeler Edelschmiedekunst u. ihre Vertreter.

Zeitschrift für Bücherfreunde. 9,2—3. [Schillerheft.] Schwenke: Aus Karol. v. Wolzogens Nachlaß. Köster: Schillers Handbibliothek. Gerhardt: S.s Werke in der Beleuchtg eines französ. Zeitgenossen. A. v. Gleichen-Rußwurm: Schillerausgaben im Wandel der Zeit. Jonas: Ein Neujahrswunsch von 1799 mit vielleicht Schillerschen Versen. E. Müller: Schillerhaus u. Schillerdenkmal in Marbach. Weisstein: S.s Elegie auf Weckherlins Tod. Ebstein: Schiller u. Bürger. Hirschberg: Vergessene Illustrationen zu S.s Werken. Trommsdorff: Ein ungedr. Brief von Conz an Schiller. Minor: Ein Billet über S.s „Spaziergang". Weisstein: Der „Springende Löwe" auf dem Titelblatte der ‚Räuber'. Oswald: Gelegenheitsschriften zu S.s 100. Geburtstage.

Theologie und Philosophie.

Biblische Zeitschrift. 3,3. Göttsberger: „Autour de la question biblique" S. 225. Laur: Jerem. Klagel. 1 251. Klug: Die Dauer der öffentl. Wirksamkeit Jesu nach Daniel u. Lukas 263. Mader: Der Markusschluß 269. Meinertz: Luthers Kritik am Jakobusbriefe nach dem Urteile seiner Anhänger 273. Hontheim: Condamins Livre d'Isaïe 287. Kritische Bibliographie 292. Nachrichten 335 f.

Linzer **Theol.-prakt. Quartalschrift.** 1905,3. AM. Weiß: Zum Kapitel „religiöse Gefahr" (III) S. 489. Herr: Der heutige Stand der Descendenztheorie u. ihre Bedeutg für die Apologetik (II) 499. Bruder: Ursprung u. erste Entwicklg der liturg. Verehrung des hl. Bonifatius u. seiner Martergefährten 515. Hofmaninger: Wie sollen schwerkranke Kinder zum Tode vorbereitet werden? 533. Cathrein: Die kirchl. Autorität u. der Probabilismus 543. Alfr. Weber: Der Hymnus „Veni Creator Spiritus" (III) 561. Heumann: Einfluß der Konfession, des Wohlstandes u. der Beschäftigung auf die Todesursachen 570. Langthaler: Erzählgen u. Verschiedenes für Familien- u. Pfarrbibliotheken 583. — Pastoralfälle. Lehmkuhl: Kommunion ohne Beicht 593. Schwienbacher: Impubertät oder Affinität? 594. Pachinger: Ein chinesischer Ehekasus 569. Praxmarer: Moderne Verkehrsmittel u. Fastenordnung 599. Heinr. Müller: Die Ehe der Heiligen Heinrich u. Kunigunde 600. Ackerl: Ausbreitg des Korporale 603. F. Hiptmair: Zweimal verheiratet und doch nur eine Ehe 605. Eine Frage, die man im Beichtstuhl nicht unterlassen soll 607. Paska: Pfarrkonkursprüfung bei der k. u. k. Militärgeistlichkeit 608. Hubert: Unfreiwillige Versetzg u. Pensionierg inamovibler Pfarrer 610. Kilian: Die wichtigsten Bestimmungen des kirchl. Bücherverbotes 613. Schweizer: Der Exorzismus u. die exsufflatio bei Supplierg der Taufzeremonien 619. Schütz: Erwägungen zur Literatur der sogen. Sonntagsblätter 624. — Neue Werke von Göttler, Ude, Rademacher, PA. Kirsch, Gander, Hilarion, Krogh-Tonning, Höpfl, Bartmann, JG. Mayer, S. Weber, Felder, Likowski, Bridgett-Hartmann, Kiefl, Jones-Halifax, Blößner, Franko-Germanus, Schlager, Gabriela, Hil. Walter, Bischof Egger, Hjelik, R. Seidl, Brandenburg, A. Schönfelder, Kunz, Krieg, Hofmaninger, Th. Hartmann, P. Winkler, H. Kolberg, Mergel, Meunier, Müllers, Schulmann, Hofer, Handmann, Raue, Joli, Curé, Margreth, Rist, Längstalter, Deimel, Reschenhofer, Hölzl, Helmling, Hofinger, Schabl-Sattler, Haberl, Grauert, David, Jr. Jansen, Hoenmaier, Pflugbeil, Göttsberger-Sickenberger, Gla, H. Müller, Hohenegg, Ohly, Jodokus Clichtoveus, Kasteren, Ribet, Stenz, Mathes, Wasservoll u. a. mehr oder minder kurz angezeigt 628; desgl. neue Auflagen von Stöckl-Wohlmuth, Mühlbauer, T. Pesch, Moretius, Beissel u. Denifle 665. — Neue französ. Lit. 668. — Br. Albers: Neue Erlasse u. Bestimmungen römischer Kongregationen 674. Beringer: Neueste Ablaßentscheidgen 677. M. Hiptmair: Kirchliche Zeitläufe 680. Strohsacker: Zeitschriftenschau 690. JG. Huber: Weitere Erfolge der kathol. Missionen 698. — 24 kurze Fragen u. Mitteilungen 711. Literar. Anzeiger 728—30.

Tüb. **Theol. Quartalschrift.** 1905,3. Vetter: Das Buch Tobias u. die Achikarsage S. 321. Eugen Stolz: Didymus, Ambrosius, Hieronymus 371. Sägmüller: Die formelle Seite der Neukodifikation des kanon. Rechts 401. Rauschen: Die Lehre des heil. Hilarius v. Poitiers über die Leidensfähigkeit Christi 424. — Rezenss. über d'Eyragues Psalmen, Storck Psalmen, Döller Geograph. u. ethnograph. Studien, Fries Philos. Gespräch, Herkenne Briefe im 2. Makkabäerbuche, Ter-Minassiantz Armenische Kirche u. Heyes Bibel u. Ägypten (Vetter) 439; Bartmann Das Himmelreich u. sein König, Clemen Paulus, Seeberg Evangelium Christi, Jacquier Hist. des livres du N. Test. u. Rauschen Florilegium patristicum

(Belser) 445; Gutjahr Glaubwürdigkeit des Irenäischen Zeugnisses üb. das Johannesevang. (Dentler) 455; Butler The Lausiac History of Palladius, Freisen Manuale Lincopense, H. Böhmer Zur Gesch. des hl. Franz v. Assisi, Hergenröther-Kirsch Kirchengeschichte II, Holl Amphilochius von Ikonium, Ehses Concil Trident. IV und Corpus Script. eccles. latin. Vol. 33—35 (Funk) 459; Jos. Schmid Osterfestberechnung auf den brit. Inseln (Bihlmeyer) 470; M. Schanz Gesch. der röm. Lit. IV,1 (H. Koch) 471; Hauck Protestant. Realenzyklop., Göttler Thomas üb. die Wirkungen des Bußsakraments, Kösters Maria, Capitaine Jesus, Krogh-Tonning Letzter Scholastiker u. Rud. Otto Naturalist. u. religiöse Weltansicht († Schanz) 474; Dimmler Aristotelische Metaphysik und Vögele Tragisches u. Pessimismus (L. Baur) 483; Lehmkuhl Casus conscientiae ed. II, Cathrein Moralphilosophie 4. Aufl. und Frins De actibus humanis (A. Koch) 485; V. ab Appeltern Jus regulare, K. Meister Beamtenrecht der ED. Freiburg, Gönner Kirchenpatronat im Badischen, S. Keller 7 Pfalzrichter in byzantin. Zeit u. Niedner Preußische Staatsausgaben f. d. evang. Landeskirche (Sägmüller) 487. — Analekten 495 f.

Innsbr. **Zeitschrift f. kathol. Theol.** 1905,3. Grisar: Luther gegenüber dem Gesetze der Wahrhaftigkeit S. 417. Schmidlin: Die Eschatologie Ottos v. Freising 445. Grabmann: Ulrich v. Straßburg (III) 482. Cladder: Hebr. 5,11—10,39 (II). — Rezenss. über Bruders Verfassung der Kirche (Kösters) 525, Fr. Schmid Fegfeuer (Zibel) 530, Krieg Pastoral (Noldin) 532, Gutjahr Irenäus über das 4. kanon. Evangelium (Fonck) 536, Helmling Hagiograph. Jahresbericht f. 1903 (Kröß) 538, Duhr Deutsche Jesuitenmissionen (Kröß) 541, M. v. Nathusius Mitarbeit der Kirche an der Lösung der sozialen Frage (M. Hofmann) 544, H. Pesch Lehrbuch der Nationalökonomie I (Hofmann) 546, Damaschke Bodenreform (Hofm.) 548, A. Huber Hemmnisse der Willensfreiheit (Noldin) 549, C. Braun Kosmogonie (Donat) 551, Wasmann Moderne Biologie (Donat) 556, Stöckl-Wohlmuth Lehrbuch der Philosophie (Stufler) 562. — **Analekten.** Grisar: Konstantinische Kunst zu Sta. Costanza in Rom 566. J. Franz: Zur Probabilismusfrage 570. Flunk: Biblische Geographie u. Archäologie 573. Döller: Davids Tanz vor Jahve 576. Innitzer: Priorität des Epheser- oder des Kolosserbriefs 579. Michael: Reinmar v. Zweter u. seine Papstsprüche 588. Lauchert: Menologie der orthod.-kath. Kirche 593. M. Hofmann: Zur neueren kirchenrechtlichen Lit. [Schriften von Vermeersch, Lex u. Mocchegiani] 594. Drslbe: Neuere Diözesansynoden [in Lavant u. Laibach] 596. Donat: Ein Beitrag zur teleolog. Naturbetrachtung [nach C. Brauns ‚Kosmogonie'] 598. Sommerfeldt: Heinr. v. Bitterfeld (Nachtrag) 600. — Kleineres 600 ff.

Archiv f. Reformationsgesch. 2,3. O. Albrecht: Zur Bibliographie und Textkritik des Kleinen Lutherischen Katechismus. F. Roth: Zur Gesch. des Reichstags zu Regensburg i. J. 1541 (I).

Preuschens **Ztschrift f. neutest. Wiss.** usw. 6,1. Kabisch: Die Entstehungszeit der Apokalypse Mose. Greßmann: Studien zum syrischen Tetraevangelium (II). Bacon: The Markan theory of demonic recognition of the Christ. Fries: Was bedeutet der Fürst der Welt in Joh. 12,31; 14,30; 16,11? Bousset: Zur Achikarlegende. H. Vollmer: „Der König mit der Dornenkrone". Nestle: Über Zacharias in Matth. 23. Bacher: Cena pura. Drslbe: Ein Name des Sonntags im Talmud. Reitzenstein: Ein Zitat aus der λόγια Ἰησοῦ. G. Klein: Matth. 6,2.

Archiv f. systemat. Philos. 11,2. B. Weiß: Vorbemerkungen zu einer ‚Allgem. Entwicklgsgesch.'. K. Wurm: Künstlerische Regelmäßigkeit. Lifschitz: Zur Methodologie der Wirtschaftswissenschaft. C. Boos: La Philosophie en France. Della Valle: La dualità oggettiva universale come riflesso della forma dualistica dell' appercezione mediata. Tumarkin: Die deutsche ästhet. Lit. der Jahre 1900—1905.

Vierteljahrsschrift f. wiss. Philos. u. Soziologie. 29,2. Renner: Absolute, kritische u. relative Philosophie. Stosch: Die Gliederung der Gesellschaft bei Schleiermacher usw. W. Freytag: Die Erkenntnistheorie der Inder. Ed. v. Hartmann†: Abstammungslehre, Selektionstheorie u. Wege der Artentstehung. P. Barth: Zum 100. Todestage Schillers.

Ztschrift f. Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. 38, 2—3. v. Szily: Bewegungsnachbild u. Bewegungskontrast. Hans Piper: Beobachtung an einem Falle von totaler Farbenblindheit des Netzhautzentrums im einen und von Violettblindheit des andern Auges. Zwaardemaker u. Nagel: Riechend schmecken.

Geschichte und Erdkunde.

Beiträge zur alten Gesch. 5,1. Weniger: Das Hochfest des Zeus in Olympia (2. Zeitenordnung). Breccia: Mitridate I il Grande di Partia. Stähelin: Die griech. Historikerfragmente bei Didymos (I). Kornemann: Polis u. Urbs. Büttner-Wobst: Studien zu Polybios (Attalos II u. Nikomedes Monodus). Gröbe: Triumph über die Taurisker. Holzapfel: Der Endtermin der gallischen Statthalterschaft Cäsars. Soltau: Inwieweit kann die Apostelgeschichte als histor. Quelle gelten? Regling: Ausgleichung von Münzfüßen. Lehmann: Zur Arsakiden-Ära. Sundwall: Zur Prosopographia Attica. Drslbe: Zu Sarapis. Kornemann: Zur neuen Liviusepitome. Münzer: Desgl.

Beiträge zur Gesch. u. Volkskunde der Altmark. 2,1. Kupka: Neue altmärk. Gräberfelder mit Gefäßen des ältesten Lausitzer Typus. Drslbe: Das La-Tène-Gräberfeld auf dem Hermsberge bei Hämerten a/E. Zahn: Mittelalterliche Eingemeindungen in Stendal. Kupka: Kagelwit. Wollesen: Ältere Abendmahlsgeräte in Werben u. Umgegend. Pohlmann: Neue Sagen aus der Altmark. Kupka: Beiträge zur Volksheilkunde.

Mitlgen d. V. f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. 43, 3—4. Schönach: Archivalische Studien zur Jugendgeschichte Kaiser Karls IV. 3,253. Siegl: Das Salbuch der Egerer Klarissen v. J. 1476 (Forts.) 3,293. 4,450. Steuer: Zur Kritik der Flugschriften über Wallensteins Tod (Forts.) 3,318. 4,480. Ankert: Bildhauer Tollinger 3,353. Schönach: Zum Urkundenbuch der Stadt Brüx aus d. J. 1514 356. Hallwich: Friedland vor 500 Jahren 4,357. Rauchberg: Die Entwicklung der Bevölkerung Böhmens im 19. Jahrhdrt 4,429. Schönach: Zum tirolisch-brandenburgischen Tauschprojekt (ca 1336) 4,505. Loserth: Das Haus Lobkowitz u. die Gegenreformation 4,511. K. Ludwig: Wallenstein in Karlsbad 519—526. — In der ‚Literar. Beilage' S. 35—66 Bücherbesprechungen.

Oberschlesische Heimat. 1,1—2. Chrzaszcz: Zur Gesch. von Boitschow im Kreise Gleiwitz 1,1. Nowack: Reisen König Friedr. Wilhelms II. durch Oberschlesien 1,15. L. Schneider: Die Kirche von Deutsch-Müllmen im Kreise Neustadt 1,26. Wieczorek: Oberschlesier im Grenzverkehr mit Rußland 1,38. Sprotte: Das Museum in Oppeln 1,53. — Chrzaszcz: Zur ältern Gesch. der Stadt Kieferstädtel 2,65. Die Pfarrei Rauden 1750 2,72. Patent Friedrichs II. [für Schlesien] vom 16. Dez. 1744 2,74. Eine Aussprache zwischen Graf Franz Gaschin u. Schullehrer Johann Lawnick 2,79. Aus der Pfarrchronik von Deutsch-Müllmen 2,82. Wilpert: Oberschlesische Gemeindesiegel, besonders des Kreises Leobschütz 2,90. Nowack: Blücher als Gutsherr von Wachtel-Kunzendorf 2,98. Schneider: Streiflichter auf die kirchl. Baukunst 2,111. — Kleineres 1,62—64; 2,115—120.

Ztschrift d. V. f. Gesch. u. Alt. Schlesiens. 39. Grünhagen: Breslau u. die Landesfürsten (IV. Unter Friedr. Wilh. II.) S. 1. Jungnitz: Das Breslauer Diözesanarchiv 52. Granier: Gneisenau u. Humboldt und das Dotationsgut Ottmachau 78. O. Linke: Zur Reise Kg Friedr. Wilhelms III. nach Schlesien 1810 105. Klüge: Der Streit um das Patronatrecht über die Stadtkirche zu Trebnitz 1650—69 133. Bauch: Zur Lit.-Gesch. des schles. Humanismus (VII) 156. W. Schulte: Das Ende des Kirchenstreites zwischen Bischof Thomas II. v. Breslau u. Herzog Heinrich IV. 199. PM. Kirsch: Ein Franzose [Prinz Louis Constantin de Rohan, später Bischof von Straßburg] im 18. Jahrhdrt [1746] als Kandidat für den Breslauer Bischofsstuhl 226. Feist: Festenberg in österr. Zeit 245. W. Schulte: Die Villa Martini und die Unechtheit der Stiftungsurkunde für Leubus von 1175 279. Schulte: Todestag Herzogs Boleslaw I. und seiner Gemahlin Adelheid 293. Chrzaszcz: Zur oberschles. Schulgeschichte in friderizianischer Zeit 300. Urban: Ferd. v. Schills Familienbeziehungen zu Schlesien 305. Nekrologe über Fr. Knothe (von Markgraf) 311, FW. Schirrmacher (Mrkgrf) 312, Caro (Grünhagen) 314 u. Soffner (Jungnitz) 320. Vereinsberichte 324—64.

Literatur- und Sprachenkunde.

Euphorion. 11,4. Wendroth: Hondorff als eine Quelle des Faustbuches. Manheimer: Gryphius-Bibliographie (Schluß). Ebstein: Aus dem Briefwechsel des Leibmedikus JG. Zimmermann mit JTL. Wehrs. Kozlowski: Gleims u. seiner Freunde Stellung zur französ. Revolution (nach ungedr. Briefen). Palleske: Der greise Klopstock nach der Darstellung Schack v. Staffeldts. RF. Arnold: Zur Bibliographie des deutschen Philhellenismus. M. Ortner: Ein Bericht über Heinr. v. Kleists Tod.

12,1. [Schillerheft.] Leitzmann: Schillers Gedichtentwurf „Deutsche Größe". H. Michel: S.s Ansichten über die Sprache. Petersen: S. als Redakteur eigener Werke (1. Räuber; 2. Abfall der Niederlande; 3. Geisterseher). Fester: Vorstudien zur Säkularausgabe der histor. Schriften S.s (1. Reden u. Rhetorik; 2. Die Fußnoten im ‚Abfall'; 3. Der Autor des Lykurg; 4. Zu den Vorlesungen). Wackernell: Schiller-Reliquien aus Tirol. Bobé: S. u. Dänemark. R. Werner: S. in Norwegen. Ischer: Ein Urteil über S. in der Schweiz (1795). G. Witkowski: Zu S.s Gedicht „An die Sonne". Drslbe: Zu S.s Brief Nr. 1073 bei Jonas. RM. Meyer: 2 fridericianische Anekdoten bei S. Leitzmann: Schillerliteratur der Jahre 1902—1904.

Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. 15. (319 S.) Volkelt: Grillparzer als Dichter des Komischen. Hock: Von Raimund bis Anzengruber. Schlossar: Ungedruckte Briefe Hamerlings an O. Spielberg. Arnold: Schiller u. Grillparzer. W. v. Wurzbach: JG. Seidl. Gugitz: Joh. Friedel. Lemmermayer: Hebbel. Ilwolf: Briefe Feuchterslebens an Zauper. E. Reich: Die 15. Jahresversamlg der Grillp.-Gesellschaft.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 11.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Album academiae Vitebergensis ab a. Ch. MDII usque ad a. MDCII. Vol. III. Continens indices. Lex.-8°. 822. Halle, Niemeyer. 60,00

Blätter, grüne, f. Kunst u. Volkstum. 12. Hft. SM. Prem Ad. Pichlers Leben u. Schaffen. 43. Mch., G. Müller. 0,15

— f. Volksbibliotheken u. Lesehallen. I. Ergänzgsheft. E. Reyer Krit. Stud. z. volkstüml. Bibliothekswesen der Gegenwart. 32. L., Harrassowitz. 0,60

Broschüren, Frankfurter zeitgem. N. F. 24. Bd. 8. u. 9. Hft. Hamm, Breer & Th. à 0,50
8. Bonschott Zur Reform des deutschen Strafprozesses. 36 S. — 9. N. Scheid Schillers Jungfrau v. Orleans. Hat sie der Dichter in seiner „romant. Tragodie" als Heilige dargestellt? 30 S.

Bücherei, deutsche. 22 u. 25. B., Expedition der deutschen Bücherei. à 0,25; geb. 0,50
22. F. Reuter Ut mine Stromtid. 1. Tl. 196 S. — 25. M. v. Ebner-Eschenbach Uneröffnet zu verbrennen. — O. Schubin Blanche. — E. Wichert Ein Wohltäter. 91 S.

Burckhard, M. Quer durch Juristerei u. Leben. 383. W., Wiener Verlag. 3,50; geb. 5,00

Collectanea Friburgensia. N.F., fasc. VII. V. Zapletal Das Buch Kohelet. Lex.-8°. 243. Fb. (Schweiz), (Universitätsbuchh.). 8,00

Essays, moderne. 51. A. Klaar Schiller u. Goethe. 53. B., Gose & Tetzlaff. à 0,50

Franke, J. Der Leihbetrieb der öffentl. Bibliotheken u. das geltende Recht. 62. B., Vahlen. 1,50

Fruchtschale, die. Eine Sammlg. 1.—4. Bd. Mch., Piper & Co.
1. Chinesische Lyrik v. 12. Jahrh. v. Chr. bis z. Gegenwart. 159 S. M 2,50; geb. 3,50. — 2. A. v. Platen, Tagebücher. 400 S. M 3,50; gb. 4,50. — 3. Schlegels Fragmente u. Ideen. 290 S. M 3; gb. 4. — 4. Hf. Amiel Tagebücher. 362 S. M 3; gb. 4.

Goethes Werke. 17. Bd. Bearb. v. K. Heinemann. 413. L., Bibl. Institut. geb. 2,00 u. 3,00

— sämtl. Werke. Jubiläums-Ausg. in 40 Bdn. 11. Dramen in Prosa. 351. St., Cotta. 1,20; geb. 2,00 u. 3,00

Hausbücherei d. deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftg. 12. u. 13. Bd. F. v. Schiller Ausgew. Briefe. 1. u. 2. Bd. Eingeleitet v. Eug. Kühnemann. 226 u. 302. Hbg-Großborstel, Dtsche Dichter-Gedächtn.-Stiftg. geb. à 1,00

Hausschatz des Wissens. III. Abtlg. 5. Bd. M. Vogtherr Die Chemie. 847. Neudamm, Neumann. geb. 7,50

— — 302.—306. Hft. ebd. à 0,30
302—306. Maser, Richert u. Kühns Die Physik. 23.—26. Hft. S. 97—256.

Heitz, P. 100 Kalender-Inkunablen. Mit Text von K. Haebler. 50,5×36 cm. 102 Taf. m. 37 S. illustr. Text. Strassb., Heitz. 100,00

Hesses Volksbücherei. 218—236. L., Hesse. à 0,20
218 f. W. Jensen Im Frühlingswald. Eine Schachpartie. 2 Erz. 131 S. geb. 80 ₰. — 220. H. Ibsen Gedichte. 91 S. geb. 60 ₰. — 221 ff. A. v. Droste-Hülshoffs Gedichte in 2 Bdn. Hrsg. v. Ed. Arens. 1. Bd. 240 S. gb. M 1,20. — 225. Omar Chijam Vierzeilen. 46 S. — 226. M. Twain Die 1000000 Pfundnote u. andere humorist. Erzählgen u. Skizzen. 94 S. — 227. Ders. Tot od. lebendig. Erzählgn u. Skizzen. 94 S. — 228 ff. C. Brentano Romanzen vom Rosenkranz. 320 S. geb. M 1,20. — 232 f. A. v. Droste-Hülshoff Das geistliche Jahr. Geistliche Lieder. 143 S. geb. 80 ₰. — 234 ff. G. Herwegh Gedichte eines Lebendigen. 172 S. geb. M 1.

Hiersemanns Handbücher. 1. Bd. Anderson u. Spiers Die Architektur v. Griechenland u. Rom. 2. Lfg. S. 81—160. L., Hiersemann. à Lfg. 3,00

Hillgers illustr. Volksbücher. 27 u. 28. B., Hillger. à 0,30
27. A. Berg Allgem. Völkerkunde. 80 S. — 28. E. Reventlow Die deutsche Flotte u. ihre Aufgaben. 88 S.

Horn, E. „Akad. Freiheit." Histor.-krit. Untersuchg. 119. B., Trowitzsch. 1,50

Kulturprobleme der Gegenwart. Hrsgeg. v. L. Berg. II. Serie. 1. Bd. J. Fromer Das Wesen des Judentums. 183. B., Hüpeden & M. 2,50

Magers Bibliothek der Praxis. 6. Bd. O. Hildebrand Das Pianino, sein Bau u. seine Behandlg. 52. Donauwörth, Mager. 0,40

Meyers Volksbücher. 1405—22. 16°. L., Bibl. Inst. à 0,10
1405—16. F. Reuter Ut mine Stromtid. 3 Tle. 270, 263 u. 307 S. — 1417—20. H. Zimmer Die deutsche Erziehg u. die deutsche Wissenschaft. 277 S. — 1421. R. Benedix Das bemooste Haupt od. Der lange Israel. Schauspiel. 70 S. — 1422. Ders. Der Prozeß. Die Hochzeitsreise. Zwei Lustspiele. 70 S.

Meysenbug, M. v. Stimmungsbilder. 4. Aufl. 497. B., Schuster & L. 6,00; geb. 7,50

Miniatur-Bibliothek. 666—69. L., Paul. à 0,10
666. Domino. 40 S. — 667 f. H. Brahm Was kosten meine Prozesse? 95 S. — 669. J. Hoch Das Holz u. f. Bearbeitg. 56 S.

Mitteilungen der lit. Gesellsch. Masovia. 10. Hft. 10. Jahrg. 372. Lötzen; (Königsberg, F. Beyer). 4,00

Museum, das. 2. u. 3. Bd. B., Pan-Verlag.
2. A. Herzen Rußlands soziale Zustände. 150 S. kart. M 2. — 3. Goethe Annette. 46 S. kart. M 1,50.

Neudrucke literarhistor. Seltenheiten. Nr. 5. Anthologie auf das J. 1782. Gedr. in der Buchdr. zu Tobolsko. 299. B., Frensdorff. 4,00; geb. 5,50

Pichler, A. Gesammelte Werke. Vom Verf. f. den Druck vorbereitet. 1. u. 2. Bd. Mch., G. Müller.
1. Zu meiner Zeit. Schattenbilder aus der Vergangenheit. 2. Aufl. 397 S. M 5; geb. 6. — 2. Das Sturmjahr. Erinnerungen aus den März- u. Oktobertagen 1848. 181 S. M 2,50; geb. 3,50.

Preisschriften, gekrönt u. hrsgeg. v. der fürstl. Jablonowskischen Gesellsch. zu Leipzig. 37. ER. Neumann Studien üb. d. Methoden v. C. Neumann u. G. Robin zur Lösg der beiden Randwertaufgaben d. Potentialtheorie. Lex.-8°. 194. L., Teubner. 10,00

Pretzsch, K. Verzeichnis der Breslauer Universitätsschriften 1811—85. Lex.-8°. 387. Bresl., Korn. 22,50

Saalfeld, G. Bausteine z. Deutschtum. 256. L., Rohde. 4,50

Schillers Werke. Illustr. Volks-Ausg. mit reich illustr. Biographie v. H. Kraeger. 1. Bd. Lex.-8°. 554. St., Deutsche Verlags-Anstalt. geb. 6,00

— sämtl. Werke. Säkular-Ausg. in 16 Bdn. 3. u. 16. Bd. St., Cotta. à 1,20; geb. à 2,00 u. 3,00
3. Die Räuber. Fiesco. Kabale u. Liebe. 458 S. — 16. Vermischte Schriften. 438 S.

Sitzungsberichte, Münch. Philos.-philol. Klasse. 1905. I. Heft. Mch., (Franz). 1,20

—, Wiener. Math.-naturw. Klasse. I. Abtlg. 113. Bd. 8.—10. Heft. W., (Gerold). 6,20

— dass. Abtlg. IIa. 113. Bd. 9. u. 10. Heft. ebd. 5,60

— dass. 114. Bd. 1. Heft. ebd. 2,80

— dass. Abtlg. IIb. 113. Bd. 8.—10. Heft. ebd. 5,90

— dass. III. Abtlg. 113. Bd. 8.—10. Heft. ebd. 9,70

Truhlár, J. Catalogus codicum manu scriptorum latinorum, qui in c. r. biblioth. publ. atque univers. Prag. asservantur. Pars I. Cod. 1—1665. Forulorum I—VIII. Lex.-8°. 1665. Prag, (Rivnác). 15,00

Universal-Bibliothek. 4671—90. 16°. L., Reclam. à 0,20
4671. P. Cornelius Gedichte, hrsg. v. E. Sulger-Gebing. 96 S. geb. 60 ₰. — 4672. Dichter-Biographien. 11. Bd. W. Börner Ferd. Raimund. 101 S. geb. 60 ₰. — 4673. W. Gorjkij Der Tunichtgut u. andere Erzählungen. Deutsch. 101 S. — 4674 f. F. Reuter Ut mine Festungstid. Einleitg v. Gaedertz. 272 S. geb. 80 ₰. — 4676. L. Schmidt Josefine Martens. Schauspiel. 64 S. — 4677 ff. W. Alexis Cabanis. Vaterl. Roman. 1. Bd. 528 S. gb. M 1,20. — 4681 ff. Dass. 2. Bd. 368 S. gb. M 2,20. — 4684. H. Heijermans Die Hoffnung auf Segen. Aus dem Holl. 88 S. — 4685 f. J. Ruskin Vorlesgen üb. Kunst. Aus d. Engl. 159 S. geb. 80 ₰. — 4687. GM. Kruse Solo-Spiele. 9. Bdchn. 60 S. — 4688. R. Presber Der Untermensch u. and. Satiren. 101 S. geb. 60 ₰. — 4689. Berg u. Kalisch Berlin, wie es weint u. lacht. Volksstück. 80 S. — 4690. A. Stern Gluck in Versailles. Nanon. 2 Nov. 119 S. geb. 60 ₰.

Universitätsfrage, die ital., in Österreich. E. dtsche Stimme aus d. Küstenlande. 22. Innsbruck, Wagner. 0,40

Digitized by Google

Volksschriften zur Umwälzung der Geister. 49—51. 16°. Bamberg, Handelsdruckerei. à 0,20
49. H. v. Schoeler Die höchste Wahrheit. 62 S. — 50. S. P. Laner Entwicklg u. Weltanschauung. 64 S. — 51. E. Westphalen Gibt es e. Hölle? 60 S.

Webers illustr. Katechismen. 6., 69., 144., 254. Bd. L., Weber.
6. H. Fischbach Forstbotanik. 6. Aufl. 317 S. geb. ℳ 3,50. — 69. KE. Zetzsche Ebene u. räuml. Geometrie. 4. Aufl. 408 S. geb. ℳ 4. — 144. F. Krichler Die Hunderassen. 2. Aufl. 236 S. geb. ℳ 3. — 254. C. Schiffmann Leitfaden des Wasserbaues. 559 S. geb. ℳ 7,50.

Worte u. Werke, lebende. Auswahl- u. Sammelbände. 1., 6. u. 7. Bd. Düsseld., Langewiesche. à 1,80; gb. 3,00
1. Th. Carlyle Arbeiten u. nicht verzweifeln. 220 S. — 6. M. Kühn Macht auf das Tor! Sammlg deutscher Volks-Kinderlieder, Reime, Scherze u. Spiele. Mit Melodien. 231 S. — 7. M. Claudius Bei den Demütigen ist Weisheit. Auszüge aus s. Schriften. 208 S.

Zeitfragen, moderne. Hrsg. H. Landsberg. 1.—4. B., Pan-Verlag. à 1,00
1. F. Tönnies Strafrechtsreform. 48 S. — 2. W. Rein Kirche, Staat u. Schule. 29 S. — 3. J. Kollmann Der Großstadt-Verkehr. 44 S. — 4. H. Stöcker Bund f. Mutterschutz. 28 S.

— des christl. Volkslebens. 226. Heft. U. v. Hassell Deutschland — e. Weltmacht? 46. St., Belser. 0,80

Katholische Theologie.

Abel, H. Die deutsche Ostmark zur Zeit des hl. Leopold 1073—1136. 48. W., Austria. 0,40

Abraham a Sancta Claras Werke. In Auslese, hrsg. v. H. Strigl. 3. Bd. 285. W., Kirsch. 3,00; geb. 4,00

Antonelli, I. Medicina past. in usum confessariorum, cui accedunt Tabulae anatomicae explicativae. 2 Bde. 1. Bd. Lex.-8°. 397 S. m. 28 Taf. Rom, Pustet. vollst. 16,00

Belser, J. Das Evangelium des hl. Johannes. Übers. u. erklärt. 576. Fb., Herder. 8,00; gb. 10,00

Bibliotheca Francisc. ascet. medii aevi. Tom. I. Francisci Ass., opuscula, sec. codices mss. emendata et denuo edita a PP. collegii S. Bonaventurae. 209. Ad Claras Aquas (Quarachi); (Florenz, Seeber). 1,20

Bonomelli, J. Das neue Jahrhdrt. Übers. v. B. Holzer. Neue Ausg. 86. Fb., Herder. 0,50

— — Die Kirche. Übers. v. Holzer. Neue Ausg. 482. ebd. 3,00

Broschüren-Sammlung der „Schweiz. Kirchenztg." Nr. 3. A. Meyenberg Eine Weile des Nachdenkens üb. d. Seele. 2. Aufl. 52. Luzern, Räber & Co. 0,75

Casus episcopales. Formula absolutionis pro Tertiariis Saecularibus adhibenda in confessionali. Lex.-8°. 2 Bl. Rottenburg, Bader. auf Pappe 0,40

Cernik, BO. Die Schriftsteller der noch bestehenden Augustiner-Chorherrenstifte Österreichs von 1600 bis auf den heutigen Tag. Lex.-8°. 398. W., Kirsch. 10,00

Christ od. Antichrist? Beiträge zur Abwehr. 1. Bd. Briefe aus Hambg. 5. Aufl. 955. B., Germania. 6,00; gb. 7,50

Deharbes größere Katechismuserklärg. Neu bearb. v. J. Linden. 3 Bde. 6. Aufl. 738, 567, 613. Pb., Schöningh. 12,00

Dominicus Der leidende Heiland. 7 Fastenpredigten. 143. Dülmen, Laumann. 1,50

Ehrler, JG. v. Kanzel-Reden. 4. Bd. Das Kirchenjahr. 4. Jahrg. Fastenpredigten. 3. Aufl. 528. Fb., Herder. 6,30

Soeben sind in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg im Breisgau** erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Brüll, Dr. **A.**, **Bibelkunde** für höhere Lehranstalten und Lehrerseminare sowie zum Selbstunterricht. Neunte und zehnte Auflage. Herausgegeben von Prof. Joseph Brüll. 8°. (XIV u. 224.) ℳ 1,50; geb. ℳ 1,90.

Dreher, Dr. **Th.**, Domkapitular, **Leitfaden der kathol. Religionslehre** für höhere Lehranstalten. Fünf Teile. 12°.

V. **Kirchengeschichte.** Zehnte und elfte Auflage. (IV u. 60.) 50 ℌ.

Früher sind erschienen: I. **Die Glaubenslehre.** 6. u. 7. Auflage. 55 ℌ. II. **Die Sittenlehre.** 5. u. 6. Auflage. 50 ℌ. III. **Die heiligen Sakramente.** 6. u. 7. Auflage. 30 ℌ. IV. **Das Kirchenjahr.** 10. u. 11. Auflage. 35 ℌ.

— Katholische Elementarkatechesen. Drei Teile. 8°.

III. **Die Gnadenmittel.** Vierte Auflage. (IV u. 146.) ℳ 1,40; geb. ℳ 1,70.

Früher sind erschienen: I. **Die zwölf Artikel des apostolischen Glaubensbekenntnisses.** 4. Auflage. ℳ 1,60; geb. ℳ 1,85. II. **Die Sittenlehre.** 3. Auflage. ℳ 1,30; geb. ℳ 1,55.

Ender, A., Religionslehrer und k. k. Bezirksschulinspektor in Feldkirch, **Abriß der Katechetik** für Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten. Zweite, verbesserte Auflage. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg und des hochw. Fürstbischöfl. Generalvikariats Feldkirch. 8°. (VIII u. 78.) 85 ℌ; kartoniert ℳ 1,—.

Wenn auch das Werkchen zunächst für weltliche Lehramtszöglinge und Lehrkräfte Österreichs bestimmt ist, so dürfte es dennoch auch für geistliche Katecheten und für nichtösterreichische Lehrpersonen brauchbar sein und sich auch für Priesterseminare empfehlen, in welchen die Einführung einer größeren Katechetik nicht tunlich erscheint.

Wedewer, Dr. **H.**, Religionslehrer an den kgl. Gymnasien zu Wiesbaden, **Lehrbuch für den kathol. Religionsunterricht** in den oberen Klassen höherer Lehranstalten.

I. Abteilung: **Grundriß der Kirchengeschichte.** Zehnte Auflage. gr. 8°. (XIV u. 132.) ℳ 1,60; geb. ℳ 2,—.

Früher sind erschienen: II. Abteilung: **Grundriß der Apologetik.** 4. Auflage. gr. 8°. ℳ 1,50; geb. ℳ 1,80. III. Abteilung: **Grundriß der Glaubenslehre.** 8°. ℳ 2,—; geb. ℳ 2,25.

Alle diese Werke sind oberhirtlich approbiert.

Herdersche Verlagshandlung in Freiburg i. B.

Neue Werke.

Belser, Dr. Joh. Ev., Ord. Prof. der Theologie an der Universität zu Tübingen. **Das Evangelium des hl. Johannes.** Übersetzt u. erklärt. Mit Approbation des hochwürdigsten Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr.-8°. (XIV u. 576.) *M* 8; geb. in Halbsaffian *M* 10.

Was eine abermalige Erklärung des Evangeliums als wünschenswert, ja notwendig erscheinen läfst, sind die gerade durch Vertreter der positiv-gläubigen Richtung gewonnenen Resultate, welche eine neue, durchaus solide Grundlage bilden für eine wirksame Verteidigung des apostolisch-johanneischen Ursprungs der vierten Evangelienschrift.

Cathrein, V., S. J., Die Grundbegriffe des Strafrechts. Eine rechtsphilosophische Studie. 8°. (VIII u. 172.) *M* 2.

Nicht nur für Juristen u. Politiker, sondern für alle Gebildeten ist die hier gebotene eingehende orientierende Charakteristik der verschiedenen auf dem Gebiete des Strafrechts um die Herrschaft ringenden Schulen von größtem Interesse.

Heigl, Dr. B., Verfasser und Adresse des Briefes an die Hebräer. Eine Studie zur neutestamentlichen Einleitung. gr.-8°. (VIII u. 268.) *M* 5.

Der Verf. sucht nachzuweisen, dafs die Tradition, welche den Hebräerbrief dem Apostel Paulus zuschreibt und an die Judenchristen Palästinas adressiert sein läfst, nicht hypothetischer, sondern nur ursprünglicher Natur sein könne. Es werden auch die wichtigsten Hypothesen über den Verfasser des Briefes namhaft gemacht und der Nachweis versucht, dafs die traditionelle Ansicht von dem Bestimmungsort des Briefes ganz zu dem Inhalt desselben stimmt.

Reuter, P. I., S. J., Neo-confessarius practice instructus. Editio nova, emendata et aucta cura Augustini Lehmkuhl S. J. Cum approbatione Revmi Archiep. Friburg. et Super. Ordinis. 8°. (XII u. 498.) *M* 4; geb. in Leinwand *M* 4,80.

Für angehende Beichtväter ist es von Wichtigkeit, dafs sie nicht nur theoretisch in der Moraltheologie bewandert sind, sondern auch eine gründliche Anleitung erhalten, um das theoretisch Erlernte praktisch im Beichtstuhle zu verwerten ... Darum wird jeder angehende Beichtvater gerne für das Selbststudium zu dieser von berufener Hand besorgten Neuausgabe des bekannten „Reuter" greifen, der die notwendigen praktischen Winke gibt, und selbst ein lange geübter Beichtvater wird es nicht verschmähen, von Zeit zu Zeit damit seine Praxis zu kontrollieren.

Waldeck, M., Geistl. Seminar-Oberlehrer, **Handbuch des kathol. Religionsunterrichts** auf Grundlage des in den Diözesen Breslau, Ermland, Fulda, Hildesheim, Köln, Limburg, Münster, Paderborn u. Trier eingeführten Katechismus. Nach dem amtlichen Lehrplan vom 1. Juli 1901 **zunächst für Präparandenanstalten.**

Erster Teil. **Die Religionslehre.** 8°. (VIII u. 312.) *M* 2,80; geb. *M* 3,20.

Der zweite (Schluß-)Teil des Handbuches, der in kürzester Zeit erscheinen wird, enthält die übrigen Gegenstände des Religionsunterrichts: Belehrungen über das Kirchenjahr, die Sonn- u. Festtagsevangelien u. den Gottesdienst. Ein Stoffverteilungsplan zeigt, welche Teile des Handbuches in jedem der drei Jahre durchzunehmen sind.

— — Lehrbuch der kathol. Religion auf Grundlage des in den Diözesen Breslau, Ermland, Fulda, Hildesheim, Köln, Limburg, Münster, Paderborn u. Trier eingeführten Katechismus. Zum Gebrauche an Lehrer- u. Lehrerinnenseminaren u. andern höheren Lehranstalten, sowie zur Selbstbelehrung. Siebte u. achte Auflage. 8°. (X u. 572.) *M* 5; geb. *M* 6.

Weiß, Fr. A. M., O. Pr., Apologie des Christentums. Erster Bd.: **Der ganze Mensch.** Handbuch der Ethik. Vierte Aufl. 8°. (XVI u. 948.) *M* 6,80; geb. in Halbfranz *M* 8,80.

Die P. Weißsche „Apologie" darf im Bereiche der gesamten apologet. Literatur eine einzige Stellung für sich beanspruchen, indem sie das vielverzweigte Kulturproblem der Gegenwart nach allen seinen Grundrichtungen vom positiv-christl. Gesichtspunkte in seinen Einzelteilen erörtert und so für die Fragen der Ethik, der Bildungs- u. Erziehungslehre, der Philosophie u. Kulturgeschichte, der Sozialfragen im weitesten Sinn sowie für die vielerörterten Fragen christlicher u. kirchlicher Weltanschauung im Gegensatz zum liberalen Atheismus ein unentbehrliches Handbuch bietet.

Aus dem Verlage von G. Schuh & Co. in **München** sind in den unsrigen übergegangen:

Bonomelli, J., Bischof von Cremona **Die Kirche.** Autorisierte deutsche Übersetzung von Professor **Valentin Holzer.** 8°. (VIII u. 482.) 1903. *M* 3.

— — Das neue Jahrhundert. Autorisierte deutsche Übersetzung von Professor **Valentin Holzer.** 8°. (86.) 1903. 50 ₰.

Herdersche Verlagshandlung in Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

In der **Herderschen Verlagshandlung** zu Freiburg im Breisgau ist soeben erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Jahrbuch der Naturwissenschaften.

Zwanzigster Jahrgang: 1904—1905.

Enthaltend die hervorragendsten Fortschritte auf den Gebieten: Physik; Chemie u. chemische Technologie; Astronomie u. mathematische Geographie; Meteorologie u. physikalische Geographie; Zoologie; Botanik; Mineralogie u. Geologie; Forst- u. Landwirtschaft; Anthropologie, Ethnologie u. Urgeschichte; Gesundheitspflege, Medizin u. Physiologie; Länder- u. Völkerkunde; angewandte Mechanik; Industrie u. industrielle Technik.

Unter Mitwirkung von Fachmännern herausgegeben von Dr. **Max Wildermann.** Mit 28 in den Text gedruckten Abbildungen und einem Anhang: Generalregister über die Jahrgänge 1900/01—1904/05. gr. 8°. (XVI u. 538.) *M.* 6,—; geb. in Leinwand *M.* 7,—; — Generalregister einzeln *M.* 1,—.

Frühere Jahrgänge (mit Ausnahme des nicht mehr vorrätigen ersten Jahrgangs) können zum Preise von je *M.* 6,—, geb. *M.* 7,— (die früheren Generalregister zu 40 bzw. 80 ₰), nachbezogen werden.

Das Jahrbuch hat sich die Aufgabe gestellt, weitesten Kreisen die wichtigsten Errungenschaften vorzuführen, die das jedesmal verflossene Jahr auf dem Gesamtgebiete der Naturwissenschaften gebracht hat.

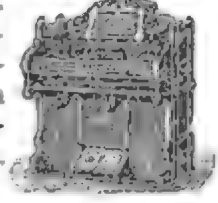
Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen** u. **Schulen** zum Preise von 78 *M.*, 120 *M.*, 150 *M.* bis 1200 *M.* empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,

Harmonium-Magazin (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Sang und Sage.

Gedichte von Dr. **Wilhelm Reuter.**

251 S. geh. 3 *M.*, fein gebd. in Goldschnitt 4 *M.*

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Soeben erschien:

Das Buch Genesis

der Vulgata und des hebräischen Textes

übersetzt und erklärt von

Dr. **B. Neteler.**

gr. 8°. 261 Seiten *M.* 5.

Siemers-Hölschers

Geschichte der christlichen Kirche

für

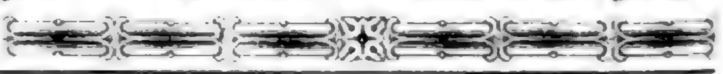
katholische Gymnasien und andere höhere Lehranstalten.

Neu bearbeitet und herausgegeben von

Professor Gerhard Mersch.

Zwölfte Auflage.

gr. 8°. XIII u. 406 Seiten. Preis brosch. *M.* 2,50; geb. *M.* 3.



Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

van Becker Glücksklee angez. Sp. 513.
Berger Schiller, Leben u. Werke bespr. 483.
Daun P. Vischer u. A. Krafft a 514.
Deharbe-Falk Schulkatechismus b 492.
v. Drygalski Zum Kontinent des eisigen Südens b 508.
Eichert Wetterleuchten (Gedichte) b 505.
Falk s. Deharbe.
Hansjakob Alpenrosen a 512.
Hartmann (Jul.) Schillers Jugendfreunde b 486.
Heinrichs Aus Wurzelpeters Reich b 507.
v. d. Hellen Schiller, Säkularausg. b 483.
Hochland (Ztschr.) a 513.
Huch Von den Königen u. der Krone b 506.
Kneller Christentum u. neuere Naturwiss. b 501.
Könnecke Schiller, Biogr. in Bildern b 485.
Kiessem Lehrziel … des Relig.-Unterr. b 494.
Marbacher Schillerbuch b 487.
Meyenberg Homilet. u. katechet. Studien a 512.
Müller (Ernst) Schiller, Intimes aus s. Leben b 485.
Molisch Leuchtbakterien im Hafen v. Triest b 507.
— Leuchten v. Hühnereiern u. Kartoffeln b 507.
Oberschlesische Heimat (Ztschr.) a 513.
Philosoph. Bibliothek (Dürr) a 512.
Pichler Lehrplan f. d. kath. Relig.-Unterr. b 493.
Pöllmann Was ist uns Schiller? b 489.
Pradels Geibel u. d. französ. Lyrik b 505.
Rütten Studien z. mittelalterl. Bußlehre b 498.
Schiller-Literatur b 481.
Schillerreden (Kerler) b 486.
Schmid (B.) Grundlinien der Patrologie b 499.
Schmidt (Karl) Schillers Sohn Ernst b 485.
Schmitt (Alb.) Zur Gesch. d. Probabilismus b 503.
Schüddekopf Schillers Räuber, Faksim. b 483.
Schulte (Jos.) Theodoret v. Cyrus b 497.
Schulz-Schmitz-Mancy Deutsches Lesebuch a 509.
Streicher Schillers Flucht b 486.
Ter Haar Dekret Innocenz' XI. üb. Probabilismus b 502.
— — Innocentii .. de probabilismo decr. .. b 502.
Thalhofer Entwicklg des Katechismus b 489.
Thomas The unity of the Pentateuch b 495.
Ubell Die griech. Tragödie b 504.
Volksbücherei (Styria) a 514.
Volksschriften (Münchener) a 514.
Weddigen Den Manen Schillers b 485.
Widmann Illustr. Weltgeschichte a 513.
Wychgram Schiller, Volksausg. b 484.

Münster i. W., den 10. Juli 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 14.

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

(Forts.; s. Nr. 10 u. 12.)

III. Kulturzeitschriften für Familien. — Religiös interessierte Kulturblätter.

1. ‚Nord und Süd'; 2. ‚Westermanns Monatshefte'; 3. ‚Velhagen und Klasings Monatshefte'. — 4. ‚Deutschland'; 5. ‚Renaissance'; 6. ‚Wahrheit'; 7. ‚Das freie Wort'; 8. ‚Neue Bahnen'.

Ich muß hier drei Ztschriften einschieben, deren Interessenkreis (Literatur, Kunst, Wissenschaft) dem der bereits behandelten zwei Gruppen nahesteht, die aber doch auf die weiteren Bedürfnisse gebildeter Familien zugeschnitten sind. Sie wollen nur belehren und unterhalten. Aktive Ziele verfolgen sie nicht. In leiser Weise könnte man dergleichen in der ersten Ztschrift erstrebt sehen.

1. ‚**Nord und Süd**'. Eine deutsche Monatsschrift. Breslau, S. Schottländer. ℳ 24.

In jedem Heft finden sich zwei größere literarische Stücke (Romane in Forts., Novellen, Dramen), auch epische und lyrische Poesie wird gepflegt. Die belletristischen Erzeugnisse sind, soweit sie nicht Übersetzungen ausländischer Berühmtheiten sind, meist von bekannten, aber durchweg nicht erstklassigen Verfassern. Eine gute dichterische Begabung trifft man selten. In Bd 110 u. 111 z. B. habe ich eine einzige gefunden, Karl Hans Strobl („Joh. Peter Melchior") Daneben verdient Maria Stona wegen guter psychologisch-realistischer Gestaltung Lob. Geschmacklosigkeiten, wie „Der Stärkere" von Max Hoffmann sollte eine Ztschrift, die literarisch genommen werden will, nicht bringen. — Die literarischen Aufsätze sind ziemlich zahlreich und unter den populär-wissenschaftlichen Artikeln, die ab und zu eine wirkliche Bereicherung der Wissenschaft bedeuten, aber mitunter auch direkt dilettantisches Gepräge haben, zweifellos die besten. Von modernen Problemen gewinnt die Frauenfrage immer mehr eine besondere, freilich nicht stets wohlwollende Berücksichtigung. — Die von bedeutenden Gesichtspunkten und recht verständlich geschriebenen Artikel des auch für das ‚Hochland' gewonnenen A. Rogalla von Bieberstein über Kriegstechnik, speziell Seekriegführung, gehören zum Besten der Zeitschrift.

Die Berichte über Reisen, Entdeckerfahrten u. ä. sind schon mehr den spezifisch salonmäßigen Bedürfnissen angepaßt, zu denen Tiefe nicht gehört. Diesen Bedürfnissen wird auch durch die häufig auftretende Tendenz Rechnung getragen, einen geistreichen Plauderton anzuschlagen, der aber wenigen so gut wie Ola Hansson gelingt, einem Er. Felder schon gleich garnicht. Kurios ist, daß eine auch in der Form tief und ernst gehaltene Studie über „Persönlichkeit" eine „Plauderei" genannt wird. Noch mehr aber der Salonluft wird der religiöse und sittliche Geist der ganzen Ztschrft gerecht. Der ist nicht fest zu fassen; denn er ist unglaublich vag und flau, nur von einem violett schillernden Saum von Sentimentalität eingefaßt. Das ist der schlimm moderne Zug, der durch die von ihrer ursprünglichen Höhe bedeutend herabgesunkene Zeitschrft geht. Katholischen Familien kann sie natürlich nicht empfohlen werden. Wer aber literarische Interessen hat, wird sie nicht vernachlässigen können. Beachtung verdient die feine Radierung an der Spitze eines jeden Heftes.

2. ‚**Westermanns** illustrierte deutsche **Monatshefte** für das gesamte geistige Leben der Gegenwart'. Braunschweig, G. Westermann. ℳ 16.

Eine recht wohltuend wirkende, vornehme Ruhe kennzeichnet die ganze Ztschrft, die ja freilich unserer Kulturbewegung keinen kräftigen Stoß nach vorwärts geben wird. Ein durchaus moderner Geist beherrscht sie nämlich nicht. Man braucht nur die am meisten gepflegte Sparte, die Literatur, darauf hin zu prüfen. Da finden wir vertreten: Paul Heyse, Marie v. Ebner-Eschenbach, Ernst v. Wildenbruch, Ernst Wichert, Anton v. Perfall, Elis. Dauthendy, Wilh. Jensen, Isolde Kurz, Karl Busse, Ernst Heilborn, Klara Viebig, G. Freih. v. Ompteda. Der Literaturkundige sieht sofort, daß die literarische

Gesamterscheinung der Zeitschrift den Charakter eines Übergangs von der klassizistischen Epigonenart zur modernen Richtung trägt. Der Übergang vollzieht sich hier sehr allmählich, da eben die alten bewährten Mitarbeiter noch stark vertreten sind. Aber es ist kein Zweifel, daß auch hier die neue Richtung zum Sieg gelangen wird. Die Verspätung hat nur die gute Folge, daß der Ztschrift die Irrgänge der großen realistisch-naturalistischen Bewegung erspart bleiben. Übrigens kommt für dieses Blatt vor allem die moderne Technik in Betracht.

Freilich macht sich auf dem in zweiter Linie bearbeiteten Gebiete, dem der Kunst, auch ein fortgeschrittener moderner Geist geltend, ganz naturgemäß, wo Namen wie Oskar Bie vertreten sind. Auch die vorherrschende persönliche Auffassung der Kunstwerke, die feine Anempfindung an dieselben ist ein moderner Zug. Angenehm aufgefallen ist mir das Geschick, womit die Kunstbetrachtung durch gute Wahl u. Zusammenfassung des Stoffes unter neue und wertvolle Gesichtspunkte vertieft wird.

Die Gebiete der Wissenschaft werden nicht in gleicher Ausdehnung bebaut wie die der Literatur und Kunst. Der leider manchmal etwas oberflächlich behandelten Philosophie und Psychologie wird mehr Raum gewährt, als man von dieser Ztschrft erwarten könnte. Technik, Naturgeschichte, Volkskunde werden nicht vernachlässigt, ebensowenig Geschichte, der interessante Stoffe entnommen werden. Dies, sowie manches über Musik, Sport usw. kommt dem besonders entgegen, was man in den Familien wünscht. Aber alles trägt den Charakter einer gewissen Gediegenheit.

Die Stellung zum Katholizismus ist eine ruhige und würdige. Man scheint das Prinzip zu haben, über bedeutende Katholiken wie über Ignatius von Loyola oder Papst Leo XIII. Katholiken sprechen zu lassen. Wollte man den Kreis kathol. Mitarbeiter noch etwas erweitern, auch sonst, besonders im belletristischen Teil, strenger sein, so stünde ich nicht an, diese Zeitschrift auch katholischen Familien zu empfehlen; um so mehr, als wir selber keine Familienzeitschrift für höher gebildete, vornehme Kreise besitzen.

3. **‚Velhagen und Klasings Monatshefte'.** Berlin, Bielefeld, Leipzig, Wien, Velhagen & Klasing. M 18.

Diese Ztschrft darf man in ihrer jetzigen Gestalt als ein Konkurrenzblatt zum vorigen bezeichnen. Trotzdem finden sich einige Unterschiede. Ich führe sie kurz auf: 1. ist hier der Ton nicht gleich ruhig und gemessen; 2. wird hier die Kunst in erster Linie und zwar in gediegener, mitunter etwas stark kunstgeschichtlicher Weise gepflegt, wie 3. überhaupt eine historische Behandlungsweise hier gern gewählt wird; 4. widmet man dem Kunstgewerbe eine größere Aufmerksamkeit; 5. ist die Belletristik zwar ab und zu nicht übel vertreten, steht aber doch durchschnittlich unter dem Niveau der Hefte von Westermann; 6. während diese sich ausschließlich an die besten Kreise wenden, zielen ‚Velhagen u. Klasings Mtshefte' darüber hinaus nach einem weiteren Kreis; 7. ist die Stellung zum Katholizismus nicht ganz so reserviert wie die der anderen Ztschrft, und 8. ist die farbige Illustration hier ein gutteil besser. — Das wird zur Charakterisierung dieser Ztschrft genügen.

---

4. **‚Deutschland'.** Monatsschrift für die gesamte Kultur. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. M 24.

Es sind vor allem die Grundlagen der nationalen Kultur, welche die Ztschrft tief und stark ausbauen will. Unter diesen Grundlagen wird die Religion, nach der Art u. Ausdehnung ihrer Pflege zu schließen, besonders hoch gewertet. Es muß in der Tat anerkannt werden, daß die Ztschrft in dieser Beziehung sehr auf tiefe Innerlichkeit drängt. Gemäß der dem Protestantismus eigenen idealistisch-schwärmerischen Sinnesrichtung wird der Wert der äußeren Form für die Ausprägung u. Erhaltung der Religion vollkommen unterschätzt. Die ganze Skala der heutigen Spielarten des Protestantismus ist hier vertreten — von der flammenden Lutherverherrlichung des Konservativen bis zur völlig dogmenlosen Religion; ja auch Tendenzen zur Beseitigung der Religion überhaupt tauchen gelegentlich auf, freilich nicht ohne daß der Herausgeber, Graf Paul von Hoensbroech, seinen abweichenden, im übrigen anscheinend ziemlich vagen religiösen Standpunkt markiert hätte. Charakteristisch ist für die Zeitschrift die bis zum äußersten gehende Verquickung des Protestantismus mit dem Deutschtum. Erklärlich ist, daß dieses Deutschtum in hohen Tönen und bei den verschiedensten Gelegenheiten gepriesen wird. Einen ernsten Mann, der etwas will, verdrießen diese Wortschwälle und pathetischen Tiraden. Immerhin finden sich nach dieser Richtung hin auch einige gute und fördernde Artikel.

Der Erziehungsfrage wird — gemäß dem Grundgedanken der Ztschrft — die größte Sorgfalt zugewendet, speziell der Volksschule, Volks- und Familienerziehung. Gute Ideen mischen sich mit äußerst verschrobenen. Dankbar ist man für die Arbeiten, die über die tatsächlichen Schul- u. Erziehungsverhältnisse eines Landes sachlich orientieren. Mit guter Folgerichtigkeit teilt man auch der Frauenfrage einen breiten Raum zu. Die Stellung, die man zu diesem Problem nimmt, ist eine fortschrittliche; jedoch wird Front gemacht gegen die äußersten Auswüchse der Bewegung. Der Ton ruhiger Beurteilung wiegt vor.

Auch die Literaturbetrachtung steht sichtlich unter dem Gesichtspunkt der nationalen Erziehung, wenn auch bedeutende Ausländer, selbst Franzosen, davon nicht ausgeschlossen werden. Die „Klassiker" sind es, die hier eine eingehende — manchmal sicher zu eingehende — Behandlung erfahren. Kunst, Musik u. Theater sind ständige Berichte gewidmet.

Nach all diesen Seiten und noch nach manchen anderen bietet die Zeitschrift, wenn auch im Durchschnitt nicht gerade Überragendes, aber häufig Tüchtiges u. Förderndes.

Der Gedanke des Herausgebers, gerade die Grundlagen unserer Kultur zum Hauptgegenstand seines Organs zu machen, war ohne Frage ein glücklicher. Es zeigt sich auch oft in den „Streiflichtern“ eine Persönlichkeit, die zwar nicht immer mit tiefstem politischen Verständnis, aber doch mit objektivem Sinn Licht und Schatten gebührend zu verteilen strebt.

Aber es gibt zwei rote Lappen, die den Mann aus der ruhigsten Stimmung heraus unfehlbar in eine Art von Raserei versetzen, in der er alle Objektivität, alles Gerechtigkeitsstreben, allen adligen Takt vergißt und der Welt das Schauspiel eines Mannes bietet, der dann auch vor dem Versuch nicht zurückscheut, seinen eigenen Bruder vor der breitesten Öffentlichkeit mit gieriger Hast moralisch zu degradieren. Diese zwei roten Fetzen sind die Worte „Jesuitismus“ u. „Ultramontanismus“. Es ist interessant, zu beobachten, wie der Arme im Anfang manchmal durch einen psychischen Druck eine Hemmung dieses Glutstromes herbeizuführen versucht, um im nächsten Augenblick von diesem rettungslos mitgerissen zu werden. Dieser Teil der Ztschrft ist natürlich nur für den Psychologen von Wert. Leider haben sich andere gefunden, die ganz im Geiste ihres freilich unerreichbaren Meisters arbeiten. Diesem zunächst kommt „der Sohn eines regierenden deutschen Fürsten“. Nicht verwunderlich. Denn dessen Bildungsmaterial scheint hauptsächlich in den Werken des Meisters bestanden zu haben und zu bestehen. Diese Gruppe könnte der Meister aus der vornehmen Halle ‚Deutschlands‘ mit Sack und Pack in das Lager des ‚Freien Wortes‘ überführen, wo sie zusamt der einen Hälfte des Grafen sich doch heimisch fühlen könnten.

5. **‚Renaissance‘.** Monatsschrift für Kulturgeschichte, Religion, schöne Literatur. München, Verlag des Herausgebers Dr. Jos. Müller. *M* 8,60.

Es widerstrebt mir, die Gebrechen dieser Zeitschrift — leider sind's nicht wenige — hier auszukramen. Jeder, auch der, welcher noch nie eines dieser Hefte zur Hand gehabt, ist darüber mehr als ausreichend informiert. Weniger über die Vorzüge der Ztschrft. Man weiß gar nicht, daß sie welche hat. Drum sei hier nach dieser Richtung eine Ergänzung geboten, wie sie eben doch die Gerechtigkeit verlangt. Die vielfach unglücklichen und kleinlichen Reformideen des Müllerschen Kreises seien hiebei bei seite gelassen, wiewohl auch sie mitunter Beherzigenswertes und manche interessante Information enthalten. Das nichtreformerische Gebiet der Ztschrft weist aber folgende Hauptvorzüge auf: 1. vermittelt die Ztschrft eine Reihe von Ideen, die für das moderne, speziell religiöse Leben von größter Bedeutung sind. Allerdings ist die innerliche Verarbeitung derselben z. T. nicht zur nötigen Reife gediehen. Denkkräftige Menschen jedoch müßten für diese geistige Zufuhr dankbar sein; 2. ist in dem Blatt eine achtenswerte apologetische Arbeit für das Christentum und die katholische Kirche geleistet, die auf jeden Fall wertvoll bleibt und Anerkennung verdient; 3. wird jeder Literaturfreund Müllers Leistungen auf diesem Gebiet als durchaus begrüßenswerte Gaben bezeichnen.

Eben wegen dieser Werte bedaure ich lebhaft, daß Dr. Müller die ‚Renaissance‘ zum Organ der katholischen Reformbewegung gemacht hat. Das ist eine durchaus verfahrene Sache. Es besteht absolut keine Hoffnung, daß er sein Reformschiff wirklich für eine größere Fahrt flott machen könnte. Ein jeder, der die gegenwärtige innerkatholische Lage überblickt, hat darüber volle Sicherheit. Es kann nur zur Klärung beitragen, wenn ich diese Lage hier skizziere:

In der kathol. Kirche gibt es heute — und hat es zu jeder Zeit gegeben — Vertreter von strengeren u. freieren Anschauungen. Diese Teilung geht hinein bis in die Spalten der erklärtesten Zentrumsblätter, wie der ‚Germania‘ oder ‚Augsburger Postztg‘; sie geht hinein bis in die Orden der Franziskaner, Dominikaner, Benediktiner, und, last not least, der Jesuiten. Die ruhig denkenden Männer der freieren Richtung, die übrigens durch unendlich viele Abstufungen mit der konservativsten verbunden ist, finden nicht die leiseste Veranlassung, sich durch offizielle Vereinsbildung von ihren Glaubensbrüdern abzusondern, sich zu isolieren. Denn dadurch würden sie bei der notwendig eintretenden Spannung sich selber einerseits außer Beziehung zu manchen wertvollen, gerade aus der konservativen Richtung fließenden Elementen setzen, andrerseits sich jede Wirksamkeit auf ihre Glaubensgenossen unmöglich machen. Sie würden ja seitens dieser der Gegenstand der erbittertsten Angriffe, und die verhältnismäßig milde Kampfform der Ignorierung, wie sie gegen Dr. Müller geübt wird, würde einem ganz anderen Kampfe Platz machen, dessen Ergebnis geradezu verhängnisvoll für die Kirche werden könnte. Denn sobald die Kirche Deutschlands, die haben wir ja im Auge, in zwei äußerlich getrennte Lager zerfällt, gibt es aller menschlichen Voraussicht nach da Krieg, wo früher das duldsame ‚In dubiis libertas‘ als laute oder doch stillschweigende Devise gegolten. Gerade jetzt aber beginnt für das sehende Auge dieses Prinzip seinen milden Glanz zu verbreiten. Denn es ist kein Zweifel, daß die freier gesinnten Geister schon mancherorts, freilich lange noch nicht überall, von seiten ihrer konservativeren Glaubensgenossen dieselbe Achtung genießen, die sie diesen zu schenken ihrerseits nicht das mindeste Bedenken tragen. Durch ruhige Überlegung findet man eben heraus, daß die fraglichen Differenzen außerhalb des festen Glaubensgebietes liegen, das man hüben wie drüben mit der festesten Sicherheit und dem tiefsten Einheitsbewußtsein gegen jeden Angriff zu verteidigen gesonnen ist. Ja, es ringt sich von verschiedenen Punkten aus in der katholischen Welt eine neue Strömung empor, die gewillt ist, aus der defensiven Stellung herauszugehen und den **geistigen** Kampf mit allen unkatholischen Prinzipien auf der ganzen Linie zu eröffnen, nachdem dafür die Waffen der geistigen Tüchtigkeit geschmiedet

sind. Nun wird man einsehen, wie sich gegenüber diesen großen und tatsächlichen Verhältnissen das Müllersche Häuflein so klein und ärmlich ausnimmt — ein Rudiment, das immer mehr und mehr zusammenschrumpfen muß.

Darum ist es eben so bedauerlich, daß Dr. Müller sein reiches Wissen, seinen lebendigen Geist, seine unermüdliche Arbeitskraft einer so ganz und gar verlornen Sache verschrieben hat. Und doch würde ein entsprechender Ausbau der guten Partien der Ztschrft — mit Hinweglassung aller Reformtendenzen — genügen, um ein katholisches Gegenstück zu ‚Deutschland‘ in die Welt hineinzustellen. Die ‚Renaissance‘ ist ja bereits ganz ähnlich wie ‚Deutschland‘ auf die **Grundlagen** unserer Kultur angelegt, wie auch die religiöse Seite derselben besonders stark gepflegt wird. Würde der Herausgeber seinen Mitarbeiter Prof. Schell veranlassen können, die Verwaltung der religiösen und der verwandten Gebiete in der umzugestaltenden Ztschrft zu übernehmen, während er selber die Sparten der Philosophie, besonders der Ästhetik, dann die der Literatur u. Kunst unter seine Redaktion nähme, so würde aus dem jetzt nur mit den größten Anstrengungen über Wasser gehaltenen Blatt wohl bald eine große geachtete Revue werden.

6. **‚Die Wahrheit‘.** Leutkirch, J. Bernklau. Monatlich einmal. ℳ 4.

Unter der Leitung von Dr. Arnim Kausen trugen diese Hefte einen stark apologetischen Zug mit konservativst katholischer Tendenz zur Schau. Aber eine vollendete innerliche Einheit bekam die Ztschrift deswegen doch nicht. Im letzten Jahr übernahm die Redaktion Prof. Franz Franziß. Das bedeutete verschiedene Verbesserungen. Einmal brachte Fr. Franziß einen Kreis von z. T. recht achtbaren Mitarbeitern zur Gruppe der alten hinzu. Zweitens stellt er sich — trotz, oder vielmehr wegen seiner kräftigen und überzeugtesten katholischen Gesinnung — den modernen Anschauungen nicht mit der gleichen schroff ablehnenden Haltung gegenüber wie sein Vorgänger, sondern setzt sich kraftvoll und ehrlich mit ihnen auseinander. Und dazu ist ein Eingehen in die Gedanken des Gegners erforderlich. Drittens gibt sein temperamentvoller Ton dem Ganzen eine überzeugende Wärme. Viertens — und das ist das Bedeutungsvollste — scheint sich die Zeitschrift unter ihm zu einer größeren Einheitlichkeit zu entwickeln, und immer mehr scheint sich ein in sich geschlossenes apologetisches Organ in ihr gestalten zu wollen.

Franziß hat zwar außerdem noch manches andere auf sein Programm gesetzt bezw. übernommen. Z. B. „Förderung des Wohles und der Größe unseres Vaterlandes, treue Mitwirkung zur Lösung der sozialpolitischen Aufgaben im Reich.“ Das ist zuviel des Guten. Diese Aufgaben mag die ‚Wahrheit‘ getrost anderen Organen überlassen, die wir ja für diese Ziele besitzen. Das ungeheure Heer von Erscheinungen, die auf allen Gebieten dem christlichen und katholischen Gedanken entgegenarbeiten, zu bewältigen, ist eine Aufgabe, die völlig für eine Zeitschrift ausreicht. Der Fond von historischen, politischen und sozialen Kenntnissen, worüber die Redaktion und Mitarbeiterschaft verfügt, braucht deshalb nicht brach zu liegen, könnte sich sogar noch mehren und böte dann sicher die Gewähr, daß die große Aufgabe auch groß und gründlich angefaßt wird.

Wäre so ein durchaus einheitlicher Geist in die Ztschrift gebracht, dann würde auch ein anderes disharmonisches Element ausscheiden. Das ist die Verschiedenartigkeit der Leserschichten, auf die die Ztschrft tatsächlich zugeschnitten erscheint. Die Mehrzahl der Artikel verlangt nämlich nach meiner Schätzung als Publikum das Volk, speziell die Bürgerkreise; andere wieder „den Kreis der Gebildeten“, auf den Franziß merkwürdigerweise die Ztschrft festzulegen die Absicht hatte. Dies Zwitterwesen wird der Entwicklung und dem Gedeihen der ‚Wahrheit‘ durchaus nicht heilsam sein. Es würde sich entschieden mehr empfehlen, eine einheitlich **apologetische Volkszeitschrift** herauszubilden. Gegenüber der ins Immense gehenden Popularisierungstendenz der Gegner besteht geradezu ein schreiendes Bedürfnis nach einer solchen Zeitschrift. Ohne Zweifel würde der gesamte Klerus, nachdem er sich von der guten Haltung u. Führung der Ztschrft überzeugt, die Einbürgerung derselben in die weitesten Kreise geradezu als seelsorgerliche Pflicht auffassen. Der niedrige Preis würde dies noch erleichtern. Selbstverständlich würde der jetzt edle Ton der Ztschrft nicht herabgestimmt werden dürfen. Allerdings gehört zur Leitung einer solchen Ztschrift ein scharfes u. sicheres Auge, um das Wichtige und Bedeutungsvolle herauszugreifen; und ein weiter Blick, um auch prophylaktisch wirken zu können. Daneben eine ausgebreitete Kenntnis der äußeren und seelischen Verhältnisse des Leserkreises. Allein es besteht kein Grund, dies nicht von dem gegenwärtigen Leiter der Ztschrft zu erwarten. — Die Bemerkung ist vielleicht nicht überflüssig, daß den einzelnen Heften der geplanten Volkszeitschrift auch ein mehr unterhaltendes Stück beizugeben ist — ein Punkt, worüber sich noch reden ließe.

7. **‚Das freie Wort‘.** Frankfurter Halbmonatsschrift für Fortschritt auf allen Gebieten des geistigen Lebens. Frankfurt a. M. Neuer Frankfurter Verlag. ℳ 8.

Die Existenz einer Zeitschrift wie ‚Das freie Wort‘, in deren Jahrgängen ein wahrer Berg von Anklagematerial gegen Kirche, Christentum und Religion aufgeschüttet ist, würde allein schon genügen, um die absolute Notwendigkeit einer apologetischen Volkszeitschrift zu begründen. Aber hier haben wir ‚Das freie Wort‘ von einem weiteren Standpunkt aus zu betrachten.

Wenn man die ganze Zeitschrift mit besonderer Beachtung ihrer besseren Seiten liest, so gewinnt man den Eindruck, daß aus ihr noch etwas Anständiges zu machen wäre. Ich denke selbstredend nicht an eine Wendung zum Positiven. Im Gegenteil. Ich denke an eine Zeit-

schrift, die auf der ganzen Linie den Kampf gegen jede positive Religion oder Religion überhaupt aufnimmt, aber dies in vornehmer Sachlichkeit und in halbwegs wissenschaftlicher Weise. Ich erinnere an die Art des religionslosen Ethikers Prof. Fr. Jodl oder an die Aufsätze von Dr. Emil Geyer u. Georg Simmel, besonders an die wirklich gedankentiefen Arbeiten von Prof. Dr. Arthur Drews. Es wäre dann eben die Möglichkeit, sich mit der Ztschrift wissenschaftlich auseinander zu setzen, und es würde der Geist völliger Kritiklosigkeit und historischer Unkultur, der Geist eines dumpfen und maßlosen Fanatismus, wie er nur zu oft hervortritt, einem ruhig denkenden Gegner es nicht zur Unmöglichkeit machen, sich mit der Ztschrift überhaupt in Berührung zu bringen.

‚Das freie Wort‘ will „eine Zeitschrift für Fortschritt auf allen Gebieten des geistigen Lebens“ sein. In der Tat pflegt sie, von Politik u. Volkswirtschaft, Naturphilosophie (Darwinismus), Religionswissenschaft u. Pädagogik abgesehen, die anderen Gebiete sehr nebensächlich. Und auch die genannten Zweige sind im Durchschnitt nicht glücklich vertreten. Um so mehr ist man überrascht, wenn man dann und wann auf eine beinahe glänzende Arbeit stößt. Leider begegnet einem das selten. Es fehlt der Zeitschrift sichtlich an einem weiteren Kreis wissenschaftlich bedeutender Mitarbeiter; dann aber auch an einer Redaktion, die Spreu und Weizen zu sondern verstünde. Wie die „Gesellschaft für Freidenker“ schon äußerst gemischt ist, so ist es eben noch viel mehr die Mitarbeiterschaft des ‚Freien Wortes‘, in der geistvolle Männer und ernste Denker mit dilettantischen Flachköpfen und kindischen Schreiern Hand in Hand gehen. — Wir haben in Deutschland noch mehr Organe, die sich in ihrer Richtung dem besprochenen nähern, speziell die Los-von-Rom-Organe. Allein wir ziehen es vor, noch ein echt deutschvölkisches, dem österreichischen Boden entstammtes Blatt in den Kreis unserer Betrachtung zu ziehen:

8. ‚**Neue Bahnen**‘. Halbmonatsschrift für Kunst u. öffentliches Leben. Wien, Eigentümer Ottokar Stauf von der March. 12 Kr. (für das deutsche Reich 13 Kr. 60 h.)

Das geistige Durchschnittsniveau dieser Ztschrift ist bedeutend höher als das des ‚Freien Wortes‘. Auch die Stellung gegen Kirche u. Christentum ist nicht eine so schroffe u. offensive. Zum mindesten wird der Protestantismus hier in gleicher Weise behandelt wie der Katholizismus, was im ‚Freien Wort‘ nicht der Fall ist. Diese gemäßigte Haltung ergibt sich aus der Stellung, die hier das positive Ideal einnimmt, das in der vorhin genannten Ztschrift fast völlig fehlt. Hier ist es das durchaus hohe und edle Ideal des deutschen Mannes, des „ritterlich denkenden Helden“, dessen Kerntugenden „Wahrheit u. Freiheit“ sind. »Die „alten Germanen“ sollen wieder auferstehen in den jungen. Die Ritter sollen wieder eine fröhliche Urständ feiern wie in den Tagen Herrn Walthers von der Vogelweide. Die Treue soll wieder ihren Einzug halten in jedes Haus, in jede Stadt. Deutsche Frauen und Jungfrauen sollen die romanisierte „Dame“ ersetzen, wie sie in Zucht u. Ehrbarkeit früher im Haus gewaltet hat, ehe wälsche Genußsucht, Üppigkeit und Galanterie sie verdorben haben. Germanischer Volksgesang soll wieder ertönen in der Halle, in Hain und Flur, und germanische Tracht soll wieder zu Ehren kommen, wenn wir die lächerlichen Modetorheiten französischer Schneider überwunden haben werden.« Ich setze das her, damit man in Deutschland auch von diesem edleren Zweig der Deutschvölkischen eine Vorstellung gewinne. Tatsächlich hat man sie ja selten. Die Stellung der Ztschrift zur Moderne ist z. T. eine ablehnende. Wollte das Blatt mit seinem deutschen Ideal nicht auf halbem Weg stehen bleiben, so müßte es gerade hier viel tiefer und konsequenter einsetzen, als dies wirklich der Fall ist. Eine tüchtige Einseitigkeit wäre gerade da viel dienlicher als ein Kompromiß. Einige Verdienste hat sich das Blatt erworben durch seine Satiren auf die Verballhornung der deutschen Sprache durch moderne Literaten und Juden. Gegen das Judentum herrscht in der Ztschrift ein scharfer Ton, ebenso gegen die Slaven. Das Rassenproblem bildet auch häufig einen Gegenstand theoretischer Erörterung. — Aus den bisherigen Bemerkungen hat man gesehen, daß eine feindliche Stellung zur katholischen Kirche, die doch das deutsche Ritterideal mit schaffen half, für den Hauptzweck des Blattes gerade nicht notwendig wäre, und es ist bedauerlich, daß man in so kurzsichtiger Weise Katholizismus und Romanismus identifiziert. — Die Ausstattung des Blattes ist schlecht. Zu seiner inneren Vervollkommnung fehlen ihm noch verschiedene geistig hochstehende Kräfte. (Forts. folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Die Geschichte des Leidens und Sterbens, der Auferstehung und Himmelfahrt des Herrn. Von Dr. Joh. **Belser**, o. Professor d. Theol. zu Tübingen. Freiburg, Herder. 1903. gr.-8°. VIII u. 524 S. ℳ 8; gb. 10.

Kaum zwei Jahre nach dem Erscheinen seiner umfangreichen Neutestamentlichen Einleitung hat der gelehrte Verf. die exegetische Lit. von neuem bereichert durch die vorliegende Geschichte der letzten Lebenstage unseres Herrn. Die Darstellung beginnt mit dem Beschlusse des Synedriums, Jesum zu töten (Jo. 11, 45). Der I. Teil des Werkes enthält die Vorgeschichte des Leidens bis zum letzten Abendmahle, der II. die Leidensgeschichte bis zum Begräbnis, der III. die Geschichte von der Auferstehung bis zur Himmelfahrt. Jeder Teil ist in eine Reihe kleinerer Perikopen zerlegt; den einzelnen §§ folgen „An-

merkungen" in etwas kleinerem Druck, worin die Detailbegründung, die Beurteilung abweichender Ansichten und andere Ergänzungen von selbständigem Zusammenhange geboten werden. Auch in diesen Anm. versteht es der Verf., schwierige Materien in leicht verständlicher Weise zu behandeln und selbst beim Widerstreite vieler exeget. Ansichten durch ruhige Sachlichkeit des Urteils ein klares Bild vom Stande der Frage beim Leser hervorzurufen. Überhaupt hält er im Buche, was er in der Vorrede verspricht: seine „Ausführungen in schlichter Sprache zu bieten, über keine Schwierigkeit mit Stillschweigen hinwegzugehen, und bei Entscheidung von Streitfragen stets eine bestimmte Antwort zu geben". Wenn das Werk die Frucht langer wissenschaftlicher Arbeit und einer 14jährigen Lehrtätigkeit ist (S. V.), so hat der Verf. in seiner Darstellung neben der Gelehrsamkeit doch auch das erbauliche Moment keineswegs vernachlässigt.

Daß eine so gründliche u. ausgedehnte Spezialstudie den Verf. in vielen Einzelheiten zu Ergebnissen führte, die von der herkömmlichen Exegese abweichen, ist natürlich.

Dahin gehört, daß Christus am Anfange seines öffentlichen Lehramtes die sakramentale Taufe an seine unmittelbare Umgebung gespendet habe. — Luk. 22, 18 (Non bibam de generatione vitis, donec regnum dei veniat) beziehe sich auf die Abrogation des Passahritus u. die Einführung des eucharist. Opfermahles. — Zur Kreuztragung nach Golgatha hatten die Pharisäer wegen der Sabbatruhe für die beiden Schächer heidnische Träger gedungen; nur in Ermangelung eines dritten Trägers sollte Jesus das seinige selber tragen, und als man den am Sabbate vom Felde heimkehrenden Heiden Simon v. Cyrene traf, wurde dieser sogleich dazu gezwungen. — Die Kreuzigung fand nicht um 12, sondern um 9 Uhr statt; 12 Uhr begann die Finsternis u. dauerte bis 3 Uhr; der Herr hing also 6 Stunden am Kreuze, ehe er durch seine Allmacht selber sein Herz zerriß und so freiwillig seinen Geist aufgab. — Der zerreißende Tempelvorhang war der äußere, zwischen Vorhof und Heiligtum, nicht der vor dem Allerheiligsten. — Der Herr wollte nach der Auferstehung nur in Galiläa erscheinen; daß er schon vorher dem Petrus und dann den Jüngern erschien, war eine Folge ihres Gebetes; — analog dem vor Beginn der öffentlichen Tätigkeit auf Mariä Bitte gewirkten Wunder zu Kana. — Das Brot, welches der Herr den Jüngern in Emaus brach, war die hl. Eucharistie. — Von umfassenderen Materien sei endlich noch die Ansicht von der nur ein Jahr dauernden Lehrtätigkeit Jesu erwähnt, in der sich der Verf. den Resultaten van Bebbers anschließt.

Es wäre untunlich, bei der Fülle des Stoffes das exegetische Detail hier einer Kritik zu unterziehen — die allerdings nicht immer zustimmend ausfallen könnte. Daß jedoch Belsers Untersuchungen eine wertvolle Förderung der wissenschaftlichen Exegese bedeuten, ist durch das allgemeine Interesse der Fachgenossen und die eingehende Kritik theol. Fachzeitschriften in hohem Maße anerkannt und erwiesen worden. Belsers Buch ist aber auch — wegen des Gegenstandes und wegen seiner Darstellungsweise — dazu angetan, dem in der Seelsorge stehenden Klerus für die eigene Betrachtung, wie für die homiletische Praxis hervorragende Dienste zu leisten, besonders in der vom Verfasser selbst im Vorworte angedeuteten Richtung: „Ut cognoscas eorum verborum, de quibus eruditus es, veritatem" (Luk. 1, 4).

Münster. **W. Engelkemper.**

Mariologie.

Maria, die unbefleckt Empfangene. Zur Jubelfeier der fünfzigjährigen Erklärung des Dogmas. Geschichtlich-theologische Darstellung von Ludwig Kösters S. J. Regensburg, Verlagsanstalt. 1905. 8°. VIII,274 S. ℳ 3,60; gb. 4,60.

Daß die Jubelfeier des Immakulata-Dogmas nicht viele Theologen angeregt hat, die Geschicke dieses Lehrsatzes zu schreiben, mag manchem verwunderlich sein. Gibt es doch auch in der Dogmatik eine Evolution (subjektive). Das Jubiläum bot eine willkommene, fast verlockende Gelegenheit, die erkenntnis-geschichtliche Entwickelung eines Dogmas zu verfolgen. P. Kösters hat sie wahrgenommen. Er macht sich anheischig (S. IV), „soweit das Zweck und Umstände ermöglichten, eine zusammenhängende wissenschaftliche Bearbeitung der bisherigen Forschungen zu bieten und zwar auf geschichtlicher Grundlage". — Die Immakulata „eine Idealgestalt der gläubigen Vernunft" (1—8) und die begriffliche Darlegung des „Theolog. Fortschrittes" (8—13) sind eher theologische Einleitungskapitel. Dann sehen wir „die unbefleckt Empfangene vor (= in) der hl. Schrift (13—19) und der Tradition" (19—133). „Die Realität des Ideals", die „Sicherheit der (dogmatischen) Wissenschaft" (133—163) u. die „Definition" (163—186) werden hierauf dargelegt. Das so endlich klar erstrahlende Bild der Immakulata entschädigt — erfreut — uns nach dem vielfachen Dunkel der Tradition. Im Schlußkapitel ergötzt uns „das Bild der unbefleckt Empfangenen in der Kunst" (245—264). In seinen klaren Darlegungen der Ansichten der hl. Väter und der späteren Theologen bietet der Verf. dem Leser eine Fülle von Belehrungen. Auch die äußeren Geschicke des Lehrsatzes, seitdem der Theologenstreit darüber entfacht worden war, führt der Verf. vor bis zur Festlegung des Dogmas.

Die Schrift war anfänglich gedacht als Neuauflage von Perrones 'Abhandl. über die dogmatische Definition der Unbefl. Empf.', 1848 und 1855; und daher kommt es wohl, daß die Väterstellen mehr theologisch und zwar „zu proleptisch" (40) aufgefaßt werden, als rein historisch. Daß sich bei einigen Vätern zwei Gedankenreihen zusammenstellen lassen, pro und contra, beweist eben, daß sie nicht bis zur wirklichen Anerkennung dieser Lehre vordrangen. Bei Augustin, dem doch schon eine theologische Entwicklung zu gute kam und der sich viel mit der Erbsünde befaßte, bleibt die Sache bestenfalls unentschieden. Es geht nicht an, jeden alten Kirchenlehrer, der über Maria etwas abschätzig dachte, einfach beiseite zu schieben, weil er nicht als Vertreter seiner Zeit gelten könne (so 37 den hl. Chrysostomus!) Das alte Fest der Conceptio, das übrigens mit etwas stiefmütterlicher Behandlung davon kommt, galt der conceptio activa und nicht der „reinen unbefleckten" (68).

Einige Mißverhältnisse der Schrift stechen scharf ins Auge. Thomas von Aquino, der die Immakulata

zweifellos bekämpfte, wird z. B. mit mehr denn 5 Seit. bedacht, während der erste große Vorkämpfer dieses Dogmas Joh. Duns Skotus in kaum zweien abgetan wird (104—106). S. 103 lies Deza für Dera; der 104 erwähnte Pelbertus Temestarius heißt Pelbartus von Temesvar u. dgl. m.

Auf den verschlungenen, durch manche dunkle Tiefe führenden Pfaden der Geschichte dieses Dogmas wird die besprochene Schrift dennoch eine gute Führerin sein.

Fulda. **Michael Bihl O. F. M.**

Asketik.

1. **Das ewige Priestertum.** Von Kardinal **Manning.** Autoris. Übersetzung von **W. Schmitz,** Missionspriester. 3. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1905. 8°. 256 S. ℳ 2; geb. 3.

Mit vollem Rechte bezeichnet der Übersetzer Kardinal Mannings Buch ‚Das ewige Priestertum' als „liber aureus". Jeder Priester, der seinen Beruf gewissenhaft ausübt, der selbst nach Vollkommenheit strebt, um auch andere den Weg der Vollkommenheit führen zu können, wird in dem Werke reiche Anregung und sehr gute Anleitung finden. Es ist für Seelsorgepriester geschrieben; doch werden auch jene, die sich auf das Priesteramt vorbereiten, es mit großem Nutzen lesen.

Alle, die das herrliche Buch gelesen haben, werden dem Übersetzer für seine Mühe Dank wissen. Bei einer — hoffentlich recht bald wieder notwendig werdenden — Neuauflage möchten jedoch eine Reihe von Unebenheiten in der Übersetzung, die bei der Lektüre störend wirken, beseitigt werden, auch Druckfehler müßten noch ausgemerzt werden.

Die Überschrift des 6. Kap. z. B. lautet: „Das Ende des Priesters". Man denkt dabei an seinen Tod. Das Kap. handelt aber von der Bestimmung des Priesters. S. 90 heißt es: „Das Sichvergegenwärtigen ist eine lebhafte und bleibende Wahrnehmung ungesehener Dinge zu haben, als seien sie handgreiflich" usw. S. 128 „Überaus gern will ich Aufopferung machen" usw.

Warmbrunn (Schlesien). **Georg Hallwig.**

2. **Philagia oder zehntägige Exerzitien für eine nach Heiligkeit strebende Seele.** Nach P. Paul de Barry S. J. neu bearbeitet von P. **Bonifazius** Ord. Cap. Zweite durchgesehene Auflage von P. **Petrus** Ord. Cap. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. VIII u. 384 S. ℳ 3; geb. 4.

„Philagia" will allen denen Führer und Berater sein, welche, ohne die Gelegenheit zu haben, an gemeinsamen Exerzitien teilzunehmen, sich für ein paar Tage in die Einsamkeit zurückzuziehen und daselbst nur der Betrachtung der ewigen Wahrheiten und dem Heile ihrer Seele zu leben wünschen. Seinen Namen entlieh das Buch dem französ. Original von P. de Barry, das wohl Ende des 17. Jahrhunderts verfaßt wurde. Der Bearbeiter dieses französ. Werkes rühmt die „Kindlichkeit und Naivität" seiner Vorlage, der zuliebe er die Übersetzung und Umarbeitung derselben vorgenommen hat. Diese Einfachheit der Gedanken und des Ausdruckes ist der eine große Vorzug des Werkes; der andere besteht in der genauen Aufstellung des Tagesprogramms und in der Darbietung des Arbeitspensums für jede Stunde der geistlichen Übungen, sodaß der Exerzitant gegebenen Falls alle anderen Hülfsmittel entbehren kann. Hierdurch wird auch der Laie, der mit dem Verlauf der Exerzitien weniger bekannt ist und vielleicht für die geistliche Lesung kein passendes Buch zur Verfügung hat, in den Stand gesetzt, in der Zurückgezogenheit für seine seelische Vervollkommnung zu arbeiten. Da jedoch nur in seltenen Fällen zehn Tage hierfür erwünscht sein dürften, so würde es — wie auch der Verf. meint — Aufgabe der Seelenführer sein, für die einzelnen Tage zu bestimmen, welche Betrachtungen und Lesungen zu gebrauchen sind.

Die einzelnen Betrachtungen, Lesungen und Erwägungen enthalten bei aller Einfachheit sehr anregende und ergreifende Schilderungen. Dabei ist die Sprache so natürlich, herzlich und gewinnend, daß man nach wenigen Minuten intensiver Hingabe an die Lektüre sich zu den Füßen eines erfahrenen Exerzitienmeisters versetzt fühlt. Geschickt verwertet ist in den Betrachtungspunkten die hl. Schrift, ebenso wie in den Lesungen die Geschichte und eigene Erfahrung. Klare Disposition herrscht in allen Teilen des Werkes. Wenn ich etwas an den Betrachtungen auszusetzen habe, so ist es das Zuviel der Unterabteilungen in einigen der Betrachtungspunkte.

Jedem, der es mit seiner innern Vervollkommnung ernst nimmt, wird das Buch reichen Nutzen bieten.

Trier. **Aloys Baldus.**

Deutsche Kirchengeschichte.

Visitationsberichte der Diözese Breslau. Archidiakonat Oppeln. 1. Tl. Hrsg. von **J. Jungnitz.** Breslau, Aderholz. 1904. gr. 4°. XII u. 678 S. ℳ 20.

Der vorliegende zweite Band der Veröffentlichungen aus dem Fürstbischöflichen Diöcesanarchiv zu Breslau (über den 1. Bd vgl. Handw. 1903, 10[786],440) enthält die Berichte über Visitationen im Archidiakonat Oppeln innerhalb der Jahre 1652—1688. Dazu gehörten damals die Fürstentümer Oppeln, Ratibor und Teschen, über deren kirchliche und auch soziale Verhältnisse diese ältesten amtlichen Berichte Aufschluß geben. Was über die Zuverlässigkeit und den Reichtum des Inhalts bei Besprechung von Bd I gesagt wurde, gilt auch von diesem.

Zur besseren Übersicht ist außer dem Personen- und Ortsregister ein Verzeichnis der visitierten Archipresbyterate mit ihren Kirchen beigegeben. Ein ausführliches Sachregister wird nach dem Abschluß des ganzen Werkes in Aussicht gestellt. Papier und Druck ist gut.

Neisse. **Bernhard Strehler.**

Franziskusliteratur.

Franz von Assisi, die Vertiefung des religiösen Lebens im Abendlande z. Z. der Kreuzzüge von **Gustav Schnürer.** Mit 73 Abbild. 1.—5. Tausd. München, Kirchheim. 1905. Lex.-8°. 136 S. ℳ 4. (Weltgeschichte in Karakterbildern. 3. Abt.)

Endlich einmal ein historisch-psychologisches Charakterbild des Heiligen von Umbrien, das man von Anfang bis Ende mit reiner Freude genießen kann. Ich habe seiner Zeit lebhaft bedauert, daß der nimmermüden Hand F. X. Kraus' die Feder entfiel, bevor er uns den versprochenen Franz von Assisi geschenkt hatte. Heute ist für ein solches Bedauern kein Platz mehr. Es mag schon sein, daß dieser feine Kunstkenner die Beziehungen des hl. Franziskus zur Kunst genialer gezeichnet hätte: das Gesamtbild würde uns der Verf. des ‚Cavour' schwerlich so vorurteilslos u. warm katholisch entworfen haben, wie es nunmehr Prof. Schnürer getan hat.

Es war aber auch hohe Zeit, das objektive Bild des Armen von Assisi den vielen einseitigen u. irreführenden Darstellungen der letzten Jahrzehnte gegenüberzustellen.

Ich denke da weniger an Kautsky, der auf Glasers unreifer Arbeit fußend Franz zum „Revisionisten des mittelalterlichen Kommunismus" u. zum „Jaurès des 13. Jahrh." stempelt, weniger an H. St. Chamberlain, der auf Grund des Sonnengesangs, in dem kein einziger Glaubenssatz der Kirche berührt werde (mindestens vier!), aus Franziskus einen „rassenechten, im schroffen Gegensatz zu Rom stehenden Indogermanen" macht. Schade nur, daß Ch. das römische Brevier mit seinem „Benedicite", an das der Sonnengesang sich offenbar anlehnt, nicht gekannt hat, sonst würde er wohl in seiner leichtfertigen Verdrehungskunst auch noch das römische Brevier in schroffen Gegensatz zu Rom gebracht haben!

Ich denke vor allem an Männer wie Sabatier und Thode, die in ernster Arbeit die Franziskusforschung gefördert haben, dabei aber an den mittelalterlichen Heiligen u. Ordensstifter mit einer einseitigen und unchristlichen Weltanschauung herangetreten sind. So schrieb Thode noch jüngst in seiner Einführung zu dem schönen und empfehlenswerten von Diederichs in Jena verlegten ‚Blütenkranz des hl. Franziskus': „St. Franziskus ist ein von aller Welt Verehrter geworden, ein Heiliger der Protestanten so gut wie der Katholiken: versöhnend erhebt sich über dem Widerstreit der Konfessionen sein Bild als die strahlende Gewißheit einer christlichen Gemeinschaft, welche aller Verschiedenheit religiöser Lehrmeinungen und Kultusformen zum Trotz besteht." — Der eigentliche Sinn dieses Satzes liegt nicht so offen, und selbst der Rezensent der Köln. Volksztg zitiert ihn arglos. Im Grunde aber ist die christliche Gemeinschaft, von der Thode hier redet, eben jenes Christentum, von dem er auch in ‚Schauen und Glauben' spricht, ein Gefühlschristentum, dessen „Wesen nicht ein Dogma und nicht eine Morallehre, sondern das Erlebnis der Erlösung in Christus ist." Die Menschheit braucht nach ihm von neuem einen Franziskus, einen Luther, und das Christentum der Zukunft erhebt sich mit unwiderstehlicher Gewalt aus den Werken Beethovens, Goethes u. Richard Wagners. „Von Schillers u. Beethovens zum »lieben Vater« aufjubelnden Freudenruf der Menschenbrüder: »unsrem Todfeind sei verziehen, unser Schuldbuch sei vernichtet! Ausgesöhnt die ganze Welt!« zu Faustens Rettung durch »Ewigen Liebens Offenbarung, die zur Seligkeit entfaltet«, und weiter bis zu den letzten Worten des Parsival: »Erlösung dem Erlöser!«" — Sabatier steht auf demselben Standpunkt. Denn für ihn ist nach Schnürers richtiger Bemerkung Franz der Vorläufer des modernen religiösen Subjektivismus, dem die Religion nur eine Äußerung religiöser Gefühle und Stimmungen ist; Offenbarungen, Dogmen, Satzungen gelten da als unwesentlich, wenn nicht irrtümlich, religiöse Autorität als hinderlich, wenn nicht verwerflich. Franz ist Sabatier ein himmelhochstrebender, einzigartiger religiöser Idealist, dem die römische Kurie die Flügel bricht.

Diesem gründlich verzeichneten Bilde gegenüber hat nun Schnürer ebenso feinsinnig als warmherzig den wirklichen Franziskus dargestellt. Franziskus Seraphikus, der Poverello von Assisi ist wieder die urkatholische Idealgestalt, „der Vertreter der höchsten Anforderungen, der keine irdische Rücksicht kannte, der sich aber stets der kirchlichen Autorität unterwarf, sobald diese sprach;" er ist wieder der Ritter u. Sänger Gottes, „dessen Gottesdienst höchste persönliche Anhänglichkeit ist", aus dessen „Melodien nicht nur ein ernster Männerchor, der Gottes Allmacht preist, an unser Ohr tönt, sondern auch zarte Kinderstimmen, die dem Jesukind Lob singen und um den leidenden Heiland klagen"; er ist wieder der große Heilige, der in „der Demut das Höchste geleistet hat unter den Nachfolgern des gekreuzigten Gottessohnes", „der Vater unserer volkstümlichen Mystik, der Freund des frommen, treuherzig zu Gott aufblickenden Volkes", „ein weltgeschichtlicher Charakter", „dem wir es verdanken, daß die wertvolle Errungenschaft einer wirklichen Vertiefung u. Verinnerlichung des christlichen Lebens u. Empfindens in bitteren Kampfeszeiten nicht verloren ging".

Der 4. Abschnitt, der die Entwicklung und endgültige Organisation des Ordens zum Gegenstande hat, darf wohl ein kleines psychologisches Meisterwerk genannt werden. Es ist nichts weniger als die landläufige Auffassung, die der Verf. hier zum Ausdruck bringt, und auf den ersten Blick will es scheinen, als werde in die gottminnende Seele unseres Heiligen zu viel menschliche Leidenschaft hineingetragen Und doch: „der in schwerem Kampf erprobte Held, der über eigne Schwächen triumphiert, erbaut uns Menschen mehr, als der unbekämpfte Herrscher, der gleich einem Planetengestirn unentwegt die vorgezeichneten Bahnen dahinzieht, ohne uns Licht und Wärme zu spenden."

Ich hege für das herrliche, auch im Bilderschmuck auf der Höhe stehende Buch den Wunsch und die Hoffnung, es möge so zahlreiche Auflagen erleben wie Sabatiers ‚Vie de St. François', der es an psychologischer Feinheit u. Anmut nahekommt, die es aber an innerem Wahrheitsgehalt weit übertrifft.

Paderborn. **Tim. Lanzerath O. F. M.**

Französische Geschichte.

E. Lavisse, Histoire de France T. V. P. I. Les guerres d'Italie. La France sous Charles VIII., Louis XII., François I. (1492—1547). P. II. La lutte contre la maison d'Autriche. La France sous Henri II. (1519—59) par **Henri Lemonnier.** Paris, Hachette. 1903/4. 8°. 394 u. 380 S. 16 fr.

Es befremdet, daß Lemonnier, der Professor der Kunstgeschichte, der Verfasser von Les Origines de l'art classique en France, mit der Aufgabe betraut worden ist, die so verwickelten politischen Verhältnisse von 1492—1559 zu behandeln. Im Interesse der Leser hätte sich Arbeitsteilung empfohlen oder wenigstens eine gründliche Revision durch den Herausgeber Lavisse. So interessant einzelne Partien der beiden Abteilungen des 5. Bandes auch sein mögen, besonders die die Kunstgeschichte behandelnden Kapitel, so vermißt man doch schmerzlich eine logische Gliederung, eine übersichtliche, chronologische Darstellung der wichtigsten Ereignisse. Der Verf. setzt viele Dinge voraus, die er notwendig hätte berichten müssen, und reißt Dinge auseinander, die nur im Zusammenhang verstanden werden können.

Das 7. Buch: Der Kampf zwischen Franz I. und Karl V., hätte sich an das erste Buch anschließen müssen; dann wäre der Leser im Besitz der Tatsachen, welche die Bücher 2—5 voraussetzen. L. hätte gut daran getan, die Einteilung der früheren Bände beizubehalten, statt seine Darstellung durch zu viele Unterabteilungen, die notwendig zu Wiederholungen führen, zu unterbrechen. So ansprechend die Charakteristik Franz I. ist, so unangenehm wird man durch die Weitschweifigkeit der Darstellung berührt. Die Kapitel „Das Konkordat und der Klerus", die „Beziehungen des Klerus zur Krone" hängen in der Luft und müßten im 5. Buch ihren Platz finden.

Ungeachtet dieser Aussetzungen stehen wir nicht an, den vorliegenden Band den besseren der Sammlung beizuzählen. Die Charakteristik Franz I. ist etwas breit, aber meisterhaft, die Karls V. weit objektiver, als man an Franzosen gewohnt ist, freilich nicht so gründlich und unparteiisch wie die des Engländers Armstrong.

Leider sind die führenden Persönlichkeiten der Periode vielfach nur gestreift und wichtige Einzelnheiten übergangen, z. B. die Beziehungen Frankreichs zu England, die Beweggründe des Krieges von 1522, des Friedens von 1525, die nur nebenbei erwähnt werden. Noch lakonischer und unverständlicher sind die Bemerkungen über Papst Klemens VII. Weder über seine Wahl, noch über die politischen Verwicklungen mit dem Kaiser, noch über seine Zwistigkeiten mit dem Herzog von Urbino erfahren wir das Nötige. Das Gesamturteil, das über die Politik Franz I. und Heinrichs II. gefällt wird, ist im ganzen richtig, aber die Erzählung der Ereignisse ist unvollständig. Der Text ist zu kurz, die Schlüsse, die gezogen, die Erörterungen, welche den Text begleiten, sind zu weitläufig. Manche Bemerkungen sind zu allgemein gehalten. Der Protestantismus hat im Jahre 1560 seinen Höhepunkt überschritten und stützt sich in fast allen Ländern mehr als zuvor auf die weltliche Macht, auf die Fürsten und Magistrate der Städte in Deutschland und der Schweiz, auf den hohen Adel in Frankreich und Schottland; der Protestantismus bildet sich zu einer Nationalreligion aus und bezeichnet den Katholizismus als römische Religion, ihre Bekenner als Vaterlandsverräter; es vollzieht sich eine Trennung zwischen den Protestanten: die einen nennen sich Hugenotten, die andern Lutheraner, die andern Anglikaner, Presbyterianer; die Differenzpunkte zwischen diesen Sekten werden mehr und mehr betont. Diese Tatsachen werden von L. übersehen. In den religiösen Verfolgungen, die weniger heftig sind als früher, werden die politischen Beweggründe hervorgekehrt; Elisabeth, ja selbst Philipp II., ließen sich weit weniger durch Fanatismus bestimmen, als man annimmt. Manche Bemerkungen über Kalvin und den Kalvinismus sind sehr beherzigenswert; die Vorteile, die er in dem damaligen Frankreich vor den Katholiken voraus hatte, sind gebührend hervorgehoben; nicht aber die Nachteile z. B. die übermäßige Strenge, die Streitigkeiten unter den Prädikanten, ihre Schmähsucht und Engherzigkeit, durch welche die zahl- und einflußreiche Klasse der Humanisten abgestoßen wurde. Die Widerstandskraft der Katholiken wird unterschätzt. Zwar war Kalvin ein echter Franzose, zwar verfügte er über einen klassischen Stil; aber die Starrheit seiner religiösen Auffassung widerstrebte dem leichten und beweglichen nationalen Charakter, zudem war die alte Kirche so enge verwoben mit dem Leben und der Geschichte der Nation, daß es unmöglich war, diese seinen Bande zu lösen. Erst unter Heinrich fängt der Protestantismus an, sich zu organisieren und gefährlich zu werden, da nicht nur mächtige Adelsfamilien, sondern auch Prinzen von Geblüt der neuen Lehre sich anschließen. Der Mut, mit welchem mehrere Kalvinisten in den Tod gingen, machte auf manche großen Eindruck; andererseits wurden manche durch die Gotteslästerung, juristischen Spitzfindigkeiten und den Dünkel der protestantischen Märtyrer abgestoßen. So lange der Protestantismus nur die katholischen Dogmen bestritt, selbst keine Glaubenslehre aufstellte, war er im Vorteil; später kam er mit seiner Lehre von der Schrift als alleiniger Glaubenslehre ins Gedränge; besonders seit die Katholiken die Gegner mit ihren eigenen Waffen bekämpften. Die Reaktion gegen den Humanismus und die einseitige Bevorzugung des Lateinischen begann weit früher in Frankreich als in Deutschland und hatte das Aufblühen der französischen Literatur zur Folge.

Der Band ist recht anregend und reich an trefflichen Beobachtungen.

Exaeten (Holl.). **Athan. Zimmermann S. J.**

Deutsche Literaturgeschichte.

Richard von Kralik. Ein Lebensbild mit einer Auswahl aus seinen Dichtungen u. einer Sammlung kritischer Stimmen. Von Dr. Hanns Maria **Truxa**, kaiserl. Rat. 4., neuerlich verm. Aufl. Wien u. Lpz., Fromme. 1906. 8°. X,72 S. 90 ₰.

Aus einer Gelegenheitsschrift zum 50. Geburtstage ist ein wirkliches Buch geworden, ein Beitrag zur Gesch. des Schrifttums unserer Zeit. Fern vom Tageslärm der publizistischen Rührtrommel, unabhängig von den Beziehungen der gegenseitigen literar. Ruhmesversicherungsgesellschaft, wirkt der Dichter u. Philosoph Richard Kralik in Wien literarisch u. persönlich. Ein verständnisvoller Freund hat es unternommen, weitere Kreise auf die Wirksamkeit des allzu bescheidenen Zeitgenossen aufmerksam zu machen. Nicht um der Eitelkeit zu dienen, sondern um Mitarbeiter für das Wahre, Schöne u. Gute zu werben, zu hoffnungsfreudigem Tun zu ermutigen, soll

**

dieses Fördern edler Bestrebungen der christlichen Kreise Wiens auch im kath. Deutschland verständnisvolle Unterstützung finden. Ein Mittel dazu ist Dr. Truxas Schrift. Er gibt eine Übersicht von Kraliks seit einem Vierteljahrhundert erschienenen Werken, Weiheliedern, goldenen Legenden, Dramen, lyrischen u. epischen Dichtungen, seinen Kulturstudien u. seiner praktischen Ästhetik. Es ist, wohl mit Rücksicht auf die größere Empfänglichkeit der meisten Leser u. Leserinnen, der Poetik in diesem Wegweiser der weitaus größte Raum gewidmet. Der Leser, welcher neben dem persönlichen sachliches u. neben der Freude am Schönen das tiefere Interesse für die Wahrheit u. ihre Darstellung mitbringt, würde im 4. Kap. von der „Weltweisheit" K.s, die er in Weltwissenschaft (Metaphysik), Weltgerechtigkeit (Ethik) u. Weltschönheit (Ästhetik) eigenartig u. vielversprechend einteilt, vielleicht mehr zu erfahren wünschen. Möge er diese edle Neugierde an K.s ‚Versuch eines philosophischen Systems in drei Büchern' (Wien, Konegen. 1894—96), an dessen ‚Sokrates nach den Überlieferungen seiner Schule' (1899), den ‚Kulturstudien' (Münster, Alphonsusbuchh. 1902—4) u. andern kleineren Schriften selbst befriedigen. In der Denkschrift sind sie im Rahmen des Lebensbildes genau verzeichnet. In großer Liebe zur Sache u. emsigem Bienenfleiß hat T. hier alles übersichtlich zusammen getragen, was sein lit. „Freund u. Gönner", wie er ihn bescheiden nennt, an Samenkörnern im Laufe einer geistig schaffenden Lebenszeit ausgestreut hat. Mögen alle, denen das zerstreuende, oberflächliche, vorurteilsvoll versteckte Denken u. Treiben der Gegenwart in der Seele zuwider ist, geistige Erfrischung u. neuen Mut zum Kampfe finden für eine weitausblickende u. dabei doch den geschichtlichen, grundsatzfesten Boden nicht verlierende Weltanschauung. Mit dem beredten Freunde des Wahren, Schönen u. Guten gleichsam die Bekanntschaft vermittelt zu haben, ist ein unleugbares literar. Verdienst des Verf. der Denkschrift. Deren gefällige Ausstattung mit dem gelungenen Brustbilde K.s macht auch der Wiener Verlagshandlung alle Ehre.

Klagenfurt. **Rudolf Frhr. v. Manndorff.**

Belletristik.

Für Herz und Haus. Familienbibliothek. Regensburg, J. Habbel. Der Einzelband stark 200 S. geb. ℳ 1.

Die uns vorliegenden 8 Bdchen der 2. Serie dieser für Volksbibliotheken und öffentliche Lesehallen sehr geeigneten Sammlung präsentieren sich in ihrem schmucken Ganzleineneinbande äußerlich recht gut. Inhaltlich bieten sie alle eine in sittlich-religiöser Hinsicht unbedenkliche Lektüre, während sie sonst von verschiedenem Werte sind. Da jeder Band einzeln käuflich ist, halten wir es für angebracht, auf den Inhalt der einzelnen Bände kurz einzugehen. — Bd 9 ‚Dickel der Flank' von Ant. Schott bringt eine frische Erzählung aus dem Böhmerwalde in stark dialektisch gefärbter Sprache. Nachdem der Dickel sehen mußte, wie die Erwählte seines Herzens die Frau eines anderen geworden, flankiert er im Wald u. auf den Höhen umher und scheut jedes Seßhaftwerden, auch da noch, als ihm ein schönes Besitztum als Erbe zufällt. Der Waldleute Lieben u. Hassen, ihr religiöses Leben u. ihr abergläubisches Meinen, ihre Mühen u. ihre Freuden kommen gut zur Darstellung. — Bd 10. ‚Schicksalsschläge. Im roten Sarafan.' Dem Polnischen nacherzählt von Theo Kroczek. Die erste der beiden Erzählungen spielt in Sibirien. Mehr als die Handlung nimmt die Örtlichkeit derselben das Interesse des Lesers in Anspruch. Die endlosen Schneefelder u. die sommerlich gekleideten Grassteppen Sibiriens sind gut gezeichnet. Das Ganze durchzittert ein mächtiges Heimweh nach dem wohnlicheren Westen. Der Titel der zweiten Erzählung weist schon auf Russisch-Polen als Ort der Handlung hin, insofern der rote Sarafan der rote Rock der russischen Bäuerin ist. Treue, leidenschaftlich gesteigerte Liebe ist die Triebfeder der Handlung. — Am wenigsten hat Bd 11 ‚Mit gelähmten Schwingen' von Jos. Baierlein den Ref. angesprochen. Zugrunde liegt der in der Oberpfalz spielenden Erzählung eine etwas nüchterne Begebenheit aus den sechziger Jahren des vorigen Jahrhunderts, die in einer mehrfach saloppen Sprache breitgetreten wird. — Erfrischend wirkt dagegen wieder Bd 12. ‚Moni' Erzählung von Ant. Schott. Moni ist ein armes verlassenes Waisenkind des Böhmerwaldes, das gar wohl verdient, endlich die glückliche Frau eines ehrsamen Tischlers zu werden, der nächst Moni nichts mehr liebt als die Kunst. — In eine ganz andere Luft versetzt uns Bd 13. ‚Sennorita Dolores' von H. v. Schreibershofen. Der in Thüringen spielende Roman erzählt, wie die Tochter eines herumziehenden Komödianten als Pflegetochter in eine hochadelige Familie kommt. Die Erziehung u. Lebensweise, welche sie dort erfährt, trägt einen Riß in sie hinein, den sie um so mehr fühlen muß, als nach Jahren ihr Vater sie zurückholt. Sie wird eine vielbewunderte, aber durchaus ehrenwerte Tänzerin, die mit ihrer Kunst den Vater nährt. Ohne es zu wollen, bringt sie nun wieder in die Familie, in welcher sie einst bessere Tage gesehen, einen Riß, insofern sie die Liebe des Verlobten ihrer einstigen Spielkameradin erregt, dann aber bei einer Wassersnot als Opfer ihrer Nächstenliebe stirbt. Die temperamentvolle Erzählung ist wohlgeeignet, das Interesse des Lesenden zu wecken u. wach zu halten. — In Bd 14 ‚Jugendschuld' von G. v. Schlippenbach läßt der falsche Ehrbegriff den Helden Frhrn. v. Bärenfeld nicht zur Ruhe kommen. Als er längst schon durch ein tätiges Leben im Auslande seine Jugendschuld (leidenschaftliches Spielen) gesühnt hat, treibt ihn die Erkenntnis, daß gewisse Kreise es nicht vergessen, wie er einst aus dem Korps gestoßen, wieder in die Fremde. Im Burenkriege am Modderriver verwundet, findet er in der ihn pflegenden Diakonissin die wieder, welche ihm einst als Braut eines anderen die Hand nicht hatte reichen können. Geheilt führt er sie nun als Braut heim.

Besser als der eigentliche Held des Romans versteht sich seine Schwester auf Gründung ihres Lebensglückes, indem sie den Geburtsadel nicht achtend mit einem edlen bürgerlichen Fabrikherrn den Bund fürs Leben schließt. Die Lösung der reichen Verschlingungen des Romans ist, wie man aus dem Gesagten schon schließen kann, mehr interessant als kunstvoll. — Bd 15—16. ‚Das Bähnle‘ von Arthur Achleitner ist vom Ref. bereits in Nr. 5 des Jahrg. 1904 besprochen u. empfohlen worden.

—m—

Philosophie.

Der Prediger. Schopenhauer und Ed. v. Hartmann oder Biblischer und moderner Pessimismus. Von Dr. Franz Sawicki, Prof. am Klerikal-Sem. in Pelplin. Fulda, Aktiendruckerei. 1903. 8°. IV u. 107 S. ℳ 1,50.

Zum eigentlichen Gegenstande hat die Studie Sawickis das Verhältnis der im Buche Kohelet zum Ausdrucke kommenden düsteren Lebensanschauung zu der Weltanschauung Schopenhauers und Ed. v. Hartmanns. Den Untertitel „Biblischer und moderner Pessimismus“ rechtfertigt die Tatsache, daß der moderne Pessimismus in Schopenhauer und Ed. v. Hartmann seine vornehmsten Vertreter gefunden hat, während die zwar eigenartig scharfe und düstere Weltauffassung des Predigers sich prinzipiell von der in den übrigen Büchern der Schrift vertretenen nicht unterscheidet. Das Resultat der mit Sorgfalt geführten Untersuchung Sawickis läßt sich kurz in die beiden Sätze fassen: Der moderne Pessimismus identifiziert mit Unrecht Schmerz und Leben in jeder Form und muß dann folgerichtig zur Verwerfung des theistischen Gottesbegriffes und eines positiven Erlösungszieles kommen. Der biblische Pessimismus dagegen umschließt die Überzeugung, daß der Mensch in irdischen Gütern sein Glück nicht finden kann und deshalb seine Erlösung in der Abkehr von diesen suchen soll. Es ist aber dem Prediger, der den theistischen Gottesbegriff wahrt und ein positives Erlösungsziel sucht das Wie der Erlösung in rechter Klarheit verborgen geblieben. Erst die christliche Offenbarung gab wie in so vielen Fragen so auch in dieser die lange gesuchte entschleierte Wahrheit. — Sawicki hält sich an den Literalsinn des Buches Kohelet und hebt hervor, wie die eigenartig schrillen Klagen des Predigers über die Welt und das Übel in ihr für die den Literalsinn festhaltenden Exegeten des Buches Kohelet zwar große Schwierigkeiten mit sich bringen, aber gar wohl mit den Grundsätzen zu vereinen sind, welche in den anderen inspirierten Büchern ausgesprochen sind. Die von ihm gebotenen Lösungen befriedigen durchweg. — In der 6 Seiten umfassenden Zusammenstellung der benutzten Schriften ist eine dankenswerte Übersicht über die reiche Lit. gegeben, welche zu den in der interessanten Studie berührten Fragen erschienen ist.

—m—

Pädagogik.

Pädagogische Vorträge über die Hebung geistiger Tätigkeit durch den Unterricht von Hofrat Dr. O. **Willmann**, Univ.-Prof. i. P. 4. Aufl. Leipzig, Gräbner. 1905. 8°. 144 S. ℳ 2.

Vorliegendes Büchlein erschien zum erstenmal im Jahre 1868; es war damals ein Pionier der Herbart-Zillerschen Pädagogik. W. war von 1863 bis 68 Mitglied des Zillerschen pädagog. Seminars in Leipzig und Lehrer an der „Erziehungsschule“ daselbst. Diese Schule veranstaltete schon damals sog. Eltern- oder Schulabende, und aus den Vorträgen, die W. dort hielt, ist obige Schrift erwachsen. Sie gibt sechs Vorträge: der 1. verbreitet sich über die Mittel zur Hebung des geistigen Interesses im allgemeinen, der 2. u. 3. über eine dahinzielende Nutzbarmachung der Volksmärchen und Sagen, des Robinson und der alttestamentalischen Stoffe; der 4. behandelt die Verwertung der Erfahrungswelt des Schülers (Heimatkunde); der 5. u. 6. die Verknüpfung des Lehrstoffes und die Verbindung der Lehrfächer untereinander.

Pädagogische Gründlichkeit vereinigt sich in diesen Vorträgen mit erquickender Frische; die Poesie der Jugend- und Kinderzeit durchweht sie. Vieles, was in des Verf. ‚Didaktik‘ ausgebaut wurde, liegt hier schon im Keime vor. Den Vorträgen sind Anm. zugefügt, die am Schlusse des Buches zusammengestellt sind; sie verweisen auf die einschlägige Lit. und geben Einblick in die Geschichte pädagogischer Fragen. — Nur diese Anm. haben in der Neuaufl. Zusätze erfahren; die Vorträge selbst sind unverändert abgedruckt.

Unter den Zusätzen der 4. Aufl. ist der mit Nr. 12** bezeichnete zum 2. Vortrag besonders beachtenswert. Der Verf. gedenkt hier der neuesten Bestrebungen in der Frage der Jugendlit. und läßt dabei auch der Tätigkeit katholischer Verlagsbuchhandlungen und des kathol. Lehrerverbandes volle Anerkennung zuteil werden. — Gerade dieser 2. Vortrag Willmanns, 1867 gehalten, hat für die Jugendschriften schon Gesichtspunkte aufgestellt, die im wesentlichen mit den Forderungen H. Wolgasts sich decken, der mit seiner Schrift über ‚Das Elend unserer Jugendlit.‘ 1896 die Frage neu in Fluß brachte. — Der Seminarlehrer Joseph Antz hat in seinem Buche ‚Jugendschrift u. Erziehung, ein Beitrag zur Lösung der Jugendschriftenfrage‘, Wittlich 1905, mit Recht gerade in dieser Frage auf die Vorträge Willmanns wieder hingewiesen.

Ihre Neuauflage ist daher auch gerade von diesem Gesichtspunkt aus freudig zu begrüßen.

Friedberg (Hessen). **J. B. Seidenberger.**

Sozialwissenschaft.

Die Grundbegriffe des Strafrechts. Von V. Cathrein S. J. Freiburg, Herder. 1905. 8°. VIII,172 S. ℳ 2.

Ein neues Strafgesetzbuch steht in Aussicht. Während man früher in bezug auf die Grundlagen des Strafrechts: Willensfreiheit, Zurechnung, Schuld usw. einig war, herrschen jetzt je nach den Schulen auch verschiedene

Ansichten. Hauptsächlich ist es der Determinismus, der nach seinem Sinne das Strafrecht reformieren will. Er leugnet die Willensfreiheit; folgerichtig gibt es nach ihm auch keine Schuld, Vergeltung u. Strafe. — Cathrein wendet sich nun in seinem Buche besonders gegen die Anhänger des Determinismus, nämlich gegen v. Liszt, v. Bülow, v. Hippel, van Calker u. a. Er begründet zunächst die Willensfreiheit und weist dann verschiedene Einwürfe der Gegner zurück. Der enge Rahmen des Buches hat ihn davon abgehalten, noch eingehender auf die Einwürfe einzugehen, wie sie z. B. Hoche in seiner Broschüre („Die Freiheit des Willens", Wiesbaden 1902) formuliert hat. Cathrein verweist auf Lehmen, Gutberlet und seine Moralphilosophie. Allein auch dort könnten die erwähnten Einwürfe noch eingehender berücksichtigt werden. C. bespricht sodann die Zurechnungsfähigkeit und Schuld; er weist auch hier wieder gegnerische Ansichten von Leugnung der Schuld und Berechtigung der Vergeltung zurück. Der konsequente Determinismus leugnet die Freiheit und die Schuld; er läßt auch die Berechtigung der Strafe nicht gelten. Die Besserungsfähigen dürften zwar mit bestimmten Übeln belegt werden, das sollte aber nicht geschehen, um sie zu „strafen", sondern um ihnen die Gegenmotive zu stärken, würden ja ähnlicherweise auch Kindern in noch nicht zurechnungsfähigem Alter die Gegenmotive gestärkt. Nicht „Vergeltung", sondern Besserung des Verbrechers u. Sicherung der Gesellschaft sei der Zweck der Verurteilung; darum solle auch durchweg kein bestimmtes Strafmaß bei der Verurteilung festgesetzt werden, weil man nicht im voraus bestimmen könne, wann die Sinnesänderung des Verbrechers eintrete.

Wie einschneidend die modernen Bestrebungen sind, geht aus dem Vorschlage hervor, den v. Liszt u. a. gemacht haben; es sollen nämlich die Zustandsverbrecher, die aus tiefgewurzeltem Hang Straftaten begehen, auf Lebenszeit eingesperrt werden; die Gefängnisverwaltung oder eine besondere Behörde sollte etwa alle fünf Jahre prüfen, ob die Gründe für das Urteil auf Unverbesserlichkeit auch zu Recht bestehen. C. entgegnet a. a., die Richter würden in eine untergeordnete Stellung gedrückt, indem die Strafvollzugsbeamten Art u. Maß der Strafen zu bestimmen haben würden; auch die Kosten des Strafvollzuges (jetzt 100 Millionen) würden enorm steigen; beim Urteil auf Unverbesserlichkeit könne leicht ein Irrtum unterlaufen, zumal dieses Urteil zumeist auf den Beobachtungen von Subalternbeamten sich aufbaue. Wenn man auch den Wert der täglichen Beobachtung von Verbrechern höher anschlägt, als C., so muß man doch seinem Bedenken über die Zuverlässigkeit des Urteils beipflichten. In wie weit C. seine Gegner für seine Ansicht gewonnen hat, steht dahin. Es hat sich bei ihnen eben der Gedanke zu sehr festgesetzt, daß es unrecht sei, Verbrecher ohne Reue und Besserung wieder auf die Menschheit loszulassen; und wie es möglich sei, gemeingefährliche Geisteskranke von nicht gemeingefährlichen zu unterscheiden und zu internieren, so müsse es auch möglich werden, unverbesserliche Verbrecher zu erkennen und ihnen eine milde Internierung angedeihen zu lassen. Daß das bisherige Verfahren nicht befriedigt, erkennt auch C. an. Der rheinisch-westfälische Gefängnisverein hat schon den Vorschlag gemacht, rückfällige Verbrecher wegen Verwahrlosung zu entmündigen und ihnen erst dann die vollen Rechte wieder zu geben, wenn sie ihre Besserung eine Zeitlang bewiesen hätten. Daß auch die Strafvollzugsbeamten mehr Einfluß z. B. bei Begnadigungen erhalten, ist gewiß wünschenswert.

In Vorstehendem konnten die modernen Strömungen nur kurz skizziert werden; der Leser ersieht aber hieraus schon, einen wie reichen Inhalt das Buch von C. bietet. Die behandelten Gegenstände erwecken das Interesse nicht bloß von Fachleuten, sondern auch anderer Gebildeten. Der Leser wird seine Freude an den lichtvollen Ausführungen, namentlich den klaren Begriffsbestimmungen, finden.

Münster. B. Heyne.

Südpolarforschung.

Das Festland am Südpol. Die Expedition zum Südpolarland in den Jahren 1898—1900. Von Carsten **Borchgrevink.** Nach Skizzen und Zeichnungen des Verf. illustriert von Sinding und Ditlevsen und mit Reproduktionen photographischer Originalaufnahmen. Breslau, Schottländer. 1905. gr. 8°. 609 S. ℳ 12.

Die Beschreibungen der internationalen wissenschaftlichen Expeditionsfahrten zum Südpol von Nordenskjöld Drygalski u. a., die vorliegende des Norwegers Borchgrevink haben naturgemäß sehr viele gemeinsame Züge. Die Erfahrungen, Erlebnisse, Entbehrungen, Resultate treten vielfach nur in anderen Formen auf. Und doch hat jede wieder ihre fesselnde Eigenart. Die vorliegende Schilderung trägt in ganz hervorragender Weise den Charakter einer lebendigen, von köstlichem Humor durchwehten Darstellungsweise. Es ist von seltsamem Reize, mitten unter den vielfältigen Gefahren der Expedition die Mitglieder von hoffnungsfreudigem Humor erfüllt zu sehen. Der Verf. drang von Tasmanien aus gegen das Südpolarland vor, und es glückte ihm, bis zu 78° 50' südl. Breite zu gelangen, dem südlichsten Punkte der Erde, den je eines Menschen Fuß betreten. Reiseerlebnisse und Forschungsergebnisse sind in anschaulicher Weise ineinander verwoben. In dankenswerter Weise findet sich am Schlusse der glänzend geschilderten Darstellung eine gedrängte Übersicht über die zoologischen, botanischen, geologischen u. insbesondere meteorologischen Ergebnisse. Zur Frage der Bipolarität, der Gleichheit in der Verbreitung der Tierwelt an den Polen, bringt das Buch neues Material. Als Unterhaltungslektüre sowohl, wie zur Kenntnisbereicherung auf polargeographischem Gebiete dient das reichhaltig und interessant illustrierte Buch in gleich vorzüglicher Weise.

Augsburg. Hans Rost.

Kunst.

Kunst und Moral von **A. D. Sertillanges.** Genehmigte Übersetzung nach der 6. französ. Aufl. (Wissenschaft u. Religion. Sammlung bedeut. Zeitfragen. 6. Bdchen.) Straßburg i. E., Le Roux. kl. 8°. 61 S. *M* 0,50.

Kunst und Moral — die alte und immer wieder neue Streitfrage, mehr genannt als gründlich erörtert; ein schwieriges Lavieren auch zwischen zwei Extremen. Sertillanges hat einen geistvollen Beitrag dazu erbracht.

Die Darlegungen des französischen Dominikanerpaters beginnen mit der Feststellung, daß die Kunst von der Moral nicht unabhängig sein kann; unabhängig ist sie nur in dem Sinne, als der Gegenstand, das Schöne, von dem Guten verschieden ist. Die Moralität dient der Kunst als Regel, als Grenze. Der Einfluß der Kunst auf das Menschengemüt ist außerordentlich groß; sie ist eine Erweiterung unserer Lebenstätigkeit. Falsch ist die Behauptung, der Bereich der Kunst sei immer rein, da er aus idealen Formen bestehe. Die Kunst kann irren; wegen der sinnlichen Darstellungsmittel schließt sie, wenn auch kein Prinzip (gegen Brunetière), so doch eine besondere Gefahr der Entsittlichung in sich (Renaissance). Das Schlagwort „l'art pour l'art" ist „der auf die Ästhetik übertragene Epikuräismus". An sich ist jedes Kunstschaffen Arbeiten im Dienste der Moral; dieser Wirkung aber sind hinderlich die geradezu unmoralischen und wenigstens gefährlichen Werke. Die erste Art richtet sich selbst, die zweite umspannt das Problem des Nackten. Das Nackte ist an sich keusch, birgt aber eine furchtbare Gefahr. Es ist nur zulässig unter der Bedingung transzendentaler Gedanken und Vorstellungen. Das Studium desselben ist erforderlich; es ist wegen der technisch schwierigen Behandlung die Hochschule der Kunst.

Auf diesen Gedankengang folgt ein rekapitulierendes Schlußwort, in welchem, ganz unerwartet für den Leser — die Gattung des Nackten abgelehnt wird. Eine Wendung ex machina. Damit desavouiert der Verf. großzügige Schöpfungen der christlichen Kunst, von den Tagen der romanisch-deutschen Kunstepoche bis auf unsere Zeit. Der eine, allerdings mühsame und verdienstvolle Essay Luzian Pflegers „Das Nackte in der religiösen Kunst" (Hochland 1904, 9. Heft) bildet eine treffende Widerlegung des in seinen Schlußsätzen inkonsequenten Dominikaners. Hauptfehler seiner Arbeit ist eben der, daß zu wenig kunsthistorisches Material angezogen ist. Ohne diese empirische Grundlage verlieren die gedanklichen Konstruktionen vielfach ihren Halt. Der Verf. wäre dann auch mit der Gleichung: Was antisozial ist, ist auch antiästhetisch — vorsichtiger umgegangen. Dabei ist die Schrift reich an feinen treffenden Bemerkungen: so seine Kritik am „interesselosen Wohlgefallen", an der Theorie des Naturalismus, an der heute üblichen Überschätzung der Kunst, wie er andererseits wieder für ihren Einfluß auf das moderne Leben ein offenes Auge hat; treffend auch ist der Sarkasmus, den er an den Auswüchsen der Moderne ausläßt. — Ein anregendes Buch, aber keine befriedigende Lösung des schwierigen Problems. Dazu gehört ein umfassendes empirisches Material, eine eindringlichere Würdigung ästhetischer Theorien, eine Miteinziehung literarischen Kunstschaffens in Roman, Lyrik, Drama und — mehr Druckseiten. Der weitumfassende Titel des Buches verrät nicht, daß nur Plastik und Malerei in den Bereich der Untersuchung gezogen sind.

Münster. **Georg Schreiber.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Ein neues Werk über Rom.

‚**Roma Sacra.** Die ewige Stadt in ihren christlichen Denkmälern u. Erinnerungen alter u. neuer Zeit' betitelt sich ein reich (mit 2 mehrfarb. Tafeln u. 533 Abb. im Text) illustriertes Werk, das der bekannte Rektor des deutschen Campo santo, Ant. **de Waal**, jüngst hsggb. hat (München, Allg. Verl.-Ges. gr. 8°. XIV,736 S. *M* 12; gb. 14). — Das Buch soll einem dringenden Bedürfnisse abhelfen: während die klass. Denkmäler Roms eine zahlreiche Lit. hervorgerufen haben, fehlte es bisher an einem umfassenden, zuverlässigen, modernen Führer zu den Denkmälern christl. Kunst. Und einen solchen Wegweiser zu schreiben, dazu war wohl niemand mehr berufen, als der verdiente langjährige Leiter der deutschen Nationalstiftung in der hl. Stadt, der an dieser Stätte mehr als 30 Jahre seines Lebens geweilt hat, ohne darum aufzuhören, ein guter Deutscher zu sein. Im Vorw. (S. XII) sagt der Verf.: „. . . kaum ein anderes Volk findet so viele u. mannigfaltige Erinnerungen, von Jahrhundert zu Jahrh., in Rom, als das deutsche. Deutschland in Rom zu schildern, ist mir eine ganz besonders liebe Arbeit gewesen; diese Schilderung wird auch bei dem deutschen Leser um so mehr Interesse finden, als wir in der Heimat im allgemeinen viel zu wenig über deutsches Leben u. Streben in der ewigen Stadt, von Geschlecht zu Geschlecht, in einer tausendjährigen Geschichte, wissen." — Das Buch gliedert sich in 7 Kap.: 1. Gründung der römischen Kirche. 2. Im Jahrh. des Triumphes. 3. Das hl. Rom in den Tagen Karls d. Gr. 4. Vor dem Exil von Avignon. 5. Rom i. J. 1530 beim Besuche des deutschen Kaisers Karl V. 6. Rom, als Pius VI. in die Gefangenschaft nach Frankreich geführt wurde. 7. Rom im Jubeljahre 1900. — Wir kommen auf das Werk, dessen sorgfältig gearbeitetes Illustrations- u. Personen-Verzeichnis nicht weniger als 24 zweispaltige, enggedruckte Seiten füllt, bald zurück.

Verschiedenes.

1. ‚**Ausgewählte Texte zur allgemeinen Moral aus den Werken des hl. Thomas v. Aquin**' betitelt sich ein Buch, das jüngst Prof. Jos. **Mausbach** zum Gebrauche bei akadem. Übungen u. beim Privatstudium zusammengestellt hat (Münster, Aschendorff. 8°. VII,111 S. *M* 1,20; geb. 1,50).

2. (G. H.) **Die heilige Kommunion,** das kostbarste Geschenk des Herzens Jesu. Belehrung und Gebete. Von P. Franz **Hattler** S. J. 2. verm. Aufl. Innsbruck, Rauch. 1904. 8°. 343 S. *M* 1,80. — Mit Freuden ist eine 2. Aufl. dieses herrlichen Buches zu begrüßen. In einfacher Sprache, aber recht eindringlich trägt uns P. Hattler die Lehre über die hl. Kommunion vor und zeigt, wie sie in innigster Beziehung steht zu der Andacht zum heil. Herzen Jesu. Treffende Vergleiche und Beispiele beleben die Darstellung. Ein Anhang enthält zur näheren Vorbereitung

auf die hl. Kommunion 8 Betrachtungen und einige Gebete, vor und nach der hl. Kommunion zu verrichten, die dem vortrefflichen ‚Kommunionbüchlein für alle, die den Herrn Jesum lieben' von Georg Ott (Regensburg, Pustet) entnommen sind. Als Betrachtungsbuch sei das Werk allen, namentlich den Verehrern des göttlichen Herzens, aufs wärmste empfohlen.

3. (A. D.) Von den mit so großem Beifall aufgenommenen **Kanzelreden** des Rottenburger Domkapitulars und Regens **Paul Stiegele** ist der IV. Band (Rottenburg, Bader. 1905. gr. 8°. VIII u. 423 S. gbd. M 5,20) soeben erschienen, nachdem erst im Frühjahr die „ausgewählten Predigten" herausgegeben waren. Er bietet 40 „Exerzitien-Vorträge", die nach Gehalt und Gestalt den Höhepunkt dieses ausgezeichneten homiletischen Werkes bezeichnen. Ihre Gedankentiefe, ihr sprühender Ideenreichtum und die geradezu klassisch-schöne Form können nicht mehr übertroffen werden. Jeder Vortrag ist hier eine Perle. Inzwischen hat P. Racke S. J. in der eben ausgegebenen Neuauflage der ‚Grundzüge der Beredsamkeit' St. unter „die Klassiker" der Homiletik eingereiht. Das verdient er durchaus. Aus dem neuesten Bd lassen sich ungezählte Stichproben dazu machen. Wir kommen noch näher darauf zurück.

4. Die Lentnersche Buchhdlg zu München hat die Ansprache, die P. **Alb. Maria Weiß** bei der Bestattung seines Ordensbruders Denifle gehalten hat, dem Drucke übergeben: **‚Worte, gesprochen bei der Leichenfeier für den hochw. Hrn. P. Heinr. Denifle'** (kl. 8°. 11 S. 20 ₰).

5. Prof. Wilh. **Richter** zu Paderborn hat jüngst eine Schrift veröffentlicht, die ein bisher wenig beachtetes Stück westfälischer Lokalgeschichte behandelt: **‚Preußen und die Paderborner Klöster u. Stifter 1802—1806'** (Padb., Bonif.-Druck. 8°. VI,173 S. M 2,20). In dem Buche ist ein außerordentlich reiches Quellenmaterial geschickt verarbeitet u. damit ein Anstoß zu weiteren Einzelforschungen gegeben.

6. (Z.) Von der **‚Illustrierten Weltgeschichte'** von **Widmann, Fischer** und **Felten** liegen die Lfgen 3 und 4 vor uns: eine prächtige Fortsetzung des Anfanges. Lfg 3, geschmückt mit einem bislang unveröffentlichten Eingangsbilde Napoleons I. im Krönungsornat (aus Weilburg), führt die glanzvolle Darstellung bis in das Jahr des Volkserwachens in Tirol 1809, während die 4. noch den ersten Pariser Frieden 1814 erreicht. Mit kraftvollen Strichen ist das gewaltige Zeitalter des furchtbaren Korsen gezeichnet, der wie der Gott des Schwertes durch jene Tage schritt, und eine Fülle geschickt gewählter Illustrationen, deren technische Ausführung uns recht anspricht, begleitet die Schilderung der sich überstürzenden Ereignisse.

7. (B. C.) **Allgemeine Geographie.** Von **Oskar Steinel** (‚Hillgers illustr. Volksbücher'). Berlin, H. Hillger. kl. 8°. 94 S. brosch. 30 ₰. — Das Büchlein trägt etwa das Wissen des ‚Geistbeck' auf engem Raume, lebhaft vorgetragen, zusammen und kann für volkstümliche Zwecke empfohlen werden.

8. (B. C.) **Leitfaden der Mineralogie und Geologie** für höhere Lehranstalten bearb. v. Dr. Bastian **Schmidt**, Oberlehrer. Eßlingen, J. F. Schreiber. 8°. III,103 S. Mit 124 meist farbigen Abbildgen u. 1 geolog. Übersichtskarte. — Das Buch ist zum ersten Lernen insofern gut geeignet, als es — die zuverlässige und beschreibende Behandlung vorausgesetzt — vom Verlage mit naturfarbenen Abbildungen ausgestattet werden konnte, wie sie wohl kein zweites deutsches Buch aufzuweisen hat. Deshalb sei es mit Nachdruck empfohlen.

9. (B. C.) **Bild eines Steinkohlen-Bergwerkes und Braunkohlen-Tagebaues** nebst Erläuterung v. G. **Franke**, Prof. Berlin, Bonz & Co. — Das Bild ist koloriert u. stellt die Schichtenlagerung, die Erdoberfläche, die Bergwerksbauten, die Stollen und Schächte dar und eignet sich für den Unterricht, sowie zur Selbstbelehrung. Es sollte vergrößert als Wandbild geboten werden.

10. (B. C.) **Das Leben der Pflanzen in vorgeschichtlicher Zeit.** Für Schule u. Haus bearbeitet von **Paul Säurich.** Leipzig, Ernst Wunderlich. 1905. 8°. 96 S. brosch. M 1,60. — In vorzüglichen „Bildern", denen die Erprobung vor einem jugendlichen Auditorium anzumerken ist, gibt das trefflich ausgestattete Buch eine Darstellung des Wissens über die paläontologische Botanik, deren Einzelheiten, von geringen Abweichungen abgesehen, mit den fortgeschrittensten Ansichten Schritt halten. Die methodische Art, induktiv und vergleichsweise in die voraussetzungsreichen Gebiete einzuführen, verdient alles Lob. Einzelne Kapitel, wie z. B. der Wald der Gegenwart im Lichte der Pflanzengeschichte, verdienten in Lesebücher von Realschulen übernommen zu werden.

11. (F. N.) **Unsere Haustiere** von **Klett** und **Holthof** (Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt). Liefrg 2—5. à 60 ₰. — In Liefrg 4 wird die Darstellung des Hundes zu Ende geführt. Daran schließt sich die der Katze. Gegen Ende der Lfrg 5 beginnt das Kapitel über das Pferd. Das Hauptgewicht dieses volkstümlichen Werkes liegt bekanntlich in der Illustration. Die vorliegenden 4 Lfrgen enthalten 3 farbige Tafeln und 169 Abbildungen, die alle mit verschwindend wenigen Ausnahmen wie in der 1. Lfrg nach dem Leben aufgenommen sind. Hervorgehoben seien nur die vorzüglichen Bilder von Hunderassen und Katzenformen, von den übrigen die drei instruktiven Darstellungen der Augen der Katze als Zeitweiser, der ägyptischen Katzenmumien usw. Das Bild S. 89 scheint nicht nach dem Leben aufgenommen zu sein. Jedenfalls ist der Vogel ein merkwürdiger „Wellensittich"! Auch ein Hundebegräbnis ist in zwei Darstellungen vertreten. Der Text ist unterhaltend und für ein Volksbuch reichlich eingehend geschrieben. Die mancherlei Erzählungen über die „Intelligenz" besonders des Hundes (z. B. Seite 47, 50) sind wohl kaum ernst gemeint. Der Verf. versäumt es nicht (S. 75) zu betonen: „Der Hund besitzt keine Intelligenz im eigentlichen Sinne des Wortes, aber er hat ein gutes Gedächtnis und eine gehörige Portion Malice . . ." Aber weshalb wird dann dasselbe Wort im uneigentlichen Sinne so oft gebraucht? Was S. 52—53 erzählt wird, läßt sich dem Kern der Sache nach — und auf diesen kommt es doch nur an — gleichfalls durch Dressur u. Gedächtnis hinreichend erklären. Daß G. Minds Züge im Tode „etwas Katzenartiges" angenommen hätten, ist wohl auch nur des Scherzes wegen erzählt. Die Annahme, daß die Maus dem Geschlechte der Katzen einmal großen Schaden zugefügt haben müsse, und daß durch „Naturspiele" neue Arten entständen, wird vielem Widerspruch begegnen. Im Gegensatz zu den maßlosen und sentimentalen Tierschutzbestrebungen sagt der Verf. mit Recht bei der Besprechung der Katze: „Das Geld und die Zeit, die man dafür (Asyle) aufwendet, könnten ganz gewiß besser verwendet werden, . . . um das Los der Mitmenschen zu mildern". Das Gleiche gilt aber auch inbezug auf den Hund und sein „Begräbnis" auf „Hundefriedhöfen", über welche zu urteilen der Verf. seinen Lesern überläßt (vgl. Hdw. 11, Sp. 426).

12. Auf Wunsch teilen wir mit, daß **J. K. Brechenmachers** „für Massenlektüre berechnetes" **Schillerbüchlein** (Ravensburg, Alber. 8°. 96 S.) nicht — wie in Nr. 10 versehentlich angezeigt war — 80, sondern 40 ₰ (in Partien 30 ₰) kostet.

13. (A. D.) Dem Veteranen der Katholiken-Versammlungen und einem der betagten Führer des Mainzer katholischen Lebens, einem Soldaten aus der Kettelerschen Schule,

Johann Falk III († 5. Januar 1905) hat Pfarrer **C. Forschner** in Mainz eine pietätvolle Broschüre gewidmet, in der er sein „Lebensbild" wahrheitsgetreu zeichnet (Mainz, J. Falk Söhne. gr. 8°. 61 S. *M* 1). Die einzelnen Charakterzüge des Verstorbenen sind durchaus gut wiedergegeben; der Entwicklungsgang im Leben dieses echten Volksmannes klar herausgearbeitet, und manche seiner packend populären Ansprachen und Reden hat Forschner geschickt in die Biographie eingewebt. Das bescheidene anziehende Büchlein stellt zugleich einen Beitrag zur Geschichte der Katholiken-Versammlungen dar, deren Besucher den jovialen Mainzer „Edelfalken" (so hat Schorlemer ihn einst genannt) in dankbarer Erinnerung halten werden.

14. Ein recht interessantes Lebensbild des verewigten Jesuitenpaters **Jos. Spillmann** (1842–1905) hat vor kurzem die Herdersche Verlagshdlg in Freiburg i. Br. veröffentlicht (12°. 20 S.), worin besonders die literarische Tätigkeit des Verf. der ‚Wunderblume von Woxindon' gewürdigt wird.

15. (G. R.) **In den Zeiten des Mahdi.** Eine Erzählung aus dem Sudan. Von Karl **Kälin** S. J. Mit 4 Bildern. Freiburg, Herder. 1904. kl. 8°. 104 S. *M* 0,80; gb. 1. — Schauplatz der Erzählung ist Oberägypten zur Zeit der Kämpfe der Araber gegen die ägyptisch-englischen Truppen unter Gordon Pascha um Chartum. Die Entwicklung der Ereignisse wird auf dem farbenprächtigen Hintergrunde afrikanischen Kriegslebens interessant geschildert und die Geschicke der Hauptpersonen, der christlichen Familie des griechischen Konsuls in Chartum und eines Franziskanermissionars, spannend erzählt. Immerhin findet die Jugend in der Erzählung mühelos etliche geschichtliche und ethnographische Ausbeute. Auch das im allgemeinen etwas zu heldenhafte Bild des Christenknaben wird jugendliche Leser fesseln, wenn auch die ganze Erzählung zu wenig vertieft ist, um literarisch wertvoll zu sein.

16. (G. R.) **Neufränkische Lieder und Weisen.** Von August **Deppisch.** Leipzig, Wörl. [1904.] kl. 8°. VIII, 387 S. *M* 3. — Es ist zu bedauern, daß der gemütvolle Verf. nicht mehr Beschränkung in der Auswahl dieser Gedichte sich auferlegt hat. Neben mancher echten Dichtergabe ist viel Spreu zu finden. Die Gelegenheitspoesien sind gut gemeint, aber als Dichtung sehr oft wertlos. Wie z. B. „Die Schulfrage" Aufnahme finden konnte, ist unverständlich. Ebenso bar aller Poesie ist „Der Reichsnörgler". Dazu finden sich gerade in den bei bestimmten äußeren Anlässen „gemachten" Gedichte sehr viele Reimschwierigkeiten. Wo aber der Verf. die Blumen, Wald und Au, überhaupt die Schönheiten der Natur besingt, da quillt echte Poesie hervor. Auch manches Minnelied ist ihm prächtig gelungen. Kurzum, wäre aus dem Ganzen ein Drittel sorgfältig ausgewählt worden, dann könnte man der Sammlung mehr Freunde voraussagen, als wie sie jetzt finden wird.

17. Mit Heft 10 vom 1. Juli führt sich der neue Redakteur der ‚**Lit. Warte**', Dr. Jos. Popp, ein. Das Vorwort „An unsere Leser" berührt sehr sympathisch. Das Programm der ‚Lit. Warte' ist gegen früher erweitert dadurch, daß den bildenden Künsten u. der Musik mehr Raum gewährt werden soll.

E. Niesert.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 13.)

Katholische Theologie.

Burg, J. Kontrovers-Lexikon. Kons. Streitfragen zwischen Kathol. u. Protest. 768. Essen, „Soz. Revue". geb. 8,00

Charitas-Schriften. 10. Heft. Wegweiser der Jugendrettg. 2. Aufl. des ‚Handbüchleins der Jugendfürsorge'. 172. Fb., Geschäftsstelle d. Charitasverbandes. geb. 1,50

Dionysius Cart. Opera omnia in unum corpus digesta ad fidem editionum Colon. cura et labore monach. sacri ordinis Cartus., favente Leone XIII. Tom. XXVIII. In scalam paradisi S. Joannis Climaci abbatis. Lex.-8°. 662. Tornaci; (Fb., Herder). 12,00

Festgabe zum Bonifatius-Jubiläum 1905. I. Beiträge z. Gesch. der Grabeskirche des hl. Bonifatius in Fulda. Von G. Richter. II. Die Codices Bonifatiani in der Landesbibliothek zu Fulda. Von C. Scherer. Lex.-8°. 123. Fulda, Actiendruckerei. 3,00

Forschungen zur christl. Lit.- u. Dogmengesch. V. Bd. 2. u. 3. Heft. E. Weigl Die Heilslehre des hl. Cyrill v. Alexandrien. 360. Mz, Kirchheim. 10,00

General-Schematismus der kath. Geistlichkeit Deutschlands. 1. Bd. Bayern. 7. Jahrg. 218. Passau, (Waldbauer). kart. 3,00

Glaube u. Wissen. 4. N. Paulus Luther u. die Gewissensfreiheit. 112. Mch., Volksschriften-Verlag. 0,30

Gutjahr, FS. Die vier hl. Evangelien. Übers. u. erklärt. 360. Graz, Styria. geb. 5,80

— — Perikopen-Buch. 2. Aufl. 358. ebd. geb. 4,00

Hammer, Ph. Sieben Predigten üb. des Menschen Ziel u. Ende u. letzten Dinge. 3. Aufl. 208. Fulda, Actiendr. 1,80

Handbibliothek, katechet. Prakt. Hilfsbüchlein f. alle Seelsorger. Hrsg. v. F. Walk. 1. Bdchen. A. Vogl Katechesen f. d. Beicht-Unterricht f. Erstbeichtende. 2. Aufl. 54. Kempten, Kösel. 0,25; geb. 0,55

—, wissenschaftliche. 1. Reihe. Theol. Lehr- u. Handbücher. XX. J. Pohle Lehrb. d. Dogmatik in 7 Büchern. 1. Bd. 2. Aufl. 537. Pd., Schöningh. 5,80; geb. 7,00

Hansjakob, H. Der hl. Geist. Kanzelvorträge. 2. Aufl. 196. Fb., Herder. 2,70; geb. 3,50

Heigl, B. Verf. u. Adresse des Briefes an d. Hebräer. 268. ebd. 5,00

Heim, N. Paulus. Der Völkerapostel nach Bibel, Gesch. u. Tradition. 766. Salzburg, Pustet. 8,00; geb. 9,70

Höpfl, H. Die höhere Bibelkritik. 2. Aufl. 157. Pd., Schöningh. 3,60

Huhns ausgew. Predigten u. Reden. 1. Bd. Das Geheimn. des Glaubens u. das Geheimn. der Bosheit. Sakramentspredigten. 1. Tl. Hrsg. v. P. Graßl. 76. Mch., Lentner. 1,00

Jaegers u. Inderfurth Der Katechet. Ausführl. Erklärg des kathol. Katechismus. 3. (Schluß-)Bd. 504. Köln, Bachem. 5,00; geb. 6,25

Janssens, L. Summa theologica ad modum commentarii in Aquinatis Summam praesentis aevi studiis aptatam. Tom. VI. Tractatus de Deo Creatore et de Angelis. 1048. Fb., Herder. 12,00; geb. 14,80

Katechismus, der röm., nach d. Beschlusse des Konz. v. Trient, f. die Pfarrer auf Befehl des P. Pius V. hrsg. 4. Aufl. Lat. u. Deutsch. 2 Bde. 507 u. 505. Rb., Pustet. 4,80

Klaus, JJ. Volkstüml. Predigten f. alle Sonn- u. Festtage des Kirchenjahres u. die Fastenzeit. Neu bearb. von F. Schmid. 4. (Schluß-)Bd. Fastenpredigten. Mit e. Sachregister zu allen 4 Bdn. 2. Aufl. 355. Fb., Herder. 4,00

Kneib, Ph. Wissen u. Glauben. 2. Aufl. 87. Mz, Kirchheim. 1,50

Kolberg, H. Die Buße in Passionsbildern. 7 Fastenpredigten. 3. Aufl. 76. Dülmen, Laumann. 0,60

Kommentar, kurzgefasster wissenschaftlicher, zu den hl. Schriften des N. T. III. Bd. 1. Hälfte. J. Belser Die Apostelgesch. Übers. u. erkl. 339. W., Mayer. 7,00

Digitized by Google

Krauß, FAK. Der Kampf gegen die Verbrechensursachen. 471. Pd., Schöningh. 4,00

Künstle, K. Das Comma Ioanneum. Auf seine Herkunft untersucht. 64. Fb., Herder. 2,00

Linsenmayer, A. Die Bekämpfung des Christentums durch den röm. Staat bis z. Tode des Kaisers Julian (363). 301. Mch., Lentner. 5,80

Maumus, V. Die relig. Krise u. die Lehren der Gesch. Aus d. Französ. v. V. Holzer. 183. Mch., Abt. 2,00

Merkle, S. Die theolog. Fakultäten u. der relig. Friede. 2. Aufl. 44. B., Germania. 0,80

Mühlbacher, E. Die literar. Leistungen des Stiftes St. Florian bis z. Mitte des 19. Jahrh. 409. Innsbr., (Wagner). 5,00

Noldin, H. Summa theolog. moralis. Scholarum usui accomodavit N. I. u. II. Innsbr., Rauch.
I. De principiis theol. mor. Ed. V. 381 S. ℳ 3,20. — II. Complementum I. De sexto praecepto et de usu matrimonii. Ed. VII. 102 S. 90 ₰.

Pius X., seine Handlgen u. seine Absichten. Aus dem Ital. 54. Rb., Verlagsanstalt. 1,00

Prediger u. Katechet. Kathol. Monatschr. Ausführl. Inhalts-Verzeichnis z. XLIII—LIV. Jahrg. (1893—1904 inkl.) Zsmgestellt v. FX. Aich. 227. ebd. 1,50

Rauschen, G. Die wichtig. neuen Funde aus d. Gebiete der ältesten Kirchengesch. 66. Bonn, Hanstein. 0,80

Regesta episc. Constant. Regesten zur Gesch. d. Bischöfe v. Constanz, von Bubulcus bis Thomas Berlower, 517—1496. II. Bd. 1293—1383. Bearb. v. A. Cartellieri. 7. (Schluss-)Lfg. Nachträge, Orts-, Personen- u. Sachregister, bearb. v. K. Rieder. Lex.-8°. S. 461—603. Innsbr., Wagner. 11,00

Reinhold, G. Praelectiones de theologia fundamentali. Pars II. Cont. tractatus de traditione, sacra scriptura et ecclesia. 242. W., Kirsch. 3,20

Reinthaler, St. Georg Held. Lebensbild e. würd. Priesters der neuesten Zeit. 56. Rb., Verlagsanstalt. 0,50

Reuter, I. Neo-Confessarius practice instructus. Ed. nova, cura A. Lehmkuhl. 498. Fb., Herder. 4,00

Rösch, C. Der Aufbau der hl. Schriften des N. T. 143. Mst., Aschendorff. 2,50

Sattel, GM. Deutingers Gotteslehre. 224. Rb., Verl.-A. 4,00

Scaramelli, JB. Geistl. Führer auf d. christl. Tugendwege „Anleitg zur Ascese", in 4. Aufl. bearb. v. BM. Winkler. 2 Bde. 506 u. 452. ebd. 5,40; geb. 8,40

Schell, H. Die kulturgeschichtl. Bedeutg der grossen Weltreligionen. 28. Mch., St. Bernhards-Verlag. 0,70

Schlör, Al. Fastenpredigten. Neu hrsg. v. S. Katschner. 316. Graz, Styria. 2,00

Schmitt, A. Zur Geschichte des Probabilismus. 188. Innsbruck, Rauch. 1,80

Schnürer, G. Franz v. Assisi. Die Vertiefung des relig. Lebens im Abendlande zur Zeit der Kreuzzüge. Lex.-8°. 136. Mch., Kirchheim. kart. 4,00

Schraml, J. Sturzwellen, die Grundwelle u. Oberwellen des Reformkatholizismus. 55. Rb., Habbel. 0,50

Schrörs, H. Kirchengeschichte u. nicht Religionsgesch. Rektoratsrede. 48. Fb., Herder. 0,60

Schuen, J. Predigten f. das kath. Kirchenjahr. Hrsg. v. Ph. Seeböck. 1. Bd. II. Abtlg. Predigten f. die Festtage. 3. Aufl. 536. Pd., Schöningh. 4,00

Souter, A. De codicibus manuscriptis Augustini quae feruntur quaestionum Vet. et Novi testamenti CXXII. 25. W., (Gerold). 0,70

Spillmann, J. Gesch. der Katholikenverfolgung in England 1535—1681. 3. u. 4. Tl. Fb., Herder.
3. Die Blutzeugen der letzten 20 Jahre Elisabeths 1584—1603. 492 S. ℳ 4,60; gb. 6. — 4. Die Blutzeugen unter Jakob I., Karl I. u. dem Commonwealth 1603—51. 404 S. ℳ 3,80; gb. 5,20.

Sporer, P. Theologia moralis, decalogalis et sacramentalis. Novis curis ed. I. Bierbaum. Ed. II. Tom. III. 1146. Pd., Bonifacius-Druckerei. 9,60

Stiegele, P. Gedenkblätter aus d. Leben u. schriftl. Nachlasse des Domkap. P. Stiegele. Von V. Rieg. 2. Bd. Fastenpredigten. 2. Aufl. 370. Rottenburg, Bader. 3,60

Streit, der, um die Echtheit des Grabtuches des Herrn in Turin. 40. Pd., Schöningh. 1,20

Studien, bibl. Hrsg. v. O. Bardenhewer. X. Bd. 1.—4. H. Fb., Herder.
1—3. M. Meinertz Der Jakobusbrief u. sein Verf. in Schrift u. Überlieferung. 323 S. ℳ 7. — 4. G. Hoberg Moses u. der Pentateuch. 124 S. ℳ 2,80.

Stufler, J. Die Verteidigg Schells durch Prof. Kiefl. 59. Innsbr., Rauch. 0,60

Tagesfragen, apologet. Nr. 3 u. 4. M.-Gladbach, Volksverein.
3. F. Meffert Die geschichtl. Existenz Christi. 3. u. 4. Aufl. 100 S. ℳ 1,20. — 4. J. Mausbach Weltgrund u. Menschheitsziel. 2 Vortr. 3. u. 4. Aufl. 56 S. 60 ₰.

Veröffentlichgen aus d. kirchenhist. Seminar München. II. Reihe. Nr. 6 u. 7. Mch., Lentner.
6. AM. Koeniger Burchard I. v. Worms u. die deutsche Kirche seiner Zeit (1000—1025). 224 S. ℳ 4,80. — 7. C. Holzhey Die Thekla-Akten. 116 S. ℳ 2,60.

Weczerzik, Edler v. Planheim, K. Die Lage des Sionhügels. 23. W., Kirsch. 1,00

Weiß, AM. Apologie des Christentums. 1. Bd. Der ganze Mensch. Handbuch d. Ethik. 4. Aufl. 947. Fb., Herder. 6,60

Weiss, H. Die messian. Vorbilder im A. T. Beitrag f. den Religionsunterricht. 100. ebd. 2,50

Wirtz, P. Das französ. Konkordat vom J. 1801. 49. Mz, Kirchheim. 0,60

Antworten, kurze kath., auf 33 Fragen üb. die Unterscheidungslehren der evang. u. kath. Kirche. 29. Rottenburg, Bader. 0,15

Betrachtungen f. alle Tage u. Feste des Jahres, nach der Methode des hl. Ignatius. 8. Aufl 5 Tle. à ca 380. Saarlouis, Stein. 10,00; gb. 13,50

Brokamp, H. Der Marian. Sodale. Regel-, Gebet- u. Gesangbuch. 3. u. 4. Aufl. 16°. 300. Graz, Moser. geb. 0,60

— — Die Marian. Sodalin. 3. bis 5. Aufl. 16°. 300. ebd. geb. 0,60

Buffen, H. Sieben Kreuzweg-Andachten. 12,5 : 7,6 cm. à 8 S. Dülmen, Laumann. 0,15

Chaignon Betrachtgen f. Priester. 8. Aufl. 3. Bd. 324. Trier, Linz. 2,50

Dröder, J. Des Christen Kraft u. Weisheit. Lehr- u. Gebetbuch. 16°. 536. Dülmen, Laumann. geb. 1,50

Endler, F. Mariale parvum. Mai-Betrachtungen. 2. Aufl. 199. Rb., Verlagsanstalt. 2,00

Faure, H. Die wahre Andacht zum hl. Joseph. 3. Aufl. 16°. 511. Steyl, Missionsdruckerei. geb. 1,30

Fredrich, V. Die wichtigsten Aeußerungen der Marien-Verehrung in der kath. Kirche. 207. Dülmen, Laumann. 2,00; gb. 2,50

Geheiliget werde Dein Name. Gebetbuch. 16°. 531. Fb., Herder. 0,80

Gesang- u. Andachtsbuch, kath., zum Gebrauch bei d. öffentl. Gottesdienste im Bist. Rottenburg. 552. Rottenburg, (Bader). gb. 3,40

Hagg, V. Die Herz-Jesu-Litanei. 2. Aufl. v. M. Hagen. 382. Fb., Herder. 2,60; geb. 3,30

Hattler Die hl. Kommunion. Belehrung u. Gebete. 2. Aufl. 343. Innsbr., Rauch. 1,80

Hiersch, A. Bekennen od. Brennen. 2. Aufl. 89. Rb., Verl.-Anst. 0,30

— — Glauben od. Schauen? 116. ebd. 0,30

Hubertus Sursum corda! Mai-Konferenzen. 298. W., Kirsch. 3,00

Hünner, C. Uns. Liebe Frau. 32 Vorträge. Hrsg. v. E. Fischer. 4. Aufl. 367. Rb., Pustet. 2,50; geb. 3,30

Jesus u. die christl. Jungfrau. 16°. 719. Kevelaer, Butzon & B. gb. 1,50

Imhof, A. Wachet u. betet! Kirchlich approb. Gebete. 10,3 : 7 cm. 272. Einf., Benziger. geb. 0,60—1,80

Jüngling, EA. Das hochwürdigste Gut. Andachtsbüchlein. 16°. 156. Essen, Fredebeul & K. geb. 0,50

Käser, E. Lobet den Herrn! Kath. Taschengebetbuch. 2. Aufl. 8,5 : 5,5 cm. 247. Fb., Herder. 0,40; geb. 0,70 u. 1,10

Katheininger, Al. Des Kranken Hilfe, Gebet u. Betrachtung. 107. Graz, Styria. 0,80; geb. 1,20

Keller, JA. 240 ausgewählte Beisp. u. wunderbare Begebenheiten zum Lob des heil. Altars-Sakr. 4. Aufl. 507. Mz, Kirchheim. 3,20; gb. 4,20

Keuten, D. Wonne der christl. Seele. Gebet- u. Andachtsbuch. Ausg. II. 10,7 : 6,7 cm. 416. Saarlouis, Stein. geb. 0,60 u. 1,20

Kieweg, A. Die Heiligung des Tages. Büchlein f. alle, welche gut sterben wollen. 155. Graz, Moser. 1,00; gb. 1,50

Koneberg, H. „Herr, den du lieb hast, der ist krank!" 3. Aufl. 176. Rb., Verlagsanstalt. 1,00; geb. 1,40

Kothe u. Scholz Kath. Gesang- u. Gebetbuch. 4. Aufl. Ausgabe m. Noten. 181. Habelschwerdt, Franke. 1,20

Kreuzweg, der hl., uns. Herrn Jesus Christus. 2. Aufl. 16°. 32. Dülmen, Laumann. 0,10

Liguori, AM. v. Novene zu Ehren des heiligsten Herzens Jesu. 3. Aufl. 16°. 63. ebd. 0,10

Müllendorff, J. Sursum corda! Entwürfe zu Betrachtgen f. alle Zeiten des Kirchenjahres nach der Methode des hl. Ign. v. Loyola. Schlußbdchn. 258. Innsbruck, Rauch. 1,60

Müller, Heinr. Führer z. Glück f. Jungfrauen od.: Hoher Wert des jungfräul. Standes. 16°. 656. Steyl, Missionsdruckerei. geb. 1,50

Müller, Herm. Der feierl. Gottesdienst der Karwoche. 3. Aufl. 180. Pb., Junfermann. geb. 1,00

Nix, Hl. Cultus ss. cordis Iesu et purissimi cordis b. v. Mariae sacerdotibus praecipue et theologiae studiosis propositus. Ed. III. 235. Fb., Herder. 2,00; gb. 2,60

Obweger, J. Die christl. Tochter. 2. Aufl. 16°. 500. Salzburg, Pustet. 1,20; geb. 1,60—3,30

Patiß, G. Heilige Vorbilder f. die christl. Jungfrauen in der Welt. 2. Aufl., bes. v. R. Lottenmoser. 454. Rb., Verl.-Anst. 3,00; gb. 4,50

Promptuarium sacerdotis. Ed. altera. 11,2 : 6,8 cm. 249. Kevelaer, Butzon & B. geb. 1,10—2,25

Rheinisch, R. Was hast Du an der evang. Kirche? II. Tl.: Die alleinseligmachende Bibel. 16°. 219. B., Germania. 0,50

Rudisch, LJ. Der Weg ins Kloster. 2. Aufl. 16°. 114. W., Kirsch. 1,00

Sankt Bonifatius-Büchlein oder Andachtsübgn zu Ehren des hl. Mart. Bonifatius. 16°. 168. Mz, Druck. Lehrlingshaus. geb. 1,00

Sasse, R. Polnisch-deutscher Beichtspiegel, m. Anh. Hilfsbüchlein für Geistliche. 29. Pb., Bonifacius-Druckerei. 0,50

Schaab, A. Die Mutter des guten Rates. Andachtsbüchlein. 16°. 240. Dülmen, Laumann. geb. 0,75

Schäfer, J. Tributum quotid. ad B. M. V. immac. dei genitricem. Psalmen u. Gebete f. jeden Tag der Woche. Lat. u. deutsch. 16°. 160. Steyl, Missionsdruckerei. geb. 0,50

Schick, A. Kurze Anleitung z. Verwaltung des hl. Bußsakramentes. 3. Aufl. Hrsg. v. JD. Schmitt. 96. Fulda, Actiendruckerei. 0,80

Schneider, J. Anleitung z. Betrachtung, Gewissens-Erforschung und monatl. Rekollektion. 3. Aufl. 16°. 206. Rb., Habbel. geb. 0,50

Seeböck, Ph. Ganz schön bist du Maria! Kein Makel ist an Dir! Betrachtungs- u. Gebetbuch. 12,7 : 8,3 cm. 352. Mch., Pfeiffer. gb. 1,50

— — Maria-Empf.-Büchlein. Gebetb. 11,1 : 7,7 cm. 102. ebd. gb. 0,50

— — Jesus Christus uns. unerschöpfl. Reichtum. Betrachtgen. 16°. 448. Eins., Benziger. geb. 1,60—2,40

— — Suche Jesus in deinem Herzen! 2. Aufl. 16°. 80. Innsbr., Rauch. 0,20

Stieglitz, H. Reuemotive f. die Kinderbeicht. 2. Aufl. 110. Kempten, Kösel. 1,00; geb. 1,50

Tappehorn, A. Das Brot des Lebens. Kath. Gebetbuch. 11,2 : 7 cm. 672. Kevelaer, Butzon & B. geb. 1,40

Testament, das, des hl. Vaters Franziskus. 16°. 16. Mz, (Kirchheim). 0,15

Toussaint, JP. Maria, die seltzste Tugendkönigin. 2. Aufl. 16°. 216. Dülmen, Laumann. geb. 0,75

Vermächtnis des hl. Vaters Franziskus f. seine Kinder. 3. Aufl. 9,5 : 6 cm. Mz, (Kirchheim). 0,20

Walser, J. Die ewige Anbetung des allerheiligsten Altarssacramentes. Ausg. m. grob. Druck. 6. Aufl. 1120. Dülmen, Laumann. 2,50

Wehner, H. Bomben u. Granaten z. Verteidigung des kath. Glaubens f. jung u. alt. Beweise f. das Dasein Gottes. 182. Pb., Schöningh. 0,60

Ziegler, J. Vorträge f. Jungfrauenvereine. 2. Aufl. 123. Rb., Verlagsanstalt. 1,20

Akatholische Theologie.

Acta Pauli. Übersetzung, Untersuchgen u. kopt. Text, hrsg. v. C. Schmidt. 2. Ausg. ohne Taf. Lex.-8°. 320. L., Hinrichs. 12,00; gb. 14,50

Bacher, W. Die exeget. Terminologie der jüd. Traditionslit. 2. (Schluss-)Tl. Die bibel- u. traditionsexeget. Terminologie der Amoräer. 258. ebd. 11,00

Bamberger, S. Die neuesten Veröffentlichgen aus d. arab. Mischnakommentare des Maimonides. 2. Heft. 49. Fkf., Kauffmann. 1,50

Bereschit Rabba m. krit. Apparate u. Kommentare v. J. Theodor. 2. Lfg. Lex.-8°. S. 81—160. Berlin; Bojanowo, Theodor. 3,00

Berliner, A. Blicke in die Geisteswerkstatt Raschis. Vortrag. 24. Fkf., Kauffmann. 1,00

Bibelfrage, die, in der Gegenwart. 5 Vorträge. 116. B., Zillessen. 1,50

Bibelkonkordanz, Calwer. 2. Aufl. Lex.-8°. 1456. St., Vereinsbuchh. 6,00; geb. 8,00

Biblia hebraica. Ed. R. Kittel. Pars I. 552. L., Hinrichs. 4,00; geb. 5,20

Blütenkranz des hl. Franciscus v. Assisi. Aus d. Ital. v. O. v. Taube. 247. Jena, Diederichs. 6,00; gb. 8,00

Boehmer, J. Das erste Buch Mose, ausgelegt f. Bibelfreunde. 495. St., Greiner & Pf. 5,00; geb. 6,00

Bohn Kongress zur Bekämpfg der unsittl. Lit. Köln im J. 1904. Lex.-8°. 76. B.; (L., Wallmann). 2,00

Buchwald, G. Lutherlesebuch für das evang. Volk. 367. Hbg, Schloeßmann. geb. 5,00

Burmeister, E. Luther, eine Säule der Autorität. 184. Stettin, Burmeister. 2,40

Christentum u. Zeitgeist. 5. u. 6. Heft. St., Kielmann.
5. E. König Die babyl. Gefangenschaft der Bibel als beendet erwiesen. 81 S. ℳ 1,20. — 6. A. Stiegelmann Das relig. Leben der Hindus. 41 S. 75 ₰.

Dalton, H. Beitr. zur Gesch. d. evang. Kirche in Rußland. IV. Miscelaneen nebst Lasciana neue Folge. 472. B., Reuther & R. 12,00

Eppenstein Übersicht üb. die hebräisch-arab. Sprachvergleichg bei den jüd. Autoren des MA., m. besond. Beziehg auf d. Gesch. d. Exegese. Fkf., Kauffmann. 1,25

Fischer, A. Das deutsche ev. Kirchenlied d. 17. Jahrh. Hrsg. v. W. Tümpel. 10.—12. H. Gütersl., Bertelsmann. à 2,00

Flugschriften des ev. Bundes. 231—234. L., (Braun).
231. F. Stober Was versteht der Katholik u. was der Protestant unter „Kirche"? 27 S. 45 ₰. — 232 f. Ausweisung u. Nichtbestätigung ev. Geistlicher in Österreich 1899—1901. 53 S. 80 ₰. — 234. J. Kalau v. Hofe Ultramontanes Staatsbürgertum. 17 S. 30 ₰.

Forschungen zur Religion u. Lit. des A. u. N. T. 5. Hft. J. Meinhold Sabbat u. Woche im A. T. 52. Gött., Vandenhoeck & R. 1,80

Foerster, E. Die Entstehg der preuß. Landeskirche unter Friedrich Wilhelm III., nach den Quellen erzählt. 1. Bd. 428. Tb., Mohr. 7,60; geb. 9,00

Gastrow, P. Tolstoj u. sein Evangelium. Vortrag. 64. Gießen, Töpelmann. 1,00

Gelbhaus, S. Propheten u. Psalmisten. 57. W., Löwit. 1,40

Gerson, A. Der Chacham Kohelet als Philosoph u. Politiker. Kommentar zum bibl. Buche Kohelet. 122. Fkf., Kauffmann. 4,00

Gesenius Hebr. u. aram. Handwörterbuch üb. d. A. T. 14. Aufl. Lex.-8°. 932. L., Vogel. 18,00; gb. 20,00

Graß, KK. Zur Lehre von der wesenhaften Gottheit Jesu Christi. 74. L., Dörffling & Fr. 1,20

Grundriss der theolog. Wissenschaften. II. Tl. 1. Bd. CH. Cornill Einleitg in die kanon. Bücher d. A. T. 5. Aufl. 349. Tb., Mohr. 5,00; geb. 6,00

Günther, L. Kepler u. die Theologie. Religions- u. Sittengesch. aus d. 16. u. 17. Jahrh. 141. Gießen, Töpelmann. 2,50

Harnack, A. Militia Christi. Die christl. Religion u. der Soldatenstand in den ersten drei Jahrh. 129. Tb., Mohr. 2,00; geb. 2,80

Hefte zur Christl. Welt. 53 u. 54. ebd.
53. M. Rade Unbewusstes Christentum. 23 S. 30 ₰. — 54. E. Foerster Weshalb wir in der Kirche bleiben! 38 S. 40 ₰.

Hegels Religionsphilosophie, hrsg. v. A. Drews. 474. Jena, Diederichs. 13,00; geb. 15,00

Herrmann, J. Die Idee der Sühne im A. T. 112. L., Hinrichs. 3,50; geb. 4,50

Heussi u. Mulert Atlas zur Kirchengesch. 66 Karten auf 12 farb. Bl. Lex.-8°. 18 S. Text. Tb., Mohr. kart. 4,00

Hexenbulle, die, Papst Innocenz VIII. Summis desiderantes. Hrsg. v. P. Friedrich. 15. L., Zeitler. 1,80

Heyn, E. Herder u. die deutsche christl. Gegenwart. Aussprüche aus H.s theol. Schriften. 152. L., Wunderlich. 2,00

Hoensbroech, P. v. „Der Zweck heiligt die Mittel". 3. Aufl. 112. B., Schwetschke & S. 2,00

Howard, R. Neue Berechnungen üb. die Chronologie des A. T. u. ihr Verhältnis zu der Altertumskunde. 412. Bonn, Schergens. 7,50

Hus, I. Opera omnia. Tom. II. Super IV. sententiarum. Hrsg. v. W. Flajshans u. M. Kominkova. 372. Prag, Vilimek. 10,00

Jacob, B. Der Pentateuch. Exeget.-krit. Forschungen. 412. L., Veit & Co. 12,00

Jahresbericht, theol. 23. Bd., enth. die Lit. u. Totenschau d. J. 1903. 7. Abtlg. Register. Bearb. v. Funger. Lex.-8°. S. 1199—1354. B., Schwetschke. 6,45

Kähler, M. Die Wissenschaft der christl. Lehre. 3. Aufl. 723. L., Deichert. 12,75; geb. 14,25

Katz, A. Biograph. Charakterbilder aus der jüd. Gesch. u. Sage. 215. B., Verl. f. mod. Lit. 2,50; geb. 3,50

Keßler, L. Vergleich. Religionswissenschaft u. Inspiration der hl. Schrift. 103. Gött., Vandenhoeck & R. 2,20

Knopf, R. Das nachapost. Zeitalter. 468. Tb., Mohr. 9,00

Kommentar zum N. T. 1., 7. u. 10. Bd. L., Deichert.
1. T. Zahn Das Evangelium des Matthäus, ausgelegt. 2. Aufl. 716 S. ℳ 14,50; geb. 16. — 7. Ph. Bachmann Der 1. Brief des Paulus an die Korinther, ausgelegt. 482 S. ℳ 9; gb. 10,50. — 10. P. Ewald Die Briefe des Paulus an die Epheser, Kolosser u. Philemon, ausgelegt. 444 S. ℳ 8,50; geb. 10.

Kottek, H. Fortschritt oder Rückschritt in der jüd. Wissenschaft. II. Bachers Besprechg des Doroth Harischonim. 104. Fkf., Kauffmann. 2,50

Kreyenbühl, J. Das Evangelium der Wahrheit. 2. Bd. Lex.-8°. 842. B., Schwetschke & Sohn. 23,00

Kühl, E. Die Stellung des Jakobusbriefes zum alttest. Gesetz u. zur Paulinischen Rechtfertigungslehre. 77. Königsberg, Koch. 1,20

Lehrbuch der Religionsgesch. 2 Bde. 3. Aufl. 543 u. 587. Tb., Mohr. 24,00; geb. 29,00

Levy, A. Das Targum zu Koheleth. Nach südarabischen Hdschriften. 40. Breslau; (B., Poppelauer). 2,00

Linde, E. Religion u. Kunst. Vortrag. 36. Tb., Mohr. 0,50

Loofs, F. Nestoriana. Fragmente des Nestorius 407. Halle, Niemeyer. 15,00

Mach, F. Die Krisis im Christentum u. die Religion der Zukunft. 295. Dresden, Pierson. 3,50; geb. 4,50

Maimonides' Commentar z. Tractat Kethuboth. Abschn. VI—VIII. Arab. Urtext, nebst hebr. Übersetzg. Deutsch v. G. Freudmann. 63. B., (Lamm). 2,00

Maurer, F. Völkerkunde, Bibel u. Christentum. I. Tl. Völkerkundliches aus d. A. T. 254. L., Deichert. 5,00

Meyer, A. Die Auferstehg Christi. Berichte üb. Auferstehg, Himmelfahrt u. Pfingsten, ihre Entstehg, ihr geschichtl. Hintergrund u. ihre relig. Bedeutg. 368. Tb., Mohr. 3,00

Michel, O. Vorwärts zu Christus! Fort mit Paulus! Deutsche Religion! 426. B., H. Seemann. 5,00

Missionsstudien, Basler. 27. u. 28. Heft. Basel, Missionsbuchh.
27. Th. Oehler Über die Berechtigung der Unterscheidung zwischen wahrer u. falscher Religion. 16 S. 20 ₰. — 28. C. Meinhof Die Christianisierung der Sprachen Afrikas. 55 S. 80 ₰.

Müller, A. Geschichtskerne in den Evang. nach mod. Forschgn. Marc. u. Matth. 144. Giessen, Töpelmann. 3,00

Müller, AV. Das ultramontane Ordensideal nach Alph. v. Liguori. 71. Fkf., Neuer Fkf. Verl. 1,00

Mumm, Rh. Die Polemik des M. Chemnitz gegen das Konzil v. Trient. Untersuchg. 1. Tl. 104. L., Deichert. 2,00

Nathans System der Ethik u. Moral. Übers. v. K. Pollak. 143. Budapest; (Fkf., Kauffmann). 3,00

Neumark, M. Lexikal. Untersuchgen zur Sprache der jerus. Pentateuch-Targume. 1. H. 48. B., Poppelauer. 2,00

Niebergall, Fr. Die mod. Predigt. Tb., Mohr. 1,20

Nösgen, KF. Der hl. Geist, sein Wesen u. die Art s. Wirkens. Lex.-8°. 259. B., Trowitzsch & S. 5,50

Otto, R. Leben u. Wirken Jesu nach histor.-krit. Auffssg. Vorträge. 4. Aufl. 86. Gött., Vandenhoeck. 1,00

Pfleiderer, O. Die Entstehg des Christentums. 255. Mch., Lehmann. 4,00; geb. 5,00 u. 6,00

Radlach, O. Die in den röm.-kath. Volksschulen Dtschlds im Gebrauch befindl. Katechismen. 35. L., (C. Braun). 0,75

Rittelmeyer, F. Tolstois religiöse Botschaft. 148. Ulm, Kerler. 2,00

Robertson, J. Die alte Religion Israels vor d. 8. Jahrh. v. Chr. nach der Bibel u. nach den mod. Kritikern. Dtsche Übers. 2. Aufl. v. C. v. Orelli. 367. St., Steinkopf. 4,20

Rosenzweig, A. Kleidg u. Schmuck im bibl. u. talmud. Schrifttum. 130. B., Poppelauer. 3,00

Rothert, H. Zur Kirchengesch. der „ehrenreichen“ Stadt Soest. 212. Gütersloh, Bertelsmann. 2,00; geb. 3,00

Rubanowitsch, J. Das hl. Abendmahl, was u. für wen es ist. 147. Neumünster, Ibloff & Co. 2,00

Sammlg gemeinverständl. Vorträge u. Schriften aus d. Gebiet der Theologie u. Religionsgesch. 41. K. Holl Die geistl. Übgen d. Ign. v. Loyola. 35. Tb., Mohr. 0,60

Verlag von Fel. Rauch in Innsbruck, zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Thomae a Kempis, **De Imitatione Christi.** Textum autographi Thomae accurate descripsit et novo modo distinxit, brevem Introductionem et Appendicem orationum addidit **P. M. Hetzenauer,** O. C., approbatus Lector Theologiae et Guardianus. Cum Approbatione ecclesiastica. XVI u. 409 S. in 32°. Brosch. ℳ 1, geb. in Leinwand m. Rotschnitt ℳ 1,50, geb. in Leder m. Rotschnitt ℳ 2, geb. in Leder mit Goldschnitt ℳ 2,20.

„Der Text dieser Ausgabe ist mit kritischer Genauigkeit und einer neuen Einteilung wiedergegeben; Druck sehr schön und rein, Format handlich. Das unübertreffliche Büchlein sei in der neuen Ausstattung aufs beste empfohlen.“ Priester-Konferenzblatt (Brixen) XIII, Nr. 3.

Christenlehr-Handbuch.

Erklärung des vom österr. Gesamt-Episkopat approbierten Mittleren u. Großen Katechismus der katholischen Religion, mit vielen Beispielen, herausgegeben von **Kanonikus und Erzdechant Wächtler.** 2 Bände. Mit der **Enzyklika des hl. Vaters Papst Pius X. „Über den Unterricht in der christlichen Lehre.“** Mit kirchlicher Genehmigung. 2., vermehrte Auflage. VIII und 1077 S. in 8°, broschiert ℳ 6,20, in Halbfranzband ℳ 8, ist soeben erschienen und durch alle Buchhandlungen sowie direkt zu beziehen von

Fel. Rauchs Buchhandlung in Innsbruck.

☞ Die erste Auflage des Werkes wurde durch Empfehlungen mehrerer bischöfl. Ordinariate Österreichs ausgezeichnet. ☜

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Graf, Dr. Georg, Präfekt am bischöfl. Knabenseminar in Dillingen a. D., **Die christlich-arabische Literatur** bis zur fränkischen Zeit (Ende des 11. Jahrhunderts). Eine literar-historische Skizze. (Strassburger Theologische Studien, VII. Bd., 1. Heft.) gr. 8°. (XII u. 74.) ℳ 2.

Nach einer Einleitung über »Die Literatur der christlichen Araber in der vorislamischen und der ersten Kalifenzeit« behandelt der Verfasser die Literaturerzeugnisse der unter die Herrschaft des Islam gekommenen Christen von der Zeit an, da sie sich der arabischen Sprache bedienen, bis zur Periode der Kreuzzüge. Die Schrift bildet einen willkommenen Wegweiser für Fachgelehrte, besonders für Dogmen- und Kirchenhistoriker.

Hense, Otto, Die Modificirung der Maske in der griechischen Tragödie. Zweite Auflage. Lex.-8°. (VI u. 38.) ℳ 2,40.

In den Mittelpunkt der Untersuchung wird die Frage gerückt, ob die Meister der griechischen Tragödie den beengenden Zwang, welchen der Gebrauch der Maske auf das dramatische Schaffen ausübte, nicht unter Umständen dadurch durchbrochen haben, dass sie die Maske einer Bühnenperson bei einem erneuten Auftreten derselben veränderten, eine Frage, welche durch die Forschung bisher nur im Vorbeigehen berührt war. Diese Frage zu lösen war das Anliegen des Verfassers. Ein Register erleichtert den Einblick in den Inhalt der Schrift, die den Kunstkritiker, den klassischen Philologen und wohl auch den Archäologen interessieren wird.

Quartalschrift, Römische, für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Dr. **Anton de Waal,** für Archäologie, und Dr. **Stephan Ehses,** für Kirchengeschichte. Lex.-8°.

19. Jahrgang. 1905. 1. u. 2. Heft. Mit 6 Abbildungen im Texte. (S. 1—216.)

Jährlich 4 Hefte mit Textbildern und Beilagen. Preis pro Jahrgang ℳ 16. Die Jahrgänge IV—XVII sind zu demselben Preise (Jahrgang I—III jedoch nur zu je ℳ 20) erhältlich.

Reisert, Dr. Karl, Deutsche Lieder. Klavierausgabe des Deutschen Kommersbuches. **Ergänzungsheft** enthaltend 62 Lieder mit Klavierbegleitung. Hoch-4°. (VI und 68.) ℳ 2; geb. in Leinwand mit Deckenpressung ℳ 3.

Früher sind von demselben Herausgeber erschienen:

(Hauptwerk:) **Deutsche Lieder.** Klavierausgabe des Deutschen Kommersbuches. Enthaltend 557 der beliebtesten Vaterlands-, Studenten- und Volkslieder, sowie ein- u. zweistimmige Solo-Gesänge mit Klavierbegleitung. Hoch-4°. (VIII u. 460 S. nebst 14 S. Anhang.) Gebunden in Leinwand mit Deckenpressung ℳ 16.

Deutsches Kommersbuch. Mit einem Titelbild. Neunte Auflage. Historisch-kritische Bearbeitung. 12°. (XVI u. 718.) Geb. in Gummistoff mit Lederrücken, Deckenpressung und Biernägeln ℳ 4,80.

Unser Deutsches Kommersbuch, von Dr. K. Reisert historisch-kritisch bearbeitet, ist nach dem übereinstimmenden Urteil auch der wissenschaftlichen Kritik ein wahres Musterbuch seiner Art; es enthält fast 800 unserer schönsten alten und neuen Vaterlands-, Studenten- und sonstigen Volkslieder und stellt sich so als eine Sammlung von kaum mehr zu überbietender Reichhaltigkeit und Mannigfaltigkeit dar.

Durch den in mehrfacher Hinsicht selbständigen Ausbau des „Deutschen Kommersbuches" und ganz besonders durch die erhebliche Zahl der neuaufgenommenen Originalmelodien ergab sich von selbst das Bedürfnis für eine eigene Klavierausgabe desselben. Die „Deutschen Lieder", die jetzt ein Ergänzungsheft erhalten haben, sind nicht bloß ein Liederbuch für den jungen oder alten Studenten, sondern sie sind wegen ihres reichen und vielseitigen Inhaltes und der bei der Auswahl der Lieder durchgeführten Grundsätze auch ein wirkliches Familienbuch, ein musikalischer Hausschatz.

Soeben beginnt in Lieferungen zu erscheinen:

Schuster, Dr. J., und Holzammer, Dr. J. B., Handbuch zur Biblischen Geschichte. Für den Unterricht in Kirche u. Schule, sowie zur Selbstbelehrung. Sechste, völlig neu bearbeitete Auflage von Dr. **Joseph Selbst** u. Dr. **Jakob Schäfer,** Professoren am bischöfl. Priestersem. zu Mainz. Mit Approb. des hochw. Herrn Erzbischofs v. Freiburg. Mit Bildern u. Karten. gr. 8°.

Erster Band: **Das Alte Testament.** Bearbeitet von Dr. Joseph Selbst.

Erste Lieferung. (IV u. S. 1—96; mit einer Karte von Palästina.) ℳ 1.

Das ganze Werk wird zwei Bände oder ungefähr 20 Lieferungen zum Preise von je ℳ 1 umfassen; alle 3 Wochen erscheint eine Lieferung.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Hervorragende Katholika in neuen Auflagen und Novitäten.

Soeben erschienen in **Fel. Rauchs Buchhandlung** in **Innsbruck**, zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Handbuch der Pastoraltheologie. Bearbeitet von **P. Ignaz Schüch,** Kapitular des Benediktinerstiftes Kremsmünster, fortgesetzt von **Dr. Virgil Grimmich,** k. k. o. ö. Universitätsprofessor in Prag, neu herausgegeben von **Dr. P. Amand Polz,** O. S. B., Professor des Alten Testamentes in St. Florian bei Ens. **13.,** neu durchgesehene und vermehrte Auflage. 8°. XXXIII und 1054 Seiten. Brosch. *M.* 10,80, in gutem Halbfranzband *M.* 12,80.

Das vortreffliche Buch steht durchaus auf der Höhe und dürfte jedem Seelsorger ein zuverlässiger Berater in fast allen Fällen seiner weitverzweigten amtlichen Praxis sein.

Zeremonien-Büchlein für Sakristane, Ministranten u. Zeremoniäre. Von **A. Leiter,** Pfarrer. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage besorgt von **Alf. Frh. Riccabona,** Religionsprofessor in Brixen. 16°. VIII u. 190 S. Broschiert 60 ₰. in Leinwandband *M.* 1. — Ein sehr praktisches Büchlein!

Das Zentrum der Weltgeschichte. Eine Abhandlung, Christen und Antichristen gewidmet. Von **P. Norbert Stock,** O. Cap., emer. Theologielektor und Domprediger, Synodalexaminator. 8°. III u. 127 S. Brosch. *M.* 1, in Leinwandband m. Rotschnitt *M.* 1,50.

Mariens herrlichste Rosenkrone. 31 schlichte Betrachtungen über das Rosenkranzgebet. Von **Alfred Hoppe,** pens. Pfarrer. 8°. 200 S. Broschiert *M.* 1,20, in Leinwandband m. Rotschnitt *M.* 1,60.

☛ Ein populär geschriebenes Büchlein, welches sich die Förderung des Rosenkranzgebetes zur Aufgabe macht, verdient beste Empfehlung. ☚

Sämtliche Publikationen haben das kirchliche Imprimatur.

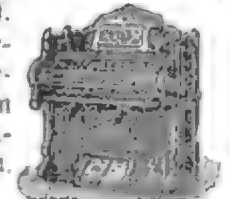
Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)

Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) **für Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 *M.*, 120 *M.*, 150 *M.* bis 1200 *M.* empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant, **Harmonium-Magazin** (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge gratis. — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich. — Ratenzahlungen von 10 Mark monatlich** an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Soeben erschien:

Siemers-Hölschers

Geschichte der christlichen Kirche

für

katholische Gymnasien und andere höhere Lehranstalten.

Neu bearbeitet und herausgegeben von

Professor Gerhard Mersch.

Zwölfte Auflage.

gr. 8°. XIII u. 406 Seiten. Preis brosch. *M.* 2,50; geb. *M.* 3.

Das Buch Genesis

der Vulgata und des hebräischen Textes

übersetzt u. erklärt von Dr. **B. Neteler.**

gr. 8°. 261 Seiten *M.* 5.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Belser Geschichte des Leidens ... des Herrn besp. Sp. 537.
Bonifazius Philagia od. 10täg. Exerzitien b 541.
Borchgrevink Das Festland am Südpol b 552.
Cathrein Grundbegriffe des Strafrechts b 550.
Deppisch Neufränkische Lieder angez. 558.
Deutschland (Ztschr.) b 532.
Forschner Johann Falk III a 556.
Franke (G.) Bild eines Steinkohlenbergwerkes a 555.
Freie Wort, das (Ztschr.) b 536.
Für Herz u. Haus s. Habbel.
Habbels Familienbibliothek b 547.
Hattler Die hl. Kommunion a 551.
(Herder) Jos. Spillmann a 557.
Jungnitz Visitationsber. d. Diöz. Breslau b 542.
Kälin In den Zelten des Mahdi a 557.
Klett-Holthof Unsere Haustiere a 556.
Kösters Maria, die unbefl. Empfangene b 540.
Lavisse Histoire de France b 545.
Literarische Warte a 558.
Manning Das ewige Pristertum b 541.
Neue Bahnen (Ztschr.) b 537.
Nord u. Süd (Ztschr.) b 529.
Renaissance (Ztschr.) b 533.
Richter (W.) Preußen u. die Padb. Klöster a 555.
Säurich Leben der Pflanzen in vorgeschichtl. Zeit a 556.
Sawicki Der Prediger, Schopenhauer u. E. v. Hartmann b 519.
Schmidt (Bastian) Leitf. d. Mineralogie a 555.
Schnürer Franz v. Assisi b 542.
Sertillanges Kunst u. Moral b 553.
Steinel Allgemeine Geographie a 555.
Stiegele Kanzelreden a 555.
Truxa Richard v. Kralik b 546.
Velhagen & Klasings Monatshefte b 551.
de Waal Roma sacra a 553.
Wahrheit (Ztschr.) b 535.
Westermanns Monatshefte b 530.
Widmann Illustrierte Weltgeschichte a 555.
Willmann Pädagogische Vorträge b 550.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 15/16.

Nr. 17 erscheint am 10. September.

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

(Forts.; s. Nr. 10, 13 u. 14.)

IV. Organe für Politik.

1. ‚Preußische Jahrbücher'; 2. ‚Zukunft'; 3. ‚Grenzboten'; 4. ‚Historisch-politische Blätter'; 5. ‚Nation'; 6. ‚Gegenwart'; 7. ‚Hilfe'; 8. ‚Freistatt'; 9. ‚Neue Zeit'; 10. ‚Allgemeine Rundschau'.

1. ‚**Preußische Jahrbücher**'. Berlin, G. Stilke. ℳ 24.

„Die Parteien sind samt und sonders intolerant, nicht bloß die Ultramontanen und Sozialdemokraten, sondern auch die sog. ‚Liberalen'. Der Unterschied ist nur, daß die eine Partei diese, die andere jene Stelle hat, wo sie sterblich ist, und wo sie, die Kritik der freien Wissenschaft fürchtend, die Freiheit etwas einschränken möchte." Das genügt, um den „kühlen realpolitischen, unparteiischen Standpunkt" des Herausgebers, Hans Delbrück, zu kennzeichnen. Man mag auch herausfühlen, daß er nach der Seite der Nationalliberalen gravitiert. Seine politischen Ideale — Weltmachtstellung Deutschlands, Flotte —, die er mit Ausdauer, Kraft u. Tiefe vertritt, stellen ihn ja von selbst in deren Nähe. Dieses Verlangen nach äußerer Größe Deutschlands ist wohl wenigstens mit daran schuld, daß Delbrück die inneren Verhältnisse in entschieden zu rosigem Lichte sieht. Immerhin muß man ihm zugestehen, daß er bei aller „staatserhaltenden" Tendenz eine offene Kritik im einzelnen nicht scheut.

In der Ztschrft sehe ich eine wahre Schule des politisch-wirtschaftlichen Schauens. Wie körperliches und geistiges Auge für die Kunst eigens erzogen werden muß, so ist dies auch notwendig, um alle Erscheinungen, Gebilde, verborgene und offene Strebungen innerhalb und außerhalb des Staates in politischem u. wirtschaftlichem Licht zu sehen, sie unter diesem Gesichtspunkt zu werten, ihre Beziehungen zu einander mit scharfem Blick zu erfassen, die Quellen ihrer politischen Kraft oder Schwäche sicher herauszufinden, die auseinanderstrebenden Kräfte in einem scheinbar ganz einheitlichen Organismus sich nicht entgehen zu lassen, Ober- u. Unterströmungen nicht zu übersehen, die einzelnen politischen oder wirtschaftlichen Kraftatome mit ihren spezifischen Tendenzen zu denen größerer Komplexe und schließlich zur allgemeinen Richtung zu halten, nach welcher der große Staatsorganismus graviert, u. ä. m. Ich würde sehr wünschen, daß man in Süddeutschland, dessen Schäden wohl nicht zuletzt auf die Schwerfälligkeit im politischen Denken und Sehen zurückzuführen sind, diese Schule eifriger benutze, als es z. B. der Fall ist.

Delbrück ist ohne Zweifel zu dieser politischen Reife durch seine große Kenntnis der Geschichte gelangt, die auch in der Ztschrft in wissenschaftlicher Weise, dies nicht am wenigsten durch Delbrücks eigene, z. T. ganz neue Bahnen weisenden kriegsgeschichtlichen Aufsätze gepflegt wird, wie dem Herausgeber überhaupt für die verschiedenen Gebiete — Philosophie und liberal-protestantische Theologie, Kunst u. Literatur, besonders aber für Kriegswissenschaft — gute und sehr gute Kräfte zur Verfügung stehen. Die größeren aktuellen Aufsätze über Parlamentarismus, Reichs- u. Staatsanleihen, Städteverwaltung, Donaufrage, Arbeiterfrage in den Vereinigten Staaten, japanische Konkurrenz usw. sind auch da, wo sie nicht überzeugen, anregend und instruktiv. — Zu wünschen bliebe nur, daß die großen, mächtigen, tiefsten Kulturtendenzen in der Ztschrft ebenso scharf heraustreten würden, wie die einzelnen positiven politischen u. wirtschaftlichen Gebilde. Da bietet vielleicht die folgende Ztschrft, in der eben eine tiefe psychologische Erfassung der heute wirksamen und vor allem der politischen Kulturfaktoren angestrebt wird, eine willkommene Ergänzung.

2. ‚**Die Zukunft**'. Berlin, Verlag der ‚Zukunft'. ℳ 20.

Die psychologische Erfassung aller in den Gesichtskreis des Herausgebers, Maximilian Harden, tretenden großen u. kleinen Erscheinungen ist überhaupt der charakteristische

Zug dieser Ztschrift, die eben dadurch auf den modernen Menschen einen bedeutenden Reiz übt. Harden steigt, indem er sein eignes Ich für eine Weile auszuschalten scheint, in die letzte Tiefe des Ich einer fremden Person oder Menge hinab und sieht von diesem Standpunkt aus die Verhältnisse. Daher die oft überraschenden neuen und besonderen Gesichtspunkte, die ihm den — freilich oft auch berechtigten — Vorwurf eingetragen, er wolle um jeden Preis alles anders sehen, als andere vernünftige Menschen. Ferner hat man ihm eine alles zersetzende Tendenz zum Vorwurf gemacht. Ich muß gestehen, daß ich dies im ganzen nicht finden kann. Was er zu vernichten strebt, ist hauptsächlich die Unwahrheit und Charakterlosigkeit, Engherzigkeit und pfahlbürgerliche Interessenphilisterei. Gegen den Vorwurf spricht übrigens schon seine Toleranz, womit er Andersdenkende, auch Katholiken, in seiner Ztschrift zu Worte kommen läßt. Er selber zeigte dies sattsam durch seine öftere alleinstehende Stellungnahme für den Katholizismus, auch das Zentrum, denen er eben auch gerecht zu werden sucht. Ungemein fein ist das Bild, das er von Leo XIII. entworfen. Von Reichsgerichtsrat Dr. Spahn sagt er: „Nie soll, nie darf ihm die Rede vergessen werden, mit der er am 15. Februar 1904 den Reichstag überraschte." Ein wirklich ehrliches Gerechtigkeitsstreben muß man auch seinem ständigen theologischen Mitarbeiter K. Jentsch zuerkennen. Nur ist bedauerlich, daß sich Harden gelegentlich auch auf Gebiete wagt, denen er doch im Grunde recht fern steht.

Bezüglich der in der ‚Zukunft' auftretenden wissenschaftlichen Persönlichkeiten kann man eine interessante Beobachtung machen. Mögen sie Professoren sein oder nicht, sie sind tatsächlich Outsiders des normalen akademischen Wissenschaftskreises und -Betriebes. Man darf nur die Namen beachten: Lamprecht, Breysig, Sombart, Chamberlain, Mauthner, Ed. v. Hartmann, Georg Brandes und einige andere. Das legt den Wunsch nahe, es möchten sich diese neuen Pfadfinder, an denen die Zukunft wohl ebensowenig Mangel haben wird wie die Gegenwart, in einem eigenen großen Organ vereinigen, das nicht bloß gelegentliche polemische Abfälle bringt, sondern Träger und Vorkämpfer ihrer eigentlichen fruchtbaren neuen Ideen werden sollte. Vieles von dem Besten würde früher entdeckt und für die Kultur gerettet werden. Die Rückwirkung auf den akademischen Wissenschaftsbetrieb wäre sicher heilsam. Nur ist zu fürchten, daß die „Ringbildung" des Professorentums noch straffere Formen annehme, als dies schon jetzt der Fall ist. Vielleicht gefällt es dem Herausgeber der ‚Zukunft', diesen Gedanken in seiner Zeitschrift zur Diskussion zu stellen.

3. ‚**Die Grenzboten**'. Zeitschrift für Politik, Literatur u. Kunst. Leipzig, Fr. W. Grunow. ℳ 24.

Man weiß, daß die ‚Grenzboten' „staatserhaltenden" Charakter tragen. Der ließe sich freilich wahren, ohne daß man mit dem gegenwärtigen Reichskanzler durch dick und dünn gehen, die vorhandenen Gegensätze der äußeren Politik abflachen, kurz ohne daß man auf eine tiefer einschneidende politische Kritik verzichten würde. Immerhin muß gesagt werden, daß die ‚Grenzboten' infolge ihrer ruhig abwägenden Weise im Streit der Meinungen Aussicht haben, das Richtige öfter zu treffen als manches andre, handwerksmäßig alles kurz und klein schlagende Blatt. Angenehm berührt die ruhige, ernste und versöhnliche Haltung des ja konservativ-protestantischen Organes gegenüber dem Katholizismus, während die scharfmacherische Tendenz gegen die Sozialdemokratie manchmal ganz erstaunliche Blüten treibt.

Ungleich höher als die Tagespolitik wird man die historischen, volks- u. sozialwissenschaftlichen, besonders die volks- und landeskundlichen Aufsätze der Ztschrift anschlagen, die sich durch eine außerordentlich geschickte Wahl der meist eben so bedeutenden wie sonst selten berührten Themen, durch eine gründliche, gediegene Behandlung derselben und durch eine allweg klare, schlicht natürliche, aber nicht unbelebte Sprache auszeichnen. Eine gewisse Einseitigkeit in der Auffassung und Mangel an Großzügigkeit wird man freilich hie und da in den Kauf nehmen müssen.

Auch aus den Reiseschilderungen läßt sich mancher Vorteil für politisches und wirtschaftliches Verständnis gewinnen. Übrigens wird diese Literaturgattung hier systematisch gepflegt und ist zu einer gewissen edlen Reife gediehen. Was dazu an erzählenden Stücken geboten wird, verrät trotz mancher Einwirkung moderner Technik im ganzen ein klassizistisches, ideales Gepräge. Daraus darf man ebensowenig eine schroffe Stellung gegen die moderne literarische Richtung ableiten, wie etwa aus der bekannten scharfen Ablehnung des ‚Simplizissimus' eine Feindschaft gegen die moderne Kunst. Allerdings überwiegt auf dem Kunstgebiete die kunstgeschichtliche Betrachtung, der aber ein achtunggebietendes kunsthistorisches Wissen zur Verfügung steht. — Es ist kein Zweifel, daß diese Zeitschrift auch auf katholischer Seite rege Beachtung verdient.

4. ‚**Historisch-politische Blätter** für das kathol. Deutschland'. München, Eigentum der Familie Görres; in Kommission der literarisch-artistischen Anstalt (Th. Riedel). ℳ 18.

Das Blatt ist mit den ‚Grenzboten' verwandt, die es an Alter noch übertrifft (Grzb. begr. 1841; Histor.-polit. Bl. 1838). Ähnlich ist die konservative Richtung, die Gründlichkeit der meisten Aufsätze, die sich hier freilich viel auf kirchengeschichtlichem u. kirchenpolitischem Gebiete bewegen; ähnlich ist auch das ruhig abwägende Verfahren und die einfache sachliche Sprache, die ja wohl durch etwas mehr Leben nicht leiden würde. Dagegen zeugt die Behandlung der Tagesfragen der inneren u. äußeren Politik von einem bedeutend tieferen und weiteren politischen Denken, als der analoge Teil der ‚Grenzboten', und es ist mir, als ob auch auf kathol. Seite dieser Schatz polit. Bildung viel zu wenig anerkannt u. ausgenutzt wäre.

Jeden Katholiken, auch den, der eine gewisse Starrheit u. Übertreibung in der Anwendung dieser Prinzipien bedauert, berührt es äußerst wohltuend, das Rückgrat des Katholizismus — Autorität nach der objektiven, und willensmächtige, pflichtbewußte Kraft nach der subjektiven Seite — so überzeugt, stark und stetig herausgearbeitet zu finden. Das führt, zumal wenn man die Vergangenheit der Ztschrft ins Auge faßt, zu dem Wunsche, es möchten diese Blätter zu ihrem alleinigen Prinzip die aktive wirksame Geltendmachung aller spezifisch im Katholizismus wurzelnden Kräfte machen. Der Katholizismus birgt nämlich in den Tiefen seines Wesens und seiner Geschichte, in den Werken der Literatur u. Kunst, die aus ihm herausgewachsen, in den charitativen, sozialen und politischen Gebilden, die er erzeugt hat u. erzeugt, einen so ungeheuren Reichtum von Größe, Stärke, Seelentiefe, Schönheit und äußerer Gestaltungskraft, daß er förmlich nach einem Organ hungert, das diese jetzt gerade so notwendigen Kräfte für die moderne Welt, die katholische und nicht-katholische, flüssig macht. Wir haben kein Organ, das dies leistet — weder die ‚Laacher Stimmen‘, noch das ‚Hochland‘. Die ‚Histor.-polit. Blätter‘ dagegen scheinen berufen, diese Rolle zu übernehmen. Starke Ansätze dazu sind ja vorhanden. So würde ein großer aktiver Zug hineinkommen, den man jetzt sehr vermißt. Freilich müßten dann die aktuellen Tagesfragen wie überhaupt die aktuell politische Richtung zurücktreten. Und das ginge ja jetzt um so leichter, als wir bereits eine eigene moderne politische Zeitschrift haben, die ‚Allgemeine Rundschau‘. Diese würde die tüchtigen politischen Mitarbeiter u. Berichterstatter der ‚Hist.-pol. Blätter‘ sehr gut brauchen können. Die Ausstattung der letzteren würde sich bei einer Umgestaltung ja wohl bessern.

Sollte sich aber diese Metamorphose zunächst nicht vollziehen können, so ist der Zeitschrift doch wegen der oben schon hervorgehobenen Vorzüge, wegen der umfassenden Berücksichtigung der Äußerungen katholischen Lebens in allen Ländern und auf allen Gebieten ein größerer Leserkreis unter Katholiken u. Protestanten zu wünschen. Auch unter den Protestanten. Denn eine zuverlässige Information über das katholisch-kirchliche Leben der Gegenwart ist diesen dringend nötig. Hier haben sie eine solche.

5. ‚**Die Nation**‘. **Wochenschrift für Politik, Volkswirtschaft und Literatur. Berlin, G. Reimer. ℳ 15.**

Bekanntlich hat Fr. Naumann seine nationalsoziale Partei mit der „Freisinnigen Vereinigung“ verschmolzen. Seitdem ist die ‚Nation‘ das Organ dieses Mischungsproduktes. Daß dieses letztere den Charakter einer innerlich einheitlichen Geschlossenheit hätte, kann man nicht sagen. Man kann es auch vom Blatte nicht sagen. Friedrich Naumann ist kein sicherer Realpolitiker, und Th. Barth schwerlich ein praktischer Kopf. In der Tat hat diese Ztschrft mehr als jede andere das Gepräge des Doktrinarismus. Naumann glaubt den Punkt entdeckt zu haben, in dem sich die einander zuwiderlaufenden Einzelinteressen mit dem Gesamtinteresse treffen. Das ist der Begriff „Industriestaat“. Damit sollen die Interessen der Proletarier wie der Kapitalisten in gleicher Weise befriedigt sein. Natürlich läßt sich das theoretisch nach Wunsch konstruieren; für die praktische Politik ist damit wenig zu gewinnen. Man kann auch in der ‚Nation‘ sehen, wie man schließlich auf den wiederholten Appell hinauskommt: Das Gesamtinteresse ist von höherem Werte als das Einzelinteresse; darum muß man das erstere über das letztere stellen. Diesen kategorischen Imperativ kannte man schon lange. Aber das Sphinxrätsel aller Politik ist damit nicht gelöst. Daß man auf so doktrinärem Boden den Bau einer praktischen politischen Partei errichten kann, ist für den deutschen Idealismus und den deutschen Philosophensinn bezeichnend genug. Ebenso ist eine Politik des Wartens, bis Proletariat und Besitz reif sind, sich gegenseitig in die Arme zu sinken, eben nur in Deutschland möglich.

Man kann es auch aus der Ztschrft herausfühlen, daß die großindustriellen Interessen sich tatsächlich in einem Reibeverhältnis zu denen des Proletariats befinden. Damit soll nicht bestritten werden, daß in der Ztschrft ein nach Gegenliebe tastendes Wohlwollen der Industrie zur Arbeiterschaft sich geltend macht. Das hätte sogar etwas Rührendes, wenn man nicht empfände, daß etwas Kühles und recht Platonisches in dieser Liebe steckt. Sie ist kein Produkt des warmen Herzens u. Blutes, sondern die konsequente theoretische Folgerung aus einem theoretischen Prinzip. Sie ist von der Vernunft befohlen, und das Ergebnis kann nur eine Vernunftehe sein.

Die natürliche Kehrseite des Doktrinarismus ist die Sucht nach einem möglichst schwarzen Gegensatz zu dem eigenen Vernunftideal. Natürlich entdeckt man diesen im Klerikalismus mit seiner Reaktion und seinen zielbewußten Volksverdummungsbestrebungen. Fr. Naumann, Th. Barth und Eugen Katz überbieten sich in der reinlichen Zuendemalung dieses niedlichen Bildes. H. v. Gerlach und G. Gotheim sind glücklicherweise nicht so sehr vom Doktrinarismus befangen. Ihre Aufsätze sind sehr beachtenswert; aber auch die mehr nach der sozialen Seite gerichteten von Naumann, Barth und manchen anderen. Auch sonst kann man sich viel Belehrung — besonders über Technik, Literatur (R. M. Meyer, E. Heilborn) u. Kunstpolitik — aus der Zeitschrift holen. Die Belletristik bietet Gewähltes. Die Ausstattung ist jetzt sehr ansprechend, und man wundert sich, wie die Einführung der durchweg gefälligen, teilweise recht originellen Kopfleisten u. Initialen auf Widerspruch hat stoßen können.

6. ‚**Die Gegenwart**‘. **Wochenschrift für Literatur, Kunst und öffentliches Leben. Berlin, Verlag der ‚Gegenwart‘. ℳ 18.**

In der Parteipolitik ist man hier gegen „Freisinnige Vereinigung“ und Naumann, Großkapitalismus, Juden u. Slaventum (Polen), und für die bürgerlichen Schichten,

den Mittelstand, für „Versöhnung aller schaffenden Stände", deren „natürlicher Gegner die Partei des internationalen Großkapitals" ist. Nichtsdestoweniger ist die Stellung gegen Sozialdemokratie u. Zentrum gleich schroff. Man wettert auch hier über des letzteren Streben nach systematischer Volksverdummung und nach Errichtung eines neuen Kirchenstaats auf deutschem Boden. Schade, daß der geistvolle und überlegene Dr. Joh. Johannsen nicht die Stelle des ziemlich gewöhnlichen Dr. Cajus Moeller einnimmt. Weniger kräftig, aber teilweise wertvoller erscheint der Betrieb der äußeren Politik. Kurd v. Strantz wenigstens verfügt über reiche politische Erfahrung und wissenschaftliche Schulung. Doch schwärmt man in einer zu aufdringlichen Weise für „Deutschland in der Welt voran."

Viel höher als die politische Seite der Ztschrift schätze ich die kulturelle, speziell die Bestrebungen für Gesellschaftsreform. Freilich nicht aus dem tiefen Ernst des ‚Türmers' heraus, aber immerhin im ganzen mit gesundem Sinn spricht man hier über Reform des Unterrichts und der Erziehung, über Frauenfrage, über Luxus der Offiziere und Beamtenschaft u. ä. Viel nach dieser Richtung bietet die Rubrik „Aus der Hauptstadt" — Berichte, die in durchweg satirische, oft prickelnd geistreiche Lauge getaucht sind. Niemand versteht diesen Ton so gut zu treffen als der Herausgeber Rich. Nordhausen (Caliban). In den Skizzen und Novelletten des „Feuilletons", die häufig ebenfalls Gesellschaftssatire sind, streift der Ton ab und zu ans Pikante. Literarisch stehen aber diese Sachen ziemlich hoch.

Die religiöse Frage wird natürlich nicht umgangen. Und hier ist die ‚Gegenwart', was bei der Kleinschichtenpolitik verwundern könnte, am fortschrittlichsten. Der freieste Protestantismus, der stellenweise in Pantheismus Ed. v. Hartmannscher Färbung übergeht, findet hier eifrige, mitunter sogar begeisterte Pflege. Es ist aber, wie bezeichnenderweise in der Politik und in der Gesellschaftsreform, so auch im religiösen Problem die Haltung der Ztschrift stark negativ gerichtet, natürlich gegen den Katholizismus, dessen religiös-sittliche Aufgabe die „systematisch betriebene Abstumpfung des Gewissens" ist. — Auch allgemeine Kulturideen, die auf weite Strecken Schlaglichter werfen und große Perspektiven zeigen, fehlen nicht — leider aber oft genug ihre exakte wissenschaftliche Begründung. Diese wird jedoch vielfach auf literarhistorischem Gebiet angestrebt. Zwar ist die Theaterkritik — aber nicht allein durch die Schuld des Kritikers — mehr zersetzend als fördernd. Aber im übrigen herrscht Vorliebe für das Klassische, namentlich Shakespeare und Goethe. Es interessiert vielleicht, von einem warmen Verteidiger Mörikes (Dr. Ilgenstein) zugestanden zu finden, daß der schwäbische Dichter „sehr weichlich, wenig selbständig und nicht selten egoistisch gewesen ist." Die Kunst ist nicht gleichwertig, aber auch nicht übel vertreten. — Der Gesamteindruck ist der einer gewissen Halbheit, Unsicherheit, eines Schwankens zwischen entschieden konservativer und konsequent fortschrittlicher Richtung. Und der, daß zu viel des Negativen, zu wenig des Positiven geboten wird.

7. ‚**Die Hilfe**'. Verlag von D. Friedrich Naumann, Schöneberg-Berlin. ℳ 6.

Von Naumanns schroffem Gegner gehen wir unmittelbar zum Naumannschen Organ. Ein Blatt, dessen kärgliche Ausstattung, die jetzt allerdings etwas besser geworden, seltsam mit seinem vornehmen Geist u. Ton kontrastiert. Wenn man die ‚Preußischen Jahrbücher' als Oberstufe der politischen Schulung betrachtet, so kann man die ‚Hilfe' recht wohl als Unterstufe dazu bezeichnen. Hier wird sozusagen der politische u. wirtschaftliche Elementarunterricht in sorglicher Anlehnung an die vorhandene Begriffs- und Vorstellungswelt erteilt, die sicher gefaßt und nach der gewollten Richtung weiter gebildet wird. Es gelingt selten einem so gut, wie Naumann, dem Mann ohne besondere Vorbildung die Augen zu öffnen für das eigentliche soziale u. politische Schauen. Natürlich greift Naumann im einzelnen Fall auch daneben, natürlich finden sich auch hier seine doktrinaristischen Ideale; aber der Mann, der nicht das Zeug zum politischen Organisator hat, ist trotzdem ein vorzüglicher politischer und sozialer Erzieher, — namentlich das letztere. Es weht auch wirklich ein recht frischer und regsamer Geist in dem Blatt, der sehr an den erinnert, der zwischen Meister u. Jüngern herrscht. Es berührt insbesondere angenehm, daß alles von sachlichem Eifer u. Interesse getragen ist, daß der Ton des politischen Agitators fehlt, der die Leute um jeden Preis für seine Zwecke mobil machen will, mögen sie dieselben begreifen oder nicht. Ich würde raten, in unseren Vereinszirkeln für weitere Ausbildung von (jungen) Arbeitern dies Blatt zu benutzen. Die jungen Leute sollten es lesen, beim nächsten Zusammentreffen werde es dann besprochen. Eine praktischere u. allseitigere Einführung in das soziale u. wirtschaftliche Gebiet gibt es nicht leicht. — Bemerkt sei noch, daß auch Literatur und Kunst besser vertreten sind, als man es von diesem kleinen Blatt erwarten durfte.

8. ‚**Freistatt**'. Süddeutsche Wochenschrift für Politik, Literatur u. Kunst. München, Freistatt-Verlag, G. m. b. H. ℳ 8.

Eine Zeitschrift, welche die politischen Verhältnisse „aus einer geklärten Anschauung" beurteilt, kann von jedermann, auch dem politischen Gegner, nur begrüßt werden. Denn jeder ernster Gestimmte fühlt ja die Misère so vieler unserer Tageszeitungen. Man muß anerkennen, daß die ‚Freistatt' das gen. Ziel mit Überzeugung, Ernst u. Eifer verfolgt. Ab und zu sinkt das Blatt ja wohl noch in den Jargon der Tagespresse hinunter. Charakteristischerweise am meisten, wenn es sich um den mit großer Emphase zum Todfeind erhobenen Gegner, den „Ultramontanismus" und das Zentrum handelt. Hier ist nämlich der Punkt, wo die ‚Freistatt' völlig versagt. Die Vertreter des Zentrums sind häufig genug keine leben-

digen Menschen mehr, es sind typische, fleischlose Schatten, offenbar auch hier durch das doktrinaristische Bedürfnis nach einem allseitig abgerundeten Gegensatz erzeugt.

Doktrinarismus herrscht nämlich auch hier und muß in jeder Zeitschrift und jeder Partei herrschen, welche die nationalsozialen Prinzipien Naumanns zu ihren Grundlagen gemacht hat. Besonders unglücklich angebracht sind sie nun wohl im Süden, der seiner ganzen geographischen u. wirtschaftlichen Lage nach dem nüchternen Betrachter von dem idealen Industriestaat vor der Hand noch recht weit entfernt erscheint. Im übrigen ist aus dem Blatt manches zu lernen, und nicht bloß für die deutschen Verhältnisse. Nur sollte man öfter versuchen, in einem Geist u. Stil zu schreiben, der unmittelbar anregt u. gefällt. — Was die übrigen Sparten anlangt, so finde ich das Gebiet der Kunst gut bebaut, das der Literatur im ganzen befriedigend. In einigen belletristischen Erzeugnissen im lfd. Jahrgang hat die Sucht, möglichst modern u. geistreich zu sein, ein paarmal zum veritablen Gipfelpunkt alberner Geschmacklosigkeit geführt.

9. ‚**Die neue Zeit**'. Wochenschrift der deutschen Sozialdemokratie. Stuttgart, Paul Singer. ℳ 13.

Vom Liberalismus verschiedener Schattierungen weg werfen wir nun noch einen Blick auf die Sozialdemokratie, wie sie in der ‚Neuen Zeit' erscheint. Sie ist die Vertreterin der offiziellen, also der strengeren Richtung der Partei. In der Tat kann kein Thomist mit größerer Hingebung und Ausschließlichkeit auf die Worte des hl. Thomas schwören, wie man hier die Lehre von Karl Marx zur unfehlbaren Richtschnur nimmt. Und dieser Zug einer eisigen Starrheit geht über die theoretischen Höhen der ganzen Zeitschrift. Die Produkte der Literatur werden ebenso darnach gewertet wie die der Wissenschaft. Es soll jedoch nicht geleugnet werden, daß sich eben aus dem streng sozialistischen Standpunkt manche neue Gesichtspunkte für die Betrachtung ergeben.

Merkwürdig ist aber, wie wenig die rigorose Theorie hier mit den praktischen Niederungen in Verbindung steht. In diesem Teil des Blattes herrscht Leben, Agilität, Organisationstrieb — kurz alle Erscheinungen treten zu tage, wie sie eine aus der Macht der Entwicklung und der realen Verhältnisse herausgeborene Bewegung reich und vielgestaltig ans Licht treibt. Für den politischen Gegner sind gerade diese Partien der Zeitschrift von Bedeutung. Hier lassen sich die Keime und Tendenzen zu den nächsten und neuen Aktionen finden, und es müßte ein unkluger Gegner sein, der nicht mit der größten Sorgfalt die innere Situation des feindlichen Parteilagers und alle neuen, wenn auch noch so leisen Bewegungen nach innen und außen beobachten wollte. Darum ist es sehr zu wünschen, daß die ‚Neue Zeit' in die Hände sehr vieler von unseren Politikern gelange. Um so mehr, als dieser Feind in vieler Beziehung auch für uns vorbildlich ist.

10. ‚**Allgemeine Rundschau**'. Wochenschrift für Politik u. Kultur. München, Dr. Armin Kausen. ℳ 9,60.

Es kann noch gar nicht abgesehen werden, von welch weittragender Bedeutung diese auf dem Boden des Zentrums stehende Zeitschrift für die politische Bildung der süddeutschen Katholiken und damit für die Zukunft Süddeutschlands und des Reiches werden kann. Allerdings spreche ich da von dem vollausgewachsenen Zustand der ‚Allg. Rundschau', nicht von der mehr oder minder embryonalen Entwicklungsstufe, auf der sie sich jetzt im ganzen noch befindet. Es soll damit nicht verkannt werden, daß mancher gute, hin u. wieder ein sehr guter, ja glänzender Artikel auch jetzt schon in der Zeitschrift zu finden ist. Ich verweise über diese Verdienste des Blattes auf die Stimmen der katholischen Presse, die der Herausgeber gesammelt hat und einem jeden bereitwillig übermittelt. Hier seien aber einige Richtlinien angegeben, auf denen die Ztschr. vielleicht ihrem idealen Zustand näher rücken könnte:

1. Wird sicherlich die äußerliche Parteiagitation, Parteipolemik u. Tagespolitik mehr zurückgedrängt werden müssen — dafür sind ja die Tagesblätter da. Dagegen wären

2. die politischen, wirtschaftlichen und sozialen Verhältnisse tiefer von innen heraus zu fassen, nach den ihnen innewohnenden Entwicklungstendenzen zu prüfen und die praktischen Konsequenzen daraus zu ziehen. Individualitäts-, Gruppen-, Massen- u. Völkerpsychologie sind für eine ebenso großzügige wie sichere Politik nicht zu entbehren. Die tiefen — idealen und materiellen — Kulturströmungen wären nach Wert und Kraft speziell für die politische u. wirtschaftliche Gestaltung der nationalen und internationalen Verhältnisse zu studieren und anregend darzustellen unter Zuhilfenahme der enormen Arbeit, welche die Volkswirtschaft u. Sozialwissenschaft geleistet hat und leistet.

3. Hand in Hand damit müßte eine große Orientierungsarbeit über die politischen, wirtschaftlichen und sozialen Verhältnisse der Gegenwart gehen, wie sie jetzt in der Zeitschrift erst angebahnt ist. Und diese Arbeit müßte mit möglichst exakter Gründlichkeit geschehen und sich nicht bloß aus ganz Allgemeine halten. Die Zusammenhäufung unverarbeiteten Materials von Statistiken u. ä. ist damit natürlich nicht gemeint. Alles aber müßte in einfacher, verständlicher Weise, ohne unnötige Gelehrsamkeit und stets so gesagt werden, daß das Auge des Lesers immer mehr wirtschaftlich und politisch schauen lernt und immer wieder dazu angeregt wird. Der Anlaß zu solchen Aufsätzen würde natürlich meist von einer Tageserscheinung genommen werden können.

4. Dürfte es sich ein bedeutendes politisches Organ nicht versagen, die hauptsächlichsten Erscheinungen ihres Rayons auch unter historischem Gesichtspunkt zu betrachten. Ohne das läßt sich schwer eine halbwegs wahrscheinliche Diagnose für die Zukunft stellen.

5. Sollte ein — am besten auch äußerlich ausgeschiedener — Teil der Ztschrft die Sammelstätte aller irgend-

wie etwas versprechenden, anregenden, vorwärts zielenden, neuen, wenn auch vielleicht unausgegorenen politischen, sozialen und wirtschaftlichen Ideen sein. Freiester und lebendigster Meinungsaustausch wäre nur zu wünschen. Hier sollten sich die Keime für neue großartige Aktionen bilden, hier sollte das Zentrum sein geistiges Magazin haben.

6. Sollte der, übrigens auch wohl jetzt schon im Hintergrund ruhende Gedanke, den mehr passiven u. weicheren Süden ohne Aufgabe seiner guten Eigenschaften für eine gefahrlose engere Gemeinschaft mit dem herberen und aktiveren Norden reif zu machen, mit zielbewußter Energie, aber auch ohne Überstürzung und Aufdringlichkeit betrieben werden.

7. In welchem Geiste und in welcher Weise wir die anderen Sparten der Ztschrft ausgebildet wünschten, wird man aus früher Gesagtem leicht entnehmen können. Die Sorge um den Absatz sollte aber nicht dazu verleiten, dauernd zu ihren Gunsten den Raum für Politik und Volkswirtschaft zu beschränken.

Das wären u. E. die hauptsächlichsten Wege u. Ziele für eine bedeutende katholisch-süddeutsche Ztschrft für Politik. Man sieht daraus leicht, daß man, ohne die Männer der Wissenschaft, speziell Volkswirtschaft und Kulturgesch. (man muß dabei nicht allein an Professoren denken) in ausgedehntem Maße zu gewinnen, an ein Gedeihen des Blattes im angegebenen Sinn nicht wohl glauben kann. Und ferner wird wohl der Verleger der Ztschrft, sobald diese nur etwas weiter auf der skizzierten Bahn vorwärts geschritten, den Zeitpunkt für gekommen erachten, die Leitung des Blattes, die er für den Anfang selbst übt, in die Hand eines der großen Aufgabe nach allen Seiten gewachsenen Mannes zu legen. Möglich, daß er bereits eine bestimmte, bewährte Persönlichkeit ins Auge gefaßt hat.

Auf jeden Fall aber ist das eine sicher: Solang nicht jeder politisch interessierte Katholik, insonderheit alle Vereinsleiter, solang nicht jeder Seelsorger diese — auch das kirchliche und kirchenpolitische Leben stark berücksichtigende — Ztschrft hält und anderen vermittelt, ist gar nicht daran zu denken, daß das Blatt seine Aufgabe in großem Stil leisten könnte.

(Fortsetzung folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Beschaffenheit und Wert unserer zeitgenössischen Katechetik.

(Fortſ.; ſ. Nr. 11 u. 13.)

7. Ähnliche Grundsätze verfolgt Dr. **Glattfelter** in seinem **Lehrbuch der kathol. Religion.** 3 Teile. (Düsseldorf, Schwann.) Wenn es im Vorwort heißt, der Verf. wolle eine feste Überzeugung von der religiösen Wahrheit begründen und den Willen zu christlichem Glaubensleben anregen, so ist dieses Ziel gewiß zu loben, aber es stimmt nicht ganz mit unseren Leitsätzen überein, wonach die Hingabe an Gott, Nächstenliebe und Herzensreinheit im Vordergrund stehen müssen. „Sichere Aneignung und bessere Durchdringung des Stoffes“ darf auch nicht für angehende Volksschullehrer, für die diese Schrift besonders bemessen zu sein scheint, die Hauptsache sein. „Das Ziel, welchem wir von Natur aus zustreben, ist vollkommene Glückseligkeit,“ so darf ein Religionsbuch nicht anfangen, will es sich nicht den Vorwurf eines egoistischen Eudämonismus zuziehen. Sehr schwer ist der § 1 über den Gegenstand des Glaubens. Der § 2 von der Notwendigkeit des Glaubens ist nicht gut begründet. S. 29 heißt es: „Verwerflich ist die willkürliche Unterscheidung in Hauptartikel und in unwichtige Lehren.“ Der Verf. wird doch nicht behaupten wollen, daß sämtliche Lehrsätze der Theologie gleich wichtig für ein frommes Leben seien! Er selber sagt ja: „Es ist geboten, daß jeder Christ lerne: das apostol. Glaubensbekenntnis (wenigstens den Hauptinhalt desselben).“ Die sittlichen Forderungen aus der Lehre von den Eigenschaften Gottes hat der Verf. leider mit Sternchen versehen, als ob dies nicht das Wichtigste in diesem Abschnitte wäre. Der Mangel an praktischer Anwendung der Glaubenslehren zieht sich durch den ganzen ersten Teil hindurch: Das Wissen u. Beweisen ist überall die Hauptsache, bis ins Kleinste hinein vertieft sich der Verf. mit seinen Erklärungen, auch im 2. Teil, wo von den Geboten die Rede ist. Ganz auffallend ist dabei der grundsätzliche und häufige Gebrauch der theologischen Ausdrücke. So kann man selbst den Seminaristen den Religionsunterricht verleiden, um so mehr, wenn die Sittenlehre beinahe ganz als Sündenlehre dargestellt wird, statt als Tugend- u. Pflichtenlehre. Sogar das 4. Gebot steht unter diesem Stern des Unheils. Wenn selbst hier nur negativ verfahren wird, was ist erst von den anderen Geboten zu erwarten? Im 7. Gebot ist die Abhandlung gegen den Sozialismus zwar neu, aber unseres Erachtens zu tendenziös. — Am wenigsten befriedigt hat uns der 3. Teil über die Gnadenmittel. Schon der Umstand, daß der Verf. die Gnadenlehre bis in ihre subtilsten Probleme behandelt, will uns nicht gefallen. Sodann ist die Frage der Gnadenwahl sehr geschickt verdeckt, beinahe umgangen und damit das erschütternde Moment der paulinischen u. augustinischen Gnadenlehre unverwertet geblieben. Die Art der Wirksamkeit der Gnade wird mit Ausdrücken wie „erleuchten“, „Lichtglanz“ u. a. nicht erklärt. Es muß heißen: Gott wirkt in unserer Seele fromme Gedanken u. Gesinnung. Daß alle unverschuldet Ungläubigen zur Erkenntnis Gottes und so zum Heile gelangen, ist zwar eine sehr tröstliche Behauptung, aber behaupten u. beweisen ist zweierlei. Die Frage: wie werden wir gerecht? ist sowohl nach katholischer wie nach reformatorischer

Lehre beantwortet, muß aber, als der wichtigste Punkt der Gnadenlehre, weit ausführlicher und praktischer, nach biblischen Beispielen behandelt werden. Wie wurde z. B. Magdalena gerecht? Wie der Zöllner, der Hauptmann, der verlorne Sohn? Wie wirkte in ihnen die Gnade? Was haben sie selber zu ihrer Rechtfertigung getan? Durch solche Beispiele kann die Gnadenlehre viel leichter vorgetragen werden als durch systematische Abhandlungen. Ganz verfehlt ist die Lehre von der Reue, indem z. B. bei der unvollkommenen Reue das Moment des Sündenhasses ausgelassen und die anfängliche Liebe nur als Nebensache hingestellt wird. Sodann ist es doch bedenklich für die christliche Religion u. ihre Vollkommenheit, wenn gesagt wird, im A. T. hätte man nur durch vollkommene Reue Nachlassung von Todsünden erhalten, im N. T. aber sei das Heil erleichtert und die Lossprechung des Priesters, also etwas rein Äußerliches, bewirke die heiligmachende Gnade. Daß der Verf. dem Gebete kaum zehn Seiten seines Werkes widmet, erscheint uns sehr bedenklich. Wir kommen zu dem Endresultat, daß durch eine solche Art des Unterrichtes niemand zu einem christlichen Leben gelangt, am wenigsten Seminaristen des Lehrerstandes. Auch werden Lehrer, die auf solche Art in der Religion unterrichtet wurden, niemals fromme Kinder erziehen können. Die Wissenschaft, die uns der Verfasser bietet, muß in ein anderes Gewand gehüllt werden.

8. Dr. **A. Weber, Ausgeführte Katechesen für das dritte Schuljahr.** (Kempten, Kösel. 2 Bde. *M* 6.) Wir anerkennen das Bestreben des Verf., den Religionsunterricht vom theologischen System zu trennen und die biblische Geschichte mehr in den Mittelpunkt der Katechese zu verlegen. Leider ist er aber von dem Prinzip, fromme und tugendhafte Menschen zu erziehen, allzuweit abgelenkt worden durch das Bemühen, den Herbartschen Apparat spielen zu lassen und zwar in einer höchst mechanischen Weise. Bei der hohen Bedeutung, die zur Zeit der Münchener Katechetenverein hat, zu dessen Hauptvertretern Dr. A. Weber zählt, sei es uns gestattet, an einem Beispiele zu zeigen, warum wir diese Richtung in der Katechetik nicht befürworten können. Unter den 10 ersten Katechesen, in denen von den Eigenschaften Gottes, also vom 1. Glaubensartikel gehandelt wird, lautet das Schema der zweiten folgendermaßen: Zielangabe. Heute will ich euch ein Beispiel erzählen, wie Gott den braven Menschen hilft. (Tags zuvor war von der Erschaffung der Welt die Rede gewesen.) Vorbereitung. Was ich euch erzähle, geschah in einer heidnischen Stadt. Da lebte ein König, der nicht zu Gott betete, sondern zu den Götzenbildern. In dieser Stadt lebten aber drei Jünglinge, welche von den Götzen nichts wissen wollten. I. Darbietung. Es folgt nun die Erzählung von den drei Jünglingen im Feuerofen. II. Erklärung. a) Gott ist ein Geist (das Götzenbild aber konnte nicht sehen, reden, gehen, es hatte keine Erkenntnis u. keinen freien Willen . . . . Ein Geist ist viel leichter (!) und freier als ein Leib. Gott ist ein solcher Geist.) b) Gott allein gebührt Anbetung. (Gott ärgert sich über den Götzendienst, darum getrauten sich die drei Jünglinge nicht, das Bild anzubeten.) c) Heldenmut der Jünglinge. d) Gottes Allmacht. e) Schutzengel. f) Gott ist der vollkommenste Geist, d. h. gescheidter, stärker als die Engel. Zusammenfassung. (Hier stehen einige Antworten aus dem Katechismus.) III. Anwendung. a) Die chinesischen (!) Kinder kennen Gott nicht, aber ihr kennt ihn als vollkommenen Geist. b) Ihr kennt ihn auch als allmächtig, als hülfsbereit und begleitet von den Engeln. Anstatt also aus der angeführten biblischen Erzählung einfach zu deduzieren: Ihr müßt vor Gott Ehrfurcht haben wegen seiner Größe und Macht und ihr dürft auf ihn vertrauen auch in der höchsten Not, zerreißt der Verf. seinen Stoff so sehr, daß beinahe dem Katecheten, aber jedenfalls dem Schüler jede Einheit verloren geht. Und so ist es in jeder seiner Abhandlungen; die Hauptsache, auf die Gesinnung der Schüler zu wirken, tritt ganz in den Hintergrund vor den abstraktesten Sätzen und Wahrheiten, die zudem in einer gar nicht vornehmen Form dargeboten werden. Ganz auffallend ist es, warum der Verf. in den Katechesen über die Gnade u. Sakramente die biblische Geschichte fast ganz verläßt und sich bei seiner Darbietung auf freie Erfindungen u. Legenden stützt. Hat er wirklich für das Wirken der Gnade keine Beispiele in der Bibel gefunden? Und sind die Sakramente nicht biblisch zu begründen? Wir verweisen den Verf. auf die im Anfange unserer Abhandlung gebotenen Grundsätze und ersuchen ihn, seine Erzählungen mit dem Geiste der Frömmigkeit zu erfüllen und nicht zu viel Gewicht auf abstrakte Wahrheiten zu legen. Ferner möge der Verf. an der Hand der Erzählungen von den Großtaten Gottes die Kinder ermuntern gleich anderen frommen Menschen nach Religiosität zu streben u. auf Grund der Religion auch Gerechtigkeit und Selbstbeherrschung zu üben. Aber gerade diese Gedanken vermissen wir beinahe ganz in den Katechesen der Münchener Richtung. Ihnen gilt am meisten das Schema, dann das Erklären und Auseinanderlegen, mit einem Wort: zuerst das Wissen, dann die Tugend. Wird aber der Verf. auf dem von ihm eingeschlagenen Weg sein Ziel, nämlich religiöses Wissen, erreichen? Ganz u. gar nicht. Weil ihm die Einheitlichkeit im Großen wie im Kleinen fehlt, werden seine Schüler nicht viel behalten und weil er im Umfang des Dargebotenen gar kein Maß hält und nicht zwischen Wichtigem und Unwichtigem unterscheidet, wird er keinen dauernden Erfolg erzielen. An vielen Stellen unseres Buches scheint der Verf. auch zu vergessen, daß er zu den Kindern des dritten Schuljahres redet. Wie berechtigt unsere Ausstellungen an der Methode der Münchener Schule sind, das kann man am deutlichsten entnehmen aus der Schrift

9. Die **Münchener katechetische Methode** von Dr. **A. Weber.** (Kempten, Kösel. 1905. 203 S. M 2,40.) Diese Schrift ist eine Zusammenfassung aller einschlägigen Artikel, die im Laufe der Jahre in den „Katechet. Bl.“ erschienen sind. Sie gipfelt in dem Bestreben, die Katechetik zu einer Wissenschaft zu erheben und die Erfolglosigkeit des Religionsunterrichtes durch die Herbartsche Methode zu beseitigen. Wir halten beides für aussichtslos, ersteres, weil die Katechetik ein Teil der Pädagogik und schon deshalb keine eigene Wissenschaft ist, letzteres, weil, wie schon oben angedeutet, das Erklären u. Verstehen in der Religion nicht die Hauptsache ist, sondern nur Mittel zu dem Zwecke, gute Menschen zu erziehen; dies kann aber auch auf andere Art als die empfohlene erreicht werden. In fünfzehn Abschnitten macht der Verf. den Versuch, eine wissenschaftliche Darstellung der Katechetik zu geben. Viele seiner Thesen finden durchaus unseren Beifall, aber im großen und ganzen ist das Buch nicht imstande, für die Münchener Methode zu begeistern. Es fehlt die religiöse Wärme, die wir oben in dem Buche Sailers erwähnt haben. Nicht einmal der Abschnitt über Gemüts- und Willensbildung spricht an, schon Hirscher hat dieses Moment in seiner Katechetik viel schöner verwertet. Daß der Herbartschen Philosophie u. Pädagogik durch Wundt u. seine vielen Schüler starke Gegner erwachsen sind, scheint dem Verf. entgangen zu sein. Nicht die Assoziation gibt im Unterricht den Ausschlag, sondern der Affekt. Man vergleiche die Katechesen des Verfassers

10. mit der **Katechismuserklärung Deharbes** (Padb., Schöningh. 1904. 3 Bde), die von P. Linden neu herausgegeben wurden. Während Dr. Weber das histor. Moment mit dem systematischen vereinigen will, bleibt Deharbe-Linden bei der reinen Systematik stehen. Jener sucht dem Katecheten seine Aufgabe durch das Vorsagen eines jeden Sätzchens zu erleichtern, dieser bringt das ausführlichste Material aus der gründlichsten Theologie herbei. Jener meint alles erreicht zu haben, wenn er die Herbartschen Stufen einhalte, dieser meint, er müsse Theologie dozieren. Keiner von beiden weiß Maß zu halten und keiner hält sich an den Grundsatz: Ich muß meine Kinder zu frommen, gerechten und züchtigen Menschen machen. Zu beachten sind die vielen Beispiele, die Deharbe-Linden jedem der drei Bände beigibt. Warum finden sich darunter keine aus der Bibel? Wir haben damit das Buch eines Protestanten verglichen:

11. **Erzählungen und Grundgedanken** für den Unterricht in der biblischen Geschichte des N. T. Von **G. Stäbler.** (Stuttgart, Holland u. Josenhans. 628 S. M 4.) Der Verf. will durch seine Beispiele besonders den Sonntagsunterricht anziehend machen. Die „Grundgedanken“ sind nach folgendem Beispiele behandelt. Es soll über Christus den Kinderfreund katechisiert werden: „Echter Kindessinn ist der schönste Schmuck eines Jüngers Jesu. Ein unverdorbenes Kindergemüt ist sorglos, vertrauend, wahrhaft, demütig, dankbar, empfänglich für alles Gute.“ Es folgen nun zehn Seiten Beispiele, anschließend zuerst an den Satz: Lasset die Kindlein zu mir kommen, dann: Wenn ihr nicht werdet wie die Kinder; ihre Engel sehen allezeit das Angesicht Gottes; hütet euch, daß ihr keines von den Kleinen ärgert. Nach diesem Schema werden 90 Katechesen aus dem N. T. durchgeführt. Der Verf. versteht es sehr gut, überzeugende und ergreifende Erzählungen zu bieten. Seine „Grundgedanken“ erforderten viel Geistesschärfe und große Arbeit. — Auch für den Unterricht in der Kirchengeschichte haben wir ein protestantisches Werk zum Vergleiche herbeigezogen:

12. **Abriß der Kirchengeschichte.** Von **F. Bäßler.** (Berlin, Decker. M 1,50.) Der Inhalt zerfällt in die bekannten drei Abschnitte mit sechs Perioden. Große Gründlichkeit ist auf allen Seiten wahrzunehmen, auch hat uns die Sachlichkeit des Verfassers gegenüber der katholischen Kirche oftmals angenehm berührt. So wird berichtet, daß Petrus in Rom gestorben sei, die Leistungen der Kirche des Mittelalters werden offen anerkannt, selbst der Bericht über die Stiftung des Jesuitenordens ist ziemlich objektiv, zumal wenn der Verf. noch den Vorwurf beseitigt, die Jesuiten huldigen dem Satz: Der Zweck heiligt die Mittel (gemeint sind natürlich schlechte Mittel). Der Kampf des Gottesreiches gegen das Böse ist im allgemeinen gut beleuchtet, wenn wir auch die praktische Anwendung auf die Schüler oft vermißten.

(Fortsetzung folgt.)

Hechingen. **P. Ott.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

1. **Die hebräische Bauweise im alten Testament.** Eine biblisch-archäologische Studie von Dr. **Engelbert Hora.** Karlsbad, Selbstverlag. 1903. 8⁰. 73 S. M 2,70.

Wir wissen längst, daß die Geschichte dem Volk der Hebräer nicht den Ruhm gewährt hat, die Grundlagen der Wissenschaft zu schaffen, auch nicht den, die schönen Künste zu hoher Vollendung zu erheben, daß die Hebräer auf dem Felde der wissenschaftlichen Begriffe u. Theorien u. künstlerischen Bestrebungen nur unbedeutende u. schwache Spuren hinterlassen haben und daß sie in solchen Dingen von ihren Nachbaren am Nil u. Euphrat weit übertroffen worden sind. Nichtsdestoweniger liegt es im Interesse der Kulturgesch., auch diesen schwachen Spuren nachzugehen und die Ursachen zu erforschen, welche eine regere Mitarbeit ausschlossen, sowie die Faktoren zu ermitteln, welche einem bemerkbaren Fortschritt einer gewissen Kunstarbeit förderlich waren. Waren die Hebräer auch hierin nicht schöpferisch tätig, so ließen sie doch den Einfluß fremder orientalischer Kunst auf sich wirken, sodaß wenig-

stens ihr herrlicher Tempel in der Blütezeit als hervorragendes Kunstwerk betrachtet werden kann. Eine Behandlung der hebräischen Architektur wird deshalb auch den Zusammenhang mit den nachbarlichen Vorbildern aufdecken müssen, die sich in ihr wiederspiegeln, sowie den Einfluß der Religion aufzeigen, der sich, wie im Geistesleben eines Volkes überhaupt, so auch in der Entfaltung der Anlage zur Kunst kundgibt. Das vorliegende gediegene, in Ausdruck u. Ton gleich sympathisch berührende Schriftchen H.s gibt uns eine gemeinverständliche, auf dem Studium der schriftlichen und monumentalen Quellen beruhende und aus der Bekanntschaft mit der Forschung, sowie aus eigener Sachkenntnis entspringende Darstellung der hebräischen Bauweise im alten Testam. Von den ersten Anfängen der Bautätigkeit nach der langen Periode unstäten Wanderns an, von den Hütten- und Brunnenbauten, der Errichtung von Opfer- u. Begräbnisstätten bis zum Aufbau des hl. Zeltes an verfolgen wir dann die Entwicklung der hebr. Bauweise auf dem Boden Palästinas bis zum Einflusse der Phönizier in der Davidischen Zeit; die Erbauung von Gehöften, Dörfern, Städten, die Einrichtung der Privathäuser lernen wir kennen, wie auch die Anlagen von Backöfen, Brunnen, Zisternen u. Grabkammern. Die Festungs- u. Burgbauten Davids, die Paläste, Wasserleitungen, Gärten, Stadtmauern, vor allem der Tempelbau Salomos, „le seul édifice où Israel ait mis tout son âme“ (Perrot et Chipiez IV, 157), zeigen uns die Baukunst auf einer Höhe, welche als sprechendster Ausdruck der fortgeschrittenen Kultur des hebr. Volkes bezeichnet werden kann. Mit dem Ende der Königsherrschaft hört diese Kunst auf, Israels Kultur war wie seine Mauern in Schutt u. Staub zerfallen, und nach dem Exil erlahmte die Architektur unter dem Drucke, dem Land u. Volk gegenüber den fremden Mächten fortwährend ausgesetzt waren. Dem neuen Tempel fehlte das einheitliche Gepräge des salomonischen Baues sowie die in dem verwendeten Baumaterial begründete Ruhe und Feierlichkeit des Äußeren (S. 64). Auch die kurze Selbständigkeit, die das jüdische Volk dank der Tapferkeit der Makkabäer in heißen Kämpfen sich zurückeroberte, brachte nicht eine Erneuerung des nationalen u. kulturellen Lebens, sondern nur das letzte Aufflackern der Begeisterung. Mit dem Aufgeben der sittlichen Grundlagen, das die Propheten so scharf u. unablässig rügten, war zugleich der Niedergang der Kultur u. damit der Kunst eingetreten. — Die Schrift wird Archäologen u. Historikern eine willkommene Gabe sein. — S. 13 u. o. lies Erman. S. 71 Perrot.

2. **Die Lage des Sionhügels.** Übersicht über die Ergebnisse der Sionfrage von Dr. Karl **Weczerzik**, Edlem von Planheim, Kooperator in Wien I. Am Hof. Wien, Heinr. Kirsch 1. 1905. 12°. 23 S. ℳ 1.

Über die Lage des Berges Sion bestehen hauptsächlich zwei Ansichten. Jahrhunderte lang hat man angenommen, daß der Sion die südwestliche Höhe des Stadtgebietes von Jerusalem sei. Neuerdings aber glaubte man immer sicherer zu erkennen, daß die Aussagen des A. T. den Sion in den Südosten der Stadt verweisen. Weczerzik gibt sich der Hoffnung hin, daß mit der genauen Prüfung der an den ältesten Traditionen geübten Kritik die wissenschaftliche Topographie des Heiligen Landes gefördert u. in die richtigen Bahnen gelenkt werde. Daß ihm dies in den recht oberflächlich u. zum Teil recht unklar gegebenen Beweisen für den „traditionellen“ Sion und der schwachen Kritik der Ansichten der „Opheliten“ gelungen sei, wird niemand behaupten wollen. Die „Ophelophilen“ sind weder durch die geschriebenen, noch durch die „durch das lebendige Wort auf uns gekommenen Zeugnisse“ (S. 6) des Irrtums überführt worden.

Münster. **A. Bludau.**

Rubrizistik.

Repertorium Rituum. Übersichtliche Zusammenstellung der wichtigsten Ritualvorschriften für die priesterlichen Funktionen von **Ph. Hartmann**, Stadtdechant in Worbis. Zehnte Auflage. Mit kirchl. Druckerlaubnis. Paderborn, Ferd. Schöningh. 1904. 8°. XVIII u. 845 S. ℳ 10.

Hartmanns Repertorium ist infolge seiner Brauchbarkeit eines der verbreitetsten Handbücher dieser Art. Die vorliegende 10. Aufl. weist gegen die 9. Aufl. keine merkliche Veränderung auf; nur den Abschnitt über die Requiemsmessen hat der Verf. zum Vorteil des Buches gänzlich umgearbeitet. Auch einige andere Fehler der früheren Aufl. finden sich in der neuen Aufl. nicht mehr; manches wäre noch zu verbessern gewesen, was der Verf. indes unverbessert in die neue Aufl. aufgenommen hat.

S. 56 II. schreibt H.: „Aschermittwoch läßt eine Sterbemesse nur dann zu, wenn die Tagesmesse, vor der die Asche geweiht wird, nicht unterbleibt.“ Dies ist nur bezügl. der Kollegiatkirchen richtig, da für andere Kirchen die Kerzen-, Aschen- und Palmenweihe nicht vorgeschrieben ist. Dekr. v. 21. XI. 1893 (Nr. 3813,I.). — Ganz unrichtig sind die Angaben des Verf. über die Verlegung des Festes Mariä Verkündigung auf S. 59 f. (vergl. S. 159). Das Fest wird nur verlegt, wenn es auf Passionssonntag oder in die Kar- oder Osterwoche fällt, nicht aber, wenn es auf den 3. oder 4. Fastensonntag fällt, mag es titulus ecclesiae sein oder nicht. Ist das Fest cum feriatione populi auf fer. II. post Dom. in Albis zu verlegen, so geht es nicht nur dem dup. I. cl. secundarium, sondern sogar dem dup. I. cl. primarium vor. Man vergl. nur die durch Dekr. v. 11. XII. 1897 umgeänderte Spezialrubrik zu dem Feste und die Dekrete v. 27. VI. 1893 (Nr. 3807), v. 14. VIII. 1894 (Nr. 3838), v. 23. IV. 1895 (Nr. 3850). — § 25 IV. im Kleindruck (S. 76) meint H., wenn an fer. VI. post Oct. Ascens. ein semidupl. einfiele, könnte Vesp. a cap. de fer. c. com. sem. sein. Diese Ansicht älterer Rubrizisten ist unhaltbar, seitdem in Tit. XI. n. 4 der Generalrubriken die Vorschrift aufgenommen ist: „Semiduplici concurrente cum sequenti die infr. Oct, V. erunt de illo c. Com. Oct.“ — S. 129, Nr. 4. Daß in der M. vot. sol. de patrono alle vom Verf. bezeichneten Kommemorationen zu machen seien, werden viele Rubrizisten unter Hinweis auf das Dekr. v. 2. XII. 1891 (Nr. 3754,II) bestreiten. — Was H. S. 153 im letzten Absatz über die Kommemoration der verhinderten dies octava u. d. off. dup. sagt,

ist unrichtig; er hat nicht berücksichtigt, daß nach Dekr. v. 5. II. 1895 (Nr. 3843) u. d. neuen Fassung des Tit. IX. n. 11 der Generalrubriken **stets** an erster Stelle das konkurrierende Off. zu kommemorieren ist. — § 64 Nr. 3 (S. 161) über die Mutation eines Festes richtig zu stellen, würde zu weit führen. — S. 187, ad I b. Die Dekrete, nach denen das suffr. B. M. V., falls Maria patrona eccl. ist, auch einzulegen ist, wenn das off. parvum gebetet ist oder das Off. überhaupt de Beata ist, sind in die authentische Sammlung nicht aufgenommen. Daher dürfte die Behauptung des Verf. nicht mehr haltbar sein, zumal am 11. XII. 1903 die Ritenkongregation unter Hinweis auf d. Dekr. v. 27. VI. 1899 (Nr. 4043) erklärt hat, daß in den fragl. Fällen das suffr. B. M. V. auszulassen sei, auch wenn Maria patrona ordinis sei. — S. 305, § 119 c. Entgegen der Ansicht des Verf. hat eine Votivmesse de Sancto an einem Tage innerhalb seiner Oktav, an dem d. off. de oct. nicht gebetet wird, Cr., wenn der Oktav Cr. zukommt. Dekr. v. 15. V. 1903 ad III. — Wenn der Verf. § 121 am Schluß (S. 313) schreibt: „Hat er das Votivoffizium gebetet, so kann er zwar die Ferialmesse lesen," so ist dies leicht mißzuverstehen. In der angef. Rubrik u. d. angef. Dekret ist nur die Rede von den Ferien, die eine M. propria haben. Zudem teilen die Votivoffizien diese Eigentümlichkeit mit jedem semidpl. — § 124, 2 (S. 319) meint H., daß auf Allerseelen nur dann eine Exequienmesse sein dürfte, wenn die Messe für alle Abgestorbenen nicht unterbliebe. Das Gegenteil besagt das Dekr. v. 28. IV. 1902 ad VI (Acta S. Sedis Vol. XXXV. S. 52). — Was H. S. 554 über die vom Subdiakon u. Diakon am Tage der Weihe zu betende Nokturn sagt, ist falsch. Zu beten sind nur die Psalmen mit den entspr. Antiphonen der ersten Nokturn des Off., das am Weihetage grade einfällt. Dekr. v. 27. VI. 1899 ad I (Nr. 4042) u. Dekr. v. 10. VII. 1903.

Bei Besprechung der 9. Aufl. des Repertorium hob ein Rezensent rühmend hervor, daß H. bei der 9. Aufl. sich mehr an die kirchl. Vorschriften gehalten habe als bei den ältern Auflagen. Die im vorstehenden gemachten Ausstellungen, denen sich noch manche beifügen ließen, lassen wohl den Wunsch als berechtigt erscheinen, bei einer späteren abermaligen Neuauflage möge sich der Verf. mehr nach den durch Dekr. v. 11. XII. 1897 reformierten Rubriken und nach den noch geltenden und den neu erlassenen Dekreten richten.

Paderborn. **Bernhard Rasche.**

Dogmatik.

1. **Die Eucharistielehre des hl. Joh. Chrysostomus,** des doctor eucharistiae, von Dr. August **Naegle.** Freiburg, Herder. 1900. 8°. XIII u. 308 S. ℳ 5,40. (Straßb. Theol. Studien III, 4 u. 5.)

Die Auffassungen der altchristlichen Autoren über die Sakramente, besonders das Altarssakrament, interessieren die christlichen Konfessionen in gleicher Weise zumal. Johannes Chrysostomus gilt mit Recht als Doctor eucharistiae, da kein anderer altkirchlicher Autor so tief u. allseitig über das h. Altarssakrament geschrieben hat. Naegle hat mit Mühe und Urteil aus den verschiedenen homiletischen und exegetischen Schriften des Kirchenvaters all dessen Ausführungen über die Eucharistie herausgesucht und geprüft. In objektiver Darlegung gibt er dann in seinem Buche eine reiche Übersicht über die Lehrpunkte seines Autors und verteidigt dieselben in den von mancher Seite beanstandeten Punkten in geschickter, aber würdevoller Polemik. Es ist kaum ein wichtiger Punkt, der nicht von Chrysostomus schon besprochen worden wäre. Auch für praktische Zwecke empfiehlt sich die Arbeit Naegles, da sie in schöner Sprache reichhaltiges Material für homiletische und katechetische Zwecke darbietet.

2. **Ratramnus und die h. Eucharistie,** zugleich eine dogmatisch-historische Würdigung des ersten Abendmahlsstreites. Von Dr. Aug. **Naegle.** Wien, Mayer. 1903. (Theol. Studien der Leo-Ges. 5.)

Seitdem Paschasius Radbertus in seiner Schrift de corpore et sanguine Domini das Geheimnis des allerh. Altarssakramentes zum Gegenstande gelehrter, eingehender Erörterungen gemacht, und die berühmtesten Geister damaliger Zeit, besonders Rhabanus Maurus, Scotus Erigena u. a. sich und ihre Zeit für die angeschlagenen Spekulationen begeisterten, ergriff auf Veranlassung Karls des Kahlen auch Ratramnus das Wort und äußerte sich über die schwierige Frage in seiner Schrift: De corpore et sanguine Domini. Diese Schrift und ihre Ausführungen zogen dem Verf. bis in unsere Zeit hinein oftmals den Vorwurf zu, daß er die reale Gegenwart Christi nicht kenne und nur von einer geistigen Gegenwart Christi im Sakramente spreche. In sorgfältiger Untersuchung prüft Naegle seinen Autor und kommt zu dem Ergebnisse, daß, wenn auch zur Zeit des Ratramnus manche heterodoxe Stimmen über die vorliegende Frage laut geworden sind, doch Ratramnus ein wichtiger Zeuge der von der Kirche allgemein stets betonten Verwandlungslehre war. Der reiche Inhalt der Naegleschen Ausführungen wird in sieben Kapiteln historisch und kritisch aufgeführt, und die Voraussetzungen und die Konsequenzen der Streitfrage werden übersichtlich und eingehend behandelt. Namen- und Sachregister schließen das Buch.

Eschweiler. **Wilhelm Capitaine.**

Kirchenrecht.

1. **Institutiones Juris Ecclesiastici,** quas in usum scholarum scripsit Jos. **Laurentius** S. J. Friburgi, Herder. 1903. gr. 8°. XVI u. 680 S. ℳ 10; geb. 12.

Abweichend von der in den meisten Lehr- und Handbüchern des kanonischen Rechts angewandten Einteilung des Stoffes in höchstens sechs Teile oder Bücher behandelt Laurentius das kirchenrechtliche Material in acht Büchern:

Lib. I. De fontibus iur. eccl. (c. I. De fontibus iur. eccl. in genere; c. II. Historia fontium), lib. II. Ecclesiae constitutio (c. I. Eccl. potestas in genere; c. II. De statibus ecclesiae; c. III. De gradibus hierarchiae iurisdictionis; c. IV. De synodis), lib. III. De officiis et beneficiis eccl. (c. I. Erectio et innovatio off. et benef.; c. II. Provisio can. benef. et obligationes beneficiatorum; c. III. De modis, quibus benef. eccl. vacant), lib. IV. De gubernatione eccl. (c. I. Legislatio eccl.; c. II. De iudiciis eccl.; c. III. De poenis eccl.; c. IV. De delictis eccl.), lib. V. De administratione magisterii et ministerii eccl. (c. I. Magisterium eccl.;

c. II. Ministerium sacrum), lib. VI. De societatibus eccl. (c. I. Institutio ordinum et congreg.; c. II. Religiosorum ad suum statum relatio; c. III. Regimen religionum; c. IV. Tertii ordines, confraternitates aliique fidelium coetus), lib. VII. De bonis temporalibus eccl. (c. I. Bona ecclesiarum et institutorum eccl.; c. II. Peculium clericorum), lib. VIII. De eccl. relatione ad alias societates (c. I. Eccl. relatio ad societatem civilem; c. II. Eccl. relatio ad societates religiosas extraneas).

Eine kurze Einleitung soll orientieren de notione et divisione iur. eccl., de scientia iur. eccl. und de partitione sequentis tractatus. Den Schluß des Werkes bildet ein umfangreicher alphabetischer Index.

Der Verf. verfügt über ein fließendes, ebenso schönes wie leicht verständliches Latein. Klarheit der Begriffe, Bestimmtheit im Ausdruck, kurze Fassung der für die Praxis berechneten Sätze zeichnen das Lehrbuch aus. Die Berücksichtigung und verständige Würdigung der konkreten kirchlichen, staatlichen und interkonfessionellen Zeitverhältnisse verleihen dem Werk den Charakter eines brauchbaren modernen Handbuches. Dem Schulzwecke dient der Verf. in vorteilhaftester Weise durch wörtliche Anführung vieler wichtiger Belegstellen aus den Quellen des kanonischen Rechts. Die Unterbringung derselben in Fußnoten bewahrt vor unzweckmäßiger Belastung des Textes. Zahlreiche Literaturverweisungen lassen erkennen, daß aus den bedeutendsten älteren, neueren und neuesten kirchenrechtlichen Gesamtwerken katholischer Autoren mit dem gleichen Fleiße geschöpft worden ist, mit dem einzelne einschlägige Monographien Verwendung gefunden haben. Die Übersicht über die kanonistische Literatur (p. 4—7) dürfte umfassender und detaillierter sein. In der vorliegenden Gestalt vermag sie dem Anfänger-Kanonisten kein richtiges Bild zu geben von der kirchenrechtlichen Arbeit der Vor- und Mitwelt.

Im ganzen bietet der Verf. keine hervorstechend neuen Anschauungen. Über manche kanonistische Kontroversen wird einfach referiert. Zum Austrag von Streitfragen ist ja auch ein Kompendium nicht der geeignete Ort. L. verfährt eklektisch. So z. B. wandelt er bei der Unterscheidung des Kirchenrechts in ius publicum und privatum (S. 2) ältere Bahnen, während er bei der Einteilung der Kirchengewalt und speziell bei der Subsummierung des magisterium unter die potestas iurisdictionis (S. 32) der Mehrheit der neueren Kanonisten folgt. Die Darstellung der öffentlich rechtlichen Pflichten der Kleriker (S. 32) entspricht der Auffassung der Neuzeit ebenso sehr wie die Darlegung der privaten Vermögenserwerbsrechte derselben (S. 93f.) den modernen volkswirtschaftlichen Verhältnissen Rechnung trägt. Gesunden Anschauungen schließt sich L. auch im Kapitel über die kirchlichen Strafen an (S. 322ff.). Die harte, aber logische Konsequenz der Ungültigkeit von Ehen von akatholischen Christen, wie sie sich aus dem Kap. Tametsi ergibt, wird mit wohltuend klarer Strenge und Unerschrockenheit (S. 445f.) gezogen. Ängstliches Zurückhalten und furchtsames Umgehen, wie es bei dieser Frage in manchen eherechtlichen Abhandlungen zu beobachten ist, fördert weder das Ansehen der katholischen Eherechtswissenschaft, noch schützt es in Theorie und Praxis vor dem gefürchteten Odium. Der Traktat über das Verhältnis der Kirche zum Staate und zu den anderen Religionsgesellschaften (VIII. S. 628—662) bewegt sich in prinzipiellem Rahmen. Die Geschichte sollte nicht so sehr unberücksichtigt gelassen sein. Zum Beweise der Unabhängigkeit der weltlichen Gewalt auf dem ihr eigenen Gebiete sind Alexander III. und Innozenz III. mit den zwei (S. 635) angeführten Sätzen nicht die besten Zeugen. Das Referat über die verschiedenen Theorien betreffend das Verhältnis zwischen Kirche und Staat (S. 638) hätte sich auf historischem Hintergrunde besser abgehoben. Der Abschnitt „Condicio Ecclesiae in civitate catholica" (S. 644—647) ist eine treffliche Apologie der Rechte und öffentlichen Wirksamkeit der Kirche und ihrer Glieder. In der Frage nach dem juristischen Charakter der Konkordate entscheidet sich L. für die Vertragstheorie (S. 654). Die religiöse und politische Toleranz, das Verhalten der Kirche gegen die Ungetauften und gegen die akatholischen Christen werden in den letzten Paragraphen des Werkes (§§ 211—214, S. 655—662) in geschickter Weise behandelt. Für den Satz: Exemplum constantiae iunctae cum facilitate adaptandi se novis rerum exigentiis legislatio ecclesiastica recentioris temporis praebet", zu dem L. beim Rückblick auf die Darstellung des kirchlichen Rechts sich gedrängt fühlt und dem er in einem kurzen Schlußwort (S. 662) Raum bietet, liefert hoffentlich die jetzt eingeleitete Kodifikation des kanonischen Rechts einen neuen Beweis.

Bamberg. **August Knecht.**

---

2. **Die katholische Kirche im Großherzogtum Hessen.** Die Gesetze für Kirche und Schule, gesammelt und erläutert von **Karl J. Reidel**, Rechtsanwalt. Paderborn, F. Schöningh. 1904. 12°. VIII,276 S. ℳ 3,50.

Die in einem Lande geltenden kirchenpolitischen Gesetze sind oft schwer zu kennen, nicht als ob das Material zu umfangreich wäre, sondern weil es meistens zu sehr zerstreut liegt in den verschiedensten Gesetzsammlungen und in nicht immer leicht zugänglichen Werken. Es ist darum nur anerkennenswert, wenn der Verf. in dem vorliegenden Werke „die Gesetze für Kirche und Schule" des Großherzogtums Hessen zusammenstellte. „Die Sammlung will zunächst den Theologen, den Vertretern der Rechtspflege wie der Verwaltung und allen Interessenten des publizistischen Gebietes, endlich allen Gebildeten dienen, die sich über die geschichtliche und gesetzgeberische Entwickelung der Verfassung der katholischen Kirche in Hessen belehren wollen" (S. III). Die Anordnung der Sammlung ist eine rein chronologische. Sie beginnt mit Auszügen aus der hessischen landständischen Verfassung vom 18. März 1820 und der hess. Verfassungs-

urkunde vom 17. Dezember 1820; hierauf folgen die Bullen „Provida solersque" (1821) und „Ad Dominici Gregis" (1827), in lat. Text nebst deutscher Übersetzung usw. Den Schluß bilden die Gesetze über das Eigentum an Kirchen und Pfarrhäusern (6. Aug. 1902) und über das Gehalt der Volksschullehrer (26. März 1904). Im Anhang S. 259—265 sind einige Reichsgesetze und Verordnungen beigefügt. Die einzeln Dokumente sind mit geschichtlichen Einleitungen und kleinern Anmerkungen begleitet.

Hünfeld. **Ph. Scharsch Obl. M. I.**

Religiöse Betrachtungsliteratur.

1. **Das heilige Meßopfer.** Entwürfe und Erklärungen zur Betrachtung über das Opfer des N. T. von **Julius Müllendorff**, Pr. der Ges. Jesu. Innsbruck, Rauch. 1903. kl. 8°. 220 S. M 1,60.

Mit diesem Bändchen bringt der hochw. Verfasser seine vor Jahren begonnene, sehr beifällig aufgenommene Serie von Betrachtungen zum Abschluß. Ein passender Abschluß! Faßt doch das hl. Meßopfer den gesamten Inhalt der früheren Betrachtungen über Christi Leben, Lehren, Wunder, Leiden und Sterben zusammen als das Werk, in dem nach Kirchenwort „das ganze Werk der Erlösung wiederum zur Vollziehung gelangt". Das Büchlein teilt die allseits gerühmten Vorzüge seiner Vorgänger. Den Gang der Schule innehaltend, verbreitet es sich in 16 wohldurchdachten und selbst durchbetrachteten Erwägungen über die wesentlichen, für die Meditation hauptsächlich in Frage kommenden Punkte der kirchlichen Lehre: Opfer im allgem., Opfer des A. B., Kreuzesopfer, Meßopfer, sein Verhältnis zum Kreuzesopfer, Einsetzung, Zweck, Wirksamkeit, Früchte, Feier u. a., und zwar unter Ausscheidung aller auch heute wieder aufgetauchten, für die Betrachtung aber unfruchtbaren Kontroversen. Jede Erwägung bringt ein überaus lichtvolles und klares Exposé über die betr. Wahrheit, mit theologischer Schärfe und Tiefe, unter fleißiger Benutzung der Schrift, der Väter u. der Meßgebete, in deren Verständnis u. Gebrauch das Werk den Leser vortrefflich einführt und so dem erstrebenswerten Ziele entgegenführt: Möglichst fruchtreiche Feier bezw Anhörung der hl. Messe, möglichst inniger Anschluß an die Kirche und den sich opfernden Christus selbst.

Einige Punkte hätten noch wohl reichhaltiger ausgestaltet werden können, z. B. die erstmalige Feier des hl. Opfers und seine Stellung im Rahmen der Vorgänge beim letzten Abendmahl, oder die Früchte des Opfers, wie sie das Leben der Kirche nun wirklich in den Heiligen gezeitigt hat. Sonst erschöpft es im großen und ganzen den reichen Inhalt dieses Geheimnisses, so daß letzteres in seiner zentralen Bedeutung als Mittelpunkt des Gottesdienstes, als Quelle der Gnaden, als Schule der Tugend in hellstem Lichte erscheint und dem gläubigen Auge immer neue Seiten zum Betrachten darbietet, die dann auch dem Willen und Gemüte immer neue Anregung zu den verschiedensten Affekten und Entschlüssen geben. Doch enthält jede Betrachtung kaum mehr als einen Fingerzeig, welche Richtung nach dieser Seite sie nehmen kann. Der eigenen Tätigkeit ist der weiteste Spielraum gelassen. So hat der Verf. sich auch hier wieder als Meister im Entwerfen von Betrachtungen erwiesen.

Kleriker, sowohl angehende, wie ältere, werden aus der Benutzung dieses Betrachtungsbuches den reichsten Segen ziehen. Erstere, um betend den überreichen Schatz des hehrsten aller Geheimnisse sich zu erschließen und zugleich der großen Gefahr des „cotidiana vilescunt" vorzubeugen. Letzteren ist es ein praktisch-asketisches Repetitorium und eine ergiebige Fundgrube eucharistischer Predigten. So erfüllt es vortrefflich die Hoffnungen und Anweisungen des hochseligen Papstes Leos XIII. in seiner Enzyklika vom 28. Mai 1902 „Über die hl. Eucharistie".

Laien, denen die Übung des betrachtenden Gebetes überhaupt mehr empfohlen werden sollte, werden durch Gebrauch gerade dieses Werkes sicher vor einem schlimmen Fehler bewahrt, der sich so leicht einschleicht und das so gefährliche Gefühl der Langeweile beim Gottesdienst erzeugt, einem gewissen Mechanismus im Messehören, und reiche Anregung erhalten zur Wertschätzung und steten Benutzung dieser reichsten aller Gnadenquellen.

Münster. **Franz Fabry.**

2. **Die Zeit nach Pfingsten.** V. **Dom Prosper Guéranger.** Autorisierte Übersetzung. Mit einem Begleitworte v. Dr. **Friedr. Schneider.** 2. Abteilung. 2. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. VIII u. 523 S. M 4,80; gbd. 6,40.

Der 11. Bd, der letzte des verdienstvollen Werkes ‚Das Kirchenjahr' von Guéranger, ist in 2. Auflage erschienen: ein Beweis, daß man das Bedürfnis hat, dem Leben der Kirche, wie es namentlich in den verschiedenen Zeiten des Kirchenjahres zum Ausdruck kommt, sich anzuschließen. Möge der Wunsch des unvergeßlichen P. Guéranger, es möchten die Gläubigen bei der Teilnahme an der hl. Messe und an den kirchlichen Tagzeiten sich der kirchlichen Gebete mit Verständnis bedienen, immer mehr in Erfüllung gehen. ‚Das Kirchenjahr' ist vorzüglich geeignet, dieses Verständnis anzubahnen und zu vertiefen. Die gebildeten Laien werden aus der Lektüre und dem Studium dieses Werkes reichsten Nutzen schöpfen.

Der 11. Band behandelt die Wirksamkeit des hl. Geistes in der Kirche und in jedem einzelnen Gliede derselben, also die Heiligung der Gläubigen. Diese Heiligung soll geschehen durch Betätigung des christlichen Glaubens. Anleitung dazu bieten die Betrachtungen für die einzelnen Sonntage nach Pfingsten, vom 4. bis zum letzten Sonntag. Man bemerkt dabei eine Steigerung, die einen Höhepunkt erreicht im 9. Sonntag. Die Betrachtungen für die folgenden Sonntage bezwecken, das christliche Leben mehr und mehr auszubauen und zu vertiefen. Die höchste Steigerung wird erreicht am letzten Sonntag nach Pfingsten in der dauernden Vereinigung mit Christus, dem Könige der Seelen.

Die Übersetzung ist gut, und die Absicht, „jenen Geist, der die Original-Ausgabe erfüllt und seinerseits ein

Spiegelbild der Schönheiten der Liturgie ist, in aller Ursprünglichkeit zu wahren, dabei aber den Ausdruck deutschem Denken und Empfinden möglichst nahe zu bringen," (VII) ist erreicht: nur wenige undeutsche Ausdrücke sind zu finden. — Einige Druckfehler dürften in der nächsten Aufl. verbessert werden.

Warmbrunn (Schlesien). **Georg Hallwig.**

3. **Schlichte Gedanken über den Rosenkranz** von **Schwester Maria Loyola.** Mit einer Vorrede von Herbert Thurston S. J. Aus dem Englischen. Mainz, Kirchheim. 1904. 12°. IX u. 267 S. ℳ 1,80; geb. 2,20.

Der Titel des Büchleins ist am bezeichnendsten für seinen Inhalt. Es sind in der Tat einfache, schlichte Gedanken, in denen die Klosterfrau uns ihre Betrachtungen über die 15 Geheimnisse des Rosenkranzes wiedergibt, und darin liegt ihr besonderer Wert. Wir sind an Gebet- und Betrachtungsbüchern nicht arm. Viele, die ihrer Meinung nach den richtigen Ton in der religiösen Herzenssprache gefunden haben, glauben, nun auch unbedingt anderen denselben zu ihrer seelischen Erbauung zu Gehör bringen zu müssen. Dieser Erwägung liegt die falsche Anschauung zugrunde, daß das religiöse Empfinden aller Menschen gleich geartet sei. Doch, Regungen des Gemütes sind zu subjektiv, als daß sie nicht die größte Gefahr laufen könnten, in dem Streben, einen zweiten mit fortzureißen, zu versagen. Anders jedoch verhält es sich mit den aus dem fruchtbaren Boden heilsgeschichtlicher Tatsachen in natürlicher Weise herausgewachsenen Gedanken. Ihrer Einwirkung kann sich jedes auch nur einigermaßen religiös gebildete und empfindende Gemüt nicht entziehen. Solche Betrachtungen haben deshalb Anspruch darauf, zum Gemeingut der andächtig betenden Christen zu werden. Auch den „schlichten Gedanken" der Schw. M. Loyola dürfte dieser Vorzug beschieden sein. Sie schließen sich an den vorangestellten Text der hl. Schrift so folgerichtig an, daß der Leser fast durchweg das Empfinden hat: „Das sind auch meine Gedanken über diese Bibelstelle". Nicht mit Unrecht durfte deshalb Herb. Thurston in der Vorrede sagen, „daß es kaum möglich sein wird, anregenderen Gedanken oder lebhafteren Bildern zu begegnen, als diejenigen sind, welche Mutter Loyola uns hier gegeben hat, um uns bei der Betrachtung des Dramas der Erlösung der Menschen zu helfen". Sehr angenehm berührt es den Leser, daß neben dem den einzelnen Rosenkranzgeheimnissen zugrunde liegenden Evangelientexte auch die hierzu passenden typischen Abschnitte des A. T. in ausgiebigstem Maße verwertet sind.

Zwei Auffassungen können mir nicht gefallen: 1. daß S. 2 das Geheimnis der Inkarnation „ein göttlicher Roman" genannt, und 2., daß S. 3 ff. Maria zur Zeit der Annuntiatio als vierzehnjähr. Mädchen hingestellt wird.

Möge das treffliche Büchlein recht viele Benutzer finden.

Trier. **Aloys Baldus.**

Kirchengeschichtliches.

Das Rosenkranzgebet im 15. und im Anfange des 16. Jahrhunderts. Von Wilh. **Schmitz** S. J. Freiburg, Herder. 1903. 8°. VI u. 113 S. ℳ 2.

Ursprung und Entwicklung des Rosenkranzgebetes wurden in letzter Zeit wiederholt zum Gegenstande scharfsinniger Untersuchungen gemacht. Das Resultat derselben gipfelte im wesentlichen darin, daß der Rosenkranz in seiner heutigen Gestalt erst lange Zeit nach dem hl. Dominikus in Übung kam, daß Beziehungen des letzteren zum Rosenkranz im ganzen 13. und 14. Jahrhundert unbekannt waren, daß dagegen bereits vor Dominikus rosenkranzähnliche Andachten in der Kirche bestanden. Nicht mit diesen rosenkranzähnlichen Andachten der früheren Zeit, sondern mit dem Rosenkranze des ausgehenden Mittelalters will der Verf. sich beschäftigen. Dementsprechend schildert er im 1. Teile die an den Namen Alanus a Rupe anknüpfende Bewegung für die Pflege und Ausbreitung des Rosenkranzgebetes. Als mächtiges Förderungsmittel desselben lernen wir zunächst die Stiftung der Kölner und anderer nach dem Muster derselben entstandenen Rosenkranz-Bruderschaften kennen. Weiterhin erfahren wir, daß die Andacht durch Schriften in verschiedenen Sprachen, durch die bildende Kunst, durch Festversammlungen und Prozessionen, durch Ablässe und Predigten eine rasche Verbreitung erfuhr, sodaß dieselbe trotz mancher Gegner schon vor der Glaubensspaltung eine solche Popularität gewann, daß sie nachher selbst in protestantischen Ländern noch längere Zeit in Übung blieb. Besonders bespricht der Verf., der nach dem Vorwort hauptsächlich aus dänischen Quellen geschöpft hat, die dänische Dichtung des „Herrn" Michael, die beachtenswerteste poetische Leistung des dänischen Mittelalters", aus der längere oder kürzere Abschnitte nach der metrischen Übersetzung des P. Fr. Esser S. J. mitgeteilt werden. — Der 2. Teil belehrt den Leser über die „Art und Weise, wie beim ausgehenden Mittelalter der Rosenkranz gebetet wurde". Im wesentlichen war, wie der Verf. zeigt, der damalige Rosenkranz mit dem heutigen identisch sowohl hinsichtlich der Einteilung in die entsprechende Zahl der Ave und Dekaden, wie auch hinsichtlich der über das Leben Jesu und Mariä angestellten Betrachtung, welch letztere nach der Untersuchung des P. Thom. Esser O. Pr. von dem Trierer Karthäuser Dominikus Prutenus in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts zuerst empfohlen wurde, wenn auch Art und Zahl der heutigen Rosenkranzgeheimnisse erst später genauer festgelegt wurden. Einen Einblick in die Reichhaltigkeit der damaligen Rosenkranzgeheimnisse bietet der vom Verf. als Anhang mitgeteilte Auszug aus einem Laacher Kodex.

Die interessante Schrift sei außer dem Seelsorgeklerus zunächst allen denen empfohlen, denen das Rosenkranzgebet besonders am Herzen liegt, sie dürfte aber auch für den nicht ohne Wert sein, der einen allseitigen Ein-

blick in die religiösen Verhältnisse an der Wende des Mittelalters gewinnen will.

Bochum. **Aloys Harings.**

Kirchengeschichte.

1. **Geschichte der katholischen Kirche in Hessen** vom hl. Bonifatius bis zu deren Aufhebung durch Philipp den Großmütigen (722—1526). Von Joh. Bapt. Rady. Herausgeg. von Dr. Joh. Mich. Raich, Domdekan in Mainz. Mainz, Mainzer Verlagsanst. 1904. 8°. XII,834 S. ℳ 9,50; gb. 12,50.

Die Kirchengeschichte von Althessen, zu dem die ehemals dem Landgrafen von Hessen unterstellten Gebiete, nämlich Kurhessen, die Provinz Oberhessen und das Lahngebiet gehörten, ist von protestantischer Seite wiederholt bearbeitet, „aber nicht immer mit gehöriger Sachkenntnis und aequa lance behandelt worden“ (S. V). Das gilt auch von der Kirchengeschichte Deutschlands von Hauck, — von Rady indes weder zitiert noch anscheinend benutzt — die mit großer Gelehrsamkeit und kritischem Geiste geschrieben, leider öfters ihre antikatholische Tendenz hervortreten läßt. Der Verfasser behandelt im 1.—3. Teil die kirchliche Geschichte Hessens von Bonifatius bis zum Anfang der Regierung Philipps des Großmütigen. Mit Vorliebe und Ausführlichkeit (S. 19—106) ist das Wirken des hl. Bonifatius geschildert; denn Althessen war „der klassische Boden, den der Hl. zum Mittelpunkt seiner apostolischen Tätigkeit gemacht“ hatte; dort gab er durch die Errichtung der Klöster Fritzlar und Fulda und durch andere kirchliche Gründungen dem Christentum feste Wurzeln. Der 4. Teil bietet eine reichhaltige, jedoch unvollständige Topographie der hessischen Archidiakonate. Sehr lehrreich ist der 5. Teil, welcher die zwangsmäßige Einführung der Reformation durch Philipp den Großmütigen darstellt. Das Werk, das der Verf. leider nicht mehr zum Drucke befördern konnte, hat der Herausgeber durch die Inhaltsübersicht, ein Orts- sowie ein Personen- u. Sachregister ergänzt. Sind auch einige kleinere Unvollkommenheiten auszusetzen betreffs der Genauigkeit und Vollständigkeit der Literaturangaben, die der Verf. wohl sicher noch beseitigt hätte, so hindert das doch keineswegs, daß es jedem, der die Kirchengeschichte Deutschlands im Mittelalter kennen will, eine beachtenswerte Studie bietet.

Hünfeld. **Ph. Scharsch Obl. M. I.**

2. **Burchard I. von Worms** u. die deutsche Kirche seiner Zeit (1000—1025). Ein kirchen- u. sittengeschichtliches Zeitbild von Albert Mich. Koeniger, Dr. theol. München, Lentner. 1905. 8°. XII,244 S. ℳ 4,80. [Veröffentl. aus d. kirchenhist. Seminar München, II. 6.]

Wenn man bedenkt, daß die bekannte Kanonessammlung des Bischofs Burchard I. von Worms, die gewöhnlich als das Dekret oder der Korrektor Burchards bezeichnet wird, aus Bestimmungen der verschiedensten kirchlichen Epochen zusammengesetzt ist, wird man über die Verwendbarkeit desselben für eine Darstellung der deutschen Kirchen- u. Kulturverhältnisse um das Jahr 1000 seine Bedenken haben können. Aber schon Hauck hat ihn ausgiebig verwertet in seiner ‚Kirchengesch. Deutschlands‘, mehr noch Boos in seiner ‚Gesch. der rhein. Städtekultur‘, früher schon Gfrörer und Nitzsch. Man drängt seine Bedenken noch mehr zurück angesichts der besonnenen kritischen Arbeitsmethode des Verf. vorliegender Schrift, der sich die Mühe nicht verdrießen ließ, alles nachweisbar Frühere von seiner Betrachtung auszuscheiden und durch Heranziehung zeitgenössischer Quellen u. Zeugnisse den Geltungswert der einzelnen Bestimmungen für das 11. Jahrh. festzulegen. Ob freilich hier immer die richtige Auswahl getroffen ist, das könnte nur eine eingehende Nachprüfung ergeben, vor welcher wohl die meisten Rezensenten zurückschrecken werden. Die sachverständige, gründliche u. mit erstaunlichem Fleiß verfertigte Arbeit spricht aber von vornherein für die Zuverlässigkeit des Verf. auch in diesem Punkte. Er konnte im Hinblick auf das umfangreiche Material, das er heranzog u. geschickt verwertete, seine Darstellung mit gutem Gewissen ein kirchen- u. sittengeschichtliches Zeitbild nennen, für das ihm die kathol. Wissenschaft aufrichtigen Dank wissen wird. Nach einer kurzen Einleitung über Burchards Leben und einem Überblick über die Zeitlage bei Beginn des 11. Jahrh. erfolgt die Darstellung der kirchl. Zeitverhältnisse auf grund des Burchardschen Dekretes in 4 Hauptabschnitten, die in großer, aber nicht ermüdender Ausführlichkeit die kirchlich-hierarchischen Verhältnisse im allgemeinen u. besondern, die kirchlich-disziplinären, kirchl.-kultlichen u. kirchl.-sozialen Verhältnisse behandeln.

Die einschlägige Lit., auch die dem Theologen ferner liegende, ist gewissenhaft verwertet, nur selten vermißt man die eine oder andere neuere Erscheinung, wie z. B. bei den interessanten Ausführungen über die Eheverhältnisse die Schrift von R. Bartsch ‚Die Rechtsstellung der Frau als Gattin u. Mutter. Geschichtliche Entwickelung ihrer persönl. Stellung im Privatrecht bis ins 18. Jahrh.‘ (Leipzig 1903.) Zu S. 229 hätte auch N. Paulus ‚Die Frauen als Hexen‘ (Lit. Beil. zur Köln. Volksztg. 1904, Nr. 29) angeführt werden können. Von kleinern Ausstellungen sei zu S. 7 hervorgehoben, daß die Wahl Konrads I. nach Breßlaus neuern Ausführungen nicht auf Rechnung sämtlicher deutscher Stämme, sondern bloß der Sachsen u. Franken zu setzen ist.

Ein Sachverzeichnis erleichtert den Gebrauch des sehr dankenswerten Buches.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Hagiographie.

Les légendes hagiographiques. Par Hippolyte Delehaye S. J., Bollandiste. Bruxelles, Polleunis & Ceuterick. 1905. 8°. XI u. 264 S. 3 frcs.

„Die Legende ist in vieler Hinsicht die schlimmste nie rastende Feindin der wirklichen Geschichte“: von der Wahrheit dieses Wortes, das Adolf Harnack im J. 1890 in einem mehr geistreichen als gründlichen Essay über „Legenden u. Geschichtsquellen“ aussprach, wird sich jeder überzeugen, der das vorliegende Buch von Delehaye zu Ende gelesen hat. Das spröde u. disparate Material ist

so übersichtlich u. geschickt verarbeitet, die Darstellung so gefällig u. interessant, daß wirklich auch jeder das Buch zu Ende lesen wird. Es ist weitaus das Beste u. Wissenschaftlichste, was auf kathol. Seite über dieses nicht mit Unrecht „heikel“ genannte Gebiet geschrieben worden ist. P. Grisars bedeutsame Rede auf dem letzten internationalen Kongreß kathol. Gelehrter zu München hat bereits schöne Erfolge auf hagiogr. Gebiete angeregt, nachdem der Bann gebrochen war, der bislang manche Kräfte von der krit. Arbeit auf diesem Felde zurückgehalten hatte. Wenn auch die hyperkonservativen Kreise noch stark sind, in denen jede Heiligenlegende als unanfechtbar betrachtet wird, so geht doch jetzt ein frischer Zug durch die stets wachsende Schar der Hagiographen, die mit den unermüdlichen Bollandisten auf dem einzig richtigen Weg gesunder, nicht destruktiver, Kritik ihrem Ziele entgegenstreben. Für diesen Weg ist die angezeigte Schrift ein Führer, wie man sich ihn nicht besser denken kann. Das zeigt schon eine kurze Inhaltsangabe. Kap. 1 erörtert den Begriff eines „hagiograph. Dokuments“, und scheidet scharf zwischen der eigentlichen Legende und den oft mit ihr zusammengeworfenen verwandten Begriffen von Sage, Mythus usw. Ungemein lehrreich ist das 2. Kap. „Le travail de la légende“, das einen hellen Einblick gewährt in die stille Arbeitskammer der immer weitere Kreise ziehenden Legende, die, vielfach unbewußt, die Wahrheit überwuchert. Analog wird im 3. Kap. die Arbeit der Hagiographen geschildert, im 4. werden die hagiograph. Texte nach Wert u. Charakter klassifiziert: eine Einteilung, die auch Harnack billigte. (Die Chronologie der altchristl. Lit. bis Eusebius II, 464 f.; das bezügl. Kap. war schon in einer Zeitschr. erschienen.) Der eindringenden Kritik des Verf. halten auch viele Stücke aus Ruinarts Acta sincera nicht stand. Im 5. Kap., überschrieben „Le dossier d'un saint“ wird in sehr lehrreicher Weise an dem Beispiel des hl. Prokop von Cäsarea gezeigt, wie unzuverlässig die Hagiographen arbeiten, auch wenn sie sich auf einwandfreie Quellen stützen. Aus der Popularität einer Legende dürfe man nicht — wie oft geschieht das! — auf die Existenz eines Heiligen u. die Berechtigung seines Kultes schließen. „Réminiscences et survivances païennes“ ist der Gegenstand des 6. Kap.; diese prinzipiellen Ausführungen gegenüber der heute so beliebten Methode von Philologen u. protest. Theologen, den christl. Heiligenkult ganz aus der Antike zu erklären, sind das Trefflichste, was von kathol. Gelehrten über dieses diffizile Thema geschrieben wurde. Trotz vieler Zugeständnisse wird stets der tiefgehende Unterschied zwischen beiden sich berührenden Weltanschauungen mit Glück geltend gemacht. Useners seltsamer Versuch, den Pelagiakultus als christianisierte Venusverehrung hinzustellen, ist mit guten Gründen zurückgewiesen. Schade, daß der Verf. nicht mehr das Werk von Lucius ‚Die Anfänge des Heiligenkultus in der christl. Kirche‘ (Tübingen 1904) heranziehen konnte, das ganz auf den willkürlichen Voraussetzungen der neuern Schule fußt. Kap. 7 „Quelques hérésies en matière d'hagiographie“ ist für den angehenden Forscher, überhaupt für jeden, der sich mit hagiogr. Problemen abgibt, von eminent praktischem Wert. Besonders der Zunft der Lokalforscher seien die da gegebenen Winke zur Beachtung empfohlen. Eine weite Verbreitung der Schrift des gelehrten Bollandisten wird einer zeitgemäßen Hagiographie nur zum Vorteil gereichen.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Thomas von Kempen.

Thomae Hemerken a Kempis .... Opera omnia ed. Mich. Jos. Pohl. Vol. VI: Tractatuum asceticorum partem sextam, historicorum priorem complectens. **Sermones ad Novicios, Vita Lidewigis virginis.** Friburgi, Herder. 1905. 12⁰. XI,512 p. ℳ 4,40; gb. 6.

Die kritische Ausgabe, die Pohl von den Werken des Thomas von Kempen veranstaltet, kann geradezu eine editio princeps genannt werden; wer einigermaßen die Sorglosigkeit, Willkür, Kritiklosigkeit der meisten frühern Ausg. kennt, wird mir beistimmen. Die deutsche Gelehrsamkeit u. Gründlichkeit, der deutsche Scharfsinn feiert hier den höchsten Triumph. Wie mir in den bisher erschienenen Bänden der Ausg. kein Druckfehler aufgestoßen ist, so ist auch die Art der krit. Behandlung eine so durch u. durch scharfe, den strengsten Regeln philolog. Kritik entsprechende, daß diese Leistung deutscher Editionskunst einfach als tadellos bezeichnet werden kann. P. begnügt sich nicht damit, Varianten der Codices zu notieren — er prüft auch die Berechtigung der einzelnen Lesarten, soweit es möglich ist, spürt den sprachlichen Besonderheiten des mittelalterl. Lateins, soweit es für die Kritik von Einfluß ist, nach, und zwar an der Hand des ausgedehntesten philolog. Rüstzeugs. In dem Urwald der asketischen Traktate des ausgehenden MA. ist er ein ebenso wohl orientierter Pfadfinder, wie er den genauesten Bescheid weiß in der philologischen Literatur.

Um z. B. zu entscheiden, ob die Lesart equiperari oder equiparari die richtige sei, greift er zurück auf die Untersuchungen des großen Bonner Philologen Ritschl in seinen Prolegomena zur Plautus-Ausg. Auf mittellatein. Wortformen, die als Substrate romanischer Wörter bemerkenswert sind, versäumt P. nicht, stets aufmerksam zu machen, und zwar unter Beifügung der einschlägigen Literaturnachweise; interessant ist z. B. das (dem Germanischen entlehnte) Wort guerra = französ. guerre (vgl. das deutsche „Wirren“, das englische war).

Den Epilegomena u. den krit. Anm. sind beigegeben 10 Lichtdrucktafeln, die Textproben der Originalhdschr. des Thomas geben; diese wird gegenwärtig in Löwen aufbewahrt; sie kam dorthin nach Aufhebung des Klosters auf dem Agnetenberg (der Besitz des Klosters wurde dem neugegründeten Bistum Deventer i. J. 1561 überwiesen). Lidwigis ist eine niederländische Heilige, die i. J. 1433 im Alter von 53 Jahren zu Schiedam starb; sie hatte 35 Jahre krank darnieder gelegen u. die letzten 19 Jahre vor ihrem Tode außer der hl. Kommunion keinerlei Speise zu sich genommen. Die Quelle für Thomas bildet eine Vita in den Acta Sanctorum („Vita prior beatae Lidwinae virginis“ Act. p. 270—303; s. Pohl S. 489); Verf.

dieser ist Joh. Brugmann. Die Abfassungszeit der von Thomas selbst herausgegebenen Vita kann nicht vor das Jahr 1548 fallen. Was die Sermones ad novicios betrifft, so sind sie zu verschiedener Zeit entstanden; er selbst bezeugt es und der Befund des Sammel-Codex bestätigt es. Vor dem Jahre 1425 können sie nicht vollendet gewesen sein.

Eschweiler. **Franz Cramer.**

Religionswissenschaft.

Buddha von Prof. Dr. **Edmund Hardy**. Leipzig, Göschen. 1903. 12°. 132 S. geb. ℳ 0,80. (Samml. Göschen Bd 174.)

‚Buddha' ist das letzte Werk des am 10. Okt. 1904 nach langer Krankheit verstorbenen Religionshistorikers; mit dem Buddhismus u. seinen Problemen hat sich Hardy öfter befaßt, sowohl in Editionen buddhistischer Werke, als auch in seinen Büchern: ‚Der Buddhismus nach älteren Pâli-Werken' (Münster, Aschendorff. 1890) und ‚König Asoka' (Mainz, Kirchheim. 1902). Der Pâli-Kanon ist auch in dem neuen Werk maßgebend geblieben, weil „aus keiner andern als aus der Pâli-Redaktion der Geist des Urbuddhismus uns entgegenweht" (S. 13). Die Schwierigkeit, welche aus der eigentümlichen Natur der indischen, auch der Pâli-Quellen für ein Lebensbild Buddhas sich ergibt, wird vom Verf. in der Einl. vollauf gewürdigt; ja, er verspricht, nur den Sinn des Lebens zu geben, da das Leben selbst nicht geschildert werden könne. Das erste Kap. schildert unter dem Titel: „Voraussetzungen" das Milieu, in dem Buddha wirkte: die Religion, das philosophische Denken, die Moral, die Gesellschaft. Mit seiner „geschichtlichen Erscheinung" macht uns das zweite Kap. bekannt. Am wichtigsten ist der folgende Abschnitt, der Buddhas System, oder wie H. sagt, seine „Stellung zu den Zeitfragen" enthält, nämlich Autoritätsglaube, Opferwerk, Grenzen des Wissens, Jenseits im Menschen, Wunder, Götter u. höchster Gott, Kasten, sittliches Ideal. Die „Anfänge der Buddha-Legende" und „die Zukunft" schließen das Werk ab. Das Buch ist, ähnlich wie ‚König Asoka', in schwungvoller, oft begeisterter Sprache geschrieben. Wer sich über Buddha u. Buddhismus näher unterrichten will, dem möchten wir immer noch eher das freilich ältere Werk H.s: ‚Der Buddhismus' empfehlen. In diesem findet man auch eine Kritik des Buddhismus, namentlich eine eingehende Behandlung der Frage nach dem Verhältnis zwischen Christentum u. Buddhismus. Wir vermissen diese Punkte in vorliegendem doch für weitere Kreise berechneten Werke.

Münster. **Jakob Margreth.**

Deutsche Literatur.

Friedrich Hebbels Tagebücher in vier Bänden. Auf Grund der Quellen ausgewählt u. mit e. Einl. sowie mit erläuternden Anm. hrsgeg. von **Herm. Krumm**. Mit des Dichters Bildn. u. e. Stammbuchblatte als Hdschriftprobe. Leipzig, Hesse. 1904. kl.-8°. XXIV,279,280,324,359 S. In 2 Bdn geb. ℳ 3.

Otto Erich Hartleben, der durch Hebbels Tagebücher dazu veranlaßt wurde, selbst ein Tagebuch zu beginnen, fällt über H.s Tagebuch ein scharfes Urteil: „Er gefällt mir zwar gar nicht, dieser große Jambenmeister, seine Persönlichkeit, wie sie aus diesen Tagebüchern hervorscheint, ist mir vielmehr gründlich widerwärtig — dieses Nebeneinander weichlichster Sentimentalität u. borniertesten, eitelsten Egoismus verrät, wie wenig verinnerlichte Kultur in dem Kerl steckte, — aber der geistige Reichtum dieser im zwanglosen Nacheinander, gleichsam spielend zusammengeschriebenen Riesenbände ist doch enorm. Und dann sind sie ein menschliches Dokument ersten Ranges: gerade durch die Nichtoffenheit in wichtigen Lebenssituationen interessant. Über den Tod eines Karnikels oder sonstiger Zierbestie viel seitenlange, geist- u. phrasenreiche Wehklagen. »Ruhe sanft, mein Herzi, Lampi, Schatzi! Dies wünscht dir dein ewiger Schuldner Friedr. Hebbel.« Und wenn seine Elise stirbt, das Weib, das ihn früher in Hamburg gepflegt u. gefüttert, seine Schulden bezahlt und ihm zwei Kinder geboren hat, deren Liebe zu ihm so groß u. heilig gewesen ist, daß sie ihm selbst das Glück seiner späteren Ehe — gegönnt hat, dann findet sich hierüber im Tagebuch nicht einmal eine Notiz, und erst am Jahresabschluß wird die Tatsache gleichsam registriert." Der Herausgeber hätte, ohne Hebbel oder dem Leser zu kurz zu tun, viel schärfer sein sollen in der Auswahl. Was braucht er uns z. B. alle bizarren Träume H.s oder seiner Angehörigen mitzuteilen? Wozu die vielen Zitate aus Goethe, Jean Paul, Seume ꝛc. abdrucken? Manchmal kommen ganz triviale, abgerissene Gedanken sogar doppelt vor: „Gesundaussehen für zwei" aus dem Jahre 1845 (III. S. 97) u. 1847 (III. S. 215). Manches ist entsetzlich widerwärtig (so III. 64), anderes gemein (so die Erz. vom Maler Koch III. 65). Wozu solche Sachen der Nachwelt erhalten? Sie sind doch nur neben hundert anderen Stellen ein neuer Beweis dafür, daß H. vielfach das Roh-Sinnliche, das Lüsterne ebenso wie das Schauerliche, Entsetzliche sehr liebte. Von der „Keuschheit des Empfindens", das nach dem Herausg. (Einl. S. XX) H. „angeboren war", ist wenig zu spüren. — Ein Beispiel für viele, um zu zeigen, wie der Herausg. seine Aufgabe aufgefaßt: „1844 13. Juni. Heute morgen im Bette liegend sah ich auf dem Montmartre den Telegraphen spielen. Da man es nicht alle Tage sieht, wenn man im Bette liegt, so sei es hier bemerkt." Wie H. über den Abdruck solcher Stellen gedacht haben würde, kann man so recht erkennen (II. 146) an seinem scharfen Urteil über „die dumme Vergötterungssucht der Herausgeber, die unendlich viel Mittelmäßiges hineingewunden hat, sodaß man die Blumen im Strauß vor dem Grase kaum finden kann". Der erste Herausg. hat vielfach töricht getilgt, Krumms sonst sehr fleißige und sorgfältige Ausg. hätte durch stärkere Streichungen nur gewinnen können. Die Ausstattung ist gut wie alles, was in M. Hesses Verlag erscheint.

Münster. **A. Kahle.**

Lyrik.

„Helldunkel". Neue Gedichte von **Franz Lehner.** Paderborn, F. Schöningh. 1902. 8⁰. IV,135 S. geb. ℳ 3.

Wer das unter dem Titel „Was ich fand" erschienene Bändchen Lehnerscher Gedichte gelesen hat, darf mit Recht voll hoher Erwartungen an die Lektüre der „neuen Gedichte" herantreten. Und die Lektüre wird seine Erwartungen nicht enttäuschen. Auch dieses Bändchen neuer Gedichte (I. Helldunkel, II. Großstadt-Lichter, III. Momentaufnahmen, IV. Prologe) verdient vollste allseitige Anerkennung und zeugt von dem vortrefflichen dichterischen Talente des Verfassers. Auch hier zeigt sich Reichhaltigkeit der poetischen Stoffe, liebevolles Versenken in dieselben, echt poetische Auffassung und Durchführung, gesundes, von jeder Künstelei und Überschwenglichkeit freies Gefühl und Verständnis für die Natur und das Menschenleben mit seinen Licht- und Schattenseiten. Man lese nur z. B. Gedichte wie „Im Mai" ((6), „Ein Sommersonnentag" (7), „Ein Sommerregentag" (9), „Nach dem Gewitter" (11), „Herbsteinsamkeit" (14), „Der Windbruch" (16), „Oberpfälzische Waldgegend" (22), „Den Männern meiner Heimat" (25), „Nach Hause" (28), „Friedhofleid" (30), „Erhörung" (40), „Frühlingslied" (47), „Heimkehr" (62). — Die Großstadt-Lichter bieten Züge aus dem nervösen Hasten und Jagen der Großstädte. Es sind durchweg kleine realistische Stimmungsbilder, teilweise düster schattiert und ergreifend, z. B. „Verlöschende Liebe" (75), „Eisenbahnfahrt" (85); aber auch hellere Strahlen fallen gelegentlich in die düstere Schattierung, z. B. Die Fabriktagelöhner (74); teilweise sind sie satirisch-humoristischen Charakters, z. B. Der Kaufherr (82), Stumme Wacht (83). Die unter dem Titel „Momentaufnahmen" aufgenommenen Satiren sind, mit dem übrigen Inhalte des Büchleins verglichen, allerdings leichtere Ware, aber auch sie haben ihren Reiz, und „Baby" (93) ist eine geradezu köstliche Satire. Vortrefflich sind durchweg die Prologe, namentlich: Zur Erinnerung an Fr. Bonn (107), Ave Sancta Cäcilia (110), Palestrinas Auferstehen (113), Cäcilias Erdenfahrt (116), Der Engel der Barmherzigkeit (123).

Das Erotische hat auch in diesem Bdchen keinen Platz gefunden. Die Sprache ist, wie sich das von L. nicht anders erwarten läßt, klar, gewandt und schön, der Reim durchweg rein und voll Wohlklang, der Versbau geschickt, die Formen zeigen eine wohltuende Mannigfaltigkeit. Manche Dichtungen aus dem 1. Abschnitte sind sangbar, zum Teile auch schon vertont, wie z. B. das von Griesbacher in Musik gesetzte schöne Frühlingslied. Wir können unser Urteil dahin zusammenfassen, daß Lehner uns mit seinem neuen Büchlein „Helldunkel" eine liebe und willkommene dichterische Gabe beschert hat und wünschen, daß recht viele, besonders auch die reifere Jugend, für welche viel Anregendes und erziehlich Bedeutsames darin enthalten ist, es gern und fleißig lesen möge.

Warmbrunn (Schlesien). **L. Schnuck.**

Belletristik.

1. **Das letzte Märchen.** Ein Idyll von **Paul Keller.** München, Allg. Verl.-Ges. [1905.] 8⁰. 368 S. ℳ 4,50; gb. 5,50.

Dieses Buch recht zu genießen u. auszukosten, mag nur wenigen vergönnt sein. Nur dem Leser, dem Dornröschen, Schneewittchen, Rotkäppchen u. Frau Holle noch lebendige, altvertraute Gestalten sind seit den Märchenträumen seiner Jugend, dem die rauhe Wirklichkeit mit ihrem Kampf u. ihrer Not die träumerische, phantastische Kinderseele, die sich dann u. wann ins blau-duftige Märchenland mit seinem weltvergessenen Zauber hineinflüchtet, noch nicht verscheucht hat, nur dem Leser wird ‚das letzte Märchen' Kellers seinen Phantasiezauber enthüllen. Ich habe das Buch zuerst neben meiner Berufsarbeit, neben Studien, Beschäftigungen, Zerstreuungen aller Art gelesen — und es hat mich vollständig kalt gelassen. Die Einl. schien mich in vorbereitende Märchenstimmung zu wiegen; aber dann berührte mich die ganze Geschichte von dem unterirdischen Zwergkönigreich Heridibasufoturanien als unnaiv, gesucht, dem wahren Märchencharakter nur wenig entsprechend. Ich erkannte die Absicht des Verf. wohl. Er wollte, bevor noch die letzten Zaubermelodien aus dem immer weiter entschwindenden Paradiese der Kindheit in seiner Seele verklangen, noch einmal den Fuß zurücklenken in das Wunderland der Kindheitsträume und noch einmal mit den staunenden, märchengläubigen Augen des Kindes u. zugleich der Klugheit des Erwachsenen die Herrlichkeit des Märchenlandes mit voller, wehmütiger, bewußter Seele genießen. Aber wie gesagt, bei dieser ersten Lektüre gelang es dem Autor nicht, mich in seine Märchenwelt mitzureißen. Sein Buch blieb mir eine taube Nuß. Das Gerippe der Erzählung: der Autor wird vom Reichsrat des einen unterirdischen Zwergreiches zum Chefredakteur der ersten neuzugründenden Zeitung gewählt, von Leutnant Stimpekrey geholt, in einen Zwerg verwandelt und per Krähenrücken in die Unterwelt befördert. Seine Tätigkeit u. seine Erlebnisse in der Hauptstadt Marillaporta des Märchenreiches mit den vielen Anspielungen auf moderne Menschenweltsverhältnisse bis zu seiner Rückverwandlung zum früheren Menschen und zur Rückbeförderung auf die Oberwelt — all dies berührte mich als erkünstelte Erfindung, nicht als natürliche Hervorquellung einer reichen u. starken Märchenphantasie. Und ich las das Buch ein zweites Mal. Es war in meiner Heimat, an den Lieblingsplätzen meiner Kindheit, wo ich auch später noch so manchesmal mich glücklichen Träumen hingegeben. Und der Wind rauschte mir zu Häupten durch die Eichenwipfel, vor meinen Augen flimmerte in heller Sonne das Feld, in dem fleißige Menschen die Ernte bargen, und um mich herrschte grillendurchzirpter Friede, den nur einzelne Vogellaute durchdrangen. Und hier wurden nun so manche Gestalten des K.schen Märchenlandes lebendig vor mir: der Waldarzt Dr. Schnugu, der konzessionierte Räuberchef Brumbu, der Prinz Juvento, der alte Märchenkönig; aber andere Ge-

stalten empfand ich immer noch als tote Erfindungen innerhalb ihrer Welt, deren poetische Wirklichkeit mir besonders durch Anspielungen auf moderne Verhältnisse oft wieder empfindlich gestört wurde. So z. B. durch den „Baedeker" u. v. a. Eine „Idylle", oder besser, eine Märchenidylle, wirkt am besten, wenn sie stilrein ist, und gewinnt durch satirische Mischung nicht. Jedenfalls ist das Buch als reines Phantasiewerk rein subjektiv nach dem Grade der Stimmungsübertragung zu werten, den es auf den Leser überträgt. Kein Buch für viele.

München. **A. Lohr.**

---

2. **Roman eines Seminaristen** von Dr. **Matth. Höhler**, Domkapitular zu Limburg a./Lahn. Bonn, Hanstein. 1905. 8°. 492 S. ℳ 3,50; geb. 4.

Das Buch ist kein Kunstwerk, aber ein interessantes Buch. Der Held des Romans, Rudolf Edenberg, zieht auf die Universität nach München, um dort als freier Student die Theologie zu studieren. Nachdem er kaum dort eingelebt ist, setzt sich in seinem Herzen eine zwar durchaus reine, aber tiefe Neigung zu der filia hospitalis, einem religiös gesinnten, naiven Mädchen fest. Nach einem Semester ohne ernstliche Vergehungen, aber auch ohne Arbeit flüchtet Rudolf, der von einem reichen edlen Manne für seine Kinder als Lehrer der deutschen Sprache gewonnen worden ist, sich nach Paris in der Hoffnung, dort sich Klarheit über seinen Beruf zu verschaffen. Allerlei mehr oder weniger glaubhaft klingende Erlebnisse (Niederringen eines Irrsinnigen auf der Eisenbahnfahrt, Rettung einer Gefallenen vor dem Selbstmorde), tiefe Blicke in das materielle u. sittliche Elend der Seinestadt, heroische Muster christl. Charitas u. treffliche theol. Vorlesungen im Klerikalseminar zu Rennes lassen Rudolf das Leben von einer ernsteren Seite betrachten und ihn aufs neue Liebe für den Dienst des Altares gewinnen. Ohne schwere innere Kämpfe freilich geht die Läuterung nicht vor sich, und erst da, als er an das Krankenlager derjenigen gerufen wird, die ihn dem theol. Berufe entfremdete, und er aus ihrem Munde vernehmen muß, wie schwer angesichts des Todes auf ihrer Seele die Verantwortung dieserhalb laste, bricht sich sein fester Entschluß durch, dem erkannten Berufe die Herzensneigung völlig zu opfern. Rudolf reist nach Rom, tritt in das Collegium Germanicum ein und hält nach erfolgreichem Abschluß der vorbereitenden Studien seine Primiz in St. Paul vor den Mauern der ewigen Roma. — Das ist das Gerippe der an Handlung überreichen Erzählung, an deren Schluß der Erzähler eine warme Mahnung an die jungen Theologen setzt, den Berufszweifeln nicht leichten Kaufes nachzugeben u. in einen anderen Beruf überzugehen, der nur zu leicht späterhin sie nicht befriedigen werde. — Da der Verf. mit seiner Erzählung eine Lanze einlegt für die Heranbildung der Theologen in Seminarien bezw. Konvikten, werden die, welche einer Heranbildung derselben bei akademischer Freiheit das Wort reden, es sich nicht entgehen lassen, darauf hinzuweisen, daß in dem Buche die Vorzüge der ersteren und die Nachteile der letzteren einseitig hervorgekehrt werden. Der Ref. würde bedauern, wenn mit diesem Einwurfe das Buch schlechthin abgetan würde, da es so viele zeitgemäße Fragen religiöser, pädagogischer, sozialer, politischer, literarischer u. künstlerischer Natur anschneidet, daß man nur wünschen kann, es möchten recht viele junge Theologen das anregende Buch lesen. Gelöst werden freilich die angeschnittenen Fragen nicht, was ja in einem Buche solcher Art u. von solchem Umfange unmöglich ist und vom Verf. auch nicht gewollt wird. Den Nutzen aber hat das Buch, daß es zum Nachdenken mit vollem Erfolge anregt. — In dem Kapitel „Dernbach", sowie an mehreren Einzelstellen ergeht sich der Erzähler in seiner Begeisterung für die Genossenschaft der Dernbacher armen Dienstmägde Christi so breit, daß die Sache aus der Handlung des Romans herausfällt und das Interesse des Lesers lähmt. — Den Verleger müssen wir fragen: Warum ist dem Buche nicht mehr Spatium und damit ein etwas volleres Äußere gegeben worden?

Münster. **Jos. Riemann.**

Fortbildungsschulwesen.

Mein Kompaß. Lesebuch für Deutschlands Töchter zum Gebrauche in Fortbildungs-, Haushaltungs- und Sonntagsschulen. Hrsgeg. im Auftr. des kathol. deutschen Lehrerinnenvereins von Dr. **Paul Funke**, Stiftspräses, **G. Becker**, **A. Becker**, **M. Nüberg**, Lehrerinnen. Dortmund, Lensing. 1905. 8°. 623 S. geb. ℳ 3,50.

Lesebücher für weibliche Fortbildungsschulen sind schon seit längerer Zeit in Gebrauch. Doch weht in allen diesen ein ausschließlich evangelischer Geist; auf den größtenteils paritätischen Charakter der betr. Schulen wird gar keine Rücksicht genommen. Diesem Mangel will unser Buch abhelfen. Zwar soll es keineswegs ein vollständig konfessionsloses Buch sein, seine vorwiegend katholische Richtung ist unschwer zu erkennen, aber es findet auch nicht kathol. Leben u. Streben seine Würdigung. Wir erfahren etwas über das Diakonissenwesen, über den evang. Frauenbund. Mehrere evang. Frauenleben sind aufgenommen, evang. Frauenzeitschriften benutzt, so daß es möglich ist, die religiösen Ideen auch nicht kathol. Schülerinnen positiv zu fördern. Ein weiterer Vorzug vor den bisher erschienenen Lesebüchern besteht darin, daß der Schulbuchcharakter nach Möglichkeit vermieden ist. Durch die Fülle u. besonders auch durch die sehr geschickte Auswahl des Stoffes wird das Buch zur Hauslektüre sehr anregen. Neben nur edler Belletristik, die in reichem Maße geboten wird, bringt das Buch manches, was für junge Mädchen und auch für junge Mütter von großem Interesse und von großer Wichtigkeit ist.

Die Frage der Einteilung des Stoffes ist in glücklicher, unseres Wissens auch origineller Weise dadurch gelöst, daß der ganze Inhalt sich gruppiert um die sieben Bitten des Vaterunsers. Diese Gebetssprüche bilden, wie die Verf. im Vorwort bemerken, aber nur den goldenen

faden, der ideell das Ganze durchdringend, an der Spitze der Hauptteile sichtbar wird. Auf diese Weise ist trotz der religiösen Einheit des Buches keineswegs ein Gebetbuch herausgekommen.

Den Anforderungen, die man an ein Lesebuch für heranwachsende Mädchen stellen muß, entspricht unser Werk voll u. ganz. Von dem Guten aus unserer gegenwärtigen Lit. ist nur das Beste gewählt. Das Buch muß u. wird auch jeder deutschen Frau gefallen.

Münster. **Joseph Linneborn.**

Griechische Sprache.

Griechisches Übungsbuch für Sekunda von Dr. K. Fecht, Prof. am Gymn. in Freiburg i. B., u. Dr. J. Sitzler, Direktor des Gymn. in Tauberbischofsheim. Freiburg, Herder. 1904. 8°. VIII u. 234 S. ℳ 2,20; geb. 2,60.

Auf die beiden schon früher in demselben Verlage erschienenen Teile des griech. Übungsbuches, die für Untertertia (bereits in 4. Aufl. 194 S. ℳ 1,60; geb. 1,85) und für Obertertia (in 2. Aufl. 174 S. ℳ 1,60; geb. 1,85) bestimmt und von der Kritik günstig aufgenommen sind, lassen jetzt die Verfasser den 3. Teil für Unter- und Obersekunda folgen und bringen damit das ganze Werk zum Abschluß.

Dieser 3. Teil, der, auch in Übereinstimmung mit den preußischen Lehrplänen von 1901, zur Einübung der Syntax, der Nominalsyntax in Untersekunda und der Verbalsyntax in Obersekunda, dienen soll, ist ganz selbständig bearbeitet und mit ausführlichem Wörterverzeichnis (45 S. u. 6 S. Eigennamen) versehen. Der gebotene Übungsstoff ist nicht bloß sehr reichhaltig, sondern auch sorgfältig ausgewählt u. systematisch geordnet; es sind teils Einzelsätze (im ganzen fast 100 S.), teils zusammenhangende Stücke (etwa 40 S.). Diese werden an die Klassenlektüre angeschlossen, für Untersekunda an Xenophons Anabasis (und Herodot), für Obersekunda an Xenophons Hellenika und Herodot. Dabei kommt zugleich, wenigstens der Hauptsache nach, jedesmal das Pensum der vorhergehenden Klasse planmäßig zur Wiederholung. Die Übungsstücke sind nicht zu schwer und die Hülfen so ausreichend und bequem zur Hand, daß auch der Primaner auf dem Wege des Privatstudiums mit Leichtigkeit ohne viel Zeitaufwand seine grammatischen Kenntnisse immer wieder auffrischen kann. Die Fußnoten sind im allgemeinen nicht zu aufdringlich verwandt und erhöhen die praktische Brauchbarkeit des Buches. Sehr willkommen sind insbesondere die anhangsweise beigegebenen freien Aufgaben (31 S.), die den Inhalt der Odyssee erzählen, die für Untersekunda entworfenen Stücke im Anschluß an die 12 ersten Bücher und die für Obersekunda im Anschluß an die 12 letzten Bücher des Gedichtes.

So erscheint dieses Übungebuch durchaus geeignet, dem Wunsche der Verfasser gemäß zur Förderung des griechischen Unterrichtes an den Gymnasien das Seinige beizutragen. Gegenüber den vielen großen Vorzügen und der ganzen Vortrefflichkeit des Werkes fallen die paar kleinen Mängel so wenig ins Gewicht, daß ich auf eine namentliche Aufzählung derselben verzichte.

Paderborn. **Th. Grobbel.**

Zoologie.

Schutzmasken und Schutzfarben in der Tierwelt. Protektive Mimikry. Von V. Tümler. Mit 100 Vollbildern u. Illustr. von F. W. Specht, E. Schmidt, A. Müller ꝛc. Steyl, Missionsdruckerei. 1905. gr.-8°. 211 S. geb. ℳ 3,50.

In der Naturwissenschaft unserer Tage spielt die sog. Mimikry, d. h. die Nachahmung der Umgebung im weitesten Sinne durch Tiere eine große Rolle. Manche sprechen sogar von Mimikry bei Pflanzen. Die Tatsächlichkeit einer Nachahmung oder vielleicht besser gesagt einer Übereinstimmung zwischen Tier u. Umgebung ist nicht zu leugnen. Tümlers Buch zählt eine große Anzahl solcher Fälle auf. Der erste Teil der Schrift ist hervorgegangen aus Aufsätzen des Verf., die in den Jahren 1902 u. 1903 in ‚Natur u. Offenbarung' erschienen sind. In diesem Teile werden die sog. Schutzmasken, d. h. die über die bloße Farbenähnlichkeit hinausgehende Nachahmung von Pflanzen u. Pflanzenteilen, also Blättern, Zweigen ꝛc. und von Tieren durch Tiere geschildert. Der zweite Teil beschäftigt sich mit der sog. Schutzfärbung, d. h. mit der auffälligen Übereinstimmung vieler Tiere mit ihrer Umgebung hinsichtlich der Farbe, z. B. der Wüstentiere, Polartiere usw. Die umgekehrte Reihenfolge der beiden Teile würde der Sache wohl besser entsprechen.

Der Verf. benutzt jede ihm geeignet erscheinende Gelegenheit, auf das Verfehlte u. Unzureichende in dem sog. Darwinismus hinzuweisen. Allein darin scheint derselbe doch zu weit zu gehen, wenn er die Wirksamkeit natürlicher Ursachen, z. B. von Licht, Wärme, Feuchtigkeit usw. bei der Hervorbringung der Mimikry als „mechanischer Kräfte" ohne weiteres ablehnt (S. 18) oder sie als „darwinistisch" wenigstens allzusehr beschränkt (S. 42, 65, 96). Denn es ist nicht einzusehen, weshalb derjenige, welcher solche Wirksamkeit sekundärer Ursachen behauptet, schon deshalb ein „Darwinist" sein soll. Kommt doch der Verf. selbst gegen Ende seiner Schrift auf die „chromatische Funktion" der Haut zu sprechen. Vollzieht sich diese nicht „mechanisch" durch die Reize der Umgebung? Eine klarere u. genauere Distinktion zwischen den „mechanisch wirkenden Kräften" im „teleologischen" u. im „darwinistischen" Sinne, wäre sehr wünschenswert gewesen. Doch im Schluß kommt der Verf. zu der Erkenntnis, daß es in der Natur nichts geben könne, „was sich anders als nach den schöpferisch eingesenkten Entwicklungsgesetzen sicher u. erfolgreich entwickeln u. gedeihen könnte" (S. 201). Dagegen aber hat er eine allmähliche Entstehung der Mimikry, z. B. S. 14 f., ebenso entschieden in Abrede gestellt. Nach S. 67 scheint er eine allmähliche Entstehung mit einer „darwinistischen" Entstehung für identisch zu halten, was doch keineswegs der Fall ist.

Auch hätte der Verf. hinreichend betonen sollen, daß wir alles in der Natur gar zu gern mit menschlichen

Augen, vom menschlichen Standpunkte aus betrachten. Schon der bloße Ausdruck „Nachahmung“ ist anthropomorph. Es scheint unglaublich, daß ein Tier in der „Maske“ menschlicher Kunstprodukte verkleidet sein soll, wie das S. 44 vom Wiedehopf behauptet wird. In vielen Fällen wird von Mimikry gesprochen, wo solche ganz sicher nicht vorliegt. Sehr fraglich ist es, ob die durch „Schutzfarbe geschützten“ Tiere wirklich den mit außerordentlicher Sehkraft ausgestatteten Raubvögeln entgehen (vgl. S. 112). Man vermißt m. a. W. einen deutlichen Hinweis darauf, daß auch der angebliche Schutz durch Mimikry auf jeden Fall nur ein relativer ist.

S. 107 soll es wohl st. „Wundergäste u. Wundervögel“ „Wandergäste u. Wandervögel“ heißen. Ein Abschnitt auf S. 90 stimmt wörtlich mit einem solchen auf S. 101 überein und ein solcher auf S. 89 mit einem auf S. 98. Unrichtig ist die Angabe S. 136, daß der Elch schon längst aus Deutschland verdrängt und ausgerottet sei. Im Gegenteil war dieses herrliche u. seltene Wild in Ostpreußen 1901/2 durch rund 400 Stück vertreten, während der Elchbestand am 1. Mai 1896 nur 95 Stück betrug. Der augenblickliche Bestand läßt sich vielleicht auf 600 Stück schätzen.

Die Ausstattung des Buches ist sehr gut. Die Illustrationen sind zahlreich u. zweckentsprechend besonders, wie sich von vornherein vermuten läßt, die nach photographischen Aufnahmen dargestellten Bilder von „mimikryrenden“ Insekten, z. B. der Kiefernspinner an dem Kiefernstamm; von Vogelnestern z. B. das Nest der Zwergseeschwalbe usw.

Jedenfalls sollen die Aussetzungen des Ref. der Empfehlung des Buches keinerlei Abbruch tun. Der Verf. hat es verstanden, die reiche Fülle des Stoffes in übersichtlicher Weise zu gruppieren und in anregender, leicht verständlicher Form zur Darstellung zu bringen. Viele, die der Natur eine tiefergehende Neigung und Interesse entgegenbringen, werden das Buch mit großem Vergnügen u. Nutzen lesen. Es erhebt sich weit über das Niveau gewöhnlicher sog. populärer Erscheinungen auf dem Gebiete der Naturwissenschaften. Zum Bestande einer Schülerbibliothek, die auf der Höhe der Zeit stehen will, gehört das Buch ohne Frage. Aber ebenso wird es auch in der Hand des erwachsenen eine angenehme und zugleich belehrende Lektüre sein.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Erdkunde.

Sicilien. Bilder aus Natur, Geschichte u. Leben. Von **August Schneegans.** Mit einer Übersichtskarte. 2., mit einem Anhang u. Anm. verm. Aufl. Leipzig, Brockhaus. 1905. 8°. X u. 483 S. ℳ 6.

Was der Verf. bietet, ragt selbst über bessere Schilderungen der sagenumwobenen, naturschönen und an Vergangenheit so reichen sizilischen Insel weit hinaus. Schneegans war jahrelang Konsul in Messina. Als solcher lernte er Sizilien kennen und lieben. Mit der Sprache des Landes, den Dialekten innig vertraut, mit der Geschichte des Volkes gründlich bekannt, ausgestattet mit einer tiefen Empfindsamkeit für Schönheiten der Natur, der Kunst, versehen mit einem tiefgehenden Verständnis für die Regungen der Volksseele in Sage, Sitte und Poesie entwirft er in glücklich gewählten Einzelbildern ein buntes, farbenprächtiges Mosaikgemälde Siziliens. Dabei sind seine Schilderungen in eine würdige poesiereiche Sprache gefaßt, welche das Herz mit Sehnsucht und die Phantasie mit Bilderreichtum u. Farbenglut erfüllt. Wo der Verf. geschichtliche Momente berührt, geschieht dies mit kritischem Blick. Dem sizilianischen Volksleben, dem Liebesleben, der Maffia, besonders aber den zahlreichen Legenden, Märchen, Sagen des Volkes widmet er eine liebevolle Aufmerksamkeit. Die Natur des Landes in ihren charakteristischen Erscheinungen, den vulkanischen Gebieten des Ätna, den Erdschätzen des Landes, den Schwefelminen mit ihrem Reichtum und ihrer verbrecherischen Kinderarbeit u. a. m. erfährt durch den durch scharfe u. geistvolle Beobachtungen sich auszeichnenden Verf. wirkungsvolle Darstellungen. Die 2. Aufl. des schönen Buches ist durch einen Anhang erweitert, welcher über einige Baudenkmäler und Volkssagen in Palermo von dem berühmten Folkloristen Giuseppe Pitrè handelt. Einband und Ausstattung sind dem Inhalte würdig angepaßt.

Augsburg. **Hans Rost.**

Philosophie.

Aristotelische Metaphysik. Auf Grund der Ousia-Lehre entwicklungsgeschichtlich dargestellt von Dr. phil. **Hermann Dimmler.** Kempten, Kösel. 1904. 8°. 103 S. ℳ 2,40.

Daß Aristoteles' Metaphysik nicht frei von Widersprüchen ist, ist allgemein anerkannt. Sie erklären sich daraus, daß hier verschiedene Gedankenmassen sich zusammendrängen, deren harmonische Vereinigung dem Urheber nicht vollständig gelungen ist. In der vorliegenden Studie finden wir nun einen scharfsinnigen Denker an der Arbeit, den Grundgedanken der aristotelischen Metaphysik, die Ousia-Lehre in entwicklungsgeschichtlicher Weise zu begreifen, d. h. eben jene Fäden aufzuzeigen, die in diesem Gedankengewebe zusammengelaufen sind, die Faktoren, die hier zusammengewirkt haben. Die Anwendung dieser Methode läßt gerade bei Aristoteles, der selbst Meister in ihr ist und mit vollem Bewußtsein das gesamte historische Material in sein System aufgenommen hat, ein günstiges Resultat erwarten. Der Verfasser hat seine Aufgabe in gründlicher Weise gelöst.

Im analytischen Teil der Studie wird gezeigt, daß in der Ousia-Lehre drei Gedankensysteme zu einer Einheit verwoben sind: Prinzipienlehre, Seinslehre und Subjektstheorie. In der Prinzipienlehre ist der Ausgangspunkt zu suchen. Aristoteles sucht hier das Naturwerden nach der Analogie des Kunstwerdens zu begreifen und stellt Stoff und Form als letzte Prinzipien desselben auf. Wenn hierbei auf die Form das Hauptgewicht fällt, wenn sie als das tätige, der Stoff dagegen

als das leidende, ja widerstrebende Prinzip erscheint, so ist auch diese Bestimmung aus eben jener Analogie herübergenommen. Die Prinzipienlehre wird dann in die Seinslehre umgewertet, das Prinzip des Naturwerdens wird zugleich das wahre Sein, die wahre οὐσία. Für Aristoteles ist οὐσία das καθ' αὑτό Ausgesagte, das eigentliche Sein, das Wesen eines Dinges, das, was durch die Definition wiedergegeben wird. Indem Ontologie u. Prinzipienlehre sich verbinden, wird naturgemäß besonders das Formprinzip mit der οὐσία identifiziert. Zuletzt wird auch die Subjektstheorie mit den früheren Gedanken verwoben. Nachdem οὐσία neben der Bedeutung des eigentlichen Seins die des Prinzips aufgenommen, nimmt dieser Begriff jetzt noch die Bedeutung des Subjekts an, das Träger von Bestimmungen ist. Die erste Norm, nach welcher der οὐσία-Wert bestimmt wird, ist jetzt das Subjektsein. Durch die Aufstellung dieser Norm wird Aristoteles, wie der Verf. im einzelnen nachweist, dazu gedrängt, im Gegensatz zur Prinzipien- u. Seinslehre nicht mehr die Form, sondern den Stoff als den beharrenden Träger wechselnder Bestimmungen für die Hauptsache, die eigentliche οὐσία, zu erklären.

Im exegetischen Teil der Arbeit wird dann der Versuch gemacht, auf grund jener entwicklungs-theoretischen Zergliederung die schwierige Komposition der aristotelischen Metaphysik zu begreifen, deren einheitlicher Charakter so viel umstritten ist. Wenn nun die Ausführungen des Verfassers auch manche neue Einsicht in die Zusammensetzung der aristotelischen Schrift geben, so kann doch nicht zugestanden werden, daß es ihm gelungen wäre, die Metaphysik als „ein wesentlich einheitlich geplantes und durchgeführtes Sonderwerk des griechischen Philosophen, das man den übrigen aristotelischen Schriften koordinierend zur Seite stellen dürfte“, zu erweisen. Man wird dies nicht zugeben, selbst wenn man den bescheidenen Maßstab anwendet, der in dieser Beziehung für die aristotelischen Schriften ganz allgemein gilt, und der vom Verfasser auf S. 3 angegeben wird. Besonders sind die Schwierigkeiten bezüglich Buch V, XIII u. XIV keineswegs gehoben. Wenn der Nachdruck darauf gelegt wird, daß diese Bücher wegen ihres Inhalts eine Stelle in der Metaphysik haben finden können, so wird das von den wenigsten geleugnet (s. Zeller, die Phil. d. Griechen. 3. Aufl. II. Teil 2. Abt. S. 81 ff.), fraglich aber bleibt, ob Aristoteles bei einer eigentlichen Redaktion des Werkes jene Bücher in dieser Gestalt hätte aufnehmen können. So wird es denn wohl vorläufig bei den bewährten Resultaten von Brandis und Bonitz bleiben.

Ein Hinweis auf den Wert des aristotelischen Denkens nach Inhalt und Form und die Bedeutung der aristotelischen Philosophie für die Gegenwart beschließt die gehaltvolle Abhandlung, die eingehendem Studium empfohlen werden darf.

Pelplin (Westpr.). **F. Sawicki.**

Frauenfrage.

Le Féminisme condamné par les principes de théologie et de philosophie. I. Infériorité générale de la femme. II. Sa supériorité morale. III. Sa fausse Émancipation. IV. Revendication de ses droits réels. Par le Père F. X. Godts, Rédemptoriste. Roulers et Bruxelles, de Meester; Amsterdam, Haas; Paris, Retaux. 1903. 442 S.

Die Frauenfrage ist so alt, wie die Welt; in unsern Tagen ist sie jedoch ganz besonders brennend geworden, da man nicht bei den einfachen Ideen und Theorien stehen bleibt, sondern vielfach damit umgeht, sie allen Ernstes in die Tat umzusetzen. Die gänzliche Frauenemanzipation oder volle Gleichstellung der Frau mit dem Manne, wie sie heute von den engagierten Frauenrechtlern beiderlei Geschlechtes, insbesondere von den Sozialisten, geplant wird, ist eine große Gefahr nicht nur für die Frauen, sondern auch für die Männer und die ganze menschliche Gesellschaft. Mit Recht sagt darum Prof. Dr. Koch (die Frage der Frauenemanzipation, Tübinger Theol. Quartalschrift 1897): „Die moderne Frauenfrage ist zugleich eine Männerfrage, ja die Gesellschaftsfrage überhaupt,“ und P. Rösler C. SS. R. (Wahre u. falsche Frauenemanzipation 1899): „Die Frauenfrage könnte vielleicht richtiger die Menschheitsfrage genannt werden“.

Das vorliegende Werk ist ein ganz hervorragender Beitrag zur Orientierung in dieser Bewegung. 1. Teil: Der Beweis für die Unterordnung oder untergeordnete Stellung der Frau im allgemeinen ist den Grundprinzipien der Theologie und der Philosophie entnommen und ganz besonders klar und überzeugend geführt. Die untergeordnete Stellung der Frau ist eine göttliche Anordnung; sie zeigt sich in der Zweckbestimmung der Frau, in ihrer körperlichen und geistigen Anlage, in ihrer Stellung in der Familie, in ihrer geringeren Aktionsfähigkeit, das Gebiet der Charitas ausgenommen. Diese in ihrer Natur begründete Unterordnung der Frau wurde für sie eine noch drückendere Last durch den Sündenfall und dessen Folgen. Das ist die Lehre der göttlichen Offenbarung des A. und N. T. und der Kirche zu allen Zeiten; diese Tatsache der Unterordnung findet auch ihren Ausdruck in der gesunden bürgerlichen Gesetzgebung. — 2. Teil. Die wunderbare und erhabene Stellung der Frau im Schoße der Familie, die darum der Kirche und der Gesellschaft zum größten Nutzen gereicht. In der Frömmigkeit und den Werken der Nächstenliebe steht die Frau gewöhnlich über dem Manne. Die Existenz einiger außergewöhnlichen Frauen läßt keinen Schluß auf eine allgemeine Regel zu. In einer Frau, der gebenedeiten Mutter des Gottmenschen, hat die menschliche Persönlichkeit den denkbar höchsten Grad der Größe und Erhabenheit erreicht. — Der 3. Teil weist die abgeschmackten oder übertriebenen Ansprüche der Frauenrechtler entschieden zurück, nämlich die allgemeine Emanzipation der Frau, die Gleichheit und Emanzipation in Hinsicht auf die Ehe, die allgemeine Zulassung zu allen Laufbahnen

und Beschäftigungen, zu allen öffentlichen Ämtern, die gemeinsame Erziehung in mittleren und höheren Schulen (mit Einschluß des Universitätsstudiums) und verlangt Beschränkung für das Studium und die Ausübung des Ärzteberufes. Die Frauen sollen keine Rechtsanwälte sein. Das allgemeine Wahlrecht soll ihnen versagt sein. — Der 4. Teil begrenzt die gerechten Ansprüche der Frau auf ihre wirklichen Rechte: natürliche Rechte, nämlich ihren gerechten Lohn und die sog. recherche de la paternité (d. h. das Recht, dem unehlichen Vater gesetzmäßig die Kosten der Ernährung und Erziehung des betr. Kindes aufzuerlegen, was bekanntlich durch den Code Napoléon verboten ist); einige bürgerliche Rechte, wie das Recht der Zeugnisablegung, das Recht der verheirateten Frau, in geeigneter Weise über den von ihr verdienten Lohn zu verfügen, das Recht der Arbeiterinnen-Inspektion, das Recht der Wahl zu Schiedsgerichten, Schulvorständen u. Armenpflegen; religiöse Rechte, Abschaffung des Vorranges der bürgerlichen Eheschließung von der kirchlichen und Abschaffung der Ehescheidung.

Der Verf. weist mit Recht darauf hin, daß nur diejenigen in der Frauenfrage richtig zu urteilen imstande sind, welche gründlich theologisch und philosophisch gebildet sind und alle, denen diese Bildung abgeht, in der Behandlung dieser Frage auf Abwege geraten müssen. Unter den vielen Autoritäten, die teils ex professo teils nur beiläufig die Frauenfrage behandelt haben — gegen 200 finden sich in diesem Werke angeführt — seien besonders hervorgehoben die Kundgebungen der beiden großen Päpste Pius IX. und Leo XIII., Bossuet, Fénelon, Lacordaire, Joseph de Maistre, Proudhon, Doublet, P. Cathrein, Prof. Dr. Koch, P. Rösler, Prof. Deploige. — Die christliche Frau braucht sich über die mit großer Klarheit, tiefer Gründlichkeit und wohltuender Objektivität behandelten Fragen nicht zu beklagen. Es wird ihr gezeigt, zu welcher Höhe sie die Erlösung erhoben, was sie Großes und Nützliches in dieser ihr von Gott angewiesenen Stellung zu wirken berufen und geeignet ist, und in welchen Abgrund sie wieder zurücksinken würde, wenn die unsinnigen und ungerechtfertigten Forderungen der heutigen sozialen Frauenrechtler in Erfüllung gingen. — Das Buch kann mit großem Nutzen von allen gelesen und studiert werden, die irgendwie sich mit der Frauenfrage zu befassen berufen sind.

Frankfurt a. M. **L. Abt.**

Sozialwissenschaft.

Bilder und Studien aus dem Armenleben der Großstadt Wien. Von Dr. Hanns Maria Truxa, kaiserl. Rat. Mit 7 Abb. Wien u. Leipzig, Braumüller. 1905. 8°. 150 S. ℳ 1,70.

Der warme belebende Hauch gottbegeisterter Menschenliebe weht dem Leser aus dieser mit sieben schönen Abbildungen ausgestatteten Schrift entgegen. Es ist eine Sammlung von Bildern, welche in ihrer inneren Wahrheit u. Einfachheit auf Geist u. Gemüt viel tiefer u. packender wirken, als die sensationslüsterne Mache der Modernen; denn aus diesen Schilderungen spricht die verzeihende Liebe wie aus jenen Zerrbildern des wirklichen Lebens — der rachsüchtige Haß. Aus dem reichen Erfahrungsschatze eines einfachen Vincentiusbruders, eines christl. Armenpflegers sind da zunächst mehr als dreißig Beispiele der Verarmung gegeben und die so verschiedenartigen Formen ihres Ertragens durch jene Unglücklichen, des Benehmens ihrer Umgebung geschildert, von der ergreifendsten Selbstaufopferung bis zur empörendsten Hartherzigkeit. Wir möchten aber davor warnen, sie der Reihe nach so zu sagen auf einem Sitz zu lesen; sie müssen einzeln aufgenommen u. Nummer für Nummer gewürdigt werden, sonst erdrückt u. verwirrt fast den Leser die unglaublich große Fülle des Tatsachenmaterials. Es sind wahre Kabinettstücke darunter, die Strich um Strich studiert sein wollen wie die Holzschnitte einer kostbaren Sammlung. Nur einige Titelaufschriften als Probe: Eisenbahntelegraphist und Naturdichter; Diurnistenjammer; Näherinnenelend; eine „sanierte" Ehe; der hungernde Schneidergeselle; Erfahrungen aus israelitischen Armenkreisen; zwei Dienstboten-Ehen; zwei Kranke mit gefälschten Dokumenten; aus dem Leidensleben eines Schullehrer-Veteranen; zwei Fälle hartherziger Reicher. Man fürchte nicht Durchschnittsbilder und Schablonenarbeit nach berühmten Mustern zu finden; es ist alles so innerlich wahr, aus dem Leben gegriffen, daß auch der in diesen Dingen selbst mittätige Leser seinen Erfahrungsschatz, seine Menschenkenntnis daran erweitert. Es sind Kulturbilder, die sich denen Riehls u. anderer lehrender Menschenfreunde ohne weiteres anschließen dürfen. Zugleich ist aus denselben die erfreuliche Tatsache ersichtlich, daß die neueren Schutzgesetze gegen erbarmungslose Auswucherung u. die Entwicklung der öffentlichen Wohltätigkeits-Anstalten denn doch bereits manche Quellen des Elends abdämmen. In der 2. Abteilung gibt der Verf. „Studien zur Armenfrage". Dieselben sind auch wieder so voll Tatsachenmaterial, daß der Leser nicht zu fürchten braucht, hier schon bekannte allgemeine Erörterungen zu finden. Das Wiener Lokalkolorit ist durch den genauen Anschluß an Selbsterlebtes des in Wien seit Jahrzehnten an der Armenpflege beteiligten Verf. von selbst gegeben; es beeinträchtigt jedoch nicht die Allgemeingiltigkeit der Schlußfolgerungen; unter andern lokalen Umständen mag die Form sich etwas ändern, das Wesen der Armut u. ihrer Abhilfe oder Vorbeugung bleibt ja doch überall gleich. Auch ist T. weit entfernt von der Selbsttäuschung, daß die private christl. Charitas allein dem Menschenelend, welches unser sonst so fortgeschrittenes Kulturleben mit sich brachte, begegnen könne. Er hat volles Verständnis für die öffentliche Armenpflege der Selbstverwaltungskörper und die Aufgaben der staatlichen Gesetzgebung; er weist wiederholt darauf hin, daß dieselbe unmittelbar, aber noch mehr mittelbar (durch bessere Ordnung des Wirtschaftslebens

u. der Rechtspflege) der Proletarisierung des Mittelstandes begegnen müsse. Wir möchten daher auch den in dieser Hinsicht zielbewußten Lesern im Reiche dieses treffliche Werkchen wärmstens empfehlen. Nebenbei zeigt es ja zugleich — ohne Ruhmredigkeit — die erfreuliche Tatsache, daß „Bruder Österreicher" nicht mehr ein bei aller Gutmütigkeit etwas zu bequemer Geselle sei. Nein, es ist das Buch so nebenbei auch ein Zeugnis dafür, daß Österreich und namentlich Wien in den letzten Jahrzehnten manches nachgeholt hat in strammer sozialreformatorischer Arbeit. Daß T. sein wirklich gediegenes Sammelwerk von praktischen Erfahrungen auf dem Gebiete der christl. Nächstenliebe dem Andenken seiner edelgesinnten Mutter widmet, zeigt daß er deren würdiger Sohn ist.

Klagenfurt. **Rudolf Frhr. v. Manndorff.**

Schriftstellerkunde.

Keiters Katholischer Literaturkalender, herausgegeben von Karl Hoeber, Oberlehrer u. Redakteur zu Straßburg im Elsaß. 7. Jahrgang. Mit 6 Porträts. Essen, Fredebeul & Koenen. 1905. 8⁰. XVIII u. 384 S. In Leinwand gebunden ℳ 3,50.

Gleich nach Erscheinen dieser neuen Auflage des für alle Pfleger und Freunde der zeitgenössischen katholischen Literatur in deutschen Landen unentbehrlichen Buches ist dieselbe in Nr. 10 des Hdw. von 1904 als „eine recht lobenswerte, den traurigen 6. Jahrgang weit überholende Arbeit" bezeichnet worden. Nach dieser allgemein gehaltenen Empfehlung habe ich gern beinahe neun Monate gewartet, um durch die versprochene weitere Besprechung mit ihren notwendigen Hinweisen auf das, was in der nächsten Auflage besser zu machen wäre, der Verbreitung dieser 7. Auflage nicht zu schaden.

Den Hauptstock des Buches bildet auch diesmal das Schriftsteller-Lexikon (S. 1—364). Daneben verschwindet sowohl dem Umfange wie der Bedeutung nach alles Übrige. Gern gelesen habe ich die vorausgeschickte, 12 Seiten starke „biographisch-literarische Studie" von P. Schuk (nach S. XVIII in Mödling, nach S. 295 aber in Wiener-Neustadt) über die gegenwärtigen „katholischen Dichter in Österreich" und bin auch durchweg mit dem Inhalt einverstanden, wenn man S. VIII, Zeile 9 von unten, „Dichtung" statt „Literatur" setzt. Allein grundsätzlich sollte m. Er. mit solchen Aufsätzen, die man höchstens einmal liest, kein Nachschlagebuch belastet werden. Ich habe das schon bei der 1. Aufl. des Kalenders ausgesprochen, so interessant Keiters damals beigegebener, 17 Seiten engsten Drucks umfassender Aufsatz über „Strömungen in der modernen schönen Literatur" auch war, und Keiter hat dann auch den folgenden Auflagen nichts Derartiges mehr beigegeben. Dagegen war es natürlich nur in der Ordnung, daß der erste auf sein Hinscheiden folgende Jahrgang sein Leben und Wirken kurz skizzierte.

Die anderen kleinen Beigaben am Schlusse (S. 361—384) sind immerhin ganz angenehm: Orientierungen über katholische wissenschaftliche und journalistische Gesellschaften in Deutschland und Österreich, Adressen katholischer literarischer Büreaus, ein Verzeichnis der katholischen Verlagshandlungen in Deutschland, Österreich, Luxemburg und der (deutschen) Schweiz, eine Liste katholischer Antiquariatsbuchhandlungen, eine alphabetisch geordnete Bezeichnung der Decknamen der im Hauptteile benannten Schriftsteller und eine freilich recht unvollständige Totenliste (seit August 1902), in welche übrigens mehrere Namen hineingeraten sind, deren Träger gottlob auch heute noch gesund unter uns weilen (u. a Prälat Prof. Dr. Hartmann-Münster und Prof. Dr. Alb. Tenckhoff-Paderborn). Bezüglich der Decknamen wäre noch zu bemerken, daß dieselben wohl besser ins Hauptalphabet mit schlichtem Hinweis auf den rechten Namen aufgenommen würden.

Kommen wir nun auf den Hauptinhalt des Buches, das Schriftsteller-Lexikon, so ist zunächst zu sagen, daß diesmal die Namen aller jener Autoren, deren Wohnort nicht ermittelt werden konnte, gestrichen wurden. Mit den vielen neu hinzugefügten Namen enthält das Buch aber jetzt trotz der Streichungen deren noch über dreitausend, darunter nicht weniger als 1676 von Geistlichen. In der Wirklichkeit wird deren Prozentsatz freilich nicht entfernt so hoch sein; mit Hülfe der Diözesan-Schematismen usw. sind ihre Adressen eben viel leichter und darum vollständiger zu erreichen, als die der laikalen Schriftsteller. Auf die Beseitigung der vielen Lücken und die Ausmerzung der vielen Versehen hat der Herausgeber ersichtlich großen Fleiß verwendet. Indes mögen ihm immer noch mindestens tausend Namen entgangen sein, und auch an Irrtümern ist das Buch noch allzu reich.

Ein Teil dieser Versehen wäre schon vermieden worden, wenn dem Herausgeber meine Kritik der 6. Aufl. in Nr. 769/770 des Hdw. nicht vollständig entgangen wäre, was um so unbegreiflicher erscheint, als gerade diese Kritik den Hauptanstoß zu dem Personalwechsel in der Bearbeitung des Kalenders gegeben hat. Infolge dieser Nichtbeachtung werden dann z. B. die damals schon verstorbenen Jessing, Joh. Peters, Wilmers auch heute noch mitaufgeführt, Bardenhewers ‚Biblische Studien' bleiben ungenannt, Kaltner u. Marschall sind nach wie vor nicht als Weihbischöfe bezeichnet. F. u. K. Schumacher werden auch jetzt zum Teil verwechselt, Zelebritäten und Notabilitäten wie Staatsminister v. Hartel, Al. Reifferscheid, O. Sarrazin, Singer, Thaler, Wahrmund, Waldeyer, v. Weech, Ad. Winkelmann und Ad. Wüllner sind übergangen, und Daller ist nach unserm Kalender auch jetzt noch weder geadelt noch Prälat.

Von weiteren Versehen seinen nur folgende notiert: Elis. v. Droste war als (wenn auch nur nominelle) Herausgeberin der Werke ihrer Tante Annette zu bezeichnen; H. Brockmann, Aug. Butscher, Jos. Ehring, B. Grimmich, Nirschl, Th. Riesenstahl, Bochezer, L. v.

Wetzer lebten nicht mehr; W. Storck durfte nicht wieder fortgelassen werden, nachdem er in allen bisherigen Auflagen genannt war; S. 300 durfte das Versehen des Metteurs, wodurch Jul. Schwering komischer Weise mit einem ganzen Bündel Karl Schweringscher Mathematik bepackt wird, nicht unkorrigiert bleiben usw. usw.

Auf fehlende Namen, übergangene Schriften, irrige Titulaturen usw. kann hier natürlich nicht weiter eingegangen werden; ihre Zahl ist Legion. Von 92 noch lebenden Mitarbeitern der Neubearbeitung unsers Staatslexikons fehlen z. B. 25, während sie m. Er. alle aufzuführen waren; und ähnlich steht es mit den Mitarbeitern des Historischen wie des Philosophischen Jahrbuches der Görres-Gesellschaft.

Inzwischen wird der verdiente Herausgeber das ihm anvertraute Buch sicher stets im Auge behalten haben, und so dürfen wir von der nächsten Auflage wohl eine Leistung erwarten, der sich nur Rühmendes nachsagen läßt.

Die Ausstattung des Buches nach Papier, Druck und Einband ist vortrefflich; die auf besonderen Kartons eingefügten Porträts von A. J. Cüppers, P. Ehrle, Prälat Ad. Franz, Hansjakob, Prof. Schell und Leo Tepe sind sprechend ähnlich und in Lichtdruck aufs feinste ausgeführt.

Franz Hülskamp.

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Ein protestantisches Urteil über ein Werk Gutberlets.

Der bekannte Baseler Philosoph Fr. Hemann urteilt im ‚Türmer-Jahrbuch' (1905, S. 437) über das Werk von **Gutberlet: ‚Der Mensch'** (2. Aufl. Padb., Schöningh. 1903. gr. 8°. IX,645 S. *M.* 11) — das von dem darwinistischen Naturforscher Dr. Reh als das hervorragendste Werk gegen den Darwinismus bezeichnet wird — folgendermaßen: „An dieser Stelle dürfen wir das bedeutende Buch von Dr. C. Gutberlet nicht übergehen: ‚Der Mensch. Sein Ursprung ....' Der reich gelehrte, belesene, scharfsinnige u. urteilsfähige Verf. bekämpft mit den schärfsten Waffen die mechanische Entwicklungslehre u. darwinistische Descendenzlehre bezüglich des Mikrokosmus, wie er in seiner früheren Schrift [‚Der mechanische Monismus'. Eine Kritik der modernen Weltanschauung (ebd. 1893. gr. 8°. VI,306 Seiten)] den mechanischen Monismus bezügl. des Makrokosmus zurückwies. Nirgends können wir uns besser unterrichten, wieviel noch der modernen Weltanschauung, der Evolutionstheorie, daran fehlt, für wissenschaftlich erwiesen zu gelten, nirgends wird die Mangelhaftigkeit ihrer Beweise schlagender nachgewiesen als hier. Es ist eine wahre Fundgrube aller Einwände gegen diese Theorie, den gläubigen Anhängern derselben zur kritischen Ernüchterung dargeboten. — Aber freilich, damit ist noch lange nicht genügend die Weltanschauung des Verf. gerechtfertigt, es ist die streng katholisch-kirchliche Auffassung der christl. Weltanschauung. Diese wird dadurch noch nicht dem modernen Bewußtsein annehmbar, daß die moderne als noch lange nicht haltbar erwiesen wird, zumal da der Verf. doch auch »eine Entwicklung innerhalb beschränkter Gebiete« zuläßt .... Wir brauchen uns aber nicht auf G.s Standp. zu stellen u. können doch die Trefflichkeit seiner Polemik anerkennen." — Ein so anerkennendes Urteil aus nichtkathol. Feder fällt ganz besonders schwer in die Wagschale.

Verschiedenes.

1. Dr. **B. Neteler** bietet als neueste Frucht seiner langjährigen alttestamentl. Studien ‚**Das Buch Genesis der Vulgata u. des hebr. Textes** übers. u. erklärt'. (Münster, Theissing. gr. 8°. VII,260 S. *M.* 5).

2. **Die Psalmen.** Sinngemäße Übers. nach d. hebr. Urtext (Frbg, Herder. 12°. VIII,254 S. *M.* 1,80; gb. 2,40), wenden sich namentlich an jene Kreise, die aus Pietät das Psalmengebet pflegen, ohne der lat. Sprache mächtig zu sein.

3. **Das Handbuch zur Bibl. Gesch.** von **Schuster** u. **Holzammer** erscheint jetzt lieferungsweise in 6. Aufl., die vollständig neu bearbeitet ist durch die Mainzer Theol.-Prof. Selbst u. Schäfer. Das ganze Werk, dessen 1. Lfg (Fbg. Herder. gr. 8°. IV,96 S. *M.* 1) vorliegt, sollen 2 Bde umfassen u. *M.* 20 kosten.

4. Pfarrer **J. A. Kellers** ‚240 ausgewählte Beisp. u. wunderbare Begebenheiten zum Lob u. Preis des hl. Altars-Sakramentes (Mainz, Kirchheim. 12°. XXIV,507 S. *M.* 3,20; gb. 4,20) liegt in 4., verm. Auflage vor.

5. **Die katechetische Methode vergangener Zeiten in zeitgemäßer Ausgestaltung** betitelt sich ein jüngst bei Kirsch in Wien erschienenes Buch (8°. XVIII,315 S. *M.* 3,60), in dem Stadtvikar **J. Eising** einen Vergleich zieht zwischen der Münchener katechet. Methode u. der Methode des Fürsterzbischofs Gruber von Salzburg. Angefügt wird eine krit. Würdigung des Meunierschen Werkes ‚Die Lehrmethode im Katechismusunterricht'.

6. **Schüchs** treffl. ‚**Handbuch der Pastoraltheol.**' ist jetzt neu (in 13. Aufl.) hsgeg. v. dem Benediktiner Dr. Amand Polz, Theol.-Prof. in St. Florian (Innsbr., Rauch. gr. 8°. XXVIII,1054 S. *M.* 10,80).

7. Der 10. Bd der von Bardenhewer-München hsgeg. ‚Bibl. Studien' bringt als 4. Hft: **Moses u. der Pentateuch** v. Prof. **G. Hoberg** (Fbg, Herder. 8°. XIV, 124 S. *M.* 2,80); als 5.: **Mariä Verkündigung.** Ein Kommentar zu Lukas 1,26—38 v. Prof. **O. Bardenhewer** (VIII,179 S. *M.* 4,20).

8. Heft 3 der ‚Studien zur alttestamentl. Einl. u. Gesch.', hsg. v. Karl Holzhey, hat zum Gegenstande: **Ehe- u. Familienrecht der Hebräer** aus der Feder des Benefiziaten Dr. **Th. Englert** (München, Lentner. 8°. VII,108 S. *M.* 2).

9. Die ‚Straßburger Theol. Studien', hsg. v. A. Ehrhard u. E. Müller bringen als 1. Hft des 7. Bdes: ‚**Die christl.-arab. Lit.** bis z. fränk. Zeit', eine literarhistor. Skizze v. Dr. **G. Graf** (Fbg, Herder. gr. 8°. XI, 74 S. *M.* 2); als 2. u. 3. Hft Untersuchungen v. Dr. **J. Ernst** ‚**über die Notwendigkeit der guten Meinung**' (XI,247 S. *M.* 5).

10. (A. K.) **Was ist Wahrheit?** — Lösung von Glaubenszweifeln von **Pet. Muck.** 2. Aufl. Münster, Alphonsus-Buchh. 1904. kl. 8°. VIII,235 S. *M.* 1,70; gb. 2,25. — Das Buch, welches sich in einzelnen Punkten auf die Schriften von Pesch (Christl. Lebensphilosophie) und Weiß (Lebensweisheit in der Tasche) und auf Hettingers Apologie stützt, aber auch andere apologetische u. geschichtliche Werke zugrundelegt, ist in seiner Art doch selbständig und bringt manches wertvolle apologetische Material auch ganz gut verarbeitet. Für Vereinsbibliotheken ist es recht geeignet, auch Vereinsleiter werden manchen guten Vortrag daraus nehmen können. Gerade in Werken dieser Art sind

Druckfehler unangenehm, und vor solchen hätte man mehr auf der Hut sein müssen. Störend sind besonders: S. 69 veraltern st. veralten, 199 Ranke st. Racke; S. 229: Die Schriftworte wollen in abscheulicher (st. anschaulicher) Weise den Gedanken ausdrücken. — Obligatio ad peccatum sollte (im Ggs. zu oblig. ad peccandum „Verpflichtung zum Sündigen") doch nicht so irreführend durch „Verpflichtung zur Sünde" übersetzt werden; es heißt eben nur „Verpflichtung unter einer Sünde".

11. Von dem letztmals 1901 erschienenen ‚**Handbuch der Erzdiözese Cöln**' liegt jetzt die 19. Ausg. vor (Köln, Bachem. gr. 8°. XLVIII,444 S., außerdem 88 S. Inserate. ℳ 8,80).

12. Die Landtagsabgeordneten **Schmedding** u. **Tourneau** haben einen ‚**Kommentar zu dem Gesetze betreffend die Erhebung von Kirchensteuern** in den kath. Kirchengemeinden u. Gesamtverbänden' hsgeg. (Padb., Schöningh. 8°. 99 S. ℳ 1,80).

13. Als Separatabdruck aus dem ‚Archiv f. kath. Kirchenrecht' ist im Verlage v. Kirchheim in Mainz hrsgeg.: ‚**Das französ. Konkordat vom J. 1801**' v. **Pet. Wirtz** in Brüssel (8°. 49 S. 60 ₰).

14. (A. K.) Ein prächtiges Bändchen ist die **Deutsche Lyrik** seit dem Ausgange der klassischen bis zur neuesten Zeit für den Schulgebrauch ausgewählt und hrsgeg. von Dr. Ernst **Wasserzieher**. Leipzig, Hesse. kl. 8°. XVI,321 S. geb. ℳ 1,50. — Eine sorgfältige Auswahl von allen irgendwie bedeutenden Dichtern, die das, was alle Lesebücher bieten, außer Betracht läßt u. so für die Oberklassen der höheren Lehranstalten eine Ergänzung der manchmal dürftigen Lesebuchsammlung und eine Vervollständigung des Dichterbildes ermöglicht. Bei den Modernen ist namentlich darauf bedacht genommen, recht charakteristische Gedichte zu wählen. Es sind im ganzen 104 Dichter mit 461 Nummern aufgenommen worden. Das Buch, das auch äußerlich recht anmutig ausgestattet ist, verdient weiteste Verbreitung. Störend wirkt „Das letzte Ziel" von Hieron. Lorm, das bei einer Neuaufl. durch ein weniger anstößiges zu ersetzen ist, zumal wenn das Buch den Schülern der Oberklassen in die Hand gegeben werden soll.

15. (B. C.) **Unsere Bäume und Sträucher.** Anleitung zum Bestimmen unserer Bäume u. Sträucher nach ihrem Laube, nebst Blüten- u. Knospen-Tabellen. Von Dr. **B. Plüß**, Reallehrer in Basel. 6., verbesserte Auflage. Mit 124 Bildern. Freiburg, Herder. 1905. 12°. 137 Seiten. geb. ℳ 1,40. — Als handliches, bequem beim Wandern in der Tasche zu tragendes Bestimmbüchlein dürfte das angezeigte in noch weiteren Kreisen, namentlich durch die Lehrer auch bei den Schülern, rasch beliebt werden. Es zeigt uns durch klare schwarze Holzschnitte die Charakterformen der Bäume u. Sträucher, gibt nach vorausgeschickten kurzen Erklärungen über die Teile der Holzgewächse und die botanischen Ausdrücke eine gute Anleitung zum Bestimmen und macht überdies die Arbeit mit diesem Büchlein durch kräftigen Druck des Augenfälligen an den jeweiligen Bäumen und Sträuchern leicht und bequem. Von demselben Verf. ist auch ein Seitenstück ‚Unsere Gebirgsblumen' erschienen.

16. (B. C.) **Astronomische Geographie** von Prof. Dr. Siegmund **Günther**. Leipzig, Göschen. 1905. Neudruck. Mit 52 Abbildungen. kl. 8°. 170 S. geb. 80 ₰. — Die Beobachtung, daß Weitschweifigkeit gerade in der astronomischen Geographie vom Übel ist — aus den verschiedensten Gründen — hat vermutlich z. T. die Prägnanz diktiert, die so trefflich in den Rahmen der Göschenschen Publikationen paßt. Auf 170 S. ist in der Tat alles selbst zu erweitertem Studium Notwendige dargestellt. Der „Neudruck" mag daher erneut empfohlen sein.

17. (B. C.) **Die deutschen Schutzgebiete und ihr wirtschaftlicher Wert.** Abriß der deutschen Kolonialgeschichte, Beschreibung der deutschen Kolonien und Untersuchung ihrer wirtschaftl. Bedeutung v. **A. Seidel.** Berlin, A. Duncker. 1905. 8°. 107 S. ℳ 1,50. — Auf 107 Seiten wird man in bezug auf die drei im Titel gen. Gebiete des Kolonialwesens keine erschöpfenden Darstellungen erwarten. Aber die dem Kolonialpolitiker vor allem wichtigen Elemente der geographischen, historischen u. politisch-wirtschaftlichen Kategorien hat der als Kolonialschriftsteller rühmlichst bekannte Verfasser in einer zumteil neuen, immer aber sachlich einwandfreien und bis auf die Gegenwart dringenden Weise behandelt. Er hebt hervor: Als Siedelungskolonien haben unsere Schutzgebiete nur bedingte Aussichten zu bieten. Die wirtschaftlichen Kräfte haben sich in nächster Zeit auf die Kultur von Kakao (in Kamerun), von Rohrzucker u. Agaven (in Ostafrika) und auf die Anpflanzung und Ausnutzung von Kokospalmen zu richten. Die nüchtern gefaßten Urteile des (jetzigen) Direktors der Zentralstelle zur Vorbereitung deutsch-kolonialer Unternehmungen haben zweifellos Anspruch auf allgemeine Beachtung.

18. In Heft 10 der ‚Frankfurter Zeitgemäßen Broschüren' behandelt **R. v. Kralik**: ‚**Das 19. Jahrh.** als Vorbereitung u. Erneuerung einer religiösen u. nationalen Kultur'.

19. Im Verlage der Zentralstelle des Volksvereins f. d. kath. Dtschland zu M.-Gladbach sind jüngst 2 zeitgemäße Schriftchen erschienen: ‚**Einführung in die Arbeiterinnenfrage**' v. **Elis. Gnauck-Kühne** (8°. 96 S. ℳ 1) sowie ‚**Detaillisten-Fragen**', neue Aufgaben des Kleinhandels, v. Dr. **A. Engel** — 33. Heft der ‚Sozialen Tages-Fragen' — (8°. 100 S. 80 ₰).

20. Aus Anlaß der Einweihung des Erweiterungs- u. Erneuerungsbaues des Bischöfl. Gymn.-Alumnats zu Paderborn ließ der Präfekt **F. E. Schneider** eine Festschrift erscheinen, in der das Werden u. Wachsen des Knabenseminars dargestellt wird. Aus der Zeitgeschichte von etwa 1850 bis 1905 fällt dabei allerlei Interessantes ab (Padb., Bonif.-Druck. 8°. 100 S. reich illustr. ℳ 1,80).

E. Akerl.

Auf Ersuchen der Beteiligten kommen wir nochmals auf die Kleinschmidtsche Besprechung von Dauns Buch über ‚P. Vischer u. A. Krafft' (Hdw. 1905, 12, 468 ff.) bezw. die Erklärung der beiden Herren (13, 514 ff.) zurück und stellen dazu fest: Hr. K. hat bei der Bemerkung: „Konservator Dr. Th. Hampe-Nürnberg schrieb, wie ich nachträglich lese, in den ‚Mitsbltn f. kunstw. Lit.' ..." lediglich die dort (517) angeführte Stelle im Auge gehabt. Im übrigen sind H.s Erörterungen von Einfluß auf das Referat gewesen, wenn auch dessen Ausstellungen z. T. in schärferer Fassung wiedergegeben sind. Wir fügen, ohne uns auf ein weiteres Für u. Wider einzulassen, hinzu, daß der aus der H.schen Kritik (— die D., nebenbei bemerkt, an anderer Stelle widerlegen will —) zitierte Passus für D. günstiger lautet, wenn man die von K. ausgelassenen Sätze hinzufügt: „... Im Gegenteil. D.s Arbeit kann ohne Zweifel als eine der bessern dieser Sammlung (Künstler-Monogr.) gelten .... Zum Schlusse wiederhole ich, daß manche der beanstandeten Mängel in der Art der Künstler-Monographien begründet sind."

Die Redaktion.

Herr **J. Schweizer in Stuttgart** wird gebeten, der Red. seine nähere Adr. einzusenden.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 13.)

Allgemeines und Vermischtes.

Hist.-pol. Blätter. 135,11—12. Drei Gedichte von Guido Görres [mitgeteilt von Gräfin Therese Györy-Lichnowsky] 11,783. 12,932. Binder: G. Görres u. seine ‚Jungfrau v. Orleans' 11,788. Ranftl: Giov. Segantini (Schluß) 11,806. Molitor: Die Restauration des gregorian. Chorals im 19. Jahrhdrt (Schl.) 11,825. Die Trennung von Staat u. Kirche [in Frankreich] 11,835. M. F[ürst]: Beiträge zur österr. Kunstgeschichte [Popps Martin Kneller u. K. Fuchs' Künstlergeschlecht Pendel] 11,845. R. v. Kraliks neueste Werke 11,853. Der 15. Band der Neubearbeitung von Haucks protestant. Realenzyklopädie 11,857. Aufruf zur Errichtung eines Eichendorff-Denkmals in Berlin 11,863. Gefährdung des Hauses Habsburg durch Ungarn 12,865. Ad. Franz: Die literar. Leistungen der österr. Chorherrnstifte seit 300 Jahren 12,885. Feierfeil: Das geplante österr. Auswanderungsgesetz nach Tendenz u. Inhalt 12,901. Reichstagsbrief 12,915. F[ürst]: Die Darstellung des Kreuzwegs in der neueren kirchlichen Malerei [Feuerstein, M. v. Schwind, Glötzle, Fugel, Kolmsperger] 12,922. Specht: Ermans u. Horns Bibliographie der deutschen Universitäten 12,928.

136,1—3. Parlament und Ministerium in England 1,1. Neue russische Reformen bezüglich der Katholiken 1,19. Pfleger: Ungedruckte Briefe von Clemens Brentano [an die Familie Diepenbrock] 1,34. 2,94. Hochsommerpolitik 1,38. Schnitzer: Die neuesten Forschungen über die [römischen] Christenverfolgungen [das Buch von Linsenmayer] 1,48. Lausen: Konfessions- oder Simultanschule? 1,60. M. Bach: Der Stil des Ottheinrichsbaus [in Heidelberg] 2,81. Christlichsozial und „klerikal" 2,106. Die verzweifelten Anstrengungen der russischen Bureaukratie 2,129. Unsere Kolonialbahnen 2,140. G. Görres' ‚Deutsches Hausbuch' 2,149. Paulus: Charakterbilder gläubiger Franzosen des 19. Jahrhdrts [Lefébure über Montalembert, A. Cochin, F. Rio u. A. Guthlin] 2,153. B. Ringseis: Prinzessin Paz de Borbons ‚Buscando las huellas de Don Quijote' 2,158. Paulus: Servets Hinrichtung im lutherischen Urteil 3,161. Das elsässische Kulturproblem 3,177. Gedanken zur neuen [deutschen] Flottenvorlage 3,194. Römischer Brief [Annäherung zwischen Vatikan u. Quirinal?] 3,203. Böllmann: Schweizer Thespisfahrten [I. Die Aufführung von Schillers Tell in Altorf] 3,210. Die Landtagswahlen in Bayern 3,232. Kirschs Neubearbeitung von Hergenröthers Kirchengeschichte 3,244.

Theologie.

Mainzer **Katholik.** 1905,4—5. Die liturg. Verehrung des hl. Bonifatius in der Diözese Mainz 4,241. 5,334. Stoll: Die Lehre des hl. Irenäus von der Erlösung u. Heiligung 4,264. 5,349. Joh. May: Die Abstammung der hl. Hildegard [nicht von einem Vasallen der Grafen v. Sponheim] 4,298. Steil: Die allgem. Apostasie vor dem Weltende 5,353. Stiftung eines Theologenstipendiums zu Erfurt 1499 5,366. Gieben: Ein mod. Christussänger [Ver. Krapp] 5,370. — **Referate** über neue Bücher von Rösch, Seisenberger, Portmann, Pargoire, Tixeront, Vacandard, Gaudeau u. Stöckl-Wohlmuth 4,307; desgl. von Wernz, Magistretti, Ojetti, Hergenröther-Kirsch, Srillmann, K. Gröber, Schleiniger-Racke u. B. Pierre 5,381. — **Miszellen.** Indulgenz für Verehrung der Immakulata 1509 4,319 f. Das Konzeptiofest für Minden 1258 5,399. Feuersteins Kreuzweg 5,400.

Hilgenfelds **Ztschrift f. wiss. Theol.** 48,3. Mecklenburg: Die Berufstätigkeit des Ebed-Jahwe nach den Ebed-Jahwestücken 42,1—7 u. 49,1—9. Hilgfld: Die neuesten Logia-Funde von Oxyrhynchus. F. Görres: Das Judentum im westgotischen Spanien von König Sisebut bis Roderich (612—711). Dräseke: Psellos und seine Anklageschrift gegen Patriarch Michael Kerullarios (II). W. Weber: Die Unsterblichkeit der Weisheit Salomos. Hilgfld: Eine dreiste Fälschung in alter Zeit und deren neueste Verteidigung.

Verhandlungen des II. Internationalen Kongresses für allgem. Religionsgeschichte zu Basel 30. Aug. bis 2. Sept. 1904. (gr. 8°. 382 S.) A. Dieterich: Die Religion der Mutter Erde. Deussen: Die innere Verwandtschaft der indischen Religion mit der christlichen. Réville: L'histoire des religions et l'histoire ecclésiastique. J. Weber: Besuch eines lamaistischen Klosters in Tibet. L. v. Schröder: Der Glaube an ein höchstes gutes Wesen bei den Ariern. Furrer: Wert der Relig.-Gesch. für den christl. Theologen. Guimet: Lao-Tzeu et le Brâhmanisme. Sanjana: Ahura-Mazda in the Avesta. Nieuwenhuis: Religiöse Zeremonien beim Häuserbau der Bahau-Dajak am obern Mahakam in Borneo. Watanabé: Gegenwärtiger Stand der japanischen Religionen. Mahler: Kalenderdaten in religionshistor. Bedeutung. P. Haupt: Die religiösen Anschauungen des Buches Koheleth. Sarasin: Religiöse Vorstellungen bei niedrigsten Menschenformen. Jeremias: Monotheistische Strömungen innerhalb der babylon. Religion. Keßler: Die religionsgeschichtl. Bedeutung des Manichäismus. Kohlbach: Einfluß der bildenden Kunst auf die Religion in Ägypten, Assyrien-Babylonien und Hellas. Curtiß: Spuren der altsemit. Religion in den Mittelpunkten des Islam u. des Christentums in Syrien. Rivers: The religion of the Todas. Berthoud: La religieusité des Ba-Ronga. Allégrot: Les idées relig. des Fañ (Afrique occidentale). C. Keller: Religiöse u. profane Malerei in Abessinien. v. Zmigrodski: Der Totemismus. M. Maier: Sind die Chinesen religiös indifferent? O. Schultze: Die Bedeutung der Magie im Leben der Chinesen. Watanabé: Der Manichäismus in Altchina. FWK. Müller: Mitteilungen aus den in Chinesisch-Turkestan wiederaufgefundenen Resten der manichäischen Literatur in mittelpersischer Sprache. Laufer: Zur Gesch. der chines. Juden auf Grund ihrer Inschriften. Guimet: Le Dieu aux Bourgeons. Mahler: Die kosmolog. Anschauungen der Ägypter. Förtner: Sternkult u. Tierkult bei den alten Ägyptern. Guimet: Les stèles à serpents. Zapletal: Der Unsterblichkeitsglaube Kohelets. Reinach: La date de la rédaction définitive du Pentateuque. Huart: Le rationalisme musulman au 10. siècle. Tänzer: Die Stellung des Judentums in der Entwicklungsgeschichte der Menschheit. Halévy: L'unité rédactionelle des 3 premiers chapitres de la Genèse. Rosenbaum: La topographie du temple Hérodien et le service du grand-pontife au jour du grand-pardon. Derenbourg: Le culte de la déesse Al-Ouzza dans l'ancienne Arabie. Mez: Gesch. der Wunder Muhammeds. Keßler: Mandäische Probleme nach ihrer relig.-geschichtl. Bedeutung. Curtiß: Der Ursprung des Opfers bei den Semiten. Hommel: Die relig.-geschichtl. Bedeutung des Stadtbildes Babels nach den Berliner Ausgrabungen. Halévy: Le symbolisme chez Ezéchiel et Osée. Sohraworthy: Toleration in Islam. Carpenter: Some points still obscure in the Buddhist doctrine of the Self. v. Schröder: Der 7. Mithra. Westphal: Le culte de Mithra a-t-il disparu du Folklore européen? Jackson: The Atash Kada or ruined fire temple at Isfahan. Arakélian: La religion ancienne des Arméniens. HG. Smith: The religion of Akbar, a failure in religious syncretism. Maury: La religion d'Akbar. A. Führer: The religious views and ceremonies of the Phânsigârs. Usener: Keraunos. Reitzenstein: Der Gottesbegriff Aion. Deubner: Die Devotion des P. Decius Mus. Kohlbach: Der Pantheismus der heidnischen Ungarn. Dieterich: Der Ritus der verhüllten Hände. Wünsch: Religion und Zauber. Radiguet: Le passé et les survivants druidiques en Rauracie. Fries: Bedeutg des „Fürsten dieser Welt" im Joh.-Evang. Picavet: Les deux directions de la théologie cathol. au 13. siècle. Réville: Propagation du Christianisme à Madagascar. G. Krüger: Der antimarcionitische Charakter des altröm. Symbols. Jeremias: Babylonisches im Neuen Testament? Lincke: Israel gegen Juda im Christentum. Alphamléry: Le prophétisme dans les sectes latines du moyen âge antérieures au Joachimisme. Halévy: Trois logia de Jésus à sources inconnues. Menzies: What is new in Christianity? Wernle: Die 3 Stufen der urchristl. Apologetik. de la Grassery: Le phénomène religieux des triades. Arakélian: Gesch. der armenischen Kirche im Überblick. Stückelberg: Bericht über seine hagiographische Ausstellung.

Geschichte.

Histor. Jahrbuch der Görres-Ges. 26,3. Grisar: Der „gute Trunk" in den Lutheranklagen S. 479. Tumbült: Wie wurde Elsaß französisch? (I) 508. Zimmermann: Karl II. u. sein Konflikt mit dem unduldsamen engl. Parlament 549. Schönfelder: Gesch. des Festes inventio pueri Jesu in Deutschland 567. Oliemetzrieder: Ein Brief des Gegenpapstes Klemens VII. (1378) 574. Paulus: Heinrich Bullinger u. seine Toleranzideen 576. Schmitz-Kallenberg: Papsturkunden auf Marmor u. Metall? 588. — **Rezensi.** über Pohl Thomas a Kempis opera (J. Linneborn) 591, Doren Die Florentiner Wolltuchindustrie (Karst) 596, Schweiger-Glättli Habsburger Urbar (G. Meier) 600, Staudinger Bayerische Heeresgeschichte (K. v. L.) 606, Rühl Aus der Franzosenzeit (E. Schulz) 610. — Zeitschriftenschau 613. Novitätenschau 629. Nachrichten 695—713.

Neues Archiv f. ältere deutsche Gesch.-Kunde. 30,3. Kochendörfer: Päpstliche Kurialen während des großen Schismas. Endres: Boto v. Prüfening u. seine schriftstellerische Tätigkeit. Stengel: Eine deutsche Urkundenlehre des 13. Jahrhdrts (Beitrag zur Gesch. der Rezeption des kanon. Rechtes). Hampe: Ungedruckte Briefe zur Gesch. König Richards v. Cornwall aus der Sammlung Richards v. Pofi. Thaner: Hinkmar v. Rheims u. Bernald. Lechner: Das Monogramm in den Urkunden Karls d. Gr. Krusch: Das Datum des Konzils v. Soissons 744 März 3. Stengel: Zur Beurteilung des Diploms O. I. 86 für Trier. Holder-Egger: Nachtrag zu den Italienischen Prophetien. Zeumer: Zur Herkunft der Markulfischen Formeln.

Württemb. Vierteljahrsheſte f. Landesgesch. NF. 14,3. Aichele: Baulastenstreit zwischen der Reichsstadt Ulm u. dem Chorstift Wiesensteig wegen der Kirche zu Bernstadt. Holzer: Zur Biographie der Marianne Pirker. Hertlein: Die Stockenburg bei Vellberg. Drslbe: Die Pfarrkirchen Altenmünster u. Crailsheim. Rauch: Gesch. der Johanniterkommende Rexingen. Kapff: GB. Binfinger als Philosoph. E. Schneider: Herzog Ulrichs Höhlenbesuch. Schöllkopf: Das Schulwesen im ehemal. Deutschordensgebiete des Kgr. Württemberg. Gerber: Die Wahl einer Amtsschreiberin in Merklingen 1757. v. Brüsselle-Schaubeck: Herrschaftl. Erlasse an die Untertanen in Heutingsheim. Mehring: Zur Gesch. des Klosters Baindt. Bossert: Zum 1. Bande des Heilbronner Urkundenbuchs.

Ztschrift des histor. Ver. f. Niedersachsen. 1905,2. Tagebuch des späteren kgl.-hannoverschen Generalleutnants A. F. v. dem Bussche-Ippenburg (aus den Revolutionskriegen 1793—95, hrsg. von Schwertfeger. Fr. Wichmann: Untersuchungen zur älteren Gesch. des Bistums Verden.

Ztschrift f. Gesch. des Oberrheins. NF. 20,2. Albert: Die habsburg. Chronik des Konstanzer Bischofs Heinrich v. Klingenberg. Hasenclever: Neue Aktenstücke zur Friedensvermittlung der Schmalkaldener zwischen Frankreich u. England i. J. 1545. L. Pfleger: Michael Hilsbach, ein oberrhein. Schulmann des 16. Jahrhunderts. Frankenhauser: Gedichte von Quirin Moscherosch zur Willstätter Kirchenweihe von 1657. Th. Specht: Die Beziehungen des Klosters Salem zur Univ. Dillingen. Wingenroth: Die in den letzten 20 Jahren aufgedeckten Wandgemälde im Badischen. Wiegand: Jos. Gény †. Bossert: Nik. Thomä im Mai 1525. Drslbe: Hedios Nachfolger als Domprediger in Straßburg.

Ztschrift des hist. Ver. f. Schwaben u. Neuburg. 31. P. Lindner: Album Ottoburanum (die Äbte u. Mönche des ehemal. freien Reichsstifts Ottobeuren u. deren literar. Nachlaß von 794—1858). O. Clemen: Ein Schwank Kunzens v. d. Rosen bei Melanchthon. Leidinger: Aus dem Geschichtsbuche des Magisters Konrad Derrer von Augsburg.

Literatur- und Sprachenkunde.

Bibliothek des Literar. Vereins in Stuttgart. Nr. 235. Das Buch Sidrach, nach der Kopenhagener mnd. Hdschrift von 1479 hrsg. von H. Jellinghaus. 12 u. 240 S. — 236. G. Wickrams Werke 6. Bd. Tobias u. Knabenspiegel, hrsg. von J. Bolte. 99 u. 343 S. — 237. Wickram 7. Bd. Ovids Metamorphosen Buch 1—8, hrsg. v. Bolte. 50 u. 402 S. — 238. Die erste deutsche Bibel, 2. Bd., hrsg. von Kurrelmeyer. 537 S.

Euphorion. 12,2. (Zweites Schillerheft.) Steig: Schillers Graubündner Affäre. Jacoby: Schiller u. Garve. Geiger: Über die Echtheit des Briefes an die Gräfin Schimmelmann vom 23. 11. 1800. Minor: Briefe an Schiller (aus dem Schillerarchive). Ende: Zu den Briefen an S. aus dem Kestner-Museum. Güntter: Zu S.s Briefwechsel (ungedruckte Diplome u. Briefe). E. Müller: Aus dem Nachlaß von S.s Sohn Karl; Brief von Dora Stock an S.; Notiz Karl S.s über den ‚Geisterseher‘; aus einem Briefe Emilie S.s an ihren Bruder Karl vom 12. 9. 1856; Brief von Lawrence an Karol. v. Wolzogen. H. Funck: Schilleriana aus Lavaters Korrespondenz u. Tagebüchern. A. Wagner: Briefe, die Familie S.s betreffend, aus BM. Abekens Nachlaß. Seuffert: 10 Briefe von Charlotte S. Bick: 2 Billets von Angehörigen S.s. Petzet: Ein Brief S.s an Stark. Bick: Zu S.s Brief an Paulus vom 4. 9. 1803.

Studien zur vergl. Lit.-Gesch. 5,3. Larsen: Cervantes' Vorstellungen vom Norden. A. Ludwig: Studien zu Calderons Technik, besonders in seinen geistlichen Dramen (I). Borinski: Nachtrag zum Brandenburgischen Regentenspiegel. Arnold u. Kipka: Nachträge zur Gesch. der Julian-Dichtungen. Toldo: Leben u. Wunder der Heiligen im Mittelalter (Forts.). Henkel: Goethe u. die Bibel.

Außerdeutsches.

Revue de sciences eccles. Nr. 541—546. (Janv.—Juin 1905.) Chollet: La morale est-elle une science? p. 5. 97. 193. 289. Grange: Les mariages sous condition (derniers cas présentés a la S. C. du Concile) 31. Jeanniard de Dot: Thomas a Kempis auteur certain de l'Imitation 54. 117. 248. 325. 433. Canet: Un dernier Gallican [Henri Bernier, chanoine d'Angers († 1859), d'après Alb. Houtin] 81. Leuridan: Les théologiens de Douai (suite) 142. Dolhagaray: Le crime d'avortement 155. Canet: Le Christianisme dans l'Empire Perse 169. Lobbedey: Le travail intellectuel 211. Moureau: La formation intellectuelle du Clergé (suite) 230. Dehove: La critique Kantienne des preuves de l'existence de Dieu 258. 346. 410. 518. Moureau: Cas de conscience 285. 371. 539. Legru: Oratio solemniter habita [in laudem S. Thomae Aquinatis] 313. Griselle: Le ton de la prédication avant Bourdaloue (suite) 385. Cussac: Faisons le Catéchisme 481. Duthoit: La foie surnaturelle 496. Actes du St. Siège 93. 177. 288. 468. 546. Notes bibliographiques 375. 458. 541.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 14.)

Philosophie.

Abhandlungen zur Philosophie u. ihrer Gesch. 19. u. 20. Heft. Halle, Niemeyer.
19. E. Becher Der Begriff des Attributes bei Spinoza in seiner Entwicklung u. seinen Beziehgen zu den Begriffen der Substanz u. des Modus. 61 S. ℳ 1,60. — 20. R. Herbertz Die Lehre vom Unbewussten im System des Leibniz. 68 S. ℳ 2.

Altenburg, M. Die Methode der Hypothesis bei Platon, Aristoteles u. Proklus. 240. Marburg, Elwert. 4,50

Animismus, der, im Lichte der Wahrheit. 72. L., Fiedler. 1,20

Aus den Tagen der Götterdämmerung. Aufzeichngen e. Kämpfers. 101. B., H. Seemann. 2,00

Avenarius, R. Der menschl. Weltbegriff. 2. Aufl. 134. L., Reisland. 5,00

Awxentieff, N. Kultur-eth. Ideal Nietzsches. Darstellg u. Kritik. 153. Halle, Kaemmerer & Co. 2,00

Bastian, A. Die Lehre vom Denken. III. 303. B., Dümmler. 5,00

Bauer, K. Mensch u. Tier, wesentlich od. nur graduell verschieden? 158. Riga, Jonck & Poliewsky. 2,20

Baumann, J. Häckels Welträtsel nach ihren starken u. ihren schwachen Seiten, m. e. Anh. üb. H. theol. Kritiker. 3. Aufl. 120. L., Dieterich. 1,50

— — Wille u. Charakter. 2. Aufl. 98. B., Reuther & R. 1,50

Beiträge zur Psychologie der Aussage. Hrsg. v. LW. Stern. 2. Folge. 2. Heft. 154. L., Barth. 4,80

Bettex, F. Natur u. Gesetz. 11. u. 12. Taus. 471. Bielefeld, Velhagen & Kl. geb. 5,00

— — Symbolik d. Schöpfung. 7. u. 8. Taus. 466. ebd. gb. 5,00

Bhagavad-Gita, die, das Buch der Ergebenheit. Ein Lehrgespräch. Nach der 6. amerikan. Aufl. von CJ. Glückselig. 108. Nürnberg, JTh. Heller. gb. 2,25

Bibliothek, natur- u. kulturphilos. 2. u. 3. Bd. L., Barth.
2. M. v. Manacéine Die geistige Überbürdung in der mod. Kultur. 200 S. ℳ 4; gb. 4,80. — 3. H. Driesch Der Vitalismus als Gesch. u. als Lehre. 246 S. ℳ 5; geb. 5,80.

Blätter zur Pflege des höh. Lebens. Es werde Licht. Hrsg. v. P. Frömsdorf. 3. Jahrg. April 1905—März 1906. 12 Nrn. Schweidnitz, Theosoph. Verl. 3,00

Böhm, H. Aphorismen zur Betrachtung, Erbauung und Richtschnur im Leben. 108. W., Amonesta. 3,00

Brierley, J. Wir u. das Weltall. Studien aus dem Leben u. der Religion. Übers. v. JA. Selter. 225. Halle, Gebauer-Schwetschke. 3,00; geb. 4,00

Brockdorff, C. v. Die philosoph. Anfangsgründe der Psychologie. 182. Hildesheim, Lax. 4,50

Calkins, MW. Der doppelte Standpunkt in der Psychologie. 80. L., Veit & Co. 2,00

Croce, B. Ästhetik als Wissenschaft des Ausdrucks und allgem. Linguistik. Theorie u. Gesch. Nach der 2. Aufl. aus d. Ital. übers. v. K. Federn. 494. L., EA. Seemann. 7,00

Cursus philosophicus. In usum scholarum. Pars VI. V. Cathrein Philosophia moralis. Ed. V. 493. Fb., Herder. 4,40; geb. 5,60

Dankmar, GL. Die kulturelle Lage Europas beim Wiedererwachen des mod. Okkultismus. 627. L., Mutze. 8,00; geb. 10,00

Davis, AJ. Der Lehrer. Eine philosoph. Offenbarg des natürl., geist. u. himml. Universums. Volksausg. 2. Aufl. 488. L., Besser. 2,50

Dilthey, W. Studien zur Grundlegung der Geisteswissenschaften. Lex.-8°. 22. B., (G. Reimer). 1,00

Dzieduszycki, Graf A. Das Gemüt. Eine Erörterg der Grundlagen der Ästhetik. 163. W., Tempsky; L., Freytag. 4,00

Eleutheropulos, A. Grundlegung e. wissenschaftl. Philosophie. II. Die geist. Natur. A. Individualpsych. Erscheingen. 4. Bd. Das Schöne. Aesthetik auf das Allgemein-Menschl. u. das Künstler-Bewusstsein begründet. 272. B., Schwetschke. 5,40

Erdmann, B. Über Inhalt u. Gattung des Kausalgesetzes. 52. Halle, Niemeyer. 1,20

Erichson, L. An der Grenze des Übersinnlichen. 6. bis 10. Taus. 103. Strassburg, Singer. 2,00; gb. 3,00

Erzieher zu dtscher Bildung. 3. u. 4. Bd. Jena, Diederichs.
3. JG. Fichte Ein Evangelium der Freiheit. 316 S. ℳ 3; gb. 4 u. 4,50. — 4. F. Schiller Ästhet. Erziehung. 165 S. ℳ 2; geb. 3 u. 3,50.

Eucken, R. Die Lebensanschauungen der grossen Denker. 6. Aufl. 523. L., Veit & Co. 10,00; gb. 11,00

Ewald, ORich. Avenarius als Begründer des Empiriokritizismus. 177. B., E. Hofmann. 5,00

Freud, S. Der Witz u. seine Beziehung z. Unbewussten. 206. W., Deuticke. 5,00

Froehlich, JA. Der Wille zur höh. Einheit. 168. Hdlbg., Winter. 4,40

Gebert, K. Kath. Glaube u. die Entwicklg des Geisteslebens. 82. Mch., (St. Bernhards-Verlag). 1,00

Goedeckemeyer, A. Die Geschichte des griechischen Skeptizismus. 337. L., Dieterich. 10,00; gb. 12,00

Goldschmidt, L. Kants „Privatmeinungen" üb. das Jenseits u. die Kant-Ausg. der kgl. preuß. Akademie der Wissensch. Ein Protest. 104. Gotha, Thienemann. 2,40

Grabowsky, N. Der ideale Mensch u. sein Wesen. 3. Aufl. v. „Sollen wir heiraten". 122. L., Spohr. 1,50

— — Der Naturgenuss u. sein Wesen. 26. ebd. 0,50

— — Die Unendlichkeit uns. Lebens od. die höchsten Ziele des Menschen. 42. ebd. 0,75

Gramzow, O. Geschichte der Philos. seit Kant. 9 u. 10. Charlottenburg, Bürkner. à 0,75
9. F. Ed. Beneke. S. 289—328. — 10. Schopenhauer. S. 329—384.

Grisebach, Ed. Schopenhauer. Neue Beiträge z. Gesch. seines Lebens. 143. B., E. Hofmann. 3,60; geb. 4,80

Haacke, W. Vom Strome des Seins. Blicke auf unser künft. Weltbild. 63. L., Thomas. 1,50

Haberlandt, M. Die Welt als Schönheit. Gedanken zu e. biolog. Ästhetik. 199. W., Wiener Verlag. 2,50

Haeckel, E. Der Kampf um den Entwickelungs-Gedanken. 3 Vorträge. Lex.-8°. 112. B., G. Reimer. 2,00; gb. 2,80

Hamanniana, neue. Briefe u. andere Dokumente, hrsg. v. H. Weber. Lex.-8°. 183. Mch., Beck. 10,00

Harpf, A. Morgen- u. Abendland. Vergleich. Kultur- u. Rassenstudien. 348. St., Strecker & Sch. 5,00; gb. 6,00

Hafert, C. Antworten der Natur auf die Fragen: Woher die Welt, woher das Leben? Tier u. Mensch; Seele. 6. Aufl. 376. Graz, Moser. 2,00; geb. 3,00

Hitzig, E. Welt u. Gehirn. Essay. 67. B., Hirschwald. 1,20

Höffding, H. Mod. Philosophen. Vorlesungen, übers v. F. Bendixen. 217. L., Reisland. 5,00

Hollenhaag, H. v. Vom Typus in der Kunst. 82. W., Akad. Verlag. 2,00

l'Houet, A. Zur Psychologie des Bauerntums. 306. Tb., Mohr. 4,00; geb. 5,00

Jedlicska, J. Die Entstehung der Welt. Krit. Beleuchtg der Angaben des A. T. gegenüber der Wissenschaft. Neue Ausg. 389. Göttingen, Peters. 4,00

Jerusalem, W. Gedanken u. Denker. Aufsätze. 292. W., Braumüller. 5,00

— — Der krit. Idealismus u. die reine Logik. 226. ebd. 5,00

Kant, J. Kritik der reinen Vernunft. 1. Aufl. Riga 1781. Anastat. Neudr. 856. G., Thienemann. 12,00; gb. 14,00

Klaiber, H. Die Lehre Schopenhauers u. Dührings vom Werte des menschl. Lebens. 68. Jena, Rassmann. 1,50

Kluge, O. Die Aristot. Kritik der Platonischen Ideenlehre. 75. Greifswald, Abel. 1,50

Krauss, S. Th. Ribots Psychologie. Beitr. z. Gesch. der mod. Psychol. in Frankr. 1. Tl. Ribots erste Schaffensperiode. 1876—90. Lex.-8°. 170. Jena, Costenoble. 4,00

Kroman, K. Ethik. 1. Die allgem. Ethik. Deutsch v. F. Bendixen. 146. L., Reisland. 2,80

Kronenberg, M. Eth. Präludien. 322. Mch., Beck. 5,00

Lipps, Th. Die eth. Grundfragen. 2. Aufl. 327. Hbg., Voß. 5,00; geb. 6,00

Medicus, F. JG. Fichte. 13 Vorlesgen. 269. Berlin, Reuther & R. 3,00; geb. 3,80

Meyer, JG. Kronos od. Seele u. Welt. 2. Aufl. 42. L., GH. Wigand. 1,00

Michelis, WH. Antisophie. 45. B., Eichler. 1,00

Natorp, P. Philos. Propädeutik in Leitsätzen zu akad. Vorlesgen. 2. Aufl. 68. Marbg, Elwert. 1,20; kart. 1,40

Newest, Th. Einige Weltprobleme. Die Gravitationslehre ... ein Irrtum! 93. W., Konegen. 1,25

Palme, A. JG. Sulzers Psychologie u. die Anfänge der Dreivermögenslehre. 63. B., Fussinger. 1,50

Pascal, Bl. Gedanken (pensées). Übers. v. B. v. Herber-Rohow. 2 Bde. 170,263. Jena, Diederichs. 6,00

Petersen, J. Willensfreiheit, Moral u. Strafrecht. 235. Mch., Lehmann. 5,00; geb. 6,00

Platzhoff-Lejeune, Ed. Lebenskunst. 12 Studien aus d. Vorhof der Philos. f. Gebildete. 1. Reihe. 146. St., Strecker & Sch. 1,80; geb. 2,60

Raich, M. Fichte, seine Ethik u. s. Stellung z. Problem des Individualismus. 195. Tb., Mohr. 4,00

Reiner, J. Grundriß der Gesch. der Philos. 145. Hannover, Tobies. 2,00; geb. 2,50

Richter, R. Philosophie u. Religion. Vortrag. 23. L., Wunderlich. 0,40

Ritter, H. Das goldene Buch der Lebensweisheit. 2. Bd. Lex.-8°. 632. L., M. Schmitz. geb. 12,00

Schmitz du Moulin Ritter des Lichtes. 5. Bd. Im Haram od. Beit-ul Mukadis d. h. im hl. Tempel zu Jerusalem. 304. L., Uhlig. 4,00

Schönbach, AE. Über Lesen u. Bildung. 7. Aufl. 408. Graz, Leuschner & L. 4,50

Schrader, E. Elemente der Psychologie des Urteils. 1. Bd. Analyse des Urteils. 222. L., Barth. 7,00

Schriften der Ges. f. psychol. Forschung. 15. Heft. R. Baerwald Psychol. Faktoren des mod. Zeitgeistes. P. Möller Die Bedeutg des Urteils f. die Auffassg. 110. ebd. 3,60

Schultz, J. Die Bilder v. der Materie. Psychol. Untersuchg üb. die Grundlagen der Physik. 201. Göttingen, Vandenhoeck & R. 6,00

Schultz, W. Pythagoras u. Heraklit. Studien z. antiken Kultur. 118. W., Akad. Verlag. 4,00

Snyder, K. Das Weltbild der mod. Naturwissenschaft nach d. Ergebnissen d. neuesten Forschgen. Deutsch v. H. Kleinpeter. 306. L., Barth. 5,60; geb. 6,60

Spranger, Ed. Die Grundlagen der Geschichtswissenschaft. 147. B., Reuther & R. 3,00

Steiner, M. Die Rückständigkeit des mod. Freidenkertums. 125. B., E. Hofmann. 2,50

Stöhr, A. Leitfaden der Logik in psycholog. Darstellg. 196. W., Deuticke. 4,00

Suttner, B. v. Briefe an e. Toten. 6. Aufl. 239. Dresden, Pierson. 2,50; geb. 3,50

Staats-, Rechts- und Sozial-Wissenschaft.

[BGB. = Neues Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich.]

Abhandlungen, kirchenrechtliche. 20. Heft. FX. Künstle Die deutsche Pfarrei u. ihr Recht zu Ausgang des M. A. 106. St., Enke. 4,40

— zum Privatrecht u. Civilprozeß des Deutschen Reiches. 12. Bd. 3. u. 13. Bd. 1. Heft. Jena, Fischer.
XII,3. OCh. Fischer Die Verletzung des Gläubigerrechts als unerlaubte Handlung nach dem BGB. 172 S. ℳ 4,50. — XIII,1. G. Pescatore Die Wahlschuldverhältnisse. 333 S. ℳ 10.

—, volkswirtschaftl. u. wirtschaftsgeschichtl. N. Folge. 4. Heft. D. Busniocescu Das Tabakmonopol in Rumänien. 144. Jena, Fischer. 5,00

Adler, P. Die Bankdepotgeschäfte nach ihrer zivilrechtl. Seite. 133. B., Struppe & W. 3,60

Amira, K. v. Die Handgebärden in den Bilderhandschriften des Sachsenspiegels. Lex.-8°. S. 163—263. Mch., (Franz). 4,00

Arend, M. Gesetz, betr. Kaufmannsgerichte. Kommentiert. 54. L., O. Wigand. 0,75

Baltz, C. Preußisches Baupolizeirecht. 3. Aufl. 553. B., Heymann. 12,00; geb. 13,00

Berolzheimer, F. System der Rechts- u. Wirtschaftsphilos. 2. Bd. Kulturstudien. 500. Mch., Beck. 13,00

Bibel, die, der Sozialdemokraten. Bebels Buch: ‚Die Frau u. der Sozialismus‘, beleuchtet v. Standpunkte des gesunden Menschenverstandes u. in popul. Weise widerlegt. 75. Essen, Fredebeul & K. 0,50

Boguslawski, A. v. Los vom Joch der Sozialdemokratie! 96. L., Weicher. 1,50

Brandis, E. Entschädigg f. unschuldig erlittene Untersuchungshaft. 140. L., Veit & Co. 3,60

Burg, A. Das schwarze Buch. Korruption u. Prostitution der preuß. höheren Verwaltungsbeamten. 127. Zürich, Schmidt. 1,60

Cathrein, V. Die Grundbegriffe des Strafrechts. 172. Fb., Herder. 2,00

Conrad, J. Grundriss u. Studium der polit. Ökonomie. 1. Tl. Nationalökonomie. 5. Aufl. Lex.-8°. 404. Jena, Fischer. 8,00; geb. 9,00

Czyhlarz, K. v. Lehrb. d. Institutionen d. röm. Rechtes. 7. u. 8. Aufl. 403. W., Tempsky; L., Freytag. gb. 10,00

Damaschke, A. Geschichte der Nationalökonomie. 2. Aufl. 244. Jena, Fischer. 2,50; geb. 3,00

Delaquis u. Polec Materialien zur Lehre v. der Rehabilitation. 498. B., Guttentag. 6,00

Delius, H. Handb. des Rechtshilfeverfahrens im Deutschen Reiche sowie im u. gegenüber dem Auslande. 453. Erlangen, Palm & E. 8,60

Ebert, E. Das amtsgerichtliche Dezernat. 7. Aufl. 581. Breslau, Marcus. geb. 10,00

Endemann, F. Lehrbuch des bürgerl. Rechts. 8. u. 9. Aufl. 2. Bd. 1. Abtlg. Sachenrecht. 1027. B., Heymann. 16,00

Enneccerus u. Jaeger Lehrbuch des bürgerl. Rechts. 1. Bd. Einl., allgem. Teil, Schuldverhältnisse. 2. Lfg. 3. Aufl. Lex.-8°. S. 305—564. Marburg, Elwert. 4,50

Entscheidgen d. Reichsgerichts in Zivilsachen. N. F. 9. Bd. 468. L., Veit & Co. 4,00; geb. 5,50

Festgabe f. Dr. B. Hübler, Prof. d. Rechte an der Univ. Berlin, zum 70. Geburtstage. 284. B., Vahlen. 7,00

Festschrift des kgl. preuss. statist. Bureaus zur Jahrhdrtfeier s. Bestehens. 3 Tle in 2 Bdn. 4°. 271, 151, XIX S. m. 116 frb. Taf. B., Verl. d. kgl. stat. Landesamts. gb. 50,00

Fleischmann, M. Völkerrechtsquellen, in Auswahl hrsg. 380. Halle, Waisenhaus. 6,80; geb. 7,50

Flugschriften des Alldeutschen Verbandes. 21. Heft. J. v. Pfeil Deutsch-Südwest-Afrika jetzt u. später. 16. Mch., Lehmann. 0,40

Fortschritt, soz. 35.—37. u. 40.—44. H. L., Dietrich. à 0,15

35. AH. Fried Die Friedensbewegung, was sie will u. was sie erreicht hat. 16 S. — 36. J. Gaulke Die Prostitution. 16 S. — 37. G. Müller Die kommunale Sozialpolitik u. die Handlgsgehilfen. 16 S. — 40. KJ. Galandauer Sexuelle Jugendaufklärung. 15 S. — 41 ff. A. Seidel Unsere Kolonien, was sind sie wert u. wie können wir sie erschließen? 79 S.

Gargas, S. Volkswirtschaftliche Ansichten in Polen im 17. Jahrh. 261. Innsbruck, Wagner. 5,00

Gauss, FG. Tafeln zur Berechnung der Grundsteuer-Reinerträge f. metr. Flächenmaass. 3. Aufl. Lex.-8°. 138. Halle, Strien. 10,00

Geißler, FK. Der Krieg u. die soz. Sünden. 244. Jena, Schmidt. 2,75

Gesetz-Ausgabe, Manzsche. Nr. 10A. Allgem. Wechselordng. 5. Aufl. 66. W., Manz. 0,50

Gnauck-Kühne, El. Einführg in die Arbeiterinnenfrage. 96. Gladbach, Volksverein. 1,00

Goldschmidt, J. Materielles Justizrecht. 70. Berlin, Vahlen. 2,00

Grenzfragen, jurist.-psychiatrische. III. Bd. 1.—3. Hft. E. Lohsing Das Geständnis in Strafsachen. 142. Halle, Marhold. 2,50

Grossmann, L. Compendium der prakt. Volkswirthschaft u. ihrer mathemat. Disciplinen. 6. Tl. Lex.-8°. 76. W., Selbstverlag. 5,00

Großmann, St. Österreichische Strafanstalten. 154. W., Wiener Verlag. 1,00; geb. 2,00

Guttentags Sammlg deutscher Reichsgesetze. Nr. 4 u. 23. 16°. B., Guttentag.

4. F. Litthauer Handelsgesetzbuch. 13. Aufl. 653 S. geb. ℳ 3. — 23. P. Siméon Ausführgsgesetz z. BGB. vom 20. IX. 1899. 2. Aufl. 222 S. geb. ℳ 1,80.

Handbibliothek, jurist. 171., 172., 174. u. 175. Bd. L., Roßberg.

171. A. Zehl Der Anwärter f. den Schutzmannsdienst. 2. Aufl. 20 S. 50 ₰. — 172. R. Flinzer Die Medizinal-Gesetze u. Verordngn des Königr. Sachsen. 2. Aufl. 1. Bd. 597 S. gb. ℳ 11. — 174. O. Warneyer Das BGB. nebst d. Einführungsgesetz. 871 S. geb. ℳ 7. — 175. C. v. d. Mosel Das Recht der Gemeindebesteuerung im Königr. Sachsen. 63 S. kart. ℳ 1,40.

Hasse, E. Deutsche Politik. 1. Bd. Heimatpolitik. 2. Hft. Die Besiedelung des deutschen Volksbodens. 156. Mch., Lehmann. 3,00; geb. 4,00

Hazeltine, HD. Zur Gesch. der Eheschliessung nach angelsächs. Recht. 38. B., Vahlen. 1,20

Heinsheimer, K. Das BGB. m. seinen Nebengesetzen u. das bad. Recht. 2. Bd. Familienrecht. Erbrecht. 4. (Schluß-) Lfg. Erbrecht. 1. u. 2. Aufl. S. 369—713. Karlsruhe, Braunsche Hofbuchdr. 4,00

Herrfurth, G. Das gesamte preuß. Etats-, Kassen- u. Rechnungs-Wesen. 4. Aufl. 4. Bd. Tagegelder, Reise- u. Umzugskosten. Lex.-8°. 206. B., Heymann. 4,00; gb. 5,00

Herz u. Ernst Strafrecht der Militärpersonen. 1206. B., Guttentag. geb. 18,00

Hesse, H. Die Schutzverträge in Südwestafrika. Lex.-8°. 171. B., Süsserott. 3,00

Heymann, R. Der dtsche Preßverbrecher. 16. Mch., Koch. 0,50

Jagwitz, F. v. Soz. Gesetzgebg u. Sozialdemokratie. 2. Tl. Gewerbliche Interessenvertretung u. Rechtsprechung. 244. B., Hahn. 4,00

Inama-Sternegg, KTh. v. Städtische Bodenpolitik in neuer u. alter Zeit. Lex.-8°. 65. W., Braumüller. 1,40

Kadzielskis Kiew-sibir. Erlebnisse v. 1892—1900 u. die 24täg. Komödie des Kiewer Kriegsgerichts 1894. Aus dem Poln. 280. Zürich, Schmidt. 3,00

Kapper, E. Bergbau u. Eisenbahn in ihren Rechtsbeziehgen nach österr. Rechte m. Berücksicht. ausländ. Gesetzgebgen. 100. W., Manz. 1,70

Karmin, O. Zur Lehre v. den Wirtschaftskrisen. 78. Hdlb., Winter. 2,00

Kloß, R. Jurist. Repetitorien. 1. Bd. Sachenrecht d. BGB. 160. Halle, Waisenhaus. geb. 2,00

Kohlhammer, W. Der Kommissionär im Buchhandel. 71. St., Kohlhammer. 1,20

Konsular-Akademie, die k. u. k., v. 1754—1904. Festschrift. gr.-4°. 99 S. m. 11 Taf. W., (Lechner). 10,00

Kriminal-Prozesse aller Zeiten. 12. u. 13. Bd. Heilbronn, Weber. à 0,50

12. K. Teschner Die Ermordg der Herzogin v. Praslin u. sonst. Verbrechen. 206 S. — 13. H. v. Rotenstein Der Seeräuber Roberts u. andere Mordgesellen. 208 S.

Madjera, W. Politik u. Geistesleben in Wien. 23. W., Konegen. 0,50

Marshall, A. Handbuch der Volkswirtschaftslehre. 1. Bd. Nach der 4. Aufl. übers. von H. Ephraim u. A. Salz. 717. St., Cotta. 12,00; geb. 13,50 u. 14,00

Meyer, G. Lehrbuch des deutschen Staatsrechtes. In 6. Aufl. bearb. v. G. Anschütz. Lex.-8°. 893. L., Duncker & H. 16,60; gb. 19,00

Mitteilungen der Ges. f. wirtschaftliche Ausbildung zu Frankfurt a. M. Lex.-8°. Dresden, Böhmert. 2,00
5. Heft. 1. Tl. H. Wüstendörfer Studien z. mod. Entwicklung des Seefrachtvertrags. 1. Tl. Die seewirtschaftl. Grundlagen der Rechtsentwicklung. 89 S.

Nansen, F. Norwegen u. die Union mit Schweden. 71. L., Brockhaus. 1,00

Neumann, G. Soll die Staatsgebühr f. Patente nach dem daraus erzielten Gewinn berechnet werden, und ist die Patentdauer üb. 15 J. hinaus zu verlängern? 47. B., Siemens. 1,20

Partsch, J. Die Schriftformel im röm. Provinzialprozesse. 122. Breslau; (L., Fock). 1,50

Petzler, P. Zur Feststellung des Geisteszustandes der Beschuldigten im Strafverfahren (§ 51 R.-Str.-G.-B.; § 81 Str.-Pr.-O.). 157. Braunschw., Meyer. 2,40

Posener, P. Grundriß des ges. dtschen Rechts in Einzelausgaben. 1., 2. u. 8. Bd. B., Guttentag. kart. à 0,90
1. Bürgerl. Recht. Allgem. Tl. 2. Aufl. 58 S. — 2. Dass. Schuldverhältnisse. 2. Aufl. 52 S. — 8. Röm. Zivilprozeß. Gerichtsverfassung. 2. Aufl. 49 S.

Rehm, H. Prädikat- u. Titelrecht der dtschen Standesherren. Lex.-8°. 359. Mch., Schweitzer. 11,50

Reichsrecht, das, in Einzeldarstellgen. B., Nitschmann.
11. W. Hahn Das deutsche Handels- u. Seerecht m. Einschluß der Gesetze zum Schutze des gewerbl. Eigentums u. des Versicherungsrechts. 2. Aufl. 476 S.

Reimer, JL. Ein pangerman. Deutschland. 403. L., Luckhardt. 6,00; geb. 8,00

Retzlaff, F. Das Feld- u. Forst-Polizei-Gesetz v. 1. IV. 1880 u. das Gesetz, betr. den Forstdiebstahl v. 15. IV. 1878. Mit Erläutrgen. 63. Recklingh., Retzlaff. kart. 0,85

Reventlow, E. Dtschland in der Welt voran? Betrachtgn zur Flottenfrage. 79. B., Boll & P. 1,00

Rintelen, A. Die einstweilige Verfügung. 320. W., Manz. 6,10

Sachsenspiegel, nach der ält. Leipz. Hdschr. hrsg. v. J. Weiske. 8. Aufl. 202. L., Reisland. 3,00; gb. 3,80

Sammlg v. zivilrechtl. Entscheidgen des k. k. Obersten Gerichtshofes. 40. Bd. N. F., 6. Bd. 809. W., Manz. 9,00

Schildmacher, B. Rechtshilfe. Verfahren u. Kosten. 2 Bde. 104,208. Magdeburg, (Heinrichshofen). 6,00

Schmitz u. Wichmann Die Eheschliessung im internation. Verkehr. 2 Bde. Meiderich, Schmitz. geb. 9,00
1. Die Eheerfordernisse d. Ausländer im Dtschen Reiche, insbes. in Preussen. 3. Aufl. 155 S. ℳ 3. — 2. Das internat. Eheschliessungsrecht u. die Rechte betr. die Legitimation unehel. Kinder. 98 u. 386 S. ℳ 6.

Scholz, F. Drahtlose Telegraphie u. Neutralität. 46. B., Vahlen. 1,40

Schüller, R. Schutzzoll u. Freihandel. Die Voraussetzungen u. Grenzen ihrer Berechtigung. 304. W., Tempsky; L., Freytag. 5,00

Schumm, W. Das Steuerrecht im Königr. Württemberg. 779. St., Kohlhammer. 12,00; geb. 13,50

Seda, F. Der k. k. Steueramtsdienst. Handbuch in Fragen u. Antworten. 488. Brünn, Winiker. 6,00

Staatsstreich od. Reformen! Polit. Reformbuch f. alle Dtschen. 2. Tl. II. Buch. Deutsche Kolonial-Reform. 2. Aufl. S. 623—1598. Zürich, Zürcher & F. 5,00

Stadtrechte, oberrhein. 2. Abtlg. Schwäb. Rechte. 1. Hft. Ch. Roder Villingen. 228. Hdlb., Winter. 8,00

Statistik des Dtschen Reichs. 165. Bd. Auswärt. Handel d. dtschen Zollgebiets im J. 1904. 1. Tl. Der Verkehr m. den einz. Ländern im J. 1904. 24 Hefte. 13. Hft. 4°. 64. B., Puttkammer & M. vollst. 10,00

Studien zur Erläuterung des bürgerl. Rechts. 14. Hft. R. Saleilles Einführung in das Studium d. dtschen bürgerl. Rechts, übers. u. hrsg. v. R. Leonhard. 125. Breslau, Marcus. 3,60

Tages-Fragen, soz. 32. u. 33. Hft. Gladbach, Volksverein.
32. O. Müller Kathol. Arbeiterinnen-Vereine. 92 S. 50 ₰. — 33. A. Engel Detaillisten-Fragen. Neue Aufgaben des Kleinhandels. 100 S. 80 ₰.

Tesch, J. Die Laufbahn der dtschen Kolonialbeamten, ihre Pflichten u. Rechte. 2. Aufl. 315. B., Salle. 4,50; gb. 5,00

Tillmanns, J. Die wahre Lösg der soz. Frage u. warum wir trotz uns. soz. Gesetzgebg „dem Untergange in reißendem Tempo" (1. Enz. Pius X.) entgegen gehen. 190. Maria-Martental b. Kaisersesch; (Coblenz, Oehmen). 2,40

Transactions of the internat. association for the protection of industrial property. Vol. VIII. 1904. Part. I. 330. B., Heymann. 10,00

Truxa, HM. Bilder u. Studien aus d. Armenleben der Großstadt Wien. 150. W., Braumüller. 1,80

Tschierschky, S. Die Organisation der industriellen Interessen in Deutschland. 84. Gött., Vandenhoeck & R. 2,00

Tugan-Baranowsky, M. Theoret. Grundlagen des Marxismus. 239. L., Duncker & H. 5,00

Übersichten d. Weltwirtschaft. 7. Bd. Jahrg. 1890—1904. In 10 Abtlgn. 1. Abtlg. Lex.-8°. 80. Mch., Koch. 5,00

Ular, A. Die russ. Revolution. 384. B., Fischer. 4,50

Ulrich, R. Grosse Haverei. Die Havariegrosse-Rechte der wichtigst. Staaten im Orig.-Text u. in Übersetzg nebst Kommentar. 2. Aufl. 2. Bd. Ausländ. kodifiz. Rechte. Lex.-8°. 520. B., Mittler & S. 20,00; gb. 22,00

Untersuchungen zur deutschen Staats- u. Rechtsgesch. 76. Hft. F. Hellmann Das Konkursrecht d. Reichsstadt Augsburg. 174. Breslau, Marcus. 5,00

Vereinigung, schweizer., z. Förderung des internat. Arbeiterschutzes. 11. Hft. N. Reichesberg Bestrebgn u. Erfolge der internat. Vereinigg f. den gesetzl. Arbeiterschutz u. des internat. Arbeitsamtes. 45. Bern, (Scheitlin, Sp. & Co.). 2,00

Verzeichnis der Konsuln im Deutschen Reich. März 1905. Lex.-8°. 62. B., Mittler & S. 1,25

Wandelt, H. Das gesamte Recht des Dtschen Reiches in Frage u. Antwort. 3. Bd. Sachenrecht. 2. Aufl. 155. B., Weber. 3,00; geb. 3,50

Weichbrodt, F. Sünden d. 20. Jahrh. od. Es lebe die Korruption. 100. Werdohl, Scholz. 1,50

Weyl, R. System d. Verschuldensbegriffe im BGB. Lex.-8°. 665. Mch., Schweitzer. 21,00

Wiedemann, CP. Die geschichtl. Entwicklg d. schweiz. Eisenbahngesetzgebg. 116. Zürich, Schulthess & Co. 2,40

Wikmark, E. Die Frauenfrage. Eine ökonom.-soziolog. Untersuchg unter Berücksicht. des schwed. Bürgertums. 203. Halle, Marhold. 3,00

Wirth, A. Die gelbe u. die slaw. Gefahr. 34. B., Gose. 1,00

Zacher Die Arbeiter-Versicherung im Auslande. Heft 9a u. 10a. Lex.-8°. Grunewald-B., Troschel.
9a. Die Arbeiter-Versicherung in Russland. 1. Nachtrag zu H. 9 bearb. v. Skarzynski. 83 S. ℳ 3. — 10a. Die Arb.-Vers. in Finland. 1. Nachtr. zu H. 10. Bearb. v. A. Hjelt. 40 S. ℳ 1,20.

Zeitfragen, volkswirtschaftl. 212.—214. Heft. 27. Jahrg. 4.—6. Heft. B., Simion.
212. E. Hirschberg Die Wohnungsfrage u. die Eingemeindung der Berl. Vororte. 35 S. ℳ 1. — 213 f. R. Kuczynski Ist die Landwirtschaft die wichtigste Grundlage der deutschen Wehrkraft? 75 S. ℳ 2.

Zeitschrift f. die ges. Staatswissenschaft. 16. Ergänzgsheft. H. Hanisch Deutschlands Lederproduktion u. Lederhandel. 110. Tb., Laupp. 3,2[illegible]

Zilliacus, K. Das revolutionäre Russland. Schilderung des Ursprungs u. der Entwickelg der revolutionären Bewegg in Russland. 390. Fkf., Lit. Anstalt. 5,00

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Waldeck, M., Geistl. Sem.-Oberlehrer, **Handbuch des kathol. Religionsunterrichts** auf Grundlage des in den Diözesen Breslau, Ermland, Fulda, Hildesheim, Cöln, Limburg, Münster, Osnabrück, Paderborn und Trier eingeführten Katechismus. Nach dem amtlichen Lehrplan vom 1. Juli 1901 **zunächst für Präparandenanstalten.** 8°.

Zweiter (Schluß-) Teil: **Das Kirchenjahr und das kirchliche Leben.** Zugleich Ergänzung zu dem Lehrbuche der katholischen Religion für Lehrer- u. Lehrerinnenseminare von demselben Verfasser. (XII u. 182.) M 1,80; geb. in Halbleinwand M 2,20.

Anhang: **Kirchenlieder** und **Hymnen** für die Erzdiözese Cöln. (28.) 40 Pf. (Ein solcher Anhang wird demnächst auch für die Diözese Trier erscheinen.)

Vor kurzem ist erschienen:

Erster Teil: **Die Religionslehre.** (VIII u. 304.) M 2,80; geb. in Halbleinwand M 3,20.

Der zweite Teil soll die Schüler und Schülerinnen der Präparandenanstalten in das Kirchenjahr und das kirchliche Leben so weit einführen, daß sie im Seminar bei Gebrauch desselben Buches die Liturgik im Zusammenhang leicht erfassen und somit befähigt werden, nicht nur selbst dem Gottesdienste mit Verständnis und inniger Teilnahme zu folgen, sondern auch als Lehrer u. Lehrerinnen den Kindern dazu die rechte Anleitung zu geben. Das Buch dürfte auch Lehrern u. Lehrerinnen an Volksschulen für die Perikopenstunde gute Dienste leisten.

Vollständig liegt jetzt vor:

Spillmann, Joseph, S. J., **Geschichte der Katholikenverfolgung in England 1535—1681.** Die englischen Märtyrer seit der Glaubensspaltung. 5 Teile. 8°.

I. **Die Blutzeugen unter Heinrich VIII.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Englands. Zweite, teilweise umgearbeitete und ergänzte Auflage. Mit dem Porträt des sel. Johannes Fisher nach einer Zeichnung Holbeins. (XX u. 262.) M 2,30; geb. in Halbfranz M 3,80.

II. **Die Blutzeugen unter Elisabeth bis 1583.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Englands. Zweite, teilweise umgearbeitete und ergänzte Auflage. (XIV u. 440.) M 3,70; gb. M 5. (I. und II. Teil zus. in einem Band geb. M 7,80.)

III. **Die Blutzeugen der letzten zwanzig Jahre Elisabeths 1584—1603.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Englands. Mit Bildnis von Maria Stuart. (XVI u. 492.) M 4,60; geb M 6.

IV. **Die Blutzeugen unter Jakob I., Karl I. und dem Commonwealth 1603—1654.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Englands. (XVI u. 404.) M 3,80; geb. M 5,20.

V. **Die Blutzeugen aus den Tagen der Titus-Oates-Verschwörung 1678—1681.** Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Englands. Mit dem Porträt des ehrwürdigen Oliver Plunket. (XIV u. 378.) M 3,60; geb. M 5.

Das Werk schildert die anderthalb Jahrhunderte hindurch währende blutige Verfolgung der Katholiken auf englischem Boden, von der erzwungenen Anerkennung des Königs als „oberstes Haupt der Kirche" 11. Febr. 1531 bis zur Hinrichtung des letzten Blutzeugen 11. Juli 1681. Der Hauptnachdruck ist auf das Hagiographische gelegt. Die heldenmütigen Blutzeugen, von welchen durch Urteil der Kirche 63 die Ehre der Seligen zuerkannt, 253 der Titel der Ehrwürdigen beigelegt und für viele andere der Beatifikationsprozeß in Aussicht genommen ist, sollen in ihren Tugenden, Leiden und Triumphen dem deutschen Leser, großenteils zum erstenmal, näher bekannt gemacht werden.

In unsern Verlag sind übergegangen:

Denzinger, Henricus, Wirceburgensis Professor, **Enchiridion symbolorum et definitionum** quae de rebus fidei et morum a conciliis oecumenicis et summis pontificibus emanarunt. In auditorum usum. *Editio nona,* aucta et emendata ab *Ignatio Stahl,* parocho et in univers. Wirceb. theol. professore. Cum licentia ordinarii. 12°. (XVI u. 486.) M 4; geb. in Leinwand M 5.

Die Psalmen. Sinngemäße Übersetzung nach dem hebräischen Urtext. Mit Approbation des hochw. Herrn Bischofs von Rottenburg. kl. 12°. (X u. 254.) M 1,80; geb. in Leinwand mit Rotschnitt M 2,40, in Leder M 3.

Unter Vermeidung einer sklavisch-wörtlichen Übersetzung und eines Hineintragens persönlicher Ideen in dieselbe, war der Bearbeiter eifrigst bemüht, den Inhalt so wiederzugeben, daß ihn auch Laien und zwar ohne erklärende Anmerkungen verstehen können. Der so übertragene Psalm wird unmittelbar beim Lesen den Eindruck eines leichtfaßlichen Gebetes machen und erbauend wirken.

Weber, Dr. Valentin, Die Abfassung des Galaterbriefs vor dem Apostelkonzil. Grundlegende Untersuchungen zur Geschichte des Urchristentums und des Lebens Pauli. gr. 8°. (XIV u. 406.) M 4.

— **Die Adressaten des Galaterbriefes.** Beweis der rein-südgalatischen Theorie. gr. 8°. (IV u. 80.) M 1.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Kirchenmusikalien-Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Missa in honorem St. Josephi.

Vierstimmige Messe für Alt, Tenor, Bariton u. Bass.

(Partitur u. Einzelstimmen.)

Komponiert von

Ludwig Pütz.

Partitur *M* 1,60; Einzelstimmen à 20 ₰.

Missa brevis in honorem S. Ludgeri.

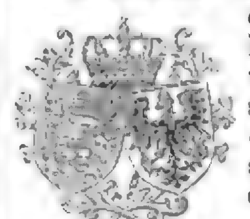
Vierstimmige Messe für Alt, Tenor und zwei Bässe.
Komponiert von **Friedr. Schmidt.**
Sechste, verbesserte Auflage.
Partitur *M* 1,60; Einzelstimmen à 30 ₰.

Missa in honorem S. Laurentii.

Für Alt, Tenor, Bariton u. Bass
mit Orgelbegleitung.
Komponiert von **Anton Förster.**
Partitur *M* 1,60; Einzelstimmen à 20 ₰.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

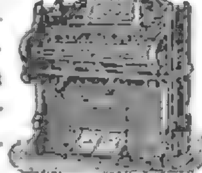
(Louis Köhler.)



Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen** u. **Schulen** zum Preise von 78 *M*, 120 *M*, 150 *M* bis 1200 *M* empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,
Harmonium-Magazin (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Soeben erschien:

Siemers-Hölschers

Geschichte der christlichen Kirche

für

katholische Gymnasien und andere höhere Lehranstalten.

Neu bearbeitet und herausgegeben von

Professor Gerhard Mersch.

Zwölfte Auflage.

gr. 8°. XIII u. 406 Seiten. Preis brosch. *M* 2,50; geb. *M* 3.

Von demselben wird demnächst erscheinen:

Kleine Kirchengeschichte in Charakterbildern.

Zunächst für den Gebrauch auf der Mittelstufe höherer Lehranstalten.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Allgemeine Rundschau bespr. Sp. 578.
Bäßler Abriß der Kirchengeschichte b 584.
Debarbe-Linden Katechismuserklärg b 583.
Delehaye Les légendes hagiograph b 596.
Dimmler Aristotelische Metaphysik b 608.
Eising Die katechetische Methode angez. 616.
Fecht u. Sitzler Griech. Übungsbuch b 605.
Freistatt (Ztschr.) b 576.
Funke Mein Kompaß (Lesebuch) b 604.
Gegenwart (Ztschr.) b 574.
Guéranger Die Zeit nach Pfingsten b 592.
Glattfelter Lehrbuch der Religion b 579.
Godts Le féminisme condamné . . . b 610.
Grenzboten (Ztschr.) b 571.
Günther Astronomische Geographie a 617.
Gutberlet Der Mensch a 615.
Hardy Buddha b 599.
Hartmann (Ph.) Repertorium Rituum b586.
Hebbel s. Krumm.
Hilfe (Ztschr.) b 576.
Historisch-politische Blätter b 572.
Hoeber s. Keiter.
Höhler Roman eines Seminaristen b 603.
Hora Hebräische Bauweise b 583.
Keiters Kathol. Literaturkalender b 613.
Keller (P.) Das letzte Märchen b 602.
Koeniger Burchard I. v. Worms b 595.
Krumm Hebbels Tagebücher b 599.
Laurentius Institutiones iuris eccles. b588.
Lehner Helldunkel b 601.
Loyola Gedanken üb. d. Rosenkranz b 593.
Muck Was ist Wahrheit? a 616.
Müllendorff Das hl. Meßopfer b 591.
Naegle Eucharistielehre des hl. Chrysostomus b 587.
— Ratramnus u. d. hl. Eucharistie b 588.
Nation (Ztschr.) b 573.
Neue Zeit (Ztschr.) b 577.
Plüß Unsere Bäume u. Sträucher a 617.
Pohl Thomae a Kempis opera b 598.
Preußische Jahrbücher b 569.
Rady-Raich Gesch. d. kath. Kirche in Hessen b 595.
Reidel Die kath. Kirche im Ghzgt Hessen b 590.
Schmitz (W.) Das Rosenkranzgebet b 594.
Schneegans Sizilien b 607.
Schneider (F.E.) Das Bischöfl. Gymn.-Alumnat zu Paderborn a 618.
Seidel Die deutschen Schutzgebiete a 618.
Stäbler Unterr. in der bibl. Gesch. b 584.
Thomas von Kempen s. Pohl.
Truxa Armenleben Wiens b 611.
Tümler Schutzmasken u. -farben b 606.
Wasserzieher Deutsche Lyrik a 617.
Weber (Ant.) Ausgeführte Katechesen b 581.
— — Die Münchener katechet. Methode b 583.
Weczerzik Lage des Sionshügels b 585.
Zukunft (Ztschr.) b 570.

Münster i. W., den 10. August 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. — 43. Jahrgang. — Nr. 17.

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

(Forts.; s. Nr. 10, 12, 14 u. 15/16.)

V. Familienblätter. [1]

1. ‚Woche'; 2. ‚Illustr. Zeitung'; 3. ‚Welt'; 4. ‚Vom Fels zum Meer'; 5. ‚Über Land und Meer'; 6. ‚Alte und neue Welt'; 7. ‚Universum'; 8. ‚Deutscher Hausschatz'; 9. ‚Buch für alle'; 10. ‚Kath. Welt'; 11. ‚Stadt Gottes'; 12. ‚Gartenlaube'; 13. ‚Heimgarten'.

1. ‚**Die Woche**'. Moderne illustrierte Zeitschrift. Aug. Scherl, G. m. b. H., Berlin. Alle 7 Tage 1 Heft à 25 ₰.

Im deutschen Reichstag hat man vor nicht langer Zeit Aug. Scherl ein Genie genannt. Das erregte große Heiterkeit. Aber nicht ganz berechtigterweise. Scherl hat ohne Zweifel eine ganz außerordentliche Begabung — natürlich Geschäftsbegabung. Er hat die ungeheuren Vorteile des literar. Großbetriebs mit sicherem Blick erkannt und konsequent verfolgt. Er hat alle in Betracht kommenden Faktoren: Publikum, Kritik, Schriftsteller, Richtungen, Parteien, Stände, Geburts- und Geistesaristokratie mit gründlichster Psychologie und überlegener Strategie in seine Berechnung gezogen. Weniges brauchte er zu neutralisieren, das meiste hat er sich dienstbar gemacht und genau am wirksamsten Platz verwertet. Königinnen und Prinzen, Generäle und Admiräle, Oberregierungsräte und Geheime Räte die Menge, wissenschaftliche und künstlerische Größen hat Scherl in die Gefolgschaft der ‚Woche' zu bringen vermocht. So ein Blatt wird man halten dürfen und müssen, auch wenn ein guter Teil desselben den gewöhnlichen Masseninstinkten dient. Die bedeutenden Namen besitzen auf alle Fälle eine große Anziehungskraft. Den Harmloseren ist vielleicht entgangen, daß Scherl mit vollster Berechnung vor allem zwei Gruppen zur Mitarbeit herangezogen hat, die bisher nirgends in ähnlicher Weise schriftstellerisch ausgenutzt wurden: den Beamtenstand und den Adel. Nebenbei: ein interessantes kulturhistorisches und soziales Bild! Scherl hat das Problem gelöst, äußere Zugkraft und inneren Wert in eins zu verbinden. Denn man müßte ungerecht sein, wollte man verhehlen, daß die Aufsätze der ‚Woche', wenn sie auch nicht häufig erstklassig sind, doch meist eine auf der Höhe der Wissenschaft stehende Orientierung bieten und oft auch ebenso populär wie interessant geschrieben sind.

Trotzdem lehnt ein guter Teil der Aristokratie, und gerade der vornehmste, eine Reihe unserer allerersten wissenschaftlichen Größen, Dichter u. Künstler, eine gute Anzahl auserwählter literarischer Kenner und ein Kreis unserer Bestgebildeten die Verbrüderung mit Aug. Scherl und der ‚Woche' ab. Sie können einer Ztschrft keine besonderen Sympathien entgegenbringen, die doch ganz unverkennbar auch auf die Instinkte der Masse, auf die Oberflächlichkeit, auf die Neugier, auf die Sucht nach intimen Einblicken, und auch auf die Lust am Sensationellen spekuliert. Diese feiner empfindenden Naturen fühlen zu sehr, daß das Herz bei dieser Lektüre oder bei diesem Schaugericht leer bleibt, daß eine Erhebung und Stählung des Edelsten im Menschen weder beabsichtigt ist noch erfolgt. Auch die belletristischen Beiträge, deren gute moderne Technik ja meist anzuerkennen ist, können diese Sehnsucht nicht befriedigen.

2. ‚**Illustrierte Zeitung**'. J. J. Weber, Leipzig. Jede Woche 1 Nr. 30 ℳ.

Den Gedanken, die hervorstechenden Tagesereignisse in eingehenderer Weise in Wort und Bild vorzuführen, hat die ‚Woche' offenbar von der ‚Illustr. Ztg.' übernommen. Diese verwirklicht ihn ja schon durch Jahrzehnte. Und zwar in trefflicher Weise. Eine bedeutende Summe geographischer, historischer, kunstgeschichtlicher, literarischer, naturwissenschaftlicher, technischer Belehrung wird an das Tagesereignis geknüpft. Das alles im

[1]) Bei der Menge und dem manchmal schwankenden Wert dieser Blätter wird es nicht ausbleiben, daß ein Leser die eine oder andere Ztschrft statt der von mir gewählten bevorzugt oder anders eingeschätzt sehen möchte. Wer einen Gesamtüberblick über diese Sparte hat, wird, hoffe ich, wenigstens in den meisten Fällen meine Wahl und wohl auch mein Urteil billigen.

Geiste einer möglichst treuen u. objektiven Berichterstattung. Eine bestimmte Richtung wird in Kunst und Literatur ebenso wenig vertreten wie in Politik u. Religion. Was diese anlangt, so tritt ja der protestantische Standpunkt ab und zu hervor. Aber maßvoll und so, daß das allgemeine Streben nach Objektivität keinen Bruch erleidet. Was den sittlichen Geist anlangt, so beschränkt man sich darauf, Humanität u. Fortschritt, Güte, Milde u. Versöhnlichkeit zu preisen. — Am wertvollsten ist mir an der Ztschrft die solide, knappe, das Wesentliche glücklich herausgreifende wöchentliche Berichterstattung aus den meisten Gebieten des Lebens, der Kunst und des Wissens. So gut findet man das nirgends, auch nicht in der ‚Woche'. Ich wollte, es gäbe eine Separatausgabe davon, zu billigem Preis. Jeder Gebildete würde sich wohl zu seiner Zeitung dieses Blättchen halten.

Andre fesselt der illustrative Teil am meisten. Dieser unterscheidet sich von dem anderer Blätter durch Bevorzugung der Zeichnung vor der Photographie, des Holzschnitts vor der Autotypie. So sehr ich das künstlerische Element gegenüber dem mechanischen auch hochschätze, so kann ich mir doch nicht verhehlen, daß das erstere dem letzteren auch in der ‚Illustr. Zeitung' erliegen wird. Man muß ja anerkennen, daß dem Blatt tüchtige Zeichner nicht fehlen. Aber bei dem Massenbedarf kann ein Bild mit reiner künstlerischer Wirkung doch recht selten zu stande kommen. Und wenn, so leidet es unter der Überzahl der halb- oder unkünstlerischen Produkte der gleichen Technik. Halbkünstlerisches befriedigt nie ganz. So wird man wohl dazu gedrängt werden, die Originalzeichnungen einzuschränken. Übrigens ist auch jetzt der Gebrauch der Reproduktion mit Hilfe der Photographie ein bedeutender. Mehr Geschmack u. Sorgfalt in der Auswahl des Bildermaterials wäre ab und zu vonnöten. — Der belletristische Teil geht über den Durchschnitt nicht hinaus.

3. **‚Die Welt'.** Moderne illustr. Wochenschrift für das deutsche Volk. Verlag der Germania, Akt.-Ges., Berlin. 52 Hefte. ℳ 7,80.

Die ‚Welt' gilt als Seitenstück zur ‚Woche'. Aber ebensoviel Einfluß auf die innere Gestaltung der jungen Ztschrft hatte wohl die ‚Leipziger illustrierte Zeitung'. Und das war nicht vom Übel. Hier wie dort wird nämlich das Tagesereignis benutzt, um dem Leser in klarer und anschaulicher Weise ein Stück Welt oder Geschichte vorzuführen. Für alle verständigen Leser bedeutet das Blatt eine zwar nicht systematische, sondern an verschiedenen Punkten einsetzende Erweiterung des Gesichtskreises, die natürlich zugleich Hebung des geistigen Niveaus im Gefolge hat. Gerade für weite Volkskreise muß diese Art von Bildungszufuhr sehr wirksam sein, und noch besonders für das katholische Volk. Dieses wird daraus die freilich im Blatt nicht ausdrücklich verfochtene energische Tendenz ziehen, sich auch in diese Welt kundig, sicher und zielbewußt einzubauen, sich darauf Platz zu schaffen und mit festen Füßen auf dem eroberten Fleck zu stehen. Freilich fehlt eines. Die Leute müssen auch eingeführt werden in die inneren Triebkräfte und Zusammenhänge der objektiven Tatsachen und Ereignisse, und dafür bietet die Ztschrft wenig Förderung. Es liegt das auch nicht in ihrem Programm, wenigstens nicht im Programm der ‚Weltchronik'. Dagegen könnten die größeren Aufsätze recht gut diesem Zwecke dienen. Es müßte nur zum beschreibenden Element das innerlich begründende kommen. Sollte man dazu mehr Raum bedürfen, so könnte man am belletristischen und „lustigen" Teil einsparen, dem eine Auslese des Besseren nur zu gute käme, besonders nach der Seite der Gemütsbildung. Auch könnte man die eine oder andere Illustration weglassen, die durch allzu große Unvollkommenheit, speziell Verschwommenheit, unschön wirkt. Im übrigen muß gesagt werden, daß das illustrative Material der ‚Welt' dank einer geschickten Auswahl einen befriedigenderen Gesamteindruck hervorbringt als das der ‚Woche', die ihr freilich in den Aufsätzen überlegen ist. — Selbstverständlich findet die katholische Welt in der Ztschrft eine besondere Beachtung. — Es darf den Pressevereinen und den Seelsorgern, überhaupt allen volksbildungsfreundlichen Organen nahe gelegt werden, für die Einführung des Blattes in breitere Volkskreise (vielleicht durch Kolportage?) ihr Möglichstes zu tun.

4. **‚Vom Fels zum Meer'.** Aug. Scherl, G. m. b. H., Berlin. Alle 14 Tage 1 Heft à 50 ₰.

Ob der Übergang dieser Ztschrft in die Hand Scherls ein Segen für sie war und sein wird, soweit der innere Geist in Betracht kommt, ist fraglich. Das früher immerhin idealere Gepräge des Blattes dürfte sich — und das nicht ohne den Einfluß geschäftsmäßiger Berechnung — immer mehr zu einem stark realistischen entwickeln. Die Ztschrft weist jetzt schon merklich diesen Zug auf. Jedoch bleibt der Charakter einer „Salonzeitschrift" gewahrt, wenn auch nicht ganz im alten Sinne. Auch die zu grunde liegende protestantische Weltanschauung ist ins Moderne umgebogen. Früher konnte es leicht begegnen, daß einem der antikatholische und speziell antirömische Geist aus der Ztschrft sehr scharf ins Gesicht wehte. Jetzt ist an dessen Stelle eine freie, vom Boden des positiven Christentums fast völlig losgelöste Weltanschauung getreten, wie sie eben den jetzigen aufgeklärten und gebildeten protestantischen Kreisen, auf welche das Blatt angelegt ist, entspricht. Diese spricht sich nicht zuletzt in dem Geiste mancher belletristischer Erzeugnisse aus, deren gute moderne Technik jedoch des öfteren Lob verdient. Dem Interesse für das Aktuelle, der schaulustigen Bequemlichkeit und besonders der Freude am Fremden u. Fernen wird mehr als genug Rechnung getragen. Natürlich vergißt man bei dem heutigen Interesse für Literatur u. Kunst nicht, diese Sparten zu pflegen. Auch versteht man es gut, die verschiedenen Stoffe von Gesichtspunkten aus und in einer Weise zu behandeln, die dem modernen Menschen besonders nahe liegen. An der Zuverlässigkeit des Inhalts

der Aufsätze wird man im allgemeinen selten zweifeln dürfen; doch habe ich den Eindruck, daß der tiefste Punkt nicht oft erreicht wird. Die Illustration ist reich, aber an Güte läßt sie des öfteren sehr zu wünschen übrig. Wenn man nicht graphische Originalarbeiten bringen kann, wie es von einzelnen Zeitschriften (s. z. B. ‚Die Rheinlande‘) geschieht, so soll man wenigstens jedem Heft eine Photogravüre oder sonstige bessere Reproduktion beigeben.

5. ‚**Über Land und Meer**‘. Deutsche illustrierte Zeitung. Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart. ℳ 14.

Wohltuend wirkt hier vor allem, daß der scharfe Geruch des Geschäftsunternehmens einem nicht in die Nase steigt, wenn man die Ztschrft durchblättert. Sie hat nämlich Charakter. Sie will etwas wirken, ihre Leser geistig fördern, und zwar nach einer bestimmten Richtung. Die Freude zunächst am aktiven realen, dann auch idealen Gegenwartsleben spricht aus dem Ganzen heraus; Freude daran und Verständnis dafür will sie vermitteln. Nach der realen Seite hin gewährt das Blatt einen guten Einblick in die moderne Industrie, in Handelsbetrieb, Weltverkehr, Marine u. Armee. Von fremden Ländern steht natürlich Japan und Rußland im Vordergrund, in deren Kultur man einzudringen versucht. Auch die geistige Kultur wird nicht unterschätzt. Man beachte z. B., von welcher Seite England u. Italien betrachtet wird. Über all das läßt sich — auch vor einem breiten Publikum — noch sehr viel anders reden als es hier geschieht, viel tiefgehender und auch meist viel einfacher. Besonders sollte man den unangenehmen Plauderton fallen lassen, wo es sich um wirklich ernste Sachen handelt. Aber trotzdem, ein ernstes, ehrliches Wollen steckt in der Ztschrft.

Das zeigt sich auch nach der literarisch-belletristischen Seite. Hermann Hesse u. Karl Busse befinden sich hier in keiner völlig unebenbürtigen Gesellschaft, wenn auch manches wertlose Produkt mitunterläuft. Bemerkt sei, daß das Gefühl kathol. Leser — und das Blatt hat deren auch — hin und wider sich verletzt fühlen muß; freilich liegt eine direkt gehässige Absicht an solchen Stellen fern.

Wie die literarischen Aufsätze, so sind auch Kunstessays verhältnismäßig spärlich — man darf ruhig sagen, zu spärlich vertreten. Aber das Bilderwerk der Ztschft ist recht schätzenswert. Die Auswahl u. Anordnung der aktuellen Illustrationen könnte zwar besser sein; aber die der vielen Reproduktionen bedeutender (der Richtung des Blattes entsprechend meist moderner) Meister der Malerei und Plastik befriedigt sehr. Die süßliche, unkräftige u. unmoderne Art der Gartenlaubenillustration ist fast ganz überwunden. Das ist der Teil, wo das Herz reichlich auf seine Rechnung kommt, wo das Innere gehoben wird. Bedauerlich, daß man — freilich ganz vereinzelt — die Rücksicht auf Unreife bei der Auswahl der Bilder übersehen hat. — Verschwiegen sei nicht, daß wir den Zeichnungen aus der Zeitgeschichte keine besonders guten Seiten abgewinnen können; ebensowenig, daß die technische Ausführung der Illustrationen, namentlich der farbigen, nicht immer tadellos ist. Die Holzschnitte sind im ganzen befriedigend.

6. ‚**Alte und neue Welt**‘. Illustriertes Familienblatt zur Unterhaltung u. Belehrung. Benziger, Einsiedeln. 24 Hefte. ℳ 8,40.

Hier haben wir die Ztschrft, die auf kath. Seite der eben behandelten an Wert so ziemlich entspricht. In etwa auch im Charakter. Denn realistisch-fortschrittlich ist auch die ‚A. u. n. W.‘, wenn sie auch weniger mit der Technik, Industrie, Volkswirtschaft sich befaßt. Brach liegen aber auch diese Gebiete nicht. Nur wünschte ich sehr, daß die volkswirtschaftliche Seite viel weiter und tiefer ausgebaut würde. Land- und Volkskunde — auch die einheimische — ist gut und nutzbringend vertreten; Tier- u. Pflanzenkunde sind in sehr zuverlässigen, aber etwas zu gelehrten Händen. Das literarische Gebiet wird hauptsächlich von Heinr. Federer vertreten, der eine frische und gewandte Sprache redet und auch nicht auf der bloßen Oberfläche bleibt. Die Belletristik selber ist zu reich vertreten, als daß nicht verschiedene Nieten anzutreffen wären. Doch ist das Bestreben unverkennbar, gerade hier etwas zu bieten, was nicht bloß passable Alltagskost, sondern sogar auf literar. Wert Anspruch erheben kann. Erreicht wird dieses Ziel freilich selten. Die Hoffnung steht hier wie anderswo zumeist auf erst zu entdeckenden jungen Talenten. — Kunstaufsätze sind zu spärlich vertreten. Für diesen Mangel vermag der eine oder andre vorzüglich orientierende Artikel wie der von Dr. Alfred Hagelstange über die „Kunst im Bilderbuche“ oder etwa ein angenehm zu lesender Ausstellungsbericht von Ad. Jos. Cüppers nicht zu entschädigen. Dagegen verdient der Bilderschmuck im Vergleich zu anderen katholischen Blättern ein besonderes Lob. In diesem prägt sich der gegen alle Unwahrhaftigkeit, Sentimentalität, Schönfärberei des Lebens gerichtete moderne Charakter der Zeitschrift noch mehr aus als im Text. Auch technisch sind die Illustrationen meist nicht übel. Das gilt sogar für die farbigen oft, wenn auch hier manche Kühnheit fürs erste Mal noch zu keinem Siege geführt hat. Nur sollte dem Aktuellen nicht so viel Platz eingeräumt werden, auf den gute Reproduktionen alter Meisterwerke viel eher ein Anrecht hätten.

Man sieht also, die ‚A. u. n. W.‘ ist gegenwärtig die beste und hoffnungsvollste katholische Familienzeitschrift, die in den besseren Familien wohl bald die nichtkatholischen Organe, welche nicht mehr bieten, verdrängen wird. Darüber darf freilich auch nicht verschwiegen werden, daß vom jetzigen Standpunkt bis zum Ende der Marschlinie noch eine gute Strecke Weges liegt. Der Blick des Leiters und seiner Mitarbeiter muß sich noch in bedeutender Weise erweitern u. vertiefen, soll die Familie, soweit dies überhaupt durch eine Zeitschrift möglich ist, nach allen Seiten hin veredelt und zu einer immer bedeutenderen Kulturmacht erhoben, mit dem starken, lebensmutigen und zielsicheren Geist der modernen Zeit ebenso wie mit dem selbstlosen, gemütstiefen, weltüberlegenen

Geist des Christentums immer mehr durchtränkt werden. Aber wir haben die Hoffnung, daß die ‚A. u. n. W.‘ sich dem Ideal von Jahr zu Jahr mehr nähern wird, nicht zuletzt durch den unternehmenden Sinn des Verlegers.

7. **‚Reclams Universum‘.** Illustrierte Wochenschrift. Philipp Reclam, Leipzig. ℳ 14.

Die Ztschrft ist wohl für die Gebildeten bestimmt, und zwar meiner Schätzung nach hauptsächlich für den gebildeteren Bürger- u. mittleren Beamtenstand. Sie nimmt für sich den Ruhm in Anspruch, nicht bloß den Trieb nach Neuem und nach Unterhaltung zu befriedigen, sondern auch zum Denken anzuregen. Zum Teil mit Recht. Das Streben ist offensichtlich vorhanden, geistig vertiefend zu wirken. Vor allem wird häufig ein historisches Verständnis der Dinge angestrebt, die im alltäglichen Gesichtskreis liegen; dann auch die Eingliederung derselben in einen größeren Zusammenhang. Dieses aber viel zu vereinzelt. Und doch wäre gerade eine Bloßlegung der Fäden, die in tausenderlei Weise die kleinen und großen Dinge verknüpfen, das eigentliche Ferment einer tieferen Bildung. Das ließe sich erreichen, ohne den Raum für die unmittelbar praktischen Artikel über Gesundheitspflege, Recht, Hauswirtschaft u. a., die allerdings nicht zu kurz kommen, einzuschränken. Man brauchte nur weniger darauf auszugehen, der Sucht nach dem „Interessanten“, „Neuen“, „Aktuellen“ in solchem Grade entgegenzukommen, wie das jetzt immerhin geschieht. Ich habe dabei weniger die „Weltrundschau“ im Auge, in der trotz der unangenehm geistreichelnden Form und der oft künstlerisch gewiß nicht bildenden Illustrationen eine vertiefende Tendenz unverkennbar ist, ja sogar manches ebenso sprachlich wie psychologisch präzise Lebensbild sich findet. Ich denke vielmehr an verschiedene „interessante“ Bilderserien u. Plaudereien, die doch leicht durch etwas minder Oberflächliches ersetzt werden könnten u. sollten. Auch wäre für die höhere Geisteskultur durch Vermehrung und teilweise auch durch innere Vervollkommnung der literarischen und künstlerischen Artikel ein Plus nicht unangebracht. Freilich wird man sich sofort durch den Hinweis auf die zahlreichen Kunstbeilagen rechtfertigen oder unser Bedenken wenigstens abschwächen wollen. Allein die Güte derselben steht sicher nicht im Verhältnis zu ihrer Zahl, und gegen eine Steigerung des Kunstwerts würde man auf nicht wenige Bilder gegenwärtigen Schlags verzichten. Der Fehler liegt jetzt zumeist in der Auswahl, aber auch oft in der mangelhaften Reproduktion vieler Bilder. — Das Verlangen nach mehr literarischen Werten wird man vielleicht mit der Aufzählung der (jährl.) „8—10 großen, spannenden Romane der hervorragendsten und beliebtesten Autoren unserer Zeit“, der „ca. 50 kleineren Novellen, Erzählungen, Humoresken, Reiseschilderungen u. Märchen“ beantworten. Darauf würde ich mit dem Vorschlag einer ähnlichen Dezimierung der belletristischen Erzeugnisse wie der künstlerischen reagieren. Was an den für den belletristischen Teil veranschlagten 2000 Seiten noch fehlt, nehme man aus den besten Reclambüchlein. Man beginnt ja auch in anderen Blättern auf die besten Erzeugnisse unserer Literatur zurückzugreifen. — Ich habe hier einen strengen Maßstab an diese Ztschrft gelegt. Zu ihrer Ehre. Denn sie selber strebt ja über den Durchschnitt der Familienblätter kräftig hinaus. Der Schranken eines Familienblattes bleibt sie sich indessen bewußt, wie Wort und Bild zeigen. Manchmal wird der christliche Standpunkt des Blattes sehr kräftig kundgegeben.

8. **‚Deutscher Hausschatz‘** in Wort u. Bild. Pustet, Regensburg. 24 Hefte. ℳ 7,20.

Während die ‚Alte u. neue Welt‘ mehr auf die gebildeteren kathol. Kreise angelegt erscheint, haben wir hier ein Blatt, das auf die breitere Schicht des kathol. Bürgertums berechnet ist. Man wird es daher hier mehr als bei manchen anderen Blättern gerechtfertigt finden, wenn man auf die Behandlung der tiefsten u. schwierigsten Kulturprobleme unserer Zeit verzichtet. Die literarisch ja nicht hervorragenden erzählenden Produkte des ‚D. H.‘ werden zweifellos für den minder gebildeten Mann eine im Durchschnitt gesunde Unterhaltung abgeben. Ab und zu läuft allerdings eine recht abgeschmackte Geschichte unter. Dafür darf man aber auch ehrliche Bestrebungen nach modern-psychologischer Vertiefung nicht übersehen.

Auswahl und Stil der belehrenden Aufsätze kommt gleichfalls den Bedürfnissen des „kleineren Mannes“ entgegen. Was den Stil anlangt, so berührt der einfach-verständliche, wirklich populäre Ton sehr angenehm. Schade, daß einige recht gelehrte Artikel dieses Lob beeinträchtigen. Die Stoffwahl zeichnet sich dadurch aus, daß sie Gegenstände trifft, die dem Gesichtskreis u. dem Interesse der Leser nahe liegen. Die Behandlung derselben erstrebt eine Erweiterung u. Vertiefung des Blickes, freilich ohne letztere immer genügend zu erreichen. Gut u. rühmenswert ist aber das Bestreben, die deutsche Heimat in geographischer und kulturhistorischer Beziehung den Lesern in Einzeldarstellungen näher zu bringen. Dieser Plan wird hoffentlich immer mehr und weiter ausgebaut werden. Dagegen bedarf die Rubrik „Aus der Zeit für die Zeit“ keiner Erweiterung. Auch die Zahl der Illustrationen nicht. Doch könnte in der Auswahl der Bilder noch einiges gebessert werden, etwa auch in der Qualität der Reproduktion, wiewohl freudig anzuerkennen ist, daß nach beiden Richtungen, namentlich nach der letzteren bedeutende Fortschritte gemacht worden sind. Auf Romanillustrationen und große Zeichnungen von Zeitereignissen verzichtet man dagegen gerne.

Der ‚D. H.‘ ist jedenfalls das Blatt, das berufen ist, in den breiteren Kreisen des kath. Volkes, speziell des Bürgertums, die geistige Nahrung der Familie zu bilden. Das Bewußtsein dieser Mission wird Redaktion und Verlag an der immer vollkommeneren Ausgestaltung des Blattes unentwegt arbeiten lassen.

9. 'Das Buch für alle'. Illustrierte Familien-Zeitung. Union, Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, Berlin, Leipzig. Jährl. 28 Hefte. M 8,40.

Das Blatt ist alt (im 40. Jahrg.). Man merkt es ihm auch an, daß es aus einer verflossenen Zeit stammt. Wenigstens in einzelnen Punkten. Besonders im illustrativen Teil, der vielfach weder im Geist noch in der Form dem gesteigerten modernen Bedürfnis nach künstlerischer Schönheit u. Wahrheit gerecht wird. Aber auch nach der belletristischen Seite. Zwar finden sich manche — wenn auch nicht gerade künstlerisch hervorragende, so doch im ganzen gesunde und ehrliche Stücke. Aber daneben wird noch viel mit den Mitteln eines Alexandre Dumas, viel zu viel auch mit sentimentaler und romanhaft pathetischer Gefühlsmache operiert. Das ist gewiß nicht gesund, und einzelne hochmoralische Novellen können keinen Ersatz für die gesunde Natürlichkeit abgeben, welche das allererste, zugleich aber auch unbezahlbar wertvolle Erfordernis für ein Familienblatt ist. Etwas hat die Zeitschrift aber nach dieser Richtung vor anderen voraus — wohl ein gutes altes Element des Blattes: man verzichtet hier in den belehrenden Aufsätzen, den Bildbeschreibungen und der knapp gehaltenen Rundschau auf die Geistreichelei, diese jeden einfach Denkenden abstoßende Manier, sich wichtig und interessant zu machen. Manche Aufsätze zeichnen sich durch eine geradezu musterhafte Klarheit und einfache Ausdrucksweise aus. Selbst bei an sich schwierigen Themen — etwa aus der Astronomie — kann man diese erfreuliche Beobachtung machen. Nach dieser Seite ist die Ztschrft tatsächlich ihres Titels eingedenk. Freilich könnte sie erst durch Vermehrung, entsprechende Auswahl und zielbewußte Gesamtführung dieses Teiles ein bedeutenderes Bildungselement für die Familien werden. Was man „anstößig" nennt, ist man auch hier zu vermeiden redlich bestrebt.

10. 'Die katholische Welt'. Illustriertes Familienblatt. Verlag der Kongregation der Pallotiner, Limburg a. d. Lahn. 12 Hefte à 40 ₰.

Dasjenige, was diese Ztschrft auf den ersten Blick und auf das schärfste von den zwei besprochenen kathol. Blättern, der 'Alt. u. n. W.' und dem 'Deutschen Hausschatz' unterscheidet, ist die Durchdringung des Ganzen mit dem spezifisch kathol. Charakter. An allem wird diejenige Seite gesucht u. bevorzugt, die für den Katholiken ein besonderes Interesse hat. Diese Idee ist sicher bedeutend. Nur leidet ihre Verwirklichung unter dem allzu herb konservativen Charakter des Herausgebers und einer gewissen Enge seines Gesichtskreises. Weiter würde dieser wohl bald werden, wenn (freilich anderweitig stark in Anspruch genommene) Kräfte wie M. Herbert u. L. Krapp sich mehr des Blattes annähmen oder so frisch und selbständig empfindende und urteilende Naturen wie Jak. Odenthal mehr herangezogen würden. In der Belletristik macht sich die aufdringlich religiöse Tendenz zu ungunsten des literarischen Wertes leider recht oft fühlbar. Dagegen zeichnet sich die Rundschau des Herausgebers zwar weniger durch tiefe Einsichten, aber durch frisches Temperament aus.

Daß der illustrative Teil verbesserungsbedürftig ist, weiß der Herausgeber, der sehr rührig an der Hebung der Ztschrft arbeitet, ohne Zweifel selber. Die Genrebilder alten Stils stehen noch zu sehr in Blüte. Dagegen sind die Reproduktionen der meist religiösen alten und neueren Kunstwerke eine Zierde des Blattes, freilich nicht oft nach der technischen Seite. — Man sieht, es ist noch manches an dem Blatt aufwärts zu bilden, und wir nehmen den Herausgeber bei seinem Wort, daß er nach seinen Erfolgen die Hände nicht in den Schoß legen wolle.

11. 'Stadt Gottes'. Illustr. Zeitschrift für das kath. Volk zur Unterhaltung, Belehrung u. relig. Anregung. Verlag der Miss.-Druckerei zu Steyl, Post Kaldenkirchen (Rhld). 12 Hefte. M 3.

Trotzdem die 'Stadt Gottes' ebenso wie die 'Kathol. Welt' von einer kathol. Missionsgesellschaft herausgegeben wird, trägt sie doch einen wesentlich anderen Charakter: sie hat einen fortschrittlicheren Zug, ein starkes diesseitiges Interesse, besonders für Zeitgeschichte, Technik u. Naturwissenschaft. Im ganzen bietet die Ztschrft gewiß so viel, als man für den äußerst geringen Preis (3 Mark jährlich einschließlich Zustellung) überhaupt verlangen kann. Jedoch würde eine Erhöhung des Preises, die bei dem großen Abonnentenstand nicht erheblich zu sein brauchte, der nötigen Ausgestaltung des Blattes sehr förderlich sein. Manche Ungleichheit der textlichen Beiträge könnte beseitigt, die Illustrationen gebessert, auch der Farbendruck mit mehr Erfolg — und das ist allerdings absolut erforderlich — wieder aufgenommen werden. Die Auswahl einzelner vorzüglicher, auch moderner Bilder zeigt, daß der Herausgeber auch hier mit mehr Mitteln mehr leisten wird. Auch die Gefahr einer zu großen Konnivenz gegen den Zeitgeschmack und den Geschmack des Publikums wird dann leicht völlig überwunden werden. — Möge namentlich das Interesse des Klerus dem Herausgeber die schwere Arbeit erleichtern.

12. 'Gartenlaube'. Illustriertes Familienblatt. E. Keils Nachf., Leipzig. M 8.

Daß dieser Ztschrft — ich rede noch nicht von dem, was sie unter Aug. Scherls Hand wird, in die sie im Lauf des vorigen Jahres übergegangen — eine irgendwie bedeutsame kulturfördernde Bedeutung beiwohne, wird kein objektiver Beurteiler behaupten können. Das faktische Programm der Ztschrft ist keineswegs, die Familie innerlich zu veredeln u. geistig zu heben, sondern sich den mehr äußerlichen, auf keinen Fall tiefgehenden Bedürfnissen der Familie, und insonderheit der Hausfrau anzupassen. Nur vereinzelt finden sich etwas tiefergehende Aufsätze, wie etwa die über Kunst. Dagegen sind die Illustrationen im Durchschnitt nichts weniger als erstklassig, die Farbendrucke fast alle ungenügend. Der größere Teil des Bilderschmucks kommt natürlich auch den oberflächlichen Bedürfnissen der Familien entgegen, die auf Tierstücke, Genre-, Familien-, Gesellschafts-

szenen, oft historische Rührstücke gehen. Für diesen Entgang an edlem Genuß bieten allerdings die Reproduktionen alter und neuer Meisterwerke einigen Ersatz. Der Holzschnitt, der noch ziemlich oft angewandt wird, hält nicht Schritt mit dem gegenwärtigen künstlerischen Betrieb. Der belletristische Teil ist z. T. besser als sein Ruf. In religiöser Beziehung sucht man auch die freiesten Richtungen des Protestantismus unter das Dach der ‚Gartenlaube' zu bringen. Man bemüht sich aber sichtlich, die konservativeren Kreise dadurch nicht abzustoßen. Die Stellung zum Katholizismus ist keine gehässige. Man hat kein Interesse daran, irgendwie und irgendwo anzustoßen. Es ist aber kein leichtes Stück, es ca. 230 000 Familien (!) recht zu machen. Tragisch, aber charakteristisch, daß eine an Kulturwert so niedrigstehende Ztschrft die geistige Nahrung für ein derartiges Abonnentenheer bildet.

13. ‚**Heimgarten**'. Eine Monatsschrift. Verlag von Leykam, Graz. 7 K 20 h = 7 ℳ 20 ₰ (!).

Das wäre die Ztschrft, die ein musterhaftes Beispiel geben könnte, wie ein abgeschlossener Volksteil ohne Bruch seines Wesens in die moderne Kultur einzuführen ist. In der Tat kann man aus einem nicht unerheblichen Teil des Gebotenen wirklich ersehen, daß es möglich ist, den ganz einfachen Menschen auf seinem noch niedrigen seelischen Niveau innerlich zu packen und in natürlicher Ausbildung weiter zu führen: in religiöser, in sittlicher, in geistiger Beziehung. Dazu gehört vor allem eine Sprache, die dem gemeinen Mann oder besser diesem bestimmten Volksteil nahe geht. Sie findet sich hier trefflich ausgebildet. Also wirklich eine Ztschrft, die Kulturarbeit im allereigensten und alleredelsten Sinn betreibt.

Aber leider gilt dies nur von der Hälfte der Ztschrft. Denn der „H." hat einen inneren Riß: zum einen Teil wendet sich nämlich das Blatt an die gebildete Welt, um ihr ein Bild des älplich-bäuerlichen Lebens der Steiermärker zu geben; zum anderen Teil nur richtet es sich an diese selbst. Der Grund liegt im Herausgeber, Pet. Rosegger, selber, der — angesichts mancher vortrefflicher, nur nach der guten Richtung wirkender Mitarbeiter möchte man sagen: leider — die allermeisten Beiträge zu seiner Ztschrft liefert. Rosegger leidet — das muß einmal gesagt werden — an einer Art Großmannssucht. Sein Interesse geht viel weniger im Bauernvolk auf, als in der gebildeten Welt, auf deren Anerkennung sein besonderer Ehrgeiz gerichtet scheint. Die Lorbeeren der Großen lassen ihn nicht schlafen. Dem Mann, der sichtlich berufen wäre, das ländliche Volk allmählich emporzuführen, erscheint diese Arbeit zu schlicht, er will Weltverbesserer und religiöser Reformator des Christenglaubens werden, wozu weder sein Geist, noch sein Charakter groß genug ist. Nur zu sehr leidet die Ztschrft unter diesem geteilten Wesen ihres Herausgebers. Und doch wäre gerade ihr zu wünschen, daß sie mit schlichter Einfachheit und einheitlicher Konsequenz ihre Kulturmission verfolge.

(Schluß folgt.)

München. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

1. **Sprachliches Handbuch zur biblischen Vulgata.** Eine systematische Darstellung ihres lateinischen Sprachcharakters von Dr. Franz Kaulen, Päpstl. Hausprül. u. Prof. an der Univ. Bonn a. Rh. 2., verb. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 8⁰. XVI u. 332 S. ℳ 3,40; geb. 4,60.

Es ist auffallend und bezüglich des Studiums des Vulgatalateins kein erfreuliches Zeichen, daß Kaulens Sprachliches Handbuch erst nach 34 Jahren eine zweite Auflage nötig hat, obgleich K. mit Recht in der Vorrede bemerkt, daß sein Werk eine wirkliche Lücke in der theologischen Literatur ausgefüllt hat und auch seitdem noch keine Konkurrenz auf diesem Gebiete eingetreten ist. Wie notwendig ein praktisches Handbuch zum Verständnis der Vulgata ist, erkennt man erst, wenn man die Studierenden die Vulgata übersetzen läßt. Aber ich glaube, es liegt auch an dem Werke selbst, wenn es keine große Verbreitung gefunden hat. Der ganzen Anlage nach ist es zu sehr theoretisch und nimmt zu wenig Rücksicht auf die praktischen Bedürfnisse. Darum läßt es den Suchenden oftmals im Stich, so daß er doch nach andern Hilfsmitteln greifen muß. Nur einige Beispiele. Im Abschnitt Orthographie ist das Wort cepe aufgeführt; man möchte wissen, was es für eine Bedeutung hat, aber diese wird nicht angegeben; es hätte genügt, „Zwiebel" einzuklammern. Das Wort cete ist zwar S. 129 unter griechischer Deklination genannt, aber die Bedeutung müßte man erst im griechischen Lexikon nachsehen; ebenso charadrion, epinicion, periscelidas. Diese Aussetzung trifft ja natürlich das Werk als solches nicht, da es nur eine Darstellung des Sprachcharakters bieten will und kein Vulgatalexikon ist, in dem man alles finden müßte. Was sich der Verf. zum Ziel gesetzt hat, ist in der umfangreichsten Weise erreicht, und es wäre nur zu wünschen, daß recht viele an ein ernstes Studium dieses Werkes herantreten.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

2. **Das Comma Joanneum.** Auf seine Herkunft untersucht von Dr. Karl Künstle, a. o. Prof. a. d. Univ. Freibg i. Br. Freibg. Herder. 1905. 8⁰. V,64 S. ℳ 2.

Die Frage nach der Echtheit des sog. Comma Joanneum (1 Joh. 5, 7) hat schon so manche Feder in Bewegung gesetzt. In neuerer Zeit neigten auch die kathol. Gelehrten immer mehr dazu, sich zu ungunsten der Stelle auszusprechen. Es geht besonders aus Bludaus Artikeln im ‚Katholik', der ‚Biblischen Ztschr.' u. im ‚Oriens christianus' deutlich hervor, wieviel gegen das Comma

spricht und wie vieler kritischer Sünden sich diejenigen schuldig gemacht haben, welche die Echtheit annahmen. Man hat wohl auch schon vermutet, daß der Häretiker Priscillian der Urheber der berühmten Stelle sei. Den Beweis hat aber erst K.s hervorragende Arbeit gebracht.

Nach einer kurzen Darlegung des Tatbestandes in der oriental. Kirche, welche 1 Joh. 5, 7 gar nicht kennt, geht der Verf. auf die abendländ. Theologen ein und weist mit Recht die angeblichen Zitate bei Tertullian, Cyprian u Augustinus zurück. Zuerst findet sich das Comma bei Priscillian, und zwar abweichend vom Vulgatatexte: tria statt tres; der Zusatz in Christo Jesu; die Umstellung der himmlischen u. irdischen Zeugen. Die meisten Handschriften haben ebenfalls diese Umstellung. Der Zusammenhang bei Priscillian ergibt deutlich, daß er den Vers zu einem häretischen Zwecke gebraucht hat, nämlich um seine Lehre vom Panchristismus u. dem einen Gotte ohne Unterschied der Personen zu beweisen. — In orthodoxem Zusammenhang findet sich die Stelle im Traktate De trinitate des Pseudo-Vigilius, dann im Speculum des Pseudo-Augustinus u. s. f., überall in Schriften, die, wie K. nachweist, in einem Zusammenhang mit Spanien stehen. Das Gleiche gilt von den Handschriften, welche in einem besonderen Kap. behandelt werden: wo der spanische Einfluß fehlt, fehlt auch das Comma. — Nach allem kann kein Zweifel bestehen, daß Spanien die Heimat des C. ist. Es ist herausgewachsen aus dem Versuche, den Vers von den irdischen Zeugen zu erklären. Dieser ist darum, wie es in der ersten Zeit tatsächlich der Fall war, voranzustellen. „Die Umstellung erfolgte aus theologischer Erwägung erst im Mittelalter" (S. 47). Priscillian braucht nun den Vers zuerst, und zwar zur Stütze seiner Häresie; er wird ihn darum selbst geschaffen haben. Durch den Mönch Peregrinus ist er dann verbreitet worden, und P. ist, wie das bereits Schepss, Berger u. Fritzsche annehmen, wahrscheinlich mit Bachiarius identisch. — Dieses Resultat kann durch das Dekret des hl. Offizium vom 13. 1. 1897 durchaus nicht beeinträchtigt werden. K. interpretiert (nach dem Vorgange anderer Theologen) diese Entscheidung folgendermaßen: „Der Vers 1 Joh. 5, 7 enthält einen dogmatisch beweiskräftigen Beleg für den trinitar. Gottesgedanken im Sinne des Evangelisten Johannes" (S. 56).

S. 10 Z. 11 v. u. lies qui statt quia; S. 12 Z. 10 v. o. pater et filius etc.

Man wird nicht zuviel behaupten, wenn man sagt, daß K.s scharfsinnige u. methodisch trefflich durchgeführte Studie das Problem endgültig gelöst hat. Wir können dem Freiburger Gelehrten dafür nur Dank wissen.

Münster. **Max Meinertz.**

Apologetik.

Zeugnisse deutscher Klassiker für das Christentum. Von Dr. phil. **Theodor Deimel**, Religionsprofessor. Freiburg, Herder. 1904. 12°. XII, 162 S. ℳ 1,30; geb. 2.

Der Verf. der „Zitaten-Apologie' läßt dieses Mal nicht Männer aller Zeiten und Zonen, sondern nur die bedeutendsten deutschen Klassiker für das Christentum reden. Es sind Goethe, Schiller, Klopstock, Herder, Lessing (bei Wieland, dem sechsten großen Klassiker, wäre die Ausbeute spärlich); ferner Grillparzer, der in Österreich den großen Klassikern beigerechnet wird. Fast die Hälfte der Zitate gehört Goethe an; ihm folgt in weitem Abstande Schiller. Auch Klopstock, besonders mit seinem „Messias", und Herder mit seinen Prosaschriften begegnen uns oft In der Einl. verwahrt sich der Verf. selbst gegen eine Überschätzung des argumentum ex auctoritate: er macht sich die Worte des zu früh verstorbenen Benediktiners Dr. Grimmich zu eigen: „Es handelt sich ja nicht darum, etwa den Inhalt der kathol. Glaubensüberzeugung durch die profane Lit. zu beweisen und so auf menschliche Autorität zu stützen". Religion, Glaube, Existenz Gottes, Engelwelt, Gott u. Mensch, Jesus Chr., der hl. Geist, Gottesverehrung, die hl. Sakramente, die Mutter Gottes, die Wunder, die Unsterblichkeit der Seele, Bibel u. Tradition, das Christentum u im besonderen der Katholizismus, das Papsttum u. die christl. Orden, die Tugend, die Sünde, die vier letzten Dinge werden in Dichterworten oft mit hoher Begeisterung gepriesen. Daß aber solche Argumentation ihre Schwächen hat, zeigen einige aufgenommene Zitate. Das Wort Goethes: „Ich weiß nicht, ob man die Göttlichkeit der Bibel einem beweisen kann, der sie nicht fühlt" (S. 89) entspricht der protestant. Auffassung vom Geisteszeugnis, das jeden einzelnen des Gotteswortes gewiß macht, nicht aber der kathol Lehre, nach welcher die Bücher der hl. Schrift „in ununterbrochener Reihenfolge in der kathol. Kirche aufbewahrt sind" (Conc. Trid. sess. IV) und darum zunächst durch eine äußere Beglaubigung als inspiriert erwiesen werden. Das so unsichere innere Argument hat nur sekundäre Bedeutung; sonst müßte man auch die ‚Nachfolge Christi', in der offenbar Gottes Geist weht, der hl. Schrift zurechnen. „Die Elohim" auf S. 93, ebenfalls in einem Zitat von Goethe, zeigen deutlich, welch unsicherer Apologet der große Dichter ist. Was soll überhaupt dieses Zitat?

Die Ausstattung ist sehr gut; das gebundene Exemplar repräsentiert sich besonders schön. Wer die Glaubenswahrheiten in dichterischer Sprache verherrlicht finden will, mag zu diesem Buche greifen; doch soll er sich stets dessen bewußt bleiben, daß das hier gebrachte „argumentum ex auctoritate" nur relativen Wert hat; Deimel bietet uns eine ästhetische Würdigung der Religion, keinen Beweis für dieselbe.

Münster. **Jakob Margreth.**

Predigtliteratur.

Maria, der Typus der Kirche. Eine Erinnerung an das Jubeljahr 1904. Predigtzyklus von **M. Plattner** O. S. B. Graz, Ulr. Moser. 1904. 111 S. ℳ 1,20.

Mit steigendem Genuß habe ich diese Predigten durchgesehen. Da sind keine gewagte Behauptungen, Über-

treibungen und leere Exklamationen, sondern inhaltsvolle, streng geprüfte, dabei aber doch warme und innige Lobpreisungen der Gottesmutter. In Anwendung der bekannten Worte Apoc. XII schildert er in 8 Predigten jedesmal Maria u. die Kirche in ihrer Größe u. Herrlichkeit, ihrem Kampf u. Sieg, die aber alles nur sind und können durch Jesus Christus; ungezwungen flechten sich Mahnungen für die Christen ein. Im Anhang findet sich eine hervorragende, ergreifend schöne Festpredigt, die in Benutzung von Sap. VII,25 Maria darstellt als frei von aller Makel (Hauch aus Gottes Mund), als Spiegel Gottes (seiner Herrlichkeit) u. als Bild von Gottes Güte.

Fast durchweg hält der Verf. den strengen Unterschied zwischen sensus u. accomodatio sensus aufrecht. Auch dogmatisch ist er zuverlässig; nur möchte der Satz S. 35 (daß auch Maria einmal sich zu entscheiden, zu wählen und zu kämpfen hatte) in diesem Zusammenhang zu beanstanden sein (vgl. Pohle, Dogmatik II,272). Die mehrmalige starke Betonung des insidiaberis (Gen. 3,15) als eines bloßen, ganz erfolglosen Versuches, entspricht nicht dem hl. Texte (der beidemal dasselbe Wort hat) und auch nicht der Wahrheit (Christi Tod!). — Doch solche kleine Verstöße braucht man nicht so sehr anzurechnen. Hocherfreulich ist, daß der Verf. die hl. Schrift aufs reichlichste benutzt.

Inzwischen hat die Schrift schon die wohlverdiente 2. Aufl. erhalten.

Paderborn. **Wilhelm Liese.**

Kirchenmusik.

Hymnarium Parisiense. Das Hymnar der Zisterzienser-Abtei Pairis im Elsaß. Aus zwei Codices des 12. u. 13. Jahrh. hrsgeg. von Dr. **Karl Weinmann.** Regensburg, (Coppenrath). 1905. Lex.-8°. VIII u. 73 S. ℳ 2,80. [Veröffentl. der Gregorian. Akad. zu Freib. (Schw.), hrsg. v. P. Wagner. II. Heft.]

Eigentümlich wie alle Einrichtungen des Zisterzienserordens ist auch sein Choralgesang, dem bei dem regen Forscherfleiß auf choralgeschichtlichem Gebiete neuestens große Aufmerksamkeit entgegengebracht wird. Die zum Teil schon erfolgte u. noch zu erwartende Neuherausgabe der Zisterzienserchoralbücher — Psalterium, Graduale, Antiphonale — auf Grund der ältesten bis St. Bernhard hinaufreichenden Tradition, über die seit einiger Zeit die „Zisterzienserchronik“ die Freunde der Ordensgeschichte auf dem Laufenden hält, überzeugt auch den oberflächlichen Kenner von der Haltlosigkeit der oft aufgestellten Behauptung, die Zist. seien die ersten gewesen, welche sich mit Kürzung des Chorals befaßt und im Bestreben nach Feststellung der bloß charakteristischen Gesangesform eine große Zahl von Melismen unterdrückt hätten. Vom Gegenteil kann man sich auch aus Weinmanns vorliegender schöner und sehr verdienstvoller Publikation des alten Hymnars überzeugen, das hier zum erstenmal quellenmäßig veröffentlicht wird. In dem zu Dijon verwahrten, noch aus Bernhards Zeit stammenden Normalbuche fehlt dieser wichtige Teil, der in zwei Hdschr. zu Colmar erhalten ist. Beide stammen aus dem jedem Kenner mittelalterl. Gesch. wohlbekannten elsäss. Zisterzienserkloster Pairis, dessen Gesch. hoffentlich nicht mehr lange aussteht. Für die älteste glaubt der Verf. als äußersten Termin der Abfassungszeit das Jahr 1173 angeben zu können; der histor. Wert des Hymnars wäre demnach ein sehr bedeutender. Die Quellenuntersuchung ergab, daß von 60 Hymnen 26 Texte u. 17 Melodien aus dem mailändischen Hymnar herübergenommen sind; „aus Fremdem u. Eigenem haben die Zisterzienser somit eine Hymnensammlung geschaffen, die ihrem Orden zur Ehre u. zum Lobe gereicht“. Von Interesse ist die S. 17 mitgeteilte Allerheiligenlitanei, auch der Abschnitt über die Hymnen des Zist.-Ord. überhaupt, deren selbständige Gestaltung schon den Widerspruch Abälards herausforderte, bedeutet eine dankenswerte Förderung der Ordensgeschichte. Von ihrem allgemeinen Standpunkte aus begrüße ich hier die interessante Veröffentlichung, die Lorenzo Perosi gewidmet ist, mit dem lebhaften Wunsche, daß die noch immer zahlreichen Abteien durch Anschaffung der editio princeps ihres Hymnars den Verf. für Kosten u. Mühe entschädigen; die Herausgeber der Choralbücher werden ihm zu ganz besonderm Dank verpflichtet sein und die Editionsweise — ich kann hier nicht als Fachmann urteilen — wohl für mustergültig erklären. Zwei Handschriftenproben sind beigegeben. Die Ausstattung ist, wie von der Pustetschen Druckerei nicht anders zu erwarten, trefflich.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Ordensgeschichte.

Geschichte der wissenschaftl. Studien im Franziskanerorden bis um die Mitte des 13. Jahrhunderts von Dr. P. **Hilarin Felder** O. Cap., Lektor der hl. Theologie. Freiburg, Herder. 1904. gr. 8°. XII,557 S. ℳ 8; gb. 10.

Einen für die gesamte, heute so schwunghaft betriebene Franziskusforschung höchst wichtigen Gegenstand behandelt die vorliegende überaus gediegene und solide Schrift. Nicht zum ersten Mal tritt hier der gelehrte schweizerische Kapuziner an die Behandlung einer Frage aus dem ersten Jahrhundert des Minoriten-Ordens, indes der Vorwurf seines gegenwärtigen Werkes: über den Wissenschaftsbetrieb in der Urzeit des Franziskanerinstituts, war darnach angetan, auch den „wägsten“ Forscher einzuschüchtern und in Verlegenheit zu setzen. P. Dr. Felder hat sich die Aufgabe keineswegs erleichtert, sondern dieselbe möglichst weit gefaßt. Ein jahrelanges nachdenkliches Studium erheischte dieses Buch, eine „Unsumme geduldiger Kleinarbeit“. Der Verf. kennt sich zum Staunen gut aus in der einschlägigen Quellenliteratur und den modernen Bearbeitungen derselben. Ausgiebiger als es bislang geschah, macht er sich die zeitgenössischen Chroniken zu nutze. Unentwegt steuert er auf das hochgesteckte Ziel los in durchsichtigen, auf vielfältiger, reicher Sachkenntnis gründenden Darlegungen. Auch die gewandte Handhabung der Sprache bestrickt den Leser. Selbsteigenen Ideen des Verfassers zu begegnen, kann das Interesse des Lesers nur steigern, zumal F. allezeit erbötig ist, dieselben mit triftigen und zügigen Zitaten zu erhärten.

Daß der tätige und beschauliche Doppelcharakter des Ordens das wissenschaftliche Studium fordert und ihm das eigentümliche Gepräge aufdrückt, legt der Verfasser in den „Voruntersuchungen" dar (1—32). Die anfänglichen Minoritenpredigten: Exhorte, Bußpredigt (Sittenrede, 56) waren eminent populär, sie entbehrten des wissenschaftlichen Beiwerkes (33—58). Des hl. Franziskus religiöses Lebensideal, in Demut u. Einfalt, Gebetsleben in Gottinnigkeit und Tugendstreben, galt ihm weit mehr denn Wissenschaft, obzwar er grundsätzlich das theologische Studium nach Maßgabe der beruflichen Stellung der Ordensglieder befürworten mußte (58; 76; 88; 97). Seit beiläufig 1219 trat eine „Fortentwickelung" ein, wie F. das benennt. Der treibenden Ursachen waren viele: Örtliche Ausbreitung des Ordens, Lebensstellung, „Anstoß" seitens der röm. Kurie (97—317: II. Abschn.). Wir hören da von der Minoritenschule zu Bologna, der Universitätsschule zu Paris, dem Generalstudium zu Oxford ... et alibi aliorum. Dem „Ausbau" der Studien, der Organisation der Anstalten, dem Schulprogramm ist der III. Abschnitt gewidmet.

Franziskus stand also dem Studium, d. h. dem streng theologischen, nicht unversöhnlich gegenüber. Indes wie eng faßte man das in jener Zeit! Und von dem für die einfache minoritische Lebensführung und ihre ganz einzig populäre Predigtweise unerläßlichen (doch allenfalls) geringem Studium bis zum hochwissenschaftlichen Generalstudium . . . der späteren Jahrzehnte, welch ein weiter Schritt war das! Ein Schub, eine Kursänderung hat demnach doch stattgefunden. Ist das noch eine kontinuierliche „Entfaltung des ersten Ideals" des Heiligen zu nennen? (S. 100 f.) Das Wesen des Minoritenordens und somit seine Stellung zur Wissenschaft überhaupt (S. 1 ff.), ist es nicht zu erschließen aus dem, was sein Stifter anstrebte und wollte, auch damals noch, als er der Auflösung entgegensiechte, und ja nicht zu bestimmen im Lichte oder auch nur im Hinblick auf spätere Zustände und Entwickelungsstadien, in denen andere Bedürfnisse und Anforderungen rege wurden und unabweisbar sich geltend machten? Das ist allemal eine den Forscher gefährdende Klippe bei „Voruntersuchungen". — Die Bewegung gegen Fr. Elias leiteten Joh. von Rupella und Alexander Hal. schon vor 1239 ein; 1238 oder gar Ende 1237 (S. 213 u. 221; vgl. Jord. Nr. 61). — Daß „ihre Absicht sich in der Nähe der Universität . . . anzusiedeln" die Minoriten nach Paris gezogen habe, kann nicht aus der Stelle Jordans Nr. 4 (S. 159) erwiesen werden. — „Psalterium legere" können ist mehr als bloß „nicht Analphabeten" sein (334), es heißt auch einige lateinische Sprachkenntnisse besitzen. — Das öfter angewandte italienische Trecento bezeichnet doch durchweg das XIV., nicht das XIII. Jahrhundert. — Höchst dankenswert ist der reichhaltige Index.

Herzlich wünschen wir dem Verfasser Kraft und Zeit und Mittel, daß er die folgende Hochperiode der franziskanischen Studien auch so kundig darstellen könne und daß es bei diesem Bande nicht sein Bewenden habe.

Fulda. **Michael Bihl O. F. M.**

Geschichte.

1. **The Cambridge Modern History planned by Lord Acton edited by A. W. Ward, G. W. Prothero, Stanley Leathes.** Vol. 8. The French Revolution. Cambridge, University Press. 1904. XXVIII u. 875 S. ℳ 16.
2. **Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs d. Gr. bis zur Auflösung des Reiches** von **K. Th. Heigel.** 1. Bd. 1786—92 bis zum Feldzug in der Champagne; 2. Bd. 1792—97 bis zum Frieden von Campo Formio. Stuttg., Cotta. 1899—1904. X u. 574 bezw. 210 S. ℳ 11.

1. In dem achten, der französ. Revolution gewidmeten Bande des englischen Werkes wird das Hauptgewicht auf die innere Entwicklung Frankreichs, auf das Verhältnis der Parteien zu einander, auf die Stellungnahme der übrigen Nationen gegenüber den Freiheitsideen gelegt; dagegen werden die Feldzüge der ersten Jahre nur skizziert. Die Beziehungen Frankreichs zu Deutschland, die Ursachen der Zwistigkeiten zwischen Preußen u. Österreich, die Ursachen des Baseler Friedens werden nur angedeutet. Viel Neues bringen die der Geschichte der Marine gewidmeten Kapitel von Wilson. Rose, der Verfasser eines Lebens Napoleons, schildert uns sehr anschaulich die Feldzüge Napoleons in Italien und Ägypten. Die Engländer spielten Napoleon in die Hand durch Zurückziehung ihrer Flotte aus dem Mittelmeer 1796 und durch ihre Nachlässigkeit 1798. Nichts wäre leichter gewesen, als das Abfangen oder die Vernichtung der französischen Flotte. Napoleon hatte dem Admiral Brueys keine Ordre gegeben, nach der Landung der Truppen nach Frankreich zurückzusegeln; er hatte sich die Eroberung viel leichter vorgestellt und gehofft, binnen einiger Monate den Krieg beendigen zu können. Die Feldzüge von 1799 würden Frankreich gedemütigt haben, wenn sie früher begonnen, wenn Preußen, statt neutral zu bleiben, sich angeschlossen hätte. Die Niederlagen Frankreichs bahnten dem von Ägypten zurückgekehrten Napoleon den Zugang zur höchsten Gewalt. Fast alle Ausländer, die der Revolution anfangs zugejubelt hatten, fühlten sich bitter enttäuscht; die revolutionären Regierungen hatten die Fehler der Monarchien überboten. — Ein Index und eine erschöpfende Bibliographie gereichen diesem Bande zur besondern Zierde.

2. Die sechs Jahre, welche zwischem dem Tode Friedrichs und dem Feldzug in der Champagne liegen, sind arm an großen Ereignissen, aber für das Verständnis der unseligen Wirren und Streitigkeiten zwischen Preußen und Österreich wichtig. Es sind nicht sowohl die Monarchen als ihre Berater, welche die Flamme der Zwietracht schüren und deutsche Ehre, deutsche Interessen vergessend, der russischen Kaiserin in die Hand arbeiten, ihr den Löwenanteil an der polnischen Beute zugestehen, sofern ihr Rivale einen ganz kleinen oder gar keinen Teil erhält. Der Revolution den Krieg erklären und beständig mit dem Gedanken beschäftigt sein, wie man den Rivalen zu überlisten vermöge, konnte zu keinen großen Erfolgen führen. Hätte Preußen, wie Österreich wünschte, den Bundesgenossen wirksam unterstützt, dann hätte die Revolution mehrmals überwunden werden können. Der Baseler Friede befestigte die Stellung Frankreichs und lähmte die Widerstandskraft der Deutschen. Heigel hat das trefflich nachgewiesen, dagegen können wir uns mit seinem Urteil über die französische Revolution nicht be-

freunden. „Ihre Frucht, sagt er, war köstlich: Eine neue Staatsordnung mit gerechterer Verteilung der Rechte und Lasten, ein Fortschritt im Schicksal der Völker; eine Frühlingsflut. Sie riß die Welt in Trümmer, doch aus den Ruinen blühte neues Leben." Hier möchte man doch fragen, ob dieser Sturm nicht manche schöne Pflanzung entwurzelt, andrerseits Willkür und Gewaltherrschaft groß gezogen habe. Die köstliche Frucht, die gerechte Verteilung der Rechte und Lasten, eine Verfassung, ein Vereinsrecht hat es in Frankreich selten und nur für kurze Zeiträume gegeben. Die von Napoleon I. geschaffene stramme Ordnung hat sich in dem modernen Frankreich allein bewährt; die Parteien stehen sich schroffer als je gegenüber und suchen die Gegner von allen Rechten auszuschließen. Wir möchten die Revolution mit einem Vulkan vergleichen, aus dem von Zeit zu Zeit mächtige Lavabäche sich ergießen. — Der zweite Band ist weit interessanter, als der erste. Die Darstellung ist spannend und bringt manche wenig bekannte Einzelheiten. Wir können nicht verstehen, warum der Baseler Friede nur ein politischer Fehler, kein Verrat sein soll. Die Zeitgenossen dachten anders und sahen in dem Frieden eine Pflichtverletzung. Die Proportion ist nicht beobachtet, die überaus wichtigen Ereignisse von 1792—97 sind in 240 Seiten zusammengedrängt. Die Sympathie für die Franzosen tritt zu sehr hervor.

Exaeten (Holl.). **Athan. Zimmermann S. J.**

Rechtswissenschaft.

Grundriß des deutschen Verbrechensbekämpfungsrechtes von Dr. A. Thomsen, a. o. Prof. in der Staats- u. Rechtswissenschaftl. Fak. der Univ. Münster. Berlin, Struppe & Winckler. 1905. gr. 8°. 8 u. XLIII u. 37 S. ℳ 1.

Der Verf. sagt S. XXIV: „In absehbarer Zeit, möglicherweise schon bei der nächsten Reform unseres Strafgesetzbuches, wird man den Typus «Strafgesetzbuch» fallen lassen und analog dem Gesetze zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbes . . . nach Titel u. Inhalt ein Gesetzbuch zur Bekämpfung des Verbrechens schaffen." „Das moderne Leben verlangt Gesetze zur Bekämpfung, nicht zur Bestrafung, und wenn man ihm freien Lauf ließe, d. h. wenn Laien, nicht Juristen, die Gesetze schüfen, so würden wir Bekämpfungsgesetze an Stelle von Strafgesetzen erhalten." (S. XIX.) Der Verfasser erörtert in vornehm ruhiger und sachlicher Weise, daß das heutige Strafrecht zu einem umfassenderen Verbrechensbekämpfungsrecht umgebildet werden müsse. Ob die Forderung auf Vergeltung (Strafe) im Volke so allgemein zurück gegangen ist, wie Th. annimmt, möchten wir z. B. angesichts der Erregung gelegentlich eines Mordes, Betruges usw. bezweifeln. Auf die Grundfrage, ob der Mensch frei sei und ob somit eine Strafe überhaupt stattfinden dürfe, geht der Verf. nicht genug ein; es ist daher die Grundlage, auf der Th. seine Forderungen aufbaut, wenig deutlich. Im übrigen verweisen wir in bezug auf diese Fragen, sowie in bezug auf die Begriffe Vergeltung und Strafe auf die Rezension über Cathrein, ‚Die Grundbegriffe des Strafrechts', in Nr. 14 des Hdw.

Philosophie.

Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage. Von Alfons Lehmen SJ. Erster Band: Logik, Kritik und Ontologie. Zweite, verbesserte Auflage. Freiburg, Herder. 1904. 8°. XVI,447 S. ℳ 5.

Das ‚Lehrbuch der Philosophie' von Lehmen ist von der Kritik recht günstig besprochen worden. Die nunmehr erscheinende zweite Auflage wird dieselbe freundliche Aufnahme finden. Hat der Verfasser auch größere Änderungen nicht vorgenommen, so zeigt die neue Auflage doch einige Vorzüge gegenüber der alten. Die Verbesserungen stehen fast durchgängig im Dienste größerer Klarheit und Anschaulichkeit, die ohnehin als die hervorragendsten Eigenschaften des Handbuches bezeichnet werden müssen. In interessanter Weise umgearbeitet ist das Kapitel über den akosmistischen Idealismus. Die Darstellung hat dadurch an Vollständigkeit, vor allem aber an Anschaulichkeit und Lebendigkeit gewonnen. Die Brauchbarkeit des Lehrbuches wird durch das neu angefügte Namen- und Sachregister erhöht.

Selbstverständlich bleibt für kleinere Ausstellungen und Wünsche immer Raum. Auf einzelnes sei hingewiesen. Von einem Handbuch darf man verlangen, daß nach den neuesten Auflagen zitiert wird. Das gilt besonders von Überwegs Grundriß der Geschichte der Philosophie, der noch nach der 7. Aufl., und von Gutberlets Logik und Erkenntnistheorie, die nach der 1. Aufl. zitiert wird. S. 197 ist von Kuno Fischers Geschichte der neueren Philosophie nach der Jubiläumsausgabe statt Bd III der IV. Band zu zitieren. — Sehr reichlich sind die historischen Angaben, nur bei der Behandlung des Glaubens als Erkenntnisquelle vermissen wir Angaben über die Wandlungen, die der Begriff besonders in der neueren Zeit durchgemacht hat. — S. 1 bei der Erklärung des Begriffes der Philosophie wird kritiklos die Legende von Pythagoras erzählt. Hier wäre eine kurze Prüfung der historischen Glaubwürdigkeit derselben am Platze. Siehe Überweg. ⁹I. S. 2. — S. 167 Anm. ist bei der Bestimmung des Begriffes „transzendental" dieser Begriff mit dem von „transzendent" zusammengeworfen. Die Begriffe sind bei Kant scharf geschieden, man könnte sogar sagen, konträr entgegengesetzt. Ob der Vorwurf, den man wohl hört, daß Kant sie praktisch doch hie und da konfundiert habe, gerechtfertigt ist, sei dahingestellt. S. 180 ist dem Verfasser ein merkwürdiges Mißverständnis begegnet. Nachdem er den Beweis für das Dasein der Außenwelt erbracht hat, knüpft er längere Betrachtungen an den viel zitierten Ausspruch Kants: „Es ist ein Skandal der Philosophie und der allgemeinen Menschenvernunft, das Dasein der Dinge außer uns . . . bloß auf Glauben hinnehmen zu müssen, und wenn es jemand einfällt, es zu bezweifeln, ihm keinen genügenden Beweis entgegenstellen zu können." Er sucht hier nachzuweisen, daß jener Skandal der Philosophie nichts als eine Täuschung sei und Kant keinen Grund habe, an der Möglichkeit eines genügenden Beweises für das Dasein der Außenwelt zu verzweifeln. Als wenn Kant dies jemals getan hätte! Der Sinn der zitierten Worte ist nach dem Zusammenhange ein gerade entgegengesetzter:

es wäre ein Skandal, wenn die Philosophie, wie die Idealisten meinen, das Dasein der Außenwelt nicht beweisen könnte! Das Mißverständnis ist um so seltsamer, als Kant gerade an jener Stelle, wo die genannten Worte stehen, einen stringenten Beweis für das Dasein einer Außenwelt ankündigt. Es wird deshalb dieser Absatz, wie er in der ersten Auflage gefehlt hat, in der dritten wieder fortfallen können. — S. 276 bei der Behandlung der Wahrscheinlichkeit und ihrer Grade wäre eine Angabe der Elemente der Wahrscheinlichkeitsrechnung, wie sie z. B. in Braigs Logik sich findet, wünschenswert. — S. 370 bei Besprechung der Kategorien wäre es besser und entsprechender, die heilige Zahl 10 weniger stark zu betonen, da doch die Zahl bei Aristoteles selbst schwankt und sämtliche Kategorien von ihm selbst Met. XIV, 2. auf 3 Grundkategorien reduziert werden.

Diese kleineren Ausstellungen vermögen natürlich nicht, den Wert des Handbuches herabzumindern. Es ist und bleibt für weitere Kreise höchst empfehlenswert.

Pelplin (Westpr.). **F. Sawicki.**

Hygiene u. Pädagogik.

Nervöse Kinder. Medizinische, pädagogische und allgemeine Bemerkungen von **H. Bosma.** Aus dem Holländischen übersetzt. Gießen, Ricker. 1904. 8°. 100 S. ℳ 1,60; geb. 2,30.

Diese Schrift bietet mit dem in gleichem Verlage erschienenen Buche: Gesundheit u. Erziehung. Eine Vorschule der Ehe von Prof. Dr. med. G. Sticker. 2. verm. Aufl. geb. ℳ 5, und dem Werkchen: Mutter und Kind. Wie man heikle Gegenstände mit Kindern behandeln kann. Holl. v. Nellie, dtsch. von J. Grimm, geb. ℳ 0,75 — populär-medizinische Ausführungen zur Hygiene u. Pädagogik. Gegenüber den vielen, gerade in letzter Zeit laut gewordenen Klagen und eingehenden Untersuchungen über den schädlichen Einfluß auf die Nervosität der Kinder, der von der Schule ausgeht, legt der Verf. das Hauptgewicht auf die Ursachen der Nervosität, die außerhalb der Schule liegen. So wendet sich die Schrift besonders an die Eltern und ist für ihre Kenntnis ebenso interessant als wichtig. Aber auch der Pädagoge wird die für ihn wichtige Frage vom Standpunkte des Arztes gern entwickelt sehen. Der Verf. behandelt den Stoff in recht geschickter Weise voll sittlichen Ernstes in 5 Abschnitten: Einleitung, Ursachen der Nervosität der Kinder, Kennzeichen von nervösen Kindern, die Behandlung und die Prophylaxe. Wir möchten nicht verfehlen, auch die Seelsorger auf die Schrift hinzuweisen, weil sie gerade besonders zeigt, wie die Grundsätze, die eine gesunde Moral für die Erziehung aufstellt, auch vom ärztlichen Standpunkte ihre Begründung finden.

Münster. **H. Pigge.**

Lebensbeschreibungen.

1. **Johann Falk III.** Ein Lebensbild von **Karl Forschner,** Pfarrer zu St. Quintin in Mainz. Mit einem Bilde des Verstorbenen. Mainz, Joh. Falk III Söhne (Kirchheim). 1905. 8°. 61 S. ℳ 1.

Johann Falk III, der Sohn eines Metzgers aus Mainz und selbst Metzger, dann Verleger u. Rentner, ist jedem, der die erfolgreichen Bestrebungen der Katholiken Deutschlands, in der zweiten Hälfte des vorigen Jahrh. ihre verlorenen u. bedrohten Rechte wieder zu erlangen u. zu sichern, verfolgt hat, bestens bekannt. Was Forschner beibringt, um darzutun, wie der begabte Handwerker zum beredten und verdienten Vorkämpfer der religiösen Freiheit geworden, ist sehr geeignet, Begeisterung zu wecken und zur Nacheiferung anzutreiben, weshalb wir das Lebensbild des Edelfalken — so nannte mit Recht von Schorlemer-Alst den makellosen Mann — gern in den Händen recht vieler junger Männer sehen möchten.

2. **Mein Leben.** Von **Ferdinande Freiin v. Brackel.** Mit 12 Kunstdruck- u. 2 Hdschriftbeilagen. 1.—3. Aufl. Köln, Bachem. [1905.] kl. 8°. XII u. 179 S. ℳ 2,40; gb. 3,50.

Die am 4. Januar ds. Js. gestorbene Schriftstellerin schloß diese nunmehr der Öffentlichkeit übergebene Selbstbiographie bereits im Jahre 1900. Sie gibt sich in ihr, wie sie war, ehrlich und frisch, ohne Selbstgefälligkeit, aber doch auch wieder nicht ohne ein berechtigtes Selbstbewußtsein. Besonders entschieden weiß sie ihre Muse gegen die gewiß zu weit gehenden Angriffe des Veremundus zu verteidigen. Die zahlreichen Freunde der Erzählungskunst der Freiin von Brackel finden in dem Buche manches Interessante über das Entstehen ihrer Werke und werden daraus mit Freuden ersehen, daß ein kurz vor dem Tode der Verfasserin abgeschlossener großer Roman unter dem Titel ‚Die Enterbten' in nächster Zeit in der Kölnischen Volkszeitung veröffentlicht werden wird. — Hätte es sich aber nicht empfohlen, mit der Illustration etwas sparsamer zu sein und dann den Preis des Buches niedriger anzusetzen? So wäre es gewiß des Guten genug gewesen, uns die Schriftstellerin einmal in ihrem Arbeitszimmer zu zeigen, statt sie uns dreimal in Schriftstellerpose vorzuführen.

Münster. **Jos. Niemann.**

Deutsche Literatur.

Volksbücherei. Graz, Verlagsbuchhandlung Styria. 1902—1904. Nr. 1—48. Jede Nr. ℳ 0,20 ungeb.

Nr. 1. Der Lawinenpfarrer. Von Artur Achleitner. — Nr. 2. Nach Amerika! Der glückliche Herd. Von C. Spindler. — Nr. 3/4. Das Hochgericht im Birkachwald. Von Fridolin von Freithal. — Nr. 5. Der wilde Galthirt. Von Artur Achleitner. — Nr. 6. Ritter u. Bürger. Ein echter Edelmann. Von C. Spindler. — Nr. 7/8. Der Hochwald. Das Heidedorf. Von Adalbert Stifter. — Nr. 9. Meister Martin und seine Gesellen. Von ETA. Hoffmann. — Nr. 10. Der Holzwerg. Von C. Spindler. — Nr. 11. Der Radmeister von Vordernberg. Von Artur Achleitner. — Nr. 12/13. Die Handwerksburschen. Von Jos. Meßner. — Nr. 14/15. Die Ahnfrau u. Nr. 16/17. König Ottokars Glück und Ende. Von Franz Grillparzer. Mit Einl. von Dr. Joh. Ranftl. — Nr. 18/19. Feldblumen. Von Adalbert Stifter. — Nr. 20/21. Michael Kohlhaas. Von Heinr. v. Kleist. — Nr. 22/28. Fabiola oder Die Kirche der Katakomben. Von Nik. Kard. Wiseman. — Nr. 29. Steirische Geschichten. Von Peter Rosegger. — Nr. 30. Hie Teufel — hie Engel. Von Paul Körber. — Nr. 31/33. Eine unsichtbare Kette. Von Zenaide Fleuriot. — Nr. 34. Aus Schimpf u. Ernst und aus dem Rollwagenbüchlein. Erneuert von Anton Plattner. — Nr. 35/36. Geschichte eines alten Kommißmantels. Die Sühne. Von Jul. Ebersberg. — Nr. 37. Das sonderbare Duell u. Nr. 38/39. Verhängnisse. Von Fr. Gerstäcker. — Nr. 40/48. Die Kreuzritter. Von H. Sienkiewicz.

Die deutsche Literatur birgt soviel des Guten, das einer weiteren Verbreitung würdig wäre. In der Volksbücherei wird der Versuch gemacht, solche Schätze in ansprechender und doch billiger Form zu bieten. Auch fremde Literatur ist bereits herangezogen und wird auch in Zukunft berücksichtigt werden. Da jedes Bändchen einzeln käuflich ist, so ist Gelegenheit gegeben, etwa nicht Zusagendes auszuschalten. Sittlich u. religiös einwandfrei sind alle, viele Bändchen geben Perlen der Literatur wieder. Es wäre zu wünschen, daß die Volksbücherei die weiteste Verbreitung, insbesondere auch für Volks-, Schüler- u. Vereinsbibliotheken fände.

Dortmund. **A. J. Rosenberg.**

Lyrik.

1. **Lieder vom hl. Lande.** Von **M. Buol.** Brixen, A. Weger. 1902. kl. 8°. 124 S. ℳ 2.

Eine herzerquickende Sammlung echter Poesie! Frisch u. ungezwungen, dichterischem Drang entsprossen, quellen aus einer gottinnigen Seele diese Lieder. Die geweihten Stätten in Nazareth, Bethlehem, Bethanien, der Tabor, der See Genesareth, der Ölberg, Golgatha mit ihren heiligen Erinnerungen haben die fromme Dichterin zu ihren schlichtinnigen und dabei recht gehaltvollen Liedern begeistert, die mehr als Durchschnittswert haben. Man ersieht aus dieser bergquelllauteren Poesie wieder, wie das Einfache und Klare von wirklich Schönem untrennbar ist. Besonders Jerusalempilgern sei das prächtige Bändchen empfohlen, sei es zur Vorbereitung auf die Pilgerreise oder zur Auffrischung teuerer Erinnerungen.

2. **Lieder vom Rhein.** Von Dr. **Jos. Kuhn.** Mainz, Mainzer Verlagsanstalt. [o. J.] 8°. 90 S.

Lieder — Bilder aus dem Leben — Weihegedichte — Minnesang — Humoristisches: so lauten die Überschriften der fünf Abteilungen. Es sind Gedichte von sehr ungleichem Wert. Manches Lied verrät viel dichterisches Können. Das Minnelied gelingt J. Kuhn meist vorzüglich. Auch die erste Abteilung weist prächtige Gaben auf. Tiefes Empfinden und gute Beherrschung der Form sind dem Dichter eigen. Wäre die dritte u. fünfte Abteilung weggefallen, so würde das Ganze gewonnen haben. Druck und Ausstattung sind recht gut.

Godesberg. **H. Rohr.**

Belletristik.

1. **Das Moordorf.** Kulturroman in zwei Büchern von **Max Geißler.** Leipzig, Staackmann. [1905.] 3. u. 4. Tausend. 8°. 480 S. ℳ 5; geb. 6.

Schon in seinem Roman ‚Jochen Klähn‘ habe ich Max Geißler als vielversprechenden, wenn auch noch nicht ausgereiften niederdeutschen Heimatkünstler achten gelernt. Mit einiger Spannung sah ich daher seiner Weiterentwicklung entgegen. Und wirklich hat der Autor mit seinem neuen Buche ‚Das Moordorf‘ auf dem Wege zu reifer Künstlerschaft einen wichtigen Schritt vorwärts getan. Es ist Neuland, das er hier bebaut. Zwar haben die Worpsweder Maler die eigenartige Welt der norddeutschen Moore mit ihrem Pinsel schon für die bildende Kunst erobert, aber das Gleiche für den Roman zu tun, blieb, von Ansätzen und Stimmungsbildern abgesehen, Geißler vorbehalten. In echt epischer Weise schildert er uns das Ringen und Kämpfen von drei Generationen um die Dienstbarmachung der trügerischen, kärglichen Moorscholle, die nur zäher Ausdauer u. nimmerrastender, weitschauender Arbeit gelingt. Ham Rugen, der alte Schmuggler, gründet die kleine Kolonie im pfadlosen Moore und weist ihr klug die Wege zum Aufschwung; Clas Böschen, der Mann der Arbeit und Bauerntüchtigkeit, arbeitet sich und die Siedelung in harter Mühe empor und bringt die Entwickelung zu einem gewissen Abschluß; Kord Kück aber, dem bankerotten Amerikafahrer, der reich an Erfahrung und Tüchtigkeit, aber bettelarm an klingender Münze wieder zur Heimatscholle zurückkehrt, gelingt es, der Moorkolonie durch die Kultivierung des toten Moors, des „swarten Flags“, neue Bahnen zu weisen und ihr materiell, aber auch sozial und ethisch empor zu helfen. Und auf dem Resonanzboden dieser Menschenschicksale weiß uns Geißler mit der ganzen Liebe und Hingebung des für seinen Gegenstand begeisterten Künstlers die eigenartige, in ihrer Art großzügige und eindrucksvolle Natur der Moorlandschaft zu schildern und mit ihrer Schönheit unser Herz zu erfüllen. Er hat die Seele dieser Landschaft in sich aufgenommen, und ist in Wechselbeziehung zu dieser Natur getreten, wie in ihrer Weise die Moorbauern seines Romans und die drei Maler seiner Geschichte, die das Moor für ihre Kunst erobern. Und darum versteht er auch nicht bloß äußerlich die Umrisse der Dinge zu zeichnen, sondern schaut ins Herz der Natur und weiß daher ihre Poesie und ihre Seele zu finden und uns zu vermitteln. Die Psychologie ist nicht gerade hervorragend in dem Buche, und der Leser, der spannende, abwechslungsreiche Handlung und fesselnde Details liebt, wird nicht auf seine Rechnung kommen. Aber in allem, was Erfassung der Natur, Stimmungsübertragung, ruhige freudige Lebensbejahung anlangt, ist das Buch eine tüchtige, aller Anerkennung werte Leistung.

München. **A. Lohr.**

2. **Frankreichs Lilien. Die Schicksale der Kinder Ludwigs XVI.** Nach ursprünglichen Quellen geschildert von **A. Hensler.** Illustriert mit einem Titelbild und 24 ganzseitigen Einschaltbildern. Einsiedeln, Benziger. 1905. 343 S. geb. ℳ 3,60.

„Alles wechselt, alles stirbt, alles sinkt dahin; was in vergangener Zeit als Treue und Glauben lebte, ist nur mehr Denkmal u. Erinnerung in einer spätern . . .“ Der geistvolle Saint-Beuve hat es gesagt, und seine Worte charakterisieren die entsetzlichste Tragödie, welche die Weltgeschichte gesehen. Mit furchtbarem Krachen hatte das Gewitter der großen Revolution sich entladen, u. blutigrot erglänzte der Himmel rings über dem zitternden Boden des schönen Frankreich. „Alles wechselt, alles stirbt, alles

sinkt dahin", und inmitten des großen Unterganges versinkt die Familie des sechzehnten Ludwig in ihr grausiges Geschick. Nicht ohne tiefe Erschütterung vermag man die Schilderung zu lesen, welche die Verfasserin, eine Landsmännin der unglücklichen Maria Antoinette, von dem fortschreitenden Schicksal der unglücklichen Königskinder aus dem Stamme Kapets, der Lilien von Frankreich, entwirft. Und um dieses Schicksal sehen wir die Leiden der ganzen königlichen Familie, um diese das Wüten und Rasen der großen Revolution geschichtlich wahr und erschütternd sich winden und vollziehen, und die ungewöhnlich geschickte u. spannende Darstellung läßt uns nicht los, bis wir mit steigender Ergriffenheit das Buch zu Ende gelesen. Eine „Erzählung" will es sein, aber die Erzählung ist eine auf gewissenhaften und, wie die Noten ausweisen, umfassenden Studien beruhende Darstellung. Was als Dichtung unter die Wahrheit gemischt ist, das kleine ausmalende Detail, ist wenigstens ein zeitgenössisches Kolorit, dessen Farben den Verhältnissen treu, soweit es natürlich möglich, gemischt erscheinen. Mit großer Liebe ist das Bild des unglücklichen kleinen Dauphin, dessen Porträt auch dem Titel beigegeben, gezeichnet worden, jenes ärmsten aller Kinder, das nach dem Tode seines Vaters nur noch auf den Stoppelfeldern der Vendée und in den Zelten der Verbannten als König gegolten hat. Das Tagebuch seiner Schwester, der nachmaligen Herzogin von Angoulême, ist reichlich verwertet worden; die größeren geschichtlichen Züge aber sind hauptsächlich Taine, Watton u. a. entlehnt. Die Sprache des Buches ist gewandt, fließend und offenbart ein gewisses Talent; ein wohltuender Takt liegt über der ganzen Darstellung u. empfiehlt dieselbe unbedenklich auch für die reifere Jugend. — Was an dem Buche auszusetzen, ist der Mangel eines geschichtl. Hintergrundes, soweit derselbe eben nötig ist, um den Ausbruch der Revolution selber und ihre steigende Wut zu verstehen; alles in der Weltgeschichte ist Ursache u. Wirkung. Auch das Charakterbild Ludwigs XVI. ist zu hell u. schattenlos gezeichnet. Und woher der Volkshaß gegen die „Österreicherin"? Lafayette und die Girondisten kommen dagegen entschieden zu schlecht weg. — Die Illustrationen sind durchweg entweder zeitgenössischen Ursprunges oder, was ebenfalls zu loben, nach klassischen Gemälden, wie von Vigée-Lebrun, Rioult, Corvénne, Roussin, Le Blant u. a. Der rührige Verlag hat in der Ausstattung ein Übriges getan.

Münster. **F. Jurbonsen.**

Wirtschaftsgeographie.

Deutsches Wirtschaftsleben. Auf geographischer Grundlage geschildert von Dr. **Christian Gruber.** [Aus Natur u. Geisteswelt. 42. Bdchen.] Leipzig, Teubner. 1902. 8°. VI,137 S. ℳ 1,25.

Der Verf. führt den Leser durch die weiten Gaue deutscher Erde vom Meer bis zu den Alpen und zeigt ihm die Wechselbeziehungen deutschen Wirtschaftslebens und seiner geographischen Grundlagen. Wir können aus dem staunenswert reichen Inhalt nur einiges andeuten. Überall weist der Verf. auf die Zusammenhänge geologischer und landschaftlicher Gestaltung des Bodens und der davon abhängigen Wirtschaftszweige hin an einer Menge konkreter, aus dem Wirtschaftsleben herausgegriffener Beispiele. So sind eine große Anzahl von Hausgewerben, Schnitzerei, Herstellung von Zündhölzern, die Spielwarenindustrie u. a. unmittelbar abhängig vom deutschen Wald in den betreffenden Landschaften. Der Sonderstellung von Alpenlandschaft und Alpenwirtschaft schenkt der Verf. die gebührende Beachtung. Zum Schluß begründet er noch in begeisterten Worten die Notwendigkeit und die geographischen Gründe für unser Recht auf den Ozean. Wir bezeichnen das Buch als eine ausgezeichnete, engbegrenzte und doch vollauf erschöpfende wirtschaftsgeographische Beschreibung Deutschlands.

Augsburg. **Hans Rost.**

Wirtschaftsgeschichte.

Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im 19. Jahrhundert. Von Prof. Dr. **Ludwig Pohle.** [Aus Natur u. Geisteswelt. 57. Bdchen.] Leipzig, Teubner. 1904. 8°. VI,132 S. ℳ 1,25.

Pohle ist seiner Aufgabe, eine kurzgefaßte Orientierung über die wirtschaftsgeschichtliche Entwicklung Deutschlands im 19. Jahrhundert zu entrollen, in durchaus befriedigender Weise gerecht geworden. Er zieht das gesamte Wirtschaftsleben in seinen hauptsächlichsten Teilerscheinungen, der Landwirtschaft, der Hausindustrie und des Handwerks, der Großindustrie, der Arbeiterfrage, des Handels und Verkehrs in den Kreis seiner entwicklungsgeschichtlichen Betrachtungsweise. Der Fachmann, wie der Laie wird sich seiner ebenso sachkundigen als fesselnd geschriebenen Führung durch die Fülle der Ereignisse mit großem Nutzen anvertrauen. Zahlreiche konkrete Beispiele erläutern die Entwicklungstendenzen der wirtschaftlichen Strömung im abgelaufenen Jahrhundert.

Augsburg. **Hans Rost.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Unser Taschenkalender für Geistliche.

Der vortreffliche — früher Woerlsche, jetzt Manzische — ‚**Taschenkalender für den katholischen Klerus**' liegt jetzt mit seinem 28. Jahrgang auch für 1906 wieder vor, abermals redigiert von dem geistlichen Lyzealprofessor Dr. **Geiger** in Dillingen. München-Regensburg, Verlagsanstalt vorm. Manz. 8°. 212 Textseiten, 4 weiße Blätter u. 46 Seiten mit Anzeigen; gut gebd. ℳ 1. Den Inhalt bilden diesmal nach dem (für handschriftliche Einträge Raum lassenden) kirchlichen Kalendarium zunächst wieder knappe Auszüge aus nicht weniger als 48 neuen Entscheidungen

päpstlicher Kongregationen, darunter die jüngsten Vorschriften über die Meßstipendien und 19 Ablaßverleihungen aus der Zeit vom 9. März 1904 bis zum 6. Mai 1905. Darauf folgt (S. 108—139) abermals die Darlegung der Gehalts-, Pensions- u. Rangverhältnisse des bayerischen Klerus. Nach einer (nur eine einzige Seite umfassenden) „allgemeinen Statistik der katholischen Kirche" wird sodann (S. 142—168) die übliche Personalübersicht über die obersten Kirchenämter, die päpstlichen Kurialbehörden, die Ordensobern und das beim Vatikan beglaubigte Diplomatische Korps gegeben. Daran schließt sich (S. 168—211) die spezielle Personalstatistik der Diözesen Deutschlands, der Schweiz u. Luxemburgs. Unserm bei der Anzeige des vorigen Jahrganges (Hdw. 1904, Nr. 8) ausgedrückten Bedauern, daß Deutsch-österreich, die Schweiz u. Luxemburg übergangen worden, ist also wenigstens zum Teile Rechnung getragen worden; hoffentlich stellt sich beim nächsten Jahrgange auch Deutsch-österreich wieder ein; wir würden dafür gern auf eine nochmalige Wiederholung des (30 Seiten langen) Artikels über die Gehalts-usw.-Verhältnisse des bayerischen Klerus verzichten. Scheint Derartiges für die bayerischen Benutzer des Kalenders Jahr für Jahr gebracht werden zu müssen, dann bliebe zu erwägen, ob man nicht zwei Ausgaben einrichten möchte: die eine für Bayern, die andere für Nichtbayern. Die falschen Schreibungen Carpecelatro, Vanutelli und Ludwig Macchi haben wir schon am vorigen Jahrgang ausdrücklich gerügt; desungeachtet kehren sie auch jetzt noch wieder. Kardinal Cassetta, der hier noch unter den Kardinalpriestern steht, ist seit dem 27. März 1905 Kardinalbischof, Kardinal Manara seit Jahresfrist Erzbischof von Ankona. F. H.

Salzburger Philosophatkursus.

Der diesjährige Winterkursus in Salzburg, auf den wir bereits in Nr. 7/8 u. 9 des Hdw. hinwiesen, währt vom 5. Okt. bis 7. Dez. Von den dafür gewonnenen Dozenten werden Tagesvorträge halten: 1. Hofrat Willmann: a) Die Elemente der Metaphysik; b) Die Neubelebung der kath. Philosophie im 19. Jahrh.; c) Logische u. didaktische Methodenlehre. 2. Theol.-Prof. Widauer: Über das Studium der Philosophie. 3. P. Birkle O. S. B.: a) Wesen u. Entstehung der modernen Mystik; b) Erklärung ausgewählter Stellen der Konfessionen des hl. Augustin. 4. P. Jäger O. S. B.: Der moderne Vitalismus. 5. P. Tibitanzl O. Cist.: Monistische u. christl. Ethik. 6. P. Zirwick O. S. B.: a) Sprachpsychologie mit Rücksicht auf den Unterricht; b) Erklärung von Platons Laches. 7. Oberlandesgerichtsrat Spängler: Soziologische Fragen. 8. Konservator Geppert: Prakt. Kunstgesch. 9. Direktor Angelberger: Die Bedeutung der Phonetik für Schule u. Leben. 10. M. Praxmayr: Die Methode der Heimatskunde. — Voraussichtlich wird auch ein Vortrag über das religiöse Element in der klass. Schullektüre gehalten werden. — Ferner sind folg. Abendvorträge (deren Zahl noch erheblich vermehrt werden wird) angekündigt: 1. R. v. Kralik: Über die deutsche Götter- u. Heldensage. 2. Ingenieur Pozdena: Über Radioaktivität u. verwandte Erscheinungen. 3. Theol.-Prof. Rieder: Bilder aus der Salzb. Landesgesch. 4. Bürgerschullehrer Moser: Die geistigen Strömungen in der österr. Lehrerschaft in den letzten 3 Jahrzehnten. — Nähere Auskunft erteilt Domchorvikar Rohrmoser in Salzburg, Kapitelpl. 2.

Verschiedenes.

1. (F. H.) Von dem anerkanntermaßen durch Klarheit, Bündigkeit u. Genauigkeit gleich sehr sich auszeichnenden ‚**Compendium Theologiae moralis**, B. Mariae Virg. dicatum' des gelehrten spanischen Kapuziner-Kardinals Vives in Rom ist jetzt eine tadellos ausgestattete achte Auflage bei Pustet in Rom und New York erschienen. 12°. 670 S. ℳ 4. Die 5 ersten Auflagen des schönen Buches kamen im Selbstverlage des Kapuzinerordens heraus; seit der 6. Aufl. erschien das Buch im Verlage Pustets, der auch das Compend. Iuris canon. sowie das Compend. Theol. dogmat. des gelehrten Kardinals als Eigentum erwarb.

2. Ein außerordentlich zeitgemäßes Werk geht uns während des Druckes dieser Nr. zu: ‚**Der Syllabus** in ultramontaner u. antiultram. Beleuchtung' von Dr. Franz **Heiner**, Univ.-Prof. (Mainz, Kirchheim. gr.-8°. IV,384 S. ℳ 7; gb. 8). Es wird darin namentlich gegen die neueste Schrift v. Götz ‚Der Ultramontanismus als Weltanschauung auf Grund des Syllabus' zu Felde gezogen u. der Syllabus in der gründlichsten Weise interpretiert: „Von verschiedenen Seiten um Aufschluß u. Aufklärung über einzelne Fragen desselben ersucht, habe ich mich im Interesse der kathol. Sache u. des konfessionellen Friedens in unserem Vaterlande der Arbeit unterzogen, jeden einzelnen Satz des Syllabus nach seinem Inhalt, seiner Bedeutung u. Tragweite zu erklären und die gegnerischen Ansichten in ihrer Verkehrtheit u. Falschheit darzutun" (Vorw. S. III).

3. Die apologetischen Kanzelvorträge, zunächst für die reifere studierende Jugend, die der Geistl. Rat David **Mark** im J. 1893 unter dem Titel ‚**Der christl. Glaube**' veröffentlichte, sind jüngst in 2. Aufl. erschienen (Brixen, Weger. 8°. XIV,459 S. ℳ 4). Der Hdw. brachte s. Z. (Nr. 582) eine eingehende Besprechung des von der gesamten Kritik sehr günstig beurteilten Buches.

4. (B. H.) **Die christliche Familie.** Fünf Predigten von Dr. **H. Förster**, weil. Fürstbischof von Breslau. 7. Aufl. Regensb., Verlagsanst. 1904. 8°. VII,66 S. ℳ 1. — Als Themata werden folgende Gegenstände behandelt: Die christliche Familie in ihrem Ursprunge, die christl. Familie in der ersten Kirche, unter der Pflege der Kirche, in ihrem Verfalle, die Ursachen des Verfalles und die Mittel zur Ehrenrettung der christl. Familie. Die Predigten von Förster sind zu bekannt, als daß zu ihrer Empfehlung noch etwas gesagt werden müßte.

5. Die ‚**Erklärung** des vom österr. Gesamtepiskopate approb. **Kleinen Katechismus** der kath. Relig.', hrsg. von dem Religionslehrer Leonh. **Wiedemayr**, ist soeben in 3. Aufl. erschienen (Innsbruck, Rauch. 8°. 427 S. ℳ 2,40). — Was der Hdw. im J. 1899 (Nr. 717 u. 718/719) über das „ganz aus dem praktischen Schulleben hervorgegangene" Buch, das noch in demselben Jahre zum 2. Male aufgelegt werden mußte, sagte, gilt in erhöhtem Maße von der jetzigen Aufl., auf die wir bald zurückkommen.

6. (B. H.) **Unterscheidungslehren der kathol. Kirche und der Protestanten.** Zum Gebrauche beim Erstkommunion-Unterricht u. für Erwachsene zusammengestellt von Fortunat **Schmitz**. 21. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. gr. 8°. 32 S. ℳ 0,10. — Beim Konfirmandenunterricht werden die Unterscheidungslehren von den Protestanten ausführlich behandelt. Es werden dabei auch kleine Schriften den Kindern in die Hand gegeben. Schmitz bietet in seinen „Unterscheidungslehren" hiergegen eine Waffe. Dieses Schriftchen ist beim Unterricht der Erstkommunikanten eine willkommene Gabe, aber auch den Erwachsenen ist es wegen seiner präzisen Gegenüberstellung der protestantischen und katholischen Lehre dienlich.

7. (B. H.) **Aus dem Leben, für das Leben.** Von Franz **Ulmer**, Pfarrer. Bregenz, Teutsch. 1904. 12°. VIII,288 S. geb. ℳ 1,80. — Unschuldig geht mancher vom Elternhause fort in die Fremde; ohne Glauben und Unschuld kehrt er zurück. Um die Jugend zu stärken, schrieb Ulmer dieses Büchlein. An der Geschichte des Tobias durch-

geht er die verschiedenen Lebenslagen, ihre Gefahren, Leiden u. Freuden und sucht durch das Beispiel des Tobias zur Charakterfestigkeit anzueifern; er stellt feste, sittliche Grundsätze für die Erziehung auf, und nicht, wie es vielfach üblich geworden ist, bloß Verhaltungsregeln nach dem sog. „guten Ton". Auch für religiöse Vorträge finden sich in dem Büchlein recht brauchbare Gedanken und Beispiele aus dem Leben.

8. Als Nr. 15 der ‚Seelsorger-Praxis' (Paderborn, F. Schöningh) verzeichnen wir: ‚Ratgeber bei Verfügungen von Todes wegen, Schenkungen u. Stiftungen' v. Dr. iur. utr. Jos. **Dochnahl**, ein Buch, auf das wir bald zurückkommen.

9. Berthold Otto **Černik**, regul. lateran. Chorherr des Stiftes Klosterneuburg, hat vor kurzem unter Mitwirkung verschiedener Ordensbrüder ein Buch hsgeg., das zum ersten Male auf grund archivalischer Studien ausführliche Nachrichten über die gar nicht unbedeutenden literarischen Bestrebungen u. Leistungen der Augustinerchorherren bringt: ‚**Die Schriftsteller der noch bestehenden Augustiner-Chorherrenstifte Österreichs** v. 1600 bis auf den heut. Tag' (Wien, H. Kirsch. gr. 8°. XIV,398 S. M 10). Behandelt werden über 320 Chorherren aus St. Florian, Reichersberg, Klosterneuburg, Herzogenberg, Neustift (bei Brixen), Vorau u. Krakau, die schriftstellerisch tätig gewesen od. noch sind, davon an die 80 aus St. Florian.

10. Von den im Auftr. der Ges. f. dtsche Erziehungs- u. Schulgesch. durch Karl Kehrbach hrsgegebenen ‚**Monumenta Germaniae Paedagogica**' (Schulordnungen, Schulbücher u. pädagog. Miszellaneen aus den Landen deutscher Zunge) ist soeben der XXXIII. Bd erschienen: es ist der 3. (Schluß-) Bd der ‚Schulordnungen des Großherzogtums Hessen' aus der Feder des Pfarrers Dr. **W. Diehl**; er hat das ‚**Volksschulwesen der Landgrafschaft Hessen-Darmstadt**' zum Gegenstande. (Berlin, A. Hofmann. gr. 8°. XV,574 S. M 12.) — Das Werk, das wir bald besprechen werden, ist nicht bloß eine Sammlung der zahlreichen Quellen, sondern es hebt an mit einem 200 S. umfassenden Überblick über die Entwicklung des Volksschulwesens in der Landgrafschaft Hessen-Darmst. von 1567—1806. Erläuterungen u. Anm. (S. 441—574) zu dem geschichtl. Überblick u. zu den Texten (S. 203—439, worin 47 Schulordnungen, Dekrete, Visitationsberichte, Protokolle usw. abgedruckt sind) bringen das gründliche Werk zum Abschluß.

11. Von der ‚Samml. der bedeutendsten pädag. Schriften aus alter u. neuer Zeit', mit Biographien, Erläuterungen u. erklärenden Anm. hrsg. von Gansen, Keller u. Schulz, verließ der 30. Bd die Presse: ‚**Johann Amos Comenius' Didactica magna od. Große Unterrichtslehre**', für den Schulgebrauch u. das Privatstudium bearbeitet von dem Colmarer Seminardirektor Wilh. **Altemöller** (Paderborn, F. Schöningh. 8°. LXXX,189 S. M 2). — Voran geht eine 72 S. starke Einleit. über das Leben u. Wirken des Comenius. Die Übersetzung der Didact. magna (aus der alles ausgeschaltet ist, was heute kein Interesse mehr hat) liest sich glatt, die Erläuterungen (S. 154—187) beschränken sich auf das Notwendigste.

12. Über die Räuberbanden, die im 18. Jahrh. das Jülicher u. Limburger Gebiet unsicher machten, handelt das Schriftchen: **Die Bockreiter** von Herzogenrath und Valkenburg (1734—1756 u. 1762—1776). Nach den Quellen und Gerichtsakten geschildert von Joh. Jak. **Michel**, weil. Pfr. in Kohlscheid. Nebst einem Namensverz. aller hingerichteten, entsprungenen u. aus d. Lande gewiesenen Bockreiter von A. **Daniels** †, Pfr. in Schaesberg (Aachen, Gust. Schmidt. 8°. 191 S. M 1,80; gb. 2,50).

13. (B. C.) **Auf verbotenen Wegen.** Reisen u. Abenteuer in Tibet. Von Henry **Landor**. 7. Aufl. Leipzig, Brockhaus. 1905. gr. 8°. 511 S. m. 202 Abbildungen, 8 Chromotafeln und einer Karte. — Landor hat die geschilderten Reisen, die wegen ihrer fürchterlichen Qualen, die sie dem Unternehmer einbrachten, nach Erscheinen der 1. Aufl. die Spalten der Zeitungen füllten, 1897 ausgeführt. Das dazwischen liegende Jahracht hat so viele Reisenovitäten gebracht, daß Landor etwas hintenangekommen ist. Nun zeigt die siebente Aufl., daß das fesselnd geschriebene Buch noch viel verlangt wird. Die Schilderungen der geographischen Zustände in dem seit Landor interessant gewordenen Tibet haben eben bleibenden Wert, und die Martern, die er zu erdulden hatte, geben dem Buche einen romantischen, tragischen Zug. Als Lektüre kann das Buch gewiß Erwachsenen und Schülern empfohlen werden, zumal es höchst geeignet ist, nicht nur das Interesse für geographische Selbstbelehrung zu heben, sondern auch den Opfermut der Weltreisenden und der Erforscher in die rechte Wertschätzung zu bringen. Das Buch ist glänzend ausgestattet.

14. Im Verlage von Hirt-Breslau ist eine neue ‚**Methodik des Unterrichts in der Erdkunde**' herausgekommen, zunächst als Hilfsbuch für Seminaristen u. Lehrer bestimmt, aus der Feder des Berliner Real-Gymn.-Oberlehrers Heinr. **Fischer** (8°. 168 S. M 1,80; gb. 2,25). Es ist „nicht ein fertig zurechtgemachtes Gebäude", sondern das Buch soll „Anregung zum Weiterdurchdenken, zum eigenen Arbeiten" bieten.

15. Bei Herder in Freiburg i. B. erschien soeben ein Bdchen ‚Gedichte' von Ansgar **Albing**, dem Verf. der Romane ‚Moribus paternis' u. ‚Der Pessimist'.

16. Hofrat A. v. **Mickwitz** hat das Werk von G. S. **Petrow** ‚**Rußlands Dichter u. Schriftsteller**' übersetzt (Halle a. S., Waisenhaus. kl.-8°. 199 S. M 2). Die Schrift „bringt eine in der russischen Presse noch nicht dagewesene Kritik der modernen russischen Lit., indem sie die bedeutendsten Kräfte derselben auf ihren Kern, auf ihren »Ewigkeitsgehalt« prüft u. danach beurteilt" (Vorw. des Übers. S. 9).

17. ‚Das Kunstwerk als Organismus' betitelt sich ein ästhetisch-biolog. Versuch, den Dr. Wilh. **Waetzoldt** veröffentlicht (Leipz., Dürr. 4°. 55 S. M 1,60). Der Verf. geht von der Voraussetzung aus, daß das Kunstwerk nicht ein totes Mosaik formaler Bruchstücke ist, sondern ein durch u. durch lebendiges Gebilde: „Das, was wir »Kunstwerk« nennen, gewinnt Sinn u. Existenz erst in dem Augenblick, in dem wir es erleben. In der Produktion des schaffenden Künstlers wird es geboren als das nach einem Goetheschen Ausdruck »gesetzmäßige Lebendige in seiner größten Tätigkeit u. Vollkommenheit«, und in der Reproduktion des Genießenden erlebt es seine Wiedergeburt" (S. 18).

18. Nachdem jüngst die ‚Lit. Rundschau' in der August-Nr. energisch zu der brennenden Frage Stellung genommen, bringt jetzt die ‚Lit. Warte' in dem Schlußhefte des VI. Jahrg. (Nr. 12 — 1. Sept. — worin, nebenbei bemerkt, auch das neue Programm der demnächst in ganz neuem Gewande — zum Preise von viertelj. 2 M — erscheinenden Ztschr. veröffentlicht wird) einen 9 S. langen Artikel über die Monatsschr. ‚Die christl. Kunst', der scharf über sie zu Gerichte sitzt. Die Kritiken von Dr. Hagelstange (Hdw. 1905, 2), Prof. Robrecht (Wissensch. Beil. z. Germ. 1905, 22) u. Prof. Dr. Sauer (Lit. Rundschau 1905, 8), die in ihren wesentlichsten Ausführungen in extenso zitiert sind, werden rückhaltlos als berechtigt anerkannt und zum Schlusse noch in kräftiger Sprache ergänzt.

E. Niesert.

Zur ‚Hochland'-Besprechung in Nr. 12 des ‚Lit. Hdw.'

Der Redakteur des ‚Hochland', Herr Karl Muth, äußert im Augustheft zu m. Besprechung dieser Ztschrft u. a. Dingen, die lediglich Sache subjektiver Auffassung sind, folgendes: „Dr. Wurm hat sich in seinem Gewährsmann gewaltig getäuscht. Prof. Schönbach hat bis heute über Handel-Mazetti einen einzigen Satz geschrieben (vgl. ‚Hochl.' I 505), und der spricht von dem »eigenartigen Talent Enrikas von Handel-Mazetti«. Woraus schließt also Dr. Wurm auf eine ablehnende Stellung Schönbachs? Tatsächlich ist sie so wenig vorhanden, daß mir Prof. Schönbach noch in letzter Zeit schrieb: »Den Roman ‚Jesse und Maria' halte ich für eine hervorragende Leistung«. Was nun?" — Darauf habe ich zu erwidern:

In m. Bespr. behaupte ich aus eigenem, daß Handel-Mazettis literarische Bedeutung — ich sage hier nicht „Begabung" — gering sei und berufe mich dafür nebenher auf Prof. Schönbach. Dieser hatte über neuere kathol. Romane in Heft 8 der ‚Kultur' (1903) eine längere Ausführung gebracht. Von diesen Romanen sagt nun Sch. folgendes: „Die Darstellungen sind von der besten Tendenz erfüllt, die Werke eignen sich für den Familientisch u. die Schülerbibliotheken. Wenn aber die Absicht gilt, das große Publikum der Lesenden für eine kathol. Literatur zu erobern, dann werden diese Romane ihr Ziel schwerlich erreichen. Denn sie sind beinahe ausnahmslos (selbst das eigenartige Talent Enrikas von Handel-Mazetti in ‚Meinr. Helmp. denkw. Jahr' verfällt diesem Vorwurf) mit einer unbeholfenen u. gänzlich veralteten Technik gearbeitet. In den dreißiger bis fünfziger Jahren des vor. Säkulums schrieb man so, wie diese neuen kathol. Romane geschrieben sind. Ihr Aufbau ist von einer fast platten Schlichtheit, die Charaktere werden nach längst abgebrauchten Modellen gestaltet, die Stimmung ist undeutlich, Gespräch u. Handlung bewegen sich schwerfällig, bisweilen durch gute Einzelheiten gehoben; nichts ist preiswürdig daran als die Moral" u. s. f. (NB. im Original ohne Sperrdruck). Man vgl. damit die Auslassung Muths!

Es war kein guter Geist, der ihn da regierte. Er findet den festen Ausdruck einer festen Überzeugung, die er nicht zu widerlegen vermag, „verblüffend u. erheiternd zugleich" und spricht seinerseits im selben Atem mit unbedingter Bestimmtheit eine Behauptung aus, die noch dazu als falsch zu erweisen ein Leichtes ist. Sodann ruht meine Berufung auf mehr als einem halben Dutzend von Sch.s Sätzen — Muth sagt selber, daß er als Grundlage meiner Berufung nur „einen einzigen Satz" kennt. Er kann also z. B. gar nicht beachtet haben, daß Sch. H.-M.s Roman ebenso wie die übrigen als nur „für den Familientisch" geeignet erklärt und ihm damit den Charakter einer bedeutenden literarischen Leistung wie der Verfasserin den eines bedeutenden literar. Talentes abspricht. Muth stellt ferner meine Berufung auf Sch. als direkt aus der Luft gegriffen hin und hat doch selber bestimmte Einsprache gegen die abfällige Kritik Sch.s gerade in Beziehung auf H.-M. erhoben. Und das ist um so bezeichnender, als er selber wiederholt „einige kompositionelle Mängel" seines Schützlings zugesteht. Des weiteren erregt Muth den Eindruck, als ob mit Sch.s Meinungsänderung, die übrigens vielleicht durch nähere Auseinandersetzung an Schroffheit verlieren könnte, das Urteil über mein lit. Verständnis gesprochen sei. Ich habe aber mit keinem Wort Sch. als letzte lit. Instanz angerufen, und er kommt hier auch jetzt für mich höchstens als authentischer Interpret seiner übrigens auch so nicht leicht mißverständlichen Worte in Betracht. Endlich wird das Erstaunen vieler darüber, daß Muth das zwar nicht vielsagende, aber immerhin einzige günstige Wörtchen Sch.s über H.-M. allein herausgreift und so den Eindruck nicht verhindert, als ob Sch. nie ein böses Wort über H.-M. geschrieben, auch durch den Verweis auf Bd u. S. von Sch.s Ausführung nicht zur Ruhe gebracht.

München, 21. Aug. 1905. Dr. A. Wurm.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 15/16.)

Allgemeines und Vermischtes.

Altpreuß. Monatsschrift. (Königsberg, Beyer.) N.F. 42,3—4. Wotschke: Abraham Culvensis (Urkden zur Reform.-Gesch. Lithauens). Warda: Aus dem Leben des Pfarrers Chr. Friedr. Puttlich. Drslbe: Das Kant-Bildnis Elisabets v. Stägemann. Mendthal: Die religiöse Frage.

Stimmen aus Maria-Laach. (Fbg, Herder.) 1905,7. Cathrein: Naturrecht u. positives Recht (I) S. 121. Beissel: Heidnisch-christliche Kultusstätten (II) 134. Braun: Alter u. Herkunft der sog. Missa Illyrica 143. Meschler: Der Opferbegriff 156. Pfülf: Die amerikanische „Christian Science" (II) 174. — Rezenss. über Rademacher Übernatürliche Lebensordnung nach Paulus u. Johannes, Farine Sakramentaler Charakter, Laake desgl., Liese Heilsnotwendiger Glaube und Grabmann Thomistische Lehre von der Kirche (Beßmer) 198, Döller Studien zum 3. u. 4. Buche der Könige (Hagen) 204, H. Pesch Nationalökonomie (Cathrein) 206, Höhler Roman eines Seminaristen (Stockmann) 208 und Kaufmann Christl. Archäologie (Braun) 211. — „Empfehlenswerte Schriften" von F. Muth, Capitaine, Reichenberger, M. Jansen, Spillmann, Kreuzberg, Kemp, Beetz, Lühlmayer, P. Wagner, Ender, Waldeck, Vierthaler-v. d. Fuhr, Gräfin Hahn-Hahn, B. Bauer, Staud, Emma Burg, Fraungruber, Joly, Kamp, Brockmann-Wegener, Krebs, J. Nießen, Heilgers, Bischof Egger, Clarke, Ph. Hammer, Erzb. Landriot, Feuerstein u. a. kurz angezeigt 214. — Miszelle: Protestantische Erbauungsbücher im Gebrauch von Katholiken 228—232.

Schweizerische Rundschau, redigiert v. A. Gisler, L. Suter u. Hans v. Matt im Verlage v. Matt in Stans. Jährlich 6 Hefte à 5—6 Oktavbogen f. 5 Frcs. 5. Jahrg. 1.—3. Heft. 1. Jörgensen: Die Neuromantik der modernen dänischen Literatur S. 1. JB. Egger: Das Problem des Hypnotismus nach dem gegenwärtigen Stande der Forschung 15. Gyr: Konr. Ferd. Meyer nach den Erinnerungen seiner Schwester 30. Ringholz: Zur Geschichte des Stiftes Einsiedeln 52. Gisler: Von 2 Weltkongressen [für Philosophie in Genf u. für allgem. Religionsgeschichte in Basel, Herbst 1904] 57—65. — 2. Carnot: Hohenrätiens Volkslied 93. Baum: Von der Eiszeit 107. Scheiwiler: Gedanken zur Frauenfrage 113. Holder: Zur neueren kirchengeschichtl. Forschung in der Schweiz 123. Korrodi: Das Spottkruzifix im römischen Kaiserpalast 135—144. — 3. Gisler: Erlösung 173. JB. Egger: Deszendenztheorie, Darwinismus u. Konstanztheorie 188. JP. Kirsch: Die „Vatikanischen Grotten" von St. Peter in Rom 210. Baum: Die Sonnenflecken 215. Schubiger-Hartmann: Ein Hundertjähriger (Manuel Garcia) 220. Manser: Zu den modernen Aristoteles-Erklärungen [besonders zu Dimmlers Buch über A.s Metaphysik] 225. — Dazu kleine Erzählungen, Gedichte und sonstiges Kleineres in jedem Hefte.

Theologie und Philosophie.

Archiv f. kathol. KRecht. (Mainz, Kirchheim.) 1905,3. **I. Abhandlungen.** Göller: Die Kommentatoren der päpstl. Kanzleiregeln im 16. Jahrhdrt S. 441. Rösch: Die Beziehungen der Staatsgewalt zur kathol. Kirche in Hohenzollern 1800—1850 461. Schindler: Zur geschichtl. Entwicklung des Laienpatronats u. des geistl. Patronats nach german. u. kanon. Rechte 489. Hilling: Die Bedeutung der iusta causa für die Gültigkeit der Exkommunikationssentenz (Forts.) 516. — **II. Kirchliche Aktenstücke.** Päpstliche Enzyklika über den Religionsunterricht 536. Päpstl. Motuproprio über die Apostolischen Protonotare u. Prälaten 546. Reskripte der Konzilskongregation über die Erklärung des Dekrets „De observandis" [in Betreff der Meßstipendien] 562. Stellung der exponierten Hilfspriester im Bistum Passau 565. Geistl. Kassenwesen 568. Geistl. u. weltl. Gericht 571. — **III. Staatliche Aktenstücke.** Vorschrift über die Führung der Militärmatrikeln in Österreich 572. Grundsätze für Berechnung u. Einhebung der Diöcesanumlage in Preußen 586. Die Religionsprüfungen bei den Pfarrvisitationen im Bistum Limburg 588. Entscheidung des Reichsgerichts betreffs ehelicher Trennung von Tisch u. Bett 590. Eigentumsrecht der Zivilgemeinde in Rheinpreußen an kathol. Kirchhöfen 597. Kleineres. — **IV. Mitteilungen.** Die neue Stolordnung für das Herzogtum Salzburg 602. Kirchliche Versorgung der Taubstummen 606. Primizfeier im Bistum Passau 608. Bekämpfung des Aberglaubens 609. Bücherkolportage 610. Ungültigkeit protestantischer Taufen 611. — **V. Rezensionen** über Stutz Kirchenrecht (Schnitzer) u. andere neue Bücher von Schnitzer, P. Wetzel, Milasch, Cathrein, Ojetti, M. Spahn, Wernz u. a. 613—631.

Römische Quartalschrift von de Waal u. Ehses. (Frbg, Herder; Rom, Spithöver.) 19,1—2. Dölger: Die Firmung in den Denkmälern des christl. Altertums. Wüscher-Becchi: Das Oratorium des hl. Cassius u. das Grab des hl. Juvenal in Narni. Wittig: S. Soteris u. ihre Grabstätte (I). Heer: Zur Frage nach der Heimat des Dichters Commodianus. Wittig: Die Katakomben von Hadrumet in Afrika. V. Schweitzer: Die Wahl des Grafen Berthold v. Königsegg zum Bischof von Verden i. J. 1629. Göller: Zur Gesch. der italien. Legation Durantis d. J. von Mende. K. Schäfer: Frühmittelalterliche Pfarrkirchen u. Pfarreinteilung in römisch-fränkischen u. italien. Bischofsstädten. A. Zimmermann: Jakob II. u. seine Bemühungen betr. Wiedereinführung der kathol. Kirche in England. Göller: Handschriftliches aus dem Vatikanischen Archiv zur Gesch. des 14. Jahrhdrts. Drslbe: Zur Stellung des Korrektors in der päpstlichen Kanzlei. Poština: Codex Lovaniensis des Theologie-Kompendiums Ulrichs v. Straßburg.

Philos. Jahrbuch der Görres-Ges. (Fulda, Aktiendruckerei.) 18,3. Dyroff: Der Ichgedanke S. 281. Adloch: Zur wissenschaftl. Erklärung des Atheismus 297. Schmidlin: O. v. Freisings Philosophie (Forts.) 312. — **Rezenss.** über Schriften von Gomperz, Willner, O. Willmann, W. Pater, Adamkiewicz, Roure, Überweg-Heinze, Delaporte, Picavet, Petronievics, Ude u. Kard. Pázmány 324. — Zeitschriftenschau 352. — **Miszellen:** Die Entfaltung der Seele durch Lebenskunst [nach Ellen Key] 367. Verworns „Psychomonismus" [zur Lösung des Welträtsels] 373 f.

Zeitschrift für Psychol. u. Physiol. der Sinnesorgane. (Lpzg, Barth.) 38,4—6. Lipps: Zur Verständigung über die geometr.-optischen Täuschungen Heft 4. W. Sternberg: Irrtümliches u. Tatsächliches aus der Physiologie des süßen Geschmacks 4. L. Hirschlaff: Bibliographie der psycho-physiol. Literatur des Jahres 1903 Heft 5 u. 6.

Geschichte.

Archiv f. Kulturgesch. (Berl., A. Duncker.) 3,3. Burckhardt: Norddeutschland unter dem Einflusse römischer u. frühchristlicher Kultur (Studie zu den altniederdeutschen Lehnwörtern). Werminghoff: Die Quaternionen der deutschen Reichsverfassung. Hashagen: Aus Kölner Prozeßakten des 15. u. 16. Jahrhdrts. E. Fink: Breslau als böhmische Huldigungsstadt. Meiners: Landschulwesen u. Landschullehrer im Herzogtum Cleve vor 100 Jahren. Steinhausen: Zur Charakteristik des Historikers K. Lamprecht.

Neues Archiv f. Gesch. Heidelbergs u. der Rheinpfalz. (Hdlbg, Köster.) 6,4. K. Hofmann: Die Verpfändung des pfälz. Oberamts Boxberg an das Bistum Würzburg und den Deutschorden (1691—1740, Schluß). Drslbe: Nachträgliches zur Erwerbung der Herrschaft Boxberg durch Kurpfalz. P. Joseph: Offenbach als pfalzgräfliche Münzstätte. Elkan: Ein in Heidelberg gedrucktes Buch. H. Rott: Kirchen- u. Bildersturm bei der Einführung der Reformation i. d. Pfalz.

Mitteilungen d. V. f. Gesch. u. AK. in Hohenzollern. (Sigmaringen, Liehner.) 38. Herm. Fischer: Die geograph. u. lexikalische Bearbeitung der schwäbischen Mundarten S. 1. Eisele: Zur Gesch. Trochtelfingens 15. Fischer: Ein Dolmetscher der Gaunersprache aus dem 18. Jahrhundert 89—102.

Ztschrift f. Gesch. des Oberrheins. (Hdlbg, Winter.) NF. 20,3. K. Rieder: Eine unbekannte Konstanzer Bistumschronik. Th. Ludwig: Eine neue Konstanzer Stadtchronik. J. Bernays: Jakob Sturm als Geistlicher. Beemelmans: Der Hexenprozeß gegen die Großmutter des Dichters Balde. Ed. Becker: Der Heimfall des Sternenfelsischen Lehens zu Kürnbach an Hessen. H. Funck: Lavaters Besuche bei Karl Friedrich v. Baden 1783. Wingenroth: Die in den letzten 20 Jahren aufgedeckten Wandgemälde im Großherz. Hessen (m. 10 Taf.). Frankhauser: Die badische Geschichts-Lit. des J. 1904. Obser: Kaspar Weinhart, der Baumeister des neuen Schlosses zu Baden.

Literaturkunde.

Goethe-Jahrbuch. (Frankfurt a/M., Rütten & Löning.) 26. (1904.) **1. Neue Mitteilungen.** Goethe als Bearbeiter italienischer Operntexte: 1) Die theatralischen Abenteuer, 2) Circe, hrsg. von M. Morris. Schauspielerbriefe: 23 von Iffland, darunter 21 an Goethe u. Kirms, 1 von Fried. Unzelmann-Bethmann an Goethe, hrsg. von L. Geiger. Zu Goethes Aufsatz „Das altrömische Denkmal bei Igel" von F. Knickenberg, mit 2 Briefen Goethes an Nöggerath u. 1 Antwort Nöggeraths. — **II. Abhandlungen.** E. Lichtenberger: Faust devant l'humanité. RM. Meyer: Goethes italien. Dramen. R. Lehmann: Goethes Lyrik u. die Goethe-Philologie. M. Morris: Körperbewegung als Lebenssymbol in Goethes Jugendlyrik. Fr. Noack: Wo Goethe in Rom ein- und ausging. Geiger: Müllner, Goethe und Weimar. Golther: R. Wagner u. Goethe. A. Peltzer: Chr. Heinr. Kniep. — **III. Miszellen, Chronik, Bibliographie.** Goldschmidt-Faber: Zu einer Fauststelle. Pospischil: Der Schauplatz der Klassischen Walpurgisnacht. HG. Gräf: Zu G.s Beschäftigung mit dem Sonett: Chi non può quel che vuol, quel che può voglia. Krüger-Westend: G. u. Persien. Olbrich: G.s Quelle zu Herm. u. Dorothea. K. Jahn: Zu den Wanderjahren. A. Pick: Zu G.s Billet an Karl August. A. Meyer: Kompromittiert. W. Birnbaum: Wann ist Christiane v. Goethe geboren? Muthesius: G. u. Herders Kinder. Ebstein: G. u. Jos. Charles Mellisch. H. Funck: Die Heimat von G.s Schützling Peter im Baumgarten. J. Reber: J. Stöckls Besuch bei G. u. in Weimar 1805. Muthesius: G. u. Georg Schmid. Ebstein: Th. Schwedes' Besuch bei G. Geiger: Zu G. u. Frau v. Staël. A. Köster: Eine Gedenktafel für G. Fränkel: Zur Nachgeschichte von G.s „Italienische Reise" in der Gegenwart. — Fränkel: J. Herzfelder †. R. Lehmann: St. Waetzoldt †. — Bibliographie. — Tombo: Englisch-amerikanische Goethe-Bibliographie. — Suphan: Schiller u. Goethe (Festvortrag). — Jahresbericht und Mitgliederverzeichnis der Goethe-Gesellschaft.

Außerdeutsches.

American Catholic Quaterly Review. (Philadelphia, 211 south sixth street.) 119. (July, 1905.) The papal Encyclical „Acerbo nimis" on the teaching of christian doctrine [latin and english text] 417. O'Shea: The Schiller-Centenary (Don Carlos) 436. Coleman: Do the Filipinos really hate the spanish friars? Scholfield: „Upon this rock" [the history of his conversion to the catholic church] 461. Stockley: The Canadian-Northwest schoolquestion 472. Murphy: Ancient commerce of the Phenicians in the Mediterranean (II) 495. Brosnahan: The education fact 508. Shahan: Roman Catholicism in Russia (1796—1825) 533. Coupe: The anglo-roman controversy 551. Reid: The evolution of our english Bible 563. The Encyclical Motuproprio de Protonotariis Apostolicis, Praelatis Urbanis et aliis, qui nonnullis privilegiis Praelatorum propriis fruuntur (text latin) 592. Scientific Chronicle 608. Book-reviews 616—624.

Geschiedkundige Bladen. (Amsterdam, v. d. Vecht.) 1,2. Groenen: Het Thebaansche Legioen blz. 169. v. d. Loos: Aemstellandensia (II. Van meren en rivieren) 193. v. Elten: Willem Wilde als Historicus 219. v. Heeswijk: Een aanfal op Bossuet 253. v. Heeswijk: De man met het ijzeren masker 264. Flament: Dr. P. P. Eerens, pastoor en dokter 273. Flament: P. H. Dommisse's Onderzoek naar de eerste omwalling en omgeving der stad Middelburg 299. Kruitwagen: Neerlands hulde aan de onbevl. ontvangenis van Maria (naar CA. B. Ord. Cap.) 302. Derks: Hodenpijls Napoleon in Nederland 311. Kleinigheden, Tijdschriften en boekelijst 315.

1,3. v. d. Loos: Aemstellandensia (III. Van Aemstelland) 329. Groenen: Theb. Leg. (vervolg) 339. Knaapen: De aanteekeningen van Pastoor Beckers (in Napoleons tijd) 373. Flament: De Christus uit de school van Van Eyck te Maastricht 413. Groenen: De Christenvervolgingen in de twee eerste eeuwen 416. v. Heeswijk: Kleine bijdragen [1. Abbé Soldini, biechtvader van koning Lodewijk XVI. 2. Ketters in Rome ter dood gebracht. 3. De Civiele Lijst van de Paus volgens de Waarborgewet. 4. Nieuwe tischreden van Luther] 425. Tijdschriften en boekelijst 439—448.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 15/16.)

Geschichte und Biographie.

Abhandlungen, Heidelberger, zur mittleren u. neueren Gesch. 11. Heft. K. Hampe Urban IV. u. Manfred (1261—64). 101. Hdlb., Winter. 2,60

Acta publica. Verhdlgen u. Korrespondenzen der schles. Fürsten u. Stände. Mit Anh.: Beiträge zur Gesch. der Gegenref. 7. Bd. Das J. 1628. Lex.-8°. 287. Breslau, Wohlfarth. 10,00

Angeli, M.v. Wien nach 1848. 233. W., Braumüller. 3,00

Annalen des histor. Vereins f. den Niederrhein, insbes. die alte Erzdiöz. Köln. 79.Hft. 194. K., Boisserée. 4,80

Apianus, H. Gesch. Böhmens, auf Grund zeitgenössischer Quellenforschgen. L., Apian-Bennewitz. 6,00; gb. 8,00

Archiv f. Frankfurts Gesch. u. Kunst. 3. Folge. 8. Bd. Lex.-8°. 300. Fkf., Völcker. 8,00

—, trierisches. 5. Ergänzgsheft. Rudolph Die Entwickelung der Landeshoheit in Kurtrier bis zur Mitte des 14. Jahrh. 65. Trier, Lintz. 2,00

Beiträge zur deutsch-böhm. Volkskunde. 6. Bd. A. John Sitte, Brauch u. Volksglaube im deutschen Westböhmen. 458. Prag, Calve. 6,00

Bergh, H.v.d. Japans geschichtl. Entwickelung. 82. Halle, Gebauer-Schwetschke. 1,20

Briefe u. Akten zur Gesch. des 30jähr. Krieges in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher. 7. Bd. Mch., Rieger. 11,40
7. F. Stieve Von der Abreise Erzherzog Leopolds nach Jülich bis zu den Werbungen Herzog Maximilians v. Bayern im März 1610. Bearb. v. K. Mayr. 417 S.

Brunier, L. Marie Antoinette, Königin v. Frankreich u. Navarra. 2 u. 3. Tl. W., Braumüller. 16,00; gb. 19,50
2. Die Königin. 2 Hälften. 774 S. ℳ 12; gb. 14. — 3. Die Persönlichkeit Ludwig XVI. 267 S. ℳ 4; gb. 5,50.

Busch, W. England unter den Tudors. 1. Bd. König Heinr. VII. 1485—1509. 2. Ausg. 434. Tb., Mohr. 8,00

Codex diplomaticus regni Croatiae, Dalmatiae et Slavoniae. Ed. T. Smiciklos. Vol. II. Diplomata saeculi XII. continens (1101—1200). Lex.-8°. 499. Agram, (Trpinac). 10,00

Csallner, R. Quellenbuch zur vaterländ. Geschichte. 296. Hermannstadt, Krafft. 2,50; geb. 2,90

Devrient, Th. Jugenderinnergen. 438. St., Krabbe. 7,00

Dünzelmann, E. Aliso u. die Varusschlacht. 24. Bremen, Winter. 0,50

Eckstein, A. Der Kampf der Juden um ihre Emanzipation in Bayern. 127. Fürth, Rosenberg. gb. 3,00

Engelmann, L. Geschichte von Reichenau. 2. Bd. 481. Reichenau; (Zittau, Fiedler). 6,50

Fehling, EF. Lübeckische Stadtgüter. II. Crummesse. Niemark. Moisling. Roggenhorst. Klein-Steinrade. Karlshof. Lex.-8°. 210. Lübeck, Lübcke & N. geb. 5,00

Ficker u. Winckelmann Handschriftenproben des 16. Jahrh., nach Strassburger Originalen hrsg. 102 Taf. in Lichtdr. m. Text. 2. Bd. Taf. 47—102. Zur geist. Gesch. gr.-4°. 186. Strassbg, Trübner. In Mappe 50,00

Fontane, Th. Fünf Schlösser. Altes u. Neues aus Mark Brandenburg. 2. Aufl. 454. St., Cotta. 5,00; gb. 6,00

Forschner, C. Johann Falk III. Lebensbild. 61. Mz, (Kirchheim). 1,00

Georgevitch, V. Das Ende der Obrenovitch. Beiträge zur Gesch. Serbiens 1897—1900. 615. L., Hirzel. 10,00

Geschichtsquellen, württembergische. 7. Bd. Urkundenbuch der Stadt Esslingen. 2. Bd. Bearb. v. A. Diehl. 670. St., Kohlhammer. 6,00

Großstadt-Dokumente. 9., 22. u. 23. Bd. B., H. Seemann. à 1,00
9. A. Weidner Aus den Tiefen der Berl. Arbeiterbewegung. 88 S. — 22. E. Buchner Variété u. Tingeltangel in Berlin. 2. Aufl. 98 S. — 23. W. Hammer 10 Lebensläufe Berliner Kontrollmädchen u. 10 Beitr. z. Behandlung der geschlechtl. Frage. 2. Aufl. 104 S.

Gruhn, A. Das Schlachtfeld v. Issus. Widerlegung der Ansicht Jankes. 47. Jena, Costenoble. 1,00

Hermann, J. Notes histor. et archéol. sur Strasbourg avant et pendant la révolut. 130. Strassb., Noiriel. 2,00

Hilfsbücher zur Kunde des alten Orients. 2. Bd. H. Winckler Auszug aus der vorderasiat. Gesch. 86. L., Hinrichs. 3,00; geb. 3,50

Hoops, J. Waldbäume u. Kulturpflanzen im german. Altertum. 689. Strassburg, Trübner. 16,00; gb. 17,50

Jacobi Das Kastell Feldberg. 4°. 56 S. m. 11 Taf. Hdlb., Petters. 10,00

Jahrbuch, illustr., der Weltgesch. 5. Jahrg. 1904. Von A. Geyer. Lex.-8°. 250 Sp. Teschen, Prochaska. kart. 1,50

Jahrbücher, pommersche. 6. Bd. 161. Greifswald, Abel. 4,00

Kiepert, H. Asiae minoris antiquae tabula in usum scholarum descripta. 1 : 800000. Neue Aufl. 6 Blatt à 48×65,5 cm. Farbdr. B., D. Reimer. in Mappe 15,00

Kornemann, E. Kaiser Hadrian u. der letzte grosse Historiker v. Rom. Lex.-8°. 136. L., Dieterich. 4,20

Krause, G. Die Reformation u. Gegenreform. im ehemal. Königr. Polen besonders in den jetz. Ostmarken Deutschlands bezw. Preußens. 2. Aufl. 146. Lissa, Ebbecke. 1,60

Lamprecht, K. Deutsche Geschichte. Fb., Heyfelder.
1. Ergänzgsbd. Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd. Tonkunst, Bildende Kunst, Dichtung, Weltanschauung. 1. u. 2. Aufl. 6. u. 7. Taus. 471 S. ℳ 6; geb. 7 u. 8.

Lea, HCh. Gesch. der Inquisition im MA. Autoris. Übersetzg, hrsg. v. J. Hansen. 1. Bd. Ursprung u. Organisation d. Inquisition. Lex.-8°. 647. Bonn, Georgi. 10,00

Lehmann, K. Die Angriffe der 3 Barkiden auf Italien. Drei quellenkritisch-kriegsgeschichtl. Untersuchungen. 310. L., Teubner. 10,00; geb. 13,00

Lemmermayer, F. Die Leiden e. deutschen Fürsten (Herzog Elimar v. Oldenburg). 60. B., Walther. 2,00

Limes, der obergermanisch-raetische, des Roemerreiches. 25. Lfg. 4°. 56 S. m. 11 Taf. Hdlb., Petters. 7,20

Marcks, E. Kaiser Wilhelm I. 5. Aufl. 428. Leipzig, Duncker & H. 6,00; geb. 7,00

Mayer, E. Die angeblichen Fälschungen des Dragoni. Übersehene Quellen zur Verfassungsgesch. Italiens. 98. L., Deichert. 3,00

Memoiren-Sammlg. 1. Bd. Nolhac Ludwig XV. u. die Marquise v. Pompadour. Deutsch v. Th. Müller-Fürer. 310. B., Hüpeden & M. 6,50; gb. 8,00

Michel, JJ. Die Bockreiter v. Herzogenrath, Valkenberg u. Umgebung 1734—56 u. 1762—76. Nach den Quellen u. Gerichtsakten. 2. Aufl. 191. Aachen, Schmidt. 1,80

Monographien zur deutschen Kulturgesch., hrsgeg. v. Geo. Steinhausen. 12. Bd. P. Drews Der evang. Geistliche in der deutschen Vergangenheit. Lex.-8°. 146. Jena, Diederichs. à 4,00; gb. 5,50 bezw. 8,00; gb. 10,00

Monumenta palaeographica. Hrsg. v. Chroust. 1. Abtlg. 1. Serie. 18. Lfg. Mch., Bruckmann. 20,00

Nießen, P.v. Gesch. der Neumark im Zeitalter ihrer Entstehung u. Besiedlung. 611. Landsberg, (Schaeffer). 10,00

Pfingstblätter des Hans. Geschichtsvereins. 1. W. Stein Die Hanse u. England. Ein hansisch-engl. Seekrieg im 15. Jahrh. 51. L., Duncker & H. 1,00

Pfister-Schwaighusen, H.v. Altdtsche Stammeskunde nach Mundarten u. Geschichten, m. genauen Grenzen aller Stämme. 2. Aufl. 128. L., Luckhardt. 2,00

Pistor, H. Für den Siegerländer. Beiträge zur Heimatkunde vom Kr. Siegen. 133. Siegen, Verl.-Anst. geb. 1,30
Publikationen aus den k. preuß. Staatsarchiven. 79. Bd. L., Hirzel. 12,00
79. Briefe der Königin Sophie Charlotte v. Preußen u. der Kurfürstin Sophie v. Hannover an hannoversche Diplomaten. Hrsg. v. R. Doebner. Lex.-8°. 393 S.
Quellen u. Darstellungen zur Gesch. Niedersachsens. 20. Bd. Hannover, Hahn. 2,80
20. J. Maring Diözesansynoden u. Domherrn-Generalkapitel des Stifts Hildesheim bis zum Anfang des 17. Jahrh. 127 S.
— u. Erörtergen zur bayer. u. deutschen Gesch. N. F. 2. Bd. 1. Abt. u. 4. Bd. Mch., Rieger.
II. 1. Des Ritters Hans v. Wildenberg Chronik v. den Fürsten aus Bayern. Hrsg. v. F. Roth. 200 S. ℳ 6. — IV. Th. Bitterauf Die Traditionen d. Hochstifts Freising. 1. Bd. 744—926. 792 S. ℳ 17.
— u. Forschgen zur Gesch., Lit. u. Sprache Österreichs u. seiner Kronländer. X. J. Bacher Die deutsche Sprachinsel Lusern. 440. Innsbruck, Wagner. 9,00
— u. Studien zur Verfassgsgesch. des Deutschen Reiches in MA. u. Neuzeit. Hrsg. v. K. Zeumer. I. Bd. 1. Heft. Traktat üb. den Reichstag im 16. Jahrh. Hrsg. v. K. Rauch. 122. Weimar, Böhlau. 4,20
Rasch, M. Die hl. Elisabeth. Lebensbild zu den Wandgemälden M. v. Schwinds im Elisabethgang der Wartburg. 31 S. m. 7 farb. Taf. L., Jansa. 1,50
Reichstagsakten, deutsche. Jüngere Reihe. 4. Bd. Dtsche Reichstagsakten unter Kaiser Karl V. 4. Bd. Bearb. v. A. Wrede. Lex.-8°. 796. G., FA. Perthes. 40,00
Rerum aethiopicarum scriptores occidentales inediti a saeculo XVI ad XIX, curante C. Beccari. Vol. II. P. Paez Historia Aethiopiae. Lib. I et II. Lex.-8°. 644. Romae; (L., Harrassowitz). 20,00
Rostowzew, M. Tesserarum urbis Romae et suburbi plumbearum sylloge. Suppl. I. 4°. 24 S. m. 3 Lichtdr.-Taf. Petersbourg; (L., Voss). 1,50
Ruland, W. Rhein. Sagenbuch. 3. Aufl. 445. Köln, Hourtsch & B. 2,50; geb. 4,00
Schäfer, D. Die agrarii milites des Widukind. Lex.-8°. 9. B., (G. Reimer). 0,50
— — Die Ungarnschlacht v. 955. Lex.-8°. 17. ebd. 1,00
Schiviz v. Schivizhoffen, L. Der Adel in den Matriken des Herzogtums Krain. 4°. 506. Görz; (Triest, Schimpff). 20,00
Schlauch, G. Sachsen im Sprichwort. 100. L., Schönfeld. geb. 3,00
Schneider, B. Der Mantuanische Erbfolgestreit. 93. Benn, Behrendt. 1,20
Schneider, E. Hessisches Sagenbüchlein. Für Schule u. Haus bearb. u. hrsg. 2. Aufl. 136. Marburg, Elwert. 1,20
Schuchhardt, C. Atlas vorgeschichtl. Befestigungen in Niedersachsen. Orig.-Aufnahmen u. Ortsuntersuchgen. 8. Hft. gr.-4°. 10 farb. Pläne. Hannover, Hahn. 3,00
Seeling, F. Die gesamte Lit. üb. Philippum Magnanimum, Landgraf zu Hessen. 1. Drittel. Versuch e. krit. Übersicht, zur Einleitg. Lex.-8°. 20. Bronnzell, Selbstverlag. 1,00
Sig, L. Vorgregorian. Bauernkalender. Beitr. zur christl. Kalenderkunde. 75. Strassburg, (Herder). 1,00
Staatengeschichte, allgem. Hrsg. v. K. Lamprecht. I. Abtlg. 31., 34. u. 35. Werk. G., FA. Perthes.
31. A. Bachmann Gesch. Böhmens. 2. Bd. Bis 1526. 849 S. ℳ 16. — 34. N. Jorga Gesch. des rumän. Volkes im Rahmen s. Staatsbildgen. 2 Bde. 402,541 S. ℳ 20. — 35. H. Kretschmayr Gesch. v. Venedig. 1. Bd. Bis zum Tode Enrico Dandolos. 523 S. ℳ 12.
Stammbücher vom 16. bis 18. Jahrh. Katalog 41. qu.-16°. 76. Mch., Rosenthal. 3,00
Studien, histor. 43. Hft. P. Scheffer-Boichorst Gesammelte Schriften. 2. Bd. Ausgewählte Aufsätze u. Besprechungen. 439. B., Ebering. 7,50
Symons, B. German. Heldensage. Der 2. Aufl. 2. Abdr. Lex.-8°. 138. Strassburg, Trübner. 3,50; gb. 4,50

Taschenbuch, genealog., der adeligen Häuser Österreichs. 1905. 1. Jahrg. 655. W., Maass' Söhne. gb. 10,50
Urkdenbuch, Asseburger. 3. Thl. Bis zum J. 1500. Hrsg. vom Grafen E. v. d. Asseburg. Lex.-8°. 593. Hannover, Hahn. 25,00
—, liv-, est- u. kurländisches. I. Abtlg. 11. Bd. 1450—59. Hrsgeg. von Ph. Schwartz. Lex.-8°. 783. Riga, (Deubner). 30,00
—, pommersches. V. Bd. 2. Abtlg. 1317—20. Bearb. v. O. Heinemann. 4°. S. 289—721. Stettin, Niekammer. 12,00
Walhalla. Bücherei f. vaterländ. Gesch., Kunst u. Kulturgesch., begr. u. hrsg. v. U. Schmid. 1. Bd. 157. Mch., Callwey. kart. 4,00
Weiß, JB. v. Weltgeschichte. 8. Bd. Religionsstreit v. 1530—1618. Literatur u. Kunst. 4. u. 5. Aufl. 968. Graz, Styria. 9,00; geb. 10,70
Weitzel, W. Die dtschen Kaiserpfalzen u. Königshöfe vom 8. bis zum 16. Jahrh. Lex.-8°. 131. Halle, Waisenhaus. 3,00
Weltgeschichte. Hrsg. v. HF. Helmolt. 5. Bd. Südeuropa u. Osteuropa. Mit 5 Karten, 4 Farbendr.-Taf. u. 16 schwarzen Beilagen. 2. Hälfte. Lex.-8°. S. 265—630. L., Bibliogr. Institut. 4,00
Wer ist's? Unsere Zeitgenossen. Zusammengestellt v. H. Degener. 1123. L., Degener. geb. 9,50
Wimmer, J. Gesch. des deutschen Bodens m. seinem Pflanzen- u. Tierleben von der keltisch-röm. Urzeit bis zur Gegenwart. Histor.-geograph. Darstellgn. 475. Halle, Waisenhaus. 8,00; geb. 9,00
Wirth, A. Gesch. Asiens u. Osteuropas. 668. Halle, Gebauer-Schwetschke. 12,00
Wolff-Beckh, B. Kaiser Titus u. der jüdische Krieg. Lex.-8°. 35. B.-Steglitz, Wolff-Beckh. 1,80
Wolkan, R. Die Briefe des Eneas Silvius vor seiner Erhebg auf den päpstl. Stuhl. 19. W., (Gerold). 0,40
Woltmann, L. Die Germanen u. die Renaissance in Italien. Lex.-8°. 198. L., Thüring. Verlagsanst. 8,00
Zebender, JK. Ansichten v. Frankfurt a. M. im 18. Jahrh. 3. Lfg. 33×44,5 cm. 10 Bl. m. 6 S. Text. Ffl., Jügel. 12,00
Zunkovic, M. Wann wurde Mitteleuropa v. den Slaven besiedelt? 111. Kremsier, Slovák. 1,00
Zwiedineck-Südenhorst, H. v. Deutsche Gesch. v. der Auflösung des alten bis zur Errichtg des neuen Kaiserreiches (1806—1871). 3. Bd. Die Lösg d. dtschen Frage u. das Kaisertum der Hohenz. (1849—1871). Lex.-8°. 504. St., Cotta. 6,00; geb. 8,00

Länder- und Völkerkunde.

Album v. Dresden u. der sächs. Schweiz. 2 Panoramen u. 43 Ansichten in Photographiedr. 31.—40. Taus. qu.-Lex.-8°. 48. Dresden, Engelmann. 1,50; gb. 1,75
— der Holsteinischen Schweiz. qu.-gr.-8°. 20 Lichtdr.-Taf. Eutin, Struve. 2,50
— v. Schleswig. 35 Ansichten in Kupferdr. 36×24,5 cm. 18 Taf. Schleswig, Bergas. in Mappe 15,00
Algermissen, JL. Tannuskarte u. die angrenz. Gebiete d. Rheintales u. das Lahntal. 1:240 000. 44,5×40 cm. Farbdr. Trier, Stephanus. 1,20; auf Leinw. 2,00
Anschütz, E. Übers.-Karte d. Kr. Kempen. 1:40 000. 71,5×83 cm. Farbdr. Düsseldorf, Schaffnit. 2,00
Asmussen, G. Ein Besuch bei Uncle Sam. Bilder aus Amerika. 144. Dresden, Böhmert. 1,20
Baedeker, K. Belgique et Hollande y compris le Luxembourg. 18. éd. Avec 45 cartes etc. 480. Leipzig, K. Baedeker. geb. 6,00
— — Nordwest-Deutschland. Mit 109 Karten. 28. Aufl. 427. ebd. geb. 6,00
— — Die Rheinlande von d. schweizer bis zur holländ. Grenze. Mit 88 Karten. 30. Aufl. 524. ebd. gb. 6,00

— — La Suisse et les parties limitrophes de la Savoie et de l'Italie. 24. éd. Avec 91 cartes. 568. ebd. gb. 8,00

— — Switzerland and the adjacent portions of Italy etc. With 91 maps etc. 21. ed. 548. ebd. geb. 8,00

Bader, E. Die Schweiz. Wegweiser f. Reisende. Mit 24 Karten u. Plänen. 3. Aufl. 387. Fb., Lorenz. kart. 4,00

Beck, C. Amerikan. Streiflichter. 246. B., Simion. 4,00

Berg, A. Wie studiert man Geographie? 44. L., Roßberg. 1,00

Bernius, K. Das Becken v. Parras. 54. B., D. Reimer. 1,50

Bibliotheca geographica. Hrsg. v. der Ges. f. Erdkunde zu Berlin. Bearb. v. O. Baschin. 10. Bd. Jahrg. 1901. 571. B., Kühl. 8,00

Cicalek u. Rothaug Kolonial- u. Weltverkehrs-Karte. Massstab am Äquator 1:25000000 6 Blatt. à 75×65,5 cm. Farbdr. W., Freytag & B. 17,00; aufgez. 21,00

Düsterwald Die Jubiläums-Wallfahrt v. Cöln nach Rom zur Feier d. 50. Jahrestages d. Verkündigung d. Unbefl. Empf. Mariä. 448 S. m. 116 Abb. K., Theissing. geb. 6,00

Fischer Karte des Reg.-Bez. Niederbayern. 1:100000. 2. Aufl. 4 Blatt à 70×89 cm. Farbdr. Landshut, Attenkofer. aufgez. 21,00

Gaebler, Ed. Wandkarte der Provinz Posen. 2. Aufl. 1:150000. 6 Blatt. à 62×82 cm. Farbdr. Lissa, Ebbecke. 14,00; aufgez. 20,00

Garenfeld, V. Der Taunus, der Rhein von Mainz bis Coblenz u. das Lahntal. Mit 10 Karten, Plänen etc. 272. Trier, Stephanus. geb. 2,50

Griebens Reiseführer. 18., 23 f., 36 f., 81., 88 f. Bd. B., Goldschmidt.

18. Das Riesengebirge, Iser- u. Lausitzer Gebirge nebst d. Glatzer u. Waldenburger Gebirge. 19. Aufl. Mit 7 Karten u. 4 Panoramen. 189 S. kart. ℳ 2,50. — 23. Die Schweiz. 22. Aufl. Mit 13 Karten. 312 S. kart. ℳ 5. — 24. Kl. Führer durch die Schweiz. Mit 5 Karten. 140 S. kart. ℳ 2. — 36. Der Schwarzwald. 13. Aufl. Mit 7 Karten. 220 S. kart. ℳ 2,50. — 37. Kl. Führer durch den Schwarzwald. Mit 3 Karten. 70 S. ℳ 1. — 81. Kl. Führer durch das Riesengebirge, Iser- u. Lausitzer Geb. nebst dem Glatzer- u. Waldenburger Geb. Mit 3 Karten. 82 S. ℳ 1. — 88. Nord-Deutschland. 14. Aufl. Mit 15 Karten. 241 S. kart. ℳ 5. — 89. Süd-Dtschld u. Rhein. 14. Aufl. Mit 16 Karten. 220 S. kart. ℳ 5.

Gruber, Ch. Wirtschaftsgeographie m. eingeh. Berücksichtigg Deutschlands. Mit 12 Diagrammen u. 5 Karten. 235. L., Teubner. geb. 2,40

Haeckel, E. Wanderbilder. 1. u. 2. Serie. Die Naturwunder d. Tropenwelt. [In je 4 Lfgn.] 1. Lfg. Prachtausg. gr.-4°. 3 Taf. m. 10 S. Text. Gera-Untermhaus, Koehler. 4,50

— — dass. Volksausgabe. 3,00

Happersberger u. Schirmund Plan d. Stadt Mainz. 1:4000. 55,5×94,5 cm. Farbdr. Mz, Diemer. 6,00

Hartlebens illustr. Führer. Nr. 57. J. Rabl Führer auf der Tauernbahn u. ihren Zugangslinien. Mit 46 Illustr. u. 6 Karten. 280. W., Hartleben. geb. 5,40

Hellwald, F. v. Die Erde u. ihre Völker. Geograph. Hausbuch. 5. Aufl., bearb. v. E. Wächter. [In 40 Lfgn.] 1. Lfg. S. 1—32. St., Union. 0,40

Herbstreise, e., von Graz üb. Hamburg nach dem Azteken-Lande. 195. Leoben, Prosl. 3,00

Hickmann, AL. Geograph.-statist. Universal-Taschen-Atlas. Ausg. 1905. schmal-kl.-8°. 64 farb. Karten u. Taf. m. 64 S. Text. W., Freytag & B. geb. 3,80

Hotelführer, deutscher, mit Städte-Bildern u. Wappen. Ausg. 1905. 4°. 432. St., Bezner & Co. geb. 30,00

Jahrbuch, erstes, für die deutschsprechende Kolonie im Staate Sao Paulo 1905. Ster.-Ausg. 366. Sao Paulo; (Hbg, Thaden). 5,00

— des schweizer Alpenclubs. 40. Jahrg. 1904/5. 464 S. m. 94 Abbildgn. Bern, Francke. 9,00; geb. 11,00

Imfeld, X. La chaine du Mont-Blanc. Carte au 1:50000, dressée d'après les documents existants. 53×101 cm. Farbdr. ebd. 8,00; auf Leinw. 9,60

Kellerers, M., Schulwandkarte von Süddeutschland. 1:250000. 9 Blatt à 70,5×55,5 cm. Farbdr. Mch., Kellerer. 26,00; aufgez. 35,00

Kilian, O. Zwischen Elbe u. Oder. Reisehandbuch f. Radfahrer, Automobilisten u. alle anderen Wanderer. 4. Aufl. 331. B., Kahlenberg & G. 2,50

Kolonial-Gesetzgebg, die deutsche. Sammlg der auf die dtschn Schutzgebiete bezügl. Gesetze, Verordngen etc. 8. Bd. Jahrg. 1904. 334. B., Mittler. 8,50; gb. 10,00

Kümmerly, H. Spezialkarte des Exkursionsgebietes v. Bern in Relief-Bearbeitung. 1:75000. 63×85,5 cm. Farbdr. Bern, Kartenverl. 2,40; auf Leinw. 3,20

Lanckoronski, K. Ein Ritt durch Kilikien. Aus dem winterl. Afrika. 99. W., (Gerold). 1,50

Land u. Leute. Monographien zur Erdkunde. 3., 19. u. 20. Bd. Lex.-8°. Bielef., Velhagen & Kl.

3. S. Ruge Norwegen. 2. Aufl. Mit 119 Abbildgen u. 1 Karte. 151 S. kart. ℳ 4; geb. 5. — 19. G. Steindorff Durch die Libysche Wüste zur Amonsoase. 163 S. kart. ℳ 4. — 20. P. Regell Das Riesen- u. Isergebirge. Mit 89 Abbild. u. 1 Karte. 132 S. kart. ℳ 4; geb. 5.

Lassig, GA. Geographie. Lehr- u. Lernbuch f. civilversorggsberechtigte Unteroffiziere. 248. Dresden, Sturm. 1,50

Lechners Generalkarte v. Galizien u. Bukowina. 1:750000. 61×83,5 cm. Farbdr. W., (Lechner). 3,00

Leue, A. Die Besiedlungsfähigkeit Deutsch-Ostafrikas. Beitrag zur Auswanderungsfrage. 40. L., Weicher. 1,00

Leuzinger, R. Touristen-Karte d. Schweiz. 1:400000. 59×86 cm. Farbdr. Bern, Kartenverlag. 2,80

Liebenow, W. Special-K. v. Mittel-Europa. 1:300000. 17. Lfg. 9 Blatt à 28×37,5 cm. Farbdr. Frankfurt, Ravenstein. 5,00; auf Leinw. 9,00

Lippe, B. Graf zur. In den Jagdgründen Deutsch-Ostafrikas. 154. B., D. Reimer. geb. 6,00

Loti, P. Indien (ohne die Engländer). Übers. 405. B., Hüpeden & M. 4,00; geb. 5,00

Ludwig Salvator, Erzherzog. Zante. Allgem. Tl. 4°. 687. L., Woerl. geb. 60,00

Machalla, K. Amerika, das Land des unbehinderten Erwerbes. 175. W., Amonesta. geb. 3,00

Majestäten, alpine, u. ihr Gefolge. IV. (Schluss-)Bd. 292 Ansichten. 44,5:30,5 cm. 14 Sp. Text. Mch., Vereinigte Kunstanstalten. geb. 18,00

Marcuse, A. Handbuch der geograph. Ortsbestimmung f. Geographen u. Forschgsreisende. Mit 54 Abbildgn u. 2 Sternkarten. 342. Braunschw., Vieweg & S. 10,00

Melzer, O. Aus Innsbrucks Bergwelt. 12 Photograv. Lex.-8°. Innsbruck, Schwick. in Mappe 6,00

Metz u. die Schlachtfelder. Prakt. Führer f. Einheimische u. Touristen. 4. Aufl. 78. Metz, Müller. 0,75

Meyers Reisebücher. Dresden, sächs. Schweiz u. Lausitzer Gebirge. 7. Aufl. Mit 25 Karten, Plänen etc. 243. L., Bibl. Institut. kart. 2,00

— dass. Der Harz. Gr. Ausg. Mit 21 Karten u. Plänen. 18. Aufl. 262. ebd. geb. 2,50

— dass. Kl. Ausg. Mit 5 K. 18. Aufl. 80. ebd. kart. 1,00

— dass. Süddeutschland, Salzkammergut, Salzburg u. Nordtirol. 9. Aufl. Mit 78 Karten, Plänen etc. 412. ebd. geb. 5,50

Mit der Schutztruppe durch Deutsch-Afrika. Nebst Anh.: Meine Erlebnisse im Kampf gegen die Hereros. Von T. Leutwein. 80. Taus. 203. Minden, Köhler. 1,75; gb. 2,50

Mitteilungen des Vereins f. Erdkunde zu Leipzig 1904. 94. L., Duncker & H. 4,00

Moisel, M. Karte v. Deutsch-Ostafrika m. Angabe der nutzbaren Bodenschätze u. m. e. Karton z. Übersicht d. Beziehgen zu d. übrigen deutsch-afrikan. Kolonien. 1:2000000. 2. Aufl. 93,5×72 cm. Farbdr. B., D. Reimer. 6,00; auf Leinw. 8,00; m. Stäben 9,00

Montgelas, P. Gräfin. Ostasiatische Skizzen. 103. Mch., Th. Ackermann. 2,00; gb. 2,60

Müller, A. Heliotrop. Skizzen u. Bilder aus Italien. 1. Folge. 359. Innsbr., Vereinsbuchhdlg. 4,00
München u. die Münchener. Leute. Dinge. Sitten. Winke. 399. Karlsruhe, Bielefeld. geb. 4,00
Mündel, C. Führer durch die Vogesen. Mit 10 Karten u. Plänen. 4. Aufl. 304. Strassb., Trübner. geb. 2,50
Neumanns Orts- u. Verkehrs-Lexikon des Dtschen Reichs. 4. Aufl., hrsg. v. M. Broesike u. W. Keil. Mit 40 Städteplänen. Lex.-8°. 1255. L., Bibl. Institut. geb. 18,50
Noë, R. Rhein u. Rheinlande v. Heidelberg bis Düsseldorf in 15 Tagen genussreich u. billig zu bereisen. 2. Aufl. 84. Fb., Lorenz. 1,20
Orient, der. 7. Jahrg. des Jahrbuchs d. „Deutsch-österr. Orientklubs" 1905/6. H. Bothmer Serbien unter König Peter I. 114. B.-Charlottenburg, Deutschösterr. Orientklub. 1,50
Passarge, L. Aus Spanien u. Portugal. Reisebriefe. 2. Aufl. 2 Bde. 278,306. L., Elischer. 8,00; gb. 10,00
Pesendorfer, F. Vom Donaustrand ins hl. Land. Gedenkbuch. 502. Linz, Preßverein. geb. 5,85
Petermanns Mitteilgen aus Justus Perthes' geograph. Anstalt. Ergänzungsheft Nr. 149. G. Merzbacher Vorläufiger Bericht üb. e. in den J. 1902 u. 1903 ausgeführte Forschungsreise in den zentralen Tian-Schan. Lex.-8°. 100. Gotha, J. Perthes. 8,00
Pfitzner, H. Wayward City. Amerikan. Kulturbilder in Scherz u. Ernst. 287. Minden, Bruns. 3,00; gb. 3,50
Rauchberg, H. Sprachenkarte v. Böhmen. 1:500,000. 58,5×71 cm. Farbdr. W., Lechner. geb. 4,50
Redhardts Reiseführer. Der Rhein u. seine Nebentäler. 145 S. m. 5 Taf. u. 2 Karten. Coblenz, (Schuth). 1,00
Rhein, unser, von Mainz bis Düsseldorf. Neue Ausg. qu.-8°. 36. K., Hoursch & B. 2,00
— dass. Prachtausg. Neue Ausg. qu.-gr.-8°. 64. ebd. gb. 5,00
Sapper, K. In den Vulkangebieten Mittelamerikas u. Westindiens. Reiseschildrgen u. Studien. Mit Abbildgen usw. 334. St., Schweizerbart. 6,50; gb. 8,00
Schellwien, E. Geolog. Bilder v. der samländ. Küste. Lex.-8°. 43 S. m. 54 Abbildgn. Königsberg, Koch. 2,50
Schindele, St. Reste deutschen Volkstumes südlich der Alpen. 136. Köln, (Bachem). 2,00
Schlettwein, C. Der Herero-Aufstand, was hat ihn veranlasst u. was lehrt er uns? 31. Wismar, Bartholdi. 0,80
Schnars, CW. Neuester Schwarzwaldführer. 14. Aufl. 247. Baden-B., Sommermeyer. kart. 2,00
Schöne, E. Die Elbtallandschaft unterhalb Pirna. Mit Abbildgen usw. 122. Meißen, Schlimpert. 2,25
Schoenfeld, ED. Erythräa u. der ägypt. Sudan. Lex.-8°. 245. B., D. Reimer. geb. 8,00
Schroeder, O. Mit Camera u. Feder durch die Welt. III. Eine Reise nach Ostasien v. O. Schroeder u. E. Pflanz. 210. L., Wanderer-Verlag. geb. 6,00
Schwabenland, F. Karte der Kriegerdenkmäler auf den Schlachtfeldern um Metz. 1:50000. 5. Aufl. 51,5×66 cm. Farbdr. Metz, Müller. 1,00; auf Leinw. 2,00
Schwertschlager, J. Altmühltal u. Altmühlgebirge. Mit 6 Taf. 102. Eichstätt, (Brönner). 4,00
Sievers, W. Asien. 2. Aufl. Mit Abbildgen usw. 15 Lfgn. Lex.-8°. 712. L., Bibl. Institut. 15,00
Simon, A. Das Vogtland. Mit Abbildgen usw. 72. Meißen, Schlimpert. 1,75; kart. 2,25
Sineck Situations-Plan v. Berlin m. dem Weichbilde u. Charlottenburg. 1:10000. 4 Blatt à 51×69 cm. Farbdr. B., D. Reimer. 10,00; aufgez. 14,00
Sonnenberg, Else Wie es am Waterberg zuging. Beitr. zum Hereroaufstand. 116. B., Süsserott. geb. 2,50
Sprigade u. Moisel Grosser deutscher Kolonialatlas. 4. Lfg. Deutsch-Ostafrika. Die deutschen Besitzgen im Stillen Ocean u. Kiautschou. 3 Blatt à 44×49,5 cm. Farbdr. B., D. Reimer. 3,00
Stach, J. Die deutschen Kolonien in Südrußland. 1. Tl. 216. Prischib; (L., Hinrichs). 1,60
Steudel, Fr. Bremer Wanderbuch. Mit 30 Plänen. 2. Aufl. 280. Bremen, Winter. geb. 4,00
Stolz, A. Besuch bei Sem, Cham u. Japhet, od. Reise in das hl. Land. 8. Aufl. 455. Fb., Herder. 1,80; gb. 2,20 u. 2,60
Strebel, H. Über Ornamente auf Tongefässen aus Alt-Mexiko. gr. 4°. 31 S. m. 33 Taf. Hb., Voss. 18,00
Strindberg, A. Schwedische Natur. 110. B., H. Seemann. 1,00
Stübler, H. Die Sächsische Schweiz. Mit Abbildgen usw. 48. Meißen, Schlimpert. 1,25; kart. 1,75
Studien, Münchener geograph. 17. Stück. 52. Mch., Th. Ackermann. 1,20
17. O. Henl Frühere u. spätere Hypothesen üb. die regelmässige Anordnung der Erdgebirge nach bestimmten Himmelsrichtungen.
Tanera, K. Zur Kriegszeit auf der sibir. Bahn u. durch Rußland. Reisebriefe. 240. B., Trowitzsch. 3,00; gb. 4,00
Tatra, die hohe. 7 Farbendr. u. 26 Holzschn. Nebst e. dreifarb. Karte. 44×33 cm. 21 Taf. m. 8 S. Text. L., JJ. Weber. in Mappe 10,00
Tirol, Salzburg u. Oberbayern. 325 Photos nach neuesten Orig.-Aufnahmen. qu. gr. 4°. 125 S. u. XVI S. illustr. Text. B., Preuss. geb. 20,00
Trautwein, Th. Tirol u. Vorarlberg, bayr. Hochland, Allgäu, Salzburg, Ober- u. Nieder-Österr., Steiermark, Kärnten u. Krain. 14. Aufl. Mit 61 Karten u. Plänen. 760. Innsbruck, Edlinger. geb. in Leinw. 7,50
Tumbült, G. Die fürstl. Fürstenberg. Residenzstadt Donaueschingen. Mit 15 Kunstbeil. u. 1 Plan der Stadt. 2. Aufl. 53. Fb., Lorenz. 0,60
Übersichts-Karte, topogr., d. Dtsch. Reiches. 1:200,000. Nr. 11 u. 42. à 29×36 cm. Kpfrst. u. kolor. B., (Eisenschmidt). à 1,50
11. Wester-Markelsdorf. — 42. Schwerin i. M.
— des Königr. Württemberg. Bearb. von v. Finckh. 1:400000. 69×51 cm. Farbdr. St., (Lindemann). 1,20
Verkehrs-Atlas v. Europa. Mit 1 Weltverkehrs-Karte nebst 1 Übersichtskarte der transsibir. Eisenbahn. Enth. 80 Sektionen in Farbdr., 6 Übersichtskarten, 34 Nebenkarten, m. e. alphabet. Stationsverz. v. Europa etc. 4°. 156. L., Arnd. geb. 30,00
— — Ausg. f. Österr.-Ungarn. 4°. 156. W., Konegen. gb. 30,00
Wandkarte des Stadt- u. Landkr. Aachen. 1:25000. 6 Blatt. à 47,5×64 cm. Farbdr. Düren, Solinus. 14,00
Webers illustr. Wegweiser durch Kurorte u. Sommerfrischen. 3. Bd. Durch d. Seebäder d. Nord- u. Ostsee v. N. Lambrecht. Belg., holländ., dän. u. deutsche Küste. 109. Baden-B., Weber. geb. 1,50
Wegekarte f. das Kaisermanöver 1905. 1:300000. 34×58 cm. Farbdr. B., Eisenschmidt. 0,50; auf Lwd 1,00
Wegener, G. Reisen im westind. Mittelmeer. 2. Aufl. 302. B., Allg. Verein f. dtsche Lit. 6,00; gb. 7,50
Weisl, EF. Die Auswanderungsfrage. Lex.-8°. 39. B., Süsserott. 0,80
Wenng, GL. Karte v. Oberfranken. Neue Aufl. 1:200000. 54,5×79 cm. Farbdr. Würzburg, Staudinger. 2,00
Winkler, J. Durch Griechenland nach Konstantinopel. Reiseskizzen. Lex.-8°. 64. Linz, Preßverein. 1,20
Winter, M. Anschauungen eines alten „Afrikaners" in deutsch-ostafrikan. Bewirtschaftungs-Fragen. 33. B., D. Reimer. 1,00
Wosinsky, M. Die inkrustierte Keramik der Stein- u. Bronzezeit. Mit 1447 Abbild. 188. B., Asher & Co. 20,00
Zabel, E. Bunte Briefe aus Amerika. 288. B., Stilke. 3,00
Zabel, R. Im muhammed. Abendlande. Tagebuch e. Reise durch Marokko. Mit 5 Karten u. 146 Abbildgn. 462. Altenburg, Geibel. 10,00; geb. 12,00

Zache, Ed. Die Landschaften der Prov. Brandenburg. Mit Abbildgen usw. 338. St., Hobbing & B. 5,00
Zeitschrift des d. u. ö. Alpenvereins. Wiss. Ergänzgshefte. II. Bd. 1. Hft. F. Frech Über d. Gebirgsbau der Tiroler Zentralalpen m. besond. Rücksicht auf d. Brenner. 25 Taf. u. 48 Abbildgn. Lex.-8°. 98. Innsbr.; (Mch., Lindauer). 8,00
Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen u. Beobachtgn. 2. u. 3. Heft. W., Hartleben. à 2,25
2. J. Koetschet Aus Bosniens letzter Türkenzeit. Hinterlassene Aufzeichnungen. Veröffentlicht v. G. Grassl. 109 S. — 3. K. Steinmetz Ein Vorstoss in die nordalban. Alpen. Mit 10 Abbildgn u. 1 Karte. 60 S.

Tagesschriften u. Vermischtes.

Asträa. Taschenbuch f. Freimaurer 1905. N. F. 24. Bd. Hrsg. v. P. Fischer. 275. L., Zechel. 3,00; gb. 4,00
Bibliothek f. Sport u. Spiel. 29. u. 32. Bd. L., Grethlein.
29. Th. Robl Der Radrennsport. 144 S. ℳ 1,80; geb. 2,20. — 32. Th. Tschoepe Der Traber-Sport. 109 S. ℳ 3; geb. 4.
Bleuler, E. Unbewusste Gemeinheiten. 40. München, Reinhardt. 0,50
Diemar, A. v. Wie überreiche ich e. Geschenk? Begleitgedichte zu Geschenken. 2 Bde. Erfurt, Bartholomäus. à 0,75
Eick, W. Der Vereinsredner. 3. Hft. Für Feuerwehrvereine. 2. Aufl. 92. B., Bloch. 1,20
Findel, FG. Das freimaurerische Geheimnis als Normmaurer. Werktätigkeit. 37. L., Findel. 0,80
Führer, offiz., u. Erinnergsschrift f. die 1. deutsche Automobilwoche, München 1905. 195. Mch., Braunbeck. 1,00
Haase, G. Ein Gläschen in Ehren! Beiträge zur Alkoholfrage. 380. B., Parey. 1,50
Haus-Kalender, ermländischer, f. 1906. 50. Jahrg. Hrsg. v. J. Pohl. 118. Braunsberg, Bender. 0,50
Haw, J. König Alkohol. Aufruf zum Kampfe gegen den Erbfeind. 104. Essen, Fredebeul & K. 0,25
Hornung Das Geisterleben im Jenseits od. Kundgebgen aus der andern Welt mittelst des Spiritismus. Neue Ausg. 207. Ludwigsburg, Fischhaber. 4,00
Hyleanus, J. Bekenntnis eines Trunksüchtigen. 27. Essen, Fredebeul & K. 0,10
Jahrbuch des internat. Frauenbundes f. Vogelschutz 1904. 71. B., Geschäftsstelle. 2,00
Kalfas, A. Method. Anleitung zur Erlernung des kunstgerechten Billardspiels. 3. Aufl. 16°. 80. Fb., Lorenz. 1,00
Kantorowicz, B. Mäßigkeit od. Enthaltsamkeit? 2. Aufl. 46. Flensburg, Deutschlands Großloge II. 0,20
Kaplick „Bie.“ Der Schlüssel zu den Mysterien geheimnisvoller Naturkräfte. 110. B., Kaplick. 2,00
Kongress, der 14., des dtschen Schachbundes, Coburg. 1904. Hrsg. v. P. Schellenberg u. a. 144. L., Veit & Co. 3,50
Konitzer, A. Sie können Karten legen u. deuten unter deutlich wahrnehmbarer Mithilfe e. übersinnlichen Kraft der Natur. 26. L., Fiedler. 0,50
Kulturbilder aus d. Simplicissimus. 3. u. 4. Mch., Langen. kart.
3. Die oberen Zehntaus. 50 Bl. ℳ 1,50. — 4. Vorstadt. 50 Bl. ℳ 1,50.
Laitenberger, J. Das Blaue Kreuz u. der Guttemplerorden in Deutschland. 46. Barmen, Elim. 0,50
Laverrenz, B. Neueste Berliner Denkmals-Witze. 112. B., Steinitz. 1,00
Leben, mein, im Himmel. Aus den Papieren eines Dahingeschiedenen. 2. Aufl. 15. L., Pfau. 0,50
Licht, mehr! Zur Verständigg im Kampfe gegen die konfess. Studentenkorporationen. Von e. deutschen Studenten. Mit e. Einleitg v. H. Cardauns. 32. K., Bachem. 0,60
Lindemann, F. Wie komme ich zu Erfolg u. Glück im Leben? 3. Aufl. 80. L., Deutscher Reform-Verl. 3,00
Lorenz, J. Schaff dir Gold in Monte Carlo! 124. Mch., Beck. 6,00
Marré, EC. Vollständiges, kurzgefasstes illustr. Lehrbuch des prakt. Spiritismus. 2. Aufl. Bearb. v. H. Arnold. 103. L., Fiedler. 1,50
Milon Wie werde ich Athlet? 3. Aufl. 92. L., Schlöffel. 1,60
Monatshefte, grapholog. 7. Bd. 9. Jahrg. 1905. 12 Nrn. Lex.-8°. Mch., (A. Ackermann). 6,00
Munsch, A. Die Sensation v. Monte Carlo. 69. Mch., Haushalter. 3,00
Niedermayr, H. Leitfaden z. Erlernung des Karambol-Spiels m. besond. Berücksicht. des Serie-Spiels. 122 Abbildgn. 95. ebd. 1,00; gb. 1,50

Für den Monat Oktober (Rosenkranzmonat).

Gabriel. Zwölf Arten, Rosenkranz zu beten. Von P. **Pflugbeil.** Preis geb. ℳ 0,75.
Das heiligste Herz Jesu und der hl. Rosenkranz. Von P. **Portmans.** Preis geb. ℳ 0,75.
Die Geheimnisse des heiligen Rosenkranzes. Von **Val. Lehmann.** Preis geb. ℳ 2.
Rosenkranz und Kreuzweg. Von Dr. **L. Ackermann.** Preis geb. ℳ 1.
Rosenkranz-Büchlein. Von P. **D. M. Scheer.** Preis geb. ℳ 0,75.
Der heilige Rosenkranz und der studierende Jüngling. Von **Wilhelm Friedrich.** Preis gebunden ℳ 0,50.
Maria, Königin des heiligen Rosenkranzes. Von P. **G. Schepers.** Preis geb. ℳ 1,20.
Eine Rosenkranz-Woche. Von **A. Knauer,** Pfr. Preis geb. ℳ 0,75.
Rosenblätter. Monatszettel für die Mitglieder des Lebendigen Rosenkranzes. Ein Jahrgang „Rosenblätter“ besteht aus 12 Päckchen à 15 einzelnen Geheimniszetteln zum Verlosen nebst 1 Liste für Förderer und Förderinnen und reicht für 15 Beter oder 1 Rose für den Zeitraum eines Jahres. Preis ℳ 1,05. — **Auch in polnischer Sprache erschienen.**
Rosarium. Andachtsbüchlein. Von P. **Leikes.** Preis geb. ℳ 0,75.
Der Rosenkranz-Monat. Betrachtungen. Preis geb. ℳ 0,75.
Der biblische Rosenkranz oder Anleitung, die Geheimnisse desselben zu betrachten. Von **Th. Beining,** Pfarrer. Preis geb. ℳ 0,20.
Die geheimnisvolle Rose. Sechs Oktaven für das Rosenkranz-Fest nebst einer Serie für alle Tage des Rosenkranz-Monats. Von P. **Pflugbeil.** geb. ℳ 3,50.

Lager von Rosenkränzen jeder Art, Gruppen und Bildern für Rosenkranz-Altäre. — Katalog über Rosenkranz-Literatur gratis und franko.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

A. Laumannsche Buchhandlung, Dülmen i. W.

Verleger des heiligen Apostolischen Stuhles.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Schuster, Dr. J., und Holzammer, Dr. J. B., Handbuch zur Biblischen Geschichte. Für den Unterricht in Kirche u. Schule, sowie zur Selbstbelehrung. Sechste, völlig neu bearbeitete Auflage von Dr. **Joseph Selbst** und Dr. **Jakob Schäfer,** Professoren am bischöfl. Priesterseminar zu Mainz. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. Mit Bildern und Karten. gr. 8°.

Erster Band: **Das Alte Testament.** Bearbeitet von Dr. Joseph Selbst.

Erste bis dritte Lieferung. (IV u. S. 1—288; mit einer Karte von Palästina.) à *M* 1.

Das ganze Werk wird zwei Bände oder ungefähr 20 Lieferungen zum Preise von à *M* 1 umfassen; alle 3 Wochen erscheint eine Lieferung.

Das Handbuch soll, nachdem es längst über den Rahmen eines unmittelbar praktischen Unterrichtszwecken dienenden Kommentars zur Biblischen Geschichte (für die Schule) hinausgewachsen ist, keiner seinen Gegenstand betreffenden aktuellen Frage aus dem Wege geben, sondern über alle bündigen, zuverlässigen und gemeinverständlichen Aufschluß geben. Die Literaturangaben nehmen auf das Neueste und Beste Bezug, und das wiederum bereicherte und verbesserte Bildermaterial stellt in seiner Gesamtheit einen vielseitigen „Bilderatlas zur Bibelkunde" dar. So ist das Handbuch eine für weiteste Kreise der gebildeten katholischen Welt bestimmte Darstellung der heiligen Geschichte, ein möglichst umfassender Nachweis der göttlichen Offenbarung, eine Rüstkammer zu deren Verteidigung gegenüber den Angriffen und Einwendungen der neueren Wissenschaft, ein Hilfsmittel zum wissenschaftlich-praktischen Studium und tieferen Verständnis der Heiligen Schrift, eine Fundgrube der Belehrung und Erbauung und, was den ersten Band betrifft, ein praktischer Handkommentar zu den wichtigsten Abschnitten der geschichtlichen, prophetischen und didaktischen Bücher des Alten Testamentes.

Schon die 1. Lieferung hat eine sehr beifällige Aufnahme gefunden. Die neue Bearbeitung wird als „wirklich vorzüglich" und „vollständig neu" bezeichnet. Nach einem vorläufigen Urteil von kompetenter Seite befriedigt die erste Lieferung im höchsten Grade und erweckt den Eindruck, es werde in der neuen Auflage ein fast ganz neues Werk, die reiche und reife Frucht jahrelanger intensiver Arbeit auf diesem Gebiete geboten, das zur Klärung der Geister viel beitragen und einer dankbaren Aufnahme sicher sein könne.

Ende September werden ausgegeben:

Keppler, Dr. Paul Wilhelm von, Bischof von Rottenburg, **Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient.** Fünfte Auflage. Mit 177 Abbildungen und 3 Karten. gr. 8°. (X u. 536.) *M* 8,50; gebunden in Halbsaffian *M* 11,50.

Lehmen, Alfons, S. J., Lehrbuch der Philosophie auf aristotelisch-scholastischer Grundlage zum Gebrauche an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht.

Zweiter Band: **Kosmologie und Psychologie.** Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. gr. 8°. (XX u. 540.) *M* 6; geb. in Halbfranz *M* 7,80.

Früher ist erschienen:

Erster Band: **Logik, Kritik, Ontologie.** Zweite, verbesserte Auflage. gr. 8°. (XVI u. 448.) *M* 5; geb. *M* 6,80.

Theodicee und Moralphilosophie werden später behandelt.

Schanz, Dr. Paul, Professor der Theologie an d. Univ. Tübingen, **Apologie des Christentums.** Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg.

Zweiter Teil: **Gott und die Offenbarung.** Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8°. (X u. 868.) *M* 8,80; geb. in Halbfranz *M* 11.

Früher sind erschienen:

Erster Teil: **Gott und die Natur.** Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8°. (VIII u. 792.) *M* 8; geb. *M* 10.

Dritter Teil: **Christus und die Kirche.** Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8°. (VIII u. 582.) *M* 6; geb. *M* 7,80.

☞ **Kostenlos** senden wir an Interessenten unsern neuesten Katalog über **unterhaltende und belehrende Werke,** besonders geeignet für **Volks- u. Jugendbibliotheken.** Wir bitten, ihn zu verlangen.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben erschien in unserem Verlage:

Schwillinsky

Leichtfassliche Christenlehrpredigten für das katholische Volk.

Nach dem neuen österreichischen Katechismus bearbeitete zweite Auflage von

P. Engelbert Gill, O. S. B.

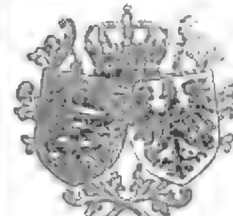
Erster Band: Von dem Glauben. — Preis K 3,60 = ℳ 3.

Diese Bearbeitung nach dem neuen Katechismus wurde mit Sehnsucht erwartet, da kein ähnliches Werk existiert. — Es werden hier ausgearbeitete Christenlehren geboten, die, ausgehend vom Katechismustexte, den aus den besten Quellen geschöpften Stoff in klarer, durchsichtiger Disposition behandeln, daher sie sich dem Gedächtnisse des Vortragenden leicht einprägen lassen und nicht minder leicht bei den Zuhörern haften bleiben. — Band zwei und drei sind in Vorbereitung.

Ulr. Mosers Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)



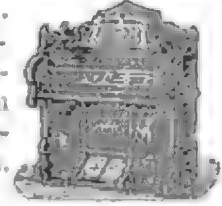
Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen** u. **Schulen** zum Preise von 78 ℳ, 120 ℳ, 150 ℳ bis 1200 ℳ empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,

Harmonium-Magazin (gegr. 1846).

Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.



In unserem Verlage erschien soeben:

Preußen und die Paderborner Klöster und Stifter 1802—1806.

Von

Wilhelm Richter,

Professor am Gymnasium zu Paderborn.

VIII u. 176 S. gr. 8°. Preis brosch. ℳ 2,20; geb. ℳ 3.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Paderborn. Bonifacius-Druckerei.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Sang und Sage.

Gedichte von Dr. **Wilhelm Reuter.**

251 S. geb. 3 ℳ, fein gebd. in Goldschnitt 4 ℳ.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Acton Modern History bespr. Sp. 640.
Alte u. Neue Welt (Ztschr.) b 638.
Altemöller Comenius' Didactica magna a 661.
Bosma Nervöse Kinder b 653.
v. Brackel Mein Leben b 654.
Buch für alle (Ztschr.) b 641.
Buol Lieder vom hl. Lande b 655.
Cernik Österreichische Augustinerchorherren als Schriftsteller a 661.
Deimel Zeugnisse deutscher Klassiker für das Christentum b 645.
Deutscher Hausschatz (Ztschr.) b 640.
Diehl Volksschulwesen in Hessen-Darmst. a 661.
Felder Wissenschaftl. Studien im Franzisk.-Orden b 648.
Fischer (Heinr.) Methodik der Erdkunde a 662.
Forschner Joh. Fall III. b 653.
Förster Die christl. Familie a 660.
Gartenlaube (Ztschr.) b 642.
Geißler Das Moordorf b 655.
Gruber Deutsches Wirtschaftsleben b 658.
Heigel Deutsche Geschichte b 649.
Heimgarten (Ztschr.) b 643.
Heiner Der Syllabus a 660.
Hensler Frankreichs Lilien b 656.
Illustrierte Zeitung b 634.
Katholische Welt (Ztschr.) b 641.
Kaulen Sprachl. Handb. zur Vulgata b 643.
Kuhn Lieder vom Rhein b 655.
Künstle Das Comma Joanneum b 644.
Landor Auf verbotenen Wegen a 662.
Lehmen Lehrb. der Philosophie b 652.
Michel Die Bockreiter a 661.
Monumenta Germaniae paedag. a 661.
Petrow Rußlands Dichter . . . a 662.
Philosophalkurse in Salzburg a 659.
Blattner Maria, d. Typus der Kirche b 64
Pohle (K.) Deutsches Wirtschaftsleben b 65
Schmitz (Fort.) Unterscheidungslehren a 66
Stadt Gottes (Ztschr.) b 642.
Taschenkalender f. d. kath. Klerus a 657.
Thomsen Verbrechensbekämpfungsrecht b 65
Über Land u. Meer (Ztschr.) b 637.
Ulmer Aus d. Leben f. d. Leben a 660.
Universum (Ztschr.) b 639.
Vives Compend. Theol. moralis a 659.
Volksbücherei (Styria) b 654.
Vom Fels zum Meer (Ztschr.) b 636.
Waetzoldt Das Kunstwerk als Organismus a 662.
Weinmann Hymnarium Parisiense b 647.
Welt (Ztschr.) b 635.
Wiedemayr Erkl. d. österr. kl. Katechism. a 66
Woche (Ztschr.) b 633.

Münster i. W., den 11. September 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 18.

Die moderne Literatur im Spiegel der Kritik.

Zwanzig Jahre deutscher Literatur. Ästhetische und kritische Würdigung der Schönen Literatur der Jahre 1885—1905 von **Hermann Hölzke.** Braunschweig, Sattler. 1905. 8°. 225 S. ℳ 2,50; geb. 3,50.

Schon vor einigen Jahren hat der als Romandichter schaffende Verf. kritisch gearbeitet. Wir erinnern nur an seine Studie „Das Häßliche in der modernen deutschen Literatur" (Braunschw., 1902). Es wurde darin neues u. zwingendes Beweismaterial für die Notwendigkeit gesetzlicher Maßnahmen gegen jene Auswüchse in Literatur u. Kunst erbracht, gegen welche Adolf Bartels u. Liliencron, Otto von Leixner u. Ed. Pötzl zum Kampfe aufriefen. „Möge Hölzkes Büchlein bei dessen Durchführung die besten Dienste leisten", hieß es in der Wiss. Beil. z. Germania (1. Sept. 1904).

Ein Buch über die letzten 20 Jahre ist von vornherein zu begrüßen. Wir haben übergenug Essays über einzelne Persönlichkeiten wie auch über literarische Strömungen, aber diese Abhandlungen sind in viele Zeitschriften verstreut und somit zu stiller Ruh eingesargt. Auch an Broschüren voll literarischen Gezänks oder — um den jüngstdeutschen Ausdruck zu gebrauchen — voll „Verehrungsmichelei" hat es nicht gefehlt. Wohl aber mangelte es immer noch an guten, die ganze denkwürdige Epoche umspannenden kritischen Büchern. Hölzkes Buch ist eine beachtenswerte Arbeit. Sein Standpunkt ist ein gemäßigter; seine Kritik bewegt sich auf gesunder mittlerer Linie, sowohl was die Wertung ästhetischer Kunstfragen wie auch die Wertung moderner Menschheitsprobleme angeht. Echter sittlicher Ernst durchweht das Buch. In vieler Hinsicht nähert er sich in seinem Urteil dem Dithmarschen Ad. Bartels; allerdings ist Bartels gründlicher.

Im ersten und „allgemeinen" Teil des Buches wird „das Wesen der Moderne und ihre historische Entwicklung" geschildert. Nach einem Hinweis auf die Mängel der älteren und das unklare Wollen der revolutionären jüngsten Generation werden der Schulnaturalismus des Prinzips „Le laid c'est beau" und der künstlerische Naturalismus nach Art eines Anzengruber aneinander zu Gunsten des letzteren gemessen. Daran schließt sich eine Darstellung des Symbolismus und des wechselvollen Ringens u. Durchdringens dieser Kunstrichtungen. „Ganz ohne Erfolg", so lautet das Endurteil, „ist die literarische Bewegung doch nicht gewesen. Eine neue Literatur schuf sie zwar nicht und entwickelte das, was bestand, auch nicht weiter, aber sie wirkte, wenn auch auf Umwegen, im Grunde doch reorganisierend." Dieser allgem. Teil umschließt gesunde u. zutreffende Anschauungen, enthält aber doch nicht ganz, was der Titel verspricht. Es fehlt an einer eindringlichen Würdigung und Wertung der ästhetischen Theorien sowie an einer sorgfältigen Aufdeckung der Zusammenhänge zwischen Literatur und deutscher Geisteskultur (Nietzsche, Materialismus, Sozialismus). Dafür ist allerdings der Raum von nicht ganz 40 S. zu knapp.

Der zweite, ungleich größere (S. 40—225) u. wertvollere **besondere Teil** gliedert sich in 8 Abschnitte. Er beginnt mit einer Charakteristik der Stürmer und Dränger M. G. Conrad, Bleibtreu, Alberti, Bahr, Arent, Conradi, Henckell, Mackay, Stern und Kirchbach. So gesund die Kritik über Alberti und Bahr ist, so auffallend günstig wird Conradi beurteilt. Wir urteilen schärfer über den „Hutten der liter. Revolution". Liliencron ist das zweite Kapitel gewidmet; mit sichtlicher Hingebung zeichnet H. die Vorzüge des soldatischen Poeten, kennt aber auch dessen Mängel. Unter „die Zolaisten" werden Kretzer, Cl. Viebig, Polenz, Hegeler, Beyerlein eingereiht. Kretzers Sucht, „über Dinge zu reden, die er nicht kennt, Kreise u. Persönlichkeiten zu schildern, von denen er nur von Hörensagen weiß," wird glücklich charakterisiert. Cl. Viebig ist dem Verf. „das zweifellos gesündeste und stärkste Talent der modernen Richtung, neben der Ebner-Eschenbach, der sie geistig und ästhetisch weit nachsteht, aber an Temperament und

Darstellungskraft weit überlegen ist, vielleicht das größte weibliche Talent überhaupt." Zugleich tadelt er ihre „Häßlichkeitsmalerei", die dem „in ihr wohnenden riesengroßen Mitleid entspringt". Recht sympathisch ist dem Verf. auch Wilhelm von Polenz. So sehr wir auch den verstorbenen Lausitzer als eine der ansprechendsten Erscheinungen der Moderne zu schätzen wissen, müssen wir dennoch ein Urteil wie folgendes ablehnen: es „ist der Gutsbesitzerroman ‚Der Grabenhäger' nicht nur Polenz' bestes Werk, sondern das beste Buch aus den letzten zwei Jahrzehnten überhaupt, technisch u. künstlerisch vollkommen einwandsfrei". Das Urteil von Joseph Heß, dem gegenüber Polenz einmal ein interessantes Geständnis über sein Kunstschaffen ablegte (vgl. ‚Tag' 1904, 91) scheint uns weit zutreffender zu sein; Heß schreibt: „Eins kann man unbedenklich zugestehen, daß die Idee des Romans originell war ... Was aber die Art der Charakterisierung der einzelnen Personen angeht, so bedeutet der ‚Grabenhäger' gegenüber dem ‚Büttnerbauer' durchaus keinen sonderlichen Fortschritt, eher einen Rückschritt: in diesem sucht Polenz wenigstens Eigenart zu wahren, in jenem arbeitet er mehr und mehr nach berühmten Mustern."

Holz, Schlaf, Hauptmann, Halbe, Stehr, Hirschfeld, Schnitzler, Ruederer, Langmann, Fleischlen, Paul Ernst, Holzammer werden unter dem Titel „Konsequenter Naturalismus" zusammengefaßt. Das Kunstprinzip von Arno Holz hätte des Verständnisses halber eine eingehende Würdigung verdient. Immerhin finden die Fehler des konsequenten Naturalismus (Fehlen äußerer Handlung, Darstellung schwächlicher Menschen, Schilderung jammervoller Zustände, „Lazarettpoesie") eine treffende Beurteilung. G. Hauptmann ist dem Verf. die stärkste künstlerische Kraft der Moderne; er ist der „heimliche Kaiser" unter den jetztzeitigen Dichtern. Die ‚Weber' sind eine „literarische Tat, eine Befreiungstat. Denn die Werke von Ibsen u. Zola in dramatischer Wucht weit hinter sich lassend, machten die ‚Weber' den deutschen Naturalismus und damit die deutsche Literatur wieder selbständig. Das ist zweifellos ein ungeheures Verdienst, ein Markstein in der Geschichte der deutschen Literatur und für den Dichter selbst ein Freibrief zum Gipfel der Unsterblichkeit." — Dem „modernen Gesellschaftsrealismus" werden im 5. Kap. zugerechnet die „gemäßigte Richtung" mit Sudermann, Hollaender, Land, Wassermann, von Ompteda, Th. Mann, Reicke, Frapan, Böhlau, Reuter, Janitschek. Dem modernen Gesellschafts-Realismus wird auch die Dekadence angegliedert mit Tovote, Hartleben, Bierbaum, Heinr. Mann, von Mombert, Marie Madeleine, Eichhorn, Lasker, Schüler u. a. Was die Beurteilung Sudermanns angeht, so braucht man längst nicht auf dem Kunstwertstandpunkt von Sudermann „als dem Macher" zu stehen oder die Auffassung Maximilian Hardens in seiner Broschüre ‚Kampfgenosse Sudermann' zu teilen, und kann doch die Kritik des Verf. zu günstig finden. (Reiherfedern!) Für die Dichter der jeunesse dorée von Berlin-W. findet H. ein offenes und erfreulich scharfes Wort: „männliche und weibliche Pornographen".

Heiberg, von Roberts, Walloth, Voß, Zur Megede, Fulda, Wildenbruch, K. von Perfall, von Wolzogen zählt H. zu dem „von der Moderne beeinflußten Teile der alten Schule". Wildenbruch hätte in einem Buche, das die letzten 2 Dezennien umfaßt, ausführlicher behandelt werden sollen. Dreyer, Otto Ernst, Jacobowski, Busse, Ritter u. a. gehört das 7. Kapitel als den von der Moderne ausgehenden Eklektikern. Die Symbolisten bilden den Schluß des Buches. Bei dem vielumstrittenen Richard Dehmel findet sich ein „eigentümlicher Mischmasch von Künstlerischem u. Unkünstlerischem, von Klarem u. Verschwommenem, von Einfachem u. Wunderlichem, Echtem u. Gemachtem". Neben diesem König der Symbolisten, über den wir mit nicht geringem Vergnügen einst in einem Buche (Walter Furcht: Rich. Dehmel. Minden, 1900, S. 45) den Lobpreis verzeichnet fanden: „Die höchste Blüte des modernen Menschentums", erwähnt der Verf. noch Gustav Falke („eine gesunde kräftige Natur"), Fr. Evers, B. Hardy („noch farbenprächtiger u. effektvoller, zugleich auch unklarer als Evers"), Elsa Bernstein, sowie Stefan George u. seine Gruppe. Es heißt über letztere: „Sie wissen nichts von Schmutz u. Gemeinheit, aber auch nichts vom Leben und von der Erde, von Leidenschaft und Stärke".

Wirklich eine Fülle von Namen und dichterischen Persönlichkeiten; die markantesten Figuren der Epoche sind zur Darstellung gelangt. Aber gerade diese Fülle verschuldet hier und da auch, daß viel Bibliographie und Inhaltsangabe von Büchern zu Tage tritt, die Analyse aber weniger tief geht. Manches Urteil hätte eine eingehendere Begründung verlangt. Es soll damit aber nicht gesagt sein, daß das Buch auf dem Niveau eines gewissen literarischen Raisonnements steht; es ist vielmehr eine sorgfältige Arbeit, die reife Frucht langjähriger kritischer Lektüre. Manches kurze knappe Urteil verrät viel feines Gefühl und sicheren kritischen Blick. Eine eingehendere Kritik hätte anderseits auch den Rahmen des Buches sprengen und stark vergrößern müssen. Sehr anzuerkennen ist die Objektivität des Verf. Unsere Bücher u. Broschüren über moderne Literatur kranken nur allzu oft an dem Mangel, daß gewisse persönliche Antipathien immer wieder zum Durchbruch kommen und das Urteil trüben. H. hält sich so gut wie ganz davon frei. Auch jene Einseitigkeit ist ihm fremd, die im Naturalismus oder Symbolismus nur Licht oder nur Schatten sieht, H. sieht und beschreibt beides.

Wünschenswert wäre in dem Buche eine stärkere Hervorhebung der Heimatkunst gewesen. Auch Namen wie Ricarda Huch und Karl Hauptmann mußten gewürdigt werden. Die oben mitgeteilte Einteilung in literarische Gruppen ist auch nicht immer glücklich. Indes ist es

andererseits auch schwer, das moderne Literatur-Chaos mit den vielen und entgegengesetzten Strömungen, deren Wellen nur zu häufig ein und denselben Dichter umflutet haben, in Gruppen aufzulösen. Schon für das ganze 19. Jahrh. hat ob dieser Schwierigkeit R. M. Meyer seine Zuflucht zur Dekade genommen. Wie viel schwieriger ist erst die Darstellung der letzten Zeit.

Auslassungen wie folgender Art machen das Buch doppelt beachtenswert. Der Verf. schreibt nämlich zu der vielfachen Behandlung des Ehebruches in den Werken Karl von Perfalls bei aller Anerkennung der starken literarischen Begabung: „Mag der Stoff psychologisch auch noch so interessant sein und der Dichter in jedem seiner Werke sehr Lesenswertes geben, eine einmalige Behandlung dürfte denn doch genügen. Goethe schrieb seine ‚Wahlverwandtschaften‘ — Frau von Eschenbach ihren Roman ‚Unsühnbar‘ und Fontane seine ‚Effi Briest‘, und damit war's abgetan. Mit einer vier- u. fünfmaligen Behandlung schafft man sich schließlich einen Leserkreis, auf dessen moralische Qualitäten man nicht stolz zu sein braucht.“

Ein recht anregendes Buch, ein getreuer Spiegel der jetztzeitigen Literatur, beachtenswert für den mit der modernen Lit. Vertrauten, empfehlenswert auch — nicht zuletzt wegen der knappen trefflichen Inhaltsangaben — für den Fernerstehenden zur zuverlässigen Orientierung über das stete Kommen und Gehen, Hasten und Ringen, Schaffen und Umschaffen, über den wogenden Wechsel der literarischen Moderne.

Berlin. **Georg Schreiber.**

Spillmanns Werke.

Am 12. Februar d. J. ist einer der hervorragendsten Vertreter der kathol. Belletristik aus dem Leben geschieden — P. Jos. Spillmann.

In Zug am 22. April 1842 als der Sohn schlichter Leute geboren, trat er 1862 in das Noviziat der Gesellschaft Jesu zu Gorheim ein. Nach eifrigen, unermüdlichen Studien in Münster und Maria-Laach wurde Sp. nach Beendigung des Feldzuges 1870/71, in welchem er sich als Krankenpfleger die Kriegsdenkmünze erwarb, in dem Jesuiten-Kolleg St. Beuno bei St. Asaph in Wales zum Priester geweiht. Er begab sich 1875 nach Tervueren, dem Sitz der Redaktion der ‚Stimmen aus Maria-Laach‘ und der ‚Kathol. Missionen‘ und arbeitete für diese Zeitschriften. Wieder nach England gerufen (1876), studierte Sp. fleißig englische Kirchengeschichte. Besonders machte er sich mit der Geschichte der engl. Katholikenverfolgungen vertraut, wie wir nachher sehen werden. Aber auch in England sollte Sp. keinen dauernden Wohnsitz haben. Wir finden ihn in Blyenbeck, dem nunmehrigen Domizil der oben gen. Zeitschriften (deren Redaktion später, 1886, nach Exaeten, 1899 nach Luxemburg verlegt wurde). Über 20 Jahre blieb jetzt Sp. im Redaktionsstab der ‚Stimmen‘ u. besonders der ‚Missionen‘. Raum u. Einrichtung dieses Blattes gestatten nicht, uns hier mit der Persönlichkeit Sp.s näher zu befassen. Wir wollen diese Zeilen vielmehr seinen Werken und seinem vielseitigen literar. Wirken widmen.

Wie bereits erwähnt, war Sp. seit dem Jahre 1875 Mitarbeiter der ‚Stimmen aus M.-Laach‘ u. der ‚Kath. Missionen‘. Mehr als 2 Jahrzehnte leitete er selbständig letztere Zeitschrift. In den letzten Jahrgängen beschränkte er seine Tätigkeit auf die Beilagen „Für die Jugend“, welche er sammelte und in Bändchen unter dem Titel ‚Aus fernen Landen‘ herausgab. Die in derselben Ztschrft veröffentlichten Missionsberichte usw. erweiterte Sp. durch sein umfassendes geographisches, ethnographisches und naturgeschichtliches Wissen zu größeren selbständigen Monographien. — In den ‚Stimmen‘ erschienen von Sp. gemeinverständlich geschriebene geschichtliche Aufsätze. Auch war er reger Mitarbeiter in der Abteilung „Rezensionen“ u. „Empfehlenswerte Schriften“. Seine Kritiken dehnte er auf Romane, Erzählungen, Gedichte u. geographische Werke aus. Aus den in seinen Büchern angeführten Autoren ist zu schließen, daß er in der engl. Literatur sehr bewandert war. Fleißigen englischen Geschichtsstudien entsprang das große Werk ‚Geschichte der Katholikenverfolgung in England‘. Spillmann schuf auch sechs große historische Romane und eine Anzahl Novellen und Erzählungen.

Den Bearbeitern historischer Stoffe werden oft Geschichtsverzerrungen — wenn nicht Fälschungen — zum Vorwurfe gemacht. Und mit Recht. Die Sp.schen Erzählungen machen eine Ausnahme, denn sie entsprechen größtenteils den geschichtlichen Tatsachen. In dem Roman ‚Kreuz u. Chrys.‘ ist, wie Sp. selbst zugibt, „die Chronologie nicht immer genau eingehalten“, indessen orientieren Fußnoten über die historische Zeitfolge.

Würdigen wir nunmehr die einzelnen Werke.

„Ein Buch mit vielen Bildern für die Jugend“ nennt Sp. bescheiden das hochinteressante Reisewerk ‚Durch Asien‘ [1]. Aber nicht für die Jugend allein bilden diese, sowie die folgenden, durch ihren geographischen, ethnographischen u. naturwissenschaftlichen Wert bedeutenden Monographien eine sehr angenehme u. lehrreiche Lektüre, sondern auch für die Erwachsenen. Mit großer Anschaulichkeit schildert Sp. Land u. Leute, Geschichte, Sitten u. Gebräuche usw. — ‚Rund um Afrika‘ [2] u. ‚Über

1) Durch Asien. Ein Buch m. viel. Bild. f. d. Jug. 2., verm. Aufl. 1896. 4°. 2 Bde. — I. Hälfte: Die mohammed. u. die russ. Länder (West- u. Nordasien). XII u. 430 S. ℳ 8; geb. 9,20. — II. Hälfte: Japan, China, Indien (Ost- u. Südasien). XII u. 572 S. ℳ 9,60; geb. 11.

2) Rund um Afrika. Ein Buch usw. 3., wesentlich erweiterte Aufl. 4°. XII u. 484 S. ℳ 8,40; geb. 9,80.

die Südsee'[3]) sind würdige Gegenstücke zu ,Durch Asien'. Diesen Bänden reihen sich an ,In der Neuen Welt'[4]), sowie das nach den Tagebüchern des P. Terörde u. den Missionsberichten bearbeitete Werk ,Vom Kap zum Sambesi'[5]); ,Abessinien und seine Bedeutung für unsere Zeit'[6]). Die gen. 6 Reisewerke empfehlen wir allen Volksbibliotheken zur Anschaffung. Interessant, lehrreich u. erbauend — keine phantastische Hirngespinste, wie man sie in andern Reisewerken oft treffen kann — von einem wahrhaft tiefreligiösen Geiste durchweht: das sind kurz die Vorzüge, welche Sp.s Reisewerke von andern unterscheiden.

,Aus fernen Landen'[7]) betitelt sich eine Serie illustrierter Jugendschriften. Die meisten Bdchen stammen aus Sp.s Feder. Einzelne haben z. T. hohe Aufl. erlebt, z. B. ,Liebet eure Feinde' u. ,Die Marienkinder' (8. Aufl.), ,Der Neffe der Königin' (7. Aufl.), ,Kämpfe u. Kronen' (6. Aufl.) u. a. Von der Fachpresse wurden die Jugendschriften durchweg günstig beurteilt. Das pädagogische Element kommt gut zur Geltung. Sp. versteht, einen die Kinderherzen fesselnden Ton anzuschlagen. Das beweist neben der hohen deutschen Aufl. auch der Umstand, daß verschiedene Bdchen in mehreren fremden Sprachen erschienen. Möge diese Sammlung weiteste Verbreitung finden — sie verdient es — und reichen Segen bringen.

Eine bedeutende Leistung auf dem Gebiete der Hagiographie ist die 5bdige unter dem Gesamttitel ,Geschichte der Katholikenverfolgung in England 1535—1681'[8]) erschienene englische Martyriologie. Diese Studien erschienen kurz nach der Seligsprechung der 63 Märtyrer im Jahre 1887 als Ergänzungshefte zu den ,St. aus M.-Laach' Nr. 38, 39, 40. „Ihr (der Glaubenszeugen) Leben und die Ursache ihres Martertodes den deutschen Katholiken etwas bekannter zu machen, war . . . der Zweck dieser Arbeit" (Vorwort). Zu diesem Werk standen

3) Über die Südsee. (Australien u. Ozeanien.) Ein Buch usw. 2., verm. Aufl. 4°. XII u. 378 S. ℳ 7,60; geb. 9.

4) In der Neuen Welt. Ein Buch usw. 4°. — I. Hälfte: Westindien u. Südamerika. 2., verm. Aufl. XII u. 408 S. ℳ 8; geb. 9,40. — II. Hälfte: Mittel- u. Nordamerika. XII u. 484 S. ℳ 9; geb. 10,40.

5) Vom Kap zum Sambesi. Die Anfänge der Sambesi-Mission. Aus den Tageb. des P. Terörde S. J. usw. gr. 8°. XVI u. 432 S. ℳ 6; geb. 7,50.

6) Abessinien und seine Bedeutung für unsere Zeit. Aus d. Nachlasse von E. F. A. Münzenberger. gr. 8°. XVI u. 162 S. ℳ 3; geb. 5.

7) Aus fernen Landen. Eine Reihe ill. Erzähl. f. d. Jugend. Aus den Beilagen der ,Kath. Missionen' gesammelt. 12°. Bdchn I—XVI je ℳ 0,60; geb. 0,80. Bdchn XVII—XXI je ℳ 0,80; geb. 1.

8) Geschichte der Katholikenverfolgung in England 1535—1681. Die engl. Märtyrer seit der Glaubensspaltung. 8°. — I. Tl: Die Blutzeugen unter Heinrich VIII. 2., erg. Aufl. XVII u. 262 S. ℳ 2,30; geb. 3,80. — II. Tl: Die Blutz. unter Elisabeth bis 1583. 2., erg. Aufl. XII u. 439 S. ℳ 3,70; geb. 5. — III. Tl: Die Blutz. der letzten 20 Jahre Elisabeths 1584—1603. XVI u. 492 S. ℳ 4,60; geb. 6. — IV. Tl: Die Blutz. unter Jakob I., Karl I. und dem Commonwealth 1603—1654. XV u. 404 S. ℳ 3,80; geb. 5. — V. (Schluß-) Tl: Die Blutz. aus den Tagen der Titus Oates-Verschwörung 1678—1681. XII u. 377 S. ℳ 3,60; geb. 5.

Sp. die Manuskriptschätze des Britischen Museums zur Verfügung. In exakter Stoffeinteilung wird die anderthalb Jahrhunderte hindurch dauernde blutige Verfolgung der Katholiken in England geschildert. Die Blutzeugen unter Heinrich VIII., Elisabeth, Jakob I., Karl I., dem Commonwealth und aus der Zeit der Titus Oates-Verschwörung bieten einen Stoff, den in weiser Maßhaltung zu behandeln es eines gediegenen Historikers wie Sp. bedurfte. Lebendige Genrebilder sind die glorreichen Märtyrer: der selige Kardinal Joh. Fisher, der große Kanzler Thomas More, der letzte Plantagenet usw. usw. Ein interessanter Einblick in das damalige engl. Gerichtsverfahren, das Gefängniswesen u. a. wird hier geboten. Ein besonderer Vorzug dieses Werkes ist, daß es nicht in dem ermüdenden Stil geschrieben ist, in welchem oft wissenschaftliche Arbeiten abgefaßt sind. Klar und deutlich werden die einzelnen Kampfesphasen vor Augen geführt, ohne jedes gelehrte Beiwerk. — Das jedem Bande am Schluße angefügte Namensverzeichnis ist praktisch und erleichtert sehr den Gebrauch.

Diesen fleißigen Geschichtsforschungen verdanken Sp.s erste Novellen u. Erzählungen ihre Entstehung. Veröffentlicht wurden dieselben in dem von P. Pachtler gegründeten Kalender ,Der Volksfreund'. Die besten dieser Erzählungen gab Sp. (1888) in 2 Bden unter dem gut gewählten Titel ,Wolken u. Sonnenschein'[9]) heraus. Sie umfassen: ,Lady Nithsdale', ,Großvater u. Enkel', die humoristischen Erzählungen ,Der lange Philipp' und ,Der Narren-Peter', ,Traurige Weihnacht', ,Das Paradieszimmer', die ergreifende Erzählung von dem ,Judenknaben von Prag' und die in des Verf. Heimatsort sich abwickelnde Erzählung ,Der Sohn des Bannerherrn'. ,Lady Nithsdale' u. ,Das Paradieszimmer' haben uns am meisten zugesagt; letztere Erzählung halten wir für die in künstlerischer Beziehung bedeutendste. Von diesen Erzählungen und Novellen sind bereits 7 Übersetzungen erschienen.

,Die Wunderblume von Woxindon'[10]) ist ein geschichtlicher Roman, im Chronikstil geschrieben, aus dem Todesjahre Maria Stuarts. Der Autor erzählt, wie sich sechs junge Freunde unter Anthony Babingtons Führung zu einer Verschwörung, zur Befreiung der im Schlosse zu Chartley gefangenen Schottenkönigin zusammentun, wie sie durch schnöde Verräter und geriebene Spione des Kanzlers Walsingham an der Ausführung ihres Planes verhindert werden und wie durch ihren Bund eine angesehene Adelsfamilie ins Unglück gestürzt wird. In diesem Roman, in dem die Charakteristik gut gelungen ist, leidet die künstlerische Anlage durch die z. T. weit, weiter jedenfalls als dienlich, ausgedehnten

9) Wolken und Sonnenschein. Novellen und Erzählungen. 2 Bde. 6. Aufl. 1903. 8°. XII u. 671 S. ℳ 4,80; geb. 7.

10) Die Wunderblume von Woxindon. Histor. Roman aus dem letzten Jahre Maria Stuarts. 2 Bde. 5. Aufl. 8°. XIV u. 649 S. ℳ 5; geb. 7.

Religionsgespräche. Trotzdem ist die ‚Wunderblume‘ eines der besten Bücher in der kathol. Roman-Literatur.

Ein spannendes Romanwerk ist ‚Tapfer u. Treu‘ [11]) u. dessen Fortsetzung ‚Um das Leben einer Königin‘ [12]). Dieser unter gen. 2 Titeln erschienene Roman spielt auf französischem Boden während der Schreckenszeit der Revolution. Ein junger Schweizer-Offizier teilt seine Erlebnisse mit. Kaum ist derselbe in Paris, so beginnen die revolutionären Freigeister ihre Tätigkeit. Die Übersiedelung der Königsfamilie von Versailles nach Paris in die Tuilerien, die unglückliche Flucht, die Überführung in den Temple und endlich das tragische Ende des Königs sind lebendige Bilder. In der Fortsetzung, ‚Um das Leben einer Königin‘, werden die verschiedenen mißglückten Pläne zur Flucht der Königin und der königlichen Kinder erzählt, das Ende Maria Antoinettens usw.

Im Jahre 1902 erschien die historische Erzählung ‚Kreuz und Chrysanthemum‘ [13]). „Der Stoff ... ist dem Kerne nach dem 5. Bde von Charlevoix’ Geschichte Japans entnommen“ (Anm.). Eingehend schildert hier Sp. die Zeit, als gerade das Christentum in Japan festen Fuß faßte. Der 1. Bd ist ziemlich breit angelegt und läßt in der Charakteristik zu wünschen übrig. Im 2. Bde wird dieselbe etwas lebhafter, doch wird der Leser nicht ganz befriedigt sein.

Ein farbenreiches Kulturbild zu Anfang des 18. Jahrh. gibt ‚Der schwarze Schumacher‘ [14]). Der Held dieses Buches ist der finstere, verschlossene Rechtsgelehrte Joseph Anton Schumacher. Mit der Devise „Recht und Gerechtigkeit“ vernichtet er die Mehrzahl der unter französischem Einflusse stehenden Adelsfamilien eines kleinen schweizerischen Freistaates. „Mit dem gleichen Maße, mit dem Ihr ausmesset, wird Euch wieder eingemessen werden“ sagte der Pfarrer von Zug; und das ist auch eingetroffen: Wir finden den schwarzen Schumacher in Turin als Galeerensträfling. — Als Erzähler zeigt sich Sp. gerade hier im hellsten Lichte.

Ein großartiges Gemälde ist ‚Lucius Flavus‘ [15]). In plastischen Zügen zeichnet Sp. die letzten Tage Jerusalems und die über das jüdische Volk hereinbrechenden Trübsale, die Belagerung Jerusalems, die Zerstörung des Tempels und der Stadt und die Vernichtung der Bewohner. Das Leben der ersten Christen, die Bekehrung des Centurio Lucius Flavus u. a. bilden wohltuende Gegensätze zu diesen Schrecknissen. Als Unterlage diente Sp. das bekannte Geschichtswerk des Flavius Josephus ‚De bello iudaico‘.

Unstreitig ist wohl dieses Werk die reifste Frucht Sp.scher Muse, wenngleich dem Roman vielfach die künstlerische Ausarbeitung abgesprochen wird. Dieser Ansicht können wir uns nicht anschließen. Wir verkennen nicht einzelne Schwächen; aber Sp. wollte eben keine Künstlerromane schreiben, sondern Lektüre für das Volk. Und das sind die Sp.schen Romane im besten Sinne des Wortes, wenn auch mehrere höheren künstlerischen Anforderungen nicht genügen.

‚Ein Opfer des Beichtgeheimnisses‘ [16]) ist eine psychologisch fein durchdachte Erzählung aus der Gegenwart. Ein pflichttreuer armer Priester wird durch Intrigue eines verkommenen Küsters zum Mörder gestempelt. Der Küster selbst ist der Täter, er flieht mit einem größeren, für ein neues Krankenhaus bestimmten Geldbetrag nach Südamerika. Der Priester ist zum Tode verurteilt, wird aber begnadigt zu lebenslänglicher Zwangsarbeit in einer Strafkolonie. Des Küsters Gewissen findet nirgends Ruhe. Es treibt ihn an den Tatort zurück, und er stellt sich dem Richter. Der unschuldig verurteilte Priester kehrt jetzt auch in seine frühere Pfarrei zurück. — Diese auf einer wahren Begebenheit beruhende Erzählung hatte den größten Erfolg von allen Schriften Sp.s zu verzeichnen, sind doch schon 9 Aufl. nötig geworden und 7 Übersetzungen erschienen. Die Hauptzugkraft liegt in dem zeitgemäßen Thema. Der Abschluß ist plötzlich und unkünstlerisch.

Einen warmen Biographen hat Dr. Hch. Hahn [17]) in Sp. gefunden.

Daß Sp.s Werke eine Verbreitung wie Alban Stolz’ Schriften erhalten, möchten wir bezweifeln. Stolz hatte eine originelle Schreibweise. Er kannte die Leidenschaften und Mängel des Volkes und wußte es am wunden Punkt zu fassen und zu schildern. Es fehlt bei Sp. an tiefer, psychologischer Erfassung seiner Personen.

Wie wir erfahren, hat die Verlagshandlung [18]) eine billige Volksausgabe in Aussicht genommen. Das ist nur zu begrüßen. Die Anschaffung wurde bei dem ziemlich hohen Preise vielen erschwert. Auch wären Illustrationen zu empfehlen.

Baden-Baden. **Karl Kopp.**

11) Tapfer und Treu. Memoiren eines Offiziers der Schweizergarde Ludwigs XVI. Hist. Roman. 2 Bde. 4. Aufl. 8⁰. XII u. 712 S. m. 1 Plan. ℳ 5; geb. 7.

12) Um das Leben einer Königin. Hist. Roman aus der frz. Schreckenszeit. 2 Bde. 2. Aufl. 8⁰. XII u. 728 S. ℳ 5,50; geb. 7,50.

13) Kreuz und Chrysanthemum. Eine Episode aus der Geschichte Japans. Hist. Erz. 2 Bde. 2. Aufl. 1903. 8⁰. XII u. 678 S. ℳ 5; geb. 7.

14) Der schwarze Schumacher. Eine Erz. aus dem Schweizer Volksleben des 18. Jahrhdrts. 1903. 8⁰. VI u. 464 S. ℳ 3,60; geb. 4,80.

15) Lucius Flavus. Histor. Roman aus den letzten Tagen Jerusalems. 2 Bde. 4. Aufl. 8⁰. XII u. 844 S., 3 Pläne. ℳ 5,60; geb. 7,60.

16) Ein Opfer des Beichtgeheimnisses. Frei nach einer wahren Begebenheit erzählt. 9. Aufl. 8⁰. VIII u. 320 S. Mit 12 Vollbildern. ℳ 2,40; geb. 3.

17) Dr. Heinrich Hahn. Lebensbild eines seeleneifrigen Arztes. Mit 1 Titelbild. (Sep.-Abdr. aus den ‚Kath. Miss.‘) 8⁰. 52 S. ℳ 0,50.

18) Sämtliche Schriften Sp.s sind bei Herder in Freiburg i. Br. erschienen.

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

A. J. Delattre S. J., Autour de la question biblique. Une nouvelle école d'exégèse et les autorités qu'elle invoque. Liège, Dessain. 1904. 8°. IV u. 380 S.

Es ist eine ganz eigentümliche Erscheinung der heut. Zeit, daß die französischen Exegeten sich fast ausschließlich mit der deutschen protestantischen Exegese beschäftigen, die katholische dagegen außer acht lassen. Welche bedauerliche Folgen das hat, beweisen die zuletzt edierten Forschungen der sogenannten école large. Alfred Loisy und seine Schule sind bereits der kirchlichen Zensur verfallen, mit vollem Recht; denn eine Kirche, die eine Lehrautorität sein will, kann es nicht ruhig mit ansehen, wenn kath. Autoren aus den nichtigsten sogenannten „inneren Gründen" zu Resultaten kommen, welche den Offenbarungsinhalt der Bibel zersetzen, die Thesen der rationalistisch-liberalen Theologie eines Jülicher, Weizsäcker, Harnack, Holtzmann u. a. adoptieren oder gar noch darüber nach der negativen Seite hinausgehen.

Als die biblische Frage in Frankreich brennend wurde, suchte Leo XIII. durch die Encyklika Providentissimus die richtigen Bahnen zu weisen. Wie wenig es geholfen hat, zeigen neben der Loisyschen Schule u. a. auch die École biblique zu Jerusalem mit den Veröffentlichungen eines Theodor Calmes und des P. Lagrange, die Six leçons des Rektors der kath. Universität von Toulouse, die Études sur les Évangiles des Freiburger (Schweiz) Professors Vincent Rose, die Beurteilung der neuen Schule seitens des Erzbischofs Mignot von Albi und dessen literarischen Anbeters und Schildknappen Gazagnol. Es ist ein großes Verdienst der deutschen Professoren Fonck, Belser, Sickenberger u. a., auf die bedenklichen Fehler dieser Richtung hingewiesen zu haben. Aber auch in französischer Sprache ist eine Flut von Gegenschriften erschienen, unter denen die obige die neueste ist. Dieselbe beschäftigt sich vorzüglich mit 3 Schriften: 1) P. Lagrange, La méthode historique; 2) Sanders, Études sur S. Jérôme; 3) Dr. Poels, Kritik und Tradition (holländisch). Die 3 Verfasser verfechten die Idee, daß Leo XIII. und der hl. Hieronymus ihre Ansichten über die hl. Schrift teilen. Das ist jedoch nur möglich, wenn man die betreffenden Stellen aus ihrem Zusammenhange reißt und dann noch falsch interpretiert. Delattre ist ihnen weit überlegen, zieht ihnen die zu Unrecht erworbene Waffenrüstung aus und zeigt die positive Gegensätzlichkeit eines Leo XIII. und Hieronymus gegen die neue Schule. Da er überall die Texte im Zusammenhange gibt, auch an Beispielen die Theorien praktisch erprobt, so gewährt die Lektüre eine angenehme Unterhaltung. Das Buch ist ohne Zuhülfenahme anderer Literatur verständlich. Die in Betracht kommenden ausführlichen Texte sind zumeist lateinisch, einigemale griechisch, die Ausführung in französischer Sprache gegeben.

Dortmund. **A. J. Rosenberg.**

Apologetik.

Weltgrund und Menschheitsziel. Von Dr. Joseph Mausbach, Prof. a. d. Univ. Münster. [Apologetische Tagesfragen 4. Heft.] M.Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins f. d. kath. Deutschland. 1904. 8°. 56 S. ℳ 0,60.

Prof. Mausbach, der die ‚Apologetischen Tagesfragen' des Volksvereins mit dem 1. Heft (‚Einige Kernfragen christlicher Welt- und Lebensanschauung') so vorzüglich eingeführt und empfohlen hat, läßt im vorliegenden 4. Hefte unter dem Titel: ‚Weltgrund und Menschheitsziel' von seinen ob der inhaltlichen Gediegenheit und vollendeten Form rühmlichst geschätzten Vorträgen zwei weitere zum Abdruck bringen.

Der erste Vortrag über: „Moderne Naturauffassung und Gottesglaube" (S. 5—29) beleuchtet und widerlegt drei moderne Schlagwörter, in denen die Entstellung der christlichen Gottesidee und die Übertreibung des naturwissenschaftlich Erreichten so recht prägnant hervortreten. „Kausalität, nicht Finalität! Es gibt in der Welt nur Ursachen, keine Zwecke! — Evolution, nicht Erschaffung! Es gibt in der Natur nur Entwicklung, keine schöpferische Hervorbringung! — Immanenz, nicht Transcendenz! Es gibt eine Gottheit in der Welt, nicht über der Welt!" (S. 8.) Die Entgegnungen Mausbachs, daß weder die runde Leugnung jeglichen Zweckgedankens in der Natur, noch die Erklärung des Zweckmäßigen ohne Zweckgedanken durch Entwicklung (Darwinismus), noch die Anerkennung eines geistigen Weltgrundes ohne dessen Transcendenz die Tatsache der Teleologie und deren Konsequenz: den Glauben an einen persönlichen, überweltlichen Gott beseitigen können, diese Ausführungen bieten inhaltlich nicht sonderlich viel Neues, aber sie zeigen die Meisterschaft des Verfassers, auch auf knappem Raume die Kernpunkte der Probleme klar offen zu legen und trotz aller Kürze in fesselnder Sprache überzeugungskräftig zu argumentieren.

„Der Kampf um das sittliche Endziel" ist das Thema des zweiten Vortrages (S. 30—56). Anknüpfend an eine den derzeitigen Stand der Ethik charakterisierende Bemerkung Steins (‚An der Wende des Jahrhunderts', S. 271), daß das Sittengesetz als „das Grundgesetz der sittlichen Energie" noch nicht gefunden sei, legt der Verfasser dar, warum die heutige Diesseitsmoral zu einer einheitlichen Aufstellung eines höchsten Menschheitszieles nicht kommen könne und daß alle ihre Antworten auf die Frage nach dem letzten Ziele und Ende des Lebens sich als irrig und verhängnisvoll erweisen. Der Vortrag geht dann näher auf die Kritik jener drei ethischen Systeme ein, die augenblicklich wegen ihrer Verbreitung am ehesten Beachtung erfordern und die das sittliche Zielgut entweder im Leben der Natur (Erhöhung des Typus Mensch) oder in der allgemeinen Wohlfahrt und irdischen Seligkeit der Menschen oder in der Kulturerhöhung suchen. Wie im Gegensatz zu solchen „sittlichen Idealen" die religiöse Begründung der Moral

so ganz anders das Denken und Streben des Menschen befriedigt, wie alle Forderungen, die an eine echte Ethik zu stellen sind, alle Vorzüge, die man einzeln vielleicht gewissen Moralsystemen zuerkennen kann, in der theistischen, in der christlichen Moral „erfüllt, geeint, gesteigert" gefunden werden, davon überzeugt der Verfasser in seiner geistreichen, originellen und doch immer maßvollen Art den Leser aufs tiefste.

Man kann nur wünschen, daß diese Vorträge in den sog. gebildeten Kreisen viel verbreitet und eifrig gelesen werden; sie werden auf keinen aufmerksamen Leser ihren Eindruck verfehlen.[1])

Paderborn. **Joseph Schulte.**

Mariologie.

Der hl. Franziskus von Assisi und die Gottesmutter. Von P. Athanasius Vierbaum O. F. Min. Zum Besten der deutschen Franziskanermission in China. Paderborn, Junfermann. 1904. 12°. 107 S. m. Titelbild. ℳ 1,20; gb. 1,60.

Die hehre Marienliebe des einzigartigen mystischen hl. Franziskus durchweht dieses minnigliche Schriftchen. Von der Wiege bis zu seinem eingesprengten Felsengrabe, über dem sich bald die kühne gotische Doppelkirche wölbte, stand der Ordenspatriarch in vielfältigen, innigen Beziehungen zu seiner „Herrin", zu Christi Mutter. Im Schatten des weltbekannten Marienkapellchens (Porziunkula) pflanzte der hl. Stifter seinen Ordensbaum, und dort wuchs er heran, hoch u. weit u. mächtig. P. Athanasius schildert ihn uns dort als „Ordensvater durch, bei und für Maria" (Kap. 2), als „Novizenmeister . . in ihrem Geiste" (K. 4) als „Ordensgeneral bei und für Maria" (K. 5), seine Herzensliebe zu ihr (K. 6), seinen „tätigen Eifer" für ihre Ehre (K. 7) . . . In allerlei Schriften u. Bearbeitungen hat der Verf. Beziehungen des hl. Franz zu Maria nachgespürt, mit reger Emsigkeit; sie auch unter die kritische Lupe zu nehmen, lag außerhalb seiner Absicht, und so beleben denn auch Rednergüsse u. poetische Schilderungen mancherorts die gewandte Darstellung. Man trifft auch mitunter auf ein schüchternes „es soll" (dicunt, ferunt!), aber es bleibt ohne Einfluß auf die Darlegungen.

Weshalb sollten die Bischöfe am 2. August (1216?) nochmals das Porziunkulakirchlein einweihen? (S. 66.) Das dort über den Ablaß Gesagte bietet weitaus mehr als die „ersten Zeugnisse" 66_2 (vgl. Anh. II). — Im Anhang I, einer „gemeinverständlichen Besprechung der wichtigsten Quellen" darf unter anderem nicht mehr das von Lemmens edierte Speculum Perfectionis als die erste Redaktion hingestellt werden. Von den zahlreichen (Druck-) versehen nur einige: S. 51 lies Poggibonzi (u. 706), 63_4 Fabriano, 10_3 Ottavio usw. — Der hl. Benedikt († 543) konnte nicht 576 die Kapelle erwerben, oder ist es nur Metapher?

Dem Schriftchen im hübschen Sprachgewande wünschen wir viele Freunde.

Fulda. **Michael Bihl O. F. M.**

1) (Anm. der Red.) Inzwischen ist bereits die 3. u. 4., unveränd. Auflage erschienen.

Kirchengeschichte.

Der deutsche Anteil des Bistums Trient. Topographisch-historisch-statistisch u. archäologisch beschrieben u. hrsgeg. von Karl Atz u. Dr. P. Adelgott Schatz. 2 Bde. Das Dekanat Bozen (1. Bd), Das Dekanat Neumarkt u. Kaltern (2. Bd, mit Nachtr.). Bozen, Auer. 1903 u. 1904. 8°. 333 u. 272 S. ℳ 8.

Die Verf. bieten in den vorliegenden zwei Bänden eine Ergänzung der Schrift des Pfarrers Jos. Thaler über den ‚Deutschen Anteil des Bistums Trient' (Dekanate Schlanders, Meran, Passeier u. Lana), Brixen 1866, sowie der von Karl Atz u. Philipp Neeb besorgten Fortsetzung (Bozen 1879 u. 1880) über die Dekanate Klausen, Kastelruth u. Sarnthein. Die neuen Bände behandeln das wichtigste Dekanat Bozen (1. Bd) sowie die Dekanate Neumarkt u. Kaltern (2. Bd). Es liegt somit jetzt nach langer Zeit das ganze Werk vollständig vor.

Nach eingehenden Mitteilungen über Bozen in der Römerzeit, dann unter der Herrschaft der Bojuaren und zuletzt der Bischöfe von Trient verbreitet sich das Buch über die Gründung der Pfarrkirche u. ihrer Filialen sowie über die Rechte der ersten Pfarrer von Bozen. Besonderes Interesse wecken die Mitteilungen über die geistlichen Spiele, welche bis in die Mitte des 18. Jahrh. bestanden, über die Einrichtung eines Kollegiatstiftes, den Jugendunterricht und das Armenwesen. Der langen Reihe der Pfarrer von Bozen, von 1195 bis heute, folgt die Geschichte der zahlreichen Klöster dortselbst sowie, in 42 Nummern, ein Bericht über die zu Bozen gehörigen Filialkirchen u. Kapellen mit den Namen der Expositi u. Kuraten. Als hervorragende kirchl. Wohltäter lernen wir u. a. die Grafen Khuen, v. Wangen u. die „Botschen" kennen. Auch ist der großen Verdienste des Deutschen Ordens in gebührender Weise gedacht. Zu besonderem Vorteile gereichen dem Buche die vielfachen eingehenden Schilderungen aus dem Gebiete der Kunstgeschichte. Man merkt sofort, daß tüchtige Freunde der Kunst höchst schätzenswerte Beiträge zu dem Werke geliefert haben. Bei den kirchl. Kunstdenkmälern selbst ist der hohe Einfluß des so nahen Landes der Kunst nicht zu verkennen. Die St. Marienpfarrkirche zu Bozen mit ihren 14 (heute noch 8) Nebenaltären, die Pfarrkirchen zu Deutschnoven, Gries, Jenesien u. Terlan mit ihren reichen Kunstschätzen finden eine sehr genaue u. dankenswerte Behandlung.

Nicht auf gleicher Höhe mit dem Inhalte steht die Form des vorliegenden Bandes. Neben tatsächlich nur vereinzelt vorkommenden, offensichtlichen Druckfehlern weist derselbe eine sehr große Anzahl von Verstößen gegen die deutsche Sprache in einzelnen Ausdrücken und selbst in ganzen Satzwendungen auf.

Nach dieser Richtung hin bedarf das Buch noch einer sehr sorgfältigen Durchsicht u. einer durchgreifenden Verbesserung. Bei einiger Aufmerksamkeit werden die Verf. selbst die Berechtigung dieser Bemerkung zugeben müssen; unmöglich erscheint es dem Referenten, die sämtlichen Verstöße hier anzuführen. Dabei sind wir nicht abgeneigt, für die Verf. die unmittelbare Nähe eines fremden Sprachgebietes als Entschuldigung gelten zu lassen.

Der zweite Band, der die Dekanate Neumarkt und Kaltern behandelt, bringt wie der erste eine Fülle von „topographisch-historisch-statistischem" Material. Auch hier findet der Kunstfreund eine reiche Ausbeute in den Mitteilungen über kirchl. Architektur, Malerei u. Plastik.

Eine ganze Reihe von Kirchen u. Kapellen bergen kostbare Schätze. Manche Gemälde sind im Laufe der Zeit in die Museen gewandert.

Über die ekstatische Jungfrau Maria von Mörl, die im Kloster der Tertiarschwestern zu Kaltern lebte u. starb, sprechen die Verf. sich in sehr ehrerbietiger Weise aus. Sie schließen ihr Urteil über die „hl. Jungfrau von Kaltern" mit den Worten des alten Görres: „Das Wirken einer höheren Macht könne man an ihr nicht verkennen, und Gott wird das, was er herbeigeführt, zu gutem Schlusse bringen".

Das über den ersten Band oben in sprachlicher Hinsicht Gesagte gilt auch für den zweiten, allerdings, wie ich gerne gestehe, in einer gewissen Einschränkung. — Der Titel des Buches läßt für den Fernstehenden nicht sofort erkennen, daß die Abhandlung sich nur mit der Fortsetzung bezw. dem Abschlusse der Beschreibung der Dekanate im deutschen Anteile des Trienter Bistums befaßt.

Bei einzelnen Angaben, z. B. bei Münzen, wäre eine Erklärung der Abkürzungen erwünscht gewesen. Bd 2, S. 107 f. ist in derselben Anmerkung als Todesjahr der gottsel. Maria von Mörl zuerst 1870, dann 1867 angegeben; auf dem Totenzettel, den wir zufällig einsahen, steht 1868 11./1. verzeichnet.

Schließlich sei noch bemerkt, daß in Bd 1 das ausführliche Sachregister fehlt, welches dem Bd 2, sogar für Neumarkt u. Kaltern gesondert, in dankenswerter Weise beigegeben ist.

Düren. **Joseph Brüll.**

Kirchenrecht.

1. a) **Handbuch der Verwaltung des Kirchenvermögens** im Königreich Bayern diesſ. d. Rh. bearbeitet von Dr. L. H. **Krick**, Domkapitular in Passau. 4. Aufl. Kempten, Kösel. 1904. 8°. XIV u. 420 S. ℳ 4,80; geb. 6,80.

   b) **Handbuch des Katholischen Pfründewesens** mit Rücksicht auf die im Königreiche Bayern geltenden staatlichen Bestimmungen. Von **Dems.** 4. Aufl. ebd. 1905. 8°. X u. 516 S. ℳ 6; geb. 8.

Die fünfbändige Kricksche Handbibliothek für die pfarramtliche Geschäftsführung im Königreiche Bayern (1. Bd. Handb. der Verwaltung des kath. Pfarramtes; 2. Bd. Handb. des kath. Pfründewesens; 3. Bd. Handb. der Verwaltung des Kirchenvermögens; 4. Bd. Handb. des bayer. Volksschulwesens; 5. Bd. Handb. der öffentlichen Armenpflege) hat sich derart rasch einen Platz in den pfarramtlichen Büchereien und behördlichen Regalen errungen, daß in kurzer Zeit schon Neuauflagen notwendig wurden. Die beiden Handbücher der Kirchenvermögensverwaltung und des Pfründewesens liegen bereits in 4. Aufl. vor. Ihr Umfang ist gewachsen, ihr Inhalt hat sich mancherorts zum Vorteil des Ganzen verändert. Zunächst und hauptsächlich für die Praxis berechnet enthalten die Krickschen Bücher nur das geltende Recht. Prinzipielle Erörterungen u. wissenschaftliche Begründungen sind möglichst vermieden. Die Geschichte hat gar keinen Raum gefunden. Bei dem ausschließlich praktischen Zweck der Handbibliothek soll dies nicht als ein bedeutender Mangel bezeichnet werden. Pfarrern und Verwaltungsbeamten leisten die Werke bei der amtlichen Geschäftsführung gute Dienste.

2. **Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts.** Dritter (Schluß-) Teil. Die Verwaltung der Kirche. Von Dr. J. B. **Sägmüller**, Prof. der Theol. an d. Univ. Tübingen. Freiburg, Herder. 1904. gr. 8°. VI u. S. 401–834. ℳ 6.

Das jüngste Lehrbuch des kath. Kirchenrechts liegt vollendet vor. Prof. Sägmüller-Tübingen ließ dem 1. Tl. (Einleitung, Kirche u. Kirchenpolitik, Die Quellen des Kirchenrechts) und dem 2. (Die Verfassung der Kirche) sehr bald den 3. und Schluß-Teil folgen. Das ganze Werk ist umfangreicher (XXIV u. 834 S.) geworden als der erste Teil (VIII u. 144 S.) erwarten ließ — nicht zum Schaden des Kompendiums. Gründlichkeit, Klarheit und bündige Kürze im Ausdruck, die den früheren Teilen nachgerühmt wurden, zieren auch den letzten.

Eine starke Seite des Verf. ist die Benutzung und Angabe der Spezialliteratur. Auch systematische Werke größeren Umfanges sind zu Rate gezogen. Aus R. v. Scherers tiefwissenschaftlichem Handbuch des Kirchenrechtes ist mancher treffliche Satz geschöpft worden. Daß das Kompendium aus akademischen Vorlesungen hervorgegangen ist, erkennt man leicht. Die Genesis des Buches hat viel zu seiner Verwendbarkeit bei kirchenrechtlichen Studien und in der Praxis beigetragen.

Bamberg. **August Knecht.**

Kirchenmusik.

1. **Kyriale sive Ordinarium Missae** cum cantu gregoriano, quem ex vetustissimis codicibus manuscr. cisalpinis coll. et hodierno usui accomodavit Dr. P. **Wagner**, Acad. Gregorianae director et in Univers. Friburg. Helvet. prof. p. o. Graecii, „Styria". MCMIV. 8°. VIII,64 S. ℳ 0,50; gb. 0,85.

2. **Kyriale.** Die gewöhnlichen Meßgesänge, nach unsern ältesten Handschriften bearbeitet und in moderne Notation umgeschrieben von Dr. P. **Wagner**. Graz, „Styria". 1904. 8°. X,63 S. ℳ 0,40; kart. ℳ 0,60.

Der verdiente Choral-Kenner und -Forscher Peter Wagner übergibt unter dem Titel „Kyriale' das Ordinarium missae, d. h. die in jeder hl. Messe sich wiederholenden Gesänge, der Öffentlichkeit. Vorliegende Ausgabe stützt sich auf die Handschr. der deutschen oder vielmehr der nichtromanischen Länder und gibt deren Überlieferung wieder. Freilich ist diese Tradition von der der lateinischen Gegenden nicht wesentlich verschieden. Während des ganzen Mittelalters wurde der Choral in vorliegender Fassung nördlich und östlich der Alpen gepflegt.

Das Kyriale ist in zwei Ausg. ediert, die oben erstgen. ist die lat. Ausg. in traditioneller Choralschrift und für Priester bestimmt, die zweite, deutsch und in moderner Notation, für Laien, bzw. solche Chorsänger, die der lat. Sprache nicht mächtig sind. Und gewiß wird durch die moderne Notierung, wobei die Achtelnote als Normalnote gewählt ist, die Ausführung des Chorals durch die große Masse der Nichtchoralkundigen ganz wesentlich erleichtert. „Freilich", so heißt es mit Recht

in der Vorrede, „für ein tieferes Eindringen in den Choral ist das Studium seiner traditionellen Schrift unerläßlich; der einfache Sänger aber wird ihn um so besser und andächtiger ausführen können, je leichter er ihn zu lesen versteht.“ Durch den Gebrauch der Achtelnote will der Herausgeber jedoch kein übermäßig schnelles Tempo anzeigen

Die Intonation des Gloria und Credo ist so geblieben, wie sie im Mittelalter gewesen und musikalisch dazu gehört. — Die Tonhöhe der Aufzeichnung ist in der deutschen Ausg. übereinstimmend mit der Ausg für den begleitenden Organisten. Die den Stücken vorgedruckten Ziffern geben die betreffende Kirchentonart an. Druck und Ausstattung sind vorzüglich.

Wir wollen noch hinzufügen, daß die vorliegende Ausgabe außer 2 Melodien des Asperges und einer des Vidi aquam 12 Choralmessen enthält und 2 Credo, sowie in einem Anhang A ein Kyrie und Gloria nebst Credo III und IV und in einem Anhang B ein Credo V, letzteres aus den lat. Büchern. Die Requiem-Messe fehlt, ist allerdings vom selben Herausgeber bereits eigens ediert.

Jeder, der sich für den Choral und dessen Geschichte interessiert, wird die vorliegende Ausg. mit Freuden begrüßen. Für den praktischen Gebrauch der Kirchenchöre dürfte allerdings wohl einzig und allein die demnächst erscheinende editio Vaticana in Frage kommen.

Soest. **Joseph Preising.**

Philosophie.

Philosophische Bibliothek. Bd. 2 u. 3: **Aristoteles' Metaphysik.** Übersetzt u. mit einer Einleitg u. erklärenden Anmerkgen versehen von Dr. theol. Eug. **Rolfes.** 1. Hälfte: Buch I—VII; 2. Hälfte: Buch VIII—XIV. Leipzig, Dürr. 8⁰. 216 u. 200 S. à ℳ 2,50.

Für die neue Herausgabe der aristotelischen Metaphysik hat die Dürrsche Verlagshandlung in Rolfes einen der bekanntesten u. gründlichsten Aristotelesforscher gewonnen. Der Name des Herausgebers bürgt für die Gediegenheit auch dieser beiden Bändchen der Philosoph. Bibliothek. In der Einleitung, welche besonders Inhalt und Form der Metaphysik bespricht, erkennt Rolfes an, daß dieselbe die letzte Redaktion vermissen läßt, ist aber geneigt, gegen die gewöhnliche Annahme sämtliche Teile der Schrift dem Aristoteles selbst als Verfasser zuzuschreiben. Die Übersetzung ist wortgetreu, „man sollte aus der Übersetzung das Griechische rekonstruieren können“. Sprachliche Härten sind dabei natürlich nicht zu vermeiden. Im Kommentar kommt die Auffassung des Herausgebers von der aristotelischen Weltanschauung zum Ausdruck. Sie weicht bekanntlich von der gewöhnlichen Auffassung ab. Rolfes ist bemüht, Aristoteles im Sinne des christlichen Theismus zu deuten, besonders glaubt er, den Schöpfungsgedanken in seinen Schriften ausgeprägt zu finden. Ein engerer Anschluß an Thomas v. Aquin, den der Herausgeber den besten Kommentator der Metaphysik nennt, ist der besondere Vorzug wie andererseits auch die Schwäche des Kommentars. Es ist nicht zu verkennen, daß die Methode des hl. Thomas, Aristoteles' Lehre möglichst zu christianisieren, nicht ohne Einfluß auf Rolfes geblieben ist. Gewiß sei anerkannt, daß er in früheren Schriften wie auch in der vorliegenden bemüht ist, Beweise für seine Auffassung zu bringen, aber zwingend können sie nicht genannt werden, anderseits sprechen gewisse Grundanschauungen des Aristoteles nur zu sehr gegen eine solche sonst recht ansprechende Deutung. Doch wird der Kommentar gerade wegen seiner Eigenart nicht verfehlen, anregend zu wirken und den Genuß der Lektüre zu erhöhen.

Pelplin. **F. Sawicki.**

Außerdeutsche Geschichte.

1. **A History of the Peninsular** by **Ch. Oman.** Vol. II. From Corunna to Talavera. Oxford, Clarendon Press. 1903. 8⁰. VIII,664 p. 12 sh.

Der mit der Kriegsgeschichte sehr vertraute Verf. hat dem 1. Bde binnen Jahresfrist einen zweiten folgen lassen. Seine Darstellung kann sich, was Schönheit des Stiles und Lebendigkeit betrifft, mit der Napiers nicht messen, ist aber weit zuverlässiger, weil O. die neueren Forschungen über die Kriege in Spanien zu Rate gezogen und dank der Mitwirkung zahlreicher Gelehrten manche dunkle Punkte aufzuhellen vermocht hat. Die Tatsachen, die hier berichtet werden, sind im ganzen zuverlässig, das Urteil darüber wird oft von dem O.s abweichen, besonders in der Einschätzung Napoleons und Wellingtons, dessen veraltete Kriegsführung ungebührend gelobt wird. Die Bildung von Kolonnen und der Angriff in Kolonnen war dem der breiten Schlachtlinie an und für sich vorzuziehen und führte nur deshalb zu Niederlagen, weil die französischen Generale nicht besser manövrierten und Wellington in wohlbefestigten Stellungen angriffen. Der Einfluß, den die Feldzüge in Spanien auf die Entscheidung ausübten, ist übertrieben. Die Feldzüge in Spanien sind nicht sorgfältig geplant und durchgeführt, lösen sich vielmehr in Einzelkämpfe auf und haben bei weitem nicht dasselbe Interesse wie die Feldzüge in Deutschland und Rußland.

2. **A History of Japan** during the century of early foreign intercourse 1542—1651 by **J. Murdoch** in collaboration with Isoh **Yamagata.** Tokio (Japan), Chronicle Office. 1903. 8⁰. VIII,743 p. 15 sh.

Der Verf. ist durch seinen langjährigen Aufenthalt in Japan und infolge der Mitwirkung eines Japaners in den Stand gesetzt worden, den Schleier, der auf der Geschichte Japans ruhte, zu lüften. Seine Einleitung enthält eine lichtvolle Übersicht über die Geschichte Japans vom 7.—16. Jahrh. Es existierten in Japan drei Arten von Feudalismus. Japan besaß keine Hauptstadt, der Mikado eignete $^1/_9$ des Grundbesitzes, der Adel $^8/_9$. Die zweite (Kamakura-)Periode begann mit dem Jahre 1192: die Ämter wurden erblich; die dritte Periode hatte die

**

Erhebung Yedos zur Hauptstadt und die Ausbildung des Feudalsystems zur Folge. An diese Periode knüpfen sich die Einwanderungen von China durch Korea, von Europa durch Portugal und Spanien, und von England und den englisch sprechenden Völkern. Die Japaner haben sich nie isoliert, waren vielmehr immer ein lernbegieriges Volk, das sich die Errungenschaften fremder Völker anzueignen suchte. Sie nahmen nicht nur die christlichen Lehren bereitwillig an, sondern suchten auch Handel und Gewerbe zu fördern. Sie fingen an, Gold- u. Silbermünzen behufs des Handels zu prägen, die Bergwerke auszubeuten, Schiffe zu bauen. Manche, die mit Zähigkeit an der alten Religion hingen, leisteten den Missionaren Vorschub, um des Verkehres mit den Europäern willen, von denen sie sich Feuerwaffen und allerlei Maschinen kauften. In dieser Periode erlangten Nobunago (1533—82), der dem Buddhismus als einer politischen Macht den Todesstoß versetzte, Hidejoshi, der die Daimios demütigte und den Mikado erhöhte (1536—98), endlich Iyeyasu (1542—1616), der Hidejoshis Pläne durchführte, einen maßgebenden Einfluß. Nach Murdoch belief sich die Zahl der Christen nie auf 2 Millionen, sondern auf 300 000; die Christen neigten zu sehr zu Spanien und Portugal hin, als daß sie das Mißtrauen der einheimischen Großen hätten zerstreuen können. Spanien verlangte zu viele Handelsvorteile für sich; so schenkten die Japaner den Holländern Glauben, daß die Spanier es auf ihre Unterwerfung abgesehen hätten und begannen, die Christen zu verfolgen und sich gegen Europa abzuschließen.

London. **Athan. Zimmermann S. J.**

Deutsche Literaturgeschichte.

1. **Geschichte der deutschen Literatur.** Nebst kurz gefaßter Poetik. Von **Gustav Brugier.** 11. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. gr.-8⁰. XXIX u. 818 S. ℳ 6,50; geb. 9.

Daß eine Literaturgesch. von dem Umfang der Brugierschen es in kurzer Zeit auf 11 Auflagen bringen konnte, spricht für ihren Wert. Als Buch „für Schule u. Selbstbelehrung" erfüllt es seinen Zweck trefflich, für die angehängte „Poetik" ist man sehr dankbar. Die vielen mitgeteilten Proben sind mit einer der Vorzüge des Werkes. Daß die kath. Schriftsteller hier ausführlich berücksichtigt werden, ist um so freudiger zu begrüßen, als man in den Werken akath. Autoren selten oder nie auf ausgesprochen kath. Namen stößt; doch ist des Guten etwas zu viel geschehen, mancher Name hätte ruhig wegbleiben dürfen. — Die vorliegende Neuaufl. ist (da der Verf. im Sept. 1903 gestorben ist) ein nur wenig geänderter Abdruck der 10. Aufl.; nur das Schlußkapitel ist umgearbeitet worden.

2. **Eduard Mörike** von **Walther Eggert-Windegg.** Stuttgart, Kielmann. 1904. 8⁰. 105 S. ℳ 2; geb. 2,60.

„Ich schreibe also dies Leben mit der Absicht, daß es Mörikes Werke nicht nur ergänzt, sondern sich ihrer Art, ihrem Geiste, ihrem Inhalte gleichsetzt u. sie damit erklärt." Und der Verf. hält, was er verspricht. Unter seiner liebevollen Führung folgt man dem schwäbischen Dichterpfarrer, der einer unserer größten Lyriker ist, durch sein bescheidenes, an innern Erlebnissen so reiches Leben mit Genuß und Verständnis, ohne von einem lästigen Apparat gelehrter Anspielungen behelligt zu werden. Ein anspruchsloses, aber feinsinniges Büchlein, in dem man eine der schönsten Gaben zu des Dichters 100jährigem Geburtstag (8. Sept. 1804) erblicken darf; geschrieben mit der liebevollen Wärme, mit der nur ein echter Dichter sich in die Persönlichkeit Mörikes hineinleben kann. Aus ihr werden die Werke erklärt, erläutert u. gewürdigt, und so wird der Verf. des ‚Malers Nolten' uns nahe gebracht, daß wir ihn lieben — u. lesen. Mörike, der protestant. Pfarrer, war eine vornehme Natur. Daß er mit der kathol. Familie v. Speth, deren Tochter Gretchen ihm später als Frau folgte, in intimer Beziehung stand, wurde ihm von seinen Glaubensgenossen übel genommen. Interessant ist, was Eggert über seine Stellung zum Katholizismus sagt (S. 77): „Er neigte ein wenig zum Katholizismus, nicht zu seiner kirchlichen Form freilich, aber zu seinem künstlerischen, tief poetischen Inhalt, den er gerade im Protestantismus vermißte. Wenn er den Katholizismus faßte, tat er es im Hinblick auf die tiefmenschliche Bedeutsamkeit seiner Gebräuche. Aber auch wieder in einem tieferen Sinn, als die typischen modernen Literaten-„Katholiken", denen das Halbdunkel gemalter Kirchen, Weihrauchduft u. Kerzenschein u. Orgelklang u. Litaneigebet nichts sind als sinnliche Erreger poetischer Stimmungen. Mörike hatte ein gewisses herzlich-inneres Verhältnis zum Katholizismus, aus sich und durch die Liebe zu Gretchen; ihm war etwa der »liebliche Name Maria« nicht nur ein mystischer, brünstiger, künstlich gesteigerter Begriff, sondern ein wirkliches Erlebnis." Ein schönes Wort!

Münster. **Luzian Pfleger.**

Deutsche Literatur.

Adalbert Stifters Ausgewählte Werke. Mit Biographie und Bildnis des Dichters. Taschenausgabe mit großer Schrift. Breslau, Goerlich. [1904.] 12⁰. 660 S. ℳ 2; in eleg. Ganzleinenband ℳ 3.

Schier nicht mehr zu zählen sind die Gesamt- und Auswahlausgaben unserer deutschen Klassiker. Suchen erstere an kritischer Genauigkeit der Textesgestaltung, an künstlerischer Ausstattung u. Wohlfeilheit sich gegenseitig zu übertreffen, so wird der letzteren bunte Mannigfaltigkeit fast mehr noch durch die Verschiedenheit ihrer Bestimmung gewährleistet, als durch den mehr oder minder feinen Geschmack ihres Auswählers. Insbesondere haben notwendige Rücksichten der Erziehung und des Unterrichts zu jener Unmasse gereinigter und kommentierter Sonderausgaben geführt, die vielfach unter der Überfülle der Einzelerklärungen den ästhet. Gesamteindruck schwächen, die unmittelbare Erfassung des dichterischen Kunstwerkes beeinträchtigen.

Das ist bei obiger Auswahl der Erzählungen Stifters nicht der Fall, macht doch deren Verständnis selbst seitens der Jugend kaum irgendwelche Wort- oder Sacherklärungen nötig. Desto angezeigter war gerade die Berücksichtigung seiner unübertroffenen Naturschilderungen in der vom Goerlichschen Verlage in Breslau herausgegebenen Hausbibliothek von Franz Weber. Noch entscheidender dafür mußte freilich bei dieser für Haus u. Familie bestimmten Sammlung der Umstand sein, daß fast kein anderer Poet in religiös-sittlicher Beziehung soviel Einwandfreies und formell Gediegenes bringt als dieser „reinste und jungfräulichste Dichter Deutschlands". So konnte der Text der aus den ‚Studien' und ‚Bunten Steinen' mitgeteilten 10 Erzählungen: Der Hochwald — Das Heidedorf — Der Waldsteig — Der Kondor — Brigitta — Abdias — Bergkristall — Bergmilch — Kalkstein — Katzensilber — unverkürzt u. unverändert geboten werden. Ihre Einzelschönheiten sind zu bekannt, als daß eine besondere Würdigung notwendig erschiene. Daß neben den ausgewählten Stücken andere, die mit zu dem Anziehendsten und Vorzüglichsten Stifterscher Darstellungskunst rechnen, wie „Die Narrenburg" u. „Der beschriebene Tännling", keine Aufnahme fanden, erklärt sich wohl aus dem Überwiegen der Phantasie u. Leidenschaft in ihnen, Eigenschaften, die zwar den Kunstcharakter an sich zu erhöhen vermögen, im Lesestoff der Jugend und Familie dagegen nur allzu leicht verpestend wirken können. Die Zusammendrängung der Erzählungen in eine Taschenausgabe ist gerade bei Stifter angezeigt, weil seine herrlichen Naturgemälde nirgends besser gewürdigt werden können als in der von ihm selbst geschilderten Umgebung, am moosigen Waldesrand und im blühenden Heidekraut, am rauschenden Bach oder auf langgestrecktem Bergesrücken. Der kurze Lebensabriß und das anmutende Bildnis des Dichters vermehren die Gebrauchsfähigkeit der Ausgabe für den weiten ihr bestimmten Leserkreis.

Die übrige Ausstattung ist dem niedrigen Preise entsprechend einfach, der Druck für eine so reichhaltige Taschenausgabe hinreichend groß und deutlich, indessen nicht so vollkommen, wie man es nach der Ankündigung erwarten möchte.

Neisse. **Jos. Wahner.**

Poetisches.

1. **Schneewittchens Tod.** Ein Märchenspiel mit Gesang u. Tanz von Ferd. Heinr. **Schüth** S. J. Münster, Alphonsusbuchhandlung. 12°. 105 S. ℳ 0,85.

Um den Besitz der rein geschaffenen Menschenseele führen gute u. böse Geister einen heftigen Kampf, aber erst die freigewollte Hingabe an das Böse seitens ihres Trägers raubt ihr den Schmuck unverletzter Reinheit. Diese Grundidee des Spieles hat der poetisch begabte Verfasser geschickt mit dem Stoffe des alten Märchens verschmolzen und so glücklich die Klippe der allegorischen Dichtung, sich ins Abstrakte zu verlieren, umfahren. Die guten Geister, welche die erste Unschuld der Menschenseele (Schneewittchen) beschützen, sind personifiziert in dem „Meister" (Eltern u. Erzieher), den „Elfen" (die schützenden Tugenden) und der „Elfenkönigin" (die Kirche). Dem guten Bestreben dieser arbeiten die bösen Geister, personifiziert in den Koboldͤen unter Führung des Zauberers Klingsohr, der Fee Vanitas und dem Schwarzalbenchor unter Führung Aglasters (die bunten irdischen Freuden), entgegen. Da Schneewittchen allen Mahnungen der guten Geister zum Trotz sich schließlich freiwillig Klingsohr in die Arme wirft, bohrt dieser ihr den Todesdorn ins Herz. „Die reine Lilie brach die Nacht." Wohl ist so die erste Unschuld hin für alle Zeit, doch aus Leiden u. Buße steht vom Blute des Gottessohnes betaut Schneewittchen als Dornröschen auf. So der versöhnende Ausklang des erschütternden Märchenspiels. — Mehr als eine Stelle der gedankentiefen Dichtung erinnert in angenehmer Weise an Goethes Faust. Die Chöre besonders sind reich an goldener, echter Poesie, und wir tragen kein Bedenken, die Dichtung auch verwöhnten Lesern warm zu empfehlen. — Die Einfachheit der Szenerie erleichtert eine Aufführung des Stückes auf Vereinsbühnen, auf denen es seine Wirkung nicht verfehlen wird. Die Tatsache, daß das Spiel in dem Waisenhause der Ursulinerinnen in Klagenfurt zu zwölf Malen aufgeführt werden konnte, kann die Leiter von Institutsbühnen gewiß nur reizen, die Dichtung auf ihren dramatischen Gehalt hin genau zu prüfen.

2. **Der Stromgeiger.** Romantische Dichtung von Karl **Macke.** Heiligenstadt, Cordier. kl.-8°. 232 S. geb. ℳ 3.

Diese jüngste Gabe Mackes versetzt uns in den hohen Norden, wo das Tosen gewaltiger Stromfälle den alten heidnischen Bewohnern göttliche Verehrung derselben abzwang, so daß man ihnen, wie schon Uhland in seinen Sagenforschungen hervorhebt, Opfer brachte, die sie dann damit lohnten, daß sie die Opfernden Geige u. anderes Saitenspiel lehrten. Einen Schüler dieser Naturmächte führt die vorliegende episch-lyrische Dichtung in der Person des Stromgeigers vor. Er ist der unbeugsame Vertreter des hinschwindenden Heidentums, während der Däne Olaf nach heftigen äußeren und inneren Kämpfen den Christenglauben und die lange verlorene christlich gewordene Tochter des Stromgeigers als seine Gemahlin gewinnt. Erinnert der ganze Verlauf der inneren Umwandlung Olafs auch stark an Elmars Wandlung in Webers Dreizehnlinden, so möchten wir doch gerade diese Partie der machtvollen Dichtung Mackes am wenigsten entbehren. Denn dieser Teil mit den ergreifenden Liedern des ringenden Heiden und den glatten, reich wechselnden Versmaßen bildet unzweifelhaft den Höhe- u. Glanzpunkt der in ihren epischen Teilen nicht immer gleich durchsichtig u. eben aufgebauten Dichtung. Wer mit einer tiefer gehenden Kenntnis der nordischen Sage an die Lesung des Stromgeigers herangeht, und sich durch die ersten Schwierigkeiten, in den Inhalt der Dichtung ein-

zubringen, nicht abschrecken läßt, wird reich gelohnt werden. Gewaltig ergreifend ist namentlich auch der Schlußgesang, in dem der Dichter den Stromgeiger am brausenden Wasserfall in tobender Gewitternacht auf Nimmerwiedersehn verschwinden läßt.

Münster. **Jos. Niemann.**

3. **Säben.** Von **Hans Etschwin.** Brixen, Preßverein. 1902. 12⁰. IV,311 S. ℳ 4; geb. 5,60.

311 Seiten! Ein langer Sang! Und dennoch! Wer einmal sich hineingelesen, wird mehr und mehr gefesselt. Es ist das gewaltige Wogen und Branden der Völkerwanderung, das blutige Ringen der Stämme, die Zeit des Arianismus, in welche uns der Dichter versetzt. Eine Art National-Epos hat der talentvolle Dichter für Südtirol in seinem Sang geschaffen, der mit seinem Haupthelden, dem Bajuwarenherzog Tägen und dessen endlicher Bekehrung zum Christentume an Dreizehnlinden erinnert. Mitten in dem gewaltigen Völkerringen steht die alte Römerveste Sabina, die Trutzburg des christlichen Grafen Reminus. Hermine, seine Tochter, ist es, deren Herz Tägen gewinnt, der so durch der Minne Fesseln bald Freund und treuer Beschützer Säbens und seiner Tochter wird, denen er zuvor als mächtiger Feind entgegentrat. Die Minne wird ihm Anlaß, allmählich sein Herz der christlichen Wahrheit zu erschließen u. endlich das Christentum anzunehmen.

Eine stets wechselnde Reihe farbenvoller, packender Bilder entrollt der Dichter, der den Stoff ebensogut wie die künstlerischen Mittel der Darstellung beherrscht, so daß ein kunstvoll gefügtes Ganzes in seiner Dichtung sich darbietet. Vom historischen Standpunkt wäre zu wünschen, daß die als Fabel erwiesene Behauptung der Donatisten, Papst Marzellinus habe in der diokletianischen Verfolgung den Göttern geopfert, deutlicher als solche erkennbar wäre. Die prächtige Dichtung muß besonders die Tiroler begeistern und auch alle jene erfreuen, die den landschaftlich so eindrucksvollen Schauplatz der Handlung kennen. Aber sie ist wert, über diese Kreise hinaus, von jung und alt gelesen zu werden.

Godesberg. **H. Rohr.**

Belletristik.

Goldene Früchte aus Märchenland für jung und alt. Von **Elis. Gnauck-Kühne.** Mit 46 Illustrationen. Bremen, C. A. v. Halem. 1904. gr. 8⁰. 140 S. geb. ℳ 2,80.

„Schau in der Natur gewaltiges Buch,
Dort strömt ein lebendiger Quell
Dem schaffenden Geiste Nahrung genug
Und dem Herzen Freuden lichthell.“

Der Natur und dem Leben abgelauscht, eine trefflich gelungene Verbindung kindlicher Erzählung und bedeutsamer Symbolik sind diese ‚Goldenen Früchte aus Märchenland‘[1]), die als willkommene Gabe auf dem Büchermarkt erschienen. Hier wird „eine Welt von Ideen u. Empfindungen zu der Welt der Erscheinungen in Beziehung gesetzt“, in lebendige, warme Wechselbeziehung. — Im bescheidenen, kindlichen Gewande des Märchens legt die Dichterin eine Summe tiefer, durchgeistigter Welt- u. Menschenanschauungen dar. „Das naive Herz ergötzt sich an der Erzählung, das reife Gemüt an der Symbolik.“ Lust u. Leid des Menschenlebens, jugendlicher Idealismus, abgeklärte reife Sammlung, ergebungsvolle Ruhe, einsame Größe, stilles Bescheiden, befriedigte Sehnsucht: all diese Stufen u. Gestaltungen der menschlichen Schicksale werden uns in der Natur veranschaulicht, nahe gebracht, vorgelebt. Die leuchtende, erwärmende u. belebende Sonne gilt als Symbol einer mütterlichen, allumfassenden, tiefverständnisvollen Liebe; die wilde Romantik des Meeres, das ruhige Licht der Sterne wecken Gedanken voll Idealismus u. inniger Sehnsucht, die, ihrer hohen Ziele sich bewußt, ringen, streben, opfern, erstarken oder sterben. — Die ungezügelte Natur junger Stürmer findet im brausenden, sich überstürzenden Wildbach ihre Veranschaulichung und durch die Hand des weisen Weltbaumeisters Einschränkung, Fesseln u. dadurch ruhige, sichere Kraft. — „In der Stille war er stark geworden.“ — „Höhen sind einsam“ wie der Horst des Adlers auf den Spitzen des Hochgebirges, der Sonne so nah. Die Alltäglichkeit ist nicht für Höhenluft u. Höhenleben bestimmt, und Adlernaturen verkümmern in den Niederungen des gemeinen Erdenlebens — In manchem genialen Leben ist das Leid die Harfe, auf der die Seele ihre Melodien spielt; das Leid verleiht ihr Schwingen, um sich hoch empor zu heben aus der Menge. Versiegt dieser Quell des Leides, tritt materielle Befriedigung an Stelle des idealen Hungers, dann verstummen auch die Melodien der Seele, wie die Nachtigall schweigen muß, wenn das Nest gebaut und die sehnende Einsamkeit vertauscht ist gegen gesellige Alltäglichkeit (S. 98). Doch die Erinnerung an das verlorene Lied wird Behagen u. Ruhe besiegen: „Mein Lied hab' ich verloren. Ich suche mein Leid und mein Lied — mein Lied!“

„Goldene Äpfel auf silberner Schale“ sind diese „Früchte aus Märchenland“: Gedankentiefe in formvollendeter Sprache, zarte Detailmalerei u. kühne Schilderungen, einfache Begebenheiten mit großartigem Grundgedanken zeichnen sie aus. — Illustrationen von Künstlerhand (F. Staffen) ergänzen und veranschaulichen feinsinnig den Text.

Wem eignet die Verfasserin dieses köstliche Geschenk zu? „Es gehört nicht nur dem Kinde, es gehört der Familie, es gehört dem Hause, dem deutschen Volke“. Dieser Widmung fügen wir den warmen Wunsch bei, daß es recht vielen Kindern, Familien, ja dem ganzen deutschen Volke bekannt und lieb werden möchte! Das Interesse wird bei vielen Lesern besonders geweckt werden,

1) Den deutschen Schulen, den Lehrern u. Lehrerinnen, den Schul- u. Volksbibliotheken will der Verlag das Buch auf dem Wege der Subskription zu dem Vorzugspreise von 2 ℳ zugänglich machen. Um Subskriptionslisten wende man sich an ihn.

wenn sie hören, daß die Verfasserin dieser poesievollen „Märchen“ dieselbe Frau ist, welche der deutschen Frauenfrage in Tat, Wort u. Schrift eine selbstlose, eifrige Vorkämpferin wurde, Frau El. Gnauck-Kühne, die Verfasserin der hochbedeutsamen Bücher: ‚Die deutsche Frau um die Jahrhundertwende‘[2]), ‚Die Arbeiterinnenfrage‘[3]).

M. J. W.

Tagesfragen.

Der kathol. Wettbewerb um die höhere Bildung und die moderne Gesellschaft. Eine Ansprache an die Mitglieder u. Freunde der Albertus-Magnus-Vereine von Dr. **Herm. Grauert.** Fbg, Herder. 1904. 8°. V,33 S. ℳ 0,50.

Die Broschüre ist ein Abdruck des etwas erweiterten, bekanntlich auf der Mitglieder-Versammlung der A.-M.-V. u. Kath. Studienvereine zu Regensburg bei Gelegenheit der Generalvers. der Kathol. Deutschlands gehaltenen Vortrages. Nachdem auf den Zweck der A.-M.-V. hingewiesen ist, wird nachdrücklich betont, „daß in der richtig betriebenen und zweckmäßig angewendeten Wissenschaft eine Quelle von Macht und Einfluß verborgen liege, welche denen, die sie erschließen, in wirksamer Weise Förderung und Geltung verschafft“. Und in Würdigung dieser Wahrheit richten die A.-M.-V. den dringenden Appell an das kathol. Deutschland, seiner Pflichten zu gedenken, damit es sich die ihm gebührende Stellung im Wirtschaftsleben der Nation, im Staate und seiner Beamtenhierarchie und nicht zuletzt auch in der Wissenschaft sichere, und zu dem Ende zu helfen, nach allen Seiten die Bedeutung der höheren Bildung zur Anerkennung zu bringen. Besondere Hervorhebung verdient es, daß G. an mehreren Stellen die Katholiken zum Studium auch der technischen Fächer dringend ermuntert. Er begegnet dann der bekannten Einwendung, die man dem Katholizismus macht, er lasse das „aktive Leben nur als Notbehelf gelten und als das geringere neben dem beschaulichen Leben“ (so neuestens Baumann anläßlich der Kontroverse über Denifles Lutherwerk) und könne sich seinem ganzen Prinzip zufolge nicht an dem Kulturfortschritt freudig und energisch beteiligen. Dem gegenüber weist der Verf. hin auf die geschichtlichen Zeugnisse über die Tätigkeit der Kirche als Kulturbringerin und Förderin, auf die Zeugnisse von Protestanten wie des Berliner Philosophen Ferd. Jak. Schmidt und auf das sich tatsächlich heute in der kathol. Welt bietende Bild. „Bei uns in Deutschland sind alle rührigen kathol. Kreise von der Erkenntnis durchdrungen, daß es unerläßlich sei, die religiöse Kontemplation mit der emsigen, geistig fördernden Tat u. Betriebsamkeit zu verbinden.“ Die A.-M.-V. wollen nun ihrerseits dazu mitwirken, die in der kathol. Welt tatsächlich bemerkbare, aber noch steigerungsfähige Bewegung zu Gunsten der richtig betriebenen und richtig ausgenützten höheren Studien u. zu Gunsten der geistigen Durchdringung des ganzen Lebens auf breitester Grundlage zu fördern. Nachdrücklich hebt G. dann hervor, daß das 20. Jahrh. mannigfache Gegensätze mit hinübernahm, unter diesen einen in der Folgezeit sich noch verschärfenden Kampf um Christi Persönlichkeit. Darum müsse die kathol. Wissenschaft, die um den Glauben an Christus als Gott sich gruppiert, stärker und kräftiger werden. Schließlich möchten wir nicht verfehlen, einen hochbedeutenden Gedanken des Verf. zu erwähnen, wenn er ausführt, daß durch fortwährende Emporhebung begabter junger Leute aus den unteren Schichten des Volkes in höhere Lebenssphären der soziale Ausgleich gefördert, dadurch dem Gegensatz der sozialen Klassen seine Schärfe genommen werden u. immerfort „aus dem ewigen Jungbrunnen des breitesten Volkstums“ frische Säfte in die höheren Schichten emporsteigen sollen.

Münster. L. Pigge.

Sozialwissenschaft.

Über Bodenrente und Bodenspekulation in der modernen Stadt. Von Dr. iur. et phil. **Adolf Weber,** (Bonn). Leipzig, Duncker & Humblot. 1904. 8°. XV u. 211 S. ℳ 4,40.

Das Buch behandelt die Probleme der städtischen Bodenreform und soll ein Vorläufer für eine spätere größere Abhandlung des Verf. sein. Die Einleitung bringt eine übersichtliche Skizze der Bodenreformbewegung in Vergangenheit und Gegenwart. Im Hauptteil tritt der Verf. in sehr vielen Punkten in scharfen Gegensatz zu den herrschenden Anschauungen über Bodenrente und Bodenspekulation. Die wohnungsstatistische Forderung, wonach die Zahl der leerstehenden Wohnungen 3 % der Gesamtzahl betragen müsse, wenn der Wohnungsmarkt günstig sein soll, bezeichnet er als eine fast unbegreifliche sozialökonomische Verirrung, da Quantität u. Qualität des Wohnungsbedürfnisses der modernen Stadt infolge der großen Verschiedenheit der Nachfrageverhältnisse schwer im voraus zu schätzen sei. Er bekämpft ferner die Bodenspekulationstheorie, wonach die hohe Grundrente, welche hohe Mietpreise verursache, im wesentlichen eine Folge der künstlichen Eindämmung des Angebotes durch die berüchtigte Bodenspekulation ist. Für den Verf. ist es sodann sicher, daß die Gesamtverluste der Terraingesellschaften die Gesamtgewinne derselben nicht unwesentlich übersteigen. Wenn das für die organisierte Spekulation gelte, so gelte es für die Privatspekulation erst recht. Nach dieser Auffassung müßte man die Bodenspekulanten schon für recht selbstlose Narren halten. Die „Redensart“, die Gesellschaft habe die Wertsteigerung des Bodens mitbewirkt, ist nach dem Verf. eine mehr oder minder bei jedem wirtschaftlichen Gut anwendbare Phrase.

Aus der Reihe der aufgeführten Proben geht die Sonderauffassung des Verf. über die Probleme der Bodenreform klar hervor. Man kann nun nicht behaupten, daß die Beweisführung über die strittigen Punkte die gegenteiligen Anschauungen einwandfrei entkräftet. Wenn auch die Darlegungen des Verf. die herrschenden Ansichten

2) S. Handw. 1904, 12,571.
3) M.-Gladbach, Zentralst. des Volksvereins. 1905. (8°. 96 S. ℳ 1.)

vielfach in ein neues Licht rücken, so sind die Beweismomente nicht hinreichend, die Probleme der Bodenpolitik und der Bodenreform in das Fahrwasser der Weberschen Ansichten zu leiten. Zur Widerlegung einzelner Ansichten mangelt es hier am Raum, jedoch soll betont werden, daß die auf reichhaltigem Material aufgebaute und mit Gewissenhaftigkeit durchgeführte Arbeit die volle Aufmerksamkeit der Theoretiker und Praktiker der Bodenreformfragen verdient.

r.

Volkskunde.

Votive u. Weihegaben des katholischen Volkes in Süddeutschland. Ein Beitrag zur Volkskunde von **Richard Andree.** Mit 38 Abb. im Text, 140 Abb. auf 32 Taf. u. 2 Farbendrucktaf. 4°. XVIII,192 S. Braunschweig, Vieweg. 1904. ℳ 12; geb. 13,50.

In der ersten Nr. dieses Jahrg. des Hdw. konnte ich einem Werke des bestbekannten Ethnologen u. Folkloristen Andree uneingeschränkte Anerkennung zollen. Es freut mich, daß ich ein Gleiches auch von dem vorliegenden Werke sagen kann, welches ein Gebiet behandelt, das, abgesehen von verhältnismäßig wenigen Artikeln in anthropologischen u. volkskundlichen Zeitschriften, noch nicht Gegenstand einer größeren zusammenfassenden Darstellung geworden ist. Der hervorragende Kenner deutschen Volkstums hat, wohl angeregt durch die reiche Sammlung von Votivgegenständen, welche sich im Besitze seiner Frau befindet, zum ersten Male versucht, speziell für Süddeutschland u. die angrenzenden Gebiete „den kulturgeschichtlichen Zusammenhang bei den Opfergaben zu erläutern, die treibenden Ursachen aufzudecken und die geographische Verbreitung u. Herkunft der einzelnen Votive festzustellen". Bei der Gründlichkeit, mit welcher der Verf. vorzugehen pflegt, war es notwendig, auch auf das Gebiet der Heiligengeschichte u. christl. Symbolik, der Mythologie u. Sagenkunde, Archäologie u. Urgeschichte zurückzugreifen. So ist ein Werk entstanden, welches vielleicht im einzelnen manche Berichtigungen u. Ergänzungen finden wird, jedoch als solches grundlegend u. für ähnliche Gebiete geradezu vorbildlich sein wird.

Nach einem einleitenden Kap. über die Einteilung der Opfergaben wird die Geschichte derselben skizziert. Bei den Völkern des Altertums sowie bei den Germanen wurden der oder den Gottheiten Weihegaben als Dank- u. Bittopfer dargebracht, eine Sitte, die von den christl. Glaubensboten, soweit sich dieselbe mit der Lehre vereinbaren ließ, übernommen wurde. Das Verhältnis des Volkes zu seinen Heiligen ist ein intim vertrauensseliges; es trägt der Landbevölkerung entsprechend „ein entschieden agrarisches Gepräge". Für alles Ungemach, das den Bauer oder seinen Besitzstand treffen kann, wendet er sich bittend und nach erlangter Hilfe dankend an seine Heiligen, deren Verehrung sich insbesondere an die dicht über ganz Süddeutschland zerstreuten Wallfahrtskapellen knüpft. In diesen Kapellen finden sich in buntem Durcheinander die verschiedenen Opfergaben, welche von den frommen Pilgern teils weit hergebracht, teils auch erst in der Nähe der Kapelle gekauft sind. Neben den Kapellen sind es oft heilige Quellen, an die sich Votivgebräuche knüpfen; diese Quellen sind nicht selten von heilkräftiger Wirkung, und ihre Benutzung läßt sich hin u. wieder bis in vorchristliche Zeit verfolgen.

Die Darbringung der Opfergaben geschieht entweder durch einfaches Niederlegen mit Bitt- oder Dankgebet oder bei Wallfahrten, welche oft durch harte Bußen u. Kasteiungen verschärft werden. Wie für Krankheiten der eigenen Person u. der Angehörigen hat auch das Vieh seine Heilige, dem es besonders den ihm so wertvollen Viehstand anbefiehlt. In Verbindung hiermit ist das vielerorts gebräuchliche Einsegnen des Viehes zu bringen.

Die Anzahl der Heiligen, welche das süddeutsche Volk durch Votivgaben verehrt, ist eine große. In einem eigenen Kap. führt der Verf. diese Patrone, ihre Hagiologie u. Ikonographie an. Ist dieser Abschnitt auch wohl kaum vollständig, so ist doch eine sehr wertvolle Zusammenstellung gegeben, besonders für den Leser, der dem Heiligenglauben fernsteht. — Unter allen Heiligen genießt beim süddeutschen Landvolke die höchste Verehrung der hl. Leonhard, den Prof. Sepp den „altbayerischen Herrgott" nennt. Seinem Kult hat der Verf. ein eigenes, höchst interessantes Kap. gewidmet und darin seine Darstellungen sowie seine Tätigkeiten als Schutzheiliger für Mensch u. Tier geschildert. Die Verehrung des hl. Leonhard ist uralt (wir haben bereits sichere Belege aus dem 11. Jahrh.), aber die wohl vielfach vertretene Ansicht, daß der Heilige mit der germanischen Gottheit Fro oder Freyr identisch sei, erklärt Andree mit Recht für hinfällig und bringt für diese seine Meinung auch gewichtige Gründe bei. Ursprünglich Schirmer der unschuldig Gefangenen, gilt heute St. Leonhard vornehmlich als Schützer der Haustiere. Ihm zu Ehren findet die imposante Huldigung der Leonhardiritte statt und zu seiner Ehre sind zahlreiche Wallfahrtskapellen erbaut, welche z. T. mit gewaltigen eisernen Ketten umspannt sind, die nach der wohl richtigen Ansicht des Verf. aus der Unmenge der im Laufe der Zeiten zusammengekommenen eisernen Votivgegenstände geschmiedet wurden.

Nach diesen allgemein gehaltenen Kap. geht der Verf. zur Besprechung der einzelnen Votivgaben inbezug auf Material u. Form über, wobei er nach Möglichkeit die Beweggründe, welche der Darbringung zugrunde liegen, erörtert. Weit verbreitet sind die Wachsopfer in Gestalt von Kerzen, menschlichen Gliedern u. als Wachsklumpen. Schon das Altertum kannte Wachsopfer und auch im christl. Kultus bürgerte sich diese fromme Sitte immer mehr ein, trotzdem einzelne Kirchenväter dagegen eiferten. Sind die Wachsopfer noch heute Sitte, so kommt das einst weit verbreitete Opfern eiserner Votivfiguren nicht mehr viel vor. Außer Wachs u. Eisen sind es ferner Edelmetalle, dann Holz u. auch Papier, aus denen die

Weihegaben dargestellt wurden u. noch werden. Und was aus diesen Materialien zum Zweck der Opferung alles hergestellt wird, läßt sich kaum aufzählen. Ganze menschliche Körper u. alle seine Teile, innere u. äußere Organe ohne jegliche Ausnahme, Haustiere vom Pferd bis zur Biene, Ackergeräte u. Handwerkszeug, alles finden wir in Nachbildungen aus dem verschiedensten Material vertreten. Und daneben eine Unmenge Gegenstände in natura; Zöpfe u. Zähne, Krücken u. Stelzbeine, Kinderkleidchen, Harnsteine u. Bruchbänder, Messer u. Pistolen, Bilder u. Blumen usw. usw. In dieses bunte Durcheinander versucht Andree Ordnung zu bringen u. zumeist ist ihm das auch gelungen, sodaß man über Verbreitung, Geschichte u. Zweck der einzelnen Opfergegenstände fast immer gute Auskunft erhält.

Eine eigene Art der Weihegaben bilden die Votivtafeln, deren Vorläufer schon das Altertum kennt und welche in ähnlicher Form sich auch bei nicht christl. Völkern noch heute finden. Die Wallfahrtskapellen Süddeutschlands sind mit „Taferln" überfüllt. Sie sind zumeist Weihegaben des Dankes, auf denen das Leid u. die Bedrängnis, aus welchen die Fürbitte des Heiligen geholfen hat, zur Darstellung gebracht ist. Die Blütezeit der gemalten Votivtafeln fällt in das 17. u. 18. Jahrh. Die aus dieser Zeit erhaltenen Tafeln haben großen kulturhistor. Wert, da die Darstellungen oft Dörfer, Kirchen u. Klöster in ihrer früheren Beschaffenheit zeigen, besonders sind aber die mit der größten Genauigkeit dargestellten Bauerntrachten von hervorragendem Wert. Heute sind die eigentlichen gemalten Votivtafeln ganz in den Hintergrund gedrängt. Auch dieses Gebietes hat sich die Industrie bemächtigt: grelle Buntdrucke, Lithographien u. Photographien unter Glas u. Rahmen werden jetzt geopfert, und so ist auch bei den Votivbildern der Reiz des Individuellen verloren gegangen.

Andree hat in diesem seinem neuesten Werke ein äußerst reichhaltiges Material zusammengetragen u. verarbeitet. Wie bereits eingangs erwähnt, sind dennoch wohl noch viele Ergänzungen zu erwarten; der Wert des Buches wird aber dadurch sicher kein geringerer. Es ist so wie es vorliegt als eine bedeutende Leistung anzuerkennen, zumal Vorarbeiten fast gänzlich fehlten. Sowohl den wissenschaftlichen Ethnologen u. Folkloristen, wie auch denjenigen, welche als Nichtfachleute gern den Sitten u. Denken des Volkes nachgehen, wird das Werk eine reiche Fundgrube bilden. Besonders sei an dieser Stelle noch anerkannt, daß Andree, obwohl Protestant, sich doch ersichtlich bemüht hat, nie dem frommen Empfinden des kathol. Landvolkes mitleidig oder gar spöttisch gegenüberzutreten. Ein paar Redewendungen, welche mir in dieser Richtung aufgefallen sind, fallen nicht ins Gewicht und seien deshalb hier auch nicht angeführt.

Die Ausstattung des Werkes ist die, welche man bei der Verlagshandlung gewohnt ist, gut u. gediegen, wie es einem wissenschaftlichen Werke zukommt. Die Farbendrucktafeln sind einwandfrei, die Abbildungen im Text u. auf den angehängten Tafeln sind als Holzschnitte wiedergegeben. Warum man nicht irgendeins der photomechanischen Verfahren anwandte, ist nicht recht ersichtlich. Der Holzschnitt erfordert immer eine Umzeichnung, bei welcher der dargestellte Gegenstand an Naturtreue einbüßt.

Osnabrück. **Alois Wurm.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

1. Bei Alber in Ravensburg ist von den Vorträgen des bekannten Kanzelredners P. **Roh** S. J. die 2. (8°. 125 S. *M* 1,35) u. 3. Folge (172 S. *M* 1,80) erschienen.

2. Das Kompendium der Kirchengeschichte von Dr. **Ant. Kirstein**, Prof. am Priestersem. zu Mainz, betitelt: ‚**Gesch. der Kirche Jesu Christi** von ihrer Stiftung bis zur Gegenwart' bietet in seiner neuen (3.) verb. Aufl. ein zur Einführung ins kirchenhistor. Berufsstudium trefflich geeignetes Mittel (Mainz, Kirchheim. 8°. XI,266 S. *M* 2,50; gb. 3).

3. (B. H.) **Bild einer wahren Klosterfrau.** Nach dem Französischen v. Dr. **J. Fr. v. Allioli.** 5. Aufl. Regensb., Verlagsanst. 1904. kl. 8°. XII,204 S. *M* 1,80. — Das Büchlein spricht von den Opfern einer wahren Klosterfrau: nämlich der Einsamkeit, Armut, Abtötung, dem Gehorsam, dann von den Tugenden (Frömmigkeit, Berufstreue, Liebe, Demut). Dieses herrliche Büchlein ist für Klosterfrauen u. ihre Beichtväter, dann aber auch für solche geschrieben, die sich dem Ordensleben widmen wollen.

4. (B. H.) **Goldener Himmelsschlüssel** von **P. Martin von Cochem.** 19. Aufl. Regensb., Verlagsanstalt. 1904. gr. 8°. XXXII,583 S. *M* 1,50; geb. 2,60. — Dieses Buch bietet besonders Gebete zum Troste der lieben Seelen im Fegfeuer. Selten findet man ein Buch mit solch lieblichen und inbrünstigen Gebeten. Den großen Druck werden manche begrüßen.

5. (B. H.) P. **J. Grou** S. J., **Von der Hingabe seiner selbst an Gott.** Nach dem französischen Originale ins Deutsche übertragen von Sr. M. Gabriele vom hlst. Sakrament. Innsbruck, Rauch. 1904. kl. 8°. VIII,139 S. *M* 1. — P. Grou ließ dieses Büchlein 1796 in London erscheinen. Das Schriftchen enthält theoretische Abhandlungen über die Hingabe an Gott, nämlich, was die Hingabe bedeutet, welche Gründe dafür sprechen und welche Vorteile aus der Hingabe entspringen. Der sel. Fürstbischof Dr. J. Zwerger schätzte gerade dieses Schriftchen sehr. Das Büchlein wird gewiß seine Leser finden.

6. Die ‚**Frankfurter Zeitgemäßen Broschüren**' (Hamm i. W., Breer & Thiemann) bringen im neuesten Hefte (XXIV, 12 v. 15. Sept. 1905) eine Abhandlung von **A. Steeger** über ‚**Pädagogische Charakterköpfe des 19. Jahrhdts**', in der Sailer, Wittmann, Overberg, Vierthaler, Dewora u. Willmann („der größte Pädagog der Gegenwart") eingehend gewürdigt werden. Der Verf. kommt zu dem Schlusse: „Unsere Musterpädagogen des 19. Jahrhdts übertreffen die sog. modernen Pädagogen des 19. Jhdts, einen Herbart, Pestalozzi, Diesterweg schon in methodischer Beziehung zum Teil weit, noch mehr in den Grundsätzen der Erziehungslehre. Wir Katholiken sind also nicht inferior auf dem Gebiete der Pädagogik, sondern superior nicht bloß in vergangenen Jahrhunderten, sondern auch im 19. Jahrhdt u. in der Gegenwart" (S. 409).

7. ‚Hilf dir selbst! Dein eigener Lehrer‘. So betitelt sich eine bei C. H. Georgi in Aachen erscheinende Sammlung von Heften in gr. 8° zu je 50 ₰. Es handelt sich keineswegs, wie man leicht annehmen könnte um ein kathol. Unternehmen. In Nr. 31 (‚**Die selbständige Anfertigung des Aufsatzes**‘ von Joh. **Siebert**, städt. Lehrer in Berlin [o. J. — 58 S.]) wird bei Behandlung des Themas: „Mit welchem Rechte kann der Deutsche auf sein Vaterland stolz sein?“ Deutschland „größte Duldsamkeit in der Religion“ nachgerühmt; unser Vaterland hat eine „glänzende Geschichte“ auch hinsichtlich der „Reformation“ und unter seinen „großen Männern“ kommen keine Katholiken zur Geltung. Einige Aufsätze lassen unwillkürlich das Gefühl des Byzantinismus aufkommen. Sonst enthält das Schriftchen viel Brauchbares.

8. Soeben erschien im Verlage von P. Weber in Baden-Baden ein „Büchlein für Freunde u. Jünger der Dichtkunst“, zusammengestellt von Nanny **Lambrecht** unter dem Titel ‚**Was die Dichter sagen**‘ (gr. 8°. 42 S.). Die Broschüre enthält in Kunstdruck 9 Porträts (Cüppers, Dransfeld, Eichert, Heemstede, Herbert, Jüngst, Keller, Krapp u. Welter) sowie kurze autobiographische Mitteilungen und eine Anzahl schöner Gedichte. Der Verlag versendet das Büchlein gratis.

9. Von den im Jahrg. 1903 des Lit. Hdw. (Nr. 785 u. 788) besprochenen Werken des originellen dänischen Schriftstellers u. Konvertiten Johannes **Jörgensen** ist die dort als tiefste u. ansprechendste bezeichnete Schrift ‚**Parabeln**‘ jetzt in 2. Aufl. erschienen (Mainz, Kirchheim. 8°. 119 S. ℳ 1; geb. 1,50).

10. Bachem in Köln hat jüngst eine neue (früher bereits in der Köln. Volksztg veröffentlichte) Novelle aus der Feder des bekannten spanischen Jesuiten, Verfassers der ‚Lappalien‘, Don Luis **Coloma** herausgegeben: ‚**Hinter den Kulissen**‘. Beigefügt ist ein Bild Colomas sowie einige interessante Notizen über dessen Leben von dem Übersetzer J. Caspari. (8°. 128 S. ℳ 1,50; geb. 2,50.)

11. Die im Lit. Hdw. wiederholt als vortrefflich anerkannte Sammlung deutscher und ausländischer Klassiker aus dem Verlage von F. Schöningh-Paderb. ist um folg. 3 Nrn erweitert: Nr. 8: Sophokles' Aias (8°. 102 S. 90 ₰); Nr. 9: Soph. König Ödipus (112 S. ℳ 1), beide nach der Donnerschen Übers. bearbeitet u. erläutert von Prof. Dr. Schmitz-Mancy; Nr. 34. Die Hermannsschlacht. Ein Schausp. von Heinr. v. Kleist, erläutert von Dr. W. Gerstenberg. (165 S. ℳ 1,30).

12. Als neue **„Münchener Volksschriften“** (je 15 ₰) verzeichnen wir: Nr. 16/17: ‚Krattenmachers von Gernhausen‘ v. Aug. Butscher (96 S.); 18: ‚Heimatlos‘ — ‚Blind‘ v. Berta Mutschlechner (64 S.); 19: ‚Der Spitteljörg‘ v. Konr. Kümmel (80 S.); 20: ‚Auf steiniger Erde‘ — ‚Die Großmutter‘ v. Alinda Jacoby (64 S.).

13. Dr. med. & phil. **J. A. Meyer,** Assistenzarzt an der hiesigen Provinzialheilanstalt, hat als Separatabdruck aus dem ‚Archiv für Kriminalanthropologie‘ (Bd. 20, S. 148—168) sein ‚**Gutachten über den Geisteszustand des angeblichen Jesuitenmissionars Richard**‘ veröffentlicht (Leipz., Hirschfeld. 8°. 22 S.) — ein interessantes Gegenstück zu der Schrift dess. Verf.: ‚Pathologische Schwindler im geistl. Gewande‘ (s. Hdw. 1905, 11). Es wird darin der Lebenslauf jenes Abenteurers dargelegt, den im vor. Jahre sein Schicksal ereilte, als er an die Pforte eines bisch. Männerklosters pochte. Nach langen Bemühungen gelang es den Gerichten, festzustellen, daß man es mit einem Manne zu tun habe, der bereits im J. 1875 in Frankreich wegen Betruges u. unberechtigten Tragens eines Priesterornates zu 5 Jahren Gefängnis verurteilt war und der darnach Amerika u. die verschiedensten Länder Europas unsicher machte. Gegen den Schwindler, dessen Lebenslauf ein ganzer Roman ist, beantragte der Staatsanwalt 8 Jahre Zuchthaus, das Gericht beschloß indessen, ihn einer Irrenanstalt zur Beobachtung zu überweisen.

14. Der Jesuit Heinr. **Koch** hat im Verlage der Zentralstelle des Volksvereins f. d. kath. Deutschland zu M.-Gladbach jüngst ein sehr zeitgemäßes Schriftchen herausgeg.: ‚**Die deutsche Hausindustrie**‘ (8°. IV,112 S. ℳ 1). „(Es) wird aus der Schrift ersichtlich sein, wie gerade beim Hausindustrieproblem soziale Gerechtigkeit u. christl. Liebe einträchtig zusammenwirken u. einander ergänzen müssen. Hier steht also einer christl. Gesellschaftsauffassung ein weites Thätigkeitsfeld offen“ (Vorw. S. III f.). Die Schrift, auf die wir zurückkommen, behandelt Begriff u. Entstehung der Hausindustrie, die wirtschaftlichen u. sozialen Zustände in derselben, ihre volkswirtschaftliche u. soziale Bedeutung u. verbreitet sich zum Schlusse eingehend über die Reform der Arbeitsverhältnisse in der Hausindustrie.

E. Niesert.

Berichtigung.

Gegenüber der Kritik meiner ‚Renaissance‘ in Nr. 14 des ‚Lit. Hdw.‘ erlaube ich mir zu bemerken, daß mir eine Sonderstellung innerhalb der Kirche durchaus fern liegt, zumal die Reformideen der ‚Renaissance‘ auch nach oben immer siegreicher vordringen. Letztere hat der Referent als „vielfach unglückliche und kleinliche“ charakterisiert, ohne nur eine Andeutung derselben, geschweige einen Beweis für seinen schweren Vorwurf zu bieten. Über das „kleine u. ärmliche Häuflein“ der ‚Renaissance‘ wie ihr Verhältnis zu hierarchischen und wissenschaftlichen Kreisen ist der Kritiker gleichfalls nicht oder durchaus falsch unterrichtet.

München (Holzstr. 11/IV).

Dr. **Josef Müller,**
Gründer und Herausgeber der ‚Renaissance‘.

Entgegnung.

In m. Bespr. der ‚R.‘ setzte ich beim Herausgeber die Tendenz zu reformerischer Organisation voraus (s. ‚R.‘ 1904, 191 f. 448; Umschlag von Heft 8; 699 f.); alles weitere stellte ich als ungewollte Entwicklungsfolge dar. — Mein Urteil über die Reformideen der ‚R.‘ werde ich an anderer Stelle in größerem Zusammenhang begründen; mit ein paar Andeutungen ist nichts gedient. — Über Anhängerschaft der ‚R.‘ u. Interesse dafür vgl. des Herausgebers eigene Klagen im Jhrg. 1904, 192. 638. 699 f. 762 ff. u. noch 1905, 446 f.; ferner die ablehnende Stellung der weitesten kathol. Kreise. — Das Verhältnis des Redakteurs der ‚R.‘ „zu hierarchischen und wissenschaftlichen Kreisen“ habe ich nicht berührt.

München, 9. Sept. 1905. Dr. **Alois Wurm.**

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 17.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Abhandlungen der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Mathem.-physikal. Klasse. N. F. III. Bd. Nr. 3 u. IV. Bd. Nr. 1 u. 2. Lex.-8°. B., Weidmann.
III,3. L. Ambronn Die Messungen des Sonnendurchmessers an dem Repsoldschen 6-zöll. Heliometer der Sternwarte zu Göttingen. 126 S. m. 2 Taf. ℳ 12. — IV,1. K. Schwarzschild Untersuchgen zur geometr. Optik. I. Einleitung in die Fehlertheorie opt. Instrumente auf Grund des Eikonalbegriffs. 31 S. ℳ 2. — IV,2. Dass. II. Theorie der Spiegeltelescope. 28 S. ℳ 2.

— dass. Philolol.-histor. Klasse. N. F. VIII. Bd. Nr. 3—5. Lex.-8°. ebd.
3. Christlich-palästinische Fragmente aus der Omajjaden-Moschee zu Damaskus. Hrsg. v. F. Schulthess. 138 S. ℳ 12. — 4. A. Schulten Numantia. Topogr.-histor. Untersuchg. 112 S. ℳ 10. — 5. F. Leo Der saturnische Vers. 79 S. ℳ 5,50.

— der kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Mathem.-phys. Klasse. 29. Bd. Nr. 3 u. 4. Lex.-8°. L., Teubner.
3. G. Mendels Briefe an Carl Nägeli 1866—1873. Hrsg. v. C. Correns. 79 S. ℳ 3. — 4. O. Fischer Über die Bewegungsgleichgen räuml. Gelenksysteme. 88 S. ℳ 3,50.

Aus Natur u. Geisteswelt. Nr. 46, 71 u. 73. ebd. à 1,00
46. H. Weinel Die Gleichnisse Jesu 2. Aufl. 135 S. — 71. F. Hahn Die Eisenbahnen, ihre Entstehung u. gegenw. Verbreitung. Mit zahlr. Abbildgen. 150 S. — 73. B. Maennel Vom Hilfsschulwesen. 6 Vorträge. 140 S.

Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 16. Bd. J. Bayer Liter. Skizzenbuch. Gesammelte Aufsätze. 358. Prag, Calve. 3,00

— der Gesamtliteratur des In- u. Auslandes. 1887—98. Halle, Hendel. à 0,25
1887 ff. E. Th. A. Hoffmann Die Elixiere des Teufels. 283 S. geb. ℳ 2. — 1891 f. Byron Vermischte lyr. Gedichte. 130 S. geb. ℳ 1,50. — 1893 ff. F. Reuter De Reis' nah Belligen. 182 S. geb. ℳ 1,50. — 1896. R. Benedix Haustheater. Auswahl der besten einakt. Lustspiele, Vorspiele usw. 7. Bd. 80 S. — 1897 f. F. v. Logau Sinngedichte u. Epigramme. 104 S. geb. ℳ 1,50.

Broschüren, Frankf. zeitgemäße. N. F. 24. Bd. 10. u. 11. Heft. Hamm, Breer & Th. à 0,50
10. R. v. Kralik Das 19. Jahrh. als Vorbereitung u. Erneuerung e. relig. u. nation. Kultur. 35 S. — 11. K. Kollbach Der Rhein als Handels- u. Verkehrsstraße. 25 S.

Bücherei, deutsche. 18, 23, 26—30. B., Expedition der dtschen Bücherei. à 0,25; geb. à 0,50
18. M. Lenz Ausgew. Vorträge u. Aufsätze. 2. Aufl. 183 S. — 23. F. Reuter Ut mine Stromtid. 2. Tl. 192 S. — 26. J. Frapan Der Sitter. G. Meinhardt Aus dem Kriegsjahr. J. Petri Apostata. 128 S. — 27 f. L. Rieß Allerlei aus Japan. I u. II. 142 u. 136 S. — 29. Biographische Essays. 1. Reihe. Treitschke u. Marcks Essays. Luther, Fichte, Treitschke, Bismarck. 105 S. — 30. Dass. 2. Reihe. Treitschke u. Schmidt Essays. Lessing, Kleist, Freytag, Storm. 137 S.

— kulturgeschichtliche. Nr. 1. Cäsarius v. Heisterbach Erzählgen. Beitrag zur Kulturgeschichte, Sitten- u. Sagenkunde der Hohenstaufenzeit. 16°. 64. Kötzschenbroda, Thalwitzer. 0,25

Codices graeci et latini photographice depicti duce de Vries. Suppl. III. Der illustr. lat. Aesop in der Handschrift des Ademar. Codex Vossianus lat. oct. 15, fol. 195—205. 4°. 90. Leiden, Sijthoff. 33,00

— e Vaticanis selecti phototypice expressi, iussu Pii PP. X. Mailand, Hoepli. geb. 184,00
Vol. IV. Bibliorum ss. graecorum codex Vaticanus 1209 (Cod. B), denuo phototypice expressus. Pars I. Testam. vetus. Tom. I. gr. 4°. S. 1—394.

Denkschriften der kaiserl. Akademie der Wissenschaften. Mathem.-naturwissensch. Klasse. 77. Bd. 4°. 709 S. m. Fig., Taf. usw. W., (Gerold). kart. 51,00

Erman u. Horn Bibliographie der deutschen Universitäten. 3. Tl., Register u. Nachträge enth. bearb. v. W. Erman. Lex.-8°. 313. L., Teubner. 15,00; gb. 18,00

Essays, moderne. 52 u. 53. B., Gose & T. à 0,50
52. R. Specht Gustav Mahler. 59 S. — 53. R. Pissin Frank Wedekind. 63 S.

Fichte, JG. Über die einzig mögl. Störung der akad. Freiheit. 52. Heidelberg, Winter. 1,20

Frau, die. 3—5. L., Rothbarth. à 1,50; geb. à 2,50
3. L. Davitschoff Die Tugendhaften. 86 S. — 4. E. Silvester Das Verhältnis. 83 S. — 5. H. Stümcke Die Frau als Schauspielerin. 114 S.

Goethes sämtl. Werke. Jubiläums-Ausg. in 40 Bden. 39. Schriften zur Naturwissenschaft. 1. Tl. 383. St., Cotta. 1,20; geb. 2,00 u. 3,00

Handschriften u. Drucke des MA. u. der Renaissance. Katalog 500, anlässlich des 120jähr. Bestehens des Antiquariates Baer & Co. hrsg. 1. Tl. Handschriften des 11. bis 16. Jahrh. Incunabula, Typographica 1450—1500. Lex.-8°. 136. Fkf., Baer & Co. 3,00

Hayn, H. Vier neue Curiositäten-Bibliographieen. Bayer. Hiesel. Amazonen-Litteratur. Halsbandprozess u. Cagliostro. Bibliotheca selecta erotico-curiosa Dresdensis. 88. Jena, Schmidt. 3,00

Hebbel Sämtliche Werke. III. Abtlg. 3. Bd. Briefe. 1844—1846. 355. B., Behr. à 2,50; geb. à 3,50 u. 4,50

Hesses Volksbücherei. 237—247. L., Hesse. à 0,20
237. Moderne Lyriker. II. L. Kiesgen Martin Greif. 94 S. geb. 60 ₰. — 238. Cl. Brentano Gesch. vom braven Kasperl u. dem schönen Annerl. Die mehreren Wehmüller u. ungarischen Nationalgesichter. 86 S. geb. 60 ₰. — 239 f. Strauß-Torney Hinter Schloß u. Riegel u. and. Erzählgen. 128 S. geb. 80 ₰ u. ℳ 1,50. — 241 f. A. Trinius Wenn die Sonne sinkt. Thüringer Erzähl. u. Skizzen. 175 S. geb. 80 ₰ u. ℳ 1,50. — 243. A. v. Droste-Hülshoff Die Judenbuche. 48 S. geb. 60 ₰. — 244. F. Stillfried Wedderfunn'n. De Hex v. Moltin. Twei Geschichten. 79 S. — 245 ff. Dichter u. Denker. II. E. Dowden Shakespeare. 200 S. geb. ℳ 1.

Hillgers illustr. Volksbücher. 29.—34. Bd. B., Hillger. à 0,30
29. G. Kutna Gesch. der Malerei. 99 S. — 30. O. Damm Gesch. des deutschen Volkes von den ält. Zeiten bis zur Gegenwart. 112 S. — 31. K. Schwier Die Liebhaberphotographie. 124 S. — 32. G. Zehden Die erste Hilfe bei Unglücksfällen, plötzl. Erkrankgen u. Vergiftgen. 112 S. — 33. F. Regel Die Nordpolarforschung. 108 S. — 34. C. Eckstein Spezielle Tierkunde. 96 S.

Hochschulstreit, der, üb. akad. Freiheit u. konfess. Verbindgen. 199. L., Degener. 2,00

Jahrbuch, österr. 29. Jahrg. 315. W., (Kubasta & V.). gb. 6,00

Liebhaberbibl., kulturhist. 27. u 30. Bd. B., Magazin-Verl.
27. G. de Nerval Der Fürst der Narren. Roman. 2. Aufl. 361 S. ℳ 3; gb. 4. — 30. Ed. u. Jul. de Goncourt Tagebuchblätter 1851—95. 284 S. ℳ 5; geb. 6.

Magers Bibliothek der Praxis. 7. Bd. O. Schultze Die Rose, ihre Pflanzung, Züchtung u. Pflege. 63. Donauwörth, Mager. 0,40

Museum, das. 4. Bd. Athenäum. Ztschrft v. AW. u. F. Schlegel. Neu hrsg. v. F. Baader. 290. B., Pan-Verl. kart. 4,00

National-Bibliothek, allgem. N. F. 358—364. W., Th. Daberkow. à 0,20
358 f. Fercher v. Steinwand Ein Prometheus. Trauerspiel. S. 95—182. — 360 ff. Ders. Drahomira. Trauersp. S. 271—441.

Pichler, A. Gesammelte Werke. 6. u. 7. Bd. Mch., Müller.
6. Letzte Alpenrosen. Erzählgen. 4. Aufl. 284 S. ℳ 3; geb. 4. — 7. Kreuz u. quer. Streifzüge. 4. Aufl. 303 S. ℳ 4; geb. 5.

Sammlg bibliothekswissenschaftl. Arbeiten. 18.—20. Hft. Halle, Haupt.
18. II. Serie 1. Hft. G. Bresciano Neapolitana. Contributi alla storia della tipografia in Napoli nel secolo XVI. 109 S. ℳ 6. — 19 f. K. Haebler Typenrepertorium der Wiegendrucke. Abt. I. Deutschland u. seine Nachbarländer. 293 S. ℳ 25.

— v. Kompendien f. das Studium u. die Praxis. 1. Serie. 1. u. 2. Mst., Schöningh.
1. G. Körting Grundriss der Gesch. der engl. Lit. von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 4. Aufl. 445 S. ℳ 4,50; gb. 5,40 u. 6. — 2. HP. Junker Grundriss der Gesch. der französ. Lit. von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 5. Aufl. 579 S. ℳ 5; geb. 6,20 u. 6,80.

Schillers Werke. Illustr. Volks-Ausg. 2. Bd. Lex.-8°. 447. St., Verlags-Anstalt. geb. 6,00

„Gottesminne.
Monatschrift für religiöse Dichtkunst."

Herausgegeben von

P. Ansgar Pöllmann O. S. B. (Beuron).

Die „Gottesminne" erscheint monatlich 64 Seiten (statt früher 56 Seiten) stark zu einem Jahrespreis von Mk. 4,50 = 5 Kr. 40 Heller (bei direkter Zusendung Mk. 5,10 = 6,15 Kr.). Der Jahrgang beginnt mit dem 1. Januar eines jeden Jahres. — Jedoch tritt die Erweiterung des Umfanges schon mit dem Oktoberhefte 1905 in Kraft und zwar mit der besonderen Vergünstigung, daß jedem jetzt schon auf den vierten Jahrgang Abonnierenden das letzte Quartal -- Oktober, November, Dezember 1905 — kostenlos zugesandt werden soll.

Bestellungen nehmen jederzeit außer dem unterzeichneten Verlage sämtliche Buchhandlungen und Postämter entgegen. (Postzeitungsliste Nr. 3239.) Einzelne Hefte kosten 40 Pfg., bei Zusendung unter Kreuzband 50 Pfg.

Probenummern stehen kostenlos zu Diensten.

Münster i. W. **Alphonsus-Buchhandlung**
(A. Ostendorff).

Soeben erschienen!

Roma Sacra.

Die ewige Stadt

in ihren christlichen Denkmälern u. Erinnerungen alter und neuer Zeit von

Anton de Waal.

XIV u. 736 S. Text
mit 2 mehrfarbigen Tafelbildern und
533 Abbildungen im Text.

Preis brosch. Mk. 12, geb. Mk. 14.

Das nach Inhalt u. Ausstattung gleich vorzügliche Werk führt den Leser an der unermesslichen Fülle von Roms Kunstschätzen Jahrhundert um Jahrhundert vorüber, bereitet ihn so zu einer Wallfahrt nach Rom vor, wird ihm sein bester Begleiter sein und nach seiner Rückkehr alle die Eindrücke in ihm wach erhalten und auffrischen, die Geist und Herz in so reichem Masse empfangen haben.

Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H., München.

In unserem Verlage erschien soeben:

Preußen
und die
Paderborner Klöster und Stifter 1802—1806.

Von

Wilhelm Richter,

Professor am Gymnasium zu Paderborn.

VIII u. 176 S. gr. 8°. Preis brosch. ℳ 2,20; geb. ℳ 3.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Paderborn. Bonifacius-Druckerei.

Im Verlage der **Theissingschen** Buchhandlung in **Münster i. W.** erschien

in fünfter verbesserter Auflage:

Officium parvum
Beatae Mariae Virginis.

Das kleine Offizium der seligsten Jungfrau Maria.

Übersetzt und erklärt von

Dr. Bernhard Schäfer, Professor.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Beatis, Antonio de, Die Reise des Kardinals Luigi d'Aragona durch Deutschland, die Niederlande, Frankreich und Oberitalien, 1517—1518. Als Beitrag zur Kulturgeschichte des ausgehenden Mittelalters veröffentlicht und erläutert von Ludwig Pastor. („Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes", IV. Bd., 4. Heft.) gr. 8°. (XII u. 186.) ℳ 3,50.

Die Aufzeichnungen des Antonio de Beatis erweisen sich als eine sehr wichtige Quelle zur Landes- und Volkskunde, überhaupt zur Kulturgeschichte der von dem reiselustigen Kardinal durchzogenen Länder. Ein hochinteressantes Bild der wichtigsten Kulturgebiete Europas zu Ausgang des Mittelalters und zu Beginn der Neuzeit entrollt sich mit einer Fülle von Einzelheiten vor dem geistigen Auge des Lesers.

Blötzer, Joseph, S. J., Die Katholikenemanzipation in Großbritannien und Irland. Ein Beitrag zur Geschichte religiöser Toleranz. (88./89. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria-Laach".) gr. 8°. (XIV u. 294.) ℳ 4.

Die Geschichte der Katholikenemanzipation in Großbritannien und Irland ist die Darstellung all jener Umgestaltungen in der Ideenwelt der englischen Nation, welche, verursacht durch innere und äußere Geschehnisse der Zeit, zur schließlichen Gewährung religiöser und politischer Freiheit führten. Auf Grund der Quellen das Entstehen, den Fortschritt, den schließlichen Sieg des Emanzipationsgedankens historisch darzustellen ist der Zweck vorstehender Schrift.

Schaub, Dr. Franz, Der Kampf gegen den Zinswucher, ungerechten Preis und unlautern Handel im Mittelalter. Von Karl dem Großen bis Papst Alexander III. Eine moralhistorische Untersuchung. 8°. (XII u. 218.) ℳ 3.

Vorstehende Schrift beabsichtigt eine entwicklungsgeschichtliche Darstellung der moralischen Beurteilung von Zins, Preis und Handel in der ersten Hälfte des Mittelalters zu bieten. Diese bei dem weitzerstreuten Material schwere Aufgabe wird zu lösen gesucht durch eine erschöpfende Beiziehung aller erreichbaren Quellen und durch Zurückgehen auf den wirtschaftlichen und ideellen zeitgeschichtlichen Untergrund. Die Schrift dürfte den Wirtschafts- u. Kulturhistoriker ebensosehr interessieren wie den Moralisten und auch dem Kanonisten manches bieten.

Bardenhewer, Dr. Otto, Professor der Theologie an der Universität München, **Mariä Verkündigung.** Ein Kommentar zu Lukas 1, 26—38. (Biblische Studien, X. Band, 5. Heft.) gr. 8°. (VIII u. 180.) ℳ 4,20.

Auf eine Einleitung, welche die Echtheit u. Unversehrtheit des Berichtes den mannigfachen Hypothesen moderner Theologie gegenüber in Schutz nimmt, folgt ein Kommentar, welcher den Wortlaut zergliedernd sämtlichen von gläubigem Standpunkt aus sich nahelegenden Fragen gerecht zu werden versucht. Umfassende Berücksichtigung findet die Geschichte der Exegese. Ausser der Wissenschaft kommt auch die Andacht zu ihrem Rechte.

Die Bekenntnisse des heiligen Augustinus. Buch I—X. Ins Deutsche übersetzt und mit einer Einleitung versehen von **Georg Freiherrn von Hertling.** kl. 12°. (VIII u. 520.) ℳ 2,30; gebunden in Leinwand ℳ 3.

Ernst, Dr. Johann, Über die Notwendigkeit der guten Meinung. Untersuchungen über die Gottesliebe als Prinzip der Sittlichkeit und Verdienstlichkeit. (Strassburger Theologische Studien, VII. Bd., 2. Heft.) gr. 8°. (XII u. 248.) ℳ 5.

Der Verfasser nimmt Stellung gegen die nicht selten in übertriebener Weise betonte Notwendigkeit der sog. guten Meinung. Dazu sucht er das Prinzip, die tiefste Wurzel der Moralität u. Verdienstlichkeit, zu eruieren und findet als solche die Gottesliebe.

Peters, Dr. Norbertus, Die älteste Abschrift der zehn Gebote, der Papyrus Nash. Mit einer Abbildung. gr. 8°. (IV u. 52.) ℳ 1,50.

Vorstehende Untersuchung ist der Kopie eines sehr wichtigen Textes aus dem ersten christlichen Jahrhundert gewidmet; sie gestaltet sich zu einer glänzenden Apologie des Textes der griechischen Bibel, wie ihn die alte Kirche las. Dieses Moment gibt der Schrift ein eminentes Interesse für die weitesten Kreise.

Zenner, Johann Konrad, S. J., Beiträge zur Erklärung der Klagelieder. 8°. (IV u. 42.) ℳ 1,50.

Der geistvolle Verfasser kommt zu dem Ergebnis, dass es sich hier um eine dramatische Totenklage über das gefallene Jerusalem handelt. Da sich die Klagelieder als ein hervorragendes Kunstwerk herausstellen, so haben sie nicht bloss für den Exegeten und den Brevier betenden Priester, sondern auch für jeden Literaturfreund das grösste Interesse.

Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg,
zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Neuerscheinungen:

Diessel, P. G., (C. Ss. R.), Auf Tabors Höhen. Ein Wegweiser in den Tagen der geistigen Einsamkeit. 8°. 612 S. *M.* 4,—; in $^1/_2$Chagrinband *M.* 4,70.

Friedrich, G., Religiöse Vorträge für die studierende Jugend, gehalten in der Kapelle des Freiherrlich v. Aufseesschen Studienseminars zu Bamberg. 8°. 160 S. *M.* 1,50; in Leinwandbd *M.* 2,—.

Hausschatzbibliothek. (Extra-Abdruck von auserwählten Erzählungen aus der Zeitschrift: ‚Deutscher Hausschatz in Wort u. Bild'.) 6. Bändchen: **Michels Liebeswerben.** Irischer Sittenroman von M. Rhys. Autorisierte Übersetzung von Freifrau v. Fircks. 12°. 340 S. *M.* 1,50; in Leinwandbd *M.* 2,—.

Katechismus, der Römische, nach dem Beschlusse des Konzils von Trient für die Pfarrer auf Befehl des Papstes Pius des Fünften herausgegeben. Unter Zugrundelegung der Ausgabe des Textes und der Übersetzung von Kanonikus Dr. Smets bezw. Professor Dr. A. Buse. 4., verbesserte Aufl. 2 Bände. 8°. (I. 218 S. II. 308 S.) *M.* 4,80.

Lang, J., Lesebuch für Mittelschulen. I. Teil. 8°. 368 S. *M.* 2,10; in Leinwandbd *M.* 2,50.

Laurentius, P., Der Regelpater oder: **Fromme Lesungen für Tertiaren.** 16°. 512 S. *M.* 1,50; in Leinwandband *M.* 2,—.

Leben der Maria Ward, Gründerin der Englischen Fräulein I. B. M. V. Auszug aus dem größeren Werke von El. Chambers, nach der deutschen Übersetzung von H. J. Coleridge (S. J.). Mit 4 Illustrationen. 16°. 64 S. 30 ₰.

Maruchi, O., Die Katakomben und der Protestantismus. Aus dem Italienischen übersetzt von P. J. Rudisch (C. Ss. R.). 12°. 106 S. 60 ₰; in Leinwandband *M.* 1,—.

In neuen Auflagen liegen vor:

Goffine, P. L., Christkatholische Handpostille. 60., von P. Hattler (S. J.) besorgte Aufl. *M.* 2,40; in $^1/_2$Lederband *M.* 3,—; in Leinwandband *M.* 4,—.

Handbuch für den Verein der Marienkinder, welcher unter der Leitung der barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul (Töchter der christl. Liebe) steht. 7. Aufl. *M.* 1,20; in Leinwandbd *M.* 1,70; in Lederband mit Goldschnitt *M.* 2,50.

Leonard, P. L., Die klösterliche Tagesordnung. Anleitung für Laienbrüder, die täglichen Übungen ihres heiligen Standes im rechten Geiste zu verrichten 2c. 4./5. Aufl. *M.* 2,—; in Leinwandbd *M.* 2,50.

Mein Begleiter. Sammlung der gewöhnlichsten Gebete zum Gebrauche für katholische Christen. 4. Aufl. In biegsamem Lederband mit Goldschnitt *M.* 1,—.

Wilmers, W., Kurzgefaßtes Handbuch der kathol. Religion. 4. Aufl. *M.* 3,20; in Lwdbd *M.* 4,—.

(Sämtliche vorstehend angezeigte Verlagsartikel sind, soweit das notwendig, oberhirtlich approbiert.)

v. Bolanden, K., Kaiser und Klosterbruder. Ein Gottesurteil. (Kulturbilder III.) 2. Auflage. *M.* 1,30; in Leinwandband *M.* 1,80.

— — **Raphael.** Roman. 2. Aufl. *M.* 3,—; in Leinwandband *M.* 4,—.

Höslinger, Ch., Anstandsregeln. 16. Aufl. In Leinwandband 60 ₰.

Klitschke de la Grange, A., Das Bild von Strakonitz. Historischer Roman. Mit Genehmigung der Verfasserin frei nach dem Italienischen bearb. von M. Lützen. 3. Aufl. *M.* 1,80; in Leinwdbd *M.* 2,30.

— — **Die Vestalin.** Historischer Roman aus dem ersten Jahrhundert. Mit Genehmigung der Verfasserin frei nach dem Italienischen bearbeitet. 3. Aufl. *M.* 1,80; in Leinwandband *M.* 2,30.

v. Seeburg, Fr., Das Marienkind. Roman für die reife Jugend. 10. Aufl. *M.* 3,30; in Lwdbd *M.* 4,70.

M. 1,— = 1,20 Kr. Ö. W. = 1,25 Fr.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Allioli Bild einer wahren Klosterfrau angez. Sp. 709.
Andree Votive u. Weihegaben bespr. 707.
Ay u. Schatz Der deutsche Anteil des Bistums Trient b 694.
Bierbaum Der hl. Franz v. Assisi b 693.
Brugier Gesch. der dtschen Literatur b 699.
v. Cochem Goldener Himmelsschlüssel a 709.
Coloma Hinter den Kulissen a 711.
Delattre La question biblique b 691.
Eggert-Windegg Mörike b 699.
Elschwin Säben b 703.
Frankfurter Zeitgemäße Broschüren a 710.
Gnauck-Kühne Goldene Früchte aus Märchenland b 703.
Grauert Der kath. Wettbewerb um die höhere Bildung b 705.
Gron Hingabe an Gott a 710.
Hölzke 20 Jahre deutscher Literatur b 681.
Jörgensen Parabeln a 711.
Kirstein Gesch. der Kirche Jesu Christi a 709.
Koch (Heinr.) Die dtsche Hausindustrie a 711.
Krick Handb. des kath. Pfründewesens b 695.
— Handbuch der Verwaltung des Kirchenvermögens b 695.
Lambrecht Was die Dichter sagen a 711.
Macke Der Stromzeiger b 702.
Mausbach Weltgrund u. Menschheitsziel b 692.
Meyer Gutachten über d. Geisteszustand des angebl. Jesuiten Richard a 711.
Murdoch History of Japan b 698.
Oman History of the Peninsulas b 698.
Rolfes Aristoteles' Metaphysik b 697.
Sägmüller Lehrb. des kath. Kirchenrechts b 696.
Schöningh Sammlung von Klassikern a 711.
Schüth Schneewittchens Tod b 701.
Siebert Die selbständige Anfertigung des Aufsatzes a 711.
Spillmann Abessinien u. seine Bedeutg b 687.
— Aus fernen Landen b 687.
— Der schwarze Schumacher b 689.
— Die Wunderblume von Woxindon b 688.
— Dr. Heinr. Hahn b 690.
— Durch Asien b 686.
— Ein Opfer des Beichtgeheimnisses b 690.
— Gesch. der Kathol.-Verfolgg in England b 687.
— In der neuen Welt b 687.
— Kreuz u. Chrysanthemum b 689.
— Lucius Flavus b 689.
— Rund um Afrika b 686.
— Tapfer u. Treu b 689.
— Über die Südsee b 686.
— Um das Leben einer Königin b 689.
— Vom Kap zum Sambesi b 687.
— Wolken u. Sonnenschein b 688.
Steeger Pädag. Charakterköpfe a 710.
Stifter Ausgewählte Werke b 700.
Volksschriften (Münchener) a 711.
Wagner Kyriale b 696.
Weber (Ad.) Bodenrente u. -Spekulation b 706.

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. **43. Jahrgang.** **Nr. 19.**

Unsere Zeitschriften für allgemeine Kultur.

(Schluß; s. Nr. 10, 12, 14, 15/16 u. 17.)

VI. Unsere Witzblätter.[1])

1. ‚Simplizissimus'; 2. ‚Lustige Blätter'; 3. ‚Ulk'; 4. ‚Kikeriki'; 5. ‚Kladderadatsch'; 6. ‚Süddeutscher Postillon'; 7. ‚Der wahre Jakob'. — 8. ‚Fliegende Blätter'; 9. ‚Meggendorfer Blätter'; 10. ‚Münchener humoristische Blätter'.

1. ‚**Simplizissimus**'. Illustrierte Monatsschrift. München, Albert Langen. ℳ 9.

Dieses Blatt, das sich auch in den Augen seiner unbedingtesten Gegner scharf von Erzeugnissen wie der ehemaligen ‚Auster', dem ‚Satyr' oder dem ‚Kleinen Witzblatt' abhebt, ist keine Zufallserscheinung. Der herb intellektualistische Zug unserer Zeit trieb zur Satire, die psychologisch vertiefte Auffassung im Verein mit dem Bewußtsein des Klassengegensatzes zur Standeskritik, der wie nie zuvor individualistisch verfestigte demokratische Geist zu nie dagewesener Schärfe der politischen, besonders der Fürstenkritik, der mit rücksichtslosem Wahrheitsmut nach einer neuen vertieften Weltanschauung ringende Wille zur Kritik der Gesellschaft und aller Fundamente unserer jetzigen Ordnung. Man kann das Blatt nicht abtun, indem man es verächtlich als französischen Ableger hinstellt. Es ist kein Zweifel, daß der französische Einfluß im Anfang stark vorhanden war und auch jetzt noch in bedauerlichem Maße wirkt; aber man wird nicht verkennen, daß der ‚Simplizissimus' in seinem Kern die tiefe deutsche Ausprägung der skizzierten Zeitlage ist. Die Schäden dieser, aber auch manche guten Züge derselben werden daher einem unvoreingenommenen Betrachter nicht entgehen. Ein solcher wird sich nicht darüber wundern, daß er in dem Blatt mit einer enormen Einseitigkeit u. Erbitterung fundamentale Werte und Errungenschaften einer Jahrtausende umfassenden Kulturarbeit angegriffen, verzerrt, verhöhnt findet. Andererseits wird es ihm nicht entgehen, daß an vielen, und z. T. nicht minder fundamentalen herabgekommenen, morschen, faulen Stellen unserer heutigen Kultur die Satire mit ebensoviel Berechtigung wie Rücksichtslosigkeit einsetzt.

Der Hauptträger dieser im Guten u. Schlimmen ernsten Richtung des ‚Simplizissimus' und zugleich dessen bedeutendste Säule war und ist Thomas Theodor Heine. Eine merkwürdige Erscheinung. Der ganze Mensch Geist u. Wille. Zugleich ein Vulkan verhaltener, aber wieder geistig bestimmter Leidenschaft. Der ungeheure Haß, womit er den Sklavensinn vor Fürstenthronen, den Standesdünkel der oberen Klassen, die Entrechtung des Proletariats geißelt, ist wirklich echt u. wahr. Man fühlt deutlich, daß hiebei nicht Sensationsgier oder gerade Lust am Zerstören um des Zerstörens willen, noch viel weniger Jagd nach Laszivitäten das leitende Motiv ist. Auch aus der manchmal rohen Art, in der er seine Satire gestaltet, darf man auf derlei nicht schließen. Jedoch trifft das über den schwankenden Wahrheitsgehalt der ‚Simplizissimus'-Satire Gesagte besonders und zuerst auf Heine zu.

Der zweite bedeutende Zeichner des Blattes ist E. Thöny. Seine Offiziers- und Soldaten-, Studenten- u. Bauerntypen sind bekannt. Es steckt nicht der aufs Prinzipielle gerichtete dämonische Ernst Heines dahinter. Aber eine gewisse ernste Männlichkeit wird man seinen Zeichnungen im allgemeinen nicht absprechen dürfen. Über die objektive Berechtigung seiner Satire wird man verschiedener Meinung sein können. Von unserem Standpunkt aus geht vieles zu weit. Wird man aber den Gegner hindern können, seinen sonst ohne Behelligung bekundeten Standpunkt auch satirisch zu vertreten? Nach der künstlerischen Seite macht Dr. Ludw. Kemmer in der ‚Allgemeinen Rundschau' die richtige Beobachtung, daß zwischen Text und Illustration oft eine Lücke klafft. Was Thönys Griffel schafft, will eben, ganz anders als Heines Zeichnungen, zunächst als reine Kunst, und dann erst als Satire empfunden werden. Übrigens spielt bei der Zuteilung von Lob oder Tadel

1) S. auch die Besprechung der ‚Jugend' im Hdw. 9, 296 ff.

die freilich für die geistige Wertung recht wichtige, leider für die Öffentlichkeit nicht zu entscheidende Frage eine Rolle, inwieweit die Konzeption und der Text den Künstlern angehören.

Der dritte im Bunde ist F. von Reznicek. Dieser bietet ja wohl manche gute und feine Satire, allein es ist gar kein Zweifel, daß er das Pikante auch um des Pikanten willen sucht und darstellt. In seinen Karnevalsbildern z. B. drückt sich eine alle Fesseln sprengende, so bacchantische sinnliche Toll-Lust aus, daß der nicht ganz Starke rettungslos in diesen Taumel hineingerissen wird. Von einem beherrschenden Darüberstehen des Künstlers, wie es die Satire erfordert, und wie es bei Heine immer und auf das bestimmteste zu fühlen ist, läßt sich hier keine Spur mehr entdecken.

Die Kräfte zweiten Ranges, Bruno Paul und Rud. Wilke, und in weiterer Abstufung Olaf Gulbransson u. J. B. Engl geben manchen trefflichen Hieb, aber vom Charakter des „reinen Toren“ sind sie ebenfalls eine mehr oder minder große Strecke entfernt. Die modern romantisch-tragischen Balladen- u. Lyrik-Illustrationen von Wilh. Schulz nehmen eine eigene Stellung ein, ebenso wie der — leider nur selten vertretene — tüchtige Ignaz Taschner.

Die künstlerische Bedeutung des ‚Simplizissimus‘ war und ist auch jetzt noch immer beträchtlich. Heines Art wird vielleicht keine weiteren Kreise ziehen. Um sie zu üben, müßte einer vulkanische Glut der Leidenschaft mit souveräner kalter Selbstbeherrschung, einen beinahe unerschöpflichen Reichtum von Gestaltungsmöglichkeiten mit einem völligen Verzicht auf alles, was nicht absolut notwendiger Ausdruck des innersten Wesens seiner Gegenstände ist, zeichnerische Charakterisierungskunst mit dekorativer Einfachheit verbinden. Das alles findet sich zu selten beisammen. Aber auch die rücksichtslose, manchmal brutale Häßlichkeit seiner Zeichnungen ist wenig geeignet, Schule zu machen. Dagegen werden der in der künstlerischen Form höher stehende Thöny mit seiner kräftig sicheren Männlichkeit und seiner prägnant scharfen und lebendigen Charakteristik und Reznicek mit seinem nervös feinen Formensinn und seinem vibrierenden Leben immer mehr Nachfolgerschaft finden, wenn auch deren Meisterschaft nicht leicht zu erreichen ist. Von den anderen Zeichnern hat fast jeder seine mitunter freilich nicht sehr wertvolle künstlerische Eigenart. Übrigens versteht sich, daß auch von den „Säulen“ nicht *jedes* Blatt ein Treffer ist.

Auch der textliche Teil hat seine literarischen Verdienste. Die kurze satirische Skizze und Novellette wird mit einer in Deutschland vorher nie erreichten Bravour behandelt. Die Technik ist zugleich straff und elegant; der Stil oft von brillantem Reiz und fein realistischer Eigenart; die Psychologie im einzelnen oft treffend, viel weniger wahr die Figuren. Eine satirische Absicht ist häufig vorhanden, aber in der Regel stark überwuchert. Das meiste wirkt auf die meisten als Pikanterie. In nicht wenigen Stücken weht eine recht faulige Luft. Französischer Import! Leider arbeitet die kräftigere süddeutsche Art des L. Thoma nur zu oft mit derben, ja manchmal rohen Mitteln. Es ist auch kein Zweifel, daß nicht das Streben nach geistiger und künstlerischer Kultur, sondern das Verlangen nach sinnlichem Kitzel, die Freude am Sensationellen, die Gier, sich an den Blößen anderer, und besonders gekrönter Häupter, zu weiden, den Erfolg des ‚S.‘ wesentlich bedingt haben — das alles unter der selbstbetrügerischen Deckung durch das künstlerische Interesse. Es wäre lächerlich, anzunehmen, daß sich Leute wie Heine über diesen Sachverhalt täuschen. So ist es eine traurige Ironie, daß das Blatt, dessen erstes Streben sein will, die Larve der Heuchelei der modernen Gesellschaft in sittlicher Entrüstung vom Gesicht zu ziehen, nur dadurch wächst u. gedeiht, daß es eben diese Heuchelei bewußt unterhält und pflegt.

Daran mag das Blatt am Ende noch moralisch zugrunde gehen. Man sieht auch jetzt schon, wie die geistigen, ethischen, sozialen, politischen Tendenzen allmählich so stark in den Hintergrund treten, daß man beinahe überrascht ist, wenn wieder einmal ein Blatt wie die Franzosennummer mit scharfer programmatischer Hervorhebung der Prinzipien erscheint. Selbst der über den Parteien u. Konfessionen stehende ernste Geist wird sich abgestoßen fühlen, wenn er hinter der fadenscheinigen Maske der Satire das rohe Gesicht der niedrigen Spekulation auf die Sinnlichkeit, auf die Gier nach prickelnder Überreizung und überpikanter Stimulierung der schlaffen Nerven hervorgrinsen sieht. Geht der ‚S.‘ diesen Weg weiter, so wird er unfehlbar auf dem Niveau der ‚Auster‘ anlangen, und einige künstlerische Werte werden das allgemeine Verdammungsurteil der öffentlichen Meinung nicht aufhalten können. Auch die Beobachtung sei noch hervorgehoben, daß die anfangs neuen Pointen durch die nicht mehr seltene Wiederholung ihre Wirkungskraft zu verlieren und der Witz nicht bloß für einzelne Stellen, sondern ab und zu bereits für ganze Seiten stumpf zu werden beginnt.

Zur Zeit ist jedoch der ‚S.‘ immer noch eine *geistige* Macht, und darum wäre es m. E. vom Staate nicht wohlgetan, wenn er dieselbe mit *Gewalt* vertilgen wollte. Nicht deshalb, weil der Staat nicht das Recht dazu hätte, sich gegen die Untergrabung seiner Grundlagen, wie z. B. des monarchischen Prinzips, zu sichern, sondern deshalb, weil die Köpfe der Hydra immer zahlreicher nachwachsen werden und der wahre Sieg nur durch geistige Überwindung der geistigen Macht zu erringen ist. Natürlich ist hier nicht von der Fürsorge für die Jugend die Rede. — Ich glaubte, diese meine persönliche Meinung darlegen zu sollen. Ich dränge sie niemand auf und hindere niemand, eine andre zu hegen und zu vertreten, wie man auch mir wird gestatten müssen, die meine zu haben u. zu sagen. Man rede auch nicht so töricht, wie ich Ähnliches über meine Besprechung der ‚Jugend‘ hören mußte,

ıls ob ich den ‚S.‘ empfohlen hätte. Denn ich habe ihn ıur einer sachlichen, vorwiegend literarisch-künstlerischen kritik unterzogen, und nur wer reif ist und ernsthafte iterarische, künstlerische oder Kulturinteressen hat, wird nit Nutzen dieses Blatt studieren.

2. ‚**Lustige Blätter**‘. Verlag von Dr. Eysler & Co., G. m. b. H., Berlin. Wöchentlich einmal. ℳ 9.

Ein junges Mädchen mit Barett, Jackett u. Zwicker n Gesellschaft einer etwas älteren Dame mit nachlässig n die Seite gestemmten rückwärts gebogenen Armen vor er Laokoongruppe: „Von wem ist eigentlich der Laokoon?“ — „Aber von Lessing natürlich.“ Und daneben Satire ber Politik, Literatur, Kunst. Die beiden letzten Sparten ind reich und z. T. vorzüglich gepflegt. Das Ganze ist n fortschrittlichem, freiheitlichem Sinne gemeint. Partei-ngehörigkeit fühlt man nirgends merklich heraus. Ein 3latt, im Sinn des ‚Simplizissimus‘, nur nicht so tief, o ernst, so schneidend. Auch nicht so finster. Die Satire ewinnt hier durch Beimischung einer gewissen Bonhomie inen Stich ins Humoristische. Von den textlichen Bei-rägen sind die von M. Br. die originellsten. Schade, aß sie seltener erscheinen als die freilich auch nicht blen Sachen von M. Sp. und die schlafferen von m. der G. H. Vieles ist Durchschnitt; völlige Nieten sind erhältnismäßig selten.

Was den bildnerischen Teil des Blattes anlangt, so können ch auch seine besten Zeichner mit den besten u. besseren kräften des ‚S.‘ nicht messen. Doch verfügt die Ztschrft ber einen Bestand von guten und eigenartigen Künstlern.)eilemanns flotte, strichige Manier erinnert an die aller-ings feinere Faktur Münzers; Knut Hansen zeichnet ißliche junge Damen und deren Toilette mit einer zügigen lerve; Koch ist kräftiger und tiefer; ich schätze ihn sehr; inetti operiert geschickt mit breiten, eckigen Strichen u. arben; Jüttners Domäne ist das Derbe und Dumme; eininger ist entschieden mehr. Einige recht gute nicht gnierte Sachen sind mir noch aufgefallen. Dann folgt anz Minderwertiges. Im heurigen Jahrg. ist übrigens :r künstlerische Wert gesunken.

Was man trotz einer gewissen Summe von Witz, eist und Kunst vermißt, ist eine tiefere ethische Über-ugung, die das Ganze trägt. Man fühlt es deutlich: n Geschäftsunternehmen, wie die ja auch gut bediente Woche‘. Behagliches Breittreten von Skandalen, eine ıte Zahl berechneter Laszivitäten, mitunter recht wider-ärtige Beschmutzung katholischer Einrichtungen verderben nem an der Lektüre schließlich allen Geschmack. Wer in erlin „Neuestes-Allerneuestes“ gesehen, kann sich eine ıte Vorstellung von dem Charakter dieses Blattes achen. Dagegen darf die künstlerische Leistung nicht)ersehen werden.

3. ‚**Ulk**‘, Illustriertes Wochenblatt für Humor und Satire, Verlag von Rud. Mosse, Berlin. (Ist Beiblatt des ‚Berliner Tageblattes‘, zusammen ℳ 21).

Es ist etwas Eigenes um den Berliner Humor. Kein Zweifel, er ist eine Spezialität. Er liegt zwischen Satire einerseits und dem Humor süddeutscher Währung andererseits. Niemand versteht vielleicht den schwachen Punkt so sicher zu visieren und zu treffen wie der Berliner. Aber das famos berechnete Einschlagen der Kugel freut ihn mehr, als daß er damit ein Stück Wild zur Strecke gebracht. Dies Vergnügen gibt seinem Humor den Beigeschmack einer ganz eigenen Gemütlichkeit. Der Berliner Humor hat etwas Patriarchalisches. Den Charakter einer riesigen modernen Millionenstadt merkt man ihm wirklich nicht an. Der Berliner macht seine Witze, wie wenn er nur in seiner Familie wäre. Er sticht nicht, er stupft nur. Natürlich mit unverschämt trockener Miene. Die kitzlichsten Sachen wird er mit einer rührenden Naivetät los. Dabei entwickelt er Sinn für Logik; er liebt sie förmlich. Er kann eine halbe Stunde lang eine Idee auf einem einzigen logischen Gedankengeleise führen, und je blühender dabei der Unsinn und je beißender die Pointen für den lieben Nachbarn werden, desto besser. Es ist etwas Intellektualistisches im Humor des echten Berliners. Er liebt Wortspiele und breites Räsonnement über alles. Das Jongleurhafte halsbrecherischer Kombinationen entzückt ihn. Außerdem hat der Berliner Humor etwas Demokratisches. Nicht die Vogel-, sondern die Froschperspektive ist die seiner würdige. Der Berliner sieht alles von unten. Darum vernimmt er die Abenteuer des „Klau-Ede“ oder das „Getippte der Schreibmaschinistin Frida Klapperschlange aus Groß-Berlin“ mit besonderem Genuß An den idealen Größen entdeckt er mit unfehlbarer Sicherheit das Menschliche, Allzumenschliche. Er kann es sich um keinen Preis versagen, nach diesem Punkt zu zielen, aber niemand hat ein weitherzigeres Verständnis und eine nachsichtigere Milde dafür als der Berliner. Ein kleiner Skandal gehört zur Familie. Von Entrüstung keine Spur! Aber der Berliner Bürger sieht scharf drauf, daß er selber des fremden Spottes wie fremder Nachsicht möglichst wenig teilhaft werde.

Von diesem Berliner Humor ist in den ‚Lustigen Blättern‘ einiges zu entdecken; aber charakteristische Vertretung findet er da nicht. Der ‚Kladderadatsch‘ gilt mit mehr Recht als der Niederschlag dieser Humor-Spezies. Allein tatsächlich ist er, wir werden das sehen, nur die Ausprägung einer Seite dieses Humors. Allseitig findet man ihn immerhin noch am besten im ‚Ulk‘ vertreten, trotzdem dessen starker jüdischer Einschlag nicht verkannt werden soll. Im ‚Ulk‘ kann man sich für jeden der obigen charakterisierenden Sätze ein Dutzend guter Belege suchen. Minder gute finden sich natürlich auch. — Was an Bildern geboten wird, ist zwar nicht ganz gewöhnliche Alltagsware, ins Künstlerische aber ragt, mit Ausnahme einiger Stücke von Feininger, wenig hinein. — Papst u. Kurie kommen im Beiblatt nicht besser weg wie im Hauptblatt. Ab und zu gibt's eine berlinerisch-jüdische Zweideutigkeit.

4. ‚**Kikeriki**‘, humoristisch-satirisches Volksblatt. Eigentümer Fritz G. Jlger, Wien. Wöchentlich zweimal. 16 Kr.

Man muß in Wien gewesen sein, will man ein Blatt, wie es der ‚Kikeriki‘ ist, überhaupt begreiflich finden. Man muß gesehen haben, wie Wien u. Österreich-Ungarn unter dem Judentum leidet. Dann ist man wenigstens nicht überrascht, wenn man hier einen ganzen Vulkan unauslöschlichen Hasses seine Glutgarben u. Lavamassen über das Judentum — nur nebenbei auch über Tschechen- und Magyarentum — ausschütten sieht. Von christlichen Prinzipien ganz abgesehen, sehe ich eine solche Aktion in solcher Form weder politisch noch wirtschaftlich für die Erlangung sicherer und überlegener Positionen als zureichend an. Doch ein ehrlicher Haß hat immer auch etwas Großes und Ideales an sich. Hier einmal sicher! Und das trotz aller groben Derbheiten, welche der ‚Kikeriki‘ in Wort und Bild aufweist. Denn das ganze Blatt erscheint doch durchaus als Vertreter einer geistigen Tendenz; nichts weniger denn als Geschäftsunternehmen.

Dies subjektive, leidenschaftliche Feuer gibt auch dem ganzen kriegerischen Arsenal des Witzes einen eigenen Charakter. Es glüht manchmal förmlich in diesen Witzen. Diese sind hier große, derbe, ja massiv derbe Hieb- und Stichwaffen. Das Merkwürdige ist aber dabei, wie sich die an sich so fröhliche, helle, gemütliche Wienernatur mit dieser Leidenschaft zu einer ganz eigenartigen Einheit verbindet. Ein Beispiel! Unter „Neuestes“ — übrigens eine trefflich geführte Rubrik! — wird gemeldet: „Der Aaron Scharf trifft in Anbetracht des kommenden Kikerikibildes »Das unterirdische Rußland« — ein infernalisches Bild, welches das Judentum nach allen Seiten an der Arbeit zeigt, Rußland (= Österreich) zu unterminieren — Vorbereitungen zu zerspringen.“ Selbst bei vollem Pathos bringt sich diese Besonderheit zur Geltung:

„Was ist z. B. solch ein Graf,
Der bei Herrn Kohn schmarutzt,
Und eine Jüdin nimmt zur Frau,
Weil es dem Beutel nutzt?
Ein edler Lump!“

Von anderer Art: „In unsere äußere Politik, welche gegenwärtig wieder sanft ruht, sind die Schaben gekommen und ist bereits ein Wagen Zacherlpulver nach dem Ballhausplatze abgegangen.“

Man sieht, wie hier die Vorstellungskraft mit spielender Unmittelbarkeit und Urwüchsigkeit arbeitet. Dieser Vorstellungsreichtum ist bedeutend größer, als er in den deutschen politischen Witzblättern erscheint. Das zeigt sich besonders in der großartigen Leichtigkeit, politische und gesellschaftliche Ideen unmittelbar in äußerst einfache, drastische und verständliche Formen umzusetzen. Es ist nur schade, daß die im ganzen gleichwertigen Illustrationen sich beinahe vollständig in der alten Technik bewegen. Könnte man nicht zu den bestehenden andere neue Kräfte anwerben? Das famose Bild in Nr. 55 (1904) »Die schwarze Gefahr« ist ja auch wohl nicht in der eigenen Kunstanstalt hergestellt? Und dieser selbst würde eine Reform gut bekommen.

Der tiefste Grund für die Eigenart des Blattes ist aber der, daß es seine Säfte mehr aus dem Volk zieht als jedes deutsche Witzblatt. Es wendet sich auch viel unmittelbarer an das Volk, und ein Außenstehender verwundert sich, in welchem Geist und Ton dies Blatt mit seinem Volke redet. Man sieht nun wohl genügend die ganze reiche Besonderheit dieses katholischen Witzblattes.

5. ‚**Kladderadatsch**‘, humorist.-satirisches Wochenblatt. Verlag von A. Hofmann & Co., Berlin. ℳ 9.

Man wird erraten haben, daß wir den ‚Kikeriki‘ unmittelbar an den ‚Ulk‘ angeschlossen, um den Gegensatz zwischen Berliner und Wiener Humor fühlen zu lassen. Den ‚Kladderadatsch‘ stelle ich neben den ‚Kikeriki‘, weil er, wie dieser, eine ganz feste politische Tendenz verfolgt. Nur darf man in dem Berliner Blatt kein vulkanisches Feuer aufsuchen wollen. Die Berliner Gemütlichkeit paart sich nicht mit dem Gefühl, wie die Wienerische. Der liberale Bürger Berlins hat bestimmte Grundsätze, aber ... zu auch ein Ziel, aber vor allem Grundsätze. Es erscheint ihm als ein lächerlicher Gedanke, daß er an der Richtigkeit derselben zweifeln sollte. Seine Grundsätze sind der feste, unwandelbare Hintergrund, worauf sich die Parteien u. anderen politischen Erscheinungen für sein Auge recht ergötzlich abheben. Frischer Haß, tödliche Streiche, stahlblanke Satire ist also im ‚Kladderadatsch‘ nicht zu finden. Höchstens glimmt noch ein nettes Kulturkampffeuerlein weiter, das mit ergiebigem Stoff aus den alten Vorratskammern des Jesuitismus, Ultramontanismus und Vatikanismus mitunter recht lustig unterhalten wird. Im übrigen kann ich mir eine genußreiche Lektüre des Blattes nur bei einer Tasse Kaffee oder Thee denken. Da läßt man sich denn recht gern in den großen, ruhig fließenden Ironisierungsprozeß mit seinem breiten Räsonnement, seinen behaglichen Übertreibungen und seinen Scheffelschen Trompeteriaden hineinspinnen. Stiche setzt es zwar auch ab; aber es sind nicht viel mehr als Mückenstiche.

Die zeichnerischen Leistungen machen z. T. noch einen traditionellen Eindruck. Doch ragt der fortgeschrittenere Brandt günstig über das sonstige Niveau heraus, und seine „Zeitgenossen“ sind mitunter wahre Kabinettstücke der Karikatur. Ich erinnere etwa an „Cosima, die Gralhüterin“.

Die Ztschrft sei Liebhabern beschaulicher Politik, aber auch Kulturhistorikern und Germanisten angelegentlich empfohlen. Den letzteren wegen des famosen „Briefkastens“, der eine unerschöpfl. Fundgrube für Forschungen über den Höhenstand unserer Kultur u. Sprache bildet.

6. ‚**Süddeutscher Postillon**‘. Verl. von M. Ernst, München. Monatlich zweimal. ℳ 2,60.

Ich hätte dem Typus des norddeutschen politisch-satirischen Humors gern den des süddeutschen in einem reinen Exemplar gegenübergestellt. Allein ich kenne keine solche Ztschrft. Das Beste wird immerhin noch der ‚Süddeutsche Postillon‘ sein. Das Blatt ist sozialdemokratisches Privat-

nternehmen. Der sozialistische Parteistandpunkt ist an ch durchaus nicht übel für ein Witzblatt. Es könnte ie Batterien seines Witzes gegen den ganzen Schanzening der gesamten bürgerl. Gesellschaftsordnung spielen assen. Nur scheint es dem ‚Postillon‘ an der nötigen esseren Munition zu fehlen. Schon das ist nicht glücklich, aß in einem Teil des Blattes mit hochpathetischem Ernst ach allen Regeln Bebelscher Kriegskunst die Gegner in en Boden hineingedonnert werden. Ich würde entschieden aten, die paar Schritte zur Schwester ‚Münchner Post‘ icht zu scheuen und von ihr den Geist überlegener Ironie nd sicherer sachlicher Treffkunst zu entleihen. Die satiischen Stücke leiden bedeutend unter der Tendenz des Blattes Der gemiedliche Philister aus Sachsen wie der Bierphilister in München müssen gar zu häufig aus der Rolle fallen, damit ja die Ironie nicht für Ernst genommen wird. Sichtlich traut man dem süddeutschen ozialdemokrat. Publikum nicht zu, daß es eine halbwegs eine Ironie verstehen könnte. Soll dagegen mit scharfer atirischer Klinge geschlagen werden, dann verwandelt sich er blanke Stahl plötzlich in einen plumpen Knüppel. llerdings sind auch einige treffliche Satiren vorhanden nd vor allem einige prächtige Beispiele des breitbehaglichen, völlig ungedanklichen süddeutschen Humors. Nur in Beispiel! Der Interviewer: „Und was darf ich über Ihr Befinden bringen, Admiral?“ Roschdjestwensky (mit iner Batterie leerer Flaschen; am Horizont brennende Fischerflotille): „Oh mei! Wie soll's gehen? Man bombardiert sich halt so durch“.

Von mitarbeitenden Künstlern sind eigentlich nur zwei bemerkenswert: M. Engert und H. P. Ersterer ist der vorzüglichere und weiß das Charakteristische des süddeutschen Humors auch durch Zeichnung u. Farbe auszudrücken. Letzterer ist ein geschickter Zeichner nach Simplizissimus-Art u. -Stil. Zwei Gegensätze, wie man sie schärfer nicht denken kann. So ist der Spalt auch nach dieser Richtung in der Ztschrft. Freilich wird das Blatt a um den geringen Preis wohl nicht mehr bieten können.

Im übrigen wird in dem Blatt ohne viel Sinn u. Geist für „freie Liebe“ plädiert, das Prinzip von der Privatsächlichkeit der Religion wacker durchlöchert, wenn uch eine so scharfe Gehässigkeit gegen den Katholizismus nicht konstatiert werden kann, wie sie im gleich zu besprechenden Gesinnungsbruder des ‚Postillon‘ herrscht.

7. ‚**Der wahre Jakob**‘. Stuttgart, JHW. Dietz. Monatlich zweimal. ℳ 2,60.

Das offizielle Parteiwitzblatt der Sozialdemokraten ist der ‚Wahre Jakob‘. Er ist an Kunst, Geist u. Witz dem ‚Süddeutschen Postillon‘ bedeutend überlegen. Dieser hat den „Bourgeois-Typen“ E. Edels und den Bildern von H. G. Jentsch nichts Gleichwertiges an die Seite zu stellen. Auch im Text wird die Tendenz mehr künstlerisch bemeistert. Aber das Charakteristische für den ‚Wahren Jakob‘, der übrigens durchaus norddeutsches Gepräge hat, ist gerade die nach allen Seiten rücksichtsloseste, z. T. sogar roh sich äußernde Tendenz. Hier ist kein breites Poltern mehr zu finden, sondern es herrscht der schärfste Klassen- u. Parteifanatismus. Hinter dem bessern Teil des ‚Simplizissimus‘ steht immerhin ein ins Große strebender, ethischer Wille. Hier ist der Klassenegoismus das A u. Ω des Blattes. Bis zum Überdruß kehren die Vertreter des Großgrundbesitzes, des Militärs, der Geistlichkeit beider Konfessionen als Ausbünde aller sittlichen Erbärmlichkeiten wieder. Bei Heine hat man meistens die Vorstellung, daß er die Sache, das Prinzip, treffen will. Hier fühlt man einen sich selbst stimulierenden Haß gegen die Vertreter der Sache, gegen die Personen heraus. Von einem Adel der Gesinnung, des Willens, oder gar des Gemütes ist furchtbar wenig zu merken. Es ist kein Zufall, daß das positive Ideal der Sozialdemokratie, der Gesellschaftszustand der guten, edlen, freien, gleichen Menschen, so selten hervorleuchtet. Der ‚Wahre Jakob‘ ist ein rücksichtsloses Kampforgan. Innere Veredlung vermittelt er nicht. Die Kunst ist das einzige, was hier wenigstens in etwa mildernd wirkt. Nur daß eben auch sie in den Dienst des schroffsten Egoismus gestellt wird. Möglich, daß es in Kampfeszeiten auch solche Blätter geben muß. Aber die Seelenrisse u. die Herzensverrohung auszugleichen, welche sie hervorrufen, wird keine leichte Aufgabe sein.

---

8. ‚**Fliegende Blätter**‘. Verlag von Braun & Schneider, München. Wöchentlich einmal. ℳ 13,40 (in feine Leinw. geb. in 2 Bden ℳ 16,40).

Die Redaktion dieses alten unpolit. Blattes (begr. 1844) hat es seit langem verstanden, künstlerische Talente herauszufinden und zu verwerten, auch zu allgemeinem Ansehen zu bringen. Oberländer ist ja das klassische Beispiel dafür. Freilich sind wir jetzt von Oberländers Art bereits ziemlich weit abgerückt. Aber es ist doch äußerst interessant, das Alte und Neue sich hier bunt durcheinander treiben zu sehen. Die romantische (aber etwas äußerliche) Art Vogels, die äußerliche, stark übertreibende Karikatur, die besonders Röseler bietet und die etwa über E. Reinike und Hengeler sich in die durchaus von innen herausgetriebenen, die äußerliche Übertreibung verschmähenden Typen Harburgers verwandelt. Daneben Zeichner anderer, aber auch moderner Art: der eckigstrichige Schlittgen (früher auch beim ‚Simplizissimus‘), der zarte Doubek, der derbe Grätz, die Gesellschaftszeichner Stahl, René Reinike. A. Otrey ist in seiner besonderen Art m. E. noch zu wenig gewürdigt. Ganz gewöhnliche Mache findet sich fast nicht. Ein Nachteil ist der, daß die meisten Künstler der ‚Fliegenden‘ einen ziemlich eng begrenzten Kreis ihres Könnens haben. Daher ihre neuen Sachen dem Kenner wenig Neues mehr bieten. Drum mehr junges Blut heran!

Der Sitz der ‚Fliegenden‘ ist nicht durch bloßen Zufall München geworden u. geblieben. Süddeutscher u. speziell bayrischer Geist u. Humor herrscht in ihren Spalten. Da ist so etwas breit Vergnügliches, so ein reines Ge-

fallen an verblüffenden Vorstellungen, komisch getäuschten Erwartungen, überraschend gelösten Rätseln, massiven Übertreibungen. Es ist eine gröbere, vollere, unstilisierte Art des Humors, kurz es liegt noch viel Naiv-Kindliches darin. Der norddeutsche intellektuelle Zug ist fast ausgeschaltet, der Münchner Humor baut sich nicht auf den Gegensatz von Ideal u. Wirklichkeit wie der Berlinerische. Dieser Geist weht über den kleinen Witzworten, aber auch über den meisten Humoresken, die fast durchweg gut komponiert und ab u. zu sogar ausnehmend feinsinnig sind. — Freilich dringt auch der herbere moderne Geist schon ein. Die Texte der Harburgerschen Zeichnungen tragen fast alle den Charakter moderner Gesellschaftssatire, immerhin aber derber und kräftiger gemodelt. Ein weiteres Eindringen dieses schärferen Zuges würde ich aber nicht begrüßen. Die ‚Fliegenden' sollten ein Volksblatt süddeutschen Charakters bleiben.

Die ernsteren Sachen — gute Lyrik, besonders von R. Volker, F. E., und gediegene knappe Weltweisheit — nehmen keinen breiteren Raum ein. Selbst recht strenge Familienmütter werden in dieser Ztschrft wenig oder nichts zu beanstanden haben. So möge sie in immer weitere Kreise dringen! — Ein Verzeichnis der Illustrationen nach Namen oder Chiffern geordnet ist ein dringendes Bedürfnis.

9. **‚Meggendorfer Blätter'.** Farbig illustrierte Zeitschrift für Humor u. Kunst. Verlag von J. F. Schreiber in München u. Eßlingen. Wöchentlich einmal. ℳ 12.

Es ist kein Zweifel, daß das Streben der Zeitschrift nicht bloß darauf geht, zu unterhalten, sondern auch zu veredeln, seelisch zu vertiefen, das Leben des Gemütes reicher zu gestalten. Mit gutem Gefühl hat man herausgefunden, daß dies am besten durch Anlehnung an Geist u. Ton der Volkspoesie in Lyrik, Balladen- u. Märchendichtung erreicht wird. Mehr oder weniger sind in diesem Sinne die schönen Gedichte von Ernst Staus, Ernst Weber, Reinhard Volker, M. Wagner und Leo Heller gehalten. Weniger gefällt die etwas modern manierierte Weise der nicht unbegabten Thusnelda Wolff-Kettner. Das Märchen ist nicht stiefmütterlich behandelt, aber es sind wenig Stücke, die so ansprechen wie das von E. Staus. Der Hauptfehler dieses Teils ist eine gewisse Neigung zur Sentimentalität.

Weniger zufrieden kann man mit den massenhaft aufgespeicherten Witzen sein. Es fehlt das Blut in so vielen, die Unmittelbarkeit, die sprudelnde Originalität der Erfindung; die Pointen werden gar zu oft aus mühsam zusammengezwungenen Elementen herausgequält. Und das alles häufiger, als es auch beim Massenbetrieb sein müßte. Es würde sich empfehlen, eine strengere Sichtung vorzunehmen und den dadurch gewonnenen Raum guten Märchen zuzuteilen. Gute Märchendichter würde wohl ein Preisausschreiben zutage fördern. Auf Märchenpflege würde auch der Umstand deuten, daß dem Herausgeber in M. v. Luttich eine gerade dafür geschaffene, vorzügliche künstlerische Kraft zur Verfügung steht. Daneben sind noch Abe, Gutschmidt, Götz für farb. Illustration, letzterer auch neben Bluhm, F. Reiß, A. Futterer in Schwarz-Weiß von künstlerischer Bedeutung. Der Sinn für Farbenschönheit ist im ganzen sehr wenig ausgebildet. — Die Ztschrft ist offenbar als Familienblatt gedacht und wird es hoffentlich immer mehr werden. Nur dürfte dann die Redaktion auf eine etwas minder blutvolle oder mehr ausgeglichene Liebeslyrik, eine etwas weniger tänzelnde Behandlung von „Eheirrungen" und auf Vermeidung von einigen Geschmacklosigkeiten, wie sie jetzt unterlaufen sind, ein Auge haben.

10. **Münchener humoristische Blätter.** München, G. Schuh & Co. (G. m. b. H.). Beiblatt zu mehreren Zeitungen, in erster Linie des ‚Münchener Tagblattes' (mit dem Tagblatt bezogen ℳ 2, sonst ℳ 4).

Dieses Blatt wird keinen Anspruch erheben, mit strengem Maßstab gemessen zu werden. Einige gute Zeichner, die man auch in den ‚Lustigen Blättern' und sonst trifft, sind allerdings auch für dies Münchner Witzorgan tätig. Es ist aber kein Organ für Münchnerwitz. Text u. Zeichnungen kommen vielfach aus dem Norden, vereinzelt (wohl mittelbar?) auch aus Paris. Aber man freut sich doch herzlich, wenn man über verschiedene Plattheiten und vom Schweiß noch riechende Pointen hinwegschreitend plötzlich vor einem überraschenden Treffer steht. Woher der kommt, ist dann einerlei. Freilich muß man sich solche Oasen redlich verdienen. Man muß einen tüchtigen Wüstenritt gemacht haben. Und dann stört einen gar noch die Erinnerung an andere Witze, die selbstredend an die der ‚Humoristischen Blätter' angelehnt sind. Der Anspruchslosere wird natürlich doppelt und dreifach so viel Vergnügen an dem Blatt finden, als der Mann mit dem überfeinerten Geschmack. Ernsthaft muß aber an die Redaktion das Ersuchen gestellt werden, vorsichtig zu bedenken, daß mit dem Hauptblatt auch das Beiblatt in die Hände aller, der Jungen nicht minder wie der Alten gelangt!

München. **Alois Wurm.**

Weitere Besprechungen.

Apologetik.

Die Schöpfungsgeschichte der Menschheit in der „voraussetzungslosen" Völkerpsychologie. Eine kritische Skizze von Dr. **Josef Froberger**, aus der Gesellschaft der weißen Väter. Trier, Paulinus-Druckerei. 1903. 8⁰. 47 S. ℳ 0,60.

Die vorliegende Broschüre ist durch ein sehr anspruchsvoll auftretendes Werk von Dr. Fritz **Schultze**, o. Prof. der Philosophie an der technischen Hochschule zu Dresden, betitelt: ‚Psychologie der Naturvölker', veranlaßt worden. Nach Sch. liegt der Schwerpunkt seines umfangreichen

Werkes „in der neuen psychologischen Verarbeitung des alten Materials, in der Aufdeckung der ersten und innersten seelischen Motive, in der Auffindung bis dahin nicht geahnter Zusammenhänge, in dem Beweise der allmählichen und rein natürlichen Entwicklung der höchsten intellektuellen, ästhetischen, moralischen und religiösen Errungenschaften des Menschengeistes aus den kleinsten und unscheinbarsten Anfängen“. Als Probe seiner scharfsinnigen Gedankengänge führen wir nach Fr. folgenden Passus über die Entwicklung des Polytheismus zum Monotheismus in Schultzescher Konstruktion an: „Ursprünglich wurde der nächtliche Sternhimmel zuerst Gegenstand der Bewunderung. Er wurde als Mann gedacht, als dessen Weib die Erde gilt. Dann wurde der Tageshimmel vom Nachthimmel unterschieden, der Nachthimmel galt als Mann, der Tageshimmel als dessen Weib. Später wurde auch der Tageshimmel ein Mann, schließlich fielen Tageshimmel und Nachthimmel in einen Allhimmel zusammen, der nachträglich als weibliches Wesen und zwar als Mutter des Sonnengottes aufgefaßt wurde. Zuletzt aber wurde der Allhimmel als männlicher und höchster Gott überhaupt, als Allvater, Allschöpfer und Allherrscher aller übrigen Wesen: Götter, Menschen und Dinge, erkannt, anerkannt und verehrt . . . Damit ist die höchste Gottesidee des Polytheismus psychologisch notwendig vom Menschengeiste rein natürlich und ohne jede Offenbarung entwickelt. Daran knüpft sich aber auch sehr bald der Fortschritt zum Monotheismus. Denn dieser Gott ist so groß und gewaltig, so unendlich und allmächtig, daß neben ihm kein anderer Gott zur Geltung kommen, ja nicht einmal existieren kann . . . Der Monotheismus ist ebenfalls auf diesem rein natürlichen psychologisch und entwicklungsgeschichtlich notwendigen Wege, ohne jede wunderbare Offenbarung, vom Menschengeiste gefunden und erzeugt.“ Für den etwas selbständigen Leser werden solche Kombinationen ja immer nur Seifenblasen sein; aber bei dem Ansehen, das die moderne Wissenschaft in weiten Kreisen genießt, ist es gewiß verdienstvoll, wenn ein gründlich gebildeter und wahrhaft philosophisch geschulter Missionär an der Hand eigener langjähriger Erfahrungen u. sorgfältiger Berichte gewissenhafter Forscher nachweist, wie haltlos die Unterlagen, wie voreilig die Folgerungen so beschaffener Wissenschaft sind, und wenn er Lüge Lüge, Verleumdung Verleumdung nennt. Die Schrift verdient die weiteste Verbreitung in den Kreisen reifer Leser. Wir haben an ihr nur eins auszusetzen: Im Titel sollte es statt ‚Schöpfungsgeschichte‘ wohl deutlicher ‚Entwicklungsgeschichte der Menschheit‘ heißen.

Neumark (Westpr.) **Ernst Kleßba.**

Hagiographie.

Blütenkranz des hl. Franziskus von Assisi. Aus dem Italienischen übersetzt von Otto Frhr. v. Taube. Mit Einführung von Henry Thode. Mit Initialen von F. H. Ehmcke. Jena, Eug. Diederichs. 1905. 8°. XXVI, 247 S. ℳ 6; geb. 8.

Es gibt wohl keine historische Erscheinung der kath. Kirche, der die protestant. Forschung der Jetztzeit größere Aufmerksamkeit zuwendet als den Heiligen von Assisi, von Hase über Thode bis Sabatier u. Goetz — um nur diese zu nennen. Und bei der Forschung allein läßt man's nicht bewenden, auch in weiteren Kreisen sucht man Stimmung zu machen für den heiligen Troubadour, dem der Romantiker Görres seine herzige Schrift widmete. Das liebevolle Büchlein des Neuromantikers H. Hesse wurde an dieser Stelle bereits gewürdigt (Lit. Hdw. 1905, Nr. 3, Sp. 93); jetzt wagt man sogar der legendenfeindlichen Zeit die Fioretti di San Francisco, diese poesiegetränkten Erzeugnisse frommen Volksglaubens in deutscher Übersetzung darzubieten. Tempora mutantur: Luther meinte im J. 1542 in der „Vorrede auf der Barfüßer Mönche Eulenspiegel“, Franz v. A. habe „mit seinem Kinder- u. Narrenwerk die Welt erfüllt, auch Christum u. sein Reich verfinstert,“ Schröckh hieß ihn einen schwärmerischen Kopf, der die Welt mit fromm scheinenden Bettlern anfüllen wollte — und in der Vorrede zu unserm Buch schreibt der Heidelberger Kunsthistoriker Thode: „St. Franziskus ist ein von aller Welt Verehrter geworden, ein Heiliger der Protestanten so gut wie der Katholiken: versöhnend erhebt sich über dem Widerstreit der Konfessionen sein Bild als die strahlende Gewißheit einer christl. Gemeinschaft, welche aller Verschiedenheit religiöser Lehrmeinungen zum Trotz besteht. An die Stelle der begrenzten kirchengeschichtlichen Auffassung, der er nur als einer unter vielen Wundertätern galt, ist die freudig begeisterte Würdigung seiner weltgeschichtlichen Bedeutung getreten: in dem Armen von Assisi preisen wir den Spender höchster Kulturgüter, in ihm, der sich zum Knechte aller seiner Menschenbrüder machte, deren geistigen Befreier, in dem Verkündiger alter geheiligter Lehre den Herold einer neuen jungen Welt“ (S. XVI). In dieser sehr lesenswerten und von derselben Begeisterung getragenen Einl., die Thodes erstes umfangreiches Franziskusbuch und neuerdings seine diesbezüglichen Ausführungen in dem Michelangelo kennzeichnet, steht er gegenüber seinem Lieblingsheiligen auf dem alten Standpunkt, nur tritt dieser nicht so deutlich hervor. Auch jetzt noch wurzelt für ihn das Franziskanerbekenntnis in der Lehre des Petrus Waldus, und es steht für ihn fest, daß Fr. durch seine französ. Mutter — die alten Quellen melden nichts von dieser Nationalität — mit den Waldenserlehren bekannt geworden sein „dürfte“; St. Beissels entgegenstehende Darlegungen („Laacher Stimmen“ 34) scheinen nicht überzeugt zu haben. Auch die „freie Predigt“ wird mit Nachdruck betont, aber doch zugestanden, daß Fr. „nicht als ein Kämpfer gegen die Kirche“ auftrat. — Der Blütenkranz, den Paul Sabatier i. J. 1902 in der latein. Fassung herausgab, ist ein Zyklus sinniger Legenden, die sich um die Gestalt des Heiligen gewoben haben, und die im 16. Jahrh. vermutlich der Bruder Hugolino von Monte Giorgio aufschrieb. Diese Legenden werden hier in guter Übersetzung dargeboten; auch die Betrachtungen

über die Wundmale, die sich neben den Fioretti in den ältesten italien. Hdschr. finden, sowie das Leben Bruder Ginepros u. des seligen Bruders Egidio, des Jüngers von St. Fr., werden hier verdeutscht. Da das Buch dem seraph. Heiligen nur Freunde erwerben kann in Kreisen, die in ihm auch nicht den Heiligen der kath. Kirche verehren mögen, so begrüßen wir es mit lebhafter Freude. Die Ausstattung ist elegant, auch mit den recht modernen Initialen wird sich mancher befreunden.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Kirchliche Literaturgeschichte.

Geschichte der altkirchlichen Literatur von Otto **Bardenhewer**, Dr. th. & ph., Prof. der Theol. a. d. Univ. München. 2. Band. Vom Ende des 2. Jahrh. bis zum Beginne des 4. Jahrh. Freiburg, Herder. 1903. gr. 8°. XVI u. 665 S. *M* 12; geb. 14.

Von diesem auf 6 Bde berechneten Werke Bardenhewers, das den in seiner Patrologie (2. Aufl. 1901) knapp, aber mit reichen Literaturnachweisen schon behandelten Stoff, die schriftliche Nachlassenschaft des christlichen Altertums, in umfassender und eindringender Darstellung nach der biographischen u. kritischen Seite, wie nach dem theologisch-kirchlichen Gehalte erörtern will, liegen bis jetzt zwei Bände vor. Damit ist ein großes und wichtiges Stück Arbeit vollendet, die Behandlung nämlich der altkirchlichen Lit. der ersten Periode zum Abschluß gebracht. Der 2. Band umfaßt, da der erste bis Ende des 2. Jahrh. reicht, vornehmlich die Entwicklung während des 3. Jahrh., d. i. im Zeitalter der Entstehung einer theolog. Wissenschaft. Nicht plötzlich trat diese hervor, vielmehr lassen sich Momente, die sie heraufführten, schon in der voraufgegangenen Zeit nachweisen, bei den Apologeten u. Polemikern, die zur Verteidigung des Christentums gegen Heiden u. Häretiker die wissenschaftliche Begründung der Wahrheit desselben nicht entbehren konnten und in den Schriften der sogen. innerkirchlichen Lit., die zur Unterweisung der Gläubigen dienten und die fides quaerens intellectum nicht ganz unbefriedigt lassen durften. Auf eine höhere Stufe erhebt sich die Lit. der alten Kirche damit, daß sie ohne Antrieb solcher Zwecke, geleitet vielmehr von dem Bedürfnis des menschlichen Geistes nach tieferer Erkenntnis der Wahrheit es unternimmt, den Inhalt der Lehrverkündigung der Kirche wissenschaftlich zu bearbeiten, historisch-exegetisch sicher zu stellen und philosophisch zu begründen. Bardenhewer hat in der Einleitung dieses neue Stadium zunächst in großen Zügen charakterisiert und die Phasen der Entwicklung dargelegt. Die Orientalen behalten noch weiterhin die Führung in der schriftstellerischen Tätigkeit der Christen, neben sie treten aber nunmehr die Abendländer, die jedoch, wie es ihrer Anlage mehr entsprach, vor allem den praktischen Fragen des kirchlichen Lebens sich zuwandten, während jene über die höchsten theologischen Probleme spekulierten. Daraus ergibt sich die Einteilung des 2. Bandes: 1. Tl. Die Schriftsteller des Orients; 2. Tl. Die des Okzidents.

Alexandrien als die Zentralstätte griech. Bildung u. Weisheit hatte den Boden vorbereitet, auf dem die christl. Wissenschaft im Morgenlande emporblühte durch die Pflege an einer Unterrichtsanstalt, die als Katechetenschule in der Geschichte fortlebt, ihrem Wesen u. Betriebe nach eine christliche Gelehrtenschule war. Schon der zweite Leiter, soweit wir die Namen kennen, Klemens von Alexandrien, trat mit einer großen schriftstellerischen Leistung hervor, seiner Trilogie, die den Versuch darstellt, den christl. Glauben und die griech. Philosophie zu versöhnen und diese zur wissenschaftlichen Erkenntnis und Verteidigung der christl. Wahrheit zu verwerten. Bardenhewer handelt eingehend über ihn S. 15—66 und wendet sich dann seinem größeren Schüler u. Nachfolger Origenes zu, dem bedeutendsten u. vielseitigsten Gelehrten der alten christlichen Zeit, sowohl was seine persönliche Leistung, die der Verf. mit liebevollem Eingehen S. 68—158 würdigt, als seinen weitreichenden Einfluß anlangt, der den ganzen Orient erfüllte und nicht auf diese Periode beschränkt blieb. Bardenhewer schildert ihn in Alexandrien, wo sein Schüler und Nachfolger Dionysius d. Gr. hervorragte, und folgt ihm nach Palästina (2. Kap. Die Syro-Palästinenser), wo des Origenes Freund Alexander von Jerusalem die erste christl. Bibliothek errichtete, wo beim Bischof Theoktistus von Cäsarea derselbe seit 233 eine zweite Heimat fand und ein neues Zentrum christl. Wissenschaft in der von ihm geleiteten Schule bildete, mit einer Bibliothek, die Pamphilus, der treue Verehrer des Meisters, großartig erweiterte. Von dessen Zeitgenossen Luzian wurde die antiochenische Exegetenschule gegründet, die dem Allegorismus der Alexandriner scharf entgegentrat. Nach einer Besprechung zweier vielerörterter Schriften kirchenrechtlichen Inhalts, die in syro-palästinensischem Gebiete entstanden, der apostolischen Didaskalia und der apostolischen Kirchenordnung, wendet sich B. den Kleinasiaten zu, den Schülern und Freunden des Origenes, Firmilian von Cäsarea in Kappadozien, von dessen Schriften wenig erhalten ist, und Gregorius Thaumaturgus und Methodius von Olympus, einem Gegner auf dogmatischem Gebiete, worauf ein Rückblick das zusammenfaßt, was der Orient für die einzelnen Zweige theolog. Wissenschaft geleistet hat.

In der Einführung zum 2. Tl., der den Okzidentalen gewidmet ist, orientiert der Verf. zunächst über die hier voraufgegangene schriftstellerische Arbeit und den Aufschwung, den sie im 3. Jahrh. nimmt und setzt dann diese in Verhältnis zu der zeitgenössischen des Orients, ein lehrreiches Kap. Wiederum übernimmt Afrika, aber jetzt das westliche, lateinische, die Führung mit Tertullian. Von vornherein, sagt B., liegt seine Bedeutung darin, daß er zum ersten Male spezifisch christl. Stoffe in lat. Idiom behandelt und zu dem Behufe eine neue lat. Schriftsprache sich selbst erst geschaffen hat. Literarisch

von ihm abhängig, aber sonst eine ganz verschiedene Persönlichkeit ist Zyprian, der große hl. Bischof von Karthago. Die allseitige Würdigung der beiden Schriftsteller und ihrer zahlreichen Werke beansprucht den Hauptraum in diesem Teile (S. 332—464). Von den zwei anderen Afrikanern Arnobius u. Laktantius wendet sich dann die Darstellung im 2. Kap. den Römern, vornehmlich Hippolytus u. Novatian zu, von denen jener im ersten Drittel des 3. Jahrh. griech. schrieb, an Vielseitigkeit u. Fruchtbarkeit dem Origenes vergleichbar, dieser um die Mitte desselben lat. Ihre schriftstellerische Tätigkeit wie deren Überlieferung verdunkelte der Gegensatz, in den beide zur Kirche traten. Auf das 3. Kap. „Die übrigen Okzidentalen“, das mit dem ersten lat. Dichter Kommodian u. dem Exegeten Viktorinus von Petau bekannt macht, folgt wie beim 1. Teile ein Rückblick auf das Geleistete mit Hervorhebung der Selbständigkeit des Abendlandes gegenüber dem Morgenlande, und darauf ein besonders dankenswerter wichtiger Abschnitt über die Martyrerakten der ganzen Periode.

Diese wenigen Striche mögen genügen, um den Aufriß des ganzen Werkes zu zeigen. Wie es ein wohlgegliedertes Ganze darstellt, so sind auch die einzelnen Teile in harmonischen Aufbau eingefügt. B. hat darin den Stand unseres heutigen Wissens um die Vertreter der kirchl. Lit. dieser Zeit und ihre Werke dargelegt mit dem Aufwand mühevollen Fleißes, mit der Sicherheit eines seit langen Jahren mit dem Gegenstand vertrauten Forschers und der besonnenen Ruhe eines an vielen Problemen geübten Geistes. Wenn er nach einer Bem. im Vorw. des 1. Bdes nicht neue Bahnen erschließen, sondern die Ergebnisse der bisherigen Forschung zusammenfassen wollte, so hat er sich doch nicht damit begnügt und wollte sich auch nicht darauf beschränken, über das, was andere geleistet, genau zu berichten, sondern er hat die Ergebnisse ihrer Arbeiten nachgeprüft, eigene Beobachtungen hinzugefügt und daraufhin seine wohlabgewogene Entscheidung in großen wie in kleinen Fragen getroffen. Das hat mit ausdrücklichen Worten Harnack anerkannt, dessen Kompetenz in diesem Falle noch dadurch erhöht wird, daß er selbst beim Erscheinen des Werkes vor der Veröffentlichung des gegenständlich korrespondierenden 2. Bdes seiner Chronologie der altchristl. Lit. stand (nur Eusebius, über den Bardenhewer im 3. Bde handeln wird, ist hier einbezogen). Harnack hat nicht bloß die Arbeit Bardenhewers eine ausgezeichnete wissenschaftliche Leistung genannt, sondern auch auf die weitgehende Übereinstimmung in den Echtheits- und in den chronologischen Fragen, auf die sich seine Untersuchungen beschränkten, aufmerksam gemacht. Seinerseits wies B. in einem Referat über das Werk des Berliner Forschers in der Theolog. Revue 1905 Nr. 2 zugleich auf kleinere Differenzen hin, die doch besonders in chronologischen Fragen vorhanden sind. Eine mag hier erwähnt sein, die über die Abfassungszeit des Oktavius. Diese Apologie von Minucius Felix, eine wahre Perle der altchristl. Lit, die das größte Interesse der Forscher andauernd erregt (bis zur Halmschen Ausgabe 1867 beschäftigten sich mit ihr 37 Schriften, denen seitdem 130 weitere folgten), behandelte B. im 1. Bde, weil er ihr die Priorität vor Tertullians Apologeticum (197) vindizierte, während Harnack das umgekehrte Abhängigkeitsverhältnis annimmt und sie zwischen Maximinus Thrax und Decius (238—249) ansetzt. Ich glaube, Harnack wird damit wohl Recht bekommen und auch Bardenhewer, der in anderen Differenzpunkten an seinen Ergebnissen festhält, neigt dahin, indem er beifügt, er sei an seiner Ansicht etwas irre geworden. Die Frage hat übrigens im weiteren einige Bedeutung für die Darstellung der Entwicklung der lat. Lit. und spielt bei B. in mehreren Abschnitten eine Rolle.

Zum Schlusse möge die Hoffnung ihren Ausdruck finden, daß das Werk auf dem Studiertische vieler Mitglieder des Klerus seinen Platz erhalte, um zum Studium der Väterschriften anzueifern und vorzubereiten. Indem es Leben, Werke und Lehre der kirchlichen Schriftsteller allseitig und tiefeindringend darstellt, die zahlreichen Probleme aufrollt und erörtert und auf noch vorhandene hinweist, die Lit. in größter Vollständigkeit — worauf besonderes Gewicht gelegt wurde — mitteilt, bietet es zugleich ein unübertreffliches Hülfsmittel, um die Mitarbeit auf einem Gebiete anzuregen u. zu ermöglichen, das nach den Worten Bischof Kepplers so recht zum Fideikommiß unserer Kirche gehört. Denn hier finden sich die Zeugen für die Kontinuität der Glaubensüberlieferung der Kirche, für die Tatsache, daß sie „eine bestimmte Summe von Heilswahrheiten als Vermächtnis ihres göttl. Stifters von Anfang an besessen u. wenigstens das christl. Altertum hindurch treu und unverfälscht bewahrt hat.“ Vgl. die prinzipiellen Ausführungen B.s über den von ihm gewählten Titel ‚Geschichte der alt**kirch**lichen Lit.‘ (gleichbedeutend mit Patrologie) statt „der alt**christ**lichen Lit.“, die sich gegen Harnack, Krüger, Ehrhard, Funk, Baumstark u. a. wenden in dem Vorwort zu Bd 1 u. 2 und das Kap.: Begriff u. Aufgabe der altkirchlichen Literaturgeschichte in Bd 1.

Münster. **Anton Pieper.**

Pastoralmedizin.

1. **Pastoral-Medizin** von Dr. **C. Capellmann.** 14., wesentl. verb. u. verm. Aufl. Hrsg. von Dr. **W. Bergmann.** Aachen, Barth. 1904. 8°. 287 S. ℳ 4.
2. **Medicina Pastoralis** in usum confessariorum cum tabulis anatomicis auctore sacerdote **J. Antonelli.** Romae, Pustet. 1905. 8°. 397,531,59 pag. ℳ 16.

1. Keiner unserer moral-medizinischen Schriftsteller hat einen solchen Erfolg aufzuweisen wie Capellmann, selbst der geistvollere u. pikantere Stöhr steht weit zurück. Der Grund liegt darin, daß „der Nestor der neueren Pastoralmedizin“ den eigentlichen Kernpunkt dieser Wissenschaft scharf ins Auge faßt und trotz des geringen Um-

**

fangs seines Buches hervorragend dem Bedürfnis der Praxis dient.

Der Herausgeber der 14. Aufl. hat seine Aufgabe recht ernst genommen und das C.sche Buch seiner Vollendung um ein Bedeutendes näher gebracht. Ausgehend von dem Grundsatz, daß unserem nervösen Zeitalter größtmögliche Milde entgegenzubringen sei, hat er verschiedene, auch von anderen längst als zu streng empfundene Ansichten des Verf. gemildert, so z. B. dessen Ansicht über die Unerlaubtheit der Narkose bei normal verlaufenden Geburten mit intensiven Schmerzen und die über das Verhalten bei bevorstehenden oder begonnenen Pollutionen. — Aber auch der bekannten Ansicht C.s über fakultative Sterilität tritt B. entgegen Er versucht den Nachweis, daß diese „feststehende Tatsache" in keiner Weise Garantie biete und schließt mit den Worten: „Wo also aus der Schwangerschaft schwere Gefahr für Gesundheit oder Leben entsteht, muß Enthaltsamkeit geübt werden. Wo aber mit guten Gründen die Zahl der Kinder beschränkt bleiben soll, muß wenigstens betont werden, daß die zeitweilige Enthaltsamkeit im Sinne C.s »eine Garantie nicht biete«".

Als vorzüglich gelungen müssen die neu hinzugekommenen Kapitel über die Neurasthenie u. über die perverse Sexualität bezeichnet werden. Gerade wer v Krafft-Ebings Psychopathia sexualis selbst gelesen, wird das Geschick u. den Takt anzuerkennen wissen, womit B. ein so heikles und doch so wichtiges Thema auf wenigen Blättern zu behandeln verstanden hat. Kaum weniger lesenswert ist, was aus einem Vortrage von Prof. Lesser über Ehe u. venerische Krankheiten zitiert wird. — Während das Kapitel vom Essen u Trinken des Kranken gänzlich umgearbeitet ist, sind die veralteten u. wertlosen Bemerkungen über die Natur des Hypnotismus stehen geblieben.

Vielleicht entschließt sich B. bei der nächsten Auflage auch zu „anatomisch-physiologischen Vorbetrachtungen". Was C. selbst hiergegen geltend gemacht, fällt gewiß schwer in die Wagschale; aber wahr bleibt doch, daß vielen Lesern solche Betrachtungen ganz erwünscht sein würden. Natürlich dürften dann gute anatomische Tafeln nicht fehlen.

2. Man hat den Eindruck zu erwecken gesucht, als ob die Medicina Pastoralis des römischen Theologen u. Prof. der Naturwissenschaften die gleichnamigen Werke unserer deutschen Ärzte Capellmann, Stöhr u. v. Olfers in Schatten stelle. Insofern der äußere Umfang in Betracht kommt, stimmt das augenfällig. Aber gerade gegen die zwei Bände der so sehr gepriesenen neuen Pastoralmedizin habe ich meine Bedenken.

Während der Anhang zum 1. Bde — eine treffliche Abhandlung über den Zölibat — durchaus berechtigt erscheint, ist der zum 2. Bde ganz mit den Haaren herbeigezogen. Oder was hat eine Zusammenstellung, die sich De ratione conficiendi processus in causis nullitatis matrimonii vel diremptionis matrimonii rati et non consummati nennt, mit einer Pastoralmedizin zu schaffen? Und dieser Appendix macht den 4. Teil des ganzen Werkes aus! Um auf das eigentliche Werk einzugehen, so hätten in dem 143 S. zählenden Abriß der Anatomie u. Psychologie die Kap. 4—10 sehr leicht zu einem verarbeitet werden können. Die Kapitel über Spiritismus u. Hypnotismus (145—193) sind mir darum zu weitschweifig, weil sie nichts Neues bieten und nicht einmal auf der Höhe stehen. Wie ganz anders befriedigt doch einen denkenden Menschen der 8. Vortrag in Gutberlets nicht genug zu empfehlendem Werke ‚Der Kampf um die Seele'! Es macht einen naiven Eindruck, wenn A., um gegen Morisani die Bedeutung der sectio caesarea post mortem zu beweisen, in extenso den alten Cangiamila ins Feld führt. Die ins Märchenhafte gehenden Angaben des Palermitaner Domherrn werden dadurch nicht glaubhafter, daß man sie aufs neue abdruckt. Vgl. Stöhr-Kannamüller, der die hier in Betracht kommende Frage überhaupt am besten behandelt hat. Die Anweisung zur Vornahme des Kaiserschnittes ist ebenso überflüssig wie das n. 504 oder n. 552 (am Ende) Gesagte. Kannamüller verwirft beides: die Klitoridektomie und den „Empêcheur". In der Darstellung des 6. Gebots hätten einige Kapitel durch wenige Sätze gegeben werden sollen. Oder wozu ein besonderes Kapitel über irrumatio oder de satisfactione ven. mediante obiecta varia? Wozu 2 Kapitel über die distillatio? Die Folgen der Masturbation malt A. zu schwarz. Capellmann, Kannamüller, Olfers u. auch A. Forel [1]) gehen längst nicht so weit. Über den Begriff der Impotenz u. Sterilität handelt die neue Pastoralmedizin in 3 Kapiteln. Ein Kap. hätte hier um so mehr genügt, als der Verf. über diesen Gegenstand bereits mehrere Schriften veröffentlicht hat und eine derselben demnächst in neuer Aufl. erscheinen soll. Durch eine so breite Darstellung eines Lieblingsthemas geht natürlich das künstlerische Ebenmaß des Ganzen völlig verloren.

Doch genug! Wenn man die zweibändige Pastoralmedizin durchliest, drängt sich einem wieder u. wieder die Erkenntnis auf, daß sich ihr Verf. nur zu sehr in dem breiten Geleise seiner französ. Vorbilder bewegt. Es wäre kein Kunststück, die beiden Bde auf einen zu reduzieren, ohne daß das sehr viele Gute darin auch nur im geringsten zu leiden brauchte; es könnte vielmehr um so schärfer hervortreten.

In der wichtigen Frage über die extractio foetus non viabilis extopici tritt A. entschieden für deren Erlaubt-

1) Von Forels neuestem Buch: ‚Die sexuelle Frage' wurden in wenigen Wochen 10000 Exemplare abgesetzt. Das ist ein Erfolg, aber keineswegs ein Beweis für den Wert dieses Buches; denn solche Bücher haben eine eigene Zugkraft. Forel eifert gegen den Alkohol und die Prostitution und bietet auch sonst, wo er als ernster Fachmann schreibt, viel Lesenswertes; aber ein extrem materialistischer Standpunkt beherrscht das Ganze und äußert sich nicht selten in widerlicher Weise. Ich fürchte, daß das Buch weit mehr Schaden als Nutzen stiften wird; denn das Gold aus den zahlreichen Schlacken herauszulesen, dürfte Sache der wenigsten sein. Herr Bebel mag schon mit dem Buche zufrieden sein, vielleicht noch mehr die extremen Frauenrechtler. F.s prinzipieller Standpunkt hat zum voraus eine meisterhafte Widerlegung gefunden in Gutberlets bekannten Buch ‚Der Mensch', teilweise auch in Cathreins Schrift über das Strafrecht. Die lächerlichen Anklagen, die F. mit „dem berühmten Reformator Kanadas", Chiniqui, gegen das kirchl. Beichtinstitut erhebt, sind zur Zeit des Graßmannsskandals sattsam beleuchtet worden. — (Anm. der Red.) Man vgl. den Artikel über Forel ‚Die sexuelle Frage' in dieser Nr., Sp. 747.

heit ein. Sollte er hierin recht behalten — Lehmkuhl ist bereits auf seine Seite getreten — so darf er sich eines schönen Erfolges rühmen. — Im Streit um Impotenz oder Sterilität und über den usus matrimonii bei impotentia subsequens zeigt sich A. als gewandter Kämpe, der seinen Gegnern die Position schwer macht; doch ist das Terrain zu schwierig, als daß ein Ende des Kampfes abzusehen wäre.

Alles in allem halte ich A.s Medicina Pastoralis für eine tüchtige u. empfehlenswerte Arbeit, keineswegs aber für eine erstklassige Leistung, die unsere deutsche Pastoralmedizin in Schatten stellte. Ich bin sogar der Meinung, daß der deutsche Klerus im allgemeinen Capellmann-Bergmann u. Stöhr-Kannamüller mit mehr Nutzen lesen wird als Antonelli und das nicht zuletzt darum, weil er jene mit mehr Genuß liest. Denn den eigentümlichen Reiz, den ein Arzt einer Pastoralmedizin dadurch verleiht, daß er mit vollen Händen aus dem Schatz des Selbsterlebten schöpft, vermag ihr ein Theologe nicht zu geben, auch wenn er noch so sehr in der einschlägigen Literatur zu Haus ist.

Paderborn. **Tim. Lanzerath O. F. M.**

Geschichte der Scholastik.

Der letzte Scholastiker. Eine Apologie von Dr. **K. Krogh-Tonning.** Freiburg, Herder. 1904. gr. 8°. VII,227 S. ℳ 5

Das Werk des gelehrten norwegischen Konvertiten will eine Apologie der von den Reformatoren so vielfach angegriffenen Gnadenlehre der Kirche im 15. Jahrh. sein. Es bietet demnach mehr, als der Titel erwarten läßt. Es entwickelt nicht nur die Gnadenlehre des „letzten Scholastikers“, des Kartäusers Dionysius, als des hervorragendsten Vertreters damaliger theol. Wissenschaft, sondern zieht auch in reichem Maße die asketische Literatur jener Zeit heran, um zu zeigen, daß die Nahrung, die man dem Volke in populären Schriften bot, ebenso gesund war als die Lehre der strengen Wissenschaft. Aus diesen Quellen wird der überzeugende Nachweis erbracht, daß der beliebte Vorwurf des Pelagianismus, der den Reformatoren Anlaß zu maßlosen Vorstößen gegen die kath. Dogmatik gewesen ist, völlig aus der Luft gegriffen ist. Interessant vor allem sind die Exkurse, besonders die Schilderung der „stillen Reformation“, der langsamen Rückkehr des gläubigen Protestantismus von den Einseitigkeiten der Reformatoren zu den gesunden Grundwahrheiten der kirchlichen Gnadenlehre. Außerordentlich angenehm berührt es, daß die ganze Polemik von vornehmer Ruhe und dem Geiste des Friedens getragen ist. „Auf die Kluft, die uns trennt, hinzuweisen, war notwendig. Meine größte Freude aber, sowohl bei dieser Arbeit als bei ähnlichen, ist immer gewesen, auf eine Reihe von Zeichen erneuter Einheit: die stille Reformation, hinzuweisen.“ — Der Titel der Schrift wird allseitigen Beifall nicht finden. Der Name des „letzten Scholastikers“, wenn man ihn überhaupt gebrauchen will, wird gewöhnlich Gabriel Biel beigelegt. Ihn auf Dionysius zu übertragen, muß als ungewöhnlich bezeichnet werden.

Pelplin. **F. Sawicki.**

Pädagogik.

Johann Amos Comenius' Didactica magna oder Große Unterrichtslehre. Für den Schulgebrauch u. das Privatstudium bearbeitet und mit einer Einl. u. erläut. Anm. versehen von **Wilh. Altemöller**, Seminardirektor in Colmar i. E. Paderb., Schöningh. 1905. 8°. LXXX,189 S. ℳ 2.

In der bekannten Schöninghschen ‚Sammlung der bedeutendsten pädagog. Schriften aus alter u. neuer Zeit‘ (hrsgeg. von J. Gansen, A. Keller u. B. Schulz) war Comenius bis jetzt nicht vertreten. Diese Lücke hat nunmehr Altemöller mit seiner durchweg gelungenen Bearbeitung ausgefüllt. Die Einleitung unterrichtet eingehend und unter Benutzung der besten Quellen über das Leben u. die Werke des Comenius. Unsere Kenntnis der Lebensgeschichte des Comenius war noch vor etwa 15 Jahren außerordentlich unvollständig u. lückenhaft. Mit besonderem Eifer u. gutem Erfolge hat seither die gelehrte Forschung hier eingesetzt, und es ist nur zu bedauern, daß es immer noch Darstellungen der Gesch. der Pädagogik gibt, an denen die Ergebnisse dieser Untersuchungen spurlos vorübergegangen sind und in denen sich fehlerhafte Angaben von Buch zu Buch und von Auflage zu Auflage fortschleppen.

Die Übersetzung der ‚Großen Unterrichtslehre‘, der mit Recht die latein. Ausgabe von Hultgren (Leipzig 1894) zugrunde gelegt worden, ist geschickt gemacht und liest sich im ganzen fließend. Daß A. nicht die ganze ‚Didactica magna‘ übersetzt hat, verdient nur Anerkennung, zumal die Kürzungen von richtigen Gesichtspunkten aus vorgenommen worden sind. — Wertvoll sind die S. 154—187 umfassenden „Erläuterungen u. Belege“, die besonders da, wo es sich um die Ergänzung der Biographie des Comenius handelt, reiches Material enthalten.

Zu wünschen wäre, daß A. in den Zitaten durchweg nach wissenschaftl. Vollständigkeit u. Genauigkeit strebte, damit der, der sich über die einschlägigen Fragen noch besser unterrichten will, genau weiß, wo er Belehrung u. Aufklärung finden kann; jetzt fehlen vielfach die Seitenangaben; S. 167 u. 172 muß es statt Stöckl ‚Gesch. der neuen Philos.‘ heißen ‚Gesch. der neueren Philos.‘ u. a. m.

Doch sind das nur Kleinigkeiten, die dem Werte des Buches keinen Eintrag tun und die in der 2. Aufl. leicht beseitigt werden können. Hoffentlich wird diese bald nötig und legt Zeugnis davon ab, daß A.s fleißige Arbeit die verdiente Verbreitung gefunden hat.

Köln. **Wilhelm Kahl.**

Deutsche Geschichte.

Geschichte des deutschen Volkes. Von Dr. **Simon Peter Widmann.** 2., verb. Aufl. Mit 9 Porträttafeln. Paderborn, Schöningh. 1905. gr. 8°. XII u. 916 S. ℳ 8; geb. 9,60 bezw. 10,50.

Es ist betrübend, daß ein Werk von der Bedeutung der Widmannschen Geschichte des deutschen Volkes mehr als ein Jahrzehnt gebraucht hat, um eine Neuaufl. zu erleben. Diese Wartezeit ist aber dem Buche wieder zugute gekommen. Die vorliegende 2. Aufl. ist zwar nicht sehr vermehrt — die Ereignisse sind bis auf die jüngsten Tage fortgeführt — aber nach jeder Richtung hin verbessert worden. Der Verf. hat an manchen Stellen den Stil überarbeitet, den Ausdruck oftmals edler gestaltet, ohne daß die frische Ursprünglichkeit, die das Buch auszeichnet, darunter gelitten hat. Vielfach eingestreutes interessantes Detail macht die Lesung zu einem hohen Genusse und empfiehlt das Werk namentlich für Lehrer zur Vorbereitung auf die Geschichtstunden. Auch zu Prämien und Geschenken für die studierende Jugend ist es recht geeignet. Sehr zu begrüßen ist die Beigabe eines sorgfältig gearbeiteten Personen- u. Sachregisters, dessen Fehlen in der 1. Aufl. ebenso bedauerlich war wie das Fallenlassen des früher vorhandenen in der von Widmann bearbeiteten Bumüllerschen Weltgeschichte. Denn Werke von diesem Umfange und Inhalt will man nicht nur einmal lesen, sondern auch gelegentlich zum Nachschlagen benutzen. Die beigefügten Illustrationen sind nicht gleichmäßig gut, im übrigen ist die Ausstattung jetzt tadellos.

Münster. **A. Kahle.**

Belletristik.

1. **In der Götterdämmerung.** Eine Chronik von **Jul. Zeyer.** Deutsch von **O. Bruch v. d. Mohra.** Brixen, Weger. 1905. Kl.-8°, IV,327 S. ℳ 3.

Ein Buch für Leser, die in ihrer Unterhaltungslektüre mehr stimmungsvolle Bilder als kunstvoll verschlungene Handlungen lieben. Unter dem Eindrucke der Reise durch die nordischen Lande mit ihren blauen Fjorden, tiefen Tälern, donnernden Wasserfällen u. träumerischen Forsten stehend hat der Verf. in die Sagenstoffe dieser Lande gegriffen und den Geist von Männern u. Frauen heraufgeführt, die maßlos im Hassen u. Lieben eine Zeit allgemeiner Verwilderung verkörpern. Es ist letztere die Zeit, in der nach der alten nordischen Mythologie ein großer Weltbrand eintritt und das Morgenrot besserer Tage heraufstrahlt, die Götterdämmerung. Auf einer neuen Erde werden nach dem gewaltigen das Heidentum begrabenden Weltbrande nicht mehr die Asen der Menschen Geschicke regieren, sondern ein höherer ungenannter Gott die Herrschaft führen. „Die ganze Insel hat den Glauben Christi angenommen. Der Thing verkündet es feierlich in alle Teile von Island, und überallhin streckt das Kreuz seine segnenden Arme aus! Die Götterdämmerung schwindet, ist verschwunden! Tag ist es! Tag!" (S. 283) — mit diesem Blicke in die Zukunft schließt die Chronik. — Die Übersetzung des poesievollen Buches ist glatt.

2. **Der begrabene Gott.** Roman von **Hermann Stehr.** Berlin, Fischer. 1905. 8°. 375 S. ℳ 4; geb. 5.

Das furchtbarste Geschick, welches den religiös gestimmten Menschen treffen kann, erfüllt sich ihm, wenn des Lebens Schicksale auf ihn in einer dem engen Menschenblicke unentwirrbaren Verkettung einstürmen, so daß er schließlich selbst seinen Gott begräbt, d. h. den Glauben an eine Vorsehung verliert. Dieses Problem behandelt St.s neuester Roman, dessen Handlung uns nach Schlesien führt. Etwas von Schicksalsidee durchflutet ihn, aber doch wieder so, daß die ganze Handlung aus dem Charakter der Hauptpersonen in natürlicher Folgerichtigkeit hervorwächst. Im Mittelpunkt stehen zwei nach Charakteranlagen völlig verschiedene bäuerliche Eheleute. Der Mann gewaltsam, roh, verhärtet durch das Geschick, von jung auf ein Krüppel zu sein, sowie durch die alles Ideale überwuchernde Begierde nach Macht u. Besitz; sie einfach, in milder Schönheit aufgeblüht, sinnig u. tief religiös gestimmt. In den Leiden der unglücklichen Ehe gibt ihr allein das Gebet vor dem Hausaltärchen Mut u. Trost, bis der rohe Mann es zerschlägt. Die hölzernen Heiligenfiguren vergräbt sie vor ihm auf dem Heuboden. Schon glaubt sie nach einiger Zeit eine Wandlung ihres harten Mannes begrüßen zu können. Sie wagt ihr Altärchen wieder aufzubauen. Da bricht das Geschick all ihren Gebeten zum Trotz in noch furchtbareren Schlägen über sie herein. Sie muß sehen, wie ihr zum Mörder gewordener Mann gewaltsam abgeführt wird und genest eines Kindes, das ein Wechselbalg. Als dann der Tod ihr auch dieses raubt, erhält ihr gesundes Denken den letzten Stoß; geistig umnachtet flucht sie ihrem Gotte, bringt die Heiligenbilder hinaus und vergräbt sie tief, tief in zusammengetragener Schneemasse. Dann entfacht sie um die Wiege mit ihrem toten Kinde hochauflodernde Flammen, die bald das ganze Haus ergreifen, das zusammenstürzend sie begräbt. — All dieses, namentlich aber die werdende Geistesumnachtung der unglücklichen Frau weiß St. mit einer solchen Realistik zu zeichnen, daß der Ref. mehr als einmal das Buch zur Seite legte, um die einstürmenden Eindrücke zu sondern und sich klären zu lassen. Die stark dialektisch gefärbte Sprache ist ungewöhnlich plastisch, voll Stimmungsmalerei und gespickt mit den packendsten Bildern, die freilich hier u. da ins Groteske gehen. So wird die Lektüre des eigenartigen Buches dem erwachsenen Leser hohen Kunstgenuß bereiten. An ein paar Stellen hätten wir freilich gerne die Realistik im Interesse des zarten sittlichen Fühlens gemildert gesehen. Von Volksbibliotheken ist das Buch mit Diskretion zu verleihen.

3. **Paul Bourget,** Mitglied der französ. Akademie: **Ehescheidung** (Un divorce). Roman. Übertragung von **Walter Eggert-Windegg.** Mainz, Kirchheim. 1905. 8°. XI,436 S. ℳ 3,40; geb. 4,50.

Ein zeitgemäßer Thesenroman, in dem der vielgepriesene französ. Romanschriftsteller den Satz vertritt. „Wenn die Unlösbarkeit der Ehe einmal gebrochen ist, gibt es keinerlei menschliche Gründe mehr, die eine Grenze setzen. Mit andern Worten: alle Argumente für die Scheidung gelten auch für eine zweite u. dritte Schei-

dung, ja sie gelten bis zum Freien Bunde einschließlich.“ (Aus einem Briefe Bourgets an den Übersetzer.) Um diese These in ihrer vollen Wahrheit u. Bedeutung darzutun, legt B. einen Stoff zugrunde, der zwar völlig erdacht, aber so natürlich u. menschlich wahr verarbeitet worden ist, daß der Gang der Handlung u. die endliche Katastrophe dem Leser in allem als lebenswahr erscheint. — Eine Dame vornehmen Standes ist von ihren Eltern einem Manne vermählt worden, der ihrer völlig unwürdig ist. Von ihm getrennt schließt sie mit einem jeder Religion baren, im übrigen aber achtenswerten Manne einen neuen Bund. Da dieser ihrem Sohne ein wohlgesinnter Vater wird, sie ihm ein liebliches Töchterlein schenkt und Gesundheit u. reicher Besitz ihnen bleibt, leben sie Jahre lang in ungetrübtem Glücke, bis das Herannahen des Tages der ersten hl. Kommunion ihrer Tochter in der Mutter den Wunsch weckt, sich mit ihrem Gott u. ihrem Gewissen auszusöhnen, um die hl. Sakramente empfangen zu können. Von den Priestern, an die sie sich wendet, darauf hingewiesen, daß es für sie unmöglich sei, die Sakramente zu empfangen, so lange sie, die rechtmäßige Frau eines anderen, mit einem zweiten zusammenlebe, fühlt sie sich tief unglücklich, wagt es aber nicht, ihrem jetzigen Manne von dem zu sprechen, was sie so furchtbar drückt. Zur selben Zeit muß sie erfahren, daß ihr Sohn mit einem der Heilkunde beflissenen Mädchen, das bereits früher von einem anderen getäuscht Mutter geworden war, eine Bekanntschaft unterhält. Von seinem Pflegevater dieserhalb zur Rede gestellt, weist der Sohn in einem heftigen Auftritte darauf hin, daß er ebenso berechtigt sei, unbekümmert um religiöse u. gesellschaftliche „Vorurteile“ dem Zuge seines Herzens zu folgen, wie das früher seine Mutter u. er getan hätten u. noch täten, um so mehr, als er die Zustimmung seines Vaters erhalten habe. Es kommt denn auch dahin, daß der Sohn das Haus seiner Mutter verläßt und die Gefallene ohne kirchl. Trauung als Gattin heimführt. Durch den inzwischen erfolgten Tod seines Vaters ist die Mutter frei geworden. Allein der Mann, mit dem sie zusammenlebt, will von einer kirchl. Trauung nichts wissen. In der Hoffnung, ihr Fortgehen werde den geliebten Mann umstimmen, verläßt sie mit der Tochter heimlich das Haus. Da sie aber erfährt, wie ersterer geneigt ist, ihr die Tochter zu nehmen, ergreift sie Furcht, es möchte der freigeistige Vater, der nur ihr zu Liebe bisher die religiöse Erziehung der Tochter geduldet, sie um Religion u. Glauben bringen. Sie kehrt daher zurück und trägt der Tochter und dem Manne zu Liebe in einem von ihrer Religion verbotenen Verhältnisse die furchtbaren Qualen eines schuldbeladenen Gewissens. — Wendet sich der Roman mit seiner unerbittlich scharfen Logik, die nirgendwo die auftretenden Personen über Schwierigkeiten ungestraft hinweghuschen läßt, mehr an den Verstand als an das Gemüt des Lesers, so gewinnt man doch bei der Lektüre ein solch lebendiges Interesse für die Heldin des Romans, daß der Wunsch rege wird, der Erzähler hätte ihr durch Verwendung einer sanctio matrimonii in radice wenigstens aus den schlimmsten Seelenqualen aufhelfen mögen. Warum Bourget diese Lösung abweist, führt er in dem der Erzählung voraufgeschickten Briefe an den Übersetzer aus; den Ref. hat diese Rechtfertigung nicht überzeugt. — Die Übersetzung des französ. Originals ist glatt, und es ist dem Buche besonders auch wegen seines apologet. Gehalts u. der musterhaft zarten Behandlung heikler Fragen die verdiente Beachtung ernstgestimmter Leser zu wünschen. —m—.

Volkstümliche Literatur.

Im Zeichen der Jakobinermütze. Erinnerungen aus dem Tornister eines Soldaten der Revolutionsarmee. Nach dem Tagebuch eines Zeitgenossen bearbeitet von **Theodor Graf von Scherer-Boccard.** Neue Ausgabe. München, Volksschriften-Verlag. 1903. 8°. 796 S. ℳ 5; gb. 6.

In einer Zeit, wo die Stützen der menschlichen Gesellschaft wanken und die modernen, gegen Thron u. Altar anstürmenden Volksbeglücker die Phrasen von Freiheit und Gleichheit bis zum Überdruß wiederholen, kommt das vorliegende Buch sehr gelegen. Es zeigt recht eindringlich, wohin der Mensch in seinem Wahne gelangt, wenn alles, was bisher als heilig galt, in den Kot getreten wird und die nackteste Selbstsucht herrscht. Die Zeit des Nationalkonvents u. des Wohlfahrtsausschusses wird uns in einer großen Reihe wahrhaft grausiger Bilder vor Augen geführt, die wildesten Leidenschaften werden drastisch geschildert. Der Erzähler, Alexis von Monteuil, ist ein ehrlicher Republikaner, der gezwungen in die republikanische Armee eingetreten ist und es zum Adjutantoffizier gebracht hat. Mit seinem Kameraden u. Freunde, einem ehemaligen Dominikanerbruder, erlebt er die seltsamsten Abenteuer, bis beide „verdächtig“ werden. In der Abteilung der politischen Verbrecher in der Conciergerie erdulden sie die unsäglichsten Leiden, bis endlich mit Robespierres Sturz die Stunde ihrer Befreiung schlägt. Aber selbst dann ist ihnen noch kein ruhiges Leben beschieden: sie nehmen teil an den Kämpfen in der Vendée, wo sie neue Schreckensszenen erleben. Muß man auch schaudern bei der Schilderung all des menschlichen Elends und menschlicher Schlechtigkeit, so fehlt es doch auch nicht an tröstlichen Szenen, in denen wahrhaft edle religiöse Gesinnung und aufopfernde Nächstenliebe sich herrlich offenbaren.

Die Sprache ist einfach und klar, nur im Dialog, dessen Form öfters angewandt wird, erkennt man mitunter, daß man eine Übersetzung vor sich hat. Das Buch empfiehlt sich vorzüglich zur Anschaffung für Volksbibliotheken. Der große deutliche Druck verdient besonders hervorgehoben zu werden.

Oberhausen. **F. Ruhle.**

Naturwissenschaftlicher Unterricht.

Berichtigungen und Ergänzungen für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Eine Sammlung von biologischen, die neuesten Forschungen berücksichtigenden Notizen in alphabetischer Reihenfolge von **Alfred Lehmann.** Teil I: Zoologie und Anthropologie. Teil II: Botanik. Mit einem Anhang: Mineralogie, Chemie u. Physik. Zwickau (Sa.), Förster & Borries. 1905. 60 u. 56 S. 80 bzw. 70 ℌ.

Beide Schriften enthalten eine Reihe von Artikeln naturwissenschaftlichen Inhaltes, die nicht bloß für den Fachlehrer, sondern auch für jeden Gebildeten von Wert sind. Meistens handelt es sich um solche Gegenstände, die sogar in Schulbüchern eine unrichtige Darstellung erfahren (z. B. der Maulwurfsbau) oder über welche in weiten Kreisen irrtümliche Meinungen verbreitet sind (z. B. über den Winterschlaf mancher Vögel). Der Verf. hat seinen Berichtigungen und Ergänzungen stets die neuesten Forschungen zugrunde gelegt und versteht es, die verschiedensten Fragen in leichtverständlicher u. kurzer, aber doch hinreichender Weise zu beantworten.

Einige Themata seien hier zur Kennzeichnung des Ganzen gen.: Die Entwicklung der Dasselfliege. Können die Fische hören? Warum bewegen die Fische auch im Ruhezustande („stehende" Fische) ihre Flossen? Die Giftfestigkeit des Igels. Die Bedeutung der Ohrwurmzange. Ist die Spitzmaus giftig? Der Atemstrahl der Wale.

Manches, was bei der Besprechung der einzelnen Gegenstände gesagt wird, ist allerdings unsicher und wird vielleicht später noch weiter berichtigt und ergänzt werden müssen. Doch tut dies dem Ganzen keinen Abbruch. Nicht recht einzusehen ist es, wie „alte erfahrene Hasen" auf den Gedanken kommen sollten, sich im hohen Getreide einen Schleichweg freizuhalten, „damit ihre Anwesenheit nicht durch wogende Ähren verraten wird". Viel näher liegt die Erklärung, daß der Hase wie anderes Wild besonders beim Verlassen des Waldes gewohnheitsmäßig seinen bestimmten Paß einschlägt, wodurch Gras, Getreide usw. allmählich niedergetreten wird oder überhaupt nur kümmerlich aufkommt und so die „Wechsel" entstehen. Der Eichelhäher wird zum Waldgärtner auch noch dadurch, daß er Eicheln usw. am Erdboden verbirgt (vgl. Altum ‚Der Vogel und sein Leben'). Über den Zweck oder Gebrauch der Stoßzähne des afrikanischen Elefanten wären auch die Beobachtungen Schillings (‚Mit Blitzlicht und Büchse) zu vergleichen. Zu der Sage vom Winterschlaf der Vögel könnten vielleicht auch einzelne verirrte oder verschlagene Schwalben u. a. Veranlassung gegeben haben.

Die beiden Schriften sind lesenswert für jeden, der sich für naturwissenschaftl. Fragen interessiert, notwendig sind sie für jeden Lehrer der Naturwissenschaften, besonders für denjenigen, dem die entsprechende ausgedehnte Spezialliteratur nicht zugebote steht.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Soziologie.

Die sexuelle Frage. Eine naturwissenschaftliche, psychologische, hygienische u. soziologische Studie für Gebildete von **Aug. Forel,** Dr. med., phil. et iur., ehemal. Prof. der Psychiatrie u. Direktor der Irrenanstalt in Zürich. [5.—10. Tausend.] München, Reinhardt. 1905. gr.-8°. VIII,587 S. ℳ 8.

Forel bespricht u. a. den Vorgang der Fortpflanzung des Lebens, die Keimentwicklung, die Urgeschichte der Ehe, die sexuelle Pathologie, Prostitution, überhaupt das Sexualleben in seiner Beziehung zur Religion, Medizin, Pädagogik, Kunst, zum Recht. — Er nimmt die tierische Abstammung des Menschen an und malt den Lesern nach dem Sexualleben der heutigen Affen die Urehe des Menschen aus, indem er zuletzt den Satz aufstellt: „Das Eheleben des Menschen ist ein Erbteil unserer den heutigen anthropoiden Affen ähnlichen Ahnen". Im 8. Kap. behandelt F. die sexuelle Pathologie; dieses Kap. ist wohl das beste des Buches; hier konnte der Verf. seine reiche irrenärztliche Erfahrung zu Rate ziehen. Gegen dieses Kap. fällt namentlich das 11. (Religion u. Sexualleben) ab. Wie an anderen Stellen, so geht auch hier F. das Verständnis für kathol. Einrichtungen vollständig ab. Seine falschen Ansichten z. B. über die Beichte erklären sich wohl daraus, daß er zu sehr antikatholische Schriften zur Hand genommen hat. So kommt es, daß er z. B. die Ungereimtheiten eines Chiniqui kritiklos nachschreibt. Durch den Graßmannstreit sind die Übertreibungen und Unwahrheiten Chiniquis so beleuchtet worden, daß man sie in einem Buche, das für Gebildete geschrieben ist, nicht wiederfinden sollte. (F. hat für die 2. Aufl. eine Änderung zugesagt.) An manchen Stellen, wo die sonderbarsten Behauptungen aufgestellt werden, vermißt man jegliche Zitate zum Nachschlagen. Mit großer Entschiedenheit wendet sich F. gegen die Prostitution, indem er zugleich die begünstigenden Ursachen derselben, z. B. Alkohol, unsittliche Kunst u. Literatur scharf geißelt. Im übrigen atmet das Buch eine ausgesprochen religionslose Ethik: Abortus, Onanie, antikonzeptionelle Mittel sollen in bestimmten Fällen anzuraten sein; eine Ehe zwischen (homosexuellen) Personen desselben Geschlechtes, desgleichen eine Studentenehe, für die Zeit des Studiums dauernd, Konkubinat (Bigamie) soll in bestimmten Fällen gesetzlich gestattet werden. Häckel schlägt vor, man solle unheilbare Geisteskranke töten, zwar nicht mit dem Messer, aber durch eine gute Dosis Morphium; es ist auch Forel ganz nach dem Sinne, wenn Idioten, Kretinen u. s. w. unter Zustimmung der Eltern und nach gründlicher ärztlicher Expertise durch milde Narkosen beseitigt werden! Zu solchen Ansichten kommt man, wenn Gott als Moralprinzip abgesetzt und an dessen Stelle die soziale Hygiene gewissermaßen als Göttin substituiert wird. Wenn Hippokrates seine Schüler schwören ließ (den sog. „Eid des Hippokrates"), so setzte er doch bei seinen Schülern sittlich höhere Anschauungen und etwas mehr sittliche Kraft voraus. Daß F. in seinem Buche nicht mit polemischen Bemerkungen auf religiöse Anschauungen kargte, ist nach dem Vorstehenden nicht zu verwundern; es ist auch erklärlich, daß auf den 587 Seiten seines Buches, in dem es nicht an Wiederholungen fehlt, der Einfluß einer gesunden Frömmigkeit auf das Sexualleben (nur die krankhafte, übertriebene wird in breiter Weise angeführt) keine

Erwähnung findet. F. selbst verhehlt sich nicht, daß das Buch seine Unvollkommenheiten habe, daß es eben eine große Aufgabe sei, die verschiedensten Gebiete von dem Gesichtspunkte der Sexualitas gründlich zu beleuchten. An manchen Stellen bedarf das Buch der verbessernden Hand.

Münster. **B. Heyne.**

Kunst.

1. **Vom Romanischen bis zum Empire.** Eine Wanderung durch die Kunstformen dieser Stile von A. Genewein, Kgl. Prof., Dir. der städt. Gewerbeschule an der Luisenstr. in München. I. Teil. Die Stile des Mittelalters: Der roman. u. der gotische Stil. Leipzig, Rothbarth. 1905. 8°. 140 S. ℳ 2.

Ein interessantes Werkchen über die mittelalterlichen Baustile, das sowohl in Fachkreisen wie bei Laien warme Zustimmung u. Anerkennung finden wird. Genewein verbreitet sich in übersichtlicher Weise über die einzelnen Formen dieser Baustile und versteht es, durch klare Darstellungen und reichliche Abbildungen auch den weniger Eingeweihten ohne Schwierigkeit einen Überblick über die Entwicklung der Kunstformen zu geben. Wir finden hier schön u. charakteristisch wiedergegebene Formen von Gesimsen, Bogenprofilen, Fenster- u. Türeinfassungen, von Giebel- u. Deckenschmuck, Kapitälen, Basen u. Säulenschäften, sowie von Grundrißbildungen u. Ornamentik, jegliches vom Text begleitet und geschichtlich geordnet. Zum Schluß ist beigegeben eine Erklärung von Fachausdrücken und eine Übersicht über die Fachliteratur. Das Werkchen ist geeignet, den Baubeflissenen als wertvolles Einführungs- u. Nachschlagebuch zu dienen, es wird aber auch jedem Kunstliebhaber, insbesondere den Geistlichen, eine willkommene Gabe sein.

Münster. **Wilhelm Hunder-Plaßmann.**

2. **Deutsche Bauernkunst.** Von O. Schwindrazheim. Wien, Gerlach. 1904. 8°. XV,168 S. ℳ 12.

Deutsche Bauernkunst — eine neue Spezialität von Kunsterzeugnissen? Nicht eine neue, sondern eine recht alte u. die ureigenste Kunst auf germanischem Boden ist es, welche heute diesen Namen trägt. Man hat diese Kunst allerdings erst förmlich wieder „entdecken“ müssen, aber nachdem ihre „Entdeckung“ erfolgt ist, sind jetzt einzelne wie ganze Genossenschaften eifrigst bemüht, ihre Wurzeln bloßzulegen, ihre Eigenheiten darzustellen, ihre Vorzüge zu preisen u. ihre Erzeugnisse zu erhalten. Die Lit. über diesen Gegenstand ist bereits ganz beträchtlich; noch vor kurzem hat der Lit. Hdw. (Nr. 10) ein Referat über das von Sohnrey herausgegebene Buch ‚Kunst auf dem Lande‘ gebracht, wozu auch der Verf. vorliegenden Werkes, ein ebenso begeisterter Lobredner wie gründlicher Kenner der Bauernkunst, seinen Anteil beigesteuert hat. Während aber das Buch von Sohnrey vielfach direkt auf praktische Ziele losgeht u. die Bedeutung der „Dorfkunst“ auf sozialem u. wirtschaftlichem Gebiete betont, bietet Schwindrazheim eine mehr theoretisch-wissenschaftliche Darstellung, indem er den weitschichtigen Stoff unter dem dreifachen Gesichtspunkte betrachtet: Geschichte (S. 1—29), Eigenschaften (30—86) u. Erzeugnisse (87—160) der Bauernkunst. Da ist kaum ein Gegenstand in und an dem Bauernhause, der nicht eine sachverständige und liebevolle Besprechung fände; Tür, Fenster, Dach, Decke, Diele, Schrank, Stuhl, Truhe, Bett, bäuerliche Metallarbeit, Töpferei, Textilkunst, Tracht usw. werden im einzelnen gewürdigt ebenso wie die verschiedenen Einflüsse — Stammesart, Farbenlust, Formenfreude, Konservatismus usw. — welche der Bauernkunst ihr eigenartiges Gepräge verliehen haben. Besonders eingehend sind die dem Verf. (in Hamburg) aus eigner Anschauung bekannten Gebiete behandelt, wodurch freilich andere Landstriche hie u. da etwas zu kurz kommen. Hunderte von Abbildungen und eine Anzahl Farbentafeln bilden eine willkommene Zugabe und eine treffliche Erläuterung des mit vieler Liebe und Sachkunde geschriebenen Textes, der allerdings keine Lektüre zum Zeitvertreib ist, aber ein Zeugnis dafür ablegt, daß die Kunst nicht erst beim Palastbau, Ölgemälde oder Prunkzimmer anfängt, und daß die bis vor kurzem fast gänzlich unbeachtete Bauernkunst neben dem Volksliede zu jenen nationalen Gütern gehört, deren Bewahrung bezw. Rettung heute allgemach in den weitesten Kreisen als eine dringende Pflicht anerkannt wird.

St. Ludwig-Kolleg bei Harreveld (Holl.).

Beda Kleinschmidt O. F. M.

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Volksausgabe der Spillmannschen Romane.

Zu unserer Freude werden wir den von uns schon länger gehegten Wunsch, es möchten die Romane u. Erzählungen des vor kurzem verstorbenen Jesuitenpaters Jos. Spillmann in einer billigen Volksausgabe auch den weniger bemittelten Kreisen zugänglich gemacht werden, schon recht bald verwirklicht sehen. Die Herdersche Verlagshdlg will, wie sie vor Jahren die Werke des vielgelesenen Alban Stolz in einer billigen Ausgabe in die weitesten Schichten gebracht hat, in allernächster Zeit auch Spillmanns belletristischen Werken den Weg ins Volk bahnen. In Aussicht genommen sind etwa 14 Bde, deren Preis sich auf je ℳ 2 für den in Leinwand gebundenen Band stellt. Die Sammlung setzt ein mit ‚Lucius Flavus‘ (2 Bde). Es werden sodann folgen ‚Tapfer u. Treu‘ und ‚Um das Leben einer Königin‘ (je 2 Bde). In kurzen Fristen sollen weiterhin ‚Kreuz u. Chrysanthemum‘, ‚Die Wunderblume von Woxindon‘, ‚Wolken u. Sonnenschein‘ (je 2 Bde), ‚Ein Opfer des Beichtgeheimnisses‘ u. ‚Der schwarze Schumacher‘ (je 1 Bd) erscheinen — falls die ersten Bde günstige Aufnahme finden. Daß das der Fall sein wird, steht für uns außer Zweifel, da Spillmanns Erzählungen auch bisher schon, trotzdem ihre Anschaffung mit erheblichem Aufwande verknüpft war,

eine ungewöhnlich große, aber wohlverdiente Verbreitung gefunden haben. Zudem ist die Ausstattung des uns zur Kenntnisnahme u. Beurteilung eingereichten 1. Bdes (kl.-8°. X,338 S.), was Papier, Druck, Einband u. Handlichkeit angeht, ganz vortrefflich. Der Verlag rechnet offensichtlich auf Massenabsatz, da er nur dann auf die Kosten kommen kann. — Diesem Bde ist eine warme Empfehlung des Bischofs von Rottenburg, Paul Wilh. v. Keppler, vorgedruckt. — Hoffentlich zieren den Weihnachtstisch schon manche der schmucken Bände.

Die Zeitschrift ‚Mädchenbildung'.

‚Mädchenbildung auf christlicher Grundlage.' Hrsgeg. von Mitgliedern der Fachabteilung für höhere Mädchenbildung des Vereins kathol. deutscher Lehrerinnen. Coblenz, Görres-Druckerei. I. Jahrg. 1904/5. 12 Hefte. ℳ 5. — Die Ztschrft ‚Mädchenbildung auf christl. Grundlage' blickt auf das erste Jahr ihres Bestehens zurück, und man darf wohl sagen, daß die Herausgeberinnen alles daran gesetzt haben, den Inhalt recht vielseitig zu gestalten, Anregungen der mannigfachsten Art zu geben und die Ztschrft zu einem geistigen Mittelpunkte für alle diejenigen zu machen, denen die höhere Mädchenbildung am Herzen liegt. Man wird darüber streiten können, ob nicht einzelne Aufsätze vielleicht etwas zu „hoch" waren; ich denke hier u. a. an Geysers Ausführungen über „Kants Stellung zur Metaphysik" (S. 66, 133, 181), so gern ich anerkenne, daß Prof. Geyser ernstlich bestrebt war, den spröden Stoff in ansprechender Form darzustellen und dem allgemeinen Verständnisse nahe zu bringen. Im ganzen aber wird man sagen müssen, daß die Ztschrft in ihrem ersten Jahrgange durchweg Treffliches geboten hat und daß man ihr für die Zukunft einen immer größeren Leserinnenkreis wünschen darf. Angesichts der heute bestehenden Hochflut pädagog. Zeitschriften, bei der kaum eine der besonderen Zweige u. Richtungen der Pädagogik leer ausgeht, wird es allerdings nicht ganz leicht sein, den Wettbewerb zu schlagen und die verdiente Achtung zu erringen; doch wird dies nicht ausbleiben, wenn es der trefflichen Leiterin der Ztschrft, Schulvorsteherin Frl. Marie Landmann in Danzig, gelingt, die tüchtigen Mitarbeiter u. Mitarbeiterinnen des ersten Jahrganges der Ztschrft dauernd zu erhalten und noch neue hinzuzugewinnen, die es verstehen, „durch Abhandlungen und sachgemäße Kritiken die christl. Erziehungswissenschaft auf dem Gebiete des Mädchenunterrichts u. der Mädchenerziehung zu fördern". **W. K.**

Verschiedenes.

1. **‚Die Bibel in der Kunst** nach Originalillustrationen erster Meister der Gegenwart' betitelt sich ein Werk in gr.-Folio, das bei Kirchheim in Mainz in 20 Lfgn (zu ℳ 1,50) zu erscheinen beginnt. Der erläuternde Text ist in knapper Form nach der neuen Bibelübersetzung des P. Aug. Arndt S. J. gegeben. Im ganzen bringt das Werk 97 Orig.-Illustrat. nach Schöpfungen moderner Künstler der verschiedensten Nationen, wie Segantini, Morelli, Walter Crane, Sascha Schneider, Rochegrosse, Repin, Laurens, Max Liebermann, Fritz v. Uhde u. a. — Kard. Rampolla hat dem neuen, eigenartigen Unternehmen ein Empfehlungswort mit auf den Weg gegeben. — Das uns vorliegende Probeheft enthält 5 Gravüren: 1) „Der Durchgang durchs rote Meer" von dem russ. Maler Sascha Schneider (Text: Exodus XIV,21—30); 2) „David u. Goliath" von seinem Landsmann Ilja Repin (1 Könige XVII,39—51); 3) „Der Sündenbock" von dem Italiener Giovanni Segantini (Levitikus XVI,5—23); 4) „Die Auferstehung" von dem Franzosen Léon Gérome (Matthäus XXVIII,1—6); 5) „Paulus u. Silas" von dem Italiener Paolo Michetti (Apostelgesch. XVI,19—34).

2. (H. P.) **Priesterfeinde und die schwarze Gefahr.** Lose Skizzen von P. Johannes **Poliska**, C. Ss. R. Münster, Alphonsus-Buchhdlg. 1904. 8°. 227 S. ℳ 1,50, und daraus als Sonderabdruck „Zölibat oder Priesterehe?" 54 S. ℳ 0,30. — Die Schrift soll „ein Apostolat ausüben, indem sie die Priesterehre gegen die maßlosen Angriffe unserer Gegner verteidigen" hilft. Die auf umfangreichem, besonders geschichtlichem und statistischem Material beruhende Darstellung ist durchweg geschickt und ansprechend und dürfte vor allem für den im Vorwort hervorgehobenen Zweck, guten Stoff für Vereinsvorträge zu bieten, zu empfehlen sein. Wir wollen allerdings nicht verhehlen, daß manche der vorgebrachten Beweisgänge u. Resultate einem tiefer Denkenden nicht als endgültige befriedigende Lösungen erscheinen, sondern erst eine Fülle von Fragen aufdrängen. Man vgl. z. B. mit Poliskas Ausführungen über „Zölibat oder Priesterehe" den Abschnitt „Der Zölibat" in J. Müller ‚Das sexuelle Leben der christlichen Kulturvölker' (Lpzg 1904) S. 213—225. Die äußere Ausstattung ist sehr geschmackvoll, die Übersicht durch reiche Zergliederung und vielfache Anwendung des Sperrdrucks wesentlich erleichtert.

3. (B. H.) **Das Streben der Ordensperson nach der Vollkommenheit** ihres Standes von P. **J. Bayma** S. J. 3. Aufl. von P. M. Huber S. J. Regensb., Verlagsanst. 1904. 8°. VIII,247 S. ℳ 1,60. — Die Neubearbeitung hat bei der Übersetzung dem deutschen Stile Rechnung getragen; sie schließt sich nicht so sklavisch dem latein. Texte an, wie einige frühere Ausgaben. Die prägnante Ausdrucksweise ist bestechend. Das Buch handelt von dem Streben nach Vollkommenheit, den Hilfsmitteln dazu und von der Übung der Tugenden (Armut, Gehorsam, Keuschheit, Verleugnung des Willens, Liebe usw.). Es verdient die beste Empfehlung.

4. (B. H.) **Gelegenheitsreden,** hrsg. v. **J. E. Zollner** u. **J. Ziegler.** 2. Bd. 2. Aufl. Regensb., Verlagsanst. 1904. 8°. 484 S. ℳ 4. — **Dass.** Hrsg. v. **J. P. Brunner,** geistl. Rat u. Sem.-Regens. **4. Bd.** ebd. 1904. 8°. VIII, 464 S. ℳ 3,60. — Wir haben bereits in Nr. 9 dieses Jahrg. die Vorzüge der Zollnerschen Predigten hervorgehoben. Auch die Gelegenheitsreden, die Seminar-Regens Brunner unter Mitwirkung mehrerer kathol. Geistlichen herausgibt, atmen denselben Geist. Außer den Vorträgen für die verschiedenen Kongregationen möchten dem Prediger wohl besonders die Anreden zur Vorbereitung auf die ewige Anbetung eine erwünschte Gabe sein.

5. (A. B.) **Die Lauretanische Litanei.** Sonette von Alexander **Baumgartner** S. J. 3. Aufl. Mit einem Titelbild. Fb., Herder. 1904. 8°. VIII,60 S. gb. ℳ 2,20. — Dieser in 3. Aufl. erschienene poetische Gruß des hochgeschätzten Literarhistorikers an die Himmelskönigin ist wohl vielen Marienverehrern bekannt. Jedem Bittruf der Lauretan. Litanei ist ein Sonett gewidmet. Wenn auch nicht alle als einwandfreie Dichterleistungen gelten können, so werden doch manche derselben wegen ihres tiefempfundenen Inhaltes u. herzlichen, gewinnenden Tones sich die Sympathie des Lesers erringen (z. B. „Liebliche Mutter" S. 19, „Mutter des guten Rates" S. 21, „Geistliche Rose" S. 36). Die Sprache dürfte an einigen Stellen etwas glatter und damit für den ersten Blick verständlicher sein.

6. (H. H.-L.) **Lebenskunde.** Ein Buch für Knaben u. Mädchen von Dr. **Fr. W. Förster.** Berlin, G. Reimer. 1905. 8°. XI,375 S. geb. ℳ 3. — Das Buch ist eine Sammlung von Beispielen aus dem größeren Erziehungsbuch dess. Verf. (‚Jugendlehre'), das im Hdw. (1905, 9) bereits besprochen worden ist. Hinzugekommen sind 2 neue Abschnitte: „Aus der Gesangstunde" u. „Der Kampf mit dem Unglück" mit 8 Beispielen u. 6 neue Nrn. in den übrigen Abschn. Das Lob, das dem größeren Werke gespendet wurde, gilt natürlich

auch diesem Auszuge. Die Beispiele sind für Knaben u. Mädchen gedacht und in dieser Sonderausg. direkt für den Gebrauch der Jugend bestimmt. Ich kann mich dieser Zweckbestimmung nicht ganz anschließen. Die Altersstufe von 14—16 Jahren wird bei viel Ausdauer und Geistesarbeit das Buch ausnützen können, für Volksschüler jedoch ist es nicht zum Selbstgebrauch geeignet, wohl aber kann es in der Hand des Lehrers Gutes stiften. In den Schülerbibliotheken höherer Schulen, und zwar etwa für Sekunda, möchte ich es nicht vermissen. Auch Lehrerbildungsanstalten sollten es ihren Zöglingen zugänglich machen, ebenso Lehrlings- u. Gesellenvereine ihren Mitgliedern. Überhaupt möchte ich es auch jedem Erwachsenen, der das große Werk nicht erwerben will, dringend anempfehlen zur Selbsterziehung. Ich meine, auch die Altersstufe, der dieses Bdchen zugedacht ist, braucht in gewissen Grenzen schon Belehrung in geschlechtl. Dingen. Eine weitere Beispielsammlung für die Altersstufe von 16—18 Jahren wird auch Besprechungen aus der sexuellen Pädagogik bringen. Wir erwarten ihr Erscheinen mit Spannung.

7. (B. H.) **Elternpflicht.** Beiträge zur Frage der Erziehung der Jugend zur Sittenreinheit. Gesammelt und bearbeitet von E. **Ernst.** Mit kirchl. Druckgenehmigung. Kevelaer, Butzon & Bercker. 1905. 8°. 176 S. M 2. — Das Buch von der Elternpflicht bezweckt vornehmlich, die schöne Tugend der Herzensreinheit ins rechte Licht zu stellen und den Eltern praktische Anweisungen zu geben, sie den Kindern zu bewahren. Nicht ein Angewöhnen äußerer Formen nach irgend einem Buche vom „guten Tone" soll die Erziehung zur Charakterbildung sein, sondern sie soll ein tiefes, festes und sittlich religiöses Fundament haben. Man denke jedoch nicht, daß der Inhalt des Buches nur ein „Moralisieren" sei. Mit nichten; auch hygienische, soziale Verhältnisse (Abhärtung, Schlaf, Kleidung, Nahrung, Umgebung usw.) bilden Gegenstand der Besprechung. Das Buch gibt auch praktische Anweisungen, wie die Eltern in geschlechtlichen Dingen ihre Kinder aufklären sollen. Diese Aufklärung ist freilich keine schonungslose, wie sie vielfach gefordert und geboten wird, nicht eine solche, welche die Sünde breittritt, sondern eine taktvolle, dem jeweiligen Alter u. Bedürfnisse angepaßt. Gerade dieser Abschnitt gibt dem Buche besonderen Wert. Die Schrift wird sicherlich eine warme Aufnahme finden; sie ist wie das Buch des Prof. Dr. Sticker ‚Gesundheit und Erziehung' für Vorträge eine reiche Fundgrube.

8. Eduard Mörikes Werke sind in letzter Zeit in mehrfachen billigen Ausg. erschienen. Zu den besten gehört die Volksausg. der Göschenschen Buchhdlg in Leipzig: ‚**Gesammelte Schriften von Ed. Mörike**' (4 Bände. kl.-8°. 313, 253, 212, 178 S. geb. in 2 Bde M 5 [Leinen] bezw. 6,50 [Hlbfrz]). Sie bringt auf gutem Papier in klarem Druck M.s herrliche Lyrik sowie die besten seiner ergreifenden u. zugleich erhebenden, nicht selten von gesundem Humor durchsetzten Prosawerke.

9. ‚**Der Heilige**' betitelt sich ein in nächster Zeit zu erwartender Roman des italien. Schriftstellers Antonio **Fogazzaro,** der den Lesern des Lit. Hdw. aus mehreren ausführlichen Referaten über seine bedeutsamsten belletrist. Werke bekannt geworden ist (s. Hdw. 1904, 8; 1905, 3). Der neue Jahrg. der Ztschr. ‚**Hochland**' wird ihn fast gleichzeitig mit der Originalausgabe bringen — sicher ein glücklicher Griff seitens der Leitung dieses jungen Unternehmens, über das wir vor einigen Monaten (Nr. 12) eine zusammenfassende, anerkennende Besprechung brachten. Daß es bestrebt sein wird, „durch weiteren Ausbau u. stetige Vervollkommnung sein Programm zu verwirklichen", verspricht ein — dieser Nr. beiliegender — Prospekt der Köselschen Buchhdlg in Kempten, dessen Hauptinhalt die schönen Worte bilden, die Prof. Mausbach s. Z. der neuen Ztschr. ins Album schrieb.

10. (A. L.) **Im Märchenland.** Erlebtes u. Geträumtes aus Kaukasien von Knut **Hamsun.** Aus dem Norwegischen von Cläre Greverus Mjöen. München, Langen. 8°. 280 S. M 3. — Der weiteren Kreisen bekannte Verf. von ‚Hunger' u. ‚Viktoria' gibt hier die Gesch. einer Reise nach dem vielsprachigen, eigenartigen Kaukasien, wo so viele Völker und Kulturen aufeinanderstoßen und wo neuerdings eine starke revolutionäre Bewegung die Aufmerksamkeit des europäischen Zeitungspublikums auf sich gelenkt hat. Das eigentümliche visionäre Schauen der nordischen Poeten, wie H. einer ist, wirbelt in unserem Buche Wirklichkeit u. Phantasie zu einer unentwirrbaren Atmosphäre exotischen Lebens u. Treibens zusammen, die uns mehr eine starke Ahnung als ein wirkliches Schauen von den Dingen u. Zuständen in Kaukasien vermittelt. Es ist auch manches Geschmacklose in dem Buche, und wer sich mit dem interessanten Lande wirklich vertraut machen will, kaufe sich das Werk ja nicht. Aber wer in Phantasien mitgerissen werden und das Land im blauen Dufte dichterischer Einbildungskraft und Träumerei sehen will, der lege erwartungsvoll seinen Obolus auf den Ladentisch des Buchhändlers. Manch intimer Reiz wartet seiner.

11. (H. R.) O. **Frankl, Der Jude in den deutschen Dichtungen des 15., 16. u. 17. Jahrh.** Leipzig, R. Hoffmann. 1905. gr.-8°. 144 S. M 2. — Die Dissertation hat einen literatur- u. kulturgeschichtl. Wert. Der Verf. suchte in allen Dichtungen der gen. 3 Jahrhunderte das heraus, was auf den Juden Bezug hatte. In den Fastnachts- u. geistlichen Spielen, in den Schwänken, Dramen, in der Prosa u. im Volkslied tritt der Jude auf. Die Art der Behandlung des Juden spiegelt die allgemeine Stimmung über den Juden wieder. Es ist ein sehr abschreckendes Bild, das wir in den Dichtungen von ihm vorfinden. Der Grundton der Behandlungsweise ist Verspottung u. Schmähung, selten Gerechtigkeit. Der Jude wird meist dargestellt als Wucherer, als Hostienschänder u. Kindermörder.

12. (J. H.) **Unter den Coroados.** Eine Geschichte von deutschen Bauern und brasilischen Indianern von Alfred **Funke.** Leipzig, Teubner. 1905. gr.-8°. 286 S. m. 6 Vollbildern. geb. M 3,20. — Das Buch schildert Land u. Leute von Brasilien, wie sie der Verf. selbst kennen gelernt hat. Er ist Protestant, hält sich aber frei von Ausfällen gegen unsere Konfession, was man leider von sehr vielen derartigen Büchern nicht behaupten kann. Das Buch gewährt einen Einblick in das südamerikanische Volksleben, doch ist die Handlung zu wenig straff; die Erzählung verliert sich hie u. da in das Weitschweifige, es ist aber anzuerkennen, daß sie sittlich rein ist u. auch der Jugend in die Hand gegeben werden kann. Für größere Jugend- u. Volksbibliotheken, welche eine größere Auswahl in derartigen Büchern benötigen, kann es als geeignet bezeichnet werden.

13. Betr. der Notiz in der vor. Nr. über **Lambrecht ‚Was die Dichter sagen'** (P. Weber, Baden-Baden) ist ein Irrtum untergelaufen: von der sehr hohen Aufl. sind 1500 Ex. als Gratisgabe für die Abonnenten u. Freunde der ‚Dichterstimmen' bestimmt gewesen; im Buchhandel kostet das Büchlein 60 ₰ — was wir hiermit richtig stellen.

14. Aus der Feder des Benediktinerpaters Dr. Aug. **Förster** in Maredsous (Belgien) befindet sich bei Fredebeul & Koenen in Essen (R.) ein sehr zeitgemäßes Schriftchen im Druck unter dem Titel: ‚**Was sollen wir lesen?** Ein Leitfaden bei der Auswahl von Büchern mit einer Einleitung über Klassiker. — Choice of English and American books. — Choix de bons livres de langue française' (kl.-8°. etwa 90 S.). Daß dieses Büchlein, die Frucht langjähr. Arbeit, das bereits im vor. J. anonym im Selbstverlage des Verf. erschien, nunmehr der breiten Öffentlichkeit übergeben wird, begrüßen wir sehr.

15. (Z.) Von der ‚Illustrierten Weltgeschichte' von **Widmann, Fischer u. Felten** liegt uns die Lfrg 5 vor. Sie beginnt mit dem Abschluß des ersten Pariser Friedens, behandelt dann die hundert Tage und den zweiten Frieden von Paris, den Ausgang des Korsen und die Folgen der großen Revolution. In wenigen, aber scharfen Strichen tritt noch einmal das Bild der erträumten Freiheit und der an ihre Stelle getretenen Militärdiktatur vor unsere Augen, und die innere Verknüpfung des neuen politischen, religiösen, sozialen u. wissenschaftlichen Lebens mit den Verhältnissen der Vergangenheit öffnet eine geistreiche Perspektive. Den kulturgeschichtlichen Überblicken schließen sich „die Freiheitskämpfe in den romanischen Staaten und deren Kolonien" ungezwungen an, ebenso der griechische Freiheitskampf, und überall fällt der Blick voraus auf die Gegenwart. Der illustrative Schmuck hebt sich prächtig ab; die Bilder (z. B. das Goethebildnis aus Lavaters Besitz, der Stich des großen Befreiers O'Connell) und die Faksimilia (z. B. ein Brief von Görres) sind durchweg technische Musterleistungen. In summa: eine würdige Fortsetzung.

16. Domkapitular Dr. **Adam Senger** zu Bamberg hat für die diesjähr. Hauptversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- u. Altertumsvereine (Bamberg, 25.—29. Sept.) ein Lebensbild des Bischofs **Lupold von Bebenburg** entworfen, der in dem Kampfe zwischen Kaiser Ludwig dem Bayern u. dem päpstlichen Hofe zu Avignon eine vermittelnde Rolle spielte. Die Schrift gliedert sich in 3 Abschnitte: 1. L.s Abstammung und Werdegang — worin namentl. seine Tätigkeit als Kanonikus gewürdigt wird; 2. L. als Schriftsteller — worin neben L.s Hauptwerk ‚Tractatus de iuribus Regni et Imperii' auch die übrigen Schriften besprochen werden; 3. L. als Bischof u. Reichsfürst — worin besonders L.s Einfluß auf Kaiser u. Reich dargelegt wird. (Bamberg, Duckstein. 8°. VIII,184 S.)

17. (H. H.-H.) **Die ewige Stadt.** Ihre Heiligtümer u. Denkmäler in Wort u. Bild. . . . Hrsg. vom Marienkollege der Salvatorianer in Rom. Kempten, Kösel. 1905. qu.-16°. 377 S. mit 228 Bildern. geb. *M.* 4. — In Albumform bieten hier die Salvatorianer, die seit Jahren in Rom deutsche Pilger zu den Sehenswürdigkeiten der ewigen Stadt geleiten, einen neuen „Führer durch Rom". Jedes Bild wird einzeln besprochen u. erklärt. Die zahlreichen Abbild., die größtenteils deutlich wiedergegeben sind, machen das Buch zu einem interessanten Bilderbuche auch für solche, die selbst die ewige Stadt nicht aufsuchen können. Für Rompilger sind die Winke im Anhange beachtenswert. Der Preis ist für die Ausstattung nicht zu hoch.

18. (B.C.) **6 Wandbilder aus vorgeschichtlichen Kulturperioden** von Prof. Dr. **J. Naue.** München, Piloty & Loehle. 1905. *M.* 20; aufgezogen *M.* 30. — Auf Grund eigener Forschungen und Funde (z. B. der „weisen Frau" aus einem großen Grabhügel bei Mühlthal) hat der Herausgeber die 6 Bildnisse vorgeschichtlicher bezw. histor. Menschen entworfen, und zwar in $^2/_3$ Lebensgröße. Auf der ersten Tafel sehen wir eine „weise Frau" der älteren Bronzezeit; reich geschmückt auf einem Schausessel, der Gemeinde, dem Stamme zur Bewunderung. Auf der zweiten Tafel einen Stammeshäuptling jener Zeit; mit langer Bronzenadel ist das übergehangene Wolfsfell zusammengesteckt, die Linke trägt den Palstab oder das Streitbeil als Zeichen der Würde, die Rechte das zweischneidige Schwert. Der jüngeren Bronzezeit gehört die auf Blatt III dargestellte „sehr reiche Frau" an, deren Attribute Bronzenadeln, Armbänder u. ein Bronze-Leibgürtel sind. Die Hallstatt-Zeit ist durch ein junges reiches Weib (IV) vertreten, mit den charakteristischen „Tonnenarmwülsten". Die Kunst des Schönkleidens müssen, dürfen wir den Details trauen, woran nicht zu zweifeln, die oberbayrischen Leute dieses Zeitabschnittes verstanden haben. Die Kolorite der Röcke u. Leibchen zeugen von hohem Kunstgeschmack. Auch die Spindel und den Rocken will N. gelten lassen nach französischen Funden. Fünftens ein Stammesfürst der Hallstattzeit mit kunstverziertem Schwert, Dolch, bunten Gewändern. Mit dem 6. Bilde kommen wir in die geschichtliche Völkerwanderungszeit. Vorbild ist der Dahnsche Romanheld (‚Felicitas') Bajuwarenfürst Hortari, nach der Erstürmung Salzburgs vom Kapitol von Juvavum begrüßt. — „Milieu" fehlt gänzlich, so haben die Bilder realen Wert gewahrt. Die Einzelstücke der Dekoration sind hinlänglich beglaubigt. Überall, wo man vorhistorische Geschichte lehrt, wird man mit Interesse und großem Nutzen von diesen Wandbildern Kenntnis nehmen.

19. (A.P.) Vor kurzem erschien bei **Herder** in Freiburg ein **Ergänzungsheft zur Klavierausgabe des deutschen Kommersbuches**, das eine wohlerwogene Auswahl von 62 teils älteren, teils neueren Liedern enthält. Auch die Melodien zu den neuen Liedern sind größtenteils recht sangbar u. leicht ins Gehör fallend, ohne jedoch trivial zu werden. Die Begleitung ist leicht gehalten u. durchweg gut gelungen. So ist das „Ergänzungsheft" in seiner gediegenen, vornehmen Ausstattung ein wahrer Born edler, volkstümlicher Musik, das sich bei seinem mäßigen Preis (*M.* 2, geb. 3) auch zu Geschenkzwecken trefflich eignet.

20. ‚**Der Choral**, das Ideal der kath. Kirchenmusik' betitelt sich ein jüngst im Verlage der „**Styria**" zu Graz erschienenes Werk aus der Feder des bekannten Benediktiners P. **Suitbert Birkle** (8°. XII,328 S. *M.* 2,50). Es ist eine Ergänzung des vor 2 Jahren von B. hsgeg. ‚Katechismus des Choralgesanges' mit dem Zwecke, den kirchenmusikalischen Wert der alten Melodien zu untersuchen. „Neu dürfte der Versuch sein, die Schönheiten des Chorales an dem Maßstabe moderner Musikästhetik zu messen" (S. IV). Wir kommen auf die Schrift, in der die vorhandene reichhaltige Lit. gewissenhaft berücksichtigt und verarbeitet ist, demnächst zurück.

21. Die **Regensburger Verlagsanstalt** (Manz) sendet uns mit der Bitte um Veröffentlichung folg. Erklärung des Herrn **P. J. Müllendorff** S. J. zu: „Unseren hochwürdigen Lesern wird es gewiß nicht unangenehm sein, folgendes zur Kenntnis zu nehmen: Kaum hatte die Verlagsanst. (Manz) in Regensbg vor mehreren Jahren meine neue Bearbeitung von Reuter, ‚Beichtvater' (6. Aufl. 1901) hrsgeg., äußerte sie auch dringend den Wunsch, die lat. Ausg. des berühmten Verf., deren Exempl. vergriffen waren, wieder erscheinen zu lassen. Zu diesem Unternehmen fühlte ich mich zwar wenig geneigt, weil ich die Notwendigkeit erkannte, selbst an dem lat. Texte für unsere Zeitbedürfnisse manches zu ändern, vieles zu ergänzen oder zu streichen. Als ich 1903 nach Sarajewo (Bosnien) gekommen war, entschloß ich mich doch endlich, dem Wunsche der Verlagsanstalt zu entsprechen. Erst als ich das approb. Material zur neuen Aufl. bereits von Lainz (Wien) aus nach Regensbg abgesandt hatte, erhielt ich Kenntnis von der unterdessen bereits vollendeten u. von P. Lehmkuhl besorgten Herderschen Ausg. So wenig also unsere Regensburger Ausg. eine Konkurrenz zu machen beabsichtigt, ebenso lieb wird es uns sein, daß unsere jetzt bald erscheinende Aufl. des Neoconfessarius von Fachmännern ohne Voreingenommenheit gründlich untersucht werde."

E. Niesert.

Inhalt der neuesten Sammelwerke und Zeitschriften.

(Forts. aus Nr. 17.)

Allgemeines und Vermischtes.

Stimmen aus Maria-Laach. (Fb., Herder.) 1905,8. P. L. v. Hammerstein † S. 233. H. Koch (SJ.): Die Gleichstellung von Arbeitgeber u. Arbeitnehmer in der Großindustrie (I) 235. Huonder: Japanische Stimmungen u. Hoffnungen (I) 251. Cathrein: Naturrecht u. positives Recht (II) 266. Beßmer: Stigmatisation u. Krankheitserscheinung 278. Stockmann: Lebensbild der Gräfin Ida Hahn-Hahn 300. — **Rezenss.** über Wernz Ius Decretalium (Laurentius) 315, Rösch Aufbau der neutestam. Schriften (Knabenbauer) 319, Goyau L'Allemagne religieuse (Pfülf) 321, M. Herbert Buch von der Güte (Stockmann) 328. — **„Empfehlenswerte Schriften"** von Lettini, Lépicier, Alfr. Weber, Ecker, Wilmers, Holzhey, Schnürer, E. Bernhard, Denifle, Kraapvanger, Forschner, Stanz, V. Bürger, Chr. Kunz, F. Trautmann, Suau, Eug. Martin, L. Winckelfett, Brentano-Widmann, Max. Maiders, Girandeau, Meunier, Szillus, Hofinger, Perlberg u. a. kurz angezeigt 331. — **Miszellen.** Richard Pischel über den vermeintlich indischen Ursprung des christlichen Fischsymbols 341. Neuengland [in den Vereinigten Staaten Nordamerikas] einst u. jetzt 350 ff.

Schmollers **Jahrbuch f. Gesetzgebung** usw. (Lpzg, Duncker & Humblot.) 29,3. Ballod: Die Produktivität der Arbeit in der Landwirtschaft. Olshausen: Die Frühpolizeistunde im Deutschen Reich. Pribram: Die Einführung der Schutzdekrete unter Karl VI. in Wien. Golodetz: Staatsaufsicht über die Hypothekenbanken (I). Häpke: Die Entstehung der großen bürgerlichen Vermögen im Mittelalter. Seibt: Kleinhaus u. Mietkaserne. Hasbach: Germain Garnier als erster Aufsteller der Abstinenztheorie.

Theologie und Philosophie.

A. Baumstarks **Oriens Christianus.** (Rom, Loescher; Leipzig, Harrassowitz.) 4,1. Baumstark: „Liturgia S. Gregorii Magni", eine griechische Übersetzung der römischen Messe. Cöln: Die anonyme Schrift „Abhandlung über den Glauben der Seele". Baumstark: Eine syrisch-melchitische Allerheiligen-Litanei. Drslbe: Il Mosaico degli Apostoli nella Chiesa abbaziale di Grottaferrata. Schermann: Griechische Handschriftenbestände in den Bibliotheken der christl. Kulturzentren des 5.—7. Jahrhdrts. Baumstark: Vorjustinianische kirchliche Bauten in Edessa. Schäfer: Geldspenden der päpstl. Kurie unter Johann XXII. (1316—34) für die oriental. Christen, insbesondere für das Königreich Armenien. Baumstark: Zu den Miniaturen der Marienfestpredigten des Jakobus von Kokkinobaphos. Drslbe: Altlibanesische Liturgie. Kmosko: De apocrypha quadam dominici baptismi descriptione corollarium.

Studien u. Mitteilungen aus dem Bened.- u. Zisterz.-Orden. (Brünn, Selbstverlag.) 1905,2. Ablhoch: Zur Vita S Mauri (Schluß) S. 207. Bliemetzrieder: Abt Ludolfs v. Sagan Traktat „Soliloquium Schismatis" (II) 226. Helmling: Literar. u. künstlerische Tätigkeit in Stift Emaus (Schluß) 238. Linneborn: Reform im Michaelskloster bei Bamberg (V) 247. Bruder: Die Reliquien des hl. Bonifatius u. seiner Märtyrergefährten 254. Curiel: Congregatio Hispan.-Bened. Vallisoleti (V) 268. Bühler: Dom Prosper Guéranger (II) 275. Kainz: Consuetudines Schyrenses (VIII) 288. Hüttner: Memoiren Abts Dressel v. Ebrach (II) 294. Förster: Chr. Urban (V) 305. Amrhein: In Würzburg geweihte Benediktiner (V) 315. L. Schiller: Briefe von Zisterzienserinnen des 17. Jahrhdrts (II) 324. Neueste Bened.- u. Zisterz.-Literatur 338. — Rezenss. über neue Schriften von Timotheus a Porto-Luperio, Helmling, Gaisser, Hergenröther-Kirsch, Thomas v. Aq.-Folghera, Scheiwiler, Bruders, Ebenberger, Broussolle, N. Peters, Chargeboeuf, Meinertz, Schnitzer, Eisenhofer u. Zapletal 352. — Notizen über neue Schriften von Künstle, B. Heigl, Nix, Belser, Hoberg, Schnürer, Scaramelli-Winkler, Schaab, Fredrich, Gander, Jos. Fischer, Herkenne, J. Hontheim, Hummelauer, Henkel, Hil. Walter, Ridel, Launay, Buchmayer, Gutjahr u. a. 361. — Ordensgeschichtliche Rundschau 373. Nekrologe auf Abt Brugger, P. Handel, P. Waschel u. a. 394—402.

Archiv f. Reformationsgeschichte. (Berlin, Schwetschke.) 2,4. V. Schultze: Waldeckische Visitationsberichte von 1556, 58, 63 u. 65. Knoke: Ein Bild vom kirchlichen Leben Göttingens aus 1565. Clemen: Iavictas Martini laudes intonent Christiani. Berbig: Ein Brief des Ritters Hans Lantsched zu Steinach an Kurfürst Friedrich den Weisen 1520. Friedensburg: 2 Briefe von Petrus Canisius 1546 u. 47.

Archiv f. Religionswissenschaft. (Lpzg, Teubner.) 8. Beiheft. H. Usener zum 70. Geburtstag gewidmet. P. Wolters: Faden u. Knoten als Amulett (mit 10 Abbildungen). FW. v. Bissing: Ägyptische Knotenamulette (mit 6 Abbild. u. 1 Tafel). W. Kroll: Alte Taufgebräuche. G. Karo: Das Weihgeschenk des Alyattes (m. 10 Abb. u. 1 Tafel). Deubner: Die Devotion der Decier. A. Dietrich: Sommertag (m. 3 Abb. u. 1 Tafel).

Preuschens **Ztschrift f. neutest. Wiss.** usw. (Gießen, Töpelmann.) 6,3. W. Wagner: Über σώζειν u. seine Derivata im N. Test. Gebhardt: Die an die Heiden gerichtete Missionsrede der Apostel und das Johannesevang. Conybeare: The authorship of the Contra Marcellum. Clemen: Beiträge zum geschichtlichen Verständnis der Johannesbriefe. Ter-Minessiantz und R. Wagner: Neue Peschittahandschriften.

Archiv f. systemat. Philos. (Berlin, G. Reimer.) 11,3. Leser: Über die Möglichkeit der Betrachtung von unten u. von oben in der Kulturphilosophie. Ad. Müller: Quellen u. Ziele sittlicher Entwicklung. JJ. Hoffmann: Exakte Darstellung aller Urteile u. Schlüsse. Planck: Das Problem der moral. Willensfreiheit. Posch: Über einige metaphys. Ansichten. Tumarkin: Bericht über die deutsche ästhet. Lit. der Jahre 1900—1905.

Vierteljahrsschrift f. wiss. Philos. u. Soziologie. (Lpzg Reisland.) 29,3. FW. Adler: Die Metaphysik in der Ostwaldschen Energetik. Alexejeff: Bugajeff u. die idealistischen Probleme der Moskauer Mathematikschule. K. Geißler: Über Lehren vom Wesen des Seins, besonders in neuester Zeit.

Geschichte und Volkskunde.

Forschungen u. Mitteilungen zur Geschichte Tirols u. Vorarlbergs. (Innsbruck, Wagner.) 2,3. Jäffinger: Wirtschaftliche Streiflichter über den Gerichtsbezirk Kufstein. Sikora: Das Verbot der Volksschauspiele (1751) u. seine Folgen. Wackernell: Wiener Briefe eines Tirolers aus den Oktobertagen 1848 und ungedruckte Gedichte Gilms. Straganz: Zur Erdbebengeschichte Tirols. Unterkircher: Tirolisch-vorarlbergische Bibliographie.

Mitteilungen d. V. f. Gesch. der Deutschen in Böhmen. (Prag, Calve.) 44,1. Loserth: Das Haus Stubenberg u. der böhmische Aufstand von 1618 S. 1. Büchse: Volkszählungen der Stadt Krummauer Bevölkerung aus den Jahren 1653 u. 1710 46. Siegl: Das Salbuch der Egerer Klarissinnen von 1476 (Schluß) 77. Bernt: Hohenfurter Bruchstück deutscher Perikopen des 14. Jahrhdrts 106. Ankert: Die Marmorierfamilie Hennevogel 114. Lederer: Zur Geschichte der Wollenzeugfabrik in Neugedein 124. Mörath: Bemerkungen zu den Porträts der letzten Rosenberger 135. Vereinsnachrichten 137—144. — Dazu Nr. 1 der ‚Literar. Beilage' des neuen Jahrgangs mit Rezensionen S. 1—24.

Mitteilungen der schles. Ges. f. Volkskunde. (Breslau, Woywod.) 13. Masner: Neue Aufgaben der schles. Volkskunde. Gusinde: Rhythmus, Wort u. Weise. Klapper: Alte Arzneibücher. Olbrich: Ein Freund der schles. Volkskunde vor 100 Jahren (G. Füllebom) u. seine Zeitschrift. Knoop: Aberglaube u. Brauch aus der Provinz Posen. Lowack: Die älteste Probe schles. Volksdialekts im Drama. Drechsler: Der schles. Bergmann unter und über Tage. Kühnau: Hexen u. Hexenzauber, Zauberer u. Hexenmeister. Stäsche: Sagen vom Alp u. der weißen Frau. Hippe: Die Gräber der Wöchnerinnen. Klapper: Zur Volkskunde aus dem Goldberg-Haynauer Kreise. Philo vom Walde: Lock- u. Scheuchnamen für Haustiere. Dittrich: Amtliches aus dem 18. Jahrhdrt. Siebs: Schlesische Flurnamen.

Ztschrift der hist. Ges. f. Posen. (Posen, Jolowicz.) 20,1. Warschauer: Geschichte der Stadt Pakosch. J. Caro: Andreas Fricius Modrevius, seine Lehr- u. Wanderjahre. P. Voigt: Alte Lissaer Grabdenkmäler. Thümen: Kuno Fischer in Posen. Laubert: Zur Geschichte des deutschkathol. Kirchensystems der Stadt Posen und ihrer Kämmereidörfer.

Literaturkunde.

Euphorion. (Lpzg u. Wien, Fromme.) 12,3. (III. Schillerheft.) A. Fries: Stilistische Untersuchungen zu Schiller. Ebrard: Alliterierende Wortverbindungen bei S. Bellermann: Die stilistische Gliederung des Pentameters bei S. Jonas: Des jungen S. Kenntnis Goethescher Werke. Riemann: S. als Novellist. Rubensohn: Aus S.s Übersetzungswerkstatt (1. Das hölzerne Pferd und Simons Trugerzählung). Leitzmann: Die Quellen von S.s „Pompeji und Herkulanum". B. Luther: Don Carlos u. Hamlet. Silbermann: Zu S.s Fragmenten. RM. Werner: „Der schwarze Ritter". F. Schultz: Ein Urteil über S.s Braut v. Messina (aus ungedruckten Briefen von Sophie Reimarus an Sulp. Boisserée). R. Krauß: Die Erstaufführung von Schillers Dramen auf dem Stuttgarter Hoftheater. Wohlwill: ‚Die Grafen v. Moor', eine Bearbeitung von S.s Räubern von 1785. Arnold: S.s Räuber im Ausland. A. v. Weilen: Schreyvogels Bearbeitung des Wilh. Tell. C. Alt: S.s u. Otto Ludwigs ästhetische Grundsätze u. Ludwigs Schillerkritik. Sahr: Schiller und KF. Meyer. Baldensperger: Les aspects successifs de S. dans le romantisme français. Wackernell: Zu S.s Gedicht „Auf die Ankunft des Grafen v. Falkenstein". Rubensohn: Die letzte Strophe des „Reiterliedes". Drslbe: S. u. Lenz. A. Pick: Zu S.s Tell II,2. W. Kosch: M. Greif, S.s Demetrius. — Bibliographie.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 18.)

Katholische Theologie.

Analecta hymnica medii aevi. XLVII. L., Reisland.
Tropi graduales. Tropen des Missale im MA. I. Tropen z. Ord. Missae. Aus handschriftl. Quellen hrsg. v. Cl. Blume u. HM. Bannister. 424 S. ℳ 13.
Atz u. Schatz Der deutsche Anteil des Bistums Trient. 3. Bd. Das Dekanat Sarntal, Klausen u. Kastelrutt. 308. Bozen, Auer & Co. 4,00
Berthold v. Regensburg Predigten. 4. Aufl. Mit e. Sachreg. In 4 Lfgn. 1. u. 2. Lfg. Rb., Verl.-Anst. 1,00 u. 1,25
Biblia sacra. 15.—23. Lfg. Mz, Kirchheim. à 14,00
Birkle, S. Der Choral, das Ideal der kathol. Kirchenmusik. 328. Graz, Styria. 2,50
Brück, H. Gesch. der kathol. Kirche im 19. Jahrh. IV. Bd 2, 1. Hft. Gesch. der kath. Kirche in Dtschland seit 1870 (Forts.). Hrsg. v. JB. Kißling. 320. Mst., Aschendorff. 4,00
Cursus scripturae sacrae. Comment. in Vet. Test. pars I, in libros hist. VII. F. de Hummelauer Commentarius in librum primum Paralipomenon. Lex.-8°. 426. Paris, Lethielleux. 5,60
Denifle, H. Luther u. Luthertum in der ersten Entwicklg. 2. Aufl. 1. Bd. II. Abtlg. Quellenbelege. Die abendländ. Schriftausleger bis Luther üb. Justitia Dei (Rom. 1, 17) u. Justificatio. 380. Mz, Kirchheim. 5,50; geb. 8,00
Denzinger, H. Enchiridion symbolorum et definitionum, quae de rebus fidei et morum a conciliis oecumenicis et summis pontificibus emanarunt. Ed. IX. 486. Fb., Herder. 4,00; geb. 5,00
Diessel, G. Die wahre Toleranz. Beitr. zur Aufklärg üb. den konfess. Frieden. 128. Mst., Alphonsus-Buchh. 1,00
Dionysii Cartusiani opera omnia in unum corpus digesta. Tom. XXIX. Sermones de tempore tam ad saeculares quam ad religiosos cum enarrationib. epistol. et evangel. dominic. Pars. I. Lex.-8°. 647. Tornaci; (Fb., Herder). 12,00; geb. 15,20
Ehrler, JG v. Kanzel-Reden. 5. Bd. Apolog. Predigten üb. die Grundwahrheiten des Christentums. I. Die Lehre v. Gott, dem Schöpfer der Welt. 2. Aufl. 325. ebd. 3,80
Felder, J. Die latein. Kirchensprache nach ihrer geschichtl. Entwicklg. 47. Feldkirch, Unterberger. 0,40
Gutjahr, FS. Einleitung zu den hl. Schriften des N. T. 2. Aufl. 427. Graz, Styria. 4,20
Handbibliothek, wissenschaftliche. 1. Reihe. Theol. Lehrbücher. 6 u. 19. Pad., Schöningh.
6. F. Heiner Kath. Kirchenrecht. 2. Bd. Die Regierg der Kirche. 4. Aufl. 471 S. ℳ 4; geb. 5,20. — 19. JE. Pruner Lehrbuch der Pastoraltheologie. 2. Bd. Das Lehramt u. das Hirtenamt des kath. Priestertums. 2. Aufl. 379 S. ℳ 4; geb. 5,20.
Handbuch der Erzdiözese Cöln. 19. Ausg. Lex.-8°. 444. K., Bachem. 8,20; geb. 8,80
Handlexikon, kirchl. 9. u. 10. Lfg. Mch., Verl.-Gesellsch. à 1,00
Heiner, F. Der Syllabus in ultramont. u. antiultramont. Beleuchtung dargestellt. 384. Mz, Kirchheim. 7,00
Hölscher, G. Der Kölner Dom, seine Gesch. u. Beschreibg. 48. K., Hoursch & Bechstedt. 1,00
Huhn, A. Ausgewählte Predigten u. Reden. 1. Bd. Sakramentspredigten. 1. u. 2. Tl. Mch., Lentner.
1. Das Geheimnis des Glaubens u. das der Bosheit. 2. Aufl. 76 S. ℳ 1; gb. 1,40. — 2. Altarsakr. u. Tugend. 146 S. ℳ 1,80; gb. 2,20.
Jacob, E. Joh. v. Capistrano. II. Tl. 466. Breslau, Woywod. 5,00
II. Die auf der kgl. u. Univ.-Bibl. zu Breslau befindl. hdschriftl. Aufzeichngn v. Reden u. Tractaten Capistrans. 1. Folge. Speculum clericorum — De erroribus et morib. christ. cum libello, qui inscribitur: Planctus multorum christian. Planctus super errores relig. — Sermones in synodo Wratislaviensi praedicati.
Ibach, J. Ist Jesus Christus der Sohn Gottes? 133. Einf., Benziger & Co. 1,20

Kerer, FX. Die Macht der Persönlichkeit im Priesterwirken. 2. Aufl. 144. Rb., Verlagsanstalt. 1,00
Kerschbaumer, A. Kard. Klesl. 2. Aufl. 328. W., Kirsch. 4,00
Kiefer, K. Die Tugend d. ausgleichend. Gerechtigkeit unter besond. Berücksicht. des bürg. Gesetzbuches f. Deutschland. Leitfaden f. moraltheolog. Vorlesgen sowie z. Selbststud. 152. Eichstätt, (Brönner). 3,00
Kirsch u. Luksch Gesch. d. kathol. Kirche. 24. Lfg. Mch., Allg. Verl.-Gesellsch. 1,00
Kolberg, A. Des hl. Bruno v. Querfurt Schrift üb. das Leben u. Leiden des hl. Adalbert. 1. Tl. Lex.-8°. 118. Braunsberg, (Rudlowski). 1,50
Laun, F. Ausführl. kath. Antworten auf 33 Fragen üb. die Unterscheidgslehren der evang. u. kath. Kirche. (6. Aufl. St. 1898.) 232. Rottenburg, Bader. 1,80; geb. 2,40
Mark, D. Der christliche Glaube. Apolog. Kanzelvorträge. 2. Aufl. 459. Brixen, Weger. 4,00
Mausbach, J. Christentum u. Weltmoral. 3 Vorträge. 2. Aufl. 75. Mst., Aschendorff. 1,25
Neteler, B. Das Buch Genesis der Vulgata u. des hebr. Textes, übers. u. erklärt. 261. Mst., Theissing. 5,00
Noort, G. v. Tractatus de sacramentis ecclesiae, quem in usum auditorum suorum concinnavit. Fasc. I, comprehendens doctrinam de sacramentis in genere, baptismo, confirmatione, ss. eucharistia. 412. Amsterdam, van Langenhuysen. 5,50
Peters, N. Die grundsätzl. Stellung der kath. Kirche zur Bibelforschg od. Die Grenzen der Bibelkritik nach kath. Lehre. 84. Pd., Schöningh. 1,00
Pölzl, FX. Der Weltapostel Paulus. Nach seinem Leben u. Wirken geschildert. Lex.-8°. 664. Rb., Verl.-Anst. 9,00
Psalmen, die. Sinngemäße Übersetzg nach dem hebr. Urtext. 254. Fb., Herder. 1,80; geb. 2,40 u. 3,00
Quellen u. Abhdlgen zur Gesch. der Abtei u. der Diös. Fulda. II. J. Kremer Beiträge z. Gesch. d. klösterl. Niederlassgen Eisenachs im MA. Hrsg. v. M. Bihl. 191. Fulda, Actiendruckerei. 3,50
Rituale romanum, cui novissima accedit benedictionum et instructionum appendix. Ed. VIII. Rot- u. Schwarzdr. 16°. 648. Rb., Pustet. 3,00; geb. 3,70—5,40
Scheglmann, AM. Säkularisation im rechtsrhein. Bayern. 12. Lfg. Rb., Habbel. 0,80
Schneider, J. Manuale sacerdotum. Ed. XVI. Cur. A. Lehmkuhl. 16°. 640. K., Bachem. 6,00
Schüch, J. Handb. d. Pastoraltheologie. 13. Aufl. Lex.-8°. 1054. Innsbruck, Rauch. 10,80
Spillmann, J. Gesch. der Katholikenverfolgg in England 1535—1681. 1., 2. u. 5. Tl. Fb., Herder.
1. Die Blutzeugen unter Heinrich VIII. 2. Aufl. 262 S. ℳ 2,50; gb. 3,80. — 2. — unter Elisabeth bis 1583. 2. Aufl. 439 S. ℳ 3,70; geb. 5. — 5. — aus den Tagen der Titus Oates-Verschwörung 1678—1681. Neue (Titel-)Ausg. 377 S. ℳ 3,60; geb. 5.
Stiegele, P. Gedenkblätter aus dessen Leben u. schriftl. Nachlasse. Von B. Rieg. 4. Bd. Exerzitienvorträge. 423. Rottenburg, Bader. 4,20; geb. 5,30
Stock, R. Das Zentrum der Weltgesch. 124. Innsbruck, Rauch. 1,00
Studien zur alttest. Einleitung u. Gesch. 3. Heft. Th. Engert Ehe- u. Familienrecht der Hebräer. 108. Mch., Lentner. 2,00
—, Strassburger theol. 7. Bd. 1. Heft. G. Graf Die christl.-arab. Lit. bis z. fränk. Zeit (Ende 11. Jahrh.). 74. Fb., Herder. 2,00
Stufler, J. Die Theorie der freiwilligen Verstocktheit u. ihr Verhältnis z. Lehre des hl. Tomas v. Aq. Erwiderg auf die Replik Prof. Kiefls. 73. Innsbr., Rauch. 0,75

Vogeleis, M. Festschr. z. internat. Kongress f. gregor. Gesang zu Strassburg i. E. 99. Strassb., Le Roux. 2,20

Waal, A. de. Roma Sacra. Die ewige Stadt in ihren christl. Denkmälern u. Erinnerungen alter u. neuer Zeit. Mit viel. Abb. Lex.-8°. 736. Mch., Allg. Verl.-Ges. 12,00

Wilmers, W. Kurzgefaßtes Handbuch der kath. Religion. 4. Aufl. 587. Rb., Pustet. 3,20; geb. 4,00

Wissenschaft u. Religion. Sammlung bedeut. Zeitfragen. 7. u. 8. Hft. Straßb., Le Roux. à 0,50
7. P. Courbet Das Dasein Gottes, e. Postulat der Wissenschaft. 62 S. — 8. P. Allard Haben die Christen Rom unter Nero in Brand gesteckt? Aus dem Französ. 59 S.

Zapletal, V. Das Deboralied, erklärt. 52. Fb. (Schw.), Univ.-Buchh. 1,60

Andachts-Büchlein f. die Bruderschaft des hl. Herzens Mariä z. Bekehrung der Sünder. 16°. 64. Neuß, Rutz. geb. 0,50

Betrachtungen, neun, zu Ehren des hl. Ger. Majella. 16°. 160. Mst., Alphonsus-Buchh. geb. 0,50

Brors, FX. Die Wahrheit. Apolog. Gespräche. 2. Tl.: Der Sieg der Wahrheit. 6. Aufl. 163. Kevelaer, Butzon & Bercker. 1,00

Dolfinger, K. Die Liebe, das Band der Vollkommenheit. Gebet- u. Unterrichtsbuch. 4. Aufl. 16°. 617. Fb., Herder. 1,50; geb. 2,00—2,80

Gisler, O. Goldkörner aus den Schriften heiliger u. gottesfürchtiger Männer. Neu rev. u. verm. Aufl. 6 : 10,7 cm. 288. Eins., Benziger. geb. 0,95—3,00

Hoppe, M. Mariens herrlichste Rosenkrone. 31 schlichte Betrachtgen üb. das Rosenkranzgebet. 200. Innsbruck, Rauch. 1,50

Klein, H. Kath. Jünglingsvereine auf d. Lande. 36. W., Kirsch. 0,20

Kremer, J. Ave Maris Stella! Ein Buch der Andacht. 4. Aufl. 16°. 672. Kevelaer, Butzon & B. geb. 1,20

Laurentius v. Landshut Der Regelpater od.: Fromme Lesungen f. Tertiaren. 496. Rb., Pustet. 1,50; geb. 2,00

Lehmkuhl, A. Der Herz-Jesu-Monat. 9. Aufl. 16°. 430. Pad., Junfermann. 1,35; geb. 1,85

Leiter, A. Zeremonien-Büchlein f. Sakristane, Ministranten u. Zeremoniäre. 3. Aufl. 190. Innsbruck, Rauch. 0,60

Lennartz, J. Das Kirchenjahr in seinen Festen u. Gebräuchen. 16°. 223. Kempten, Kösel. 0,50

Leonard, L. Die klösterl. Tagesordnung. Anleitung f. Laienbrüder u. Ordensschwestern. 4. u. 5. Aufl. 536. Rb., Pustet. 2,00; geb. 2,50

Liguori, AM. v. Der vollkommene Christ. Aus dem Ital. übers. 4. Aufl. 640. Rb., Verlagsanstalt. 2,40; geb. 3,20

Maucourant, F. Die Tugend der Jungfräulichkeit. Gebet- u. Betrachtungsbuch. 2. Aufl. 16°. 476. Kevelaer, Thum. geb. 1,80

Meßbuch f. Weltleute. Neu rev. v. J. Tschümperlin. 40. Aufl. 16°. 656. Eins., Benziger. geb. 1,40—2,60

Milkes, P. Schutz- u. Trutzwaffen im Kampfe geg. den mod. Unglauben. 2. Tl. 6. Aufl. 143. Kevelaer, Butzon & B. 0,60

Richter Die Ordensjungfrau in den Tagen der Geisteserneuerung. 16°. 702. Eins., Benziger. geb. 2,20 u. 3,00

Ringholz, O. Meinrads-Büchlein. Das Leben u. die Verehrung des Märtyrers v. Eins. 16°. 302. ebd. geb. 0,80 u. 1,50

Rottmanner, O. Orate. Gebet- u. Andachtsbuch f. kathol. Christen. Neue (Titel-)Ausg. 320. Fb., Herder. 4,50; geb. 6,00

Rudisch, LJ. Der Weg ins Kloster. Büchlein f. fromme Mädchen. 2. Aufl. 114. W., Kirsch. 1,00

Sankt Walburga-Büchlein. Lebensgesch. u. Andachtsübgen. 16°. 180. Eichstätt, (Brönner). geb. 0,85

Schäfer, B. Seid Männer! Lehr- u. Gebetbuch f. den kathol. Bräutigam, Mann u. Vater. 2. Aufl. 16°. 424. Kevelaer, Thum. geb. 1,50

— Schlüssel zur Pforte des Paradieses. Andachtsbuch. 2. Aufl. schmal kl. 8°. 255. ebd. geb. 2,40

Schlenz, JE. Relig. Vorträge f. die österl. Rekollektionen der reif. kathol. Jugend, besonders an Mittelschulen. 176. Reichenberg; (W., Kirsch). 3,00

Seeböck, Ph. Dem göttl. Heiland zu Füßen im hlgst. Altarssakramente. Andachtsbuch f. christl. Jungfrauen. 16°. 576. Eins., Benziger. gb. 1,70

— — Tuet dieses zu meinem Andenken. I. Kor. 11,24. Betrachtungsbuch. 16°. 592. ebd. geb. 1,80—2,60

Seiler, Th. Die Macht des Gewissens. Für jung u. alt. 56. ebd. 0,50

Thomas a Kempis Das 5. Buch v. der Nachf. Christi. 16°. 67. W., Kirsch. 0,60

Akatholische Theologie.

Balmer, H. Die Romfahrt des Apostels Paulus u. die Seefahrtskunde im röm. Kaiserzeitalter. Mit zahlr. Illustr. Lex.-8°. 520. Bern, Sutermeister. gb. 10,80 u. 14,00

Baumann, E. Zeitbilder aus meinem Leben. 432. B., Warneck. 4,00; geb. 5,00

Beck, H. Die kirchl. Katechisation. Wünsche u. Winke. 120. Rothenburg o/T., Peter. 1,50

Beiträge zur Förderung christl. Theologie. Jahrg. 1905. 2. u. 3. Heft. G. Wußmann Die Heilsbedeutg Christi bei den apost. Vätern. 229. Gütersloh, Bertelsmann. 4,00

Bernhardt, E. Bruder Berthold v. Regensburg. Beitrag zur Kirchen-, Sitten- u. Literaturgesch. Deutschlands im 13. Jahrh. 73. Erfurt, Güther. 1,50

Bibliographie der theolog. Lit. für 1904. Hrsg. v. G. Krüger u. W. Koehler. 1. Lfg. Lex.-8°. S. 1—80. B., Schwetschke & Sohn. 1,00

Braasch, AH. Was hat das nichtultramont. deutsche Volk v. der Annahme des Toleranzantrages zu erwarten? 36. L., Teubner. 0,30

Breysig, K. Die Entstehung des Gottesgedankens u. der Heilbringer. 202. B., Bondi. 2,50; geb. 3,50

Bullinger, EW. Die Apokalypse od. Der Tag des Herrn. 529. Barmen, Wiemann. geb. 8,00

Chiniqui, C. Der Priester, die Frau u. die Ohrenbeichte. Übers. nach der 29. engl. Aufl. 4. Aufl. Volksausgabe. 152. ebd. 1,00

Corpus Reformatorum. Vol. 88. Zwinglis Werke. 7. Lfg. B., Schwetschke & S. 2,40

Eckart, R. Antiröm. Miszellen. 2. Hft. 72. Bamberg, Handels-Druckerei. 0,60

Fischer, A. Das deutsche evang. Kirchenlied d. 17. Jahrh. 13. Heft. Gütersloh, Bertelsmann. 2,00

Flugschriften des ev. Bundes. 235 u. 236. L., (Braun). à 0,40
235. XX. Reihe, 7. G. Sodeur Luther u. die Freiheit. 23 S. — 236. XX. Reihe, 8. v. Campe Evang. Christentum u. Kulturfortschritt. 27 S.

Gaßrow, P. Joh. Sal. Semler in seiner Bedeutg f. die Theologie m. besond. Berücksicht. seines Streites m. GE. Lessing. 372. Gießen, Töpelmann. 9,00

Gefahr, die schwarze. Alarmruf an alle Deutschen zur Aufklärg üb. „Das wahre Wesen u. Treiben des jesuitisch-röm. Katholizismus von Einst u. Heute“. 112. St., Heimdall. 1,00

Godet, F. Einleitg in das N. T. Spez. Einleitg. II. Die Evangelien u. die Apostelgesch. 1. Abtlg. Die drei ersten Evangelien. Deutsch bearb. v. E. Reineck. 13. (Schluß-) Lfg. S. 339—426. Hannover, Meyer. 2,00

Goes, E. Die Friedhofsfrage. Konfessions- od. Simultanfriedhöfe? 152. Gießen, Töpelmann. 3,00

Grass, KK. Die russ. Sekten. 1. Bd. Die Gottesleute (Chlüsten). 1. Lfg. Die Legende der Gottesleute auf ihre Glaubwürdigkeit untersucht. Lex.-8°. S. 1—112. L., Hinrichs. 2,00

Haller, M. Religion, Recht u. Sitte in den Genesissagen. 160. Bern, Grunau. 2,80

Hauviller, E. FX. Kraus. Lebensbild aus d. Zeit des Reformkatholizismus. Mit e. Anh. unveröffentl. Briefe, Gedichte etc. 2. Ausg. Lex.-8°. 154. Mch., Lehmann. 4,00

Hess, M. Jüd. Schriften. Hrsg. v. Th. Zlocisti. 127. B., Lamm. 3,50

Jahn, G. Das Buch Ezechiel auf Grund d. Septuaginta hergestellt. Übers. u. krit. erkl. 363. L., Pfeiffer. 16,00

Jahresbericht, theol. 24. Bd. 1.—3. Abtlg. Lex.-8°. B., Schwetschke & Sohn.
1. Vorderasiat. Lit. u. ausserbibl. Religionsgesch. Bearb. v. Beer u. Lehmann. 101 S. ℳ 4,50. — 2. Das Neue Test. Bearb. v. Holtzmann, Knopf, Weiss. S. 103—185. ℳ 3,55. — 3. Das Alte Test. Bearb. v. Volz. S. 187—293. ℳ 4,55.

Kleinert, P. Die Profeten Israels in soz. Beziehung. 168. L., Hinrichs. 3,50; geb. 4,50

König, Ed. Die Religion unserer Klassiker od. Die Klassiker unserer Religion? 75. St., Kielmann. 1,20

Krüger, G. Das Dogma von der Dreieinigkeit u. Gottmenschheit, in seiner geschichtl. Entwicklg dargestellt. 312. Tb., Mohr. 3,00; geb. 4,00

Luther, M. Der kleine Katechismus, nach der Ausg. vom J. 1536 hrsg. u. untersucht v. O. Albrecht. 251. Halle, Waisenhaus. geb. 8,00

Luthers ungedr. Predigten 1537—40. Hrsg. v. Buchwald. 7.—9. Lfg. L., Strübig. à 0,60

Luthers Werke. 3. Aufl. 3. Folge. Predigten u. erbaul. Schriften. I. 571. B., Schwetschke & S. 2,50; gb. 3,25

Manz, F. Der moderne Mensch u. das Christentum. 31. Lahr, Groß & Schauenburg. 0,50

Meyer, Ed. Die Mosesagen u. die Lewiten. Lex.-8°. 13. B., (G. Reimer). 0,50

Mirbt, C. Die kath.-theol. Fakultät zu Marburg. Beitr. zur Gesch. der kath. Kirche in Kurhessen u. Nassau. 261. Marburg, Elwert. 5,00

Müsebeck, E. EM. Arndt u. das kirchl.-relig. Leben seiner Zeit. 100. Tb., Mohr. 1,50; geb. 2,50

Platzhoff-Lejeune, Ed. Religion gegen Theologie u. Kirche. 80. Giessen, Töpelmann. 1,40

Preuschen, E. Antilegomena. Die Reste der ausserkanon. Evangelien u. urchristl. Überliefrgn. 2. Aufl. 216. ebd. 4,40

Raschi Der Kommentar des Salomo B. Isak üb. den Pentateuch. 2.Aufl. Lex.-8°. 452. Fkf., Kauffmann. 10,00

Rasmussen, E. Jesus. Vergleichende psychopatholog. Studie. Hrsg. v. A. Rothenburg. 167. L., Zeitler. 2,50

Realencyklopädie f. protestant. Theologie. 3. Aufl. 159.—162. Heft. L., Hinrichs. à 1,00

Rosenthal, LA. Bibelwissenschaftliches. I. Joel-Nahum-Habakuk m. einander vergl. 44. Strassb., (Trübner). 1,00

Sartorius, E. Änderung der Konfirmationspraxis oder Organisation der kirchl. Erziehung? 59. L., Strübig. 0,80

Soeben erschien in unserem Verlage:

Haring, Johann, Dr. theol. et jur., Univ.-Prof., Grundzüge des katholischen Kirchenrechtes. Erste Abteilung. VI u. 300 S. Lex.-8°. Preis Kr. 4,50. M 3,75.

Vorliegende Grundzüge sind — wie der Verfasser, Schüler und Nachfolger Hofrat R. v. Scherers an der Grazer Universität, in der Vorrede sagt — aus seinen Vorträgen entstanden und wollen eine Einführung der Theologie-Studierenden in die Kirchenrechtswissenschaft bieten unter besonderer Berücksichtigung der österreichischen Verhältnisse; doch war der Verfasser auch bestrebt, Theorie und Praxis zu vereinigen. So wird das Buch auch dem praktischen Seelsorger gute Dienste leisten.

Diese erste Abteilung enthält die Vorbegriffe, Theorie und Geschichte der Kirchenrechtsquellen und das kirchliche Verfassungsrecht — die demnächst folgende Schlussabteilung soll das kirchliche Verwaltungsrecht darstellen.

Ulr. Mosers Buchhandlung (J. Meyerhoff), Graz.

Einladung zum Abonnement auf den XXVIII. Jahrgang (beginnt Oktober 1905) des

St. Franziszi-Glöcklein. Illustrierte Monatsschrift für die Mitglieder des dritten Ordens des hl. Franziskus. Zugleich Organ des in der Franziskaner-Hofkirche in Innsbruck errichteten Zweigvereines des „frommen Vereines zu Ehren des heiligen Antonius von Padua in Rom". Redigiert von P. Pirminius Hasenöhrl, Franziskaner-Ordenspriester in Innsbruck. Gesegnet von Sr. Heiligkeit Leo XIII. und Pius X. Approbiert vom hochwst. Ordensgeneral. 28. Jahrgang. 1905/1906. Groß-Oktav. 384 S. Preis pro Jahrgang durch den Buchhandel M 1,20, mit direkter Postversendung M 1,70. Probehefte gratis. Auch die früher erschienenen Jahrgänge dieser Monatsschrift, mit Ausnahme des ersten, sind noch zu haben.

Das St. Franziszi-Glöcklein begann mit Oktober 1905 seinen achtundzwanzigsten Jahrgang. Wir geben demselben kein anderes Begleitschreiben mit als das Versprechen, treu der Aufmunterung zu folgen, welche uns Se. Heiligkeit Papst Leo XIII. zugleich mit seinem Segen durch den hochwst. Ordensgeneral übermitteln ließ: frischen Mutes fortzufahren im Werke, Gott zum Lobe, der Kirche zur Ehre, den Seelen zum Heile, zur Verbreitung des dritten Ordens der Buße. Die Redaktion.

Verlag von Fel. Rauch in Innsbruck, zu beziehen durch alle Buchhandlungen und Postämter.

Im Verlage von **J. P. Bachem in Köln** ist erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

Kirchengeschichtliche Charakterbilder. **Für höhere Schulen und zum Selbstunterricht** verfasst von **Dr. theol. Aloys Baldus,** Oberlehrer am Kgl. Kaiser Wilhelms-Gymnasium zu Trier. **Zweite, verbesserte Aufl.** In Ganzleinen gebunden M 1,40.

„Bemessen zunächst nach den Bedürfnissen des Religionsunterrichtes für Obertertia, stellt die Schrift mit ihren 33 kurzen Abschnitten nebst Zeittafel einen Leitfaden durch die ganze Kirchengesch. dar. Durch geschickte Hervorhebung des Wichtigsten ermöglicht sie einen leichten Überblick über das Ganze und gibt dem Lehrer geeignete Winke u. Gelegenheiten zu selbständiger Ergänzung. Ein gesunder Geist weht in diesem Büchlein; Kürze, Klarheit u. Sicherheit gereichen ihm zur Zierde. Auch als Lesebuch wird es sich bewähren." (Stimmen aus Maria-Laach.)

Ein sicherer Beweis für die Vortrefflichkeit des Büchleins ist der, dass die erste starke Auflage in **einem halben Jahre** verkauft wurde. Bei der neuen Auflage sind die von der Kritik gemachten Ausstellungen u. angeregten Verbesserungen in weitgehendster Weise berücksichtigt.

Das Buch ist bereits an einer Reihe von Anstalten eingeführt.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Albing, Ansgar, Gedichte. 8°. (VIII u. 172.) M 2; geb. in Halbleinwand M 2,80.

Ansgar Albing ist der Verfasser der Romane:

Moribus paternis. Erzählung aus der modernen Hamburger Gesellschaft. Zweite, verbesserte Auflage. Zwei Bände. 12°. (XVI u. 570.) 1903. M 4; O.-Einb.: Leinwand mit Deckenpressung M 6.

Der Pessimist. Roman. Zwei Bände. 12°. (XVIII u. 594.) 1899. M 4; geb. M 6.

Seeber, Joseph, Der ewige Jude. Episches Gedicht. Achte und neunte Auflage. 8°. (VIII u. 232.) M 2; geb. in Leinwand M 3,20.

Eberhard, Dr. Matthias (weil. Bischof von Trier), **Kanzel-Vorträge.** Herausgeg. v. Dr. **Ägidius Ditscheid,** Domkapitular zu Trier. gr. 8°. 6 Bände.

IV. Band: **Fest- und Gelegenheitspredigten.** Erster Teil. Vierte Auflage. (VIII u. 368.) M 4; geb. in Halbfranz M 6.

Die übrigen Bände enthalten:

I. Bd: Fasten-Vorträge; II./III. Bd: Homil. Vorträge über die Bücher Mosis; V. Bd: Fest- und Gelegenheitspredigten. Zweiter Teil; VI. Bd: Predigten u. Betrachtungen über Sonn- u. Festtags-Evangelien.

Dressel, Ludwig, S. J., Elementares Lehrbuch der Physik nach den neuesten Anschauungen für höhere Schulen und zum Selbstunterricht. Dritte, vermehrte und umgearbeitete Auflage. Mit 655 in den Text gedruckten Figuren. Zwei Bände. gr. 8°. (XXVI u. 1064.) M 16; geb. in Leinwand M 17,60.

Der Verfasser will den Leser kurz und bündig, dabei aber doch zuverlässig und gründlich über den neuesten Stand der physikalischen Wissenschaft unterrichten. Er hat sein Buch in erster Linie für solche geschrieben, welche die am Gymnasium und an der Realschule gebotene Vorbildung erhalten haben und nun ihre Kenntnisse auffrischen, vertiefen und erweitern wollen. Den Schwerpunkt seiner Darstellungen verlegt der Verfasser darein, ein richtiges Verständnis der Forschungsergebnisse zu vermitteln; dabei unterlässt er es jedoch nicht, auch auf die praktische Verwertung der wissenschaftlichen Forschungsergebnisse in der Technik und im gewöhnlichen Leben gehörige Rücksicht zu nehmen.

Reuter, Dr. Wilhelm, Literaturkunde enthaltend **Abriß der Poetik und Geschichte der deutschen Poesie.** Für höhere Lehranstalten, Lehrerbildungsanstalten, höhere Mädchenschulen und zum Selbstunterricht. Achtzehnte Auflage, bearbeitet von Lorenz Lütteken, Seminarlehrer in Warendorf. 8°. (XII u. 296.) M 1,50; geb. in Halbleinwand M 2.

Die achtzehnte Auflage weist in sprachlicher Hinsicht eine Reihe verschiedener Änderungen auf, welche sich auf die einem Schulbuche angemessenere Vereinfachung und leichtere Fassung des Ausdrucks beziehen. Der durch einige Kürzungen gewonnene Raum ist zur Erweiterung wichtiger Kapitel in einer Weise ausgenutzt worden, welche die in einigen Beurteilungen der „Literaturkunde" ausgesprochenen Wünsche hinreichend befriedigen dürfte.

Wasmann, Erich, S. J., Instinkt und Intelligenz im Tierreich. Ein kritischer Beitrag zur modernen Tierpsychologie. Dritte, stark vermehrte Auflage. gr. 8°. (XIV u. 276.) M 4; geb. in Leinwand M 4,80.

Früher sind erschienen:

— **Die moderne Biologie und die Entwicklungstheorie.** Zweite, vermehrte Auflage. Mit 40 Abbildungen im Text und 4 Tafeln in Farbendruck und Autotypie. gr. 8°. (XII u. 324.) M 5; geb. in Leinwand M 6,20.

— **Vergleichende Studien über das Seelenleben der Ameisen und der höheren Tiere.** Zweite, vermehrte Auflage. (Auch 70. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria-Laach".) gr. 8°. (VIII u. 152.) M 2.

Willmann, Dr. Otto, k. k. Hofrat, Universitätsprofessor a. D., **Philosophische Propädeutik** für den Gymnasialunterricht und das Selbststudium. 2 Teile. gr. 8°.

Erster Teil: **Logik.** Zweite, verbesserte Auflage. (IV u. 134.) M 1,80 (K 2,20); geb. in Leinwand M 2,30 (K 2,80). — Für die Hand des Lehrers (4) gratis.

Früher ist erschienen:

Zweiter Teil: **Empirische Psychologie.** (IV u. 174.) M 2,40 (K 2,80); geb. M 2,90 (K 3,30). — Für die Hand des Lehrers (6) gratis.

Mit Erlaß des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht in Wien zum Lehrgebrauche an Gymnasien mit deutscher Unterrichtssprache allgemein zugelassen.

Predige praktisch! **Predige populär!**

Das vom kathol. Episkopat, Klerus und der kathol. Presse so ungemein günstig aufgenommene Werk von Prof. theol.

Albert Meyenberg,

Homiletische und katechetische Studien

beginnt soeben, nachdem seit der ersten Herausgabe kaum 2 Jahre verflossen sind, in **fünfter** Auflage zu erscheinen. Der erste Teil, der besonders

für den Beginn des Kirchenjahres

von Bedeutung ist (Advent bis zum 2. Fastensonntag), kann jetzt schon durch alle Buchhandlungen bezogen werden. Der II. u. III. (Schluss)-Teil werden in kurzer Zeit ebenfalls fertig vorliegen.

Preis des ganzen Werkes *M.* 11, gebunden *M.* 13,20.

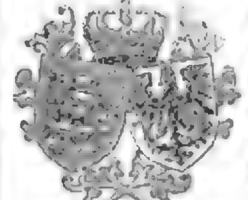
Reichen Stoff zu Predigten, Betrachtungen und Belehrung für den Armenseelenmonat bietet des gleichen Verfassers Schrift:

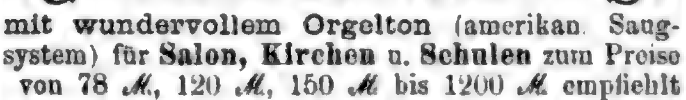
Eine Weile des Nachdenkens über die Seele. 75 ₰.

Räber & Cie., Verlags- und Sortimentsbuchhandlung, Luzern [Schweiz].

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)

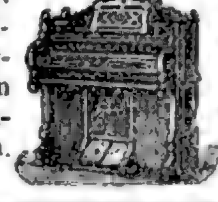




Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen** u. **Schulen** zum Preise von 78 *M.*, 120 *M.*, 150 *M.* bis 1200 *M.* empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant, **Harmonium-Magazin** (gegr. 1846).



Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark monatlich an.** — Vorzugs-Bar-Rabatt.

Eine kathol. Firma, die alle kathol. Schulen u. Pensionate von **Holland** bereist, sucht Muster von Rosenkränzen, kleinen Bildern u. illustr. Schulbüchern. Näh. Exped.

Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Soeben erschien:

Siemers-Hölschers

Geschichte der christlichen Kirche

für

katholische Gymnasien und andere höhere Lehranstalten.

Neu bearbeitet und herausgegeben von

Professor Gerhard Mersch.

Zwölfte Auflage.

gr. 8°. XIII u. 406 Seiten. Preis brosch. *M.* 2,50; geb. *M.* 3

Von demselben wird demnächst erscheinen:

Kleine Kirchengeschichte in Charakterbildern.

Zunächst für den Gebrauch auf der Mittelstufe höherer Lehranstalten.

Hierzu eine Beilage der Jos. Köselschen Buchhandlung in Kempten.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Altemöller Comenius' Didactica magna bespr. Sp. 742.
Antonelli Medicina pastoralis b 738.
(Arndt) Die Bibel in der Kunst angez. 751.
Bardenhewer Gesch. der altkirchl. Lit. b 735.
Baumgartner Die lauretan. Litanei a 752.
Bayma Streben der Ordensperson nach Vollkommenheit a 752.
Birkle Der Choral a 756.
Bourget Ehescheidung b 744.
Capellmann Pastoralmedizin b 738.
Der wahre Jakob (Ztschr.) b 729.
Ernst Elternpflicht a 753.
Fliegende Blätter b 730.
Fogazzaro Der Heilige a 753.
Forel Die sexuelle Frage b 747 (740).
Förster (Aug.) Was sollen wir lesen? a 754.
Förster (FW.) Lebenskunde a 752.
Frankl Der Jude in den deutschen Dichtungen des 15.—17. Jahrh. a 754.
Froberger Die Schöpfungsgesch. der Menschheit b 731.
Funke (Alfr.) Unter den Coroados a 754.
Genewein Vom Romanischen bis zum Empire b 749.
Hamsun Im Märchenland a 754.
(Herder) Ergänzungsheft zur Klavierausg. des deutschen Kommersbuches a 756.
Hochland (Ztschr.) a 753.
Kikeriki (Ztschr.) b 727.
Kladderadatsch (Ztschr.) b 728.
Krogh-Tonning Der letzte Scholastiker b 741.
Lambrecht Was die Dichter sagen a 754.
Lehmann (Alfr.) Berichtigungen u. Ergänzungen f. d. naturwiss. Unterr. b 747.
Lustige Blätter b 725.
Mädchenbildung (Ztschr.) a 751.
Meggendorfer Blätter b 731.
Mörike Gesammelte Schriften (Göschen) a 753.
Münchener humoristische Blätter b 732.
Naue Wandbilder aus vorgeschichtlichen Kulturperioden a 755.
Poliska Priesterfeinde u. d. schwarze Gefahr a 752.
(Salvatorianer) Die ewige Stadt a 755.
v. Scherer-Boccard Im Zeichen der Jakobinermütze b 746.
Schwindrazheim Deutsche Bauernkunst b 743.
Senger Lupold von Bebenburg a 755.
Simplizissimus (Ztschr.) b 721.
Spillmann Volksausgabe a 749.
Stehr Der begrabene Gott b 743.
Süddeutscher Postillon (Ztschr.) b 723.
v. Taube Blütenkranz des hl. Franz v. Assisi b 733.
Ulk (Ztschr.) b 725.
Widmann Gesch. des deutschen Volkes b 743.
— Illustrierte Weltgeschichte a 755.
Zeyer In der Götterdämmerung b 743.
Zollner u. Ziegler Gelegenheitsreden a 752.

Münster i. W., den 10. Oktober 1905.

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 20.

Apologetische Literatur der Gegenwart.

Wohl zu keiner Zeit sah sich die katholische Verteidigungswissenschaft solch gewaltigen Aufgaben gegenübergestellt wie heute! Heute zielen die Angriffe ja nicht mehr allein auf Christentum und Kirche, heute gilt der Kampf jedweder Weltanschauung, die noch einen außerweltlichen, persönlichen Gott anerkennt. Die moderne Apologetik muß darum gleichermaßen „die Wahrheiten und Einrichtungen der Kirche, die Lehren u. Tatsachen des Christentums und die Gewißheit u. Verpflichtung der Religion und Sitte verteidigen" (v. Schanz ‚Die moderne Apologetik', S. 4). Und ferner! In dem jetzigen Entscheidungskampfe zwischen Religion u. Irreligion, zwischen Offenbarungsglauben und religiösem Naturalismus haben die Gegner die angeblich nur ihnen günstigen Ergebnisse der Philosophie u. Naturforschung, der Geschichte u. Kritik, der vergleichenden Sprach- u. Religionswissenschaft reichlich für ihre Zwecke ausgebeutet. Damit ist aber der apologetischen Wissenschaft die Aufgabe zugeschoben, den Gegnern auf das Terrain solch heterogener Disziplinen zu folgen und sie von hier aus zu bekämpfen. Eine Apologetik, die sich dieser Mühe entziehen wollte, würde heute völlig wertlos sein.

Daß die katholische Apologetik, wenigstens in Deutschland diesen ihren mannigfaltigen und schwierigen Zeitaufgaben gerecht zu werden versucht hat, lehrt eigentlich schon ein Blick in Glas bekanntes Repertorium der katholisch-theologischen Lit., I. Bd, dessen 2. Abt. die Lit. der Apologetik des Christentums und der Kirche von 1700—1900 umfaßt (Paderborn, Schöningh. 1904. 8°. VIII,1023 S. M 18). In systematischer Ordnung und innerhalb der Einzelabschnitte in chronologischer Folge findet sich hier fast lückenlos vollständig die deutsche apologetische Arbeit zweier Jahrhunderte zusammengestellt. Das Werk zeugt von dem ganz erstaunlichen Sammelfleiße und der wissenschaftlichen Akribie des leider anfangs dieses Jahres verstorbenen Verfassers. Versehen u. Lücken sind bei einem Literaturberichte von solcher Ausdehnung fast unvermeidlich, aber — soviel ist mir durch häufige Benutzung des Buches gewiß geworden — es wird hier nur wenig zu korrigieren und zu vervollständigen geben. (In § 2: ‚Geschichte der Apologetik' fehlt Jos. Zahn ‚Die apologetischen Grundgedanken in der Lit. der ersten 3 Jahrhdte systematisch dargestellt'. Würzburg 1890.)

Ein ‚Kurzer Wegweiser in der apologetischen Literatur für gebildete Katholiken aller Stände, insbesondere für Studierende' erschien Ende 1904 bei Herder in Freiburg (8°. VII,34 S. M 0,20). Für eine knappe sachliche Orientierung über die heute brennendsten Zeitfragen gäbe man die lange schwungvolle „Vorbemerkung" gern hin. Weder die Anordnung noch die Auswahl der Lit. können befriedigen; die Zusammenstellung in „Apologetische Zeitschriften" und „Einzelfragen der speziellen Apologie" (!) ist, gelinde gesagt, merkwürdig.

Weit reichhaltiger und auch besser disponiert ist der Abschnitt: „Apologetik und Apologien" (S. 96—116) in Heimbucher ‚Die Bibliothek des Priesters' (Regensburg, Verlagsanstalt. 1904[5]. gr. 8°. VIII, 476 S. M 4). Ein Sonderabdruck, dem die hauptsächlichsten mit apologetischer Tendenz verfaßten Schriften aus Philosophie, Naturwissenschaft und Geschichte leicht beizugeben wären, würde m. E. wohl Zweck haben.

Eine reichhaltige Übersicht über die apologetische Lit. der Neuzeit, nicht nur die französische, bietet P. de la Barre in seinem 1899 zu Paris erschienenen ‚Rapport sur l'apologétique'.

Die folgenden Zeilen wollen über die hauptsächlicheren apologetischen Erscheinungen der letzten Jahre — nur nach 1900 erschienene Lit. wird berücksichtigt — einen zusammenfassenden Bericht geben und zwar in den 3 Abschnitten: Zeitschriften und Sammelwerke, Gesamtdarstellungen, Monographien. Neben den apologetischen

Schriften kathol. Autoren soll tunlichst auch die spärliche protestantische Lit., soweit sie noch vom positiv-gläubigen Standpunkt aus Religion und Christentum verteidigt, Erwähnung finden.

I.

Apologetische Zeitschriften und Sammlungen.

1. Unter den apologetisch gerichteten katholischen Zeitschriften ist schon wegen ihres ehrwürdigen Alters ‚Natur und Offenbarung' (Münster, Aschendorff. Jährl. 12 Hefte. gr. 8°. *M.* 8) an erster Stelle zu nennen. Der Untertitel bezeichnet diese seit 1854 ununterbrochen erscheinende Ztschft als „Organ zur Vermittlung zwischen Naturforschung u. Glauben für Gebildete aller Stände". Die Wahrnehmung, daß ‚Natur u. Offenbarung' je länger je mehr ein naturwissenschaftliches Fachorgan geworden ist und direkte Beiträge zur Apologetik sich in den letzten Jahren nur selten noch finden, ist durchaus nicht unerfreulich; der wissenschaftlichen Apologetik ist gerade ein von angesehenen gläubigen Naturforschern bedientes Fachblatt wertvoll.

Weniger hochwissenschaftlich, aber immerhin gediegen und zuverlässig ist der Inhalt der jetzt im 8. Jahrg. stehenden naturwissenschaftlichen Monatsschrift ‚Natur und Glaube' von Dr. J. E. Weiß (Leutkirch, Bernklau. Jährl. 12 Nrn. 8°. *M.* 4). Getreu dem Programm, „die Ergebnisse der naturwissenschaftlichen Forschung mit den Forderungen unseres Gottesglaubens in Übereinstimmung zu zeigen," tragen die Aufsätze fast sämtlich direkt apologet. Charakter. Die Verdoppelung des Umfanges und die Ausstattung mit guten texterläuternden Abbildungen seit dem vor. Jahrg. sind erfreuliche Zeichen für die Lebensfähigkeit der Ztschrft.

Mit gleich glücklichem Erfolge haben auch Redaktion und Verlag des ‚Magazins für volkstümliche Apologetik' (Herausgeber: Ernst H. Kley; Ravensburg, Alber. Jährlich 12 Hefte. 8°. *M.* 3,20) an der Ausgestaltung ihrer jungen Zeitschrift gearbeitet. Das ‚Magazin' steht erst im 4. Jahrg., hat aber schon über 10000 Abonnenten und angesehene Mitarbeiter (u. a. Cathrein, Gutberlet, Meschler, Meyenberg, Paulus, Pohle, v. Schanz (†), S. Weber, Zimmermann) zu gewinnen gewußt.

Schätzbare Dienste leistet der kathol. Presse die von Dr. Meffert geleitete ‚Apologetische Korrespondenz', welche allwöchentlich von der Zentralstelle des Volksvereins für das kath. Deutschland in M.-Gladbach versandt wird. Viele Entstellungen u. Verleumdungen kirchlicher Lehren und Institutionen bedürfen heute einer schleunigen Widerlegung. Die kathol. Zeitungen finden in der ‚Apologetischen Korrespondenz' nicht nur flott und wirkungsvoll geschriebene, sondern vor allem auch sachlich zuverlässige Artikel.

Ungefähr dieselben Ziele verfolgt die ‚Apologetische Rundschau', von der das 1. Heft vor einigen Tagen erschienen ist. (Hrsgeg. v. d. Zentral-Auskunftsstelle der kathol. Presse [C. A.]. Trier, Paulinus-Druckerei. kl.-4°. jährlich *M.* 3). Das Programm dieser „volkstümlich-apologet. Monatsschrift zur Lehr u. Wehr" verspricht fast zuviel; hoffentlich bleibt's nicht beim bloßen Versprechen.

2. Nachdem das 1898 von der österreichischen Leo-Gesellschaft begründete Sammelwerk ‚Apologetische Studien', das in den 4 ersten und einzigen Heften Monographien von Englert, Commer, Otten und Kneib brachte, 1900 wieder aufgegeben und in die Sammlung der ‚Theologischen Studien' übergegangen ist, hat der Volksverein für das kath. Deutschland 1903 dafür einigermaßen Ersatz geboten durch die Herausgabe der ‚Apologetischen Tagesfragen' (M.-Gladbach. gr. 8°) Die einzelnen zwanglos folgenden Hefte (*M.* 1,20) behandeln apologet. Themate von aktuellem Interesse in durchaus wissenschaftlicher, aber doch zugleich für gebildete Laien berechneter Form. Bislang liegen vor:

1) Dr. Jos. Mausbach: Einige Kernfragen christlicher Welt- u. Lebensanschauung. Gedanken u. Vorträge. 1905. 3. u. 4. Aufl. 110 S. 2) Dr. Andreas Brüll: Ist Jesus Christus der Sohn Gottes? 1903. 1. u. 2. Aufl. 31 S. 3) Dr. Franz Meffert: Die geschichtliche Existenz Christi. 1904. 1. u. 2. Aufl. 95 S. 4) Mausbach: Weltgrund u. Menschheitsziel. 2 Vorträge. 1905. 3. u. 4. Aufl. 56 S.

Die Beiträge von Mausbach sind ausgezeichnet durch Gedankentiefe und elegante sprachliche Form. Das 2. Heft ist eine Gegenschrift gegen Harnacks ‚Wesen des Christentums', der man aber leider anmerkt, daß sie flüchtig verfaßt ist (vgl. z. B. die fatale Zuweisung von Matth. 11,27 an Joh. S. 20). Die Schrift von Meffert beginnt eine Darstellung der gegenwärtigen Behandlung des Christusproblems; die nächste Fortsetzung soll der Frage nach dem „Christentum Christi" gewidmet sein.

Die Mitte zwischen einer fachwissenschaftlichen Untersuchung und einer populären Gelegenheitsschrift will die „Sammlung aktueller Broschüren zur Verteidigung des kath. Glaubens" einhalten, welche vom Münchener Volksschriftenverlag unter dem Titel: ‚Glaube u. Wissen' (kl. 8°, das Heft durchschnittl. 130 S. zu *M.* 0,30) seit 1904 begonnen wurde (vgl. Lit. Hdw. 1905, 5). Die erschienenen Broschüren (1. P. A. Kirsch: Die Beichte, ihr Recht und ihre Geschichte; 2. J. Hoffmann: Die hl. Kommunion im Glauben u. Leben der Vergangenheit; 3. L. Selzle: Kann ein denkender Mensch noch an die Gottheit Christi glauben? 4. N. Paulus: Luther und die Gewissensfreiheit) sind wohl geeignet, Vertrauen zu dem neuen Sammelwerke zu wecken. Die Themata welche für die Sammlung in Aussicht gestellt sind, betreffen durchgängig schwebende religiöse oder geschichtliche Fragen.

Apologetische Zwecke verfolgt auch ein anderes neues Sammelwerk ‚Benzigers naturwissenschaftliche Bibliothek' (Einsiedeln kl. 8°. Jeder Bd geb. *M.* 1,50; vgl. Lit. Hdw. 1905, 3). Die gut ausgestatteten Bdchen wollen naturwissenschaftliche Fragen sowohl grundsätzlich

als auch rein wissenschaftlicher Natur behandeln. Bei den Fragen grundsätzlicher Natur soll dem gläubigen Gebildeten „das volle Beweismaterial für die christliche Naturanschauung in klarer überzeugender Gestaltung" dargeboten werden. Daß die ‚Bibliothek' eine Bereicherung unserer apologetischen Literatur sein wird, garantieren die 4 ersten, sämtlich von P. Mart. Gander O. S. B. geschriebenen Bändchen: 1) Die Erde. Ihre Entstehung und ihr Untergang. 1904. (VIII,154 S.); 2) Der erste Organismus. 1904. (VIII,156 S.); 3) Die Abstammungslehre. 1904. (VIII,176 S.); 4) Die Bakterien. 1905. (VIII,160 S.)

Die französische Broschürenkollektion ‚Science et Religion. Études pour le temps présent' (Paris, Bloud & Co. kl. 8°, mit durchschnittlich 64 S. Fr. 0,60) ist mit ihren ungefähr 360 Bochen unstreitig die hervorragendste apologetische Sammlung der Gegenwart. Erst nachträglich hat der Verlag die regellos gefolgten Schriften in 12 Gruppen eingeordnet:

1) Apologétique générale. Histoire de l'apologétique. 2) Questions philosophiques. Histoire de la philosophie. 3) Questions scientifiques 4) Questions sociologiques et politiques. Droit civil et ecclésiastique. 5) Questions morales et psychologiques. Pédagogie. Ethétique. 6) Questions théologiques. Dogmes et Institutions chrétiennes. Liturgie. Mystique. 7) Écriture Sainte. 8) Questions historiques. A. Les origines chrétiennes. B. Moyen âge et temps modernes. C. Protestantisme. Schisme grec etc. 9) Les Ordres religieux. Les Oeuvres catholiques. 10) Art chrétien. 11) Les Religions non chrétiennes. 12) Sciences occultes.

Der Respekt vor dieser Summe apologetischer Arbeit steigt, wenn man beachtet, daß fast alle Hefte schon in 2. und nicht wenige sogar in 5. oder 6. Aufl. vorliegen. Auch die bedeutendsten kathol. Gelehrten Frankreichs — Namen wie Brunetière, Fonsegrive, Lapparent, Allard, Calmes, Ermoni seien aus der großen Zahl nur beispielshalber herausgegriffen — haben sich unter die Autoren der Sammlung begeben; Männer und Frauen, Geistliche u. Laien, Welt- u. Ordenskleriker, Fachgelehrte und unverächtliche Dilettanten kommen in ‚Science et Religion' zu Worte. Mag der inhaltliche Wert der Hefte, die wissenschaftliche Qualifikation und Richtung der Verf., die Form und Anlage der Abhandlungen auch recht ungleich sein, als Ganzes genommen ist die Sammlung wissenschaftlich hochbedeutsam. Möchte sie der armen Kirche Frankreichs nur recht viel nützen!

Daß die Wertschätzung von ‚Science et Religion' nicht auf Frankreich beschränkt geblieben ist, zeigt das Beginnen des Straßburger Verlags von Le Roux & Co. Dieser will unter dem Titel: ‚Wissenschaft u. Religion. Sammlung bedeutender Zeitfragen' ausgewählte Schriften des französischen Werkes in Übersetzungen herausgeben (kl. 8°. Bdchen à ℳ 0,50). Erschienen sind bisher: 1) Tournebize: Vom Zweifel zum Glauben; 2) Fonsegrive: Die Stellung der Katholiken gegenüber der Wissenschaft; 3) Guibert: Die Seele des Menschen; 4) Babet: Die christl. Frau, ihr Einfluß u. ihre Rolle in den Zeiten der Verfolgungen; 5) Babet: Das Problem des Leidens; 6) Sertillanges: Kunst und Moral; 7) Courbet: Das Dasein Gottes, ein Postulat der Wissenschaft; 8) Allard: Haben die Christen Rom unter Nero in Brand gesteckt? 9) Allard: Die Christenverfolgungen u. die moderne Kritik.

Auch das katholische England hat ein umfangreiches apologetisches Sammelwerk aufzuweisen; die 1890 in London gegründete ‚Catholic Truth Society', deren Präsident der Erzbischof von Westminster ist, hat das Verdienst, die Entstehung u. Verbreitung außerordentlich billiger und doch gediegener apologetischer Volksliteratur bewirkt zu haben. Die „List of Publications", das Verzeichnis der von der Gesellschaft herausgegeb. Schriften, füllt 47 Oktavseiten in Kleindruck.

Aus der Fülle deutscher Broschürensammlungen apologetischer Tendenz mögen hier wenigstens eben erwähnt sein: die ‚Flugschriften zur Lehr u. Wehr' (Berlin, Germania), die ‚Bonifatiusbroschüren' (Paderborn, Bonifatiusdruckerei), die ‚Volksaufklärung. Kleine Handbibliothek zur Lehr u. Wehr für Freunde der Wahrheit' (Warnsdorf), die ‚Broschürensammlung der Schweizerischen Kirchenzeitung', die ‚Sammlung zeitgemäßer Broschüren der Styria' (Graz), ‚Katholisches für Jedermann' (Ravensburg). Es mag vielleicht schließlich nicht überflüssig sein, hervorzuheben, daß sich auch in fast allen unseren besseren kath. Ztschriften, nicht nur in solchen, die theologischen oder theologisierenden Charakter haben, viele höchst beachtenswerte apologetische Aufsätze finden. Freudig ist anzuerkennen, daß gerade unsere für gebildete Laienkreise berechneten Ztschriften an dem Kampfe des Glaubens gegen die widerchristlichen Zeitmächte sich lebhaft beteiligt und in die Debatten über apologetische Probleme und Tagesfragen wiederholt mit gewichtigen Worten eingegriffen haben. Ich denke hier vornehmlich an Ztschriften wie ‚Kultur', ‚Wahrheit', ‚Allgemeine Rundschau', ‚Hochland', ‚Frankfurter zeitgemäße Broschüren' und last not least ‚Stimmen aus Maria-Laach'.

3. Von den apologetischen Zeitschriften der Protestanten steht ‚Beweis des Glaubens. Mtsschrift zur Begründung und Verteidigung der christl. Wahrheit für Gebildete' bereits im 41. Jahrgange (Gütersloh, Bertelsmann. gr. 8°. ℳ 8). Als Beiblatt ist ein „Theolog. Literaturbericht" angefügt, worin katholische Werke öfter und objektiver, als man es sonst protestantischerseits beliebt, besprochen werden. Die theolog. Artikel sind durchweg positiv-gläubig gehalten; sie richten sich zumeist, ebenso wie die philosophischen u. naturwissenschaftlichen Arbeiten gegen die gegenwärtigen religions- und offenbarungsfeindlichen Zeitströmungen. Die Neigung des Mitredakteurs Zöckler zu unpassender Polemik gegen den

Katholizismus (vergl. z. B. den Aufsatz: Die Grundursache der römischen Intoleranz. 1904) tritt hier u. da störend zutage.

Eine neuere protestantisch-apologetische Ztschrft, die entschieden auf die Seite des christlichen Offenbarungsglaubens tritt, ist ‚Glauben und Wissen. Volkstümliche Blätter zur Verteidigung u. Vertiefung des christlichen Weltbildes‘, herausgegeben v. Dr. phil. E. Dennert in Godesberg (Stuttgart, Kielmann. Jährlich 12 Hefte. 8°. ℳ 5). Die philosoph. u theolog. Beiträge befriedigen nicht immer — der Protestantismus krankt eben an dem Mangel sicherer objektiver Grundprinzipien; wertvoll dagegen sind durchgängig die Aufsätze aus dem Gebiete der Naturwissenschaft (vgl. Lit. Hdw. 1904, 4).

Als Ergänzung dieser Ztschrft, die ihres beschränkten Umfanges wegen nur kleinere Abhandlungen bringen kann, erscheint in gleichem Verlage eine Sammlung apologetischer Monographien: ‚Christentum u. Zeitgeist, Hefte zu »Glauben und Wissen«‘ (8°). Selbstredend tritt auch hier zuweilen der protestantische Standpunkt stark in den Vordergrund, aber davon abgesehen, wird man diese Art, religiöse Probleme zu behandeln, begrüßen dürfen. Die Sammlung besteht bis jetzt aus folgenden Schriften: 1) P. Feine: Das Christentum Christi und das Christentum der Apostel; 2) E. Dennert: Darwinistisches Christentum; 3) L. Weis: Kulturgeschichte u. Naturwissenschaft; 4) G. Steude: Die christliche Religion und die Naturwissenschaft; 5) E. König: Die babylonische Gefangenschaft der Bibel als beendet erwiesen; 6) Stiegelmann: Das religiöse Leben der Hindus.

Apologetische Haltung beobachtet ferner das seit 1900 unter dem Haupttitel ‚Der alte Glaube‘ erscheinende „Evangelisch-lutherische Gemeindeblatt für die gebildeten Stände“ (Hrsgg. v. Pfarrer Gußmann; Leipzig, Wallmann). Neben den direkt apologetischen Artikeln dieses orthodox-protestantischen Organs finden sich auch biblisch-erbauliche Aufsätze, kirchen- u. sozialpolitische Zeitbetrachtungen, Biographien und Erzählungen.

Wegen seiner umfassenderen Beiträge zur Apologie des Christentums, denen zuweilen auch der Katholik zustimmen kann, ist noch die ‚Neue kirchliche Zeitschrift‘ (Hrsgg. von Prof. Engelhardt; Leipzig, Deichert) hier erwähnenswert.

Als ein apologetisch gerichtetes Organ englischer Sprache, das sich gegen liberale protestantische Theologie ablehnend verhält, charakterisiert sich: ‚The Princeton Review‘, das Blatt des Princetoner Theologen Benjamin Warfield.

Die nicht eben zahlreichen protestantischen Ztschriften, welche ähnlich den gen. für ein übernatürlich geoffenbartes Christentum eintreten, können aber keinesfalls mit der intensiven Popularisierungsarbeit der modernen liberalen Theologie konkurrieren. Eine wahre Flut von populären Schriften dieses Schlages überschwemmt alljährlich den Büchermarkt, und daß auch die periodische Lit. dieser Richtung ihre Leser u. Abonnenten findet, kann man aus der manchmal enormen Auflagenhöhe erschließen. Es sind, um wenigstens einige solcher Sammlungen namhaft zu machen: ‚Neue Pfade zum alten Gott‘ (Hrsgg. von Pfarrer Gerstung; Freiburg i. Br., Waetzel. Die Bdchen, bis jetzt 9, umfassen je 7 Bog. 8°); ‚Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart‘ (Hrsgg. von Lic. Schiele; Halle a. S., Gebauer-Schwetschke 8°. Die umfangreiche Sammlung ist gruppiert in verschiedenen Schriftenserien); die ‚Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiete der Theologie und Religionsgeschichte‘ (Tübingen, Mohr); die ‚Christliche Welt‘ (Hrsgg. v. Prof. Rade; Marburg, Bauer); die ‚Hefte zur christlichen Welt‘ (Hrsgg. v. Prof. Rade; Tübingen, Mohr); ‚Zeitfragen des christlichen Volkslebens‘ (Hrsgg. von Hassel und Wahl; Stuttgart, Belser. gr. 8°) usw. Erfolgreiche Propaganda für Verbreitung liberal-theologischer Ideen machen auch die meisten das religiöse Gebiet berührenden Schriften in allgemeineren Sammelwerken wie z. B. ‚Aus Natur u. Geisteswelt‘ (Leipzig, Teubner. 8°.)

(Forts. folgt.)

Paderborn. **Joseph Schulte.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Morgenländ. Bücherei. 3. Thalmud-Katechismus von Dr. Erich Bischoff. Mit Abb. von seltenen Originalen. Kl.-8°. XII,112 S. — **4. Der Koran von Dems.** Mit 10 Abb. Kl.-8°. VIII,125 S. Leipzig, Grieben. 1904. à ℳ 2.

Die ‚morgenländische Bücherei‘ will „die bedeutsamsten Geisteserzeugnisse des Orients in gemeinverständlichen, möglichst gediegenen Darstellungen“ vorführen. Das erste Bdchen enthält den Buddhistischen Katechismus; über das zweite, die Kabbalah, vgl. Hdw. 1904, 5; von dems. Verf. liegen das dritte u. vierte Bdchen vor (angezeigt sind 5. Die Religionen Japans; 6. Confucius u. China; 7. Zarathustra).

Im Thalmud-Katechismus macht das Vorwort auf die Schwierigkeit des Thalmudstudiums aufmerksam; die Einleitung erklärt kurz die Bezeichnungen Thalmud, Mischnah, Gemara, worauf das 1. Kap. die Wichtigkeit des Thalmud hervorhebt; mit vielen andern beklagt der Verf., daß weder der Staat noch wissenschaftliche Institute, Gesellschaften oder Stiftungen für eine zuverlässige Übersetzung des alten Riesenwerkes Interesse oder Unterstützung übrig haben. Das 2. Kap. gibt die

hauptsächlichsten Daten zur Geschichte des Thalmud, das 3. eine allgem. Charakteristik, das 4. eine innere Charakt. des Thalmud; das 5. Kap. stellt eine Vergleichung an zwischen „Thalmud u. Christentum" (die Seitenhiebe auf Jesuiten u. kathol. Tradition hätten ohne Nachteil wegbleiben können), das 6. bespricht „die Frau im Thalmud", worauf das 7. Kap. interessante Einzelheiten „aus dem Leben der Rabbinen" bringt.

Das Büchlein kann als Einführung in das Wissenswerteste über den Thalmud bezeichnet werden.

In ähnlicher Weise führt das 4. Bdchen in gemeinverständlicher Darstellung den Koran vor, indem das 1. Kap. Allgemeines über den Koran bringt, das 2. Kap. Mohammeds Leben und die Entstehung des Koran behandelt, im 3. Kap. Auszüge aus dem Koran in gereimter Übersetzung geboten werden; das 4. Kap. stellt einen Vergleich an zwischen Koran u. Judentum, das 5. zwischen Koran u. Christentum; Kap. 6 ist überschrieben: Der Koran u. die Frauen, 7 Rückblick. Einige hinzugefügte Anmerkungen u. beigegebene Abbildungen bringen zwar nichts Neues, dürften aber ein ferner stehendes Publikum interessieren.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Dogmatik.

L'Immaculée Conception. Par le R. P. J. B. **Terrien** S. J. Paris, P. Lethielleux. [1904.] kl. 8°. 180 S. 1,50 frcs.

Das vorliegende Werkchen ist ein nach des Verfassers Tode bei Gelegenheit des 50jährigen Jubiläums der Verkündigung des Dogmas von der unbefleckten Empfängnis Mariä aus dessen großem Werke La Mère de Dieu et la Mère des Hommes (vgl. Lit. Hdw. Jahrg. 1903, Nr. 1, Sp. 3) veranstalteter Auszug. Die Studie bezüglich des Geheimnisses der unbefleckten Empfängnis Mariä bildet in dem genannten Werke ein ziemlich vollständiges Ganze, das hier den Gläubigen geboten wird, damit sie ihren Glauben hinsichtlich dieses wichtigen Gegenstandes der kath. Lehre fester zu begründen und zu vertiefen in den Stand gesetzt werden. Wie P. Terrien über die Beziehungen der allerseligsten Jungfrau zu Gott und den Menschen in ganz ausgezeichneter Weise geschrieben hat, so behandelt er auch gerade die Lehre ihrer unbefleckten Empfängnis von den verschiedenen Gesichtspunkten mit gleicher Meisterschaft. Das sind keine sentimentalen, nebelhaften Erwägungen, sondern sichere, substantielle und zugleich lichtvolle Darlegungen, geschöpft in den besten und lautersten Quellen. In 6 Abschnitten — 1. Die göttliche Mutterschaft der Grund aller Gnaden und Vorzüge; 2. Die Erbsünde; 3. Die unbefleckte Empfängnis; 4. Gründe für die unbefleckte Empfängnis; 5. Maß der anfänglichen Gnade; 6. Unversehrtheit der Mutter Gottes — wird der ganze Gegenstand allseitig behandelt und theologisch fest begründet. Das Werkchen kann den Seelsorgern und Predigern als Stoffquelle für Marienpredigten, namentlich über die unbefleckte Empfängnis empfohlen werden.

Frankfurt a. M. **L. Abt.**

Erbauungsliteratur.

1. **Das katholische Kirchenjahr.** Betrachtungen über das Leben unseres Herrn Jesus Christus, des Sohnes Gottes. Von Moritz **Meschler** S. J. 2., unveränd. Aufl. 2 Bde. Freibg. Herder. 1905. gr.-8°. VI,380,459 S. ℳ 6; geb. 9,50.

Wie bereits in der Ankündigung (s. Nr. 6, Sp. 221) des neuesten Werkes des Meisters gesunder Askese von uns bemerkt wurde, ist der Untertitel des Werkes verfehlt, insofern es nicht speziell das Leben Christi, als vielmehr die Feste des Herrn und seiner Heiligen zum Gegenstande der Betrachtung macht, und zwar kommen die der letzteren in weitaus überwiegender Mehrheit zur Behandlung. Die Darstellung des Lebensganges des einzelnen Heiligen stützt sich erfreulicher Weise fast ausschließlich auf geschichtlich Gegebenes, und es ist Legendares auch als solches bezeichnet worden. Klare Anordnung und ungezwungene praktische Anwendung der im Leben der Heiligen gegebenen Lehren machen die Betrachtungen für Predigt und Vorträge besonders brauchbar. Die Sprache ist vielfach poetisch gehoben und erinnert namentlich in den Betrachtungen, die den Hauptfesten des Kirchenjahres gewidmet sind, an die sinnige, innige Sprache der Mystiker. Dabei sei jedoch hervorgehoben, daß der Stil hier u. da noch einer sorgfältigen Durcharbeitung bedarf.

2. **Gedanken und Ratschläge,** gebildeten Jünglingen zur Beherzigung. Von P. Adolph v. **Doß**, Priester d. Gesellsch. Jesu. 14. Aufl. ebd. 1905. kl.-8°. 568 S. ℳ 2,40; geb. 3,60, 5,40 u. 6.

Um das Buch auch bei billigem Preise für Geschenkzwecke passend auszustatten, hat die Verlagsbuchhandlung für die vorliegende 14. Aufl. erstmals einen sehr geschmackvollen Halbfranz-Einband hergestellt. Den Inhalt anlangend benötigt das bereits in tausenden Exemplaren segensreich wirkende Buch mit seinen ernsten u. kernigen Gedanken und seiner markigen u. gehobenen Sprache keiner weiteren Empfehlung. Doch wollen wir den Wunsch nicht unausgesprochen lassen, daß recht viele Mütter darauf sehen, daß auch der auf die Hochschule ziehende Sohn seinen Doß mit sich im Koffer führe. Wenn der Student von Zeit zu Zeit mal hineinschaut, kann ihm das trefflich zum Halte u. zur Aufrüttelung dienen.

Münster. **Jos. Riemann.**

Hagiographie.

Der hl. Leopold, Markgraf von Österreich. Von Dr. Richard v. **Kralik.** [Sammlung illustr. Heiligenleben, III.] Kempten, Kösel. 1904. Lex.-8°. VII u. 125 S. nebst 1 Kunstbeil., 5 Vollbildern u. 42 Abb. im Text. ℳ 4.

Der vorliegende Bd ist der dritte der von der Köselschen Buchhandlung veranstalteten verdienstlichen Sammlung illustr. Heiligenleben. Der Verf. hat sich einen spröden Stoff ausgewählt. Wohl erscheint es als eine dankbare

u. angenehme Aufgabe, eine „Lebensbeschreibung“ Leopolds zu geben, aber schwierig ist es, ein „Heiligenleben“ Leopolds zu schreiben. Die Schwierigkeit liegt darin, daß diejenigen Züge, welche wir in einem Heiligenleben suchen u. zu finden gewohnt sind, außerordentliche Heiligkeit, verbunden mit wunderbaren Vorgängen, im Leben Leben Leopolds fehlen. So erscheint er seinen Zeitgenossen wohl als frommer Mann, ergebener Sohn der Kirche, wohlmeinender Fürst des Reiches und pflichttreuer Verwalter seiner Markgrafschaft, aber nicht als Heiliger. Der Verf. war somit darauf angewiesen, aus den nicht allzu reichlich fließenden chronikalischen u. urkundlichen Quellen alles sorgsam herauszuheben, was ein Schlaglicht auf den Charakter und die Lebensführung Leopolds werfen konnte. Dieser Aufgabe hat sich Kralik mit Fleiß u. Geschick unterzogen und er bietet uns so ein Lebensbild, das uns Leopold als tieffrommen Christen und als einen Fürsten erscheinen läßt, der in vollem Bewußtsein seiner Pflicht stets das Beste seines Landes, des Reiches und der Kirche im Auge hat, würdig, drei Jahrhunderte später auf die Altäre der Kirche erhoben zu werden. Die Gestalt des trefflichen Markgrafen tritt um so mehr hervor, als der Verf. es ausgezeichnet versteht, derselben durch Schilderung der Zeitverhältnisse Relief zu geben. In den Text ist eine Reihe wohlgelungener Bilder eingefügt. Die meisten derselben stellen uns Leopold dar, wie er von der Kunst in den verschiedenen Jahrhunderten aufgefaßt wurde. Am Schlusse folgt ein kurzer Exkurs E. A. Stückelbergs zur Ikonographie des hl. Leopold.

Es sei gestattet, einige Ausstellungen anzumerken, die der Rezensent glaubt machen zu müssen. Der Standpunkt, den der Verf. gegenüber dem großen, im letzten Drittel des 11. Jahrh. zwischen Sacerdotium und Imperium entbrannten Kampfe einnimmt, ist doch zu einseitig kurial. K. verteilt zu ungleichmäßig Licht und Schatten. Wie schon der schließliche Ausgang des Streites zeigt, waren die Forderungen beider Parteien zu extrem. Es mußte eine Mittellinie gefunden werden, und sie wurde im Wormser Konkordat gefunden. Dieser Standpunkt des Verf. befremdet um so mehr, als er die vorsichtig lavierende Stellung Leopolds zwischen beiden Parteien nicht genug zu loben weiß.

Einige moralische Reflexionen, bezw. Anwendungen auf die Gegenwart, hätte ich lieber vermißt, so S. 58 u. 97. — Ausdrücke, wie Herrscher Österreichs, Reich Leopolds, sein Regierungsantritt (S. 32), Landesherren (S. 79), sollten vermieden werden, da die Fürsten damals noch keine Landesherren waren, das Landesherrentum vielmehr erst im 13. Jahrh. unter Friedrich II. aufkam. — Störend ist auf S. 21 Gebhart statt Gebhard, S. 40 Paschasius st. Paschalis, S 52 Otaker st. Ottokar, S. 63 Callixtus st. Calixtus, S. 80 mathildinisch st. mathildisch, S. 85 Chunrad st. Konrad.

Mein Gesamturteil über das Werk K.s möchte ich in einer warmen Empfehlung zusammenfassen; es ist mit Freuden zu begrüßen, daß der Verf. seine Forschungen über Leopold den Hl. fortsetzen und demnächst in einem größeren Werke niederlegen will.

Paderborn. **Franz Fenckhoff.**

Französische Religionskriege.

Lavisse, Histoire de France T. VI. P. I. La Réforme et la Ligue. L'Edit de Nantes 1559—98 par J. H. Mariéjol. Paris, Hachette. 1904. 8°. 429 S. 8 frcs.

Der Titel ‚Französische Religionskriege‘ wäre jedenfalls weit zutreffender gewesen, stimmt auch weit besser zur Einteilung des Verfassers: Buch 1 Vorspiel zu den Religionskriegen. B. 2 Die Religionskriege unter Karl IX. B. 3 Regierung Heinrichs III. B. 4 Heinrich IV. Dem Edikt von Nantes sind nur 12 Seiten gewidmet. Aus M.s Darstellung geht deutlich hervor, daß die neue Lehre von entarteten Priestern und dem nach dem Kirchengut lüsternen Adel ausging und die religiöse Partei sehr frühe in eine politische Partei ausartete, der an der Abstellung von religiösen Mißbräuchen und Einführung der reinen Lehre nichts lag. Der französische Kalvinismus unterscheidet sich von dem deutschen Kalvinismus, geschweige denn von dem Lutheranismus, durch seine Grausamkeit und seinen gänzlichen Mangel an Patriotismus. Die Kalvinischen Prediger vergaßen gar bald die von Kalvin empfohlene Mäßigung und befanden sich im Gefolge von moralischen Verbrechern wie Fournier Noguier, ohne je für die Gesetze der Menschlichkeit einzutreten.

Die Forderungen, welche die Hugenotten an die Regierung stellten, mußten notwendig zur Zerstücklung Frankreichs führen, denn sie schufen ein Imperium in imperio. So viel man auch von der Unduldsamkeit der Katholiken spricht, so geht doch aus M.s Darstellung hervor, daß die Hugenotten in den Städten, in denen sie Einfluß erlangt hatten, mit der religiösen Verfolgung begannen. In Vassy waren es die Vasallen des Herzogs von Guise, welche dessen Gefolge angriffen und das Signal zum Religionskrieg gaben. Von den führenden Persönlichkeiten ist kaum eine oder die andere, die nicht durch schmähliche Laster befleckt ist. Heuchelei, Verstellung, Schmähsucht sind an der Tagesordnung. Der Kanzler L'Hôpital entblödete sich nicht, sich für die friedliche Gesinnung der Hugenotten zu verbürgen, so oft sie auch den Frieden verletzt hatten. Coligny, Condé waren Vaterlandsverräter, schlossen Bündnisse mit Elisabeth, den deutschen Fürsten, hielten sich für befugt, in spanisches Gebiet einzufallen, obgleich Frankreich mit Spanien Frieden hielt. Die Hugenotten hatten die Dreistigkeit, zu fordern, daß sie — eine Minorität — gerade so viele Ämter zu bekleiden das Recht hätten wie die Katholiken, daß die französische Regierung die Spanier in den Niederlanden bekämpfen müßte. Sie verbündeten sich mit dem Ausland, weil die Bedingungen des Edikts von Nantes für die Katholiken zu günstig wären und ließen sich Bilderstürmereien der schlimmsten Art zu schulden kommen. Während die Hugenotten schon von Anfang an einen weit verzweigten Bund geschlossen hatten, rafften sich die Katholiken erst 1576 auf. Die Häupter der Liga haben wohl manche und schwere Fehler begangen, aber gegen ihre Weigerung, einen Protestanten als Thronfolger anzuerkennen, konnten die Protestanten am allerwenigsten etwas einwenden, da sie gemäß dem Grundsatz, daß die Mehrheit das Recht habe die Minderheit zu vergewaltigen, gehandelt hatten.

Bekanntlich trägt die Regentin Katharina die Hauptschuld an der Bartholomäusnacht; denn Karl IX. hatte

keinen eigenen Willen und gehorchte blindlings seiner Mutter. Diese hatte mit dem Protestantismus geliebäugelt und vor und nach dem Blutbad den Hugenotten Vorschub geleistet. Man kann für ihre Grundsätze und Taten die katholische Religion gerade so wenig verantwortlich machen wie für die Machiavellis. Der König von Navarra verdient das ihm erteilte Lob keineswegs. Tapferkeit, Kriegserfahrung, eine gewisse Bonhomie und Mäßigung kann man ihm nicht absprechen; aber ihm fehlte der politische Blick; er hätte weit früher einsehen müssen, daß Frankreich einen protestantischen König sich nicht gefallen lassen, daß die protestantische Partei, wenn sie zum Siege gelangte, eine weltliche Regierung gerade so heftig bekämpfen würde, wie der Puritanismus in Schottland Jakob VI. bekämpfte. Wie viel Elend hätte er Frankreich erspart, wenn er den Übertritt zur katholischen Kirche früher vollzogen hätte. Daß er aus Überzeugung gehandelt, als er katholisch wurde, läßt sich kaum behaupten; wohl aber wurde er später ein Katholik, der die katholischen Interessen nach Kräften förderte.

Mariéjol bringt manche wichtige Einzelheiten, welche über die Operationen der Hugenotten Licht verbreiten; dagegen wird die so wichtige Frage der katholischen Reformation in einigen Sätzen abgetan. Aus einigen Bemerkungen könnte man schließen, daß eine geistige Erneuerung des Katholizismus und eine Zurückdrängung des Kalvinismus gar nicht stattgefunden habe. Die protestantische Sturmflut hatte indessen ihren Höhepunkt gegen das Ende des 16. Jahrhunderts bereits überschritten und hatte Mühe, das Eroberte zu behaupten; denn alle die, welche aus politischen Gründen z. B. aus Haß gegen die Guise oder aus Furcht vor den protestantischen Magnaten abgefallen waren, kehrten jetzt wieder zurück. Sehr stiefmütterlich sind die auswärtigen Angelegenheiten behandelt. Die Macht und der Einfluß Spaniens sind unterschätzt. Spanien hatte den Kampf nicht nur gegen das protestantische Frankreich, sondern auch gegen England, die deutschen Protestanten, Ungarn, Böhmen, kurz gegen das protestantische Europa zu führen. Weder die französischen, noch die deutschen Katholiken entwickelten die nötige Tatkraft. Dank der Schaukelpolitik Frankreichs und der Einmischung Englands wurde die Niederwerfung der aufständischen Holländer verhindert. Hätte die Liga tüchtige Führer gehabt, wäre Alexander Farnese von Philipp II. nicht genötigt worden, Paris zu entsetzen, so wäre Holland bezwungen worden. Zur Zeit des Friedens von Vervins 1598 war Frankreich noch weit mehr erschöpft als Spanien (S. 411). An einer andern Stelle legt M. großes Gewicht auf den Niedergang der spanischen Flotte und die Übertragung der Seeherrschaft an England. Hätte er die bekannten Werke von Corbett ‚Drake and the Tudor Navy‘ und ‚The Succesors of Drake‘ gelesen, so wüßte er, daß Spanien erst nach der Niederlage der Armada 1688 bedeutende Flotten zur Beschützung der spanischen und südamerikanischen Küsten ausgerüstet und manche Vorteile über England errungen hat.

Die Verfassungs- und Kulturgeschichte sind in diesem Bande weit weniger berücksichtigt als in den früheren Bänden. Wir sind trotz dieser Ausstellungen dem Verf. für die reiche hier gebotene Belehrung sehr dankbar.

Exaeten (Holl.). **Athan. Zimmermann S. J.**

Deutsche Geschichte.

Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung. Neue Folge. Hrsgeg. von Dr. **Aloys Meister**, Prof. a. d. Univ. zu Münster. Paderborn, F. Schöningh. 8°.

III. **Ludwig der Bayer und die niederrheinischen Städte.** Von Dr. **Paul Ueding**. 1904. 55 S. *M* 1,40.

IV. **Die reichsstädtische Politik König Ruprechts von der Pfalz.** Von Dr. **Anton Vosselmann**. 1904. 92 S. *M* 2.

V. **Die Organisation der preuß. Justiz und Verwaltung im Fürstentum Paderborn 1802–1806.** Von Dr. **Theod. Kraayvanger**. 1905. 71 S. *M* 1,80.

1. Unter sorgsamer Verwertung des Quellenmaterials erörtert Ueding in seiner Dissertation besonders eingehend die Beziehungen zwischen Ludwig dem Bayern und der Stadt Köln. Er stellt fest, daß sie „relativ sehr gering“ zu nennen sind. Den Hauptgrund dieser „an sich auffallenden Tatsache“ erblickt er — wohl mit Recht — darin, daß für die Haltung der Kölner in erster Linie die Rücksicht auf ein gutes Einvernehmen mit ihrem Landesherrn und auf ihren Handel maßgebend war. Die Rücksicht auf den Erzbischof von Köln bestimmte auch die Politik Dortmunds, aber in dem Sinne, daß Dortmund gegen ihn, den gefährlichsten Feind seiner Reichsunmittelbarkeit, an dem Reichsoberhaupt einen Rückhalt zu gewinnen suchte. „Alles mußte dieser Stadt an dem Wohlwollen Ludwigs gelegen sein, der nun auch seinerseits in ihr das fand, was Köln ihm hätte sein können, aber nicht war: eine willkommene Stütze gegenüber dem mächtigen Erzbischof.“ Das freundliche Verhältnis, in dem beide Teile zu einander standen, entsprach also durchaus dem beiderseitigen Interesse. Von den übrigen Städten im nordwestl Deutschland besaß Aachen als Krönungsstadt für den Bayern eine gewisse Bedeutung. Die Bürgerschaft stand auf seiner Seite; im übrigen ist von engeren Beziehungen zu ihm wenig bekannt. Was die niederrheinischen kleineren Land- und Reichsstädte betrifft, so sah Ludwig trotz seiner bürgerfreundlichen Gesinnung in seiner bedrängten Lage sich genötigt, eine ganze Anzahl mit Abgaben zu belasten oder zu verpfänden, teils zur Erschließung neuer Einnahmequellen, teils zur Befriedigung der Wünsche mehrerer niederrheinischer Fürsten, deren Gunst er hier belohnen, hier sich erkaufen und sichern mußte. Sie waren zu schwach, um sich zur Wehr zu setzen, geschweige denn, daß sie in die politischen Kämpfe jener Zeit hätten eingreifen können.

2. Auf fleißigen Studien beruht auch die Arbeit über die reichsstädtische Politik König Ruprechts von der Pfalz. Als Einl. gibt Vosselmann einen Überblick über die Städtepolitik König Wenzels; ob „die Reorganisation des Reiches mit Hülfe des gesunden, mächtig aufblühenden städtischen Elements“ möglich gewesen wäre, auch wenn Wenzel mehr Tatkraft entwickelt und die Macht der ihm durchweg freundlich gesinnten Städte gegen die der Fürsten ausgespielt hätte, erscheint doch einigermaßen fraglich. Sein eigentliches Thema behandelt der Verf.

in 4 Kap.: 1. die Anerkennung Ruprechts bei den Städten bis zum Romzuge; 2. seine Lage nach dem Romzuge; seine Landfriedenstätigkeit; 3. seine Geldnot und ihre Folgen; seine Hauspolitik; 4. der Marbacher Bund; die Anerkennung Ruprechts durch Aachen und Lübeck.

In der Darstellung spiegelt sich die ganze Misere der Lage wieder, in der Ruprecht vom Anfange bis zum Ende seiner Regierung sich befand. Daß es ihm nicht an gutem Willen fehlte, zeigen namentlich seine Bemühungen um die Herstellung des Landfriedens. Doch was ließ sich von vornherein von einem Herrscher hoffen, der in Opposition gegen den rechtmäßigen König von nur drei Kurfürsten auf den Thron erhoben war, der weder eine bedeutende Hausmacht noch einen überlegenen Geist besaß? Der erste schwere Fehler, den Ruprecht beging, war sein Zug nach Italien, der ihm nur Schimpf und Schulden einbrachte, der zweite sein Versuch zur Erweiterung seiner Hausmacht auf Kosten der Städte, durch den er nicht allein die einzige Hülfe im Kampfe gegen die Fürstengewalt verlor, sondern auch die Zahl seiner Gegner noch vergrößerte.

3. Kraayvanger beschäftigt sich, stets unter Berücksichtigung der früheren Zustände, mit den Reformen, die Preußen 1802—1806 in dem säkularisierten Hochstifte Paderborn in der Justiz, der Verwaltung, im Steuer-, Kassen- und Münzwesen mit mehr oder minder glücklichem Erfolge durchzuführen suchte; außerdem berichtet er einiges über die „Hebung des Landes“.

Eine derartige Aufgabe ist trotz ihrer engen Umgrenzung nach Zeit und Raum nicht gerade leicht, wenn, wie in diesem Falle, nennenswerte Vorarbeiten fehlen und fast ausschließlich archivalisches Quellenmaterial verarbeitet werden muß, zumal wenn die darzustellenden Verhältnisse zum Teil etwas eigenartig und verwickelt sind. Es muß anerkannt werden, daß Kraayvanger die Schwierigkeiten im großen und ganzen glücklich überwunden, daß er von dem Alten wie von dem Neuen ein Bild entworfen hat, das in den Hauptzügen der Wirklichkeit entspricht. Freilich läßt sich auch eine Reihe von unklaren, schiefen, unrichtigen Auffassungen und sich widersprechenden Behauptungen ohne allzu große Mühe zusammenstellen. Auf Einzelheiten einzugehen ist hier nicht der Ort; nur einen Gedanken möchte ich aussprechen: der Verf. hätte hie und da mit seinen rein subjektiven Ansichten mehr zurückhalten und sein Urteil maßvoller formulieren können, ohne den Wert seiner Untersuchung irgendwie zu beeinträchtigen.

Übrigens begrüßen wir Paderborner gute Publikationen aus unserer Lokalgesch. mit ganz besonderer Freude. Mögen namentlich die neueren Paderbornensia des Staatsarchivs zu Münster recht bald noch anderen zur Erlangung der philosophischen Doktorwürde behülflich sein!

Paderborn. **Wilh. Richter.**

Deutsche Literaturgeschichte.

1. **Adolf Stern.** Der Dichter u. der Literaturhistoriker. Zu seinem 70. Geburtstage v. Adolf Bartels. Dresden, Koch (Ehlers). 1905. 8°. 115 S. ℳ 1,20.

Der 70. Geburtstag führender Persönlichkeiten in Literatur u. Kunst hat sich als eine Art literarischen Festtages bei uns eingebürgert. Auch Adolf Stern, dem Professor der Literaturgeschichte an der technischen Hochschule in Dresden, ist aus diesem Anlaß eine literarische Festgabe gewidmet. Bartels' Schrift besteht aus einer Studie vom J. 1895, die im Auszug 1896 in ‚Westermanns Monatsheften‘ zum Abdruck gelangte (S. 1—78), und aus einer 1905 dazu geschriebenen Ergänzung (S. 78—115). Die Einheitlichkeit des Lebensbildes leidet etwas unter dieser zeitlichen Zweiteilung. Der erste Teil ist wärmer, der zweite kritischer gehalten. Immerhin wird ein interessantes Literaturbild geboten. Dafür bürgt schon der Name Adolf Bartels; dann aber repräsentiert Stern auch ein gutes Stück deutscher Kultur. Stern hat mit Hebbel u. Ludwig, mit Paul Heyse u. Wilh. Hertz, Wilh. Raabe u. Hans Hoffmann sowie auch mit Vertretern der jüngeren Generation gelebt. Im breiten Publikum ist aber mehr der Literarhistoriker als der Dichter gekannt. B. rühmt die „treffliche“ Otto Ludwig-Biographie u. ‚Die deutsche Nationalliteratur vom Tode Goethes bis zur Gegenwart‘, die bekannte Fortsetzung des Vilmarschen Werkes („hat tausenden die Richtung angezeigt“). Die größte Bedeutung aber weist er den beiden Sammlungen Essays zu, die unter dem Titel ‚Zur Lit. der Gegenwart. Bilder u. Studien‘ und ‚Studien zur Lit. der Gegenwart‘ 1880 u. 1895 erschienen sind, welchen sich die „Neue Folge“ der ‚Studien zur Lit. der Gegenwart‘ 1904 als „die bedeutendsten literaturhistor. Leistungen Sterns aus dem letzten Jahrzehnt“ anreiht. „Vor allem ist St. ästhetische Potenz“; damit versucht B. das Charakteristische der Literaturkritik des Dresdeners zu bezeichnen. „Und wenn man seine literaturhistor. Lebensarbeit in der Gesamtheit betrachtet, so wird man doch finden, daß er dem Ideal eines Historikers der Lit. der Gegenwart näher gekommen ist als sonst irgend einer“ (S. 76). Dieses schon 189. niedergeschriebene Schlußurteil wird von B. 1905 ausdrücklich wiederholt. „Sollte er aber einst als Literaturhistoriker überwunden sein,“ so wird nach B. der Dichter und zwar der Novellist Stern noch dauern. Wenn Ludw. Tieck der Schöpfer der modernen Novelle ist, so ist ihm „Stern aber derjenige der deutschen Novellisten, der das Werk Tiecks sozusagen in gerader Linie fortgesetzt“. B. ist versucht, Sterns Novelle im Gegensatz zu der modernen Problem-, Charakter- u. Stimmungsnovelle als „Situationsnovelle“ zu bezeichnen. Wenn er als die 7 großen Novellisten Theod. Storm, Gottfr. Keller, W. H. Riehl, Konr. Ferd. Meyer, Paul Heyse, Ferd. v. Saar, Adolf Stern aufführt, so reiht er daran den wichtigen Ergänzungssatz: „Stern ist mit Riehl wohl das geringste Talent von den Sieben, aber darüber, daß er zu ihnen gehört

kann kein Zweifel sein, er hat seine Novelle". Des weiteren heißt es: „Eine Anzahl seiner Novellen, der historischen vor allem, gehört zu dem Besten u. Eigenartigsten, was das Menschenalter von 1860 bis 1890 hervorgebracht hat, ist reife Kulturkunst, wie sie vor dem Anbruch des sozialen Zeitalters bei uns zu Hause war und ganz hoffentlich nie aussterben wird". Mit diesem ehrenvollen Urteil schließt das von manchen ästhetischen Erörterungen u. literarhistorischen Ausblicken durchzogene interessante Buch.

Berlin. **Georg Schreiber.**

---

2. **Goethe-Jahrbuch**, hrsgeg. von L. **Geiger**. 25. Bd; mit dem 19. Jahresbericht d. Goethe-Gesellschaft. Frankfurt a/M., Lit. Anstalt. 1904. gr.-8°. XII,334 u. 15*,74 S. ℳ 10; geb. 12,50.

Man hat dem Goethe-Jahrbuch den Vorwurf gemacht, es sei zu gelehrt, um auf weitere Volkskreise einwirken zu können. Ich kann nicht finden, daß dieser Vorwurf berechtigt ist. Die Genauigkeit u. Gewandtheit, mit der hier die letzten und äußersten Spuren der Goetheschen Persönlichkeit wie kostbare Reliquien gesammelt, gesichtet und kommentiert werden — diese Genauigkeit ist ein Stück aus dem Programm der wissenschaftl. Methodik. Allein im Gegensatz zur Wissenschaft tritt uns hier alles konkret entgegen, lebendig, noch mit dem kostbaren Duft des unmittelbar Erlebten behaftet. Es ist so schön, mitzufühlen u. mitzuerleben, wie hier eine große Familie ihren Meister pflegt u. ehrt. Der große Geist des Dichters offenbart sich in seinen großen Werken. In dem Sammelkasten des Goethe-Jahrbuchs offenbart sich das persönliche Verhältnis der vielen zu dem einen Großen. Je unbedeutender scheinbar die Nachlese ist, um so bedeutender u. merkwürdiger ist die Verehrung u. Liebe, die aus dem Meister u. Schöpfer einen Freund u. Lebensgefährten macht, dessen Worte u. Taten schließlich liebenswert sind, weil der Große sie gesagt hat, nicht weil sie selbst groß sind. Gerade für die Pflege des persönlichen Verhältnisses zum Dichter ist das Goethe-Jahrbuch mit seinem reichen Schatz von Spuren des Alltags-Goethe unentbehrlich.

Ich glaube auch nicht, daß es unmöglich wäre, diesem persönlichen Verhältnisse zum Dichter einen weiteren Raum noch zu gewinnen. Die Notizen dürften dann allerdings etwas „voraussetzungsloser" sein.

Interessant ist es, zu beobachten, wie der klare, natürliche, formgewandte Geist des Mannes in der Aussprache seiner Schüler sich fortpflanzt.

Ein weites, fruchtbares Feld der Goethe-Freunde liegt in dem Aufsuchen der lebendigen Entwicklungsfaktoren, die Goethe wertvoll machen für die Lösung unserer literarischen u. künstlerischen Tagesfragen. Wir finden hier treffliche Aufsätze, die Klopstock, Herder und Hebbel zu Goethe in Beziehung setzen, aber wenig Rücksicht auf die dichterischen Versuche der neuesten Zeit. Hat Goethe keinen Nachwuchs mehr? Wo ist er? Wo weht sein Geist? Das wären Fragen, die aus der altertümelnden Goethegesellschaft einen jugendlichen Faktor des werdenden literar. Lebens machen würde, ohne Gefahr, den Meister zu vernachlässigen. Denn das Beste u. Größte an dem Großen ist die Macht, in immer neuer Zeugung der Vergänglichkeit trotzend unsterblich zu sein.

München. **Hermann Pimmler.**

Deutsche Sage.

1. **Deutsche Heldensagen**, dem deutschen Volke und seiner Jugend wiedererzählt. Von K. H. **Keck**. 2., vollst. umgearb. Aufl., besorgt von Dr. Bruno **Busse**. 2. Bd. **Dietrich von Bern**, Leipzig, Teubner. 1904. 8°. VI,306 S. geb. ℳ 3.
2. **Deutsche Göttergeschichte**, der Jugend erzählt von C. **Falch**. 2. Aufl. ebd. 1904. 8°. 46 S. ℳ 1,20.
3. **Die Sage von den Wölsungen u. Niflungen**, der Jugend erzählt von **Dems.** ebd. 1904. 8°. 40 S. ℳ 1,20.

1. Eine treffliche Neubearbeitung der mit Recht gerühmten Keckschen Darstellung der deutschen Heldensage! Während der erste Band von den Nibelungen u. Gudrun erzählt, behandelt der abschließende zweite das Schicksal des Amelungen Dietrich. Ein Vorzug dieser Neubearbeitung ist die Berücksichtigung auch der hochdeutschen Sagenüberlieferung, nicht bloß der einzigen von Keck benutzten Thidrekssaga, der infolge dieser Einseitigkeit die schönen Sagen von König Laurin und Alpharts Tod ganz überging und von der Rabenschlacht nur eine nüchterne Schilderung gab. Hier ist die süddeutsche Tradition mit Recht als maßgebend betrachtet. Die sprachliche Form verdient die höchste Anerkennung. Die 5 beigegebenen Originallithographien von Rob. Engels sind, wenn sie auch nicht jedermanns Geschmack entsprechen, doch dem großen Stil der Heldensage ganz angepaßt.

2. u. 3. sind treffliche, wirklich lebensvolle Schilderungen der altgermanischen Mythologie und der durch Rich. Wagner so bekannt gewordenen großartigen Sagen. Die Erzählung ist schlicht u. edel in treuer Anlehnung an die erhaltenen Berichte. Die Neuauflage von Nr. 2 zeigt, daß der Bearbeiter den rechten Ton getroffen hat.

Münster. **Luzian Pfleger.**

Belletristik.

Hütten im Hochland. Roman v. M. **Geißler**. 2. Tauf. Leipzig, Staackmann. 1906. 8°. 376 S. ℳ 4; geb. 5.

Max Geißler hat im vorliegenden eben erschienenen Roman seinem Kulturroman ‚Das Moordorf' einen bedeutsamen Nachfolger gegeben. ‚Hütten im Hochland' ist unbedingt den besseren, ja besten Romanen des heurigen Jahres zuzuzählen. Man ist ganz erstaunt, daß Geißler hier die Bergbauern eines deutsch-österreichischen Grenzgebirges gerade so treffsicher u. bodenständig zu schildern weiß wie die niederdeutschen Moorbauern seines letzten Werkes. Die Welt, in die wir hier geführt werden, besteht aus einer Handvoll Hütten auf weltfernem Berge; aber so einfach die Personen der Geschichte u. ihre Verhältnisse auch sind, der Verf. weiß unser Interesse an ihnen zu wecken und zeigt uns, wie auch an einem solch hinterwäldlerischen Erdenfleck alles Glück und Leid der

Erde, menschliche Torheit, Leidenschaft u. Güte, sich ausleben kann. Und im „Wenz am Kreuz" hat er eine Bauerngestalt geschaffen, die wahrhaft herzerfrischend wirkt mit ihrer gesunden, lebenbejahenden Philosophie und die selbst manchem Gebildeten wegweisend werden kann. In ihren Grundzügen sind die dargestellten Menschen u. Verhältnisse, sowie die Entwicklung ihres Lebensganges ganz lebenswahr u. real, wenn auch im einzelnen die scharfen Kanten der Wirklichkeit häufig dichterisch abgeschliffen sind. Ebenso mögen manche Aussprüche u. Bemerkungen für gewöhnliche Gebirgler etwas zu schön u. zu poetisch sein, aber das wollen wir dem Autor gern zu gute halten und uns an seinem tüchtigen Buche, das mit seiner stillen, edlen Kunst hohen Genuß bietet, herzlich freuen.

Sulzbach (Oberpfalz). **A. Lohr.**

Volkstümliche Literatur.

W. van Nieuwenhoff S. J., Pater Le Cocq d'Armandville von der Ges. Jesu. Skizze aus dem Missionsleben von Niederl. Ostindien. Aus dem Holländischen übersetzt von M. S. Mit 38 Abbildungen u. 2 Karten. Regensburg, Habbel. 1902. 8°. VI,238 S. gebd. ℳ 3.

Der Held des Buches entstammte einer französischen Familie, die vor den Stürmen der Revolution in den Niederlanden Schutz gefunden hatte. Schon auf dem Jesuitenkolleg zu Katwyk trat die Neigung des Knaben für den geistlichen Stand zu Tage, und das Heldenleben des hl. Franziskus Xaverius nahm seine ganze kindliche Seele ein. Als er in Sittard das Studium der Humaniora vollendet hatte, teilte er seinen Eltern den Entschluß mit, in die Gesellschaft Jesu einzutreten, und sein Vater, der als Offizier in holländischen Diensten stand, gab gern seine Einwilligung dazu. In Mariendaal trat er als Novize ein und setzte in Laval in Frankreich seine Studien fort. Schon damals war man überzeugt, daß er ein vorzüglicher Missionar werden würde. Nachdem er dann am Willibrordus-Gymnasium zu Katwyk, wo er selbst einst Zögling gewesen, als Lehrer gewirkt und in Mastricht seine theologischen Studien beendet hatte, wurde er zum Priester geweiht und brachte das letzte Probejahr in Drongen bei Gent zu. Endlich ging sein heißester Wunsch in Erfüllung: gegen Ende des Jahres 1878 verließ er die Heimat, um in Indien als Missionar zu wirken. Wir sehen nun den wackeren Mann bald in Semarang auf Java, bald in Maumeri auf der Insel Flores seines apostolischen Amtes mit unermüdlichem Eifer walten. Dann wieder unternimmt er anstrengende Dienstreisen nach Celebes und den Molukken. Charakteristisch für ihn sind die Worte eines treuen Mitarbeiters, des Pater J. Boones: „Drei Dinge in ihm zogen vor allem meine Aufmerksamkeit an: sein streng religiöses Leben, seine Arbeitsamkeit, seine Hingabe für das geistliche u. körperliche Wohl seines Nebenmenschen; letztere war oft mit der größten Selbstlosigkeit vereint;" und an einer andern Stelle sagt derselbe Gewährsmann: „Pastor Le Cocq war aber nicht nur voll Mut, er hatte auch eine nichts scheuende, sich selbst ganz vergessende, opfermütige Nächstenliebe." Dann wieder wirkte unser Missionar in Sikka auf Flores und in Bomfia auf Ceram, bis er auf einer Seefahrt ertrank. Es ist bewunderungswürdig, mit welcher Zähigkeit Pater Le Cocq den Kampf mit dem mörderischen Klima aushält und oft zum Tode krank sich den größten Anstrengungen unterwirft, um hier eine neue Christengemeinde zu gründen, dort die Kranken zu pflegen; bewunderungswürdiger aber ist die glühende, selbstaufopfernde Liebe, mit der er sich derjenigen annimmt, die noch kurz zuvor aus dem Hinterhalt ihm zwei schmerzliche Schüsse beigebracht hatten, die ihm für längere Zeit beide Arme arbeitsunfähig machten.

Das Büchlein, das in ansprechendem, warmem Tone geschrieben ist, läßt uns so recht einen Einblick tun in das wechselvolle Leben und stille Wirken eines für sein hohes Ideal begeisterten Missionars.

Oberhausen. **F. Kuhle.**

Naturwissenschaft.

Das Gewitter. Von **Dr. Albert Gockel**, Prof. a. d. Univ. Freiburg (Schw.). 2., bedeutend vermehrte Aufl. Köln, Bachem. 1905. 8°. 264 S. mit 5 Kunstdrucktafeln u. 37 Abb. im Text. ℳ 4,50; geb. 6.

Die 1. Aufl. dieses Buches erschien 1895 als Vereinsschrift der Görresgesellschaft. Die Ergebnisse der gerade im letzten Jahrzehnt planmäßig betriebenen Erforschung der oberen Luftschichten und die neueren Anschauungen auf dem Gebiete der Elektrizität erforderten eine Erweiterung und teilweise Umarbeitung des ursprünglichen Werkes. So entstand das vorliegende Buch, das sowohl durch seine geschmackvolle äußere Ausstattung, wie durch seinen gediegenen, den Fortschritten der Wissenschaft angepaßten Inhalt berechtigten Anforderungen durchaus entspricht.

In den ersten Kapiteln (Gewitter u. Gewitterwolke, der Blitz, Kugelblitze, Elmsfeuer, Donner, Wirkungen des Blitzschlages, Zunahme der Blitzgefahr) wird uns das Gewitter mit den dasselbe begleitenden Naturerscheinungen unter Benutzung des bis in die neueste Zeit reichenden Beobachtungsmaterials durch Wort u. Bild in fesselnder Weise geschildert.

In dem Kap. „Blitzableiter" erfahren wir interessante Einzelheiten aus der Gesch. des Blitzableiters. Dann wird besonders darauf hingewiesen, daß wegen der bisherigen irrigen Annahme, die Blitzentladung folge denselben Gesetzen, wie der galvanische Strom, die Blitzableitungsanlagen vielfach unzweckmäßig eingerichtet worden seien; auf Grund der Versuche von Lodge wird gleichzeitig der Weg angegeben, auf dem sich eine Verbesserung derselben erreichen läßt.

In dem folgenden, mehr theoret. Abschn. „Atmosphärische Elektrizität" ist von besonderem Interesse der Versuch, die neue Jonentheorie zur Erklärung der Herkunft sowohl des bei unbedecktem Himmel herrschenden Poten-

tialgefälles, als auch der bei Gewittern auftretenden, gewaltigen Potentialdifferenzen heranzuziehen.

An das wichtigste Kap. „Die Entstehung der Gewitter“ schließt sich die Besprechung folgender Punkte: Ausbreitung u. Form, Periode, Zusammenhang mit der Periode der Sonnenflecken, geographische Verteilung der Gewitter; endlich Hagel, Hagelschießen, Gewitterregistrator, Gewitterprognose. Überall werden uns die neuesten Anschauungen über die behandelten, interessanten Punkte und die denselben zugrunde liegenden physikalischen Gesetze in klarer, anschaulicher Sprache übermittelt; stets wird ausdrücklich hervorgehoben, was als Tatsache, was als Theorie zu betrachten ist; immer wird darauf hingewiesen, wo Lücken in unseren Kenntnissen vorhanden sind, und es wird dem gebildeten Laien Anleitung gegeben (so z. B. durch ein besonderes Kap. über das Photographieren von Blitzen), wie auch er zur Ausfüllung dieser Lücken beitragen kann.

Dem Buche ist die weiteste Verbreitung zu wünschen, besonders ist dasselbe auch für Schülerbibliotheken zu empfehlen. Der Preis dürfte niedriger sein.

Münster. **Joseph Stracke.**

Zoologie.

1. **Nützliche Vogelarten und ihre Eier.** 48 prächtige Bilder auf 25 Taf. m. Text. 41.—45. Taus. Halle a/S., Gesenius. 8°. geb. ℳ 2.
2. **Schädliche Vogelarten.** 35 prächtige Bilder auf 24 Taf. m. Text. 13.—18. Taus. ebd. 8°. geb. ℳ 2.

1. Daß viele sog. nützliche, d. h. insbesondere dem Menschen nutzenbringende Vögel samt ihren Bruten alljährlich durch unverständige u. böswillige Menschen vernichtet werden, ist bekannt. Dem will das zuerstgenannte Buch durch Belehrung vornehmlich der Jugend entgegentreten. Es werden im ganzen 56 nützliche Vogelarten hinsichtlich ihres Aussehens u. ihrer Lebensweise, soweit es nötig ist, beschrieben und die meisten (48) zugleich im Bilde vorgeführt. Das Buch ist zur Massenverbreitung bestimmt u. geeignet.

2. Eine Einteilung der Vögel in nützliche u. schädliche ist mißlich. Im letzten Grunde hat jeder Vogel doch einen Nutzen, d. h. einen Zweck im Haushalte der Natur. Ein Beispiel dafür ist der rotrückige Würger (Lanius collurio), der aus diesem Grunde wohl auch in beiden Büchern Aufnahme gefunden hat. Darum ist es mit Freuden zu begrüßen, daß das an zweiter Stelle genannte Buch, wie es im Vorworte desselben heißt, nicht etwa zur Verfolgung der besprochenen Vögel auffordern, sondern das Interesse u. Verständnis für die vorwiegend nützlichen Vögel u. die Vogelwelt überhaupt durch die Darstellung des Gegensatzes nur noch mehr anregen will.

Anlage und Ausstattung ist die gleiche wie in den ‚Nützl. Vogelarten‘, nur könnte bei verschiedenen Bildern noch mehr auf eine der Natur besser entsprechende Darstellung und Farbengebung hingearbeitet werden. Beide Bücher verdienen Empfehlung.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Philosophie.

Philosophische Bibliothek Bd 43. Immanuel Kants Logik. Ein Handbuch zu Vorlesungen, zuerst herausgegeben von G. B. Jäsche. 3. Auflage. Neu herausgegeben, mit einer Einleitung sowie einem Personen- und Sach-Register versehen von Dr. **Walter Kinkel**, a. o. Professor der Philosophie. Leipzig, Dürr. 1904. 8°. XXVIII,171 S. ℳ 2.

Die dritte Auflage von Kants Logik ist textkritisch den früheren bei weitem überlegen. Überall ist die erste Ausgabe von Jäsche zu grunde gelegt, aber auch die späteren Ausgaben von Hartenstein und Rosenkranz sind zum Vergleiche herangezogen. Daß Orthographie und grammatische Formen zeitgemäß geändert worden sind, ist nicht zu tadeln. Personen- und Sachregister sowie Inhaltsübersicht erleichtern den Gebrauch des Büchleins. Gut orientierend wirkt die allgemeine systematische Einleitung, welche an die Stelle der Texterläuterungen der früheren Auflagen getreten ist. In der Hauptsache handelt dieselbe von der Stellung der Logik im System Kants. An der Hand der Schriften Kants und im Anschluß an die Untersuchungen von Cohen wird der Unterschied der formalen Logik, wie sie im vorliegenden Handbuch geboten wird, und der transzendentalen, welche die Kritik der reinen Vernunft enthält, klar gelegt. Ohne auf die Ausführungen des Herausgebers im einzelnen eingehen zu können, glauben wir ihm in dem Resultate zustimmen zu müssen, daß vom Standpunkte der kantischen Philosophie die schroffe Scheidung zwischen formaler und transzendentaler Logik, wie sie sich bei Kant findet, nicht zu halten ist, daß die Philosophie Kants vielmehr nur Raum hat für eine umfassende, die transzendentale Logik, welche sich mit der Möglichkeit der Erfahrung zu befassen hat. „Sie hat diejenigen Urteile und Begriffe aufzusuchen und in ihrem Ursprung aus der Vernunft zu beglaubigen, welche die notwendigen und ausreichenden Vorbedingungen der Erkenntnis und damit auch der Gegenstände der Erfahrung bilden.“ In der Hoffnung allerdings, daß diese transzendentale Logik die Logik der Zukunft sei, werden sich Nichtkantianer mit dem Herausgeber keineswegs eins fühlen. Wenn der Unterschied zwischen formaler und transzendentaler Logik unhaltbar ist, dann verliert freilich das vorliegende Handbuch den Charakter eines selbständigen Werkes und hat nur mehr den Wert einer die Hauptwerke des Philosophen ergänzenden und erläuternden Schrift. — Interessant ist in der Einleitung auch die Behandlung der Frage: steht die Logik, so wie sie in diesem Werke vorliegt, durchweg auf der Höhe des Kritizismus? Es wird nachgewiesen, daß sie zwar dem wesentlichen Inhalt nach der Zeit des Kritizismus angehört, aber doch Anklänge an die vorkritische Zeit aufweist. Der Hauptgrund dieses Mangels an einheitlichem Charakter wird darin gefunden, daß Kant seine Gedanken nicht frei entwickelte, sondern gemäß dem Gebrauche der Zeit dem Vortrag ein Handbuch zugrunde legte. So gebunden konnte er

nicht zu einer völlig adäquaten Darstellung seines Systems durchdringen. — Trotz oder vielleicht gerade wegen dieser Mängel bleibt die Logik Kants eine interessante Lektüre.

Pelplin (Westpr.). **F. Sawicki.**

Psychiatrie.

Jesus. Eine vergleichende psychopathologische Studie von **E. Rasmussen,** Dr. phil., cand. theol. Übertragen u. hrsgeg. von A. Rothenburg. Leipzig, Zeitler. 1905. 8°. XXV,166 S. ℳ 2,50.

Rasmussen bemüht sich, nachzuweisen, daß Christus sich selbst nicht für den wahren Sohn Gottes gehalten habe, daß er auch nicht von den Aposteln als solcher erkannt u. verkündet sei; vielmehr habe sich Christus nur krankhafterweise für den „Menschensohn“ ausgegeben, von dem bei Dan. 7, 13 die Rede ist. Um seine Ansicht glaubhaft zu machen, verwirft der Verf. das ganze Johannesevangelium, stutzt mehrere Schriftstellen zurecht oder legt ihnen einen anderen Sinn unter; z. B. Paulus nennt Christus (Röm. 9, 5) Gott: „denen die Väter gehören, und aus welchen Christus ist, nämlich dem Fleische nach, welcher ist Gott über allem, hochgelobt in Ewigkeit“. Rasm. sagt, das Gottsein dürfe nicht auf Christus bezogen werden, denn das wäre der Lehre Pauli ein Schlag ins Gesicht! Solche Ausflüchte zeigen, auf wie schwachen Füßen die These des Verf. steht. Wie Rasm. darzutun bestrebt ist, soll Christus, wie die Propheten überhaupt (Jeremias, Hesekiel usw.), ein Epileptiker resp. ein Hysteroepileptiker gewesen sein. Er gibt dabei eine Charakterschilderung Jesu, die an Einseitigkeit nichts zu wünschen übrig läßt. Eine größere Bekanntschaft mit der kathol. Dogmatik u. Exegese würde den Verf. wohl vor seinen unrichtigen Ansichten bewahrt haben. Im übrigen hat die Pathographie ihren Höhepunkt bereits überschritten.

Münster. **B. Heyne.**

Sozialwissenschaft.

Der Kampf gegen die Verbrechensursachen. Übersichtlich dargestellt für alle Volks- u. Vaterlandsfreunde von F. A. Karl **Krauß,** Strafanstaltsgeistlicher a. D. Paderborn, Schöningh. 1905. gr.-8°. VIII,471 S. ℳ 4.

Es ist von nicht zu unterschätzender Bedeutung, daß — abgesehen von der in der Hauptsache überwundenen Lehre Lombrosos — die Verschiedenheit der Ansichten über das Verbrechen u. seine Wurzeln wohl eine verschiedene Stellungnahme zum vollzogenen Verbrechen (wie sie z. B. in den neuerlichen Kämpfen über die Reform unseres Strafgesetzbuches zum Ausdruck kommt), auch Unterschiede inbezug auf die Wertung der verschiedenen prophylaktischen Mittel, nicht aber prinzipielle Unterschiede inbezug auf die Prophylaxe des Verbrechens u. der Mittel überhaupt begründet. Mag man, wie der Verf. des vorliegenden Buches, die determinierte Willensfreiheit verteidigen, mag man mit v. Liszt u. der kriminal-soziolog. Schule das Verbrechen herleiten aus dem Zusammenwirken der individuellen Eigenart des Verbrechers u. der ihn umgebenden äußeren gesellschaftlichen Faktoren (des sozialen Milieus) oder endlich den vermittelnden Standpunkt Aschaffenburgs (in seinem hervorragenden neuen Werke ‚Das Verbrechen u. seine Bekämpfung‘. Heidelberg, 1903) teilen, der den Menschen ein Produkt komplizierter, teils in, teils außer ihm liegender Faktoren sein läßt und eine Verantwortlichkeit des Verbrechers ohne Willensfreiheit statuiert — auf jedem Standpunkte kommt man zur Anerkennung im wesentlich gleicher prophylaktischer Mittel. Das ist eine sehr erfreuliche Tatsache, die, trotzdem die Wissenschaft von der Psychologie des Verbrechens noch jung ist, schon eine anerkennenswerte Summe allgemein geltender Resultate hervorgebracht hat. Krauß hat diese Resultate zu einem klaren System der Verbrechensprophylaxe verarbeitet. In der Durchführung im einzelnen zeigt das Werk, daß der Verf. aus dem vollen Schatze einer langen Erfahrung wie eines überaus eingehenden Studiums schöpft, so daß wir das Buch unter die bedeutendsten Erscheinungen auf seinem Gebiete rechnen dürfen. Ein Umstand zeichnet das K.sche Werk vor allem aus. Staatsanwalt Dr. Wulffen hat vor kurzem in einem zu Dresden gehaltenen Vortrage über die Reform der Strafprozeßordnung und des Strafgesetzbuches (vgl. ‚Türmer‘ 1905, 6, S. 826) betont, daß der Jurist das Strafrecht wie alle Rechtspflege mit dem Herzen studieren u. betreiben müsse. Das ist ein sehr bedeutsames Wort, das in hervorragendem Maße auch auf das Studium der Prophylaxe des Verbrechens, ein Gebiet, das ja nicht allein dem Juristen vorbehalten bleibt, anzuwenden ist. Was das insbesondere für das theoretische u. vor allem praktische Studium der Prophylaxe des Verbrechens sagen will, kann nicht mit ein paar Worten ausgeführt werden, ist aber auch jedem, der sich in die Sache hineindenkt, sofort klar. Das Buch von K. nun, und das darf man ihm zum besonderen Lobe anrechnen, illustriert aufs beste diese Forderung.

Allerdings erwächst daraus nach formeller Seite auch ein Nachteil, insofern als den Verf. bei der Darstellung vielfach die strenge Selbstzucht verläßt, die z. B. das Buch von Aschaffenburg so vorteilhaft auszeichnet, so daß das Werk stellenweise wie ein großes Magazin der Materie u. Lit. erscheint, hie u. da sogar an den Plauderton eines interessanten Feuilletons anklingt. Streng zum Thema gehören auch nicht die den einzelnen Abschnitten vorangehenden histor. Ausführungen, die ja naturgemäß auch nur ganz summarisch sein konnten.

Der Verf. gliedert seine Ausführungen in 2 Hauptteile: die allgemeine oder fundamentale und die spezielle Verbrechensprophylaxe. Im ersteren Teile zeigt der Verf., wie dem Verbrechen der Nährboden abgegraben werden soll durch Religionspflege, durch Erziehung, durch Pflege der Volkswohlfahrt. Es sind das 3 ebenso interessante wie wichtige Abschnitte. Daß K. die Religionspflege als bedeutendstes Kampfmittel außerordentlich in den Vordergrund rückt, unterscheidet sein Buch auf den ersten Blick aufs vorteilhafteste von dem genannten Werke des libe-

ralen Aschaffenburg. Was den 3. Abschn. betrifft, so ist die Bedeutung der Pflege der Volkswohlfahrt in bisherigen Schriften ja genügend betont, aber doch zu sehr nur die Pflege der materiellen Wohlfahrt. Daß aber die Pflege der geistigen Wohlfahrt beinahe ebensolche Beachtung verdient, legt K. in sehr schöner Ausführung dar.

Auf welch interessante Gebiete uns da der Verf. führt, zeige folg. Inhaltsangabe dieses Abschnittes, die zugleich eine Probe von der Reichhaltigkeit wie Tiefe des ganzen Buches geben möge. In diesem Abschn. sind behandelt: Volksbildung u. Volkserziehung — Mittel dazu: Reform der Familie, die Frauenfrage, geistige u. sittliche Hebung des Arbeiter- u. Handwerkerstandes, die Erhaltung des Bauernstandes — Allgemeine Volksbildungsmittel.

Im 2. Teile, der speziellen Verbrechensprophylaxe, handelt der Verf. zunächst von einigen zum Verbrechen sehr disponierenden Lastern (dem Alkoholmißbrauch, der Unzucht u. der Arbeitsscheu, dem Gewohnheitsbettel u. der Landstreicherei), während der 4. Abschn. das weite u. wichtige Gebiet der „Bekämpfung des Rückfalls in Verbrechen durch Fürsorge für die Bestraften" umfaßt. — Zum Schlusse möchte ich nicht unterlassen, auf einen Umstand hinzuweisen, der geradezu eigentümlich berührt, nämlich daß der Verf. sich in den statistischen Angaben durchaus von Aschaffenburg (den er S. 255 als „unseren häufigen Gewährsmann für statist. Angaben" bezeichnet) abhängig zeigt, also die Angaben entgegen dem wissenschaftlichen Brauch aus einer indirekten statt der zugänglichen direkten Quelle, zumeist der alljährlich in einem Bande vom kaiserlich statistischen Amte herausgegebenen deutschen Kriminalstatistik, schöpft.

Münster. **H. Pigge.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Herdersche Novitäten.

Im Herderschen Verlage zu Freiburg i. Br. sind jüngst — außer einigen gelegentl. schon verzeichneten Büchern — folg. Werke neu bezw. in neuer Aufl. erschienen: 1. **Die älteste Abschrift der 10 Gebote, der Papyrus Nash,** untersucht v. Dr. Norb. **Peters,** Prof. d. Exeg. zu Paderb. 8°. 51 S. *M.* 1,50. — 2. Beitr. zur **Erklärung der Klagelieder.** Von **J. K. Zenner** S. J. 8°. 42 S. *M.* 1,50. — 3. **Psallite sapienter.** Psallieret weise! Erklärung der Psalmen im Geiste des betrachtenden Gebets u. der Liturgie. Dem Klerus u. Volk gewidmet v. Dr. Maurus **Wolter** O. S. B., weil. Erzabt. 3. Aufl. Das auf 5 Bde berechnete Werk erscheint seit Sept. 1904 in 40 Lfgen (à 90 ₰), wovon jetzt 16 vorliegen (bis Ps. 68). — 4. **Des hl. Augustinus Bekenntnisse.** Buch I—X. Ins Deutsche übers. u. mit Einl v. G. Frhrn **v. Hertling.** kl. 8°. VIII,519 S. *M.* 2,30; geb. 3. — 5. **Exempel-Lexikon** f. Prediger u. Katecheten. Hsg. v. P. **A. Scherer** O. S. B. 2., verm. u. verb. Aufl. v. P. Dr. J. B. Lampert. 1. Lfg. (gr. 8°. VII,96 S. *M.* 1). Von dem auf 4 Bde (à *M.* 10) berechneten Werke erscheint nur der 1. Bd auch in Lfgen. — 6. **Kanzel-Vorträge** des Bischofs v. Trier, Dr. Math. **Eberhard,** hsg. v. Domkapit. Dr. Äg. Ditscheid. 4. Aufl. 4. Bd: Fest- u. Gelegenheitspred. 1. Tl. 8°. VIII,368 S. *M.* 4; gb. 6. — 7. **Apologie des Christentums** v. Fr. **A. M. Weiß** O. Pr. 5. (Schluß-) Bd: Die Philosophie der Vollkommenheit, die Lehre von d. höchsten sittl. Aufg. des Menschen. 4. Aufl. 8°. XVI,988 S. *M.* 7; gb. 9. — 8. **Apologie des Christentums** v. Dr. **P. Schanz,** Univ.-Prof. in Tübingen. 2. Tl: Gott u. d. Offbg. 3., verm. u. verb. Aufl. gr. 8°. X,868 S. *M.* 8,80; gb. 11. — 9. **Christus medicus?** Ein Wort an die Kollegen und die akad. Gebildeten überhaupt. Von Dr. **K. Kuur,** approb. Arzt. 8°. 74 S. *M.* 1. — 10. Dr. Phil. **Hergenröthers Lehrbuch des kath. Kirchenrechts.** 2., neu bearb. Aufl. v. Dr. Jos. Hollweck, geistl. Rat u. Prof. des Kirchenrechts. gr. 8°. XX,949 S. *M.* 14; gb. 16. — 11. **Jurisprudentia ecclesiastica** ad usum et commoditatem utriusque cleri auctore P. Petro **Mocchegiani** O. F. M. Tom. II. [Verlag: Ad Claras Aquas (Quaracchi). Ex Typ. Collegii S. Bonaventurae u. bei Herder]. gr. 8°. 824 S. *M.* 6; gb. 8. — 12. **Rundschreiben Papst Pius' X.** zum 1300-jähr. Jubiläum des Heimgangs Papst Gregors d. Gr. (12. 3. 1904: „Jucunda sane"). Autoris. dtsche Ausg. (Lat. u. dtsch. Text.) gr. 8°. 45 S. *M.* 0,70. — 13. Desgl. über den religiös. Volksunterr. (15. 4. 1905: „Acerbo nimis"). 29 S. *M.* 0,50. — 14. **Psychologie.** Ein Leitf. f. akad. Vorles. u. z. Selbstunterr. v. Dr. **G. Hagemann,** weil. Univ.-Prof. zu Münster. 7. Aufl., teilw. neu bearb. u. verm. v. Dr. Adolf Dyroff, Univ.-Prof. in Bonn. gr. 8°. XI,354 S. *M.* 4; geb. 4,80. — 15. **Philosophische Propädeutik** f. d. Gymn.-Unterr. u. d. Selbststud. bearb. v. Hofrat Dr. **O. Willmann.** 1. Tl: Logik. 2., verb. Aufl. gr. 8°. IV,134 S. *M.* 1,80; gb. 2,30. — 16. **Der Kampf gegen den Zinswucher,** ungerechten Preis u. unlautern Handel im Mittelalter (v. Karl d. Gr. bis Papst Alexander III.). Eine moralhistor. Untersuchung von Dr. Franz **Schaub.** 8°. XII,218 S. *M.* 3. — 17. Erläut. u. Ergänzungen zu Janssens Gesch. des dtsch. Volkes, hsg. v. L. Pastor. IV. Bd, 4. Hft: **Die Reise des Kard. Luigi d'Aragona** durch Deutschland, die Niederlande, Frankreich u. Oberitalien, 1517—1518, beschrieben v. Antonio **de Beatis.** Als Beitr. zur Kulturgesch. des ausgeh. Mittelalters veröff. u. erläut. v. **L. Pastor.** gr. 8°. XII,186 S. *M.* 3,50. — 18. Dass. 5. Hft: **Gesch. der Tiroler Landtage** von 1518—1525. Ein Beitr. z. sozialpol. Bewegung des 16. Jhdts. Mit Benutzung archivalischer Quellen dargestellt v. Dr. Ferd. **Hirn.** XI,124 S. *M.* 2,70. — 19. **Lehrb. der vergleich. Erdbeschreibung** f. d. ob. Kl. höh. Lehranst. u. z. Selbstunterr. v. Prof. Wilh. **Pütz.** 18., verb. Aufl., bearb. v. Dr. Ludw. Neumann, Univ.-Prof. in Freiburg i. Br. gr. 8°. XVI,392 S. *M.* 3; geb. 3,60. — 20. Elementares **Lehrb. der Physik** nach den neuesten Anschauungen, f. höh. Schul. u. z. Selbstunterr. v. Ludw. **Dressel** S. J. 3., verm. u. umgearb. Aufl. 1. u. 2. (Schluß-) Bd mit 292 bezw. 363 in den Text gedr. Fig. gr. 8°. XV bzw. X u. 1063 S. *M.* 16; gb. 17,60. — 21. **Rechenbuch** f. d. unt. Kl. höh. Lehranst., bearb. von **P. Knab.** 8°. IV,285 S. *M.* 2,50; geb. 3. — 22. **Edelsteine** aus reicher Schatzkammer. Eine Sammlung schöner Stellen aus den Schriften v. Alb. **Stolz.** Mit besond. Rücks. auf d. reif. Jug. ausgew. v. Heinr. **Wagner,** Oberlehrer. 12°. XI,334 S. *M.* 1,80; geb. 2,40. — 23. **Literaturkunde,** enthaltend Abriß der Poetik u. Gesch. d. dtschen Poesie. Für höh. Lehranst. usw. Von Dr. Wilh. **Reuter.** 18. Aufl., bearb. v. L. Lütteken, Seminarlehrer. 8°. XI,295 S. *M.* 1,50; geb. 2.

Schöninghsche Novitäten.

Im Verlage von Ferd. Schöningh-Paderborn sind (außer den bereits von uns verzeichneten) in letzter Zeit folg. Werke neu od. in neuer Aufl. erschienen:

1. **H. Welsch: Biblisches Handwörterbuch.** Zusammenstellung der bibl. Personen, Orte u. Sachen nebst Erklärung nach der geogr., histor., archäolog., natur- u. kunstgeschichtl. Seite hin, f. Lehrer, L.-Seminare u. Studierende. Mit 46 Illustr. u. 8 Bibelkarten. gr 8°. VI,432 S. ℳ 3,60. — 2. **F. Walter: Theorie u. Praxis in der Moral.** gr. 8°. 122 S. ℳ 2. — 3. **F. A. Göpfert: Moraltheologie.** I. Bd. 5., verm. u. verb. Aufl. gr. 8°. X,564 S. ℳ 4,40. — 4. **J. Nist: Ausgeführte Katechesen** über d. Gebote Gottes f. d. 3. Schulj. 8°. VI,138 S. ℳ 1,50. — 5. **Nist: Das 6. Gebot** Gottes in ausgeführten Katechesen, f. d. 3. Schulj. bearb. (Sonderabdr. aus Nr. 4). 8°. 28 S. ℳ 0,25. — 6. Gabriel **Ledos: Lacordaire.** Übers. v. S. Zeißner. 8°. VIII,164 S. ℳ 1,60. — 7. **J. Gausen: Aug. Herm. Frankes wichtigste pädag. Schriften** (Samlg der bedeut. päd. Schrift. . . . Bd XIII). 2. Aufl., bearb. v. Dr. Kreisel. 8°. 146 S. ℳ 1. — 8. **Fénélon: Über d. Erziehung der Mädchen.** Bearb. v. F. Schiesser. (Bd II ders. Slg.) 4. Aufl. 8°. XX,96 S. ℳ 0,80. — 9. **W. Sommer: Deutsche Stilübungen** f. Volksschüler. Planmäßig fortschreitende Übungen in 4 Tlen. III. Tl. 9. Aufl. 54 S. ℳ 0,30; IV. Tl. 10. Aufl. 118 S. ℳ 0,45. — 10. **F. Kesting: Isolde.** Romant. Dichtung. 12°. 319 S. ℳ 3,20. — 11. **E. v. Brandis-Zelion: Goldregen.** Roman. 8°. 281 S. ℳ 3.

Kürschners Literaturkalender.

Kürschners Deutscher Lit.-Kalender, hrsgeg. von Dr. Heinr. Klenz, tritt demnächst in seinen 28. Jahrg., für den die **Göschensche Verlagshandlung** (Ablg: Lit.-Kal.) in Leipzig (Salomonstr. 10) soeben die Fragebogen versendet. Der Hauptteil enthält ein alphabet. Verzeichnis der deutschen Schriftsteller (auch solcher, die bisher in Buchform nichts veröffentlicht haben) mit den notwendigsten biographischen Notizen u. vollständiger Aufzählung ihrer Werke; die übrigen Teile orientieren über lit. Rechtsverhältnisse, lit. Vereine, deutsche Verleger, Zeitschriften usw. usw. Der 27. Jahrg. (1905) weist 48 u. 1792 Sp. Text auf (geb. ℳ 6,50). — Dieses mit großer Sorgfalt u. Umsicht bearbeitete Nachschlagewerk ist nachgerade — auch für uns Katholiken neben Keiters Kathol. Lit.-Kal. — zu einem unentbehrlichen Hülfsmittel geworden, und es ist Ehrenpflicht der deutschen lit. Welt, es auf der Höhe zu halten und es, soweit es an ihr liegt, stets vollkommener u. zuverlässiger zu gestalten. Dazu bedarf es in erster Linie einer peinlich genauen Ausfüllung u. baldiger Rücksendung des Fragebogens, namentlich auch aus unseren kath. Kreisen, die diesem wichtigen Unternehmen noch immer nicht allgemein die gebührende Beachtung schenken. Es sei darum hier nachdrücklichst darauf hingewiesen. Insbesondere seien die bisher bei Kürschner nicht verzeichneten Mitarbeiter des Lit. Hdw. gebeten, von der obengen. Adresse sich ev. einen Fragebogen zu erbitten.

Weihnachtsfestspiele.

Im Aschendorffschen Verlage hierselbst ist ein Büchlein erschienen, das sicher vielen Vereins-Präsides besonders jetzt vor Weihnachten hochwillkommen sein wird. Es ist betitelt: ‚**Drei Weihnachtsfestspiele** für kathol. Vereine. Von einem Vereinspräses.' — So merkwürdig es auch erscheinen mag: an guten Weihnachtsfestspielen für Vereine, und besonders für kleinere Vereine, fehlt es durchaus. So schreibt denn auch der Verf. im Vorw.: „Der Mangel an geeigneten, inhaltlich würdigen Weihnachtsfestspielen zwang ihn, für den von ihm geleiteten Verein die nachfolgenden Stücke zu verfassen." Die ersten beiden Stücke: ‚Vor der Krippe' und ‚Die hl. Nacht', beides Hirtenspiele in einem Akt, verlangen nur bis zu sechs Personen. Der Inhalt der beiden Festspiele ist der gleiche: Mehrere Hirten unterhalten sich auf dem Felde bei ihren Herden über den kommenden Erlöser und geben ihrer Sehnsucht nach dem Messias in oft ergreifenden Worten Ausdruck. Zuletzt erscheint der Engel der Verkündigung und gibt mit den biblischen Worten das große freudige Geheimnis kund. — Als Versmaß sind durchgehends freie Jamben benutzt; einige Härten, die aus Versehen stehen geblieben sind, können leicht verbessert werden. Die Gedanken selbst sind in einfachen, allgemein verständlichen Ausführungen wiedergegeben, sodaß die Darsteller ihre Rolle sicher gern einstudieren werden und leicht wiedergeben können. — Den Schluß bildet jedesmal ein lebendes Bild: Anbetung der Hirten vor der Krippe. Hier hört das eigentliche Spiel auf. Mit vollem Recht sagt der Verf. hierüber im Vorw.: „. . . es galt ihm als Regel, die Personen der hl. Familie niemals redend oder handelnd einzuführen." Mit diesem Grundsatz wird gewiß jeder einverstanden sein. — Als Lieder können oder sollen in diese beiden kleinen Stücke eingelegt werden: „O komm, o komm, Emanuel" und „Ehre sei Gott in der Höhe". — Das 3. Stück erfordert elf handelnde Personen u. Gefolge, ist aber dennoch ebenfalls leicht aufzuführen: ‚Die heil. 3 Könige; ein Weihnachtsfestspiel in 4 Akten.' — Auf die psychologische Ausarbeitung hat der Verf. großes Gewicht gelegt. Die hl. 3 Könige sind in ihrem großen Gottvertrauen klar geschildert; dem Balthasar ist ein Kämmerer zur Seite gegeben, der den zweifelnden, ungläubigen Heiden, oft in modernem Gewande, darstellt, der aber schließlich, von der Macht der Tatsachen überwältigt, demütig seinen Glauben bekennt. Gerade diese Gestalt ist sehr fein gezeichnet. — Das Stück hat übrigens, wie die beiden ersten, seine Probe auf der Bühne bereits bestanden. — Als Versmaß sind auch hier meist freie Jamben gebraucht; jedoch beginnt und schließt der letzte Akt mit lebhaften Trochäen, die gerade dort der Sache wegen sehr angebracht sind und für das Ohr eine angenehme Abwechslung bieten. Zudem kommt am Ende noch der Reim zur Verwendung u. steigert so noch die Wirkung der Verse. Den Schluß bildet wieder ein lebendes Bild: Anbetung der Könige vor der Krippe. Demgemäß muß aber die Überschrift der letzten Szene lauten: „Vor dem Stalle", statt „vor der Krippe". Der Preis sämtlicher drei Stücke — 30 Pfg. — ist ein außerordentlich geringer. — Es ist dem Verf. wirklich gelungen, „in den so heiligen, das Herz erhebenden Stoff recht tief hineinzugreifen" (Vorw.). So möge denn auch der von ihm ausgesprochene Zweck seiner Festspiele sich verwirklichen: „eine recht christliche Festesfreude hervorzurufen und der immer mehr um sich greifenden Verweltlichung des hehren, herzerfreuenden Weihnachtsfestes entgegenzutreten". Das ist auch unser Wunsch!

F. K.

Verschiedenes.

1. In dem eben erschienenen Buche ‚**Der Christus-Name** im Lichte der alt- u. neutestamentlichen Theologie' (Köln, Bachem. gr. 8°. 146 S. ℳ 2; geb. 2,80) behandelt Dr. theol. Philipp **Friedrich** in tiefgehender Weise den Inhalt u. die dogmatische Tragweite des Christus-Namens.

2. (A. B.) **Der Unbefleckten Ruhmeskranz.** Eine Jubelgabe für das 50. Jahr seit der Definition des Glaubenssatzes von der Unbefleckten Empfängnis Mariä. Predigtzyklus von P. Maurus **Plattner.** Graz, Moser. 1904. 8°. VI,170 S. ℳ 1,80. — Die vorliegenden Predigten „wollen keineswegs Musterpredigten sein, sondern nur Gedanken für Predigt u. Betrachtung liefern". Sie waren zwar speziell für das Jubeljahr der Unbefleckten Empfängnis

berechnet, „bieten aber auch für andere Marienfeste reichlichen Stoff". Will darum ein Verehrer Mariä zu seiner eigenen Erbauung oder zur Vorbereitung auf religiöse Vorträge sich Meditationen über die großen Vorzüge der Gottesmutter hingeben, so bietet ihm die 13 Predigten enthaltende „Jubelgabe" Plattners hierfür eine gute Grundlage. Die reiche Ausbeutung der hl. Schrift, die der Verf. im Vorwort glaubt noch besonders begründen zu müssen, berührt durchaus nicht unangenehm; im Gegenteil, sie verleiht in der Tat die richtige „geistige Würze". — Die Sprache ist an manchen Stellen leider etwas schwerfällig und auch stilistisch nicht ganz unanfechtbar.

3. (B. H.) **Der christliche Glaube.** Apologetische Kanzelvorträge zunächst für die reifere stud. Jugend von David **Mark**, Fürstbischöfl. geistl. Rat .... 2. Auflage. Brixen, Weger. 1905. 8°. XIV,459. *M* 4. — Mark behandelt in 34 Vorträgen das Dasein Gottes, die Seele des Menschen, die Gottheit Christi, die Göttlichkeit und segensreiche Wirksamkeit der Kirche. Seine Ausführungen sind tiefer angelegt, als die Predigten von Wermelskirchen u. stellenweise von Katschthaler. Da der Verf. sich zunächst an die reifere Jugend wendet, so zieht er auch — und das verleiht dem Buche besonderen Wert — die Einwendungen des Unglaubens ans Licht, um sie auf ihre Haltlosigkeit zu prüfen. Aber nicht bloß für Predigten vor der stud. Jugend sind die Vorträge M.s vortreffliche Muster, sondern größtenteils auch vorbildlich für populäre Predigten, da der Verf. es versteht, auch schwierige Themata in leichtverständlicher Form zu behandeln und in warme Affekte ausklingen zu lassen. Mit Recht sagt der hochw. Fürstbischof Dr. Altenweisel in seiner Empfehlung: „Da findet man keinen leeren Wortschwall, keine Verschwommenheit im Ausdruck, kein Breittreten der Gedanken. Alles auf gründlichen Studien beruhend, klar erfaßt und ebenso klar und formgewandt zum Ausdruck gebracht. Die dem Verf. eigene Präzision des Stiles tut der Klarheit der Darstellung umso weniger Eintrag, als die letztere noch durch gute logische Gliederung gefördert wird." — Nur eine Aussetzung sei gestattet. Die Zahl der Krankenheilungen in Lourdes, die wirklich als Wunder bewiesen werden können, ist erheblich geringer, als in manchen Büchern behauptet wird; auch in den besprochenen Predigten wäre vielleicht der Ausdruck noch einzuschränken.

4. (F. N.) **Antworten der Natur auf die Fragen: Woher die Welt? Woher das Leben?** Tier u. Mensch; Seele. Von Konstantin **Hasert.** 6., verb. u. verm. Aufl. Graz, Moser. kl. 8°. 376 S. *M* 2; geb. (Kaliko) 3. — Das Buch hat die verdienstvolle Absicht, in populärer Form den Nachweis zu führen, daß zwischen den feststehenden Ergebnissen der Naturwissenschaft u. dem christl. Glauben kein Widerspruch besteht. Zu diesem Zwecke erörtert der Verf. wichtige, grundlegende Fragen, wie solche z. T. in der Überschrift genannt sind. Besonders haben dem Ref. die Ausführungen über das Verhältnis zwischen Bibel u. Naturw. u. a. gefallen. Andererseits gesteht derselbe, daß man in manchen Punkten auch gänzlich anderer Meinung sein kann als der Verf., ohne mit dem Glauben in Zwiespalt zu geraten. Manche Behauptung H.s wird in ihrer Allgemeinheit Widerspruch finden. Jedenfalls ist aber, wie der Verf. auch im Vorworte sagt, keine Tatsache in dem Buche soweit unrichtig, daß die darauf gegründeten Schlüsse falsch wären. Wenn es wahr ist, daß ein populär-philosophisches Buch atheistischer Herkunft bis jetzt eine Aufl. von 170000 Ex. erlebt hat, so kann man nur wünschen, daß auch H.s leicht verständliche Schrift einem jeden Fragenden in die Hände kommt, noch dazu bei dem billigen Preise. Mögen der 6. Aufl. noch viele andere immer mehr verb. u. vielleicht auch reichlicher mit Abbildungen versehene folgen!

5. Bis auf 4 noch ausstehende Lfgen liegen jetzt die **Kanzel-Reden** des Bischofs von Speier **v. Ehrler** vor (Frbg. Herder. 7 Bde in 50 Lfgn à 90 ₰).

6. (B.H.) **Wert u. Übung der Andacht zur allersel. Jungfrau.** Von P. **de Gallifet** S. J. Aus dem Französ. Neue Ausg. v. P. F. Miller S. J. Regensb., Verlagsanst. 1904. kl.-8°. IV,192 S. *M* 1; gb. 1,60. — P. de Gallifet übergab dieses Büchlein 1750 in Lyon zuerst der Öffentlichkeit. Seitdem ist es an verschiedenen Orten wieder u. wieder gedruckt worden. Und mit Recht. Denn der Inhalt: die Begründung der Marienverehrung und Einführung in dieselbe, ist von bleibendem Werte. Schön ist auch die Vergleichung Mariens mit Christus. Erfreulicherweise ist das Büchlein äußerlich besser ausgestattet u. mit einem schmucken Titelbild geziert worden.

7. (B.H.) **Anweisung zur Beruhigung ängstlicher Seelen** von **J. Quadrupani,** übersetzt von J.B. Berger, Pfarrer zu Boppard. 5. Aufl. Regensb., Verlagsanst. 1904. kl.-8°. VI,170 S. — Dieses herrliche Büchlein bietet schöne Unterweisungen über die hl. Beichte, Kommunion und verschiedene Tugenden. Die praktischen Anweisungen sind, nebenbei bemerkt, nicht einzig u. allein auf ängstliche Seelen zugeschnitten. — Was im besonderen die skrupulösen Seelen angeht, so muß hervorgehoben werden, daß die Skrupulösität sehr oft auf krankhafter Grundlage entsteht und daß sie hiernach behandelt werden muß. Dieses sollte viel mehr betont werden. Wir weisen zu dem Zwecke hin auf Weber, ‚Zwangsgedanken' (Paderborn 1903).

8. (B.H.) **Der geistliche Führer frommer Seelen** oder Goldkörner, gesammelt aus den Schriften des hl. Franz von Sales. 3., verb. Aufl. Regensb., Verlagsanst. 1904. kl.-8°. XII,140 S. *M* 0,80. — Dieses Büchlein bildet gleichsam einen Auszug der asket. Lehren des hl. Franz von Sales; es atmet ganz den Geist des großen Lehrers. Seine hervorragenden Tugenden, namentlich seine unüberwindliche Sanftmut, Liebe u. Hingabe an Gott treten dem Leser entgegen und regen mächtig zur Nachahmung an.

9. (J. G.) **Kirchengeschichtliche Charakterbilder.** Für höhere Schulen und zum Selbstunterrichte verfaßt von Dr. theol. Aloys **Baldus,** Oberlehrer. 2. verb. Aufl. Köln, Bachem. 1905. 8°. 102 S. geb. *M* 1,40. — In der 1. Nr. (1905) des Hdw. sahen wir uns genötigt, dem vorliegenden Buche unter Anerkennung der Grundsätze, nach denen es angelegt, und lobender Betonung der Auswahl des Stoffes und des Aufbaues der Darstellung, die Empfehlung als Schulbuch versagen zu müssen. Schneller als zu erwarten, ist die gewünschte Neuauflage erschienen, die mit Recht das Prädikat „verbesserte" an der Stirn trägt. Die Auswahl der „Bilder" ist unverändert geblieben; wenn B. dabei vorläufig von einer Erweiterung des Buches abgesehen hat, so können wir ihm darin mit Rücksicht auf den Zweck desselben ruhig beistimmen; Einzelwünsche wird es bei einer solchen, Schulzwecken dienenden Auswahl immer geben. Auch die sachliche Darstellung ist wesentlich die gleiche geblieben und läßt den Wunsch noch offen, es möchten einzelne Charakterbilder noch praktischer aus dem historischen Hintergrunde herausgearbeitet werden. Wesentliche Verbesserung aber haben die geschichtliche Korrektheit in den Einzelheiten und die sprachliche Form erfahren; der Verf. hat die a. a. O. gemachten Ausstellungen sorgfältig geprüft und benutzt; und so sehen wir uns nunmehr in der angenehmen Lage, das Buch für den Schulgebrauch empfehlen zu können, zumal es den Vorzug hat, das erste dieser Art zu sein und den anderen in Vorbereitung stehenden den zeitlichen Vorrang abgelaufen zu haben.

10. (Z.) Von der **Illustr. Weltgeschichte** v. **Widmann** usw. (Münch., Allg. Verlagsges.) liegen die 6. u. 7. (Doppel-)

sowie die 8. Lfg vor: alle drei auf der Höhe der früheren. Die Darstellung reicht aus der Zeit nach den Freiheitskriegen bis in das Zeitalter des dritten napoleonischen Kaisertums und umfaßt also in der Hauptsache die sogen. stillen Jahre der Erschöpfung und Sammlung der Völker sowie die Erschütterung des Völkerlebens durch die Verfassungskämpfe in der Mitte des 19. Jhdts. In wechselreichen Bildern voll neuer Entwicklung zieht die Gesch. der Kulturvölker in diesem Zeitraume an uns vorüber, und die wirkende Macht der Ideen und Persönlichkeiten tritt in lebendigster Darstellung uns entgegen. Unter den Illustrationen nehmen die Porträts, wie das in der Natur dieses Zeitabschnittes liegt, einen hervorragenden Platz ein, und namentlich die ganzseitigen Beigaben sind Muster von technischer Vollendung (König Wilhelm I., Papst Pius IX. und Kaiser Franz Josef). Auch die Faksimilia sind höchst saubere Ausführungen. Wenn das Tempo des Erscheinens weiterhin so anhält, wird das ganze Prachtwerk in nicht zu ferner Zeit vollendet vorliegen.

11. (F. N.) **Unsere Haustiere** von **Klett** u. **Holthof.** Lieferung 6—10 à 60 ₰. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. — In der 6. bis 10. Lieferung dieses hübschen Werkes werden zunächst die verschiedenen Pferderassen vorgeführt. Danach wird von der Pferdezucht, von der Verwendung des Pferdes und den Zwecken, zu welchen es gebraucht wird (Krieg, Jagd usw.) erzählt. Ein besonderes Kapitel ist der Behandlung des Pferdes und dem Hufbeschlag gewidmet. Diese eingehende Darstellung des Pferdes, in der viele interessante geschichtliche Notizen, z. B. über das Gestütswesen, über die wechselnde Bevorzugung der verschiedenen Rassen, über Reitschulen, Rennen usw. eingeflochten sind, wird in der 10. Lieferung zum Abschluß gebracht. Es folgt der Esel in seinen verschiedenen wilden Arten und zahmen Rassen, das Zebra und zuletzt das Schaf. Diese 5 Lieferungen enthalten 2 Tafeln und im ganzen 148 Abbild. Letztere sind bis auf einige schöne photogr. Aufnahmen nach dem Leben, die wie in den früheren Lfrgen einen prächtigen Schmuck des Werkes bilden (vgl. Hdw. 1905, 11, Sp. 426 u. 14, Sp. 556).

12. (F. N.) **Zeichenskizzen zum naturkundl. Unterricht** nach biologischen Grundsätzen. Bearb. im Auftr. d. Bezirksvereins München von Franz **Engleder.** München, Kellerer. Heft 1, 15 Tafeln. ℳ 0,90. — Die Zeichenskizzen sollen ein Hülfsmittel für den botanischen Unterricht in der Hand des Lehrers sein. Kurze Notizen erläutern die einzelnen Tafeln. Die Zeichnungen sind einfach und doch nicht allzu schematisch gehalten. Sie sind geeignet, manchem der naturwissenschaftlichen Lehrer, von denen nicht alle auch im Zeichnen der Naturobjekte gewandt sind, diese Arbeit wesentlich zu erleichtern. Die Nummerierung der einzelnen Figuren könnte praktischer sein.

13. (B. C.) **Vorschule der Geologie** von Joh. **Walther,** Univ.-Prof. in Jena. Mit 98 Originalzeichn. Jena, Fischer. 1905. 8°. 144 S. ℳ 2,50. — Das Buch soll Anleitung zur praktischen Geologie geben, es soll in etwa den Lehrer ersetzen. Es folgt dem Gange einer geologischen Untersuchung, die bei dem Aufschluß im Freien einsetzt und mit der Feststellung der Schichtenfolge in Profil u. Karte endet. Die zahlreichen Übungsaufgaben werden den Lernenden immer wieder ins Freie nötigen und die Beherrschung des theoretisch Gelernten sichern. Die kleinen Faustzeichnungen werden auch im Unterrichte Dienste leisten und anregend wirken. Belebend geschrieben, zweckmäßig vom Einfachen zum Schwierigeren führend, methodisch und instruktiv angelegt, hat das Buch wissenschaftliche u. pädagogische Bedeutung. Dem geographischen Unterrichte der Gegenwart mangelt es offenbar noch an den Brücken, die von der Schulstube in die Natur, und von der Natur zum Buch (nicht umgekehrt!) führen. In diesem Sinne kann dem Verf. hohe Anerkennung nicht versagt werden. — Zweckmäßig wäre es, das Buch entweder durch Weiterführung auch für fortgeschrittenere Schüler geeignet zu machen oder einen 2. Teil für höhere Lehrzwecke und für autodidaktische Freunde der Geologie und der Geographie herauszugeben. Dieser müßte dann das nötige wissenschaftliche Rüstzeug, Systematik nebst Tabellen, Erkennungstafeln für Mineralien usw., enthalten und würde damit vielen, denen dieser Teil noch zu wenig bietet, dienen.

14. (B. C.) **Grundzüge der Gesteinskunde.** II. Teil: Spezielle Gesteinskunde mit besonderer Berücksichtigung der geologischen Verhältnisse. Von Dr. Ernst **Weinschenk.** Mit 133 Textfiguren u. 8 Tafeln. Freiburg, Herder. 1905. 8°. 331 S. ℳ 9. — Die prinzipielle, in die ungestalteten Züge der landläufigen Mineralogie mit festem Griff formend eingreifende Art der Auffassung u. Darstellung hat schon dem I. Teile (Allgemeine Gesteinskunde) Freunde u. Widersacher eingetragen. Wir können das vorliegende Buch als eine der gründlichsten Mineralogien bezeichnen, die existieren. Nirgends übernehmend, sondern prüfend, steckt in allen Teilen des Buches Originalität und demgemäß selbständiger Wert. Selbst Gliederung der Minerale, Beurteilung der geologischen Voraussetzungen, und zumal die ungemein reichhaltige Illustrierung durch ebenfalls originale photographische Aufnahmen sichern dem eigenartigen Werke Ruf u. Leben. Das sorgfältig ausgeführte Inhaltsverzeichnis und das Register erhöhen die Brauchbarkeit als Hand- u. Nachschlagebuch. Dem Studium der Mineralogie wird man kein besseres Buch zugrunde legen können.

15. (B. C.) **Das landwirtschaftliche Versuchswesen in Deutschland.** Von Dr. E. **Sierig.** Berlin, Parey. 1905. 8°. 97 S. ℳ 3. — Unter Beihilfe des Landwirtschaftsministers Podbielski, der dem Verf. ein Stipendium gewährte, hat Sierig in dieser Schrift die Einrichtung der deutschen landw. Versuchsanstalten sowie die zur Anwendung kommenden Untersuchungsmethoden, schließlich auch organisatorische Fragen unter Beifügung von praktischen Reformvorschlägen behandelt. In einem eigenen Kap. faßt er mit überraschend vielseitigem Blick die nächsten Zukunftsaufgaben auf dem Gebiete des landw. Kontroll- u. Versuchswesens ins Auge und proponiert u. a. bessere Pflege der wissenschaftlichen Forschung, bessere Ausnutzung u. Besoldung der Assistenten, endlich Vereinigung aller Vorstände zu einem gemeinsamen festen Verbande. — Die sehr instruktive Arbeit wird Praktikern wie Theoretikern des Landwirtschaftswesens gewiß sehr erwünscht sein.

16. Prälat Dr. Eng. Lorenz **Fischer,** der im vor. J. ein Lebens- u. Charakterbild des großen Korsen unter besonderer Würdigung der Stellung Napoleons zur Religion veröffentlichte, schickt jetzt ein Gegenstück zu diesem Werke hinaus: **‚Goethes Lebens- u. Charakterbild** mit besond. Rücksicht auf s. Stellung zur christl. Relig.' (Lpz., Schmidt & Günther. gr. 8°. XII,117 S. ℳ 4; geb. 6). Wir kommen auf das Buch zurück, doch sei vorweg bemerkt, daß bei einer Schönfärberei, wie sie F. betreibt, ein objektiv richtiges Charakterbild Goethes nicht herauskommen kann.

17. (G. S.) Bei dem in Nr. 18,681 ff. besprochenen Buche von **H. Hölzke „Zwanzig Jahre deutscher Lit.'** könnte der Untertitel „Ästhetische und kritische Würdigung der Schönen Lit. der Jahre 1885—1905" die Frage wachrufen, ob Hölzke auch die kathol. Lit. in den Kreis seiner Untersuchung gezogen hat. Das ist nicht der Fall. Man könnte dies dem Verf. zum Vorwurf machen, wie das auch der Rezensent in der ‚Lit. Beil. z. Köln. Volksztg' getan hat. Es ist aber zu beachten, daß es die Haupttendenz Hölzkes ist, die Entwicklung der modernen naturalistischen u. sym-

bolistischen Lit., des Sturmes u. Dranges von 1884, zur Darstellung zu bringen. Darum auch sind Dichter wie Raabe, Keller, Groth, Rosegger, Wolff, Baumbach u. viele andere fortgeblieben. Darum auch ist die kath. Lit. nicht erwähnt. Es besteht dann allerdings der weitumfassende Untertitel nicht zu Recht.

18. (H.H.-L.) **Aus dem Leben eines Dorfpfarrers.** Von Dr. Karl **Mommert.** Leipzig, Haberland. 1904. 8°. 490 S. M 4,50. — M. ist der Gelehrtenwelt durch zahlreiche Arbeiten zur Topographie des hl. Landes bekannt. Seine Biographie könnte man die Odyssee eines schles. Dorfpfarrers nennen. Das Buch enthält hauptsächlich die nicht immer gewandte Schilderung der zahlreichen u. ausgedehnten Reisen des Verf. Pikant aber ist es, weil es fast als Pendant zur militär. B-Literatur (Baudissin, Beyerlein, Bilse) angesprochen werden darf. Das Verhalten der geistl. Oberen M.s wird scharf kritisiert; die Veröffentlichung der amtlichen Schreiben ermöglicht dem Leser jedoch nicht, zwischen dem Verf. u. seiner Behörde zu richten; denn offenbar fehlt viel Material, namentlich solches, das zu M.s Ungunsten spricht. Die bona fides des Autors sei nicht bestritten. Die groben u. lieblosen Angriffe eines Teils der kath. schles. Presse sind bedauerlich. Äußerungen im Privatgespräch durfte M. nicht aus dem Zusammenhang reißen u. veröffentlichen; das verbieten Gerechtigkeit u. Takt. Es erhebt zu lesen, wie M. der zwei versinkenden Priester sich angenommen. Wer an der Schilderung von Irr- u. Wanderfahrten Gefallen hat, und wer scharfe Kritik an der geistlichen Behörde verträgt, dem sei das Buch empfohlen.

19. (J.H.) **An Gottes Hand.** Erzählungen für Jugend u. Volk von Konrad **Kümmel.** 2. Bdchen. Weihnachts- u. Neujahrsbilder. 4. Aufl. Freiburg, Herder. 1904. 12°. VI,318 S. geb. M 2,20. — Das Buch enthält eine größere Reihe von Erzählungen, welche meistens auf das Weihnachtsfest, zum geringen Teile auf die Jahreswende sich beziehen. Es kann nur bestens empfohlen werden u. verdient noch eine Reihe von Aufl. Das Buch enthält tief religiöse Poesie, wie sie nur aus dem Borne des Weihnachtsfestes geschöpft werden kann, und gewährt in anregender Weise reichen Einblick in das Gnadenleben der Kirche. Die Sprache ist edel, und Gemüt u. Herz sowohl des gebildeten wie des Mannes aus dem Volke dürfte sich befriedigt fühlen. Für Volksbibliotheken ist das Büchlein vorzüglich geeignet.

20. Im Verlage von Bachem-Köln erschien jüngst ein neuer Roman v. **M. Herbert:** ‚**Ohne Steuer**' (8°. 256 S. M 3; geb. 4,25). — Ebendort veröffentlichte **S. Clausius** zwei Novellen: ‚**Die Gemblows**' (8°. 202 S. M 2,40; gb. 3,20) u. ‚**Auge um Auge**', Novelle aus einer deutschen Seestadt (8°. 154 S. M 2; gb. 2,80).

21. Von der Familienbibliothek ‚**Für Herz u. Haus**' (Rgb., Habbel. 8°. jedes Bdchen geb. M 1) liegt jetzt bereits die 3. Serie vor. Es sind: Bd **17.** Wege u. Ziele. Rom. v. Antonie Jüngst. 261 S. — **18.** Der Gänsedoktor. Humorist. Nov. v. A. Gaus-Bachmann. 264 S. — **19.** Isabel. Rom. aus dem andalus. Leben v. Henry Wittmann. 186 S. — **20.** Aus Dorf u. Stadt. [12] Erz. v. Maximil. Schmidt. 180 S. — **21.** Frühlingsrausch u. Herbststürme. — Nur eine kleine Erzählung. Novellen v. Ferd. Freiin v. Brackel. 198 S. — **22.** Verblutet. Rom. v. Freifrau G. v. Schlippenbach. 253 S. — **23/24.** Pars diaboli (Des Teufels Anrecht). Rom. v. Doris Freiin v. Spättgen. 316 S.

22. **Hillgers illustrierte Volksbücher.** Eine Sammlung von gemeinverständl. Abhdlgen aus allen Wissensgebieten (Berl. u. Leipzig, Hillger; das Bdchen — rund 100 S. — 30 ₰). — Dieses Unternehmen könnte, ähnlich wie das jüngst im Hdw. (18,711) erwähnte v. Georgi-Aachen, kath. Verlegern zum Muster dienen; vielleicht kann auch die ‚Kleine Bibliothek' v. Breer & Thiemann-Hamm i. W. Nutzen daraus ziehen. — Von bekannteren kath. Fachmännern sind nur Dr. Fr. Knauer (‚Unser heimisches Vogelleben') u. Prof. Dr. J. E. Weiß (‚Der Haus- u. Küchengarten') dabei vertreten. — Zur Ergänzung einer früheren Notiz sei bei dieser Gelegenheit bemerkt, daß in den ‚Grundzügen der Geologie' v. P. Siepert (s. Hdw. 1905, 2, 66), einem sonst trefflichen Buche, das sich angenehm liest, der geschichtliche Abriß nicht jedermann befriedigen wird. S. scheint sich außerhalb des Christentums zu stellen, wenn er von „den überall, auch bei den rohesten Volksstämmen, verbreiteten Schöpfungssagen" spricht und die mosaische Überlieferung gewissermaßen mit Cuvier durch Lyell widerlegt sein läßt. Bekanntlich darf man statt GA. Werner auch Georg Agricola (1494—1555) als Vater der Geologie ansehen.

E. Niesert.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 19.)

Tagesschriften u. Vermischtes.

Alkoholteufel, der. 16. Lorch, Rohm. 0,10

Antialkohol-Schriften. 1. Matthaei Die Förderung der Enthaltsamkeitsbewegung durch die Arbeiter od. Der Ausstand gegen den Alkohol. 16. Jena, Haft. 0,20

Beumer, Ph.J. Das Buch der Toaste. 8. Aufl. 128. Mülheim a/R., Bagel. 0,75

Bibliothek des Spiritualismus f. Deutschland. Von AN. Aksákow. Deutsch v. GC. Wittig. L., Mutze.
18. Werk. Aksákow Animismus u. Spiritismus. Als Entgegnung auf Ed. v. Hartmanns Werk: ‚Der Spiritismus'. 2 Bde. 4. Aufl. 893 S. m. 11 Lichtdr.-Taf. M 12; geb. 15.

Dietmann, R. Meiner Tochter! Goldene Worte f. dein zukünft. Walten als Gattin, Mutter u. Hausfrau. 140. B., Pilz. 2,50; geb. 3,50

Forel, A. Der Guttempler-Orden. Ein soz. Reformator. Seine Geschichte, sein Zweck usw. 32. Flensburg, Deutschl. Großloge II. 0,15

Fremery, HN. de. Das Hellsehen der Somnambulen. Aus d. Holl. v. K. Grimm. 29. Lorch, Rohm. 0,30

Gedenkbuch m. Illustr. alter Meister. Lex.-8°. 30 S. m. 15 Taf. B., Dreyer & Co. geb. 5,00

Gessmann, GW. Katechismus der Wahrsagekünste m. besond. Berücksicht. der Punktierkunst. 2. Aufl. 253. B., Siegismund. 3,60; geb. 4,50

Hahn, A. v. Buch der Spiele. 4. [Titel-]Aufl. 507 S. m. 277 Abbildgen. L., O. Spamer. 6,00; geb. 7,50

Henne am Rhyn, O. Aus Loge u. Welt. Freimaur. u. kulturgeschichtl. Aufsätze. 280. B., Wunder. 3,00; gb. 4,00

Jahrbuch f. Alkoholgegner 1906. Hrsg. v. M. Warming. 173. Hbg, Hanseat. Verl.-Anstalt. geb. 1,00

Kistner, A. Schicklichkeitsregeln f. das bürgerl. Leben. 5. Aufl. 16°. 105. Guben, Koenig. 0,50

Knigge, A. v. Über den Umgang m. Menschen. Hrsg. v. G. Langhoff. 335. B., Singer & Co. kart. 1,50

Lampert, F. v. Gute Umgangsformen u. wie man sie ohne Tanzstunde erlangt. 77. L., Nitzschke. 2,00

Máday, I. v. Die Alkoholfrage in Ungarn. Lex.-8°. 72. Budapest, Kilián. 0,90

Märchen-Kalender f. 1906. Gezeichnet v. H. Lefler u.

J. Urban. Mit Gedichten v. L. Fulda. Lex.-8°. 24 S. m. 12 Taf. W., Munk. 6,00

Miranda, E. v. Die Kunst, durch rat. Pflege des Körpers in kurzer Zeit sympath. Äußere u. impon. Umgangsformen zu erlangen. Neue Ausg. 171. L., Mod.-medizin. Verlag. 2,00

— — Wie eignet man sich gute Manieren u. gewandtes Benehmen an? Neue Ausg. 97. ebd. 1,25

Modebäder. 1. Bd. E. Edel Marienbad. Skizzen. Lex.-8°. 93. B., Harmonie. 2,50; geb. 4,00

„Nord u. Süd.“ Illustr. Familien-Kalender 1906. 138. Breslau, Schles. Buchdruckerei. 0,50

Obst, G. Was spielen wir? Sammlg der schönsten u. beliebtesten Jugendspiele. 80. B., Mode. 1,00

Paula, M. Gelegenheitsgedichte f. relig. Genossenschaften. 159. Mb., Habbel. 0,90; gb. 1,20

Peregrinus, Br. Was muß man von der Freimaurerei wissen? 2. Aufl. 80. B., Steinitz. 1,00

Polterabend u. Hochzeit. 1. u. 2. Bd. Mühlhaus. i. Th., Danner. 1. Sammlg neuer origineller dramat. Aufführungen f. zwei u. mehr Personen. 2. Aufl. 167 S. ℳ 1,50. — 2. M. Hertwig Sammlg neuer orig. Vortr. u. Aufführgn f. e. Person. 2. Aufl. 150 S. ℳ 1.

Rameau, R. Der Erfolg im Leben u. die Macht d. persönl. Einflußes. 125. Dresden, Sommer. 3,00

Ravensburg, J. Lehrbuch der wissenschaftl. Graphologie. 192. L., Mutze. 4,00; geb. 5,00

Reinhardt, L. Im Kampfe gegen den Alkohol. 107. Neuwied, Heuser. 1,00

Rohleder, Th. Die Kulturaufgaben der Freimaurerei u. deren Vernachlässigung. 47. St., Lung. 0,75

Salvator, E. Der Graphologe. Belehrg auf d. Gebiete der Hdschr.-Beurteilg. 16. L., „Fürs prakt. Leben“. 1,00

Schachjahrbuch f. 1905. 1. Tl. 16. Fortsetzg d. Samlg geistreicher Schachpartien. 181. Ansbach, Brügel & Sohn. geb. 2,00

Schildberger, N. Meine Theater- u. Konzert-Erinnerungen. 5. Aufl. 4°. 96 S. B., Schildberger. gb. 5,00

Schmidt, F. Lebensweisheit od. die Kunst schnell u. glückl. zu heiraten. 119. L., Ficker. 1,50

Schmidt, W. Der plattdeutsche Deklamator. Eine reichhalt. Samlg erprobter Vorträge. 96. Reutlingen, Enßlin & Laiblin. 0,50

Schuricht, FA. Spiritist. Fremdwörterbuch. Enthält ca 1700 Wörter. 71. L., Fiedler. 0,60

Seedorf, H. Von maurerischer Arbeit. Freimaur. Vorträge. 74. B., Wunder. 1,00

— — Gespräch über Freimaurerei. 15. ebd. 0,30

Seyffert, H. Allotria. 300 Vexir-Scherze: Streichholzaufg., Kartenkunststücke usw. 3. Aufl. 112. L., Schlößel. 1,50

Ssymank, P. Bausteine zum Finkenschafts-Programm. Rückblick auf 10 Jahre freistudent. Geschichte. 39. Karlsruhe; (L., Maeder). 0,25

Stead, WT. Briefe v. Julia od. Licht aus dem Jenseits! Eine Reihe v. Botschaften üb das Leben jenseits des Grabes. 148 Lorch, Rohm. 1,20; gb. 1,80

Steinau, M. v. Der gute Ton f. Damen. 6. Aufl. 148. W., Hartleben. 1,20; gb. 2,25

Taschenbuch, deutsches, f. Abstinenten, m. Kalend. 1906. Hrsg. v. F. Haft. 155. Jena, Haft. 1,20

Thumm-Kintzel, M. Der psycholog. u. patholog. Wert der Hdschrift. Lex.-8°. 208. L., List. 5,00; gb. 6,00

Traumbuch, das große arabisch-egyptische. Neue Ster.-Ausg. 96. Reutlingen, Enßlin & L. 0,50

Ulmann, S. Illustr. Wiener Bannakbuch. Anleitg z. Erlernung dss mod. Kartensp. 146. W., Hartleben. kart. 2,00

— — Illustr. Wiener Kegelbuch. 108. ebd. kart. 1,50

Vaile, PA. Lawn Tennis v. heute. Mit erläut. Zeichngn u. Augenblicksbildern. 240. Hbg, (Glogau jr.). gb. 5,00

Vay, A. Bilder aus d. Jenseits. Medianime Diktate v. HChr. Andersen u. and. 272. W., (R. Lechner). 3,00

Weil, B. Juden in der deutschen Burschenschaft. Beitrag zum Streit um die konfess. Studentenverbindg. 64. Strassburg, Singer. 1,00

Neuere katechetische Literatur

aus dem Verlage der

Jos. Köselschen Buchhandlung in Kempten und München.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Soeben erschien:

Die Sonntags-Evangelien.

Für die katholische Volksschule erläutert

von

Heinrich Stieglitz,

Stadtpfarrprediger in München.

Mit Approbation des erzbischöflichen Ordinariates München-Freising.

8°. VI u. 336 Seiten. Preis brosch. ℳ 2,40, geb. ℳ 3.

Aus dem erzbischöfl. Ordinariate: „Alles in allem hat der Verfasser eine wohldurchdachte, fleißige u. zweckmäßige Arbeit geliefert, die des oberhirtlichen Imprimatur wohl würdig ist.“

Bis Ende Oktober erscheinen:

Ausgeführte Katechesen für das erste Schuljahr der kathol. Volksschule. Bearbeitet von **Karl Bühlmayer,** Expositus. Mit Approbation des erzbischöfl. Ordinariates München-Freising. 8°. Preis brosch. ℳ 1,80, gebd. ℳ 2,40.

Bericht über den katechetischen Kurs vom 10.—16. September 1905 in München.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Keppler, Dr. Paul Wilhelm von, Bischof von Rottenburg, **Aus Kunst und Leben.** Mit 6 Tafeln und 100 Abbildungen im Text. gr. 8°. (VIII u. 312.) *M* 5,40; geb. in Leinwand *M* 7, in feinem Halbfranzband *M* 8,40.

Inhalt: I. Das religiöse Bild für Kind und Haus. — II. Gedanken über Raphaels Cäcilia. — III. Helgoland. — IV. Leo XIII. — V. Der Gemäldefund von Burgfelden. — VI. Bilder aus Venedig. — VII. Deutschlands Riesentürme. — VIII. Michelangelos Jüngstes Gericht. — IX. Christliche und moderne Kunst. — X. Die Rottenburger Dombaufrage.

Hagemann, Dr. Georg, Elemente der Philosophie. III. Teil: **Psychologie.** Ein Leitfaden für akademische Vorlesungen sowie zum Selbstunterricht. Siebente Auflage, teilweise neu bearbeitet und vermehrt von Dr. **Adolf Dyroff,** Professor an der Universität Bonn. Mit 27 Abbildungen. gr. 8°. (XII u. 354.) *M* 4; geb. in Halbleder *M* 4,80.

Früher sind erschienen:

I. **Logik und Noetik.** 7. Aufl. (X u. 224.) *M* 2,80; geb. *M* 3,50. — II. **Metaphysik.** 6. Auflage. (VIII u. 236.) *M* 2,80; geb. *M* 3,50.

Der Zweck des Buches blieb auch bei der Neubearbeitung der gleiche: kurze und doch nicht allzu abstrakte Orientierung über die wichtigsten und in die Schultradition übergegangenen Tatsachen und Begriffe der Psychologie. Der Standpunkt des Verfassers war natürlich im wesentlichen, wozu jedoch der Bearbeiter dessen grundsätzliche Anschauung von einem dritten Seelenvermögen, dem „Gefühl", nicht rechnet, festzuhalten. Ebenso wurde der Geschichte der Psychologie und der einzelnen psychologischen Probleme Rechnung getragen. 27 Abbildungen (der menschlichen Sinneswerkzeuge), ausgewählte Literaturangaben und ein Sachregister machen das Buch wohl nach verschiedenen Richtungen hin brauchbarer und reichhaltiger.

Hergenröther, Dr. Philipp, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. Zweite, neu bearbeitete Auflage. Von Dr. **Joseph Hollweck,** Bischöfl. geistl. Rat, Professor des Kirchenrechts am bischöfl. Lyzeum in Eichstätt. gr. 8°. (XX u. 950.) *M* 14; geb. in Halbfranz *M* 16.

Sowohl die neuere Rechtsentwicklung als der Stand der wissenschaftlichen Forschung, die in den letzten zwanzig Jahren große Fortschritte auch auf kirchenrechtlichem Gebiete gemacht hat, haben tiefgreifende Änderungen gefordert. Der Herausgeber war bemüht, bei den einzelnen Rechtsinstituten sowohl die historische Entwicklung wie das geltende Recht in genauer, an die Quellen und die Doktrin sich anschließender wissenschaftlicher Begründung zu geben.

Hirn, Dr. Ferd., Geschichte der Tiroler Landtage von 1518—1525. Ein Beitrag zur sozialpolitischen Bewegung des 16. Jahrhunderts. Mit Benützung archivalischer Quellen dargestellt. („Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes", IV. Bd, 5. Heft.) gr. 8°. (XII u. 124.) *M* 2,70.

Ist es schon von Interesse, die Landtagsverhandlungen einer Zeit genauer verfolgen zu können, in der ähnliche Quellen nur sehr selten fließen, so dürften die Schilderungen des Autors aus dem Grunde gesteigerte Anteilnahme erwecken, da ein Großteil der Debatten die Behebung jener drückenden Übelstände zu erreichen suchte, welche später die blutige Revolution veranlaßten.

Knur, K., appr. Arzt, **Christus medicus?** Ein Wort an die Kollegen und die akademisch Gebildeten überhaupt. 8°. (VIII u. 74.) *M* 1.

Die Abhandlung „Christus medicus" stellt einen Versuch dar, sämtliche Krankenheilungen Christi vom medizinischen Standpunkt aus zu beleuchten. Das Endergebnis läßt sich dahin zusammenfassen, daß Christus, falls dem biblischen Texte nicht Gewalt angetan werden soll, kein Arzt im eigentlichen Sinne des Wortes war.

Stolz, Alban, Edelsteine aus reicher Schatzkammer. Eine Sammlung schöner Stellen aus den Schriften von Alban Stolz. Mit besonderer Rücksicht auf die reifere Jugend ausgewählt von **Heinrich Wagner.** Mit einem Bildnis von Alban Stolz. 12°. (XII u. 334.) *M* 1,80; geb. in Leinwand *M* 2,40.

Die Lektüre der Stolzschen Schriften bildet eine Quelle des reinsten und edelsten Genusses für Geist und Gemüt, aber auch des reichsten Nutzens für die Seele. Es wird darum diese Sammlung der reiferen Jugend, sowie Eltern und Erziehern, endlich auch solchen, die bisher Alban Stolz noch nicht gekannt haben, eine willkommene Gabe sein.

Taschen-Liederbuch, Freiburger. 325 der beliebtesten Vaterlands-, Volks- u. Studentenlieder, nebst einigen Sologesangen, zumeist mit Melodie. Fünfte Auflage. 12°. (XII und 288.) In biegsamem Leinwandband *M* 1,50.

Neuigkeiten aus unserem Verlage.

Bobelka, F. X., Religionsunterricht für das erste Schuljahr. Dritte, umgearbeitete Auflage. kl. 8°. VIII,167 S. Kaliko ℳ 2.

Erzählungen für Jugend und Volk. Bd. XI: **Gesühnt.** Eine Erzählung aus der Zeit W. A. Mozarts. Von Leo Smolle. 192 S. Gebunden ℳ 1,80.
– Bd. II: **Der Sensenschmied von Volders.** Geschichtliche Erzählung über die Befreiungskämpfe Tirols 1796 bis 1797. Von Josef Friedr. Mair. *Zweite Auflage.* 206 S. Gebunden ℳ 1,80.

Haring, Joh., Dr., Univ.-Prof., **Grundzüge des katholischen Kirchenrechtes.** Erste Abteilung. VI und 300 S. Lex.-8°. Preis ℳ 3,75.

Kieweg, P. Anselm, O. S. B., Die Heiligung des Tages, herausgegeben von dessen Bruder Fr. Rupertus a S. Norberto, Karmeliter-Ordenspriester. 155 S. 24°. Preis brosch. ℳ 1, gebunden ℳ 1,50.

Madonnen-Block-Kalender für das Jahr 1906. Mit ausgewählten Sprüchen. Preis ℳ 0,90.

Schwillinsky, P. Paulus, Leichtfassliche Christenlehrpredigten für das katholische Volk. Umgearbeitet von P. Engelbert Gill, O. S. B. Erster Band: **Von dem Glauben.** Zweite umgearbeitete Auflage. 289 S. Preis brosch. ℳ 3,60, geb. ℳ 5,20.

Ulr. Mosers Buchhandlung (J. Meyerhoff) in Graz.

Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Annegarns Weltgeschichte
in acht Bänden.
Neu bearbeitet und bis zur Gegenwart ergänzt
von
Dr. August Euck, Professor am Gymnasium zu Paderborn, und **Dr. Victor Huyskens,** Professor am Realgymnasium zu Münster.
Neunte Auflage.
Preis brosch. Mk. 16, geb. in 4 eleg. Halbfrzbden Mk. 22.

Annegarns Weltgeschichte
in drei Bänden.
Nach des Verfassers größerem Werke neu bearbeitet
von
Dr. Franz Faßbaender und **Dr. Joseph Baders,** Oberlehrern am Realgymnasium zu Münster.
Neunte Auflage.
Preis brosch. Mk. 8, in 3 Ganzleinenbänden Mk. 11.

Annegarns Weltgeschichte, auf streng kathol. Standpunkte stehend, entwickelt in einfacher, allgemein verständlicher Form, in anregender und fesselnder Darstellung die Taten der Vergangenheit des Menschengeschlechts. Sie ist von der gesamten kathol. Presse auf das günstigste besprochen worden und kann zur Anschaffung wärmstens empfohlen werden.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Apologetische Korrespondenz bespr. Sp. 771.
— Rundschau b 771.
— Studien b 772.
— Tagesfragen b 772.
Aus Natur u. Geisteswelt b 776.
Baldus Kirchengeschichtl. Char.-Bilder angz. 798.
de la Barré Rapport sur l'apologétique b 770.
Bartels Adolf Stern b 784.
Benzigers Naturwiss. Bibliothek b 772.
Beweis des Glaubens (Ztschr.) b 774.
Bischoff Der Koran b 775.
— Thalmud-Katechismus b 775.
Catholic Truth Society b 774.
Christentum u. Zeitgeist (Monogr.) b 775.
Der alte Glaube (Ztschr.) b 775.
v. Doß Gedanken u. Ratschläge b 778.
Engleder Zeichenskizz. z. naturkdl. Unterr. a 799.
Falch Deutsche Göttergeschichte b 786.
— Die Sage v. d. Wölsungen u. Nislungen b 786.
Fischer (El.) Goethes Lebens- u. Char.-Bild a 800.
(Franz v. Sales) Geistlicher Führer a 798.
Friedrich (Ph.) Der Christus-Name a 796.
Für Herz u. Haus, Familienbibliothek a 802.
de Gallifet Andacht z. allersel. Jungfrau a 798.
Geiger s. Goethe-Jahrbuch.
Geißler Hütten im Hochland b 786.
Gla Repertorium der kath.-theol. Lit. b 769.
Glaube u. Wissen (Münch. Volksschr.) b 772.
Glauben u. Wissen (Ztschr.) b 775.
Gockel Das Gewitter b 788.
Goethe-Jahrbuch b 785.
Hasert Antworten der Natur . . . a 797.
Heimbucher Die Bibliothek des Priesters b 770.
Herdersche Novitäten a 793.
— Wegweiser in d. apologet. Lit. b 770.
Hillgers illustr. Volksbücher a 802.
Hölzke 20 Jahre deutscher Lit. a 800.
Keck Deutsche Heldensagen b 786.
Kinkel Kants Logik b 790.
Klett u. Holthof Unsere Haustiere a 799.
Kraappvanger Organisation d. preuß. Justiz . . . in Paderborn b 782.
v. Kralik Der hl. Leopold b 778.
Krauß Kampf geg. d. Verbrechensursachen b 791.
Kümmel An Gottes Hand a 801.
Kürschners Literaturkalender a 795.
Lavisse Histoire de France b 780.
Magazin f. volkstüml. Apologetik b 771.
Mariéjol s. Lavisse.
Mark Der christl. Glaube a 797.
Meschler Das kath. Kirchenjahr b 778.
Mommert Aus d. Leben e. Dorfpfarrers a [illegible]
Natur u. Glaube (Ztschr.) b 771.
— — Offenbarung (Ztschr.) b 771.
Neue kirchl. Zeit (Ztschr.) b 776.
van Nieuwenhoff P. Le Cocq d'Armandville b 787.
Plattner Der Unbefleckten Ruhmeskranz [illegible]
Princeton Review b 776.
Quadrupani Beruhigung ängstl. Seelen [illegible]
Rasmussen Jesus b 791.
Schöninghsche Novitäten a 795.
Science et Religion (Broschüren) b 773.
Sterig Das landwirtschaftl. Versuchswesen [illegible]
Terrien L'immaculée conception b 777.
Uebing Ludwig der Bayer u. die niederrh. Städte b 782.
Vogelarten, nützl. u. schädliche b 789.
Vosselmann Reichsstädt. Politik [illegible] b 782.
Walther (Joh.) Vorschule der Geologie [illegible]
Weihnachtsfestspiele a 795.
Weinschenk Grundzüge d. Gesteinskunde [illegible]
Widmann Illustr. Weltgesch. a 798.
Wissenschaft u. Religion (Broschüren) b 773.

Münster i. W., den 25. Oktober 1905.

Literarischer Handweiser

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart, für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 21.

Denifles Lutherforschung.

(Vgl. Lit. Hdw. [Nr. 785 =] 1903,9 u. 1904,3.)

Luther und das Luthertum in der ersten Entwickelung. Quellenmäßig dargestellt von P. Heinrich Denifle O. P. 2., durchgearbeitete Aufl. 1. Bd., II. Abt. Quellenbelege. Mainz, Kirchheim. 1905. gr.-8°. XX,380 S. ℳ 5,50; geb. 8.

Dieser 2. Teil des 1. Bandes von Denifles großem Lutherbuche bringt nicht etwa den noch ausstehenden Rest des 1. Bandes in der 2. Auflage, sondern Quellenbelege für einen verhältnismäßig kleinen, aber wichtigen Passus des 1. Teiles. Dieser enthält eine Untersuchung über Luthers Angaben von seinem Ordensleben und kommt zu dem Schluß, daß es damit doch eine etwas andere Bewandtnis habe, als nach Luthers späteren Worten. Im Anschluß daran (1, S. 394 f.) weist D. hin auf Luthers Worte über Röm. 1,17: „Die Gerechtigkeit Gottes wird offenbar im Evangelium", worüber er im anderen Zusammenhange auch in seiner Auseinandersetzung mit Harnack und Seeberg (S. 30 f.) gesprochen hatte. Luther hat mehrere Male behauptet, man habe allgemein, Augustinus ausgenommen, bis auf ihn an dieser Stelle „Gerechtigkeit" als Zorn Gottes, als die strafende Gerechtigkeit Gottes aufgefaßt. „So oft ich den Satz las, wünschte ich allezeit, daß Gott das Evangelium niemals möchte geoffenbart haben. Denn wer könnte jenen Gott lieben, der da zürnet, richtet und verdammt?" Endlich aber sei er durch Erleuchtung des hl. Geistes zur freudigen Einsicht gelangt, daß in jenem Spruche nicht von der strafenden Gerechtigkeit Gottes die Rede sei, sondern von der passiven, durch die der barmherzige Gott uns rechtfertigt durch den Glauben. „Da wurde mir die ganze hl. Schrift, ja der Himmel selbst enthüllt."

D. erklärte schon damals, hinter jener Aussage Luthers stecke „eine große Lüge". Von 60 Lehrern der lateinischen Kirche bis Luther, deren gedruckte und handschriftliche Kommentare er nach jener, von Luther allen Lehrern angedichteten Interpretation u. Auffassung von Röm. 1,17 und verwandten Stellen (wie Röm. 3,21. 10,3) durchsucht habe, habe kein einziger unter Gerechtigkeit Gottes die strafende Gerechtigkeit verstanden; vielmehr verstanden alle darunter jene Gerechtigkeit, durch die wir gerechtfertigt werden, Gottes unverdiente rechtfertigende Gnade, eine durch den Glauben, allerdings nicht den toten, den Luther meint, zuteil werdende, wahre und wirkliche Rechtfertigung des Menschen. Den Nachweis dafür verhieß er für den 2. Band. Er erbringt ihn hier.

Über 60 Schriftausleger werden uns mit ihrer Erklärung der gen. Stellen vorgeführt, angefangen vom sog. Ambrosiaster in der 2. Hälfte des 4. Jhdts bis auf Luther; sie stammen aus allen Ländern des Abendlandes. Die meisten Kommentare sind ungedruckt, und auch bei den gedruckten ist vielfach auf die Handschriften zurückgegangen, nur ein Denifle mit seiner eminenten Kenntnis der mittelalterlichen Theologie und ihrer literarischen Schätze vermochte das zu leisten.

Und das Ergebnis? Nur Abälard erklärt Röm. 1,17 „iustitia Dei" als „iusta eius remuneratio sive in electis ad gloriam, sive in impiis ad penam" (S. 49), also als vergeltende Gerechtigkeit. Aber damit ist in die Tradition keine Bresche gelegt. Abälards Freund Gilbert de la Porrée erklärt: „Iustitiam dicit hic, qua deus sine operibus legis per fidem iustificat impium, que, quia ex deo iustitia est, dicitur dei" (S. 31), und ein anderer Freund, Petrus Lombardus, schreibt: „Iustitia Dei est, qua gratis iustificat impium per fidem sine operibus legis" (S. 58). Aber auch Abälard selbst hat in Wirklichkeit die Tradition nicht verlassen. In der Erklärung von Röm. 3,21 („Nunc autem sine lege iustitia Dei manifestata est") schreibt er: „Nunc, id est in tempore gratie, iustitia Dei, id est, per quam apud Deum iustificamur, id est caritas, est manifestata, per evangelicam scilicet doctrinam" (S. 50). „Seit Lombardus bis Luther faßte, allgemein gesprochen, die kirch-

liche Exegese den Begriff der iustitia Dei im Römerbrief in das einzige Wort iustificatio zusammen, wie dies bereits Haimo im 9. Jhdt (S. 19) getan hat, und je näher Luther, desto schärfer wird es ausgesprochen" (S. XVI). Vor Lombardus finden sich einzelne Ausleger, die in Röm. 1,17 iustitia Dei für Christus erklären, so Hatto von Vercelli im 10. Jhdt (S. 25), doch blieben sie ohne Einfluß, und zu Röm. 3,21 sagt auch Hatto: „Iustitiam Dei vocat gratiam, non qua ipse iustificatur, sed qua hominem induit, ut iustificaretur".

Von den von D. angeführten Schriftauslegern hat Luther nachweislich mehrere gekannt; in seinem, 1515 begonnenen Kommentar zum Römerbriefe, der sich in der Vatikanischen Bibliothek befindet, zitiert er Augustin, den Lombarden, Nikolaus von Lyra, Paul von Burgos; er hat aber keinen gekannt, der nicht unter den von D. beigebrachten Autoren wäre. Ja, in dem gen. Kommentare schreibt er selbst, indem er einen bekannten, unzählige Male wiederholten Gedanken ausspricht: „Iustitia Dei est causa salutis. Et hic iterum iustitia Dei non ea debet accipi, qua ipse iustus est in seipso, sed qua nos ex ipso iustificamur, quod fit per fidem Evangelii" (S. 315). Er spricht von keinem Doktor, der iustitia Dei im Sinne von strafender Gerechtigkeit interpretiert habe. Das kommt erst später. Seine späteren Aussagen stehen also im Widerspruch mit seinen früheren. Wie ist das zu erklären? Aus Vergeßlichkeit? Mit Recht weist D. darauf hin, daß man unterscheiden müsse „zwischen Vergessen von Ereignissen u. Umständen, die wie keine anderen in das Leben tief einschneiden und dasselbe zugleich mit dem Glauben und mit den religiösen Anschauungen gegen früher völlig umgestalten, und zwischen Vergessen von gewöhnlichen, mehr alltäglichen Dingen" (S. XVI).

Man könnte fragen, ob es notwendig war, für den von D. erbrachten Nachweis ein so umfangreiches Buch zu schreiben. Das Bedenken ist ungerechtfertigt, da es sich um die Beseitigung einer Lutherlegende handelt, die von lutherischen Theologen noch eifrig kolportiert wird. Daß die Stellen in so großem Umfange mitgeteilt werden, hat auch noch den positiven Nutzen, daß der Leser in den Stand gesetzt ist, sich ein Bild von der mittelalterlichen Schriftauslegung zu machen; die alte Auffassung von der Rechtfertigung überhaupt und von Christus als dem Mittelpunkte des Alten und Neuen Testamentes wird ihm vorgeführt.

Bei Arbeiten D.s ist man gewohnt, daß in ihnen neben der Förderung der wissenschaftlichen Erkenntnis des eigentlichen Gegenstandes noch mancherlei abfällt. Hier findet die theologische Literaturgeschichte reichen Gewinn. Den einzelnen Auszügen ist nämlich jedesmal eine kritische Einleitung vorausgeschickt, und der Anhang bringt drei längere derartige Untersuchungen. Hier werden manche Irrtümer über Leben u. Schriften der einzelnen Autoren berichtigt und manche neue, wichtige Mitteilungen geboten, und dem Forscher auf dem Gebiete der mittelalterlichen Theologie werden treffliche Wege gewiesen. Da dies von dem eigentlichen Gegenstande des Buches abliegt, verzichte ich auf Einzelheiten.

Oftmals verweist D. auf die späteren Teile des Werkes, wo manches näher ausgeführt werden soll. Man liest das mit Wehmut. Am 10. Juni, am Vorabend von Pfingsten, hat der große, vielbewunderte und auch hochgeehrte Forscher sein dem Dienste der Wissenschaft und der Kirche geweihtes Leben unerwartet beschließen müssen — ein Ritter ohne Furcht, wenn auch nicht ohne Tadel, wie sein Ordensgenosse P. Albert Maria Weiß in der Leichenrede ausgeführt hat. Die Wahrheit hat er gesucht, für sie gestritten, möge er sie schauen! — Der Verlag teilt mit, daß das Material auch für den 2. Band nicht nur gesammelt ist, sondern auch fast druckbereit vorliegt. Darnach dürften wir also in nicht zu ferner Zeit die Vollendung des Werkes erwarten; es wäre schade, wenn es ein Torso bliebe, wie andere Werke des verewigten Verfassers.

Porta Westfalica. **H. J. Wurm.**

Die sogenannten Jahrbücher.

1. **Das Türmer-Jahrbuch** 1905 (Herausg.: J. E. Freiherr v. Grotthuß; Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. M 8) mit seinen 660 Seiten Text, 17 Kunstbeilagen und 36 Abbildungen zur jungelsäßischen Kunst wird man nicht leicht übersehen können. Es macht Anspruch darauf, zur geistigen Aristokratie gerechnet zu werden. Es stellt sich nicht umsonst so breitspurig u. doch so fein und vornehm in seiner gesamten Ausstattung vor den Leser hin, daß dieser nicht weiß, wie er mit dem dickleibigen Buche fertig werden soll. Allein der mißtrauische Blick geht über in das Gefühl einer sündhaften Genugtuung. Das ganze Jahr hindurch hat man in allen möglichen Zeitschriften herumgeblättert, wie es die Laune oder der Zufall einer müßigen Stunde mit sich brachte. Das schickt sich aber doch nicht für den gebildeten Menschen, der ja alles wissen soll, so etwas wenigstens von allem. Nun kommt das Jahrbuch und klebt mit seiner kurzatmigen gedrängten Chronik alle die klaffenden Lücken zu. Das literarische Gewissen, lax wie immer, gibt sich mit dem Notbehelf zufrieden. In schwachen Augenblicken taucht gar der verführerische Gedanke auf, sich von der Zeitschriftenlektüre zu dispensieren. Aber so viel ist gewiß: hab' ich das Jahrbuch gründlich durchstudiert, so mag mir einer mit dem Nord- oder Südpol, mit einem Planeten oder einem Bazillus kommen: er wird enttäuscht sein, wenn er glaubt, daß ich auffitze. Ich weiß

alles, was im Himmelsraum, auf der Erde u. unter der Erde im verflossenen Jahr vor sich ging, was die Wissenschaft auf- und was sie wieder zugedeckt hat: Naturwissenschaft, Technik, Landwirtschaft, Medizin, Volkswirtschaft, von Kirche, Politik, Literatur, Flottenverein gar nicht zu reden. Was noch mehr ist: Ich kenne die neueste Literatur für alle diese Wissensgebiete.

Was hat uns der Türmer Eigenes zu sagen? Was hat er „geschaut"? Wie zeichnet er von seiner Höhe aus das Weltbild 1904? Ein Höhenbild muß es nach dem Programm des Türmers sein. Es ist ein solches und zwar keines, das mit der Gegenwart nicht fertig werden kann und träumerisch über die nächste Umgebung hinweg nach fernen fremden Visionen ausschaut, die im Dämmerlicht der Vergangenheit sorgfältig verschleiert, erhaben und vornehm in das ungeschminkte Wesen der Gegenwart leblos hineinstarren. Es ist leicht, höhere Geisteskultur zu pflegen, wenn man sich begnügt, alte, lebensfremde Geistesschätze auszukramen. Aber die brennenden Fragen der Gegenwart mitten in der Aufregung und Leidenschaft des Kampfes mit ruhiger Überlegung anfassen und in einem billig und gerecht empfindenden Herzen abwägen, ist keine Kleinigkeit. Fast möchte man besorgt werden, wenn hier Fragen wie „Katholizismus u. Protestantismus im heutigen Deutschland" mit offener freier Stirne besprochen werden, wie Martin Spahn dies im ersten Artikel mit der Gewandtheit des psychologisch eingefühlten Historikers getan hat.

Allein im großen u. ganzen ist der Plan gelungen, aus der Fülle der Tagesneuigkeiten ein nach einheitlichen, großen Gesichtspunkten geordnetes Kulturbild zusammenzufügen. Es weht überall Höhenwind, rücksichtsloses Ringen u. Kämpfen nach dem Besten u. Höchsten, selbstständiges offenes Urteil nach unten u. nach oben, freie Meinungsäußerung. Das sind die Zeichen der Hochkultur. Wer nicht über eine entsprechende geistige Schulung verfügt, kann da nicht mitmachen. Es wäre wohl ebenso unangezeigt, dem unerfahrenen Leser ein solches Buch in die Hand zu geben, als es unbillig ist, den Versuch, die divergierenden reiferen Geister auf dem Boden einer höheren Geisteskultur zu sammeln, von vorneherein abzulehnen.

Natürlich kann eine so schwierige Aufgabe nie restlos gelöst werden. Es mischt sich trotz aller Vorsicht hie u. da ein Mißton in die angestrebte friedliche Harmonie. So wäre es doch gewiß interessant gewesen, von dem vielbesprochenen ‚Luther' des P. Denifle, etwas mehr zu erfahren, als daß es die „gröbsten Schmähungen und maßlosesten Anschuldigungen über Luthers Person und Reformatortätigkeit ausgeschüttet hat" (S. 523). Über die geistliche Schulaufsicht mit einem verächtlichen Achselzucken hinwegzugehen, ist ebenfalls weder klug noch vornehm (S. 472).

Andererseits ist den protestantischen und andern Lesern des Türmerjahrbuchs mit dem Zartgefühl ein schlechter Dienst erwiesen, das Schell bei seiner Chronik der katholischen Kirche betätigt. Sie werden doch vor allem wissen wollen, was man auf katholischer Seite denkt und fühlt. Der Ideenkreis Schells dürfte den meisten so wie so schon bekannt sein. Die katholische Kirche besteht doch nicht im wesentlichen aus vormaligen Mitgliedern derselben. Vielleicht entschließt sich Schell, für ein andermal ein eigenes Bild des ineinandergreifenden katholisch-protestantischen Glaubenslebens zu bieten, so daß Raum frei würde für einen Bericht über das wirkliche Leben der katholischen Kirche. Rogge bietet intime Einblicke in das, was die evangelische Kirche bewegt und treibt, ohne daß irgend jemand Grund hätte, sich in seinen religiösen Gefühlen verletzt zu sehen.

Auch die zwei umfangreichen Erzählungen (von Alb. Geiger u. Paul Quensel) zeigen den ehrlichen Willen, Höhenkultur zu bieten. Ob es freilich gelungen ist, dieses hohe Ziel auch zu erreichen, scheint zweifelhaft. Beide Erzählungen wecken den Eindruck des Gekünstelten, des erzwungenen Tiefgründigen. Auch hier wäre es vielleicht gut, das Ziel nicht zu überspannen. Man kann eben die Kunstwerke nicht programmmäßig fabrizieren. Auch das Kleine und Unbedeutende ist gut, wenn es wahr und aufrichtig empfunden ist.

Für den katholischen Leserkreis mag die Tatsache interessant sein, daß neben einer Betonung des süddeutschen Elementes sich das Bestreben kund gibt, den konfessionell katholischen Interessen einen fast auffallend breiten Platz einzuräumen. Es ist wohl nicht Zufall, daß Spahn in der heiklen Frage „Katholizismus und Protestantismus" das Wort erhält, auch nicht, daß so viel vom Elsaß die Rede ist.

2. **Jahrbuch der bildenden Kunst** 1904 (Begründet durch Max Martensteig unter Mitwirkung von Dr. Woldemar von Seidlitz, herausgegeben von **Wilh. Schäfer**. Düsseldorf, Fischer & Franke. ℳ 6).

Wenn hier der Mut u. die Energie fehlt, vom einfachen Zusammenstellen zum Zusammenfassen u. Aussondern fortzuschreiten, geht es dem Leser schlimm, zumal wenn er, wie dies ja doch häufig der Fall sein wird, nicht Gelegenheit hatte, sämtliche Ausstellungen sämtlicher Kulturländer besuchen zu können. Was gibt es Ermüdenderes als Kunstberichte, ohne daß man von der Kunst mehr als die Speisekarte zu sehen bekommt? Und nun die Kunst eines ganzen Jahres! Die Befürchtung ist ganz unbegründet. Durch das ganze fein ausgestattete Werk geht ein frischer Zug, ein Suchen und Tasten nach einheitlichen, großzügigen Gesichtspunkten. Selbst dem Laien wird es wohl in dieser so gar nicht pedantischen Gesellschaft, die so fein u. stilvoll, gediegen und doch zwanglos über die ernstesten und schwierigsten Probleme der Kunst zu plaudern weiß. Da erfährt man das Nötigste von dem verwerflichen Akademismus, zu deutsch: der Schulmeisterei auf dem Gebiete der Kunst, von der Kunst im Dienste des politischen Wettkampfes

zwischen Monarchie und Demokratie, von der Forderung einer Kunstpflege, die rein kunstästhetischen, nicht dichterischen oder anderen Interessen dient. Diese Ausblicke erhalten wir zunächst in den allgemeinen Berichten über den Fortgang der einzelnen Kunstgattungen. Die eigentliche Chronik wickelt sich ab in stimmungsvollen Einzelbildern der bedeutendsten Kunststädte, mit der Begründung, daß hier, nicht in den großen Ausstellungen, das Treibende in der Kunst zu suchen ist (s. Vorwort). Ob es nicht besser wäre, noch einen Schritt weiter zu gehen zur Einzelpersönlichkeit? Die Kunst ist doch immer Sache einzelner Persönlichkeiten. Wenn man sie hier, an ihrem Lebensquell anfaßt, wird man wohl den besten Überblick gewinnen können. Jedenfalls gehören die zwei Charakterskizzen (über W. Trübner u. Ludw. Richter), nicht zum Schlechtesten, was das Jahrbuch bietet.

Im Gegensatz zum Türmerjahrbuch finden wir hier am Schluß einen einfachen Nachschlageapparat über Bücher u. Zeitschriftenaufsätze, der nur die Titel nennt in alphabetischer Reihenfolge, neben der Statistik über Museen, Akademien, Kunstvereine, Ausstellungen, Kunstzeitschriften, Kunstverlage, Kunstanstalten u. ä.

Die eingefügten 16 Kunstbeilagen repräsentieren mit den 65 Abbildungen im Text einen Wert für sich, der jedenfalls nicht gering anzuschlagen ist. Weitere Kreise dürfte vor allem der Tannenbaum locken, der verkleinert wiedergegeben, im übrigen aber mit einer Anzahl gleichartiger Bilder in der Größe (31×36 cm.) à ℳ 4 beim Verlage des Jahrbuches zu haben ist. Wer je einmal mit aufrichtigem, frommen Herzen eines unserer Volkslieder gesungen hat, der legt diese Blätter echter Volkskunst nicht gleichgültig aus der Hand. Sie sind das gemalte Volkslied: gerade so einfach schlicht u. ohne alle Phrase u. Ziererei erhaben tief und herzergreifend.

3. **Das Welt-Jahrbuch** 1905 (Verlag der Germania, Berlin. ℳ 1) ist ein vornehmerer Volkskalender, der sich an die Wochenschrift ‚Die Welt' anlehnt. Die Tagesneuigkeiten werden hier im Bilde geschaut, der Text tritt als bloße Erläuterung in den Hintergrund. Von den üblichen Volkskalendern unterscheidet sich das Weltjahrbuch dadurch, daß es die Gesamtkultur, auch nach ihrer höheren Seite abspiegelt, eben so wie es im Charakter dieses Unternehmens liegt: in Form einer Photographie, welche die markante, sinnlich greifbare, für alle interessante Außenseite wiedergibt. Da gibt es auf engem Raum viel zu sagen u. zu erzählen, zum Räsonnieren u. Grübeln bleibt keine Zeit übrig. Diese Aufgabe ist gut durchgeführt. Die Erzählungen (von Kralik, Herbert, Schott) sind etwas mehr volkstümlich als das Übrige.

4. **Kürschners Jahrbuch,** Kalender, Merk- u. Nachschlagebuch für jedermann 1905 (Berlin, Hillger. ℳ 1) hält sich an die praktische Seite des täglichen Lebens. Hier steht geschrieben, was der Mensch, speziell der deutsche Reichsbürger, zum Leben braucht, nicht mehr u. nicht weniger. Viel von Literatur, Kunst usw. ist nicht dabei. Die deutsche Erzählungsliteratur ist weitläufig aufgezählt und kurz charakterisiert, das Theater findet Berücksichtigung, die Witzblätter sind mit Witzproben in Wort und Bild vertreten. Praktische Dinge, wie Mnemotechnik, Elektrizität in der Heilkunde, nehmen einen breiteren Raum ein. Der eigentliche Wert des Buches besteht natürlich in der ausgiebigen und reichhaltigen Statistik über alles, was man gelegentlich gerne nachschlägt. Der Kulturhistoriker, der dieses Buch durchblättert, bekommt ein treues Bild von dem Geistesleben des Gesamtvolkes, wie es tatsächlich ist, nicht wie es durch unsere Schulprogramme postuliert u. in konventioneller Weise fingiert wird. Eine geschickte Hand hat hier offenbar alles mit Sorgfalt zusammengetragen, was die Leute im großen und ganzen interessiert. Auf dem Gebiete der Literatur ist es die Erzählung, das Theater u. der Witz. Unter diesem Gesichtspunkt ist das Studium des Jahrbuches allen denen anzuempfehlen, die für ein großes Publikum die geistige Küche zu besorgen haben. Man kann sich nicht verhehlen, daß unsere Bemühungen um geistige Volkskultur — auch der sog. gebildeten Kreise — viel zu wenig die geringe Aufnahmefähigkeit des Bodens berücksichtigen, in dem der Same keimen soll. Es besteht eine große Kluft zwischen dem, was Wissenschaft und Kunst als Bildung fordert u. dem was die große Masse unseres Volkes an geistigen Werten hegt u. pflegt. Das vorliegende Handbuch ist ein geschickter und beredter Mahner!

Ein Rückblick zeigt, daß die Jahrbücherliteratur erst im Entstehen begriffen ist. Dem Türmer-Jahrbuch steht etwas Ähnliches auf katholischer Seite nicht gegenüber, ganz davon zu schweigen, daß es Aufgabe einer jeden ernsteren periodischen Zeitschrift wäre, die Früchte ihrer Arbeit von Zeit zu Zeit zu sammeln. Daher wird es wohl gut sein, sich das Türmer-Jahrbuch gründlich anzusehen.

Beachtenswert ist, daß sich an die stilgerechte freie Bearbeitung der wichtigsten Kulturfragen in dem ersten Teile des Türmer-Jahrbuchs im zweiten Teile erst die mehr registrierende Chronik über alle die Wissensgebiete anschließt, die auch dem Laien etwas Wissenswertes bieten können. Diese Anordnung erweckt den Eindruck, daß es nicht möglich war, den gleichsam in einem Anhang registrierten Stoff in der geschmackvolleren Form der vorausgehenden Essays einheitlich zu verarbeiten. Das bloße Registrieren ist zu eintönig u. zu nüchtern. Das umfangreiche Register des Weltgeschehens konnte in die künstlerisch u. wissenschaftlich vollwertige Form der eigentlichen Abhandlungen nicht hineingearbeitet werden. Es schuf man ein freies Tummelfeld für einzelne Skizzen u. notierte das Fehlende hinterher nach. Ein Tadel kann darin nicht liegen. Vielleicht ist es weise Selbstbescheidung.

Allein es ist doch gut, festzustellen, daß hier das Jahrbuch noch Raum für eine Weiterentwicklung zum

einheitlich abgerundeten Weltbilde vor sich hat. Das Jahrbuch umschließt ein neues, bedeutungsvolles Problem der literarischen Entwicklung. Die Zeitschrift dient ihrem Charakter nach dem Augenblick; sie redet von dem, was heute oder gestern passiert ist, sie will Gelegenheit geben, sich auszusprechen über das, was eben gedacht, gefunden, geplant wird. Sie lebt von dem Interesse an dem Gegenwärtigen, Selbsterlebten, das jedem auf die Finger brennt. Daher ist die aktuelle Zeitschrift ebenso zersplittert u. zufällig, wie das Augenblicksgeschehen. Sie gibt Richtpunkte, Anregungen, die nach Verlauf einer bestimmten Zeitperiode von selbst eine ganz andere Beleuchtung erfahren; bestimmte Kerngedanken, die zunächst ganz zersplittert in nebelhaften Umrissen da u. dort auftauchten, treten stark und lebenskräftig aus dem Ganzen heraus. Das Minderwertige fällt ab. Es wird sich das Bedürfnis herausstellen, das Dauernde u. Bleibende von Zeit zu Zeit zu sammeln, das Zerstreute u. Zufällige wissenschaftlich zu verarbeiten bzw. künstlerisch zu gestalten. Erst mit dieser gründlichen, gediegenen Arbeit wird das aktuelle Zeitschriftenwesen tiefer in den Gang der National- u. der Weltkultur eingreifen können. Es ist bedauerlich, daß die Hüter unserer Geisteskultur, die Schulmänner u. noch mehr die Schule selbst von der gewaltigen, im Zeitschriftenwesen verkörperten geistigen Kulturarbeit der Gegenwart keine Notiz nehmen; allein es ist verständlich. Es ist eben viel verlangt, in den immer mehr anschwellenden Strom der Tagesliteratur sich hineinzustürzen, wo man geistig schon ganz überladen ist mit einer reichen antiken Geisteskultur. Und die zersplitterte Artikelschreiberei vermag dem Gelehrten nicht zu imponieren. Das wäre bald anders, wenn die Tagesliteratur in einer gedrängten gediegenen Verarbeitung — in periodischen Jahrbüchern — sich dem Bedürfnis der systematischen, gründlicheren Arbeitsmethode des Gelehrten näherte. Das wäre ein Kompromiß zwischen Wissenschaft u. Tagesliteratur, ein Zusammentreffen auf halbem Wege.

Damit ist schon gesagt, daß diese Aufgabe erhöhte Anforderungen an die Literatenwelt stellt. Es wird eine recht schwierige Arbeit sein, Jahrbücher zusammenzustellen. Das Einzelne mit Wahrung seines Eigencharakters in die allgemeinen einheitlichen Zusammenhänge einzuordnen, ist eben eine Aufgabe der Wissenschaft. Der Literat hat aber daneben das Gesetz der Allgemeinverständlichkeit und die kunstvolle Form des Stils zu wahren.

Daher ist weise Beschränkung des Stoffes geboten. Es soll sich jede Zeitschrift damit begnügen, Ihr Eigenstes knapp und präzis für einen weiteren und anspruchsvolleren Leserkreis zu formulieren. Diese Stoffbeschränkung liegt im Wesen des gründlichen Betriebs, wie er der Wissenschaft eigen ist. Alles bieten zu wollen, was der Webstuhl der Zeit in die Weltgeschichte hineinwebt, ist nur gut im Interesse einer oberflächlichen Vielwisserei, die mit diesem Wissen von einigen hundert Büchertiteln günstigen Falls in der Lage wäre, aus diesen Büchern sich ein wirkliches Wissen zu holen. Das ist natürlich auch etwas, aber nicht viel. Der gebildete Laie steht diesen Reihen aufgezählter Bücher im Grunde genommen recht hülflos gegenüber. Er glaubt ja gewiß dem Referenten sehr gerne, daß dieses Buch sehr gut, jenes sehr schlecht ist. Allein er kann doch nicht alle guten Bücher kaufen oder gar lesen. Wäre es nicht besser, sich auf das zu beschränken, was wirklich ein größeres Publikum interessiert, was Neues u. Bemerkenswertes gesagt wurde, nicht: in welchen Büchern es zu finden ist? Es muß ja Nachschlagebücher für Literatur geben, aber es kann nicht Aufgabe eines Jahrbuchs für Geisteskultur sein, ein Nachschlagewerk für Literatur ersetzen zu wollen. Ein Nachschlagewerk muß vor allem vollständig sein. Die Kritik ist das schwierigste u. verantwortungsvollste Gebiet der ganzen Literatur. Für weitere Kreise ist sie nur genießbar, wenn sie auf den Inhalt eingeht u. durch Proben illustriert ist.

Doch, wie gesagt, es wird immer genug Leute geben, die an der Hand einer kurzen Jahresübersicht sich vergewissern wollen, ob ihnen nichts Wichtiges entgangen ist. Nur wird dieser fragmentarischen Berichterstattung eine größere literarische Bedeutung nicht zukommen können, so sehr anerkannt werden muß, daß die Chronik des Türmerjahrbuchs in Form und Anlage weit über eine einfache Berichterstattung hinausgeht.

München. **Hermann Dimmler.**

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

Das Evangelium nach Markus. Zum Zweck des Selbststudiums und der Repetition erklärt. Von Dr. **Michael Seisenberger**, erzb. geistl. Rat, ord. Prof. am Kgl. Lyzeum in Freising. Regensburg, Verlagsanstalt. 1905. 8⁰. VIII,290 S. ℳ 3; geb. 4,50.

Der Gedanke wäre zweckmäßig, eine knappe Erklärung des Bibeltextes in wissenschaftlicher Form zu geben, welche nur das zum Verständnis des Ganzen u. Einzelnen Notwendige darbietet, auch in die wichtigsten Probleme einführt, aber auf Mitteilung des gelehrten Materials, namentlich auf Anführung aller möglichen abweichenden Ansichten, verzichtet oder davon doch nur eine auf das Wichtigste sich beschränkende Auslese gibt. Gutjahr in seiner Erklärung der Paulin. Briefe scheint mir diese entgegengesetzten Interessen der Vollständigkeit und Kürze am besten befriedigt zu haben. Auch S. strebt etwas Ähnliches an, wenn er durch eine genügend vollständige, kurze und deutliche Erklärung des Markusevangeliums den „Anfängern“ Dienste leisten will. Aller-

dings von Problemen, welche die historisch-krit. Arbeit des letzten Jahrh. auf biblischem Gebiete aufgeworfen hat, erfahren wir nichts, trotzdem Wellhausen und die Zeitschr. für neutestamentl. Wissenschaft ab u. zu herangezogen werden.

In der Einl. wird S. 3 Markus als Neffe (l. = ἀνεψιός, Kol. 4, 10) des Barnabas vorgeführt. Als Dolmetscher des Petrus in Rom hat Mark. um 45 oder nicht viel später sein Evang. verfaßt (S. 10). Daß den Latinismen eine besondere Beweiskraft für die geschichtliche und örtliche Bestimmung des Evang. zukomme (S. 8), wird schon darum zweifelhaft sein, weil wir solche auch bei den anderen Evangelisten antreffen.

Zu Grunde gelegt wird der Erklärung die Textausgabe von Brandscheid (2. Aufl. 1901), deren griech. Text sowohl, wie auch die lateinische und deutsche Übersetzung den einzelnen Abschnitten, in welche die Kapitel zerlegt werden, vorgedruckt wird. Ist schon diese Gliederung, abweichend von der Inhaltsangabe (S. 1 f.) nicht glücklich, so erscheint die Wiedergabe der Texte, wenn auch bequem, doch überflüssig. Der Raum hätte besser für eine eingehendere Erklärung, Hervorhebung des Zusammenhanges, Erörterung wichtiger Punkte u. dgl. Verwendung finden können. Auch für „Anfänger", denen die Fragen „zum Studium u. Repetition (sic!)" am Schlusse jeden Kapitels von Nutzen sein werden, dürften die Erläuterungen etwas zu kurz und dürftig sein. Bei Kleinigkeiten wie κράββατον st. κράββατος (S. 31), Ἄλφαιος st. Ἀλφαῖος (S. 34 Anm.), Flunk st. Fonck (S. 61) wird der Leser gerne Nachsicht walten lassen und manche Schwächen der Erklärung wohlwollend beurteilen.

Münster. **A. Bludau.**

Dogmatik.

Der heilsnotwendige Glaube. Sein Begriff u. Inhalt. Eine biblisch-patristische Untersuchung. Von **Wilh. Liese**, Doktor der Theologie. Freiburg, Charitas-Druckerei. 1902. 8°. XV,184 S. ℳ 2.

Es handelt sich in der vorliegenden Untersuchung um eine Streitfrage, die neuerdings durch Gutberlets Ansicht wieder das Interesse weiter theol. Kreise geweckt hat. Genügt es, „daß die zum Heile notwendige Kenntnis (unter dem Einfluß der Gnade) auf natürlichem Wege erworben sei," — diese Frage glaubte Gutberlet im 8. Bde der „Dogmatischen Theologie" von Heinrich im apologetischen Interesse bejahen zu sollen — oder „war zu allen Zeiten für alle Menschen eine fides proprie dicta zum Heile notwendig", und welche Wahrheiten bilden den Inhalt des heilsnotwendigen Glaubens?

Da, wie Fr. Schmids Buch: ‚Die außerordentlichen Heilswege Gottes für die gefallene Menschheit' zeigte, „eine rein positive prinzipielle Erörterung" der Frage wenig Aussicht auf eine befriedigende Lösung bot, hat L. dieselbe von der historischen Seite „durch möglichst vollständige Angabe und Würdigung aller in Betracht kommenden Stellen aus der hl. Schrift und den Werken der altchristlichen Väter und Lehrer" behandelt. Nach Darlegung der Begriffe necessitas medii u. praecepti, fides proprie u. late dicta, fides explicita u. implicita prüft der Verf. im I. Abschnitt die betreffenden Stellen des A. u. N. Testamentes. Wie die Untersuchung zeigt, kommt das A. T. für die Frage von vornherein nicht in Betracht. Auch bezügl. des N. T. „läßt sich für die necessitas medii des Glaubens aus den Evangelien kaum eine durchschlagende Stelle anführen" (S. 23). Wohl aber verbreiten einzelne Briefe, besonders der Römer- u. Hebräerbrief, über unsere Frage hinreichendes Licht, um daraus nach Ansicht des Verf. den Beweis für die ausnahmslose Notwendigkeit des eigentlichen Glaubens zum Heile zu konstruieren. L. sieht in Hebr. 11, 6 die ausschlaggebende Stelle und widmet derselben eine eingehende und auch recht geschickte Untersuchung. „Als ziemlich gesichertes Ergebnis" bezügl. der Lehre der hl. Schrift ergibt sich, „daß eine Rechtfertigung ohne eigentlichen Glauben aus der hl. Schrift sich nicht nur nicht nachweisen läßt, sondern nach ihrer Lehre als ausgeschlossen gelten muß." Bezüglich des Inhaltes des heilsnotwendigen Glaubens zeigt L., daß die mildere Auffassung, wonach die fides explicita sich nur auf die beiden Wahrheiten „quia (Deus) est et inquirentibus se remunerator fit" (und nicht auch auf die der Inkarnation ev. auch der Trinität) zu erstrecken braucht, nach der Lehre der hl. Schrift „durchaus als moralisch gewiß anzusehen ist".

Zu dem gleichen Resultate hinsichtlich des Begriffes u. Inhaltes des heilsnotwendigen Glaubens führt den Verf. eine eingehende Untersuchung der Lehre der heil. Väter bis auf Johann Damascenus, die im II. Abschn. zur Darstellung kommt. Der Raum gestattet es nicht, darüber ausführlich zu berichten. Nur das sei hervorgehoben, daß L. die Texte mit Fleiß und Umsicht zusammengestellt hat und vor allem hier wie bei der hl. Schrift stets aus dem Zusammenhange ihren richtigen Sinn zu ermitteln sucht. Allerdings gewinnt man stellenweise den Eindruck, als habe er des Guten zu viel getan, um seine These sicher zu stellen. So scheint uns die Deutung „der Idee von der allzeitlichen Wirksamkeit des Logos" bei Justin Apol. I c. 46 im Sinne des eigentl. Glaubens bei den Heiden als wenig wahrscheinlich, wenigstens als nicht beweisbar. — Von einzelnen Mängeln abgesehen, hat uns L. in seiner Erstlingsarbeit eine wichtige u. gediegene Gabe geschenkt, die den Wunsch wachruft, daß er gemäß seiner Andeutung auch über die scholast. Periode uns mit einer ähnlichen Abhandlung erfreuen möge.

Bochum. **Aloys Hartings.**

Mariologie.

1. **Summa Mariana.** Allgemeines Handbuch der Marienverehrung für Priester, Theologie-Studierende und gebildete Laien. Herausgegeben unter Mitwirkung von Welt- u. Ordenspriestern von Rektor **J. H. Schütz** zu Köln-Ehrenfeld. I. Band. Paderborn, Junfermann. 1903. gr. 8°. XXIV und 566 S. ℳ 5,50.

Die S. M. will ein groß angelegtes Sammelwerk

sein, das in lexikonartiger Weise über das gesamte Gebiet der Mariologie Auskunft gibt. Eröffnet wird sie durch vorliegenden 1. Band mit mehr dogmatischem und exegetischem Inhalte. Die folgenden, wohl in kurzem zu erwartenden 2 Bände werden die historische Entwicklung der Marienverehrung zur Darstellung bringen, ein weiterer sich mit der liturgischen Seite befassen, während die beiden Schlußbände mit mehr homiletischem Inhalte überreichen Stoff für Marienpredigten bieten sollen. Der 1. Band nun weist mehrere große Vorzüge auf, von denen jeder aber wiederum einen großen Mangel involviert.

Das Werk ist sehr zeitgemäß. Während Frankreich schon seit mehreren Jahren im Besitze von dreien solcher Sammelwerke ist, hat Deutschland bisher eines solchen entbehren müssen. So ist also wirklich eine Lücke ausgefüllt. Zumal heute, bei stets steigender Verbreitung der Muttergottesverehrung, die immer neue Blüten treibt, ist es für Kleriker und gebildete Laien sehr erwünscht, aus der übergroßen Marienliteratur aller Völker und Zeiten das Beste ausgesucht und zusammengestellt zu finden und zugleich über den neuesten Stand der Marienverehrung in zuverlässiger Weise sich unterrichten zu können. So zeitgemäß die Herausgabe eines solchen Sammelwerkes ist, so muß man andrerseits aber auch erwarten, daß es in allem, was die Benutzung der Quellen, die technische Durcharbeitung und Verwertung des neuesten Materials angeht, auf der Höhe steht und den strengen Anforderungen der heutigen Zeit entspricht. So sehr nun bei Darstellung des Lebens Mariä die Apokryphen abgetan und manche Legenden auf ihren wahren Wert zurückgeführt sind, so hat doch auch manches Legendäre Aufnahme gefunden, das auch vor der nachsichtigsten historischen Kritik nicht Stand hält. Ebenso müssen auch ephemere Erscheinungen der Zeitungsliteratur Material beibringen. Auch Erzeugnisse oberflächlicher Gebetbuchliteratur sollte man in einem Buche, das auf wissenschaftlichen Charakter Anspruch macht, nicht verwertet finden. Ferner dokumentiert sich eine gründliche Bearbeitung nicht gerade in einer Anzahl oder — Unzahl von Fehlern, die nach einer 20jährigen Arbeit erst recht wenig entschuldbar erscheinen, wenngleich der Verfasser manche derselben mit einer übereilten Fertigstellung zum Jubiläum Leos XIII. p. m. zu entschuldigen bittet. Dazu rechnen wir eine fortlaufende Inkonsequenz in der Schreibweise Marias, Mariä, Mariens. So ist der 1. Band wohl mit etwas Hast und Übereilung fertig geworden und laboriert darum etwas an dieser modernen Krankheit — doch, das Werk ist ja modern und zeitgemäß.

Es ist ferner außerordentlich reichhaltig. Liest man das Wort „Summa“, so steigt einem in Gedanken die Idee auf von einer systematischen, abgeschlossenen und abgerundeten Enzyklopädie. Letzteres ist es freilich, wirklich eine mit großem Sammelfleiß aus Altertum und Neuzeit, aus Werken alter und neuer Meister zusammengetragene Enzyklopädie. Sie enthält in nicht weniger als 65 Kapiteln und 4 Nachträgen die Lehre des A. und N. Testamentes, der Väter, der Kirche, der großen Theologen und Philosophen, die Lehre der orientalischen, schismatischen, ja der altkatholischen Kirche. Es würde zu weit führen, die einzelnen Abhandlungen aufzuführen. Da hören wir von den Gnadenvorzügen Mariä, ihren Tugenden, ihren Worten, den Geheimnissen ihres Lebens. Da werden behandelt die Häresien über Maria, die Privatoffenbarungen, die Marienkongresse u. ä., meist alles in deutscher, einiges (vornehmlich der Dezenz wegen) in lateinischer Sprache. So sehr demnach der Charakter einer Enzyklopädie gewahrt ist, so fehlt doch der systematische Aufbau, so fehlt doch die einheitliche Hand, die das weitschichtige Material völlig beherrscht, sichtet, ordnet und nach großen Gesichtspunkten gruppiert. So kommen des öfteren — freilich schon in der Vorrede angemerkte — Wiederholungen vor, die keine klare, bestimmte Anschauung herbeiführen. Daher besitzt diese Summa nicht, wie ihr Typus, die S. theologica des Aquinaten, das einheitliche Gepräge.

Es ist schließlich sehr praktisch. Wenn es auch nicht nach Art eines förmlichen Lexikons bearbeitet ist mit eigentlichen Stichworten, so bietet es doch wie jene vortrefflich abgerundete Artikel über alle Punkte der Mariologie und meist kurze, öfter auch tiefergehende Auskunft in allen mariologischen Fragen. Wer immer also mit solchen besonders sich beschäftigen muß, sei es nun in Leitung von marianischen Vereinen oder für Marienpredigten im Mai oder an ihren Festen, und sich leicht und allseitig orientieren will über Begründung, Entwicklung, Formen der Marienverehrung, über Angriffe und Einwendungen gegen dieselbe, hier findet er vorzügliche Belehrung und gründliche Erörterung. Ab und zu macht sich diese praktische Tendenz in etwas aufdringlicher Weise zu sehr bemerkbar, besonders da, wo sich in den Gang wissenschaftlicher Untersuchung Gebetsreflexionen einfügen oder homiletische Abstecher gemacht werden, um ganz davon zu schweigen, daß ein wissenschaftliches Buch doch etwas aus der Rolle fällt, wenn es auch nur nebenbei Reklame betreibt für Zeitungen und Zeitschriften.

So ist es ein Buch mit großen Vorzügen und ebenso großen Mängeln. Ein abschließendes Urteil ist freilich vor Abschluß des ganzen Werkes nicht möglich. Hoffentlich werden die folgenden Bände in jeder Hinsicht befriedigen. Von diesem ist der Eindruck selbst bei gründlichem Studium und liebevollem Eingehen in den reichen Inhalt derselben nicht der einer völligen Befriedigung und mehr dem zu vergleichen, den man mitnimmt aus einem Museum, welches die verschiedensten Madonnenbilder, Originale oder künstlerische Reproduktionen, ohne höhere Einheit und Ordnung dem Auge der Reihe nach darbietet, als dem eines von einem

gottbegnadeten Künstler nach streng logischen Gesichtspunkten entworfenen Marienlebens oder mittelalterlichen Marienaltars.

Münster. **Franz Fabry.**

2. Maria, die hl. Jungfrau u. Gottesmutter. Ein Lebensbild nach den von Cl. Brentano aufgezeichneten Mitteilungen der Dienerin Gottes Anna Katharina Emmerich aus dem Augustinerorden. 2. Aufl. Für das christl. Volk zusammengestellt, zugleich mit den Ergebnissen der Wissenschaft verglichen von Joh. **Niessen**, Priester. Dülmen, Laumann. 1904. 8°. XXXII,454 S. m. Titelbild. geb. ℳ 3; in Prachtbd 4,50.

In die bedeutendsten Sprachen des Abendlandes längst übersetzt, haben die wunderbar plastischen Schauungen der gottbegnadeten Seherin von Dülmen diesseits wie jenseits des Ozeans eine nach viel Tausenden zählende Gemeinde eifriger Leser gewonnen. Ihre Mitglieder stellt zunächst die kluge Schar derer, die sich aus den Niederungen des Lebens in das Hochland echter Mystik flüchten, mögen sie in der stillen Hut des Klosters leben, oder im einsamen Pfarrhof, in den Burgen des Adels, oder am Herde des schlichten Bürgers u. Bauern. Ihre Zahl ist nicht so klein, als es manchem Pessimisten scheinen möchte. Reine u. starke Seelen finden sich auch in unseren Tagen noch zu Tausenden im Christentum. Sie sind es, die sich instinktiv angezogen und nirgends wohler fühlen als in der reinen u. kräftigen Höhenluft, die von jeher die festgegründeten, himmelragenden Berge des ahnungsvollen, echten Gottesglaubens umzieht. Aber auch da, wo man es nicht sogleich vermuten sollte, in den Händen der Ringenden, deren tiefstes Sehnen aus dem Irrsal verfehlter Wege, oder aus dem Wirrsal des Irr- und Unglaubens heimwärts zieht zum erlösenden Kindesglauben, zu dem Licht u. der Wärme der Glaubenssonne, die mit ihren Strahlen Geist u. Herz erquickt und beiden Ruhe u. Frieden spendet: auch da finden sich nicht selten diese Aufzeichnungen. Trotz allen Zweifels u. Widerspruches, trotz aller fast stets auf Unkenntnis beruhenden Mißkennung wirken sie wie Gottesboten, pflügen den harten Boden auf, streuen tausend Keime edler Saat hinein u. harren geduldig der kommenden Ernte. Seit dem Abschlusse des Informationsprozesses über Anna Katharina Emmerich an der bischöfl. Kurie zu Münster, der in Rom seinen ruhigen Gang mit den besten Aussichten weiter geht, ist das Interesse für die Stigmatisierte und ihre Gesichte in den weitesten Kreisen gewachsen, sogar — in der münsterländischen Heimat, die von Anfang an am meisten Schwierigkeit gehabt hat, das mitten in ihrem Friedenslager von Gott aufgerichtete „Zeichen der Zeit", des Kampfes und der Sühne zu verstehen.

Von den Betrachtungen Anna Katharinas wird wohl am wenigsten gelesen u. beachtet das ursprünglich im Cottaschen Verlage zu Stuttgart erschienene ‚Leben der hl. Jungfrau Maria'. Von Clemens Brentano nach seinen am Leidenslager der gottsel. Anna Katharina gemachten Aufzeichnungen begonnen, nach seinem Tode (28. Juli 1842) von seinem Bruder Christian fortgesetzt, wurde es erst nach dessen Tode (27. Okt. 1851) von seiner Gattin mit Hülfe gelehrter Freunde dem Druck übergeben. Dieses Buch, von dem das Wort der alten Vorrede gilt: „Wie auch immer über den historischen oder theolog. Charakter des Buches geurteilt werden möge, das ist anerkannt: es enthält einen Schatz von reichen, frommen Anregungen des Gemütes und heiligen Betrachtungsbildern" — will Niessen in neuer Bearbeitung weiteren Kreisen des christl. Volkes zugänglich machen. Vorab wird zu diesem Zwecke das Leben der Seherin knapp u. klar gezeichnet und die Bedeutung ihres Schauens u. Leidens dargelegt. Der ältere Text wird dann nach den einschlägigen Arbeiten Schmögers u. a. verbessert u. vermehrt, um ein möglichst vollständiges Leben Mariä zu bringen, ein Volksbuch, „das für Leser jedes Standes und Alters paßt". Der Reingewinn kommt dem seit 1901 vollendeten „Emmerichhause" in Dülmen zu gute, wo durch die rastlosen Bemühungen des um die Verehrung Anna Katharinas hochverdienten P. Thomas Wagner O.S.Aug. die Tausende, die alljährlich dorthin kommen, alles zusammenfinden, was von Spuren des Erdenwandels der Seligen der Vernachlässigung u. Verschleppung entrissen werden konnte. Eine besondere Mühe gab sich der Verf., die Echtheit des Schauens und die Genauigkeit der Angaben dieser einfachen Klosterfrau mit den Resultaten geschichtlicher u. archäolog. Forschung über das hl. Land aufzuzeigen. Für eine Volksausgabe ist darin reichlich genug getan. Der Gelehrte wird nicht alles Beigebrachte unterschreiben und mehr als einmal die Heranziehung neuerer Forscher wünschen. Über das Maß dessen, was eine Volksausg. zuläßt, geht aber entschieden hinaus, was über die in neuerer Zeit mehrfach besprochene Frage nach dem Grabe Mariä, ob in Jerusalem, ob in Ephesus, beigebracht wird. Dieses Thema, in das der Verf. sich mit vielem Fleiße versenkt hat und das er mit viel Gewandtheit u. nicht ohne histor. Scharfblick behandelt, sollte er zum Gegenstande einer gründlichen wissenschaftlichen Sonderarbeit machen, die in diese immer noch recht dunkle Frage vielleicht etwas mehr Licht bringen würde. — Die Ausstattung des Buches bei mäßigem Preise verdient alle Anerkennung. Eines bedauern wir lebhaft: den Ausfall der in der alten Cottaschen Ausgabe enthaltenen, von Brentano mit so viel Liebe gepflegten Zeichnungen. Gerade sie, und zwar in weit größerer Anzahl, einfach u. kräftig in Holzschnittmanier von tüchtiger u. gut geleiteter Hand entworfen, würden dies an Plastik der Darstellung so überreiche Buch zu einem rechten Volksbuch machen, das wir namentlich für die stillen Abende der Adventszeit jedem christlichen Familienkreise als kostbarste Vorbereitungslektüre für die frohe Weihnacht wünschen.

Münster. **Peter Küls.**

Religiöse Betrachtungsliteratur.

Thomas von Kempen, Gebete u. Betrachtungen über das Leben Christi. Aus dem Latein. übersetzt von H. Pohl. Mit einer Einleitung von Dr. J. Pohl. Köln, Bachem. [1904.] kl. 8°. XVI,376 S.

Die ‚Nachfolge Christi' des gottseligen Thomas von Kempen ist in aller Händen. Daneben sind seine übrigen Schriften (in der neuesten Gesamtausgabe v. Dr. J. Pohl, 7 Bde) weniger bekannt. Als ein Seitenstück zur ‚Nachfolge' möchte man vorliegende Betrachtungen über das Leben Christi bezeichnen. Tritt jene im ganzen mehr lehrhaft auf, so wollen diese rein auf das Gefühl wirken, weshalb sie auch in Gebetsform gegeben sind. Jede Betrachtung beginnt mit Preis und Dank für ein Geheimnis aus Christi Leben und schließt mit inniger Anmutung u. Bitte für das eigene geistige Leben. In 4 ungleich großen Büchern mit 87 „innigen Betrachtungen der dankbaren Seele" über das Leben und die Wohltaten, das Leiden, die Auferstehung und Erscheinungen, sowie die Himmelfahrt unseres Heilandes Jesu Christi und die Sendung des hl. Geistes gibt der fromme Autor ein ergreifendes Bild seiner flammenden Heilandsliebe und echten Frömmigkeit.

Wenn ich oben sagte, Thomas wolle hier nur auf das Gefühl wirken, so möge man aber nicht glauben, als handle es sich um bloße fromme Überschwenglichkeiten. Nein, seine Gefühle sind so einfach, bei aller Wärme u. Innigkeit so wahr, daß sie auch den Gebildeten ergreifen müssen, wenn anders er nicht ganz verlernt hat, nach des Heilands Mahnung zu sein „wie die Kinder". Wie rührend und doch so natürlich ist es, wenn Thomas z. B. bei Betrachtung des 4. Wortes Jesu „Siehe da deinen Sohn" also die Gottesmutter anredet: „Nimm diesen Jünger dankbaren Herzens an. Es ist der Apostel Johannes, der auserwählte jungfräuliche Lieblingsjünger, lieblich in seinen Sitten, gütig in seinen Worten, sittsam und bescheiden in Blick u. Gebärde, schlicht und einfach in Speise u. Kleidung, willfährig u. gehorsam usw." (S. 159). — Wenn vielleicht die eine oder andere Auffassung und Ausdrucksweise uns nicht mehr ganz zusagt, so wird man doch auf nichts Unwürdiges oder Gekünsteltes stoßen.

Die Übersetzung verdient hohes Lob, da sie sprachlich durchaus korrekt ist und uns die Weihe des Originals tief empfinden läßt. Möge das treffliche Werkchen als Gebetbuch weite Verbreitung finden.

Paderborn. **Wilhelm Liese.**

Patristik.

Florilegium patristicum. Digessit, vertit, adnotavit **Gerardus Rauschen**, Dr. theol. et phil., ss. theol. in universitate Bonnensi prof. p. e. Bonn, Hanstein. gr.-8°. — Fasciculus primus: Monumenta aevi apostolici. 1904. VI,90 S. ℳ 1,20. — Fasc. alter: S. Iustini apologiae duae. 1904. 101 S. ℳ 1,50. — Fasc. tertius: Monumenta minora saeculi secundi. 1905. 106 S. ℳ 1,50.

Die Sammlung ist auf Anregung Sr. Eminenz des Kardinals Fischer, Erzbischofs von Köln, in Angriff genommen. Sie kommt einem wirklichen Bedürfnisse entgegen; trotz der allseitigen Wichtigkeit des Studiums der altchristl. Lit.-Denkmäler gab es nämlich bisher auf kathol. Seite keine handliche u. billige, nach dem jetzigen Stande der patristischen Forschung bearbeitete Ausgabe der wichtigsten christl. Schriften der ältesten Zeit. Die Einrichtung ist bei allen Bändchen dieselbe. Zunächst unterrichten die kurzen u. übersichtlichen Prolegomena über die Bedeutung u. Gliederung der abgedruckten Stücke, die Autoren, Zeit der Abfassung, Stand der Überlieferung und die besten Ausgaben, verzeichnen die wichtigste Literatur und geben schließlich Rechenschaft über die dem Drucke zugrunde gelegten Handschriften u. Ausgaben. Etwas umfangreicher ist die Einleitung zum dritten Hefte. Für die hier ausgewählten Texte durften nicht so viel Literaturkenntnisse vorausgesetzt werden, und es waren unter Anführung zahlreicher Lit. manche Streitpunkte zu kennzeichnen und zu entscheiden. Die Dokumente präsentieren sich in gefälligem Drucke; den griech. Texten steht die latein. Übersetzung gegenüber; diese ist da, wo keine älteren guten Übertragungen vorlagen, vom Verf. selbst veranstaltet. Die Anmerkungen scheiden sich in textkritische und sachliche, welche die Schwierigkeiten der Erklärung möglichst hinwegräumen.

Das Unternehmen hat überall Beifall gefunden; und die Detailkritik hat nur wenig Ausstellungen gemacht. Ich gebe noch eine Übersicht über die gut ausgewählten Stücke. Heft I: 1) Die Lehre der 12 Apostel (Didache). Zu Kap. 1—6 ist die von Schlecht aus einer Münchener Handschrift edierte latein. Version abgedruckt; die weitere Übersetzung ist von R. 2) Der Brief des hl. Ignatius an die Römer mit Übersetzung saec. XIII. 3) Das Martyrium des hl. Polycarpus; die Übersetzung ist von R. 4) Die wichtigsten Abschnitte aus den übrigen Schriften der apostol. Väter. Heft II enthält die beiden Apologien des hl. Justinus. In der Bearbeitung sind die wichtigeren Abschnitte von den minder bedeutenden geschieden; die ersteren sind übersetzt (zum Teil von R. selbst) und in Anmerkungen erläutert, die letzteren sind nur mit den Textesvarianten abgedruckt. Heft III: 1) Das Muratorische Fragment. 2) Die Grabschrift des Abercius; Übersetzung ist von R. 3) Aus apokryphen Evangelien: a) Logia Jesu, b) ein Fragment aus dem Petrusevangelium, c) ausgewählte Kap. aus dem Protoevangelium des hl. Paulus. 4) Die Martyrerakten des hl. Apollonius; Übersetzung ist von R. 5) Martyrerakten des 2. Jahrh.: a) der hl. Carpus, Papylus u. Agathonice, b) des hl. Justinus u. Genossen, c) der Scilitanischen Martyrer.

An diesen Dokumenten haben fast alle theologischen Disziplinen großes Interesse; darum wird, so steht zu erwarten, das Florilegium mit Vorliebe in den theolog. Seminaren gebraucht werden und das patristische Privatstudium reichlich fördern.

Arnsberg. **Johannes Linneborn.**

**

Kirchengeschichte.

1. **Katholizismus u. Reformation.** Krit. Referat über die wissenschaftl. Leistungen der neueren kathol. Theol. auf dem Gebiete der Reformationsgesch. von Lic. D. **Walther Köhler,** Prof. der Theol. in Giessen. (Vorträge der theol. Konferenz zu Giessen, 23. Folge.) Giessen, Töpelmann. 1905. 8°. 88 S. M 1,80.

Walther Köhler ist längst bekannt als derjenige unter den evang. Theologen Deutschlands, welcher am tiefsten in die dem Protestanten meist fernliegenden und schwer verständlichen Ideenkreise des Katholizismus einzudringen versucht und sie demgemäß auch, bei aller Festhaltung seines Standpunktes, wissenschaftlich zu würdigen vermag. Auch das vorliegende Buch, das aus umfassender Kenntnis von kathol. Seite erfolgte Editionen u. darstellende Werke zur Reformationszeit an typischen Beispielen kritisch bespricht, zeigt ihn als vorurteilslosen, ja in sehr vielen Fällen wohlwollenden Beurteiler. Wo ein Tadel ausgesprochen wird, muß man ihm fast durchgehends beipflichten. Selbstverständlich wird man an einigen Stellen manches anders werten, z. B. möchte ich bezüglich des Luther-Artikels in der 2. Auflage des Kirchen-Lexikons (Köhler S. 41) auf die Ausführungen Mausbachs verweisen („Die kathol. Moral ...' Köln, 1901. 1.Aufl. S.10), wo (S. 8 ff.) K. auch eine artige Blütenlese aus protestantisch-wissenschaftl. Lit. findet, die das Echo Denifles zwar nicht verzeihlich, wohl aber begreiflich macht. Und wenn Denifles Buch „den Stillstand der kathol. Lutherforschung während nahezu fünf Jahrhunderten" dartut, nun, so wirft es doch auch auf die Forschung der Gegenseite ein noch schärferes Licht und hat nicht nur Fragen neu gestellt, sondern z. T. auch der Lösung nahe gebracht, an welche die mehr interessierte Gegenseite in ebenso langer Zeit nicht einmal gedacht hat. Auch bezüglich der Beweiskraft von Finkes Ausführungen über contritio u. attritio wird man solange eine von K. (S. 31 f.) abweichende Meinung haben dürfen, bis der wirkliche Einfluß der Skotistischen „Lehrmeinung" auf weite Volkskreise der damaligen Zeit festgestellt ist. Bisher hat F., dem keiner apologetische Absichten nachsagen wird, aus seiner Kenntnis der Predigt- u. Erbauungslit. jener Zeit diesen Einfluß bestritten. Auf andere Punkte, in denen K. nicht auf allgemeine Zustimmung rechnen kann, hat ein Referent in den „Hist.-polit. Blättern' (136, 6, S. 447—455) hingewiesen. Diese Bedenken tun indessen dem Werte der Arbeit keinen Eintrag. Aus ihr redet nicht nur ein vortrefflicher Gelehrter von ausgeprägtem histor. Sinne, sondern auch eine vornehm denkende Persönlichkeit mit hoffentlich stets wachsendem Einflusse. Möge das Werkchen in beiden Lagern viele Leser finden!

Krefeld. **H. Buschbell.**

---

2. **Andrea Zamometić** und der Basler Konzilsversuch vom Jahre 1482, von **Joseph Schlecht.** 1. Bd. [Quellen u. Forschungen aus dem Gebiete der Gesch. In Verbindung mit ihrem hist. Inst. in Rom hrsg. von der Görres-Ges. VIII. Bd.] Paderborn, F. Schöningh. MDCCCCIII. gr.-8°. XII,170 u. 168* S. M 12.

Die Persönlichkeit, mit der sich die vorliegende Publikation beschäftigt, ist den Geschichtskundigen seit langem bekannt unter dem Namen: Andreas Erzbischof v. Krain (archiepiscopus Craynensis). Ein ehrgeiziger Mann, Angehöriger des Dominikanerordens, kam Andreas als Gesandter des Kaisers Friedrich III., bei dem er in hoher Gunst stand, im J. 1478 zum ersten Male an die päpstliche Kurie. In der Folgezeit wiederholten sich die Sendungen nach Rom, und so entwickelten sich bald zwischen ihm u. Papst Sixtus IV. fast freundschaftliche Beziehungen, bis diese 1481 einen ziemlich plötzlichen Bruch erfuhren. Der Papst ließ den Erzbischof als Gefangenen in die Engelsburg bringen, angeblich weil er — aus Mißmut über das Ausbleiben des von ihm sehnlichst erstrebten roten Hutes — in allzu kühnen Reden die Sittenverderbnis am römischen Hofe getadelt hatte und trotz Verwarnung päpstlicherseits bei seinen Schmähungen verharrte. Aus der Gefangenschaft befreit, wandte Andreas Italien den Rücken, um für längere Zeit völlig aus dem Gesichtskreis zu verschwinden, als er zum Staunen aller Welt plötzlich im Frühjahr 1482 in Basel wieder auftauchte und dort unter dem Vorgeben, daß er im Namen des Kaisers handele, und unter heftigsten Ausfällen gegen Sixtus IV. die Abhaltung eines allgemeinen Konzils als Fortsetzung der vor 40 Jahren daselbst gehaltenen Synode ankündigte. Das Unternehmen scheiterte völlig. Von Kaiser u. Papst dazu aufgefordert, ließ der Baseler Rat den wahnwitzigen Prälaten verhaften. Während noch der Prozeß gegen ihn schwebte, endete Andreas im November 1484 durch Selbstmord im Kerker.

So groß die Rolle gewesen ist, die dieser ehrgeizige Dominikanermönch gespielt hat, so wenig Bestimmtes u. Zuverlässiges wußte man, abgesehen von den oben kurz skizzierten äußern Lebensumständen, über ihn; immer wieder sah sich die historische Forschung, je mehr sie sich mit diesem Manne beschäftigte, vor Zweifel u. Unklarheiten gestellt und trotz aller Bemühungen, tiefer in die Beweggründe seines Handelns einzudringen, mußte sie gerade bei den entscheidenden Fragen meist mit einem non liquet sich begnügen. Hauptsächlich auf grund vatikanischen Materials, das ergänzt wird durch solches aus anderen Archiven u. Bibliotheken Italiens, Deutschlands und der Schweiz, und selbstredend auch unter Benutzung der irgendwie in Betracht kommenden gedruckten Lit. unternimmt es Schlecht, den verschlungenen Lebensschicksalen des Andreas nachzugehen: geradezu überraschend ergebnisreich sind seine Nachforschungen gewesen, wenn auch er noch mehr als eine Frage ungelöst lassen muß. Ich hebe hier nur hervor, daß Sch. zuerst die Feststellung des wahren Familiennamens des Andreas gelungen ist, nachdem dieser 150 Jahre lang als Andr. Zuccalmaglio durch die histor. Lit. hindurchgewandert ist, und ebenso die Identifizierung seines Erzbistums (Krayna, wovon archiepiscopus Craynensis, nicht gleich „Grenzland", sondern nach Ausweis der Karten des 15. Jahrh. die alte,

jetzt verödete Stadt Granea unterhalb Salonichi an der Küste). Mit derselben Gründlichkeit, mit der so zwei sehr umstrittene Punkte ihre endgültige Erledigung finden, werden die einzelnen Begebenheiten aus dem Leben des Andreas bis zur Mitte des Jahres 1482, wo Andreas für das von ihm verkündigte Konzil allerorten eifrigst warb, eingehend behandelt. Besonders anzuerkennen ist es, daß Sch. den historischen Hintergrund, auf dem diese immerhin abenteuerliche Episode sich abspielte, möglichst objektiv u. mit gerechter Verteilung von Licht u. Schatten bei der Darstellung der kirchenpolitischen Verhältnisse geschildert hat.

Bei allem Lobe, das das Buch sowohl wegen der fleißigen Bearbeitung als auch wegen seiner wichtigen Ergebnisse verdient, hat der Ref. aber doch den Eindruck, daß in mancher Beziehung gleichwohl des Guten etwas zu viel geschehen ist. So wäre bei der wörtlichen Mitteilung von Aktenstücken eine Auswahl des Wichtigeren wohl am Platze gewesen. Der Band enthält ferner so vielerlei, das mit dem eigentlichen Thema nichts oder nur sehr wenig zu tun hat. Beispielsweise der Exkurs zum 3. Kap. über den Kard. Georg Heßler (S. 59—72) wäre m. E. besser an anderer Stelle veröffentlicht worden; dasselbe gilt von dem Exkurs zum 5. Kap. (S. 140—147) und zumal von der Zusammenstellung der Instruktionen der Nuntien unter Sixtus IV. (S. 148—170), trotzdem Sch. ihre Mitteilung in dem Vorwort (S. IX) zu rechtfertigen sucht. Auch die Stiftungsbulle für das collegium sollicitatorum litterarum apostolicarum (S. 125*—137*, also volle 13 Seiten!) wird an dieser Stelle niemand suchen. Wenn freilich der Verf. nun einmal auf die Veröffentlichung all dieser, an sich ja gewiß sehr dankenswerten Nebenerträgnisse seiner ausgedehnten Studien durchaus nicht verzichten wollte, dann hätte er auch den Titel des Buches mit seinem Inhalt besser in Einklang bringen sollen. Ich meine aber: hätte Sch. sich in der kurz angedeuteten Richtung etwas Selbstbeschränkung auferlegt, dann wäre es auch wohl möglich gewesen, die Geschichte des Andreas in einem Bande abzutun, während wir jetzt noch auf einen zweiten (Schluß-)Bd vertröstet werden, der sich im besonderen mit dem Verlauf des „Konzils“ u. dem tragischen Ausgang des hochstrebenden Dominikaners beschäftigen wird.

Wir zweifeln nicht, daß auch der 2. Bd, dessen Erscheinen hoffentlich nicht lange auf sich warten läßt, des Interessanten u. Neuen viel bringen und das Werk, das als eine wirkliche u. bedeutende Bereicherung der histor. Lit. über das ausgehende 15. Jahrh. zu bezeichnen ist, zu einem glücklichen Abschluß führen wird.

Münster. **L. Schmitz-Kallenberg.**

Englische Geschichte.

The Life of St. Patrick and his Place in History by J. B. Bury. London, Macmillan. 1905. 8°. 15.404 p. 12½ sh.

Prof. Zimmer hat in seinem in Herzogs Real-Encyklopädie erschienenen Artikel „Keltische Kirche“ 10, 204—43 die Resultate seiner Vorgänger umgestoßen und behauptet: „Es ist klar, der historische Patrick kann im 5. Jhdt in Irland nicht die Rolle gespielt haben, die die Legende des 7. Jhdts ihm zuweist.“ „Der so ungebildete Patrick soll die irische Kirche im 5. Jhdt gegründet haben, in der vom 6.—9. Jhdt christliche und antike gelehrte Bildung vereinigt waren wie nirgends im Abendland in jener Zeit.“ Prof. Bury wies den Mangel an Quellenkritik u. Methode in seiner Rezension in der ‚English Historical Review‘ nach und hob hervor, daß die im Codex Armachanus enthaltenen Leben von Tirechán u. Muirchu, obgleich sie erst im 7. Jhdt verfaßt wurden, aus viel älteren, und zwar irischen Quellen geschöpft hätten; daß die Confessio und der Brief gegen Coroticus von dem hl. Patrick herrührten. Zimmer, der dies geleugnet hatte, hat letzteres jetzt selbst zugegeben; er mußte überhaupt, um seine Theorie plausibel zu machen, zu den luftigsten Hypothesen seine Zuflucht nehmen, die Bury spielend über den Haufen wirft. Weil Beda den hl. Patrick nicht nennt und doch ein so großes Interesse an der britischen Inselwelt nimmt, so argumentiert Zimmer, hat Patrick nicht existiert. Bury antwortet kurz also: Beda interessiert sich für Britannien und die, welche das Evangelium nach England gebracht haben — die Mönche von Jona, nicht für alle Inseln. Zimmer liest aus der Confessio heraus, daß Patricks Bekehrungswerk gescheitert sei. Bury erwidert: Demut u. Abwesenheit von Selbstlob sind noch lange kein Bekenntnis der Erfolglosigkeit; gerade seine Klagen über den Neid und die Verleumdung der Gegner sind der indirekte Beweis des Erfolges. Die Überlegenheit, mit der Bury seinem Gegner Widersprüche nachweist, ist wirklich ergötzlich. B. ist jedoch nicht bloß ein scharfer Kritiker, sondern auch ein trefflicher Darsteller, der die weltgeschichtliche Stellung des Heiligen weit richtiger als irgend einer seiner Vorgänger aufgefaßt hat.

Wir müssen uns leider auf eine Zusammenstellung einiger wichtigeren Stellen beschränken. Drei Dinge hat der Heilige vollbracht. Er hat das schon bestehende Christentum organisiert; er hat die noch heidnischen Königreiche, besonders im Westen, bekehrt und Irland in nähere Verbindung mit der Reichskirche gebracht, aus derselben förmlich einen Teil des Reichs gemacht. Seine Leistungen als Organisator der Kirche, als Verbreiter des christl. Glaubens, haben das Christentum zu einer lebendigen Kraft gemacht, die nicht mehr unterdrückt werden konnte. Er hat das Christentum nicht eingeführt, aber seinen Bestand gesichert, seine Richtung bestimmt und aus ihm eine Macht im Lande gemacht. Nicht weniger bedeutsam und doch so häufig übersehen ist die Rolle, welche er gespielt, dadurch, daß er Irland in eine enge Verbindung mit Rom brachte. Verkehr mit Spanien, Gallien und Britannien hatte längst bestanden (p. 213). Wenn wir Patrick mit anderen apostolischen Männern vergleichen, so unterscheidet er sich vom hl. Willibrord, der zu den ganz heidnischen Friesen, und Adalbert, der zu den westlichen Slawen ging, dadurch, daß die Bewohner, denen er das Evangelium predigte, zum Teil christlich waren. Er hatte viel mehr gemein mit dem hl. Bonifatius, mit dem er auch die Anhänglichkeit an Rom teilte. Ungleich

Wulfilas übersetzte er nicht die Bibel, auch erfand er nicht wie Kyrillos und Methodios eine neue Schrift; er kann deshalb auch nicht als der Vater einer neuen Lit. betrachtet werden; dagegen war er für Irland der Vermittler der lateinischen Lit. und der christl. Ideen. Seiner Initiative verdankt man das Aufblühen der klassischen Lit.; aus der irischen Kirche gingen nicht bloß die Sendboten des Evangeliums, sondern auch die Träger der Kultur vom 6.—9. Jhdt hervor. Das Latein war damals nicht bloß die lingua franca, sondern das Vehikel der allgemeinen Bildung und eines der wichtigsten Mittel zur Beförderung der christlichen Einheit. Wir haben allen Grund, B. dankbar zu sein für das Licht, das er über die alte Kultur Irlands und die Verbreitung des Glaubens im 5. Jhdt verbreitet hat.

Exaeten (Holl.). **Athan. Zimmermann S. J.**

Weltgeschichte.

Weltgeschichte in Karakterbildern. Die weltgeschichtliche Bedeutung Arabiens. Mohammed. Von **Hubert Grimme.** Mit 1 Karte u. 60 Abbildd. München, Kirchheim. 1904. Lex.-8°. 91 S. geb. ℳ 4.

Der Geschichtschreiber ist trotz aller Funde und Forschungen immer noch nicht imstande, von der vormohammedanischen Gesch. der Arabischen Halbinsel „auch nur eine etwas abgerundete Skizze“ zu entwerfen. Aber das Dunkel ist seit kurzem doch soweit gelichtet, daß er die weltgeschichtliche Bedeutung des älteren Arabiens wenigstens in den Hauptzügen darzulegen, daß er insbesondere den berühmtesten Sohn dieses Landes, Mohammed, „im Spiegel der Kultur seiner Vorväter“ zu betrachten, „manche Rätsel seiner Natur u. seiner religiösen Sendung historisch zu lösen“ vermag.

Was die neuesten Untersuchungen über die altarabische Gesch. u. Kultur an festen Ergebnissen zu Tage gefördert haben, was noch unbewiesen, zweifelhaft oder vollständig unklar ist, darüber unterrichten uns die beiden ersten Kap. des vorliegenden Buches. Im Gegensatz zu denjenigen Forschern, welche Arabien als die Urheimat der gesamten, also auch der afrikanischen Semiten betrachten, vertritt Grimme die Ansicht, daß die Wiege des Semitentums in Afrika gestanden habe. Die Zeit der Einwanderung nach Arabien läßt sich freilich noch weniger bestimmen, als die Zeit der Auswanderung arabischer Stämme nach Babylonien, Phönizien u. Palästina. Von den beiden bedeutendsten südarabischen Staaten Maan und Saba erlangte letzterer um 550 v. Chr. das Übergewicht. In der nachchristl. Zeit war indes die Macht der Sabäer so gesunken, daß ihr Reich zugleich mit dem übrigen Südarabien um das Jahr 150 dem Angriff der christlichen Äthiopier (Abessinier) erlag. 378 machte Saba sich wieder frei, wurde jedoch 525 von Äthiopien zum zweitenmal unterjocht, um 50 Jahre später dem neupersischen Reiche einverleibt zu werden. In Nordarabien kam es nicht zur Bildung eines Staates, welcher mit dem der Sabäer zu vergleichen wäre. Die von den nomadisierenden Aribi (d. h. Beduinen) gegründeten Gemeinwesen gerieten in die Abhängigkeit der Assyrerkönige Sanherib u. Assarhadon, später des Perserkönigs Darius I. Am bekanntesten sind das Königreich der Nabatäer und das Reich Tadmor (Palmyra); ersteres wurde 106, letzteres 271 n. Chr. eine Beute der Römer, und nun wurde Nordarabien immer mehr in den römischen (oström.) Machtbereich gezogen. In der 2. Hälfte des 6. Jahrh. stand die Sache so, daß das Arabertum in Gefahr schwebte, hier von den römischen, dort von den neupersischen Einflüssen zersetzt zu werden. Nur ein Landstrich hielt es mit Zähigkeit fest; das war der Distrikt von Mekka. — Ist unsere Kenntnis der politischen Geschichte des alten Arabiens lückenhaft, so gilt das noch mehr von seiner Kultur. Was die Religionsbegriffe betrifft, so wird ihre Ähnlichkeit mit den israelitischen, ihre Verschiedenheit von den babylonischen betont. Südarabien schuf bedeutsame Werke der Baukunst; es ist „das Land der Schlösser u. Festungen, das klassische Land der Ruinen“. Noch großartiger indes als seine Luxus- u. Tempelbauten erscheinen die der Bodenbewirtschaftung dienenden Anlagen, wie Dämme und Talsperren.

Die 2. Hälfte des Werkes behandelt Mohammed u. den Mohammedanismus. Hier hat der Verf. festeren Grund unter den Füßen, hier bewegt er sich auf einem ihm durchaus vertrauten Gebiete. Die Bedeutung Mekkas, Mohammeds Jugendgeschichte, der Beginn und Verlauf seines Prophetums, die Entwicklungsstufen seiner Lehre, seine Kriegszüge, seine Politik: das alles wird kurz u. bündig auseinandergesetzt. Daran schließt sich eine knappe Übersicht über die Tätigkeit der ersten Kalifen und die Wandlungen, die sich im Islam vollzogen.

Es hätte sich vielleicht empfohlen, einige Ausführungen der beiden ersten Kap. auszuscheiden und den so gewonnenen Raum zu einer Erweiterung der Schlußgedanken zu verwerten. Doch wir wollen mit dem Verf. darüber nicht rechten, vielmehr gern anerkennen, daß er den weitschichtigen, vielfach spröden Stoff auf engem Raum in einer für weitere Kreise verständlichen Weise mit Geschick dargestellt hat.

Paderborn. **Wilh. Richter.**

Erdkunde.

Methodik des Unterrichts in der Erdkunde. Ein Hilfsbuch für Seminaristen u. Lehrer von **Heinr. Fischer**, Oberlehrer am Luisenstädt. Realgymn. in Berlin. Breslau, Hirt. 1905. 8°. 168 S. m. 5 Skizzen im Text. ℳ 1,80; geb. 2,25.

Nach einer kurzen Einleitung über „Stellung der Lehrer, Lehrgegenstand u. Schüler zu einander“ (S. 6 behandelt der Verf. I. die wissenschaftliche Weiterbildung des Erdkundelehrers für seinen Beruf, und zwar A. die Karte (S. 9—31), B. Geographische Lektüre (S. 31—41); II. den Unterricht in der Erdkunde, und zwar folgt nach einer Angabe von Methodiken zur Erdkunde als Schulfach (S. 41—43) A. Einführendes (44—52), B. Beginn des geographischen Unterrichts und seine Weiterführung

(52—117), C. ein zweiter Kursus (117—156). Als Anhang sind „behördliche Lehrpläne u. Verwandtes" angeschlossen (156—168).

Fischer, der als Vorsitzender der ständigen Kommission für Schulgeographie um die rechte Würdigung und Behandlung der Erdkunde in der Schule eifrig bemüht ist, hat obige Methodik für Seminaristen u. Lehrer verfaßt und ihnen aus seiner reichen Erfahrung eine große Zahl von Mitteilungen gemacht und praktische Ratschläge erteilt, ohne freilich besondere Neuigkeiten methodischer Art zu bringen. Seinen Darlegungen muß bis auf Einzelheiten beigepflichtet werden, insbesondere denen, die unter Berücksichtigung der vorläufig noch in der erdkundlichen Wissenschaft obwaltenden Verhältnisse eine weise Maßhaltung empfehlen; zugleich stehe ich nicht an, das Buch auch als einen trefflichen Ausgangspunkt für das Studium der Erdkunde für das höhere Schulamt zu bezeichnen. Doch ich betone: als Ausgangspunkt; denn es kann m. E. keine der bisherigen Hauptmethodiken (von Kirchhoff, Becker 2c.) ersetzen, weil im Gegensatz zu F. (S. 43) doch ein großer Unterschied zwischen der Vorbildung der Lehrer höherer und niederer Schulen gemacht werden muß. F. kann zu seiner Ansicht nur dadurch kommen, daß er, wie es scheint, entweder die einen Anforderungen zu niedrig oder die anderen zu hoch stellt. Und wenn es auch in Übereinstimmung mit der auf dem letzten (15.) deutschen Geographentage (Danzig, 1905) wiederum geäußerten Ansicht zu bedauern ist, daß noch immer manchenorts die Erdkunde als sog. Flickstunden für Lehrer ohne genügende Vorbildung bezw. ausreichendes Sichhineinarbeiten, ja ohne besonderes Interesse an der Sache benutzt wird, so ist doch andererseits nicht zu leugnen, daß bereits seit zwei Jahrzehnten alljährlich Lehrer in den praktischen Beruf eintreten, die eine gründliche wissenschaftliche Vorbildung genossen haben.

Im einzelnen ist zu bemerken: S. 14 f. u. 18 f. Entfernungs-, Höhen- u. Flächenschätzungen sollen beim Schulgebäude u. -Platze beginnen; über den möglichst großen Erwerb sinnlicher Raumvorstellungen bei Schülern gebe man sich indessen keinen Illusionen hin. Praktisch wäre es auch gewesen, an die graphischen Darstellungen für Flächenvergleiche in Kirchhoffs Erdkundebüchern zu erinnern. — S. 34 war neben Kutzen unbedingt Sach (‚Die deutsche Heimat'. Halle 1902. ℳ 7,50) zu erwähnen; ebenso S. 37 bei den Werken über Pflanzengeographie Kirchhoff (in der allgem. Erdkunde III), der gleichzeitig dort die Tiergeographie behandelt, für die überhaupt keine Lit. (außer Kirchhoff wenigstens A. Jacobi ‚Tiergeographie', Sammlung Göschen Nr. 218, anzuführen!) angegeben ist; desgl. vermißt man S. 38 bei historischer Geographie W. Götz (19. Bd der Erdkunde von Klar. Wien 1904. ℳ 11,50). — S. 43 möchte ich F. bez. Kerps Lehrbuch und seines damals mit Kopfschütteln aufgenommenen Schlagwortes „begründend-vergleichende" Erdkunde an die Kritik erinnern, die vor etwa 2 Jahren der ‚Geogr. Anzeiger' brachte u. die wenig schmeichelhaft lautete. Dagegen dürfte hier die später (S. 61) zitierte Abhandlung Lehmanns (‚Zur Beschaffung des heimatkundl. Unterrichtsmaterials') nicht fehlen, weil sie methodisch grundlegend für jede Heimatkunde ist und die nach ihren Anweisungen bearbeiteten Heimatkunden verschiedener Orte durchaus gut sind. Ebenso waren die von den Verfassern der Heimat- u. Landeskunde Anhalts, Günther u. Schneider, gelieferten ‚Beiträge zur Methode des Unterrichts in der Heimatkunde' (Dessau u. Leipzig, Kahle) bei der Übersicht der heimatkundlichen Lit. zu nennen. — S. 54. Der Lehrer der Heimatkunde darf nicht nur ein „genügender", sondern muß ein gründlicher Kenner seines Wohnbezirkes sein, wofern er den Anfangsunterricht wirklich fruchtbringend gestalten will; dabei wäre das eigene Reisen in nah u. fern nachdrücklichst zu empfehlen und der hohe Wert des so auf eigener Anschauung basierenden Vortrags zu betonen gewesen. — S. 77. Maßstabreduktion (warum nicht in den unteren Klassen M.-Verkleinerung?) wird zum ersten Male jüngeren Schülern leicht durch primitive Faustzeichnungen an der Schultafel verständlich gemacht: Es ist zuerst Schulgebäude u. -Platz gezeichnet u. besprochen worden; es sollen jetzt auch die benachbarten Gebäude auf die Tafel gezeichnet werden; was muß geschehen? Schulgebäude u. -Platz dürfen nicht mehr so groß entworfen, sie müssen verkleinert werden! Nachdem dies geschehen, geht man einen Schritt weiter: Es sollen nun nicht allein die Nachbargebäude, sondern die ganze Straße aufgezeichnet werden, was muß geschehen? Das Bild muß abermals verkleinert werden! In gleicher Weise folgen Stadtviertel, die ganze Stadt, Kreis usw., so daß selbst kleinen Schülern die Notwendigkeit und das Wesen der Verkleinerung einleuchtet. — S. 131 hebt mit Recht das Mißverhältnis zwischen Bedeutung u. Umfang der heutigen Erdkunde einerseits und der unzulänglichen Stundenzahl im Unterrichtsplan andererseits hervor; mit Rücksicht auf diesen Zeitmangel läßt sich (wenigstens an humanistischen Lehranstalten) der Vorschlag F.s (S. 136) bez. der Handhabung des Unterrichts nicht in der Weise durchführen, daß in der 1. Stunde der Lehrer aus der Karte vorliest, in der 2. Stunde der Schüler und in der 3. Stunde dieser dann bei zusammengerollter Wandkarte u. geschlossenem Atlas vorträgt. — S. 135 ist die vertiefte Wiederholung des früheren Pensums zu allgemein bezeichnet. Gerade für Studierende und junge Lehrer wäre eine instruktive Darlegung von praktischem Nutzen gewesen; vergl. Kirchhoffs Methodik (Thüringen in Quinta u. in Obertertia).

Im übrigen ist F.s Methodik eine tüchtige Arbeit und allen, für die sie geschrieben worden, zu empfehlen.

Münster. **M. Gorges.**

Zoologie.

1. **Der Käferfreund.** Praktische Anleitung zum Sammeln u. Bestimmen der Käfer. Von **H. Fleischer**, Oberlehrer a. d. kgl. Präparanden-Anstalt in Saulgau. 2., verm. u. verb. Aufl. Stuttgart, Nitzschke. 8°. 295 S. m. 12 Tafeln in Farbendruck. geb. ℳ 4,50.

Das Buch will den Freunden der Käferwelt, die nicht über größere u. teurere Spezialwerke verfügen, zu Hülfe kommen und ihnen Anleitung geben, die mannigfaltigen Käferarten sicher zu bestimmen. Zu diesem Zwecke sind der ausführlichen Beschreibung der einzelnen Käfer zwölf schöne Tafeln in Farbendruck beigefügt. Wichtiger und brauchbarer als Tafeln, auf denen doch unmöglich ohne die größten Schwierigkeiten alle Formen abgebildet werden können, sind gute Bestimmungstabellen. Diese bilden einen besonderen Vorzug des oben genannten, in 2., verm. Aufl. erschienenen Käferbuches vor vielen anderen ähn-

lichen Erscheinungen, die es bei nahezu gleichem Preise an Genauigkeit der Beschreibung und an Zahl der beschriebenen Arten (1474) übertrifft.

Da gerade die Käferwelt es ist, welche gewöhnlich das erste Interesse des jugendlichen Sammlers anregt, gerade von seiten der Jugend aber oft gefehlt wird durch planloses Sammeln u. zweckloses Aufspießen dieser Geschöpfe, so empfiehlt sich ein Buch wie das vorliegende von selbst als schönes u. doch billiges Geschenk für die Jugend und für die Bibliothek jeder Schule. Auch der Ref. wünscht mit dem Verf., daß sein Buch recht viele dazu antreiben möge, der Aufforderung Linnés zu entsprechen: „Was Gott wert gehalten hat zu erschaffen, soll der Mensch auch wert erachten zu betrachten!"

2. **Schmetterlingsbuch.** Anleitung zum Sammeln u. Bestimmen der Schmetterlinge von **Demſ.** 5., vollst. umgearb. Aufl. von Franz **Sträßles** gleichnamigem Werke. ebd. 8°. 204 S. m. 16 Taf. in Farbendruck. geb. ℳ 4,50.

Dies billige und dabei sehr gut ausgestattete und umfangreiche ‚Schmetterlingsbuch' bildet ein Gegenstück zu dem oben besprochenen Buche ‚Der Käferfreund'. Die Schmetterlinge sind nach der neuen Systematik geordnet, und es ist die neue Benennung angewandt. Recht praktisch zum Bestimmen sind die beigegebenen Tabellen, in denen auf die auffälligsten u. unterscheidendsten Merkmale hingewiesen ist. Es wäre nur zu wünschen, daß bei solchen u. ähnlichen Werken die Erklärung der Tafeln nicht am Schlusse des Ganzen angefügt, sondern den Tafeln selbst beigedruckt würde, womöglich unter Hinweis auf die Seite, wo der dargestellte Falter 2c. näher beschrieben ist. Das Buch sei den Anfängern u. auch den fortgeschritteneren Sammlern, die in den Wintermonaten die Ausbeute des Sommers übersichtlich und zweckentsprechend ordnen wollen, bestens empfohlen; mögen sie dabei aber auch beherzigen, was über „das Sammeln von Schmetterlingen" überhaupt gesagt ist.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Literaturgeschichte.

1. **Rußlands Dichter und Schriftsteller** von G. S. **Petrow.** Von dem Verfasser autorisierte Übersetzung von Hofrat A. von **Mickwitz.** Halle a/S., Waisenhaus. 1905. 8°. 199 S. ℳ 2.

Petrow, ein russischer Priester und Professor der Theologie in Petersburg, übt zur Zeit in Rußland durch seine vor Tausenden stattfindenden öffentlichen Vorlesungen, sowie durch seine zahlreichen Broschüren einen ungewöhnlichen Einfluß aus, der dahin zielt, in allen Volkskreisen eine idealere Auffassung des Lebens anzubahnen. In seinem Werkchen über Rußlands Dichter u. Schriftsteller, das jetzt auch in guter deutscher Übersetzung vorliegt, tut er durch Analyse der bedeutendsten neueren Erscheinungen auf dem Gebiete der schönen Lit. Rußlands dar, wie „der Genius der russischen Lit. wohl all die Unlauterkeit und Sünde des Lebens wahrnahm und anmerkte, aber lange Zeit hindurch nicht imstande war, auf das lautere, wahrhafte Leben ebenso klar hinzuweisen" (S. 176). Und weshalb die Männer des Geistes und des Wortes, die das Elend des Lebens meisterhaft zeichnen können, einen Ausweg aus diesem Elende nicht kennen, sagt er S. 198 mit den Worten: „Es fehlt uns Gott, es fehlt uns Christus, es fehlt uns seine evangelische Wahrheit und seine allumfassende Liebe". Die Lektüre des gedankenschweren Buches weckt den Wunsch, es möchte auch unseren „Realisten" ein Mann gegenübertreten, der sie in gleich geistreicher und ernster Weise, wie Petrow es hier so wirksam den namhaften Vertretern der schönen Lit. Rußlands gegenüber tut, belehrte, daß sie nicht damit schon ihre Aufgabe lösen, die Misere des Lebens wahr zu zeichnen, sondern daß ihre Pflicht dahingeht, ihre Leser über diese Misere zu erheben.

2. **Goethe.** Sechs Vorträge von **Arthur Luther.** Jauer, Hellmann. [1905.] 8°. 208 S. ℳ 3; geb. 4,50.

Die frischen Vorträge wurden im Winter 1904/05 in Moskau vor einem zahlreichen deutschen Publikum gehalten. Das Ziel des Redners war nach der Vorbemerkung, im Anschlusse an die Werke der bekanntesten Goetheforscher (namentlich Hermans Grimm und Alberts Bielschowsky) die, welche Goethe schon lieben, zu lehren, ihn noch lieber zu gewinnen, und die, welche ihm fremd gegenüberstehen, ihm zuzuführen. Über den Inhalt der einzelnen Vorträge mögen die Überschriften belehren: Goethe und wir — Der Urfaust — Goethe u. Charlotte von Stein — Torquato Tasso — Die Wahlverwandschaften — Zur Charakteristik des Mephistopheles. — Bringt Luther nichts Neues, so darf er mit Recht betonen, daß er das von anderen Entnommene selbständig durchdacht hat, und zum selbständigen Nachdenken über das von ihm Vorgebrachte regt das Buch auch mit Erfolg an. Ob der Autor aber wirklich so ganz frei ist von Goethomanie, wie er es uns glauben machen will? Wir bezweifeln es, so sehr wir sein Streben nach einem objektiven Urteil achten. Die Behauptung (S. 139), daß wir von Goethe nie mit dem peinlichen Bewußtsein scheiden, daß nicht alle Fragen gelöst, nicht alle Zweifel geschlichtet sind, können wir beispielsweise schon mal ganz und gar nicht gelten lassen.

Münster. **Jos. Riemann.**

Neues über und von Theodor Fontane.

1. **Theodor Fontane.** Ein Essai von **Joseph Ettlinger.** (Bd XVIII der Sammlung ‚Die Literatur', hrsg. von **Georg Brandes.**) Berlin, Bard, Marquardt & Co. [o. J.] 8°. 63 S. mit einer Heliogravüre, 14 Vollbildern u. 4 Faksimiles. ℳ 1,25.

2. **Causerien über Theater** von **Theodor Fontane.** Hrsg. v. **Paul Schlenther.** 2. Aufl. Berlin, F. Fontane. 1905. 8°. XX u. 451 S. ℳ 5.

3. **Theodor Fontanes Briefe an seine Familie.** 2 Bände. 2. Aufl. Mit einem Bildnis v. Frau Emilie Fontane und einem Bildnis v. Th. Fontane u. seiner Tochter. Berlin, ebd. 1905. 8°. XII u. 316 S. u. 342 S. ℳ 10.

Wer bei den Literarhistorikern über Th. Fontane Bescheid sucht, findet sie in der Beurteilung seiner Gesamterscheinung alle übereinstimmend. Keiner hat sich dem Zauber dieser eigenartigen Persönlichkeit in ihrer Mischung von Märkertum und gallischem Wesen entziehen können. Nur in der literarischen Einschätzung gehen die Ansichten auseinander. Max Koch, Karl Weitbrecht und Karl Busse glauben, daß der Dichter der Balladen dauernde Werte geschaffen habe. Auch Robert König behandelt den Romancier noch knapp. Dagegen widmet Adolf Stern schon den Romanen Fontanes eine eingehende Würdigung, wenn er auch die erschütternde Kraft und seelische Tiefe in ihnen vermißt. Adolf Bartels steht als Vermittler da. Dem Balladensänger räumt er einen der ersten Plätze ein und die Romane kennt er in ihrer bloßen Fixierung des Lebens als echte Kunst an, glaubt aber nicht, daß sie Nationaleigentum werden. Die spezifisch modernen Kritiker, Franz Servaes, Paul Schlenther und vor allem Richard Moriz Meyer suchen psychologisch tiefer in den Schaffensprozeß des Dichters einzudringen. Meyer legt dabei den Schwerpunkt ganz in den Prosaepiker; den Balladendichter bezeichnet er nur als Homeriden, der keinen neuen Ton gefunden habe.

Auch Joseph Ettlinger, der tüchtige Redakteur des literarischen Echos, spürt in seinem Essai hauptsächlich dem Romanschriftsteller nach. Meines Erachtens mit Recht; denn das, was den Namen Fontanes in weitere gebildete Kreise getragen, ja ihn erst bekannt gemacht hat, das waren nicht seine Balladen, nicht seine Kritiken, sondern die Kunst der Prosaerzählung, vor allem seine kulturpsychologischen Berliner Romane. Ettlinger bespricht diese Werke in historischer Reihenfolge, legt überall den leitenden Gedanken bloß, begreift sie aus der Zeitströmung heraus, zieht zur Vergleichung analoge dichterische Erscheinungen aus der Weltliteratur heran und widmet insbesondere auch den technischen Kunstmitteln und Feinheiten seine Aufmerksamkeit. Am Schluß gibt er eine Gesamtcharakteristik des Menschen Fontane.

Das Buch enthält manche geistreiche Bemerkung, ohne daß es in die jetzt moderne, gesuchte Geistreichelei verfällt. Der Stil ist klar, fließend, ohne Pathos, aber von wohltuender Wärme. Nur eine Stelle möchte ich beanstanden, wo Ettlinger auf S. 8 der Vermutung Raum gibt, Fontane hätte sich eventuell, wenn er eher zum dichterischen Schaffen gelangt wäre, in die formalistische Münchener Schule verloren. Ich glaube nicht daran trotz seiner ursprünglichen Ansätze dazu. Fontane war viel zu sehr Realist von Haus aus, um auf die Dauer von einer glatten, rein akademischen Richtung gefesselt zu werden. Solche Hypothesen sind also immer gewagt. Das ändert natürlich nichts an der Qualität des Buches, das auch seiner reichen künstlerischen Ausstattung wegen (Adolf Menzel, Walter Leistikow) zu empfehlen ist.

Der Kritiker Fontane ist von Ettlinger wie überhaupt von den Literarhistorikern übergangen worden. Ich weiß nur Adalbert v. Hanstein, der diese Seite streift, dabei aber nicht in die Tiefe geht. Da kommt uns denn die Publikation sehr zustatten, die innerhalb kurzer Zeit bereits in 2. Auflage vorliegt: Die Causerien über Theater. Hier hat Fontane selber das Wort. Er schrieb von 1870—89 seine Rezensionen für die liberale Vossische Zeitung. Der Platz seiner Wirksamkeit war auf das Berliner königliche Schauspielhaus beschränkt. Das ist vielleicht zu bedauern; denn in den Hofbühnen pulsiert in der Regel nicht das eigentlich literarische Leben der Gegenwart, und gerade das möchten wir in Fontanes Künstlerauge widergespiegelt sehen. Freilich, was bieten uns die siebziger und der Anfang der achtziger Jahre überhaupt an poetischen Werten? Einige große Erfolge, z. T. mehr sensationell: die Meininger, Albert Lindner, Arthur Fitger, Paul Lindau, aber sonst überall Stagnation. Trotzdem sind diese Referate genußreiche, nutzbringende Lektüre. Das liegt in der Persönlichkeit des Kritikers. Er selbst schreibt zwar in einem Brief, dramatischen Arbeiten gegenüber, namentlich, wenn sie von der Bühne her sprechen, sei er unsicher, weil die feinen, erst den Unterschied schaffenden Details oft total entgingen. Dieses unsichere Gefühl ist aber charakteristisch für ihn und kommt daher, daß er kein ästhetisches System sich aufgebaut hatte, das ihm ein für allemal bestimmte Grenzen zog. Er entschied immer von Fall zu Fall. Darin haben wir auch den psychologischen Schlüssel für die Erscheinung, daß Fontane im Gegensatz zu anderen bewährten Kritikern u. Literaturdogmatikern nahezu der einzige war, der in der hereinbrechenden Sturmflut des Naturalismus den neuen Männern, Fragen und Dichtungen Objektivität und damit Verständnis entgegenbrachte. „Das Urteil eines feinfühlenden Laien ist immer wertvoll, das Urteil eines geschulten Ästhetikers meist absolut wertlos," sagt er einmal.

Man lese die Kritiken über die Vorstellungen der freien Bühne. Sie gingen seiner Zeit von Hand zu Hand. Man studiere seine Definition der Tragik bei Sophokles, seine Shakespeare-Referate und beachte die Rezensionen über Ibsen und die scharfen Worte über Wildenbruch. Alles interessant und anregend. Die Herausgeber haben eingeteilt: 1) Dramenrezensionen, 2) Schauspielerkritiken, 3) Aphorismen. Der erste Abschnitt bringt die Dramatiker nach ihren Geburtsdaten. Die chronologische Reihenfolge der Aufführungen sollte vermieden werden, weil dadurch der Zufall Shakespeare und Roderich Benedix zusammenführe. Ja, aber ist es nicht derselbe Zufall, der jetzt Grillparzer und Charlotte Birch-Pfeiffer nebeneinanderstellt, der Henrik Ibsen ganz unrichtig placiert?

Um einen historischen Überblick zu gewinnen, wäre die zeitliche Folge der Bühnenvorführungen der einzige Weg gewesen. Wollte man diese der Willkürlichkeiten wegen vermeiden, so hätte konsequent nach literarhistorischen Gruppen und verwandten Richtungen geteilt werden sollen.

Die Änderungen im Wortlaut aus stilistischen Gründen sind gewiß zu billigen, da es sich um keine textkritische Ausgabe handelt. Nur hätte ich gewünscht, daß manchmal die Inhaltsangabe der Stücke **nicht** weggeblieben wäre. Ist doch Fontane ein Meister der Milieustimmung. Man lese nur die Besprechung der ‚Wildente‘: „Die Frau rechnet ihr Wirtschaftsbuch zusammen: »Brot 15, Speck 30, Käse 10, ja — 's geht auf«, und dabei brennt die kleine Lampe mit dem grünen Deckelschirm, und die Luft ist schwül, und das arme Kinderherz sehnt sich nach einem Lichtblick des Lebens, nach Lachen und Liebe.“ — Ähnliche Stellen finden sich gewiß noch viele. Bei einer 3. Aufl. — und die wird sicher bald nötig — wird das leicht verbessert werden können.

Regen die Causerien überall den Geist an, so sprechen die Familienbriefe zum Herzen.

Seit den zahlreichen Broschüren, die auf Langbehns Rembrandtbuch folgten, ist die mir vorschwebende Überschrift etwas verbraucht, sonst könnte man diesen Briefen den Titel: „Fontane als Erzieher“ vorsetzen. Jedes bewußte Erziehen im Sinne eines Zwanges war ihm zwar aus ganzer Seele verhaßt. „Die besten Menschen können das verdammte Erziehen nicht lassen.“ Dafür besaß er eine unbewußt psychische Einwirkungskraft, die aus seiner geistig und sittlich hochstehenden Gesamtpersönlichkeit resultiert. Er war ein Mann aus einem Guß. Sein Glaubensbekenntnis umfaßt nur zwei Artikel, und mit ihnen ging er durchs Leben. Der eine war der Glaube an ein erhebendes, ewig unfaßbares Schicksal. „Jene große Rätselmacht, sie heiße nun Gott oder Schicksal, muß immer gebeten werden.“ Der andere war der Glaube an sich selbst, an die eigene Tüchtigkeit. Was er als Charakteristika seiner Schwester angibt, gilt ganz von ihm: „Esprit, Umsicht, keine Spur von Kleinlichem oder Kümmerlichem“. Ihm eignete der Zug zur Größe oder, wie er sagt, historischer Blick. Er sah das Weltbild in seiner Totalität mit Licht u. Schatten. Daher mancher scheinbare Widerspruch über bedeutende individuelle und kulturelle Erscheinungen (Katholizismus, Judentum, Adel, Bismarck). Aus dieser Großzügigkeit entspringt auch seine Toleranz u. Menschenliebe. „Die wahre Schönheit, die wohltut u. erquickt, ist immer nur bei der Güte, die, wenn nicht das Ich zu vergessen, so doch das andere Ich zu sehn und zu respektieren weiß.“ Auf diese Weise ist er selbst zum Verständnis der unteren Schichten fortgeschritten. Die Entwickelungslinie bewegt sich bei ihm von rechts nach links. Aber Parteimann ist er auch politisch nie gewesen. Dazu war er zu ruhig, zu resigniert, vielleicht auch zu skeptisch, um ein positives Ideal zu finden, er hatte sogar einen leisen Stich ins Philiströse, und schließlich hat ihn sein sieghaftes Temperament über alle Reibungen emporgehoben, jener feine u. diskrete Humor, die allversöhnende Gutmütigkeit. Es tut einem fast weh, daß dieses Leben, von dem er selbst zugesteht, daß es ein glückliches war, im Patriarchenalter in den Satz ausklingt: „Was soll der Unsinn?“ Eine Variation der Weisheit Salomos von der Eitelkeit alles Irdischen. Fontane schließt seine Tage in Müdigkeit, weil er ein Leben der Arbeit hinter sich hatte. — Danken wir dem Schwiegersohne für die Herausgabe dieser Briefe. Vorbemerkungen u. Fußnoten orientieren rasch und gut. Hie u. da hätte ich noch einen aufklärenden Zusatz gewünscht, so Nr. 293 bei der Broschüre Wittes; Nr. 286 über das Theaterstück „Décoré“; Nr. 289 über Nausikaa usw. Zu Nr. 161 möchte ich hinzugefügt wissen, daß der Aufsatz Ludw. Pfaus über Zola in ‚Nord u. Süd‘ Bd XIII erschienen ist.

Möge diesen Familienbriefen bald die Korrespondenz mit seinen literarischen Freunden folgen. Sie wird nicht so reich an reizvollen Intimitäten sein, aber sie wird noch mehr wie diese Briefe eine Höhenperspektive über das geistige Leben der jüngsten Vergangenheit gewähren.

München. **Joseph Sprengler.**

Episches.

Ritter Geisbrecht, der Held von Amsterdam. Eine Dichtung von **Albert Fuhrmans.** Kirchrath (Rhld), N. Alberts und Heerlen (Holland), Jos. Alberts. 1905. 12°. 267 S. geb. ℳ 4.

Geisbrecht, ein edler Ritter des 13. Jahrh., verstand es, auf dringendes Ersuchen von Kaufherren um seine Burg herum an der Mündung der Amstel in den Seudersee in kürzester Zeit die Stadt Amsterdam zu gründen und zu hoher Blüte zu bringen. Dem Unrecht und der Ehrlosigkeit abhold, tapfer und mutig im berechtigten Kampfe wurde er zu Zeiten des erstarkenden Raubrittertums Schirmvogt aller Gutdenkenden und allen Widersachern ein gefürchteter Haudegen. An der Spitze begeisterter u. treuergebener Scharen stürmte er das Schloß Finkenstein, zog siegreich gegen Floris, den Grafen von Holland, einen Sohn Wilhelms II., Gegenkönigs Friedrichs II. von Deutschland. Nach heldenmütiger Wehr unterlag er dem Ansturme der übermächtigen Truppen „Willems“ von Hennegau, eines Vetters des geschlagenen Grafen von Holland, und entfloh mit seiner Gemahlin auf einem kleinen Schiffe, ohne daß man später von seinem Schicksale etwas erfahren hätte. Man sieht, ein sehr interessanter Stoff, den schon der holländische Dichter Joost van den Vondel zum Vorwurf wählte. Der Verf. hat ihn in durchaus eigenartiger, trefflicher Weise für Deutschland, zu dem damals Holland gehörte, behandelt. In gemütlichem Erzählerton, dem zur rechten Zeit edles Pathos sich gesellt, fließen die vierzeiligen Strophen in alternierenden vierfüßigen u. dreifüßigen Jamben dahin. Daß die vierjambigen Zeilen in den paarzahligen der 45 Einzelgedichte im Gegensatze zu den übrigen weiblich ausklingen, gibt dem Versmaße angenehmen Wechsel. Anschaulich und klar kommen die kulturellen und geschichtlichen Verhältnisse jener Epoche zur Darstellung, während zugleich malerische Natursinnigkeit und zarte

Rinne ihre herzerquickenden Töne anschlagen. Wir zweifeln nicht daran, daß die „Dichtung“ einen weiten Leserkreis, wie sie es verdient, finden wird. — Das Äußere — Format, roter Einband mit Goldpressung u. Goldschnitt, Papier u. Druck sowie besonders das Titelbild und die zeichnerische bei den einzelnen Gedichten variierende Kopf- u. Fußzier — macht einen vornehmen Eindruck. — Hoffentlich findet der Pfarrer von Scherpenseel bei Aachen Muße, uns mit ferneren dichterischen Gaben zu beschenken.

Jettenhausen a. Bodensee. **B. Dieckmann.**

Lyrisches.

Gedichte von **Huberta Knur.** Mainz, Kirchheim. 1903. 8°. IV u. 221 S. geb. ℳ 3.

Das Büchlein bietet Dichtungen der Verfasserin aus den Jahren 1886—1903. Der Leser begleitet also die Dichterin durch ein bedeutendes Stück ihres Lebens und lebt ihre dichterische Entwickelung mit. Ein reiches seelisches Leben und ein natürliches, wahres und tiefes Empfinden tritt überall in ihren Dichtungen hervor. Bezeichnend für die Stimmung, welche die Lyrik der Dichterin beherrscht, ist das die Sammlung einleitende Gedicht: ‚Frühlingsruf‘. Nicht Jubel wecken die Wonnen des Frühlings in ihrem Herzen, sondern Tränen und herbes Wehe, und des Frühlings Fülle, Kraft und Licht ruft nur den schmerzlichen Gedanken wach, wie so bald der Seele Blütentag zur Winternacht geworden ist. Die Dichterin hat des Lebens bitteren Ernst erfahren. (S. 11; vgl. auch 52). Von Welt und Menschen, ihrem Tun und Treiben, welches sie mit dem Auge einer scharfen Beobachterin durchdringt, hat sie eine nicht eben hohe Meinung (S. 5), ja aus einzelnen Gedichten klingt eine gewisse Welt- und Menschenflucht (S. 53, 63). Aber die schmerzlichen Töne, welche aus vielen Gedichten dem Leser entgegen klingen, sind weder die Töne sentimentalen Weltschmerzes, noch die der Verzweiflung an Welt und Menschen, sondern sie zeigen eine schöne, starke Seele, die gefaßt trägt, was getragen werden muß, eine edle Menschenfreundlichkeit (S. 115, 116), die sich durch herbe Enttäuschungen nicht verbittern läßt, einen freien, unbefangenen Sinn, den die Macht der Verhältnisse nicht zu erschüttern vermag. Empfänglichkeit für die Natur, feines Verständnis für die menschliche Seele und ihr Leben, vor allem aber eine tief religiöse Gesinnung und warmes Gottvertrauen (S. 14, 15, 18, 37, 57, 180) sind der Dichterin eigen und für ihre Dichtungen kennzeichnend. Trotzdem recht viele Gedichte in religiöse Gedanken ausklingen, hat der Leser doch kaum die Empfindung, daß diese Gedanken sich lästig vordrängen und eintönig wirken. Ein leidgequältes Herz, ein Herz, dem Enttäuschungen herben Schmerz bereitet haben, wird sich an manchem vom Herzen kommenden u. zum Herzen sprechenden Gedichte der Verfasserin aufrichten können. Einzelne Gedichte allerdings bringen Stimmungen zum Ausdruck, welche sich dem Leser nicht unmittelbar mitteilen können, weil ihm die sachliche Unterlage nicht genügend zum Bewußtsein gebracht wird (vgl. S. 48). Nicht recht klar werden den meisten Lesern auch wohl die Gedichte S. 6, 62, 138, 164 (Was für ein Lied ist das, welches in die Ferne verklungen ist — keiner sagt, wie weit — welches keinen reicher, aber manchen ärmer gemacht hat und welches die Dichterin um den Preis einer Königskrone zurückrufen möchte?), 167, 192, 196 (Was für ein Schwur ist das, dessen Bruch in arger Stunde unverwindbares Wehe verursacht hat?) 200, 202, 209, 215.

Die Sprache ist im allgemeinen einfach, klar und natürlich und zumeist von erfreulicher Gewandtheit und dichterischer Kraft. Freilich fehlt es auch nicht an Stellen, wo die feilende Hand noch bessern und Unebenheiten in dem mitunter etwas gezwungen erscheinenden Ausdrucke beseitigen könnte. Beiläufig mag auch auf einige Druckfehler hingewiesen werden. So muß es S. 32 (unten) heißen „Schoß“, S. 37 (unten) „des“, S. 160 (Str. 4) „beschert“, S. 218 (unten) „tödlich“. — Versbau und Reim zeigen wohltuende Mannigfaltigkeit und Reinheit, der sich freilich mehrfach der Ausdruck hat opfern müssen. Der Form nach ist das letzte Gedicht, ‚Carthago‘, indessen als weniger gelungen zu bezeichnen, indem die Verse unrein u. ungleichmäßig sind. — Trotz dieser Ausstellungen, welche die liebenswürdige Dichterin uns gewiß nicht verargen wird, verdient das dichterische Talent von H. Knur große Anerkennung. Die meisten Gedichte sind nach Inhalt und Form als der wohlgelungene poetische Ausdruck der Empfindungen einer edlen, schön veranlagten Frauenseele zu bezeichnen, und wir wünschen dem Buche unter der reiferen Jugend und Erwachsenen einen recht weiten Kreis von Freunden und Lesern.

Warmbrunn (Schlesien). **L. Schnuck.**

Belletristik.

1. **Auge um Auge.** Novelle aus einer deutschen Seestadt von **S. Clausius.** Köln, Bachem. [1905.] 8°. 154 S. ℳ 2; gb. 2,80.
2. **Die Gemblows.** Novelle von **Demſ.** ebd. 8°. 202 S. ℳ 2,40; geb. 3,20.

Wie den Verf., so haben die beiden Novellen auch die Grundidee gemeinsam, daß maßloses Standesbewußtsein seinen Trägern Unheil, den Mitmenschen Verbitterung schafft. So hat denn auch der Verlauf der Haupthandlung beider Novellen viel Gemeinsames. In der ersten führt der Sproß einer reichen Kaufmannsfamilie die Tochter eines Lehrers, in der zweiten die Tochter einer hochadligen Familie einen Maler heim. In beiden Erzählungen verläßt der Mann treulos Weib und Kind und führt so für letzteres zumal eine düstere Zukunft herbei, in die dann wahre Liebe dritter Licht hineinträgt. Der Erzähler hat einmal das stolze Standesbewußtsein des Großkaufmanns, das andere Mal den kalten Adelsstolz gut gezeichnet, der gleichen Grundidee eine gleich wechselvolle u. span-

nende und doch auch wieder ganz verschiedene Ausgestaltung gegeben, so daß beide Novellen erwachsene Leser angenehm unterhalten.

3. **Ohne Steuer.** Roman von M. **Herbert.** Köln, Bachem. 8⁰. 256 S. ℳ 3; geb. 4,25.

Mit gewohnter Meisterschaft greift die Herbert in dem Roman einen wichtigen Punkt der Frauenfrage auf. Sie schildert in psychologisch tiefer Weise, wie eine geistreiche Frau sich ihrer vornehmsten Pflicht, sorgende Gattin und Erzieherin ihrer Kinder zu sein, völlig entschlägt, um in einem schöngeistigen Leben vergebens innere Ruhe u. Zufriedenheit zu suchen. Wagner u. Nietzsche sind die einzigen Männer, für welche die unglückliche Frau ernsthaft schwärmt, die ihr aber nicht das Steuer geben können, um durch des Lebens Fährnisse glücklich hindurchzukommen. An allem verzweifelnd findet die Glaubenslose in den Wellen der Donau ihr Grab. Um sie herum sind Männer und Frauen der verschiedensten Lebensanschauungen gestellt, so daß es dem Roman auch nicht an Licht, ja selbst nicht an gutem Humor gebricht. Für erwachsene gebildete Leser ein anregendes Buch.

4. **Goldregen.** Roman von Emma v. **Brandis-Zelion.** Paderborn, Schöningh. 8⁰. 281 S. ℳ 3.

Goldregen ist eine schöne, aber giftige Pflanze. Nicht Reichtum u. Schönheit allein können die Grundlage des Glückes abgeben, wenn aber Herzensgüte hinzukommt, werden sie ihren Trägern und deren Umgebung zur Quelle des Glückes. Das ist die Grundidee des Romans, dessen Haupthandlung in adligen Kreisen spielt. Indem die Erzählerin aber die Glieder dieser Kreise durch die wachsende Macht und Not des vierten Standes aufgerufen, auf dem Gebiete der Arbeiterfürsorge und der Charitas im engeren Sinne tätig sein läßt, zeichnet sie zugleich recht ansprechende Bilder aus dem heutigen Volksleben. — Obwohl das Buch von der neueren Technik des Romans ziemlich unberührt geblieben ist, der Handlung es an straffer Spannung gebricht und auch die Sprache nicht frei ist von undeutschen Wendungen und Härten, kann der Roman doch als gut unterhaltende Lektüre für die weiteren Volkskreise empfohlen werden.

5. A. von **Lilien, Aus Dorf und Stadt.** Novellen. Paderborn, Junfermann. 8⁰. 250 S. ℳ 2,75; geb. 3,50.

In der ersten dem Leben nacherzählten Novelle ‚Vom Wittekindshofe‘ treibt ein durch Habsucht verhärteter Mann andere ins Unglück und endet dann selbst gebrochen durch die Einsicht, daß er umsonst seine Seele um den Besitz des Wittekindshofes verkauft hat. — Die zweite Erzählung ‚Seelenwandlungen‘ tut dar, wie nur die eheliche Verbindung ein festes Fundament hat, welche sich gründet auf eine Liebe, die zur freien Tat erblüht und ein unerschütterliches Zutrauen beider Teile mit sich bringt. Beide Erzählungen sind gut aufgebaut, ihre Handlung schreitet kräftig aus und erweckt lebendige Teilnahme für die handelnden Personen. Dabei sind sie sittlich edel, sprachlich glatt und vornehm gehalten.

6. **Hinter den Kulissen.** Novelle von Don **Luis Coloma** S. J. Genehmigte Übertragung von J. Caspari. Mit dem Bilde und einer Biographie des Verf. Köln, Bachem. [1905.] 8⁰. 128 S. ℳ 1,50; geb. 2,50.

Die vor einigen Jahren bereits in der Köln. Vlksztg. veröffentlichte Novelle gehört keineswegs zu den erstklassigen Nummern der Sammlung belletr. Werke des Bachemschen Verlags. Daß sie mit ihrem kaum 98 Klein-Oktavseiten füllenden Inhalte auch nicht recht in diese Sammlung hineinpaßt, hat der Übersetzer wohl selbst empfunden, weshalb er denn auf 20 Seiten ein Allerlei aus Colomas Leben vorausschickt. Der Stoff der Novelle ist offenbar dem Leben entnommen, aber wir möchten doch annehmen, daß Coloma, der in dem Buche weniger als Erzähler denn als moralisierender Eiferer auftritt, nach Art solcher Sittenprediger dick aufträgt und man nicht nach dem unerfreulichen Bilde, das er hier aus dem spanischen Gesellschaftsleben bringt, so ohne weiteres verallgemeinernde Schlüsse machen darf.

7. **Der Gänsedoktor.** Humoristische Novelle v. A. **Gaus-Bachmann.** (Für Herz u. Haus! Familienbibliothek. 18. Bd.) Regensburg, J. Habbel. [1905.] 8⁰. 264 S. geb. ℳ 1.

Die junge Wiener Schriftstellerin schenkt uns hier eine vom köstlichsten Humor durchwehte Familiengeschichte eines Mannes, der hoch hinaus will und eben dadurch sich in allerlei Ungelegenheiten bringt. Sein Bube, das kleine Fritzchen, ist eine so ergötzliche Figur, daß man beim Lesen förmlich nach seinen Streichen und Worten hascht. Hoffentlich gibt uns die Verfasserin noch öfters einen so prächtigen Niederschlag ihres gesunden Humors. —m—.

Sozialwissenschaft.

Alkoholgenuß und wirtschaftliche Arbeit. Von Dr. med. **Alfred H. Stehr.** Jena, Fischer. 1904. gr.-8⁰. XII,235 S. ℳ 4,80.

Der Verf. ist Arzt und Volkswirt zugleich. Seine Arbeit besteht in der Darlegung der Wechselbeziehungen, welche der Alkoholgenuß und die wirtschaftl. Arbeit zu einander aufweisen. Trotz der Reichhaltigkeit der Alkohol-lit. liegen auf diesem Gebiete nur wenige Untersuchungen vor. Stehr hat sich das Verdienst erworben, die Bedeutung des Alkoholgenusses in seinem Einflusse auf die Tätigkeit des Volkes bei der Arbeit nachgewiesen zu haben.

In der Einleitung macht er zunächst mit den hauptsächlichsten physiolog. Tatsachen bekannt, wie namentlich die Muskelarbeit und die geistige Arbeit sich unter der Alkoholwirkung verhalten. Alsdann betritt der Verf. den Weg der Enquête, um die Gebräuche und die Urteile in bezug auf den Alkoholgenuß in (35) gewerblichen Betrieben kennen zu lernen. Sodann geht er dazu über, sich Gewißheit zu verschaffen über die Einwirkung des Alkoholgenusses während der Arbeit u. in den Arbeitspausen. Er sammelt u. sichtet die zahlreichen Gesichtspunkte, welche die Quellen des Alkoholgenusses der Arbeiter bilden. An vielen Beispielen erläutert er die Ar-

…chen, warum die Arbeiter nach dem Alkohol in seinen …erschiedenen Formen greifen, unter denen ungünstige …rbeitsbedingungen, Förderung des Trinkens durch Unter…ehmer u. Vorgesetzte nicht die letzte Rolle spielen. Für …en Arbeiter gilt in noch höherem Maße der moralische …wang, der Mangel an Mut, den Trinkunsitten zu wider…ehen, als in den sonstigen Gesellschaftsschichten. Nun…ehr erörtert St. die Folgen für die Produktivität der …rbeit, sowohl für die Hand- als für die Kopfarbeit, und …hließt daran Maßregeln zur Erhöhung der Intensität …er Betriebe. In einem zweiten Teile wird der Alkohol…enuß in seinen Ursachen u. Wirkungen nach der Arbeit …ntersucht. Zu diesen Momenten sind zu zählen: der …eselligkeitstrieb, das Genußleben, die Anreizung der …Wirte zum Trinken, Blaumachen u. Zuspätkommen, die …inderung der Leistungsfähigkeit, die Häufung von Un…ällen und größere Kränklichkeit. Am Schlusse holt der …erf. sehr weit aus in Vorschlägen zur Therapie des …lkoholismus.

…Alle Freunde der Antialkoholbewegung werden dieses …uf ein reiches Material aufgebaute und von persönlicher …achkenntnis durchdrungene Werk freudigst begrüßen. …s liefert sehr viele neue u. scharfe Waffen im Kampf …egen den Alkohol an die Hand. Für den weiteren Aus…au der Untersuchungen der Zusammenhänge von Alkohol…enuß u. Arbeit im Rahmen der Volkshygiene darf das …uch als grundlegend bezeichnet werden.

Augsburg. **Hans Rost.**

Kirchliche Kunst.

Die Paramentik vom Standpunkte des Geschmackes und Kunstsinnes v. Helene Stummel. Kevelaer, Thum. 1905. 76 S. m. 10 Tafeln Abb. ℳ 1,50.

Angesichts der schon manche Jahrzehnte währenden, …mannigfaltigen Bemühungen um die Hebung der kirch…lichen Paramentik ist es eigentlich recht beschämend, daß …hier eine Dame „vom Standpunkte des Kunstsinnes u. …Geschmackes" konstatiert, daß unsere Leistungen verglichen …mit denen des Mittelalters wie der heutigen profanen …Kunst in den allermeisten Fällen „inferior mit mehreren …Ausrufszeichen" genannt werden müssen. Wenn nun auch …erfreulichere Erscheinungen in einer kritischen Schrift oft …n den Hintergrund treten, so liegt doch der Schluß nahe, …daß die bisherige Art der Unterweisung nicht ganz die …richtige, wenigstens nicht eine ausreichende gewesen ist.

Zunächst verdient es offene, freudige Anerkennung, …daß endlich ein freimütiges Urteil mit so guten Finger…zeigen zur Besserung vor aller Öffentlichkeit ergangen ist. …Man versteht auch, daß ein tief verletztes ästhetisches …Gefühl an manchen Stellen sich in drastisch-kräftigen …Worten Luft macht, weil es oft gilt, den schnödesten …Fabrikbetrieb, die fadeste Modeanschauung, zu kennzeichnen, …die sich unter den hochtrabenden Schlagwörtern „Kirch…lichkeit" und — was die Verfasserin auffälliger Weise …übersehen zu haben scheint — „Gotik" dieses Kunst…zweiges bemächtigt haben. Dieses Gebietes allein? Nein; deshalb wird auch mit Recht des heutigen Mosaiks, des Emails und der Heiligenbildchen gedacht, und ebenso hätte von der Kirchendekoration gesprochen werden sollen. Alles krankt an denselben Fehlern: Buntheit, Überladung mit zeichnerischen Details, schreiend unharmonischen oder schwächlichen Farben, Mangel an einer Grundstimmung, mit einem Worte: *Fehlen einer künstlerischen Auffassung.*

Das hört sich freilich nicht so angenehm an, als Lobeshymnen der Lokalpresse über neu beschaffte Kirchenausstattungen oder manche rhetorische Leistungen, die uns vorschmeicheln, daß die kirchliche Kunst in herrlicher Blüte stehe; aber es ist gewiß recht heilsam, an der Hand der Schrift eine ernste Selbstprüfung anzustellen.

Als Gründe für den Tiefstand der heutigen Paramentik gibt die Verfasserin an (S. 17 ff.) das Zurücktreten der Handarbeit vor der Maschine und die daraus folgende fabrikmäßige Herstellung der Paramente, namentlich aber eine infolge der neuen Wissenschaft der Spektralanalyse auftretende, für die Kunst unbrauchbare Theorie über die Harmonie der Farben, und schließlich die Entdeckung der Anilinfarben durch die Chemie, sodaß man im Gegensatz zu aller Kunst der Vergangenheit anstelle der sehr begrenzten Farbenskala „gebrochener" Töne nunmehr die „reinen" Farben in willkürlicher Abstufung verwendete. Dazu kam dann noch die „Erfindung" der sog. „kirchlichen Farben", eines Schlagwortes von furchtbarer Bedeutung.[1])

Zu dieser Begründung bemerken wir: Für den künstlerischen Geschmack sind die Fortschritte der Physik und Chemie zunächst gleichgültig, und es ist einfach ein Zeichen von Unkultur der beteiligten Kreise, wenn daraus sich künstlerische Abirrungen ergeben. Da diese erfolgt sind, so lag es nahe, nach *tieferliegenden Gründen* für den Niedergang zu suchen, und als solche ergeben sich: zunächst Mangel an künstlerischer Auffassung bei den meisten Unterweisungen der bisherigen Lehrer, die mehr auf stilistische u. technische Eigenart achteten. Dieser Mißstand war wieder verschuldet durch die Abnahme eines künstlerischen Geschmackes in den weiten Kreisen des Volkes, zu einer Zeit, wo sogar die Künstler die Farbe geringschätzten und ein bis in unsere Tage stark nachwirkendes, kraftloses, unharmonisches Kolorit kultivierten. Da war es nicht zu verwundern, daß unter den weiblichen Händen diese Anschauungen sich noch weichlicher und seichter ausgestalteten, bis schließlich unter Verzicht auf die Betätigung künstlerischen Geschmacks der bequeme Kanon der grellen „kirchlichen Farben" erfunden war.

So war das Übel geworden, und eine gründliche Besserung können weder praktische noch so tüchtige Ratschläge, wie die Schrift sie bietet, noch die dort gegebenen

1) Überhaupt, diese Schlagwörter! Wie oft haben sie die begriffsschwere, an der Oberfläche haftende Menge auf verhängnisvolle Irrwege gebracht, und wie schwer ist Belehrung dieser „Unentwegten"!

einfarbigen Nachbildungen guter neuer Entwürfe zuwege bringen. Dazu bedarf es vor allem der Anschauung der Farbe, gut erhaltener alter Originale und Nachschöpfungen, die am lehrreichsten mit modernen Zerrbildern in Ausstellungen vorgeführt werden. Auch der Dreifarbendruck, der hier Vollendetes leisten würde, wäre heranzuziehen. Wanderausstellungen mit Vorträgen, zunächst in allen Diözesanstädten, vermöchten Stickerinnen u. Käufer, den Klerus, zu bilden[2]). Auch Diözesan-Museen vermögen leicht eine solche Abteilung zu bilden; für abschreckende Muster sorgen zunächst noch die Paramentengeschäfte.

Die Schrift hat ihre Stärke in der künstlerischen Anschauung, von der sie getragen ist, und daraus entspringt auch ihr hervorragender, ja einzigartiger, praktischer Wert. Sehr fein sind die Prinzipien über die Farbenwirkung bei den alten Stickereien auseinandergesetzt. Wir gehen wohl nicht fehl, wenn wir — ohne selbständige, umfangreiche Studien der Verfasserin zu verkennen — ein wesentliches Verdienst an diesen Teilen der Schrift dem Gatten der Dame, dem als feinen Farbenkünstler u. Kenner der alten Kunst bekannten Maler Stummel, zusprechen mögen. Es ist auch unbestreitbar, daß der eingeschlagene Weg: sorgsames Studium der Alten durch künstlerisch befähigte Personen unter dem Beirat historisch u. liturgisch gebildeter Männer und Weiterbauen auf den Prinzipien der alten Kunst am ehesten aus der gegenwärtigen Misere herausführen wird.

Im einzelnen ist das Büchlein, wie teilweise schon oben gezeigt, ergänzungsfähig bezw. -bedürftig. Dazu sei noch kurz aus rein sachlichem Interesse folgendes notiert. Wenn im Vorwort als Wunsch der Verfasserin bezeichnet wird, „einen gediegenen, im mittelalterlichen Geiste kirchl. Kunstsinn verratenden Geschmack erblühen zu sehen," so fragt man sich: Was ist ein „kirchlicher", vollends „im mittelalterlichen Sinne kirchl. Geschmack" für ein Ding? Hier u. da stößt man auch auf andere beengtem Anschauungskreise entstammende, bekannte Phrasen wie „das wüste Barock u. die bizarren, charakterlos gewordenen Formen des Rokoko" (S. 11). Das hindert jedoch nicht, klagend zu gedenken der Verwüstungen, welche infolge gotisch-puristischer Bestrebungen Reichenspergers u. seiner Freunde zutage treten: „Man muß mit Bedauern daran denken, wieviele gute u. geistvolle Werke des Mittelalters, der Renaissance u. Barockzeit, weichen mußten, um den armseligsten, gotisch sein sollenden, handwerksmäßigen Leistungen des 19. Jhdts Platz zu machen" (S. 14). Dank für dieses kräftige Wort, wie für die Wiedergabe von Montalemberts drastischer Disposition zu dem vandalisme déstructeur u. v. restaurateur! Wenn man auch gern zugibt, daß die Verfasserin eines Paramentengeschäftes bedurfte, um ihre Pläne recht wirksam in die Tat umzusetzen, so berührt doch dieser Passus nicht allweg angenehm, zumal eine benannte andere Firma, welche auch eine besondere Abteilung (mit anderen Prinzipien) für kirchl. Stickereien eingerichtet hat, nicht gut wegkommt. Es ist ein Irrtum, daß schon in den 30er Jahren des 19. Jhdts an eine Reform auf dem Gebiete der Paramentik gedacht sei (S. 24). Es war erst in den späten 50er Jahren, als Dr. Fr. Bock mit großem Eifer u. nicht zu verkennendem Erfolg Reformen auf diesem Gebiete erstrebte und sich Verdienste erwarb, die man nicht gering bewerten darf, ohne ungerecht zu werden. Durch die Empfehlung der „frommen deutschen" anstatt der „billigen, ekelhaften französischen Heiligenbildchen" (S. 38) ist die Sache noch nicht viel gebessert; denn auch bei uns ist das meiste: billiger Schund, abgesehen davon, daß einige Verleger gar die französische Manier sich zu eigen gemacht haben.

Doch diese unwesentlichen Ausstellungen, die wir zu machen hatten, lassen den wertvollen Kern der Schrift unberührt. Nachfolgerinnen auf diesem Gebiete der Schriftstellerei möchten wir der wackeren Dame aber voreist nicht wünschen, denn in den seltensten Fällen liegen die vielfachen, notwendigen Voraussetzungen zu einer fruchtbaren Betätigung der Feder so günstig wie hier.

Medebach (Westf.). **C. Möller.**

2) Mit Freude erfahen wir während des Druckes aus der Presse, daß die energische Dame die erste Ausstellung bereits veranstaltet hat, und zwar im Kunstgewerbemuseum in Köln!

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Herdersche Novitäten.

In der jüngsten Nr. 20 der ‚**Mitteilungen der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. B.**' werden u. a. folgende Bücher als **bald erscheinend** angekündigt: 1. Der IV. Band der von P. Braunsberger gesammelten u. erläuterten ‚Epistulae et Acta' des seligen Peter Canisius. Auf ungefähr 1200 Großoktavseiten werden hier nicht weniger als 449 Briefe u. Briefregesten nebst 200 weiteren Aktenstücken aus den Jahren 1563—65 dargeboten. — 2. Ein (seither bereits erschienenes) ‚Lehrbuch der Moraltheologie' von Dr. Anton Koch, Prof. der Moraltheologie an der kathol.-theol. Fakultät der Universität Tübingen. gr.-8°. XIV,654 S. *M.* 10,50; geb. 12. — 3. ‚Antipriscilliana, dogmengeschichtliche Untersuchungen und Texte aus dem Streite gegen Priscillians Irrlehre', von Professor Dr. Künstle in Freiburg i. Br. gr.-8°. XII,248 S. *M.* 5 (ebenfalls bereits erschienen). — 4. Eine knappe Personalstatistik der Päpste auf Grund des Papstverzeichnisses der ‚Gerarchia cattolica' bearbeitet von Prinz F. B. Lobkowitz. 8°. IX, 88 S. *M.* 2 (auch schon erschienen). — 5. Die 1. Abteilung des IV. Bandes von Ludwig Pastors ‚Geschichte der Päpste seit dem Ausgange des Mittelalters'. Dieser Teil des großen Werkes ist ganz Leo X. gewidmet. — 6. Eine illustrierte Geschichte der deutschen Nationalkirche S. Maria dell' Anima in Rom von Dr. Josef Schmidlin. ca 800 S. — 7. Ein Lebensbild des 18.. geborenen und in den sechsziger Jahren des vorigen Jahrhunderts gestorbenen Volksmissionars Grafen Georg

Baldburg-Zeil, Priesters der Gesellschaft Jesu, von Joh. Mundwiler. ca 170 S. — 8. Eine kulturgeschichtliche Einzelschrift von Dr. Franz Leitner über den gottesdienstlichen Volksgesang im jüdischen u. christlichen Altertum. ca 200 S. — 9. ‚Aus den Bergen der Heimat' betitelte Dichtungen von Dr. Hans M. Grüninger. 12°. 110 S. — 10. Ein kurzgefaßtes Repetitorium der organischen Chemie von Dr. Kurt Damann. 250 S. — 11. Die drei mit Schiller sich befassenden Bände der 2., von Otto Hellinghaus neu bearbeiteten Auflage von Lindemanns ‚Bibliothek deutscher Klassiker für Schule u. Haus'. — 12. Die 8., zu teilweise neuer Bearbeitung jetzt Dr. Max Ettlinger anvertraute Auflage von Lindemanns ‚Geschichte der deutschen Literatur'. — 13. Die zwei ersten, den Geschichtsroman ‚Lucius Flavus' bringenden Bände der angekündigten sehr willkommenen Volksausgabe von P. Spillmanns ‚Gesammelten Romanen und Erzählungen'. gebd. *M* 4. — 14. Die durchgesehene 2. Auflage von M. Hoffmanns deutscher Bearbeitung der englischen Erzählung des Jesuitenpaters Anderdon: ‚Ein wahrer Robinson oder die Abenteuer Owen Evans'. 174 S. — 15. Die vermehrte u. verbesserte 3. Aufl. von Dr. Käsers packender Schrift: ‚Der Sozialdemokrat hat das Wort'. 236 S. **F. H.**

Styria-Ausgaben deutscher Klassiker.

Wilhelm Tell. Ein Schauspiel von Friedrich v. **Schiller.** Für den Schulgebrauch herausgegeben von Dr Anton Sattler. Mit einer Karte u. 5 Vollbildern. Graz, „Styria". 1905. 8°. XXIV,152 S. geb. *M* 0,85. — Da der Verlag keinen Prospekt beigefügt, so wissen wir nicht, ob schon mehr Bdchen erschienen sind oder die ganze Sammlung mit diesem inauguriert werden soll. Daß einem dringenden Bedürfnisse mit dieser neuen Sammlung abgeholfen werden müsse, wird die „Styria" wohl selbst kaum behaupten wollen; haben wir doch gerade der kommentierten Ausgaben der deutschen Klassiker eine solche Menge, daß man sich nur mit Mühe mehr ausfindet. Für die äußere und innere Ausstattung der Styria-Ausgabe sind die Ausgaben von Schöningh-Paderborn u. Aschendorff-Münster vorbildlich gewesen, für die innere Einrichtung hauptsächlich die Ausg. v. Heuwes (Aschendorff). Der Literaturnachweis ist entschieden beeinflußt durch den entsprechenden Abschnitt in der Ausg. v. Funke (Schöningh), die merkwürdigerweise unter den aufgeführten Schulausgaben fehlt. Die Einleitung bietet auf 24 S. alles zum historischen Verständnisse Erforderliche u. eine Gliederung der Handlung des Stückes, während die Anm. am Schlusse auf 34 S. sprachliche u. sachliche Erläuterungen geben. Nach flüchtigem Durchsehen den Wert u. die Brauchbarkeit dieser Ausg. für den Unterricht zu beurteilen, ist natürlich ebenso unmöglich, wie nach dem einen Bdchen über die Ausg. im allgemeinen ein Urteil zu fällen. Wir behalten uns also vor, nach dem Vorliegen weiterer Bdchen auf diese Ausgaben zurückzukommen. Der Preis v. *M* 0,85 für das gut gebundene u. gut ausgestattete Bdchen ist recht billig u. entspricht etwa der Preisstellung der Aschendorffschen Ausgabe. **A. K.**

Verschiedenes.

1. Der bekannte Innsbrucker Univ.-Prof. Leop. **Fonck** S. J. veröffentlicht im Verlage v. F. Rauch das. Beiträge zur Gesch. u. Kritik der modernen Exegese: **Der Kampf um die Wahrheit der hl. Schrift seit 25 Jahren.** (8°. VIII,215 S. *M* 1,60).

2. Als 4. Hft des V. Bdes der Forschgn z. christl. Lit.- u. Dogmengesch. v. Ehrhard u. Kirsch liegt vor: **Papst Stephan I. u. der Ketzertaufstreit** von Dr. Joh. **Ernst** (Mainz, Kirchheim. gr. 8°. X,116 S. *M* 3,50), dems., der früher (II. Bd, 4. Hft) die Ketzertaufangelegenheit in der altchristl. Kirche nach Cyprian behandelt hat.

3. (J. M.) Rmi P. Antonii a Spiritu Sancto, Carmelitae discalceati et episcopi Angolensis **Directorium mysticum,** in quo tres difficillimae viae, scilicet purgativa, illuminativa et unitiva ubique elucidantur et sanctorum patrum, praecipue angelici doctoris divi Thomae ac seraphicae matris n. s. Theresiae, splendoribus illustrantur . . . novam edit. curavit P. Bernardus a Ss. Sacramento, Carmelita discalceatus provinciae Bavaricae. Parisiis, Vivès. 1904. 8°. XXVI,647 p. 7,50 frcs. — Getreu der Überlieferung seines an hervorragenden Mystikern reichen Ordens, behandelt der Bischof P. Antonius a Spiritu Sancto in seinem Directorium mysticum die gesamte Wissenschaft der Heiligen, Askese u. Mystik. Die Sprache ist klar und einfach. Man kann aus diesem Buche lernen, daß Askese u. Mystik wahre hl. Wissenschaften sind, und nicht etwa eine bloße Sammlung frommer Gedanken und willkürlicher Einfälle. Das Directorium hat bisher 2 Aufl. erlebt (Lyon 1677, Venedig 1697); die vorliegende ist die 3. In ihr ist besonders Wert gelegt auf Nachprüfung der Zitate. Hier dürfte noch mehr geschehen. Der Satz „In meditatione mea exardescit ignis" Ps. 38,4 (S. 18 u. 294) kann jedenfalls unmittelbar nicht zum Beweis gebraucht werden; bei dem Zitat Tob. 12,7 (S. 411) hätte auch die 2. Hälfte des Verses gelesen werden sollen. — Der Setzer hat sich in diesem Buche sehr viele Scherze erlaubt; er ergötzt sich an Permutationen wie stendatuor st. ostendatur (S. 316), tlransata st. translata (S. 480), bildet Formen wie amaritutudine (S. 161) und difficultitatibus (S. 138); was in letztem Falle zu viel steht, fehlt bei petione (S. 181); auf S. 505 wird viermal der hl. Angustinus genannt, 411 hat solus gar solo im Dativ; S. 634 stehen recht merkwürdige Formen. Das ist nur eine kleine Auswahl aus den Druckfehlern, welche bei der Lektüre des tüchtigen Werkes der Karmeliterschule sehr stören.

4. Die ‚Schles. Volksztg' bringt in Nr. 499 (29. Okt.) einen sehr ernsten Artikel aus der Feder des Breslauer Dompropstes Prof. Dr. A. König über das neueste Werk von Dr. th. **K. Mommert** (Ritter des Hl. Grabes u. Pfr. zu Schweinitz in Schlesien): ‚**Der Ritualmord bei den Talmud-Juden**' (Lpz., Haberland. 8°. 127 S. *M* 1,60). Erwähnt wird in der Besprechung auch die kurz vorher veröffentlichte Broschüre: ‚Menschenopfer bei den alten Hebräern', sowie die vorderhand erst angekündigte Schrift: ‚Widerspruch frommer Christen u. Juden gegen die Blutbeschuldigung der Juden'. — „Irgend eine wissenschaftliche Förderung des Problems bringt die angezeigte Arbeit nach keiner Richtung; denn was in ihr wahr ist, das ist nicht neu — u. das Neue in ihr ist nicht wahr." Die Methode des Verf. wird als die denkbar unwissenschaftlichste bezeichnet. — Interessante Streiflichter fallen dabei auch auf M.s Selbstbiographie (‚Aus dem Leben eines Dorfpfarrers'; vgl. die vorige Nr. des Hdw.), in der „in epischer Breite, aber ohne epische Objektivität u. Harmlosigkeit mit allen abgerechnet wird, die seit fast 40 Jahren je einmal des Verfassers Mißfallen erregt haben." Diese Schrift hatte daher im Osten Deutschlands lebhafte Entrüstung und großes Bedauern erregt, obwohl die maßlos Angegriffenen der ungerechten Kränkung ein vornehm beschämendes Stillschweigen entgegengesetzt haben.

5. Der Rektor des Passauer Lyzeums **J. Wimmer** behandelt in einem umfangreichen Werke, das wir demnächst näher würdigen werden, die **Geschichte des deutschen Bodens** mit seinem Pflanzen- u. Tierleben von der keltisch-röm. Urzeit bis zur Gegenwart. (Halle a. S., Waisenhaus. 8°. VIII,475 S. *M* 8.) — **Im gleichen Verlage hat Prof.**

Wilh. Heinzelmann, Sekr. d. Erfurter Akad. der Wissensch., gesammelte Vorträge u. Abhdlgen unter dem Titel: **Deutsch-christliche Weltanschauung** hrsgeg. (8°. 364 S. M 5). Das Ganze gliedert sich in 3 Tle: 1) die geschichtl. Grundlagen der deutsch-christl. Kultur (mit 5 Abhdlgen); 2) die wichtigsten Fragen der deutsch-christl. Bildung (4); 3) Goethe als Vertreter einer deutsch-christl. Weltanschauung (3).

6. Im Verlage der „Reichspost" (Opitz) in Wien erschien eine sehr zeitgemäße Schrift des dortigen Univ.-Prof. **F. M. Schindler,** in der **die soziale Frage der Gegenwart** vom Standpunkte des Christentums aus beleuchtet wird (gr. 8°. IV,191 S. Kr 3,60). Wir kommen auf das Buch, das in 2 Teilen (Das menschliche Gesellschaftsleben u. seine Wohlfahrtsbedingungen S. 5—58; Das Wirtschaftsleben u. s. Wohlfahrtsbed. S. 59—183) alle einschlägigen Fragen gründlich behandelt, bald zurück.

7. (A. Z.) **Chatham** by Frederic **Harrison** (Twelf English Statesmen). London, Macmillan. 1905. 8°. VI,239 S. 2½ sh. — Harrison ist als gewandter Schriftsteller rühmlich bekannt, hat sich aber leider von den Vorurteilen, die durch Walpole, Macaulay u. a. verbreitet wurden, nicht frei gehalten und deshalb die Gegner des älteren Pitt, einen Bute, Carteret, Herzog von Grafton unterschätzt. Die Friedensliebe von Pitts Gegnern war nicht so unberechtigt, wie H. meint. Wie die Eroberung Kanadas die Hauptursache des Verlustes von Neuengland war, so würde die von Pitt geplante Eroberung der spanischen Kolonien, wenn sie wirklich gelungen wäre, nur zu einer Koalition aller europäischen Mächte gegen England geführt haben. Die deutschen Arbeiten Kosers ‚Friedrich d. Gr.', sowie Ruvilles ‚Chatham u. Graf Bute' sind nicht benützt. Hätte Frankreich seine Flotte nicht verfallen lassen und seinen Kolonien größere Sorgfalt zugewendet, so würde sich der Kampf ganz anders gestaltet haben. Chatham war, wie H. gut nachweist, einer der tüchtigsten Kriegsminister, die England je gehabt hat; er besaß in sehr hohem Grade das Vertrauen des Volkes, welches in seinem Patriotismus zu jedem Opfer bereit war; aber weil er die Sonderinteressen Englands über die allgemeine Wohlfahrt stellte, hat er England mehr geschadet als genützt und den Nationalhaß von zwei Nationen, die auf einander angewiesen waren, nur noch erhöht. — Die Sammlung der ‚Zwölf engl. Staatsmänner' liegt jetzt vollständig vor.

8. (B. C.) **Korea, das Land des Morgenrots.** Nach seinen Reisen geschildert von Angus **Hamilton.** Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen. Mit 114 Abbild., sowie einer Karte des Kriegsschauplatzes in Ostasien. Leipzig, Spamer. 1904. 8°. 296 S. M 7; gb. 8,50. — Korea ist seit 1894 blitzartig beleuchtet in die moderne Völkergeschichte eingetreten, dem Apfel der Hesperiden gleich, der Streitgegenstand dreier Großmächte. Die europäische Orientierung hält sich an der Oberfläche; wem könnte es da nicht gefallen, Spezielles über Natur u. Kultur des Landes zu hören! — Die hier vereinigten Aufsätze bieten nicht topographische Systematik, sondern leichtere und eingehendere Studien historischer, sozialer, ethnologischer und geographischer Art. Mit einem durch den Gang der Ereignisse bestätigten Prognostikon des russisch-japanischen Kriegs einleitend, schildert der Verf. proprio motu zunächst die physikalischen Verhältnisse, erkennt Anzeichen von Reformen, alte u. neue soziale Zustände, im ganzen aber uralten Traditionalismus, wenn auch belebt schon von japanischem Geiste. Politisch unselbständig, ethisch auf heidnischem Boden, bietet Korea vorerst für Japan günstige Aussichten. — Das Missionswesen hat nicht viel Fortschritte gemacht. Anerkennenswert findet H. die Selbstverleugnung der katholischen und evangelischen Missionare gegenüber „den gutbesoldeten Beamten der amerikanischen Mission" (S. 255). — Interessant werden jedermann die Belege für die geistige Kultur bzw. Halbkultur sein, aus denen der oben bezeichnete status spricht. — Das Buch ist lehrreich und kann empfohlen werden.

9. (A. K.) **Percy Wynn** oder ein seltsames Kind aus der neuen Welt von Franz **Finn** S. J. Für die deutsche Jugend bearbeitet von Franz Betten S. J. Mit einem Titelbild. 3. Aufl. Mainz, Kirchheim. 1904. 8°. VIII, 264 S. geb. M 3. — **Harry Archer** oder ein Fußballwettspiel und seine Folgen. Nach dem Amerikanischen von **Finn.** Autoris. Übers. von Franz Wasserburg. ebd. 1904. 8°. IV,223 S. M 3. — Das erste Buch ist in gewissem Sinne die Forts. des prächtigen Tom Playfair (von dems. Verf. im selben Verl.; geb. M 3). Wer die Freude und den geistigen Genuß, womit sein Sohn Tom Playfair gelesen, beobachtet hat, wird gern zu Weihnachten oder sonst bei passender Gelegenheit ihm diese Fortsetzung schenken. Die spannende Handlung nimmt einen guten Fortgang, nur hätte die Katechismusstunde, wenn sie einmal in die Ökonomie des Ganzen gehörte und deshalb nicht ganz ausfallen konnte, wenigstens aufs knappste Maß beschränkt werden müssen. — Das zweite Buch, Harry Archer, ist für reifere Knaben bestimmt, die daraus recht viel lernen können, auch Besseres als das Fußballspiel, das etwas zu sehr im Mittelpunkte steht.

10. In der Sammlung Göschen (12°. gb. à 80 ₰) hat Hans **Amrhein** jüngst ein Bochen (Nr. 259) hrsgeg., das besondere Beachtung verdient: **Die deutsche Schule im Auslande** (175 S.). Es behandelt einleitend die „Faktoren u. Prinzipien" u. verbreitet sich dann eingehend über Entstehung u. Ausbreitung, Einrichtung, Verwaltung, Pädagogik der deutschen Auslandsschulen und behandelt zum Schlusse die Vereinsorganisation der deutschen Lehrer im Auslande. — Im gleichen Verlage ist (als Nr. 254) der 1. Tl. einer **Nordischen Literaturgesch.** neuerschienen, in dem der Rostocker Univ.-Prof. Wolfg. **Golther** die isländ. u. norweg. Literatur des M.-A. bespricht. (123 S.) — **Das deutsche Volkslied.** Ausgewählt u. erläutert von Prof. Dr. **J. Sahr** (Nr. 25) — skizziert in seiner 2., verm. Aufl. das deutsche Volkslied in seinem reichen Leben von etwa 1200 bis 1830. (189 S.) — Neuaufl. sind ferner zu verzeichnen v. (Nr. 79) **H. Jantzen: Gotische Sprachdenkmäler** nebst Gramm., Übers. u. Erläut. 3. Aufl. (153 S.) sowie v. (Nr. 12) **W. Rein: Pädagogik.** 4. Aufl. (136 S.)

11. (A. P.) Die beiden 1902 u. 1904 erschienenen Programmschriften über ‚**Die Musik an den Mittelschulen**' von Dr. Karl **Küffner,** die wir in Nr. 9 eingehend besprochen haben, sind jetzt in Buchform bei Chr. Friedr. Vieweg, Berlin-Großlichterfelde, herausgegeben. (8°. 160 S. M 2.) Es ist das ein höchst erfreulicher Beweis des großen Interesses, das man den beiden Schriften entgegenbrachte. Der Verf. hat den Abschnitt über die spezifisch bayrischen Verhältnisse fallen lassen, dafür aber auf Grund der Erfahrungen, die er auf einer Studienreise in 6 deutschen Staaten machte, einen allgemein gehaltenen Abschnitt über die äußere und innere Lage des Musikunterrichts hinzugefügt. Dadurch wird der Wert des Buches noch erhöht und wir geben ihm nochmals die besten Empfehlungen mit auf den Weg. Vor allem sollten es alle, die sich ex professo mit dem Gesangunterricht an unseren höheren Schulen befassen, nicht bloß lesen, sondern namentlich den speziellen Teil (Gesangunterricht) eifrig studieren und seine Lehren befolgen. Das wäre sehr zum Nutzen unserer studierenden Jugend.

F. Kiesel.

Digitized by Google

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. — **Neue Erscheinungen:** — Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Volksausgabe der Gesammelten Romane und Erzählungen

von **Joseph Spillmann S. J.** In Aussicht genommen 14 Bände. Jeder Band gebunden in Leinwand *M.* 2.

Soeben erschienen:

Lucius Flavus. Historischer Roman aus den letzten Tagen Jerusalems. Fünfte Auflage. 2 Bde. (XVI und 580 S. mit 3 Plänen.) Geb. *M.* 4.

Weiter werden erscheinen: **Tapfer und Treu,** 2 Bde; **Um das Leben einer Königin,** 2 Bde; bei günstiger Aufnahme werden folgen: **Kreuz u. Chrysanthemum,** 2 Bde; **Die Wunderblume von Woxindon,** 2 Bde; **Wolken und Sonnenschein,** 2 Bde; **Ein Opfer des Beichtgeheimnisses,** 1 Bd; **Der schwarze Schumacher,** 1 Bd.

Der hochw. Herr Dr. Paul Wilhelm von Keppler, Bischof von Rottenburg, sagt am Schlusse eines Geleitwortes zum ersten Band:

„Alles in allem: Spillmanns Erzählungen gehören zu jenen, welche man nicht lesen kann ohne reichsten Gewinn für Geist, Herz und Seele; sie können nur nützen, nicht schaden. Daher ist man der Verlagshandlung zu Dank verpflichtet, daß sie, nicht ohne Opfer und Risiko, den Versuch gewagt hat, die gesunde Geisteskost dem Volke in einer wohlfeilen Ausgabe darzubieten. Eine Massenverbreitung wäre sicher von guter Rückwirkung auf das Volksleben. Die Spillmannbände sollen die katholischen Häuser der Schundliteratur verschließen und sich als gute Hausfreunde des katholischen Volkes überall einbürgern."

Rundschreiben Unseres Heiligsten Vaters Pius X., durch göttliche Vorsehung Papst. Autorisierte deutsche Ausgabe. (Lateinischer und deutscher Text.)

Zum 1300jährigen Jubiläum des Heimgangs Papst Gregors d. Gr. (12. März 1904: „Iucunda sane".) gr. 8°. (IV u. 46.) 70 *Pf.*

Über den religiösen Volksunterricht. (15. April 1905: „Acerbo nimis".) gr. 8°. (IV u. 30.) 50 *Pf.*

Scherer, P. A., Benediktiner von Fiecht, **Exempel-Lexikon für Prediger u. Katecheten,** der Heiligen Schrift, dem Leben der Heiligen und andern bewährten Geschichtsquellen entnommen. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage, besorgt von P. Joh. Bapt. Lampert, Doktor der Theologie und Kapitular desselben Stiftes, unter Mitwirkung mehrerer Mitbrüder.

Erster Band: („Bibliothek für Prediger". Neue Folge. Erster Band. Des ganzen Werkes neunter Band.) Erste Lieferung. gr. 8°. (VIII u. 96.) *M.* 1.

Das Werk wird vier Bände zu je *M.* 10 umfassen; der erste Band erscheint in 10 Lieferungen zu je *M.* 1; die Fortsetzung wird bandweise ausgegeben.

Dieses Werk ist eine Sammlung von Beispielen, welche dem Prediger und Katecheten als Illustrationsmittel gute Dienste leisten werden; es soll in einem bieten, was man in allen möglichen Exempelbüchern, Materialiensammlungen usw. sonst nur mit Mühe zusammensuchen müßte und oft nicht fände. Ersparnis an Zeit und oft nutzloser Mühe für den katholischen Klerus ist neben der Ergänzung zu Scherers „Bibliothek für Prediger" ein Hauptzweck, dem das Werk dient.

Weiß, Fr. Albert Maria, O. Pr., Apologie des Christentums. Fünf Bde. 8°.

Fünfter (Schluß-) Band: **Die Philosophie der Vollkommenheit,** die Lehre von der höchsten sittlichen Aufgabe des Menschen. Vierte Auflage. (XVI u. 988.) *M.* 7; geb. in Halbfranz *M.* 9.

Früher sind erschienen:

I. **Der ganze Mensch.** Handbuch der Ethik. 4. Aufl. (XVI u. 948.) *M.* 6,80; geb. *M.* 8,80. — II. **Humanität und Humanismus.** Philosophie und Kulturgeschichte des Bösen. 3. Aufl. (XVI u. 1010.) *M.* 7; geb. *M.* 8,80. — III. **Natur und Übernatur. Geist und Leben des Christentums.** 3. Aufl. (XXII u. 1284.) *M.* 9; geb. *M.* 12,20. — IV. **Soziale Frage und soziale Ordnung** oder **Handbuch der Gesellschaftslehre.** 4. Aufl. (XXVIII u. 1220.) *M.* 9; geb. *M.* 12,50. — Von Band IV besteht zu demselben Preise auch eine Separat-Ausgabe.

Das ganze Werk, vollständig in 5 Bänden (7 Teilen) *M.* 38,80; geb. *M.* 51,30.

Wolter, Dr. Maurus, O. S. B., weiland Erzabt von St. Martin zu Beuron, **Psallite sapienter. Psallieret weise!** Erklärung der Psalmen im Geiste des betrachtenden Gebets und der Liturgie. Dem Klerus und Volk gewidmet. Dritte Auflage. 5 Bände. gr. 8°.

Zweiter Band: Psalm 36—71. (VI u. 710.) *M.* 8; geb. in Halbfranz *M.* 10,20.

Früher ist erschienen:

Erster Band: Psalm 1—35. (XX u. 614.) *M.* 7,20; geb. *M.* 9,40.

Neuigkeiten aus unserem Verlage.

Bobelka, F. X., Religionsunterricht für das erste Schuljahr. Dritte, umgearbeitete Auflage. kl. 8°. VIII,167 S. Kaliko ℳ 2.

Erzählungen für Jugend und Volk. Bd. XI: Gesühnt. Eine Erzählung aus der Zeit W. A. Mozarts. Von Leo Smolle. 192 S. Gebunden ℳ 1,80.

— Bd. II: **Der Sensenschmied von Volders.** Geschichtliche Erzählung über die Befreiungskämpfe Tirols 1796 bis 1797. Von Josef Friedr. Mair. *Zweite Auflage.* 206 S. Gebunden ℳ 1,80.

Haring, Joh., Dr., Univ.-Prof., Grundzüge des katholischen Kirchenrechtes. Erste Abteilung. VI und 300 S. Lex.-8°. Preis ℳ 3,75.

Kieweg, P. Anselm, O. S. B., Die Heiligenz des Tages, herausgegeben von dessen Bruder Fr. Rupertus a S. Norberto, Karmeliter-Ordenspriester. 155 S. 24°. Preis brosch. ℳ 1, gebunden ℳ 1,50.

Madonnen-Block-Kalender für das Jahr 1906. Mit ausgewählten Sprüchen. Preis ℳ 0,90.

Schwillinsky, P. Paulus, Leichtfassliche Christenlehrpredigten für das katholische Volk. Umgearbeitet von P. Engelbert Gill, O. S. B. Erster Band: **Von dem Glauben.** Zweite umgearbeitete Auflage. 289 S. Preis brosch. ℳ 3,60, geb. ℳ 5,20.

Ulr. Mosers Buchhandlung (J. Meyerhoff) in Graz.

Verlag der Aschendorffschen Buchhdlg. Münster i. W.

Soeben wurde vollständig:

Die Kulturkampfbewegung in Deutschland (seit 1871). Historisch dargest... von Dr. **H. Brück,** Bischof von Mainz, fortges... von **J. B. Kißling.** 2 Bde. 8°. 816 S. ℳ 10,50; gebunden in Leinen ℳ 11,70.

Das vorliegende Werk bietet auf Grund der Urku... des apostol. Stuhles, der Erörterungen in den parlam... tarischen Körperschaften und der einschlägigen Literatur ... zusammenhängende Darstellung jenes groß... Kampfes, welcher dem katholischen Volke so tiefe Wunden schlug. Die Verfasser enthalten sich aller ... jeder persönlichen Bemerkungen und lassen nur die T... sachen reden. Jeder, der sich über die Geschichte des Kultur... kampfes orientieren will, wird reiche Belehrung in ... Buche finden, zumal es auch eingehende Literaturang... enthält.

Stimmen aus Maria Laach

Bd 1/66, nebst Ergänzungsbänden 1—14 und Regist... Bd 1—25 in Hlblwd geb. zu verkaufen. Offerten erbitt...

Friedr. Nergert in Münster, Hornstr. 2.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Amrhein Die deutsche Schule im Auslande angez. Sp. 852.
v. Brandis-Zelion Goldregen bespr. 843.
Bury Life of St. Patrick b 829.
Clausius Auge um Auge b 842.
— Die Gemblows b 842.
Coloma Hinter den Kulissen b 844.
Denifle Luther u. das Luthertum b 809.
Directorium mysticum a 850.
Ettlinger Theod. Fontane b 836.
Finn Harry Archer a 852.
— Percy Wynn a 852.
Fischer (Heinr.) Methodik der Erdkunde b 832.
Fleischer Der Käferfreund b 834.
— Schmetterlingsbuch b 835.
Fontanes Briefe an s. Familie b 836.
Fuhrmanns Ritter Geisbrecht b 840.
Gaus-Backmann Der Gänsedoktor b 844
Grimme Mohammed b 831.
Hamilton Korea a 851.
Harrison Chatham a 851.
Heinzelmann Deutsch-christl. Weltanschauung a 851.
Herbert Ohne Steuer b 843.
Herdersche Novitäten a 847.
Jahrbuch der bild. Kunst b 814.
Knur Gedichte b 841.
Köhler (Walth.) Katholizismus u. Reformation b 827.
Küffner Musik an d. Mittelschulen a 852.
Kürschners Jahrbuch b 815.
Liese Der heilsnotwendige Glaube b 819.
v. Lilien Aus Dorf u. Stadt b 843.
Luther (Arth.) Goethe (Vorträge) b 836.
Mommert Ritualmord b. d. Talmudjuden a 850.
Niessen Maria, d. hl. Jungfrau ... b 823.
Petrow Rußlands Dichter ... b 835.
Pohl (H.) Thomas v. Kempen b 825.
Rauschen Florilegium patristicum b ...
Sammlung Göschen a 852.
Sattler Schillers Tell a 849.
Schindler Die soziale Frage d. Gegenwart ...
Schlecht Andrea Zamometić b 827.
Schlenther Fontanes Causerien über Th... a 836.
Schütz Summa Mariana b 820.
Seisenberger Das Evang. n. Markus ...
Stehr Alkoholgenuß u. wirtschaftl. Arb. ...
Stummel Die Paramentik b 845.
Styria-Ausgaben deutscher Klassiker a 849
Türmer-Jahrbuch b 811.
Weltgesch. in Karakterbildern s. Grimme.
Welt-Jahrbuch b 815.
Wimmer Gesch. des dtschen Bodens a 852.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle

Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 22.

Der Gottesfreund vom Oberlande.

Der Gottesfreund vom Oberlande. Eine Erfindung des Straßburger Johanniterbruders Nikol. v. Löwen. Mit 12 Schrifttaf. im Lichtdruck. Von **Karl Rieder**. Innsbruck, Wagner. 1905. 8°. XXIII,269 u. 268* S. ℳ 21.

Denifle schrieb am Schlusse seiner bahnbrechenden Aufsätze[1]) über ‚den Gottesfreund im Oberlande‘: „In Bezug auf die Gottesfreunde muß die Literaturgeschichte umgearbeitet werden. Weder von einem Gottesfreunde im Oberlande noch von einem Bunde und Haupte der Gottesfreunde kann noch die Rede sein. Die spezielle Gottesfreundliteratur repräsentiert lediglich Rulmann Merswin . . . Nicht bloß die Geschichte des Gottesfreundes ist ein Roman, auch die bisherigen Untersuchungen über ihn tragen das Gepräge eines Romans an sich. Zuerst stempelte man ihn zum Häretiker Nicolaus von Basel, dann ließ man ihn ein heiliges Leben am Schimberg führen, darauf machte man aus ihm den frommen Einsiedler Johann von Rutberg, endlich mußte er ins Reich der Fabel verwiesen werden. Der Fehler der früheren Forscher, auch ich gehöre zu ihnen, war und ist verzeihlich. Es hielt sehr schwer, sich durch dieses Labyrinth von Widersprüchen hindurchzuwinden, um endlich ans Licht zu gelangen.“ Diese Worte kennzeichnen kurz und treffend den Verlauf der Untersuchungen über den Gottesfreund. Denifle selbst war der Nachweis vorbehalten gewesen, daß der Gottesfreund, dessen Tätigkeit und Genossenschaft nur Phantasieprodukte waren; er glaubte Rulmann Merswin als Erfinder der Gottesfreundschaft und als geschickten Fälscher an den Pranger gestellt zu haben. Vergeblich suchte Preger die Persönlichkeit des Gottesfreundes zu retten. In einer Besprechung von Pregers Mystik (III. Teil) trat ihm Ph. Strauch entschieden entgegen. „Geschlossen“, so meinte dieser dann, „sind freilich auch durch Denifle die Akten über den Gottesfreund noch nicht. Schwierigkeiten im einzelnen bleiben noch zu heben, ehe eine umfassende literarhistorische Würdigung Merswins versucht werden kann. Auf jeden Fall ist die Frage zunächst von philologischer Seite zu entscheiden.“[2]) In dieser Richtung arbeitete Strauch weiter, indem er einzelne Traktate aus der Gottesfreundliteratur herausgab. Auch Lauchert setzte bei seiner Arbeit die Resultate Denifles als feststehend voraus. Aber schon Denifle hatte die Straßburger Forscher Schmidt und Jundt, welche die Gottesfreundhandschriften selbst einsehen konnten, der Nachlässigkeit bei ihren Editionen angeklagt und so auf eine Lücke in der Arbeit über den Gottesfreund hingewiesen; auch Strauch betonte von neuem die Wichtigkeit der Vergleichung der Handschriften namentlich für das Studium der Dialektfragen. Hier nun setzte Rieder ein und unterzog sämtliche mit der Gottesfreundfrage sich beschäftigenden Handschriften einer systematischen Untersuchung. Nachdem er diesem Zwecke früher schon 2 Abhandlungen widmete, legt er den Ertrag seiner Forschung in dieser umfangreichen Schrift ausführlicher vor.[3]) Rieder glaubt bewiesen zu haben: „Nicht Rulmann Merswin ist der Betrüger und der Erfinder der Gestalt des Gottesfreundes vom Oberlande, sondern dessen vertrauter Schreiber Nikolaus von Löwen, der durch seine nach dem Tode Rulmanns vorgenommenen Fiktionen u. Fälschungen Stifter u. Stiftung von Grünenwörth verherrlichen und die Brüder durch den Hinweis auf das erhabene Vorbild ihres Stifters zu einem gottesfürchtigen Leben aneifern wollte“ (S. 13). Haben wir es nun mit einem neuen Irrtume in dieser „Komödie der Irrungen“ zu tun, oder hat der junge Gelehrte das höchst interessante, aber auch verwickelte wissenschaftliche Problem der Lösung nicht unerheblich näher gebracht? Die Frage ist verschieden beantwortet.

1) Ztschr. f. d. Altertum 24 (1880) u. 25 (1881).

2) Deutsche Litteratur-Ztg. 1893, Sp. 717—721. Vgl. A. D. B. s. v. Merswin.

3) Titel s. am Kopfe dieses Artikels.

Rieders Ausführungen in den Aufsätzen wurden skeptisch aufgenommen von Ph. Strauch und Luzian Pfleger, fanden mehr Anerkennung von Wilhelm Kothe u. Hans Kaiser. R.s Schrift wurde dann eingehend besprochen von Anton E. Schönbach; er macht sehr viele Ausstellungen und faßt sein Urteil über das Buch zusammen in dem Satze: „Ich muß es einen sehr beachtenswerten Versuch nennen, durch die Heranziehung des vollständigen Materials der Grünenwörther Schriften die Frage nach den unzweifelhaften Straßburger Fälschungen neuerdings aufzurollen. Die These R.s halte ich vorläufig nicht für erwiesen, bin jedoch außerstand zu sagen, ob sie sich überhaupt beweisen läßt oder nicht." [4]) O. Clemen will in einer anerkennenden Anzeige des „ausgezeichneten Buches" dem Probleme nicht näher treten: „Zur eingehenden kritischen Nachprüfung der Untersuchungen Rieders ist der Ref. nicht imstande." [5])

Nach längerer Beschäftigung mit den von R. für seine These vorgebrachten Gründen glaube ich ihm zustimmen zu können. Den verwickelten Gang der Untersuchungen R.s kann ich hier nur kurz zeigen. Nachdem der Verf. im I. Kap. (S. 3—14) mit leichter Mühe festgestellt hat, daß alle späteren Erwähnungen des Gottesfreundes auf die Bücher des Johanniterhauses im Grünenwörth bei Straßburg zurückgehen, durchforscht er eingehend diese Quellen. Um aber allen durch die früheren ungenauen und schlechten Quelleneditionen verursachten Irrtümern zu begegnen, legt er im zweiten besonderen Teile seiner Arbeit sämtliche noch vorhandene Grünenwörther Schriften, soweit sie nicht schon anderweitig publiziert oder für die Gottesfreundfrage zweifellos unerheblich sind, in diplomatisch genauem Abdruck vor. Dadurch hat R. die Nachprüfung seiner Arbeit erleichtert und darf von vorne herein für sich das große Verdienst in Anspruch nehmen, daß er die Aufmerksamkeit der Forschung konzentriert und ihr sichere Unterlagen verschafft hat.

Im einzelnen werden die Grünenwörther Bücher nach Entstehung und Verfasser untersucht (S. 15—73). In Betracht kommen 8 Bücher. 1. Das große „Deutsche Memoriale" (S. 17—25. 1*—47*). Der Grundstock des Buches reicht in die Jahre 1382—85 zurück; um 1391 wurde ein zweiter Teil hinzugefügt; der eine Redaktor des ganzen Buches ist Nikolaus von Löwen. 2. Das „Pflegermemoriale" (S. 27—32. 158*—209*). Die Urschrift liegt nicht mehr vor; Schreiber waren die 3 ersten Johanniterpriester im Grünenwörth: Claus Zorn gen. Lapp, Heintz von Andlau und N. v. L.; letzterer erscheint als Redaktor. Er verfaßte auch 3. das „Erste Lateinische Memorial" oder die „Übriggebliebenen Lateinbücher" (S. 33—44. 48*—63*). 4. Das große „Lateinische Memorial" (S. 45—47) ist nicht mehr vorhanden; ebenso ist verschwunden das kleine „Deutsche Memorial", das nach 1385 vollendet war. 6. „Das Briefbuch" (S. 50—62. 64*—157*), verfaßt 1390—1402, zeigt eine gewisse Regellosigkeit in seiner Anlage; sie wird dadurch erklärlich, daß der Redaktor, N. v. L., von seinem ursprünglichen Plane abwich. 7. Das „Meistermemorial" (S. 62—64) entstand nach 1391 und vor 1399; es ist nicht erhalten. 8. Das „erweiterte Pflegermemorial" (S. 64—68. 210*—224*) wurde vor dem Tode des N. v. L. (3. April 1402) fertiggestellt.

4) Literar. Rundschau 1905, Sp. 167—172.

5) Ztschr. f. Kircheng. 1905, S. 274 f

Nachdem R. mehr nach äußeren Kriterien festgestellt hat, daß sämtliche Bücher des Grünenwörth, soweit sie uns heute vorliegen, von N. v. L. redigiert sind und zwar alle nach Rulmann Merswins Tode, untersucht er nun die Arbeitsweise des Fälschers näher. Zu diesem Zwecke ordnet er die inhaltlich zusammengehörigen Teile der Bücher in 4 Gruppen: die aszetisch-mystischen Traktate, die Chronik des Johanniterhauses, die sog. Bilder der beiden Stifter und den sog. Briefverkehr des Gottesfreundes.

N. v. L. erzählt über die Entstehung der **Traktate**, daß der Gottesfreund 12 von ihnen verfaßte u. Rulmann Merswin aushändigte; dieser hielt sie 30 Jahre vor jedermann verborgen, schrieb sie ab auf Wachstafeln, wobei er geflissentlich alle Orts- u. Personennamen wegließ, und verbrannte die Originale. Die 4 anderen Traktate soll Merswin in der Weise selbst verfaßt haben, daß er andere Bücher unbekannter Gottesfreunde mit seinen eigenen liebeglühenden Worten vermischte „von grundeloser demütikeit, das er wolte von allen menschen unbekannt sin". Obwohl also die von Merswin ausgehändigten Traktate ohne jede klar ausgesprochene Beziehung zu bestimmten Persönlichkeiten waren, ist N. v. L. imstande, in den Personen der Traktate Rulmann Merswin und seinen „heimlichen Freund", den Gottesfreund aus dem Oberlande, und dessen Gesellen genau zu bezeichnen. Daß diese Deutung dem Kopfe des Redaktors der Bücher entsprungen ist, läßt sich klar nachweisen bei einzelnen Traktaten. Die Vorlage des Nikolaus für eine seiner Arbeiten, die sog. Urschrift Merswins, ist für das Zweimannenbuch erhalten; für die unbestimmten Ausdrücke dieser Handschrift: ein mensche, lieber frunt, lieber frunt gottes setzt N. v. L zuerst der jüngere, der ältere und dann in weiterer Abschrift Rulmanns geselle und Rulemann Merswin. Ähnlich läßt sich seine Tätigkeit verfolgen beim Meisterbuche, dem Buche von den Neun Felsen, den Traktaten 10, 12 und 16.

Die **Chronik** von Grünenwörth erzählte ursprünglich schlicht und einfach die Erwerbung und Neubegründung dieser Stiftung durch Rulmann Merswin unter zahlreicher Bezugnahme auf die mit Dorsualnotizen von der Hand des N. v. L. versehenen Urkunden; diese Teile der Chronik lassen sich leicht herausschälen aus jenen Abschnitten, welche den Gottesfreund bei der Gründung des Hauses eine solch wichtige Rolle spielen lassen. N. v. L. hat auch hier wieder erdichtete Vorgänge aszetischer Traktate als wirkliche Begebenheiten in die Geschichte des Hauses verwoben. Er wollte die Anordnungen Merswins für das Haus dadurch als gottgewollte hinstellen und gegen Veränderungen schützen; daneben war er bestrebt, den Gründern des Grünenwörth ein ehrenvolles Andenken zu sichern; eine Parallele hierzu bietet die Behauptung

von einer Meßstiftung des Heinrich Blankhart von Löwen, dem N. v. L. zu Danke verpflichtet war. Besonderes Interesse verdienen die sog. Viten Merswins und des Gottesfreundes: das Büchlein von den ‚Vier-Jahren des anfangenden Lebens‘ u. das ‚Fünf-Mannenbuch‘. Während alle anderen Traktate von M. verbrannt sein sollen, fanden die Johanniter die ‚Vier-Jahre‘ nach M.s Tode von ihm selbst geschrieben und versiegelt vor. Daß das eine Unwahrheit ist, ergibt die Prüfung der verschiedenen Textüberlieferungen; das Buch ist erst mit der Anlegung des sog. Briefbuches entstanden. Das ‚Fünf-Mannenbuch‘ soll ebenfalls als Autograph des Gottesfreundes erhalten geblieben sein; indessen zeigt wieder ein Vergleich der Textesrezensionen und der Angaben im ‚Zwei-Mannenbuche‘ und den ‚Neun-Felsen‘, daß dieser sog. Autograph den Text der früher verfaßten Memorialbücher zur Vorlage gehabt und seine jetzige Gestalt gleichzeitig mit dem Briefbuche erhalten hat. Daß die Schriften als Biographien unmöglich wirkliche Erlebnisse darstellen können, hat schon Denifle nachgewiesen. Ein Vergleich der beiden Schriften unter sich zeigt eine auffallende Übereinstimmung im Papier, der Paginierung der Seiten, der Schrift (?) usw., obwohl doch die eine von Merswin, die andere vom Gottesfreunde geschrieben sein sollen.

Die willkürlich angenommene oder zweckentsprechend berechnete Datierung der Briefe des sog. Gottesfreundes stammt von N. v. L.; die Briefe können mit ihren vielen Widersprüchen wiederum unmöglich auf die Wirklichkeit bezogen werden; sie stellen sich dar als in „anschaulicher Form wiedergegebene Belehrungen über Gebiete des geistlichen Lebens“. Von den Traktaten des Briefbuches beansprucht der sog. ‚Schürebrand‘ größere Aufmerksamkeit; hier nimmt Rieder Anlaß, sich mit Strauch, der den Traktat ediert hat, auseinanderzusetzen.

R. sucht seine Position überall paläographisch zu verstärken (S. 23, 26 f., 39, 62, 70, 86, 98, 127, 137[1], 147[2], 152, 167, 162[1], 176 f., 180, 190 f., 239, 241, 250). Um jedermann ein Urteil zu ermöglichen, hat er seinem Buche 12 Tafeln im Lichtdruck mit Reproduktionen der in den Handschriften vertretenen Schriftarten beigegeben. Er glaubt, alle Schriftzüge bestimmt oder mit Wahrscheinlichkeit N. v. L. zuweisen zu können. Die Ausführungen in dieser Hinsicht sind indessen nicht konsequent und vorsichtig genug.

Während R. einerseits (S. 70) selbst eingesteht: „Selbst wenn alle Handschriften noch vorhanden wären, würde man auf dem Wege der Schriftvergleichung allein schwerlich zu einem sichern Ergebnis gelangen, da die sog. gotische Schrift, in der die Urkundenbücher geschrieben sind, zu wenig individualistisch ausgebildet ist, um etwa zwei oder drei verschiedene Hände, die zu gleicher Zeit und am gleichen Orte schreiben, erkennen zu lassen,“ spricht er an manchen anderen Stellen Schriftzüge, von denen die Autorschaft zweifelhaft bleibt, N. v. L. mit großer Bestimmtheit zu. Bemerkungen gar wie (S. 70): „Die Möglichkeit also, daß N. v. L. alle Urkundenbücher ohne fremde Hülfe geschrieben hat, wird deshalb kaum bestritten werden können,“ und (S. 239): „Auf alle Fälle dürfte es sehr schwer fallen, auf paläographischem Wege den strikten Beweis zu erbringen, daß N. v. L. nicht beide Schriften geschrieben haben könne,“ lassen außer acht, daß dem Verf. die Beweispflicht obliegt. Da man indessen R. zugeben muß, daß die Verschiedenheit der Federführung, der Zeit der Niederschrift, des Alters des Schreibenden und die offenbare Fertigkeit und Gewandtheit des N. v. L. im Schreiben und die Absicht zu täuschen auch manche Verschiedenheit der Schriftzüge erklärlich machen, so wird man den meisten Behauptungen R.s über die Schriftgleichheit zustimmen können. R. behauptet die Identität der Schriftzüge im Briefbuche; daß die durch Tafel 2 gekennzeichnete Schrift der von Taf. 3 gleich ist, möchte ich nicht bestimmt versichern (S. 62, 152, 239). Will man auch die Gleichheit der Schrift von Taf. 4 u. 5 zugeben, scheint es doch zweifelhaft, ob sie mit der Schrift des Briefbuches übereinstimmt, wie S. 191, Anm. 1 bemerkt wird. Die Bemerkungen zu den Tafeln 9 u. 10 bezw. 8/2 (S. 23, 26 f., 86) sind nicht ganz folgerichtig. Tafel 8/2 soll die Brücke bilden zu 9 (bezw. 10) u. 7; dadurch ist aber auch nur „die Wahrscheinlichkeit gegeben, daß N. v. L. auch das Zwei-Mannenbuch geschrieben hat“. Tafel 11 veranschaulicht gut durch die Reproduktion der Korrektur die Tätigkeit des Fälschers (S. 98). Mit Rücksicht auf Taf. 6 wird man die Notizen S. 127, 137[1], 147[2], 172[1] gelten lassen; ebenso wird unter Vergleichung von Taf. 1 u. 12 N. v. L. als Schreiber der Bestätigungsurkunde Konrads von Braunsberg über die 3 Memorialbücher (S. 250) anzusprechen sein. Zur Erleichterung der mühseligen Vergleichungsarbeit hätte der Verf. die Seiten auf den Tafeln anmerken können, wo er besonders auf sie Bezug nimmt und wo der reproduzierte Text abgedruckt ist.

Die paläographischen Schwierigkeiten, welche R. nicht übersieht, scheinen mir aber die These ebenso wenig zu erschüttern, als die bis jetzt erhobenen sprachlichen Bedenken, da N. v. L. ja nach der Ansicht des Verf. nur der Redaktor der Schriften des Grünenwörth ist.

„Die Lösung der Einwände“ (S. 253—259) wird weniger Interesse hervorrufen, als das die ganze Arbeit zusammenfassende „Schlußergebnis“ (S. 260—269). Hier mußte noch einmal vor allem der Zweck der Fälschung und der Charakter des Fälschers erörtert werden. Formell betrachtet, hätte die Darstellung nochmals überarbeitet, das Hauptmotiv bei der Fälschung klarer herausgestellt und das Charakterbild des Fälschers an sich, wie im Vergleiche mit dem Rulmann Merswins plastischer gestaltet werden können; aber materiell erscheint die Fälschung hinreichend motiviert. Fälschungen unternommen zur Verherrlichung einer Körperschaft und aus persönlicher Eitelkeit sind nicht selten. In welch herrlichem Lichte mußten nicht in einer Zeit, wo mystische Begnadigungen und der Verkehr mit „Gottesfreunden“ als besondere Ehre galten, die Johanniter in Straßburg erscheinen, wenn Rulmann Merswin, der Gründer ihres Hauses, ein großer Gottesfreund war, wenn alle Anordnungen für das Haus auf diesen begnadeten Stifter und dessen heimlichen, wahrhaft verehrungswürdigen Gottesfreund zurückgingen! Und unter allen Brüdern durfte N. v. L. der bevorzugte Vertraute der Gottesfreunde sein. Fiel durch die Fälschung ein verklärender Strahl auf

Merswin, so konnte das den dankbaren Schützling dieses Mannes um so mehr freuen. Gelang es R. v. L., die ursprünglichen Satzungen für das Johanniterhaus, mit welchen er selbst so eng verknüpft erschien, in Geltung zu erhalten, so mischte sich mit dem objektiv berechtigten Stolze, das Kloster materiell und moralisch gerettet zu haben, auch die persönliche Eitelkeit, seinem Willen Anerkennung verschafft zu haben. Manche Züge eines eigensinnigen Betbruders, als welchen Denifle unter anderen Voraussetzungen Merswin schildert, passen auf R. v. L., den früheren Kommis, Weltpriester und Johanniter nach Merswins Wunsche. Letzteren dagegen hätte R. in strafferer Darstellung schildern können als energischen, zielbewußten, geschäftsgewandten Kaufmann, der bei der Erreichung seines Zieles über kanonistische Zwirnsfäden nicht stolpert, der die ganze Unfähigkeit der Orden seiner Zeit für die ökonomische Verwaltung der Güter kannte und wohl wußte, daß auch deren sittliche Strebungen einer starken Führung benötigten.

„Der Gottesfreund im Oberland und dessen Gesellschaft" müssen in der Tat, wie R. noch einmal nach Denifles Vorgange betont, aus der Literaturgeschichte ausgemerzt werden. Aber wer ist an ihre Stelle zu setzen, wer ist der Verfasser der aszetisch-mystischen Traktate, welche R. v. L. zu seiner Dichtung bewogen haben? R. erörtert diese Probleme nicht und spricht nur die Vermutung aus, daß die Schriften aus den Niederlanden stammen und ursprünglich lateinisch verfaßt sein können. Mögen jene Fragen auch für die Geschichte der Mystik wichtiger sein, als die nach dem Erfinder der lebendigen Persönlichkeit des Gottesfreundes; mögen auch manche Einzelheiten der umfangreichen Arbeit R.s Widerspruch finden, jedenfalls hat der fleißige Gelehrte durch seine mutige Schrift mit der Fülle neuer Beobachtungen und der überaus schätzenswerten Edition der Grünenwörther Bücher der Forschung einen wertvollen und bleibenden Dienst erwiesen.

Arnsberg. **Johannes Linneborn.**

Beschaffenheit und Wert unserer zeitgenössischen Katechetik.

(Forts.; s. Nr. 11, 13 u. 15/16.)

13. **Die Lehrmethode im Katechismus-Unterricht.** Von Dr. **Meunier.** (Köln, Bachem. 1905. 310 S. ℳ 4.) Der Verf. gibt im 1. Teil (1—43) eine Darstellung der synthetischen u. analytischen Methode im Unterricht, sowohl bei der Begriffsbildung als bei der Beweisführung, und kommt zum Resultate, daß beide Methoden brauchbar seien. Im 2. Teil wird die Eigenart der beiden Methoden hervorgehoben und dann der, nach Meinung des Verf., sehr bedenkliche Ursprung der Synthese des Münchener Katechetenvereins bei dem „unchristlichen" Herbart nachgewiesen. Die Beweise der „Münchener" für ihr Verfahren als dem alleinrichtigen werden geprüft und dann als ungenügend u. falsch zurückgewiesen und zuletzt eine Reihe von Bedenken erhoben, die jedenfalls den Anhängern Stieglitzens und Webers starke Hindernisse zu bereiten imstande sind. Besonders hart, aber berechtigt ist der Vorwurf, daß in den ‚Katechet. Blättern', dem Organ der neuen „psychologischen" Methode, vieles gedruckt werde, was nur Makulatur sei. Die Anklagen, die der Verf. gegen die Katechesen von Stieglitz — das Gleiche gilt u. E. von denen Webers — erhebt, sind vernichtend, obwohl die Gegengründe nicht einmal erschöpfend angegeben wurden. Wenn sich der Verf. auch gegen das Bestreben Valerians wendet, die biblische Geschichte mit der Katechese zu konzentrieren, so zeigt er in seinen Ausführungen, daß er diesem Problem nicht genug wissenschaftliche Objektivität entgegenbringt; seine Autoritätsbeweise gelten hier nicht, zumal da die Freunde Valerians sogar den großen Augustinus hinter sich haben. Wir halten Valerians Entwurf für einen historischen Katechismus im Sinne Fleurys u. Hirschers für einen guten Anfang und sind der Meinung, daß nur auf diesem Wege ein gutes Handbuch für den Religionsunterricht hergestellt werden kann. Unser Verf. verrät durch seine Musterkatechesen u. sonst oft, daß es ihm beim Religionsunterricht hauptsächlich um Bildung von religiösen Begriffen zu tun sei. Zwar redet er auch manchmal von der Einwirkung auf Herz u. Gemüt, aber statt bei solchen Gelegenheiten den Weg zur religiösen Gesinnung, zur Religiosität und Frömmigkeit, etwa im Sinne Sailers, zu finden, hängt er sich immer an äußerliche Betätigung. Der Verf. wird gut tun, wenn er in Zukunft seine Ausführungen um die Hälfte verkürzt; denn er ist sehr breit und es finden sich Wiederholungen zu Dutzenden. Das ganze Buch ist uns ein neuer Beweis dafür, daß weder die analytische noch die synthetische Methode bessere Zustände schaffen kann, daß es dagegen ganz u. gar auf den guten, verständlichen Inhalt der Lehrbücher ankommt.

Dieser Inhalt wird mit Bezug auf die biblische Geschichte freilich manche Veränderung erfahren müssen, wenn man die Schrift

14. **Exegetisches zur Inspirationsfrage von Hummelauer** (Fb., Herder. 129 S. ℳ 2) auf den Religionsunterricht in der Schule anwendet. Darnach enthält z. B. das Buch Judith ein Midrasch, d. h. eine parabolische Erzählung, die uns ein Bild der Frömmigkeit der alten Hebräer gibt, aber nicht ein Muster für christl. Religion. Wenn das Buch Judith bei mehr oder minder historischer Grundlage im Dienste der religiösen Erbauung für die Juden seine Dienste leistete, so werden viele Christen sagen, wir können uns an solchen Dingen nicht erbauen. Richtig läßt der Verf. einen Autor also sprechen: „Mehrere Lehrweisen (der alten Hagiographen) mögen in Anbetracht unserer Naturerkenntnis u. unserer Gewohnheiten kaum

oder gar nicht passend erscheinen ..." Wenn das Buch Tobias nicht streng historisch aufzufassen ist, wie der Verf. sagt, dann muß auch hier unser christl. Geschmack im Unterricht mehr berücksichtigt werden. Wir geben mit dem Verf. gerne zu, daß Gott auch eine freie Erzählung inspirieren kann, zum Zwecke religiöser Erbauung (S. 37). Ebenso freut es uns, daß die Inspiration dadurch nicht aufgehoben wird, daß ein Teil der Genesiserzählungen minderen historischen Wert (S. 35) besitzt. Aus dieser wissenschaftl. Voraussetzung ergeben sich nun für den biblischen Unterricht die wichtigsten Folgen: Die biblische Geschichte des A. T. muß auf ganz anderer Grundlage aufgebaut werden; nicht mehr das historische Moment darf im Vordergrund stehen, weil ja manches minder geschichtlichen Wert hat, sondern die Idee, die schon der Historiker Ranke vertrat, daß sich der Glaube an den einen wahren Gott beim Volke Israel aus dunkeln Uranfängen zu immer größerer Kraft u. Reinheit erhoben habe. Der Verf. scheint denselben Gedanken zu haben, wenn er (S. 30) die geschichtlichen Tatsachen durch Volkstradition sich entwickeln läßt, so zwar, daß oft eine Zersetzung nach der geschichtlichen Seite hin stattfindet, ohne daß aber dadurch der religiöse Gehalt der Tatsache gefälscht würde. Der religiöse Gehalt des A. T. ist sehr reich, besonders bei den Propheten und Psalmisten; der Glaube und die Ehrfurcht vor Gott in den Herzen vieler hl. Schriftsteller läßt sich nicht übertreffen. Mögen die Gedanken des Verf. immer weiteren Anklang finden.

Einfach u. schlicht präsentiert sich uns der 3. Band der Schrift

15. Der Katechet. Erklärung des Katechismus. Von **Jägers** u. **Inderfurth.** (Köln, Bachem. 503 S. *M* 5.) Nach der Vorrede wurden die zwei ersten Bände dieses Werkes gut aufgenommen. Dies setzt uns etwas in Erstaunen; denn die Verf. stehen prinzipiell auf demselben Standpunkt wie Deharbe-Linden. Wir haben unsere Bedenken gegen letztere schon geäußert, aber daß sich neben ihnen unser Werk halten kann, ist doch beinahe unerklärlich. Ist man einmal der Meinung, der Religionsunterricht habe die Aufgabe, religiöse Begriffe u. ein dogmatisches System mitzuteilen, dann verdient Deharbe-Linden weitaus den Vorzug. Während Linden noch an der Legende von der Übergabe des Rosenkranzes an Dominikus festhält, lassen unsere Autoren diese Erzählung fallen. Leider konnten sie sich in der Gnadenlehre nicht über den molinistischen Standpunkt Lindens erheben. Daß sie die Frage nach der vollkommenen u. unvollkommenen Reue so leicht genommen haben, läßt uns vermuten, sie haben die Schwierigkeiten dieses Kapitels nicht empfunden. Sätze wie: „Es ist gleichgültig, ob der Spender eines Sakramentes würdig oder unwürdig ist", verraten eine Äußerlichkeit in der Frömmigkeitslehre, die sehr bedauerlich ist. „Der Schmerz der Seele: das ist die Trauer, die Betrübnis über die begangenen Sünden." Warum stehen hier, wie an so vielen anderen Stellen, Abstrakta statt der Eigenschaftswörter, statt der Zeitwörter? Erfreulich ist es, daß die Verf. bei der Vorbereitung auf die hl. Kommunion wenigstens etwas länger verweilen; Linden zählt einfach die Tugendakte auf, die man erwecken soll. Wir meinen, wenn ein Lehrbuch nicht bestrebt ist, dem Katecheten gerade in diesen Fragen beizustehen, dann erfüllt es seine Aufgabe nicht. Die Theorie kennt jeder Geistliche, aber diese Theorie vor Kindern praktisch zu verwerten und mit Hülfe der Theorie praktisches Christentum zu pflanzen, das ist das Problem.

Auf diesem Gebiete könnten unsere katechet. Schriftsteller sehr viel lernen aus dem Buche eines protestantischen Lehrers:

16. Für Herz u. Gemüt von **M. Paul.** 56 biblische Geschichten. (Leipzig, Wunderlich. 206 S. *M* 2,40.) Da haben wir wirklich eine prakt. Verwertung des biblischen Stoffes, eine Art der Erzählung, die dem Katecheten die besten Dienste tut. Der erste, theoretische Teil gibt auf 63 Seiten in kurzer Zusammenfassung die Methode u. das Ziel des Verf. Die Psychologie des Philosophen Wundt, nicht die Herbarts, ist ihm Führerin: „Rein intellektuelle Motive, völlig affektloses Wollen ist ein psychologisch unmöglicher Begriff. Wenn das Lernen nicht mit Lust geschieht, ist es wirkungslos; nur was für den Menschen Wert besitzt, wird unternommen und getan. Die treibende Kraft im Menschen ist das Gemüt. Das Gemüt der Kinder muß also erregt werden, dann werden die biblischen Erzählungen zu ähnlichem, edlem Wollen u. Handeln treiben." Der Verf. ist nicht für wörtliche, aber für kindliche u. gemütvolle Wiedergabe des Stoffes, und in der Tat gelingt es ihm im 2. Teile seiner Schrift, wo er 6 Geschichten für das I. und 50 für das II., III. u. IV. Schuljahr gibt, unser Interesse auf das Höchste zu spannen. Das ist wirklich für Herz u. Gemüt, nicht nur der Kleinen, sondern sogar des Katecheten.

17. Die Praxis des ersten Schuljahres in kath. Volksschulen. Von **W. J. Sauren.** 2. Aufl. (Köln, Bachem. gr.-8°. 215 S. *M* 2,40.) Eine Zusammenfassung der ganzen Lehraufgabe des ersten Schuljahres erscheint uns als höchst zweckmäßig. Ob der Verf. sein Ziel in den weltlichen Fächern erreicht hat, können u. wollen wir nicht beurteilen. Was er für den Religionsunterricht bietet, erscheint uns nicht als hervorragende Leistung. Nach dem Schema der Herbartischen Formalstufen werden 5 Geschichten aus dem A. und 15 aus dem N. T. behandelt. Obwohl sich der Verf. wiederholt auf Sailer beruft, um den Religionsunterricht in dem ersten Schuljahr zu rechtfertigen, so hat er doch nichts getan, um seine Themata im Geiste Sailers zu behandeln. Wir finden sehr viel Theorie u. Wissenschaft, aber kein Gemüt, nichts Kindliches, Herzergreifendes, eigentlich Religiöses. Schon die Auswahl der Geschichten läßt auf diesen Mangel schließen. Gesch. 4 behandelt die Strafe für die Sünde und Gesch. 5 die

Gebote. Ist das der Geist Sailers? Im Gegenteil. Warum wird das Leiden Christi so breit (in 5 Nrn) behandelt, während von den herzergreifenden Gleichnissen Christi gar nicht die Rede ist? Die Wunder Jesu treten zu stark in den Vordergrund, und doch erscheinen uns gerade sie ziemlich unfruchtbar zur Gewinnung der Herzen für das Gute.

18. **Lehrbuch der kathol. Religion. Von M. Waldeck.** 7. Aufl. (Freiburg, Herder. 8°. 572 S. ℳ 5.) Wozu dieses Buch? Es richtet sich an die Kandidaten des Lehrfaches, enthält die Fragen des Deharbeschen Katechismus, meistens durch einige Bibelstellen belegt und mit kurzen Erklärungen versehen. Soll damit dem Religionslehrer der Seminaristen ein Dienst geleistet sein? Oder sollen auf diese Weise die Lehrer in den Schulen unterrichten? Zwar häuft der Verf. die apologetischen Beweise in dem Maße, daß er sogar in weitem u. breitem von der „Intelligenz der Tiere“ handelt. Aber ist denn die Polemik die Hauptsache im Religionsunterricht an den Seminarien? Befinden sich hier soviel zweifelnde Elemente? Die Verbindung des Moralischen mit dem Religiösen oder der Gebote mit dem Glauben kommt dem Verf. kaum zum Bewußtsein. Von der Aufgabe des Menschen, die Selbstliebe immer mehr zu unterdrücken und zur vollkommenen Uneigennützigkeit fortzuschreiten, wird kaum geredet; nicht einmal die selbstlose Gottesliebe wird als erstrebenswert hingestellt, geschweige denn daß die unvollkommene Reue als wirklich unvollkommen, weil eigennützig, charakterisiert würde. Die Behandlung der Gebote weist eine Unsumme von Kasuistik, aber sehr wenig positive Moral auf. Erfreulich ist der Satz: „Erfülle deine Standespflichten, darin muß sich vor allem die wahre Tugend bewähren“ (S. 371). Warum wird diese Wahrheit nicht zuvorderst gestellt und die Pflichtenlehre darauf aufgebaut? Sehr oft führt der Verf. den hl. Augustinus an, aber leider verrät er bei der Behandlung der Gnadenlehre sehr wenig augustinischen Geist. Die Sakramente werden rein theoretisch behandelt und die Anleitung zu ihrem fruchtbaren Empfang vernachlässigt. Nicht einmal eine Anleitung, die hl. Messe mit Nutzen anzuhören, wird gegeben und die Kommunionandacht nach dem bekannten Schema nur kurz u. ohne Wärme behandelt. Ganz nebensächlich scheint dem Verf. das Vaterunser zu sein. Dieses Gebet, an dem die ganze Christenheit einmütig hängt, darf nicht auf 3 oder 4 Seiten abgetan werden. Man bedenke endlich, daß der Verf. dem Gebet im allgemeinen von seinem ganzen Buche kaum 20 Seiten gewidmet hat. Andere Gegenstände aber, die den meisten Christen gar nicht zum Bewußtsein kommen, haben große Beachtung gefunden.

19. **Unterredungen über das I.—III. Hauptstück des lutherischen Katechismus. Von A. Patuschka.** (Leipzig, Wunderlich. 334 S. ℳ 3.) Der Verf. will sozialpolit. Lehrstoff in unsere Schulen bringen. Diesem Streben wird er vollauf gerecht, besonders dadurch, daß er an die Besprechung der Gebote Gottes jeweils einen Abschnitt über einschlägige Gesetzeskunde anschließt. Es soll ein Geschlecht herangezogen werden, das den gottesleugnerischen, christus-, kultur- u. vaterlandsfeindlichen Bestrebungen weiter Kreise entgegenzutreten imstande ist. Hervorragenden Fleiß hat der Verf. dem dritten Hauptstück, das (nach Luther) besonders dem Gebete gewidmet ist, zugewandt. In tiefgläubigem Sinne u. mit wirkungsvoller Apologetik werden im zweiten Hauptstück die Lehren von Gott, dem Schöpfer u. Erhalter der Welt, von Jesus Christus und dem hl. Geiste vorgetragen. Forderungen an das religiös-sittliche Leben durchziehen das ganze Buch; die Abhängigkeit des Menschen von der Gnade Gottes wird nach Paulus und Augustinus überall betont und dabei die Übertreibungen u. Irrtümer Luthers trefflich vermieden. Wir stehen nicht an zu sagen: Wenn die Reformatoren das Christentum so aufgefaßt hätten, wäre es in Deutschland nie zu einer Glaubensspaltung gekommen. Leider wird der Verf. bei seinen eigenen Glaubensgenossen vielfach keine Anerkennung finden. Gegen seinen positiven u. auch versöhnlichen Lehrvortrag werden andere protestantische Schriftsteller Einspruch erheben.

Dies bezeugen uns zur Genüge folgende gleichfalls bei Wunderlich in Leipzig erschienene Werke:

20. Dr. **Reukauf und E. Heyn, Evang. Religionsunterricht.** A. Grundlegung. 1. Reukauf, Didaktik (ℳ 1,60). 2. Bittorf, Methodik (ℳ 2). B. Präparationen in 10 Bden, von denen wir uns zwei angesehen haben: 7. Bd. E. Heyn, Geschichte des alten Bundes (ℳ 2) und 8. Bd. Ders., Geschichte Jesu (ℳ 4). Alle diese Werke sind im Unterschied vom vorhergehenden vollständig rationalistisch gehalten. Dies offenbart sich schon in Reukaufs Didaktik, die von der Auswahl des Stoffes u. von der Anordnung desselben handelt. Der Verf. steht auf dem Boden der radikalsten Bibelkritik. Im A. T. nimmt für ihn die Sage einen sehr breiten Raum ein, und Jesus Christus ist ihm ein bloßer Mensch, die Offenbarung erscheint nicht als eine außerordentliche Tat Gottes, sondern als rein natürliche Entwicklung des religiös-sittlichen Bewußtseins. Darnach trifft der Verf. auch die Auswahl und Anordnung des Stoffes. Wer sich über das Verhältnis der Aufklärung zur Orthodoxie in Schulfragen orientieren will, kann in unserer Schrift bündigen Aufschluß finden. Auch über den Kampf, den die protestantische Kirche gegen die autonomen Religionslehrer führen muß, erhalten wir verblüffende Aufschlüsse. Die ‚Methodik‘ von Bittorf läßt (dem Inhalt entsprechend) den Rationalismus nicht so stark zur Geltung kommen. Es wird von den psycholog. Grundlagen des Lernprozesses, von der praktischen Ausgestaltung des Religionsunterrichtes, von dessen Technik u. von denjenigen Faktoren geredet, die außerhalb der Schule den Erfolg der Erziehung bedingen. Etwas Gründlicheres und Wissenschaftlicheres haben wir auf diesem Gebiete nirgends gefunden. Jeder, der sich für Methodo-

logie interessiert, muß diesen Band lesen. Es gelingt dem Verf., für seine, nach Herbart gegebene, Methode sehr einnehmend zu wirken. Am Schlusse des Buches wird auch derjenige, welcher den Herbartianern sonst gleichgültig gegenübersteht, sich sagen: Die Sache ist einer Probe wert. Manchmal möchte der Verf. seinen Lesern die Ansicht aufdrängen, ein Unterricht ohne die Formalstufen sei gleich null. Der Münchener Katechetenverein wird in diesem Buche eine große Stütze finden. Will er seine Position gegen das oben von uns besprochene Buch Meuniers behaupten, wird er gut tun, hier wissenschaftliche Präzision zu lernen. Was die Präparationen Bd 7 u. 8 anbetrifft, die aus der Feder Heyns hervorgegangen sind, so offenbaren sie einerseits große Wissenschaftlichkeit, andererseits große Willkür. Diese zwei Dinge scheinen zwar unvereinbar zu sein; denn was wissenschaftlich ist, sollte nicht willkürlich sein. Aber hier finden wir doch diese beiden Dinge vereinigt: Wissenschaft in hohem Grade verrät es, wie der Verf. aus der Geschichte des A. T. u. der Gesch. Jesu all dasjenige herausschält, was man natürliche Religion, Humanität und Gerechtigkeit nennt, willkürlich aber verfährt der Verf., indem er alles, was für ein wunderbares Eingreifen Gottes u. für die Wunderkraft Jesu Christi spricht, einfach beiseite läßt. Eine ungemein große Erudition in der ganzen Bibel u. in der Bibelkritik ist überall wahrzunehmen, aber ist dies nicht am Ende ein Nachteil? Wir meinen, die Behandlung des A. T. in dieser Ausführlichkeit ist undankbar und ermüdend. Für Theologen, die Religionsgeschichte, Einleitung u. Exegese studiert haben, mögen des Verf. Ausführungen von Interesse sein, für Kinder, auch für solche „in Mittelklassen auf höheren Schulen", muß diese Methode ermüdend wirken. Noch eher könnten wir uns mit der Behandlung der Gesch. Jesu Christi in dieser Gründlichkeit befreunden, wenn nur der Verf. die Person des Heilandes in ihrer Göttlichkeit nicht antasten u. gar zu sehr ins Menschliche herabziehen würde: Von Allwissenheit u. Allmacht kann bei Jesus nach dem Verf. nicht die Rede sein. Christus steht zwar höher als Paulus, Augustinus u. Luther, aber er steht eben doch rein auf der natürlichen Stufe. Man achte auf die Erklärung des evangelischen Berichtes vom Seesturm: Christus ermahnte seine Jünger zum Gottvertrauen. Welche Wirkung muß diese Ermahnung gehabt haben? Die Jünger faßten ein fröhliches Gottvertrauen und bekamen Mut, den Kampf mit den Elementen aufzunehmen. Also bestand das Wunder in der Beruhigung der verzagten Jüngerherzen. Die Jünger freilich faßten die Kraft Jesu nachher so auf, als habe er mit einem Zauberwort die Meereswellen gestillt u. plötzliche Ruhe veranlaßt. Ähnlich interpretiert der Verf. alles, was wir an Christus übernatürlich u. göttlich nennen. Sein Buch hat in kurzer Zeit die 2. Aufl. erlebt, ein Zeichen, welchen Anklang er in seinen Kreisen findet. Methodologisch hält er durchweg an dem heuristischen Verfahren fest und will den Stoff der einzelnen Lektionen zum Teil mit seinen Schülern erarbeiten. Allein, so wie er fragt, wird er selten eine Antwort bekommen, noch nicht einmal von Primanern.

21. **Die messianischen Vorbilder im A. T.** Von **H. Weiß.** (Freiburg, Herder. 1905. 100 S. *M* 2,50.) Der Verf. hat es selbst empfunden, daß er sich mit seiner Schrift nicht auf wissenschaftlichem Boden befindet. Der von ihm behandelte Stoff läßt sich unter kein Prinzip u. kein System bringen. Wo fängt er an, wo hört er auf? Die Beantwortung dieser Frage liegt ganz in der Willkür des Autors. Er hätte statt 100 Seiten ebenso gut 50 oder 200 bieten können; denn er sagt selber, wie groß die Neigung der Kirchenväter gewesen sei, alles im A. T. symbolisch aufzufassen. Willkürlich sind auch viele Behauptungen des Verf. bei der Aufzählung — mehr ist die Arbeit kaum zu nennen — der herausgegriffenen Vorbilder. Woher weiß er z. B., daß bei der Sündflut die Erde an die Erlösung erinnert werden sollte? Sollte er nicht bemerkt haben, daß Job in der Wissenschaft kaum als der Geduldige bezeichnet werden kann? Die Geschichte von dem Sündenbock wollen wir doch lieber nicht als Vorbild Christi in der Schule behandeln. „Das junge Rind bedeutet Jesum." Ist es gut, in großer Breite die Geschichte von der roten Kuh zu erzählen? Die „Vorbilder" Jephta, Samson u. Salomon sind nicht einwandfrei. Wollen wir, im N. Test., diese Moral nicht den Juden überlassen?

22. **Eine sehr notwendige Reform auf dem Gebiete der kathol. Lehre u. Praxis.** Von Dr. **St. Lederer.** (Augsburg, Lampart. 1905. 169 S. *M* 1,50.) Der Verf. hatte mit seinen Reform-Ideen großes Unglück. Dreimal wurde ihm die Approbation verweigert, nun schreibt er ohne sie. Was möchte er reformieren? Nicht viel. Er meint, die Religionslehrer des Volkes müßten darauf hinarbeiten, daß die Christen ihr Heil wirken aus dem herzlichen und lebendigen Verlangen nach dem Himmel, nicht, wie die Neuscholastiker irrtümlicher Weise behaupten, weil es von Gott u. der Kirche geboten sei. So sehr wir den äußeren Auktoritätsbeweis, als allein maßgebenden, verurteilen, ebenso sehr mißfällt uns der Eudämonismus u. Egoismus des Verf. Den „Entwurf zur katechet. Erklärung der Glaubensgeheimnisse als Botschaften des Heils" finden wir ganz wirkungslos, weil er zu abstrakt u. doktrinär ist. Wir müssen die Glaubensgeheimnisse als Motive zu einem frommen Leben verwerten, denn „der Gerechte lebt aus dem Glauben". Nicht die Sehnsucht nach Glück darf als Grundlage der Religion hingestellt werden, sondern vor allem das Streben, Gott durch Erfüllung seines Willens zu gefallen. Was das Motiv des übernatürlichen Glaubens sei, darüber wollen wir uns nicht entzweien, sondern gemeinsam dahin wirken, daß die Menschen Glauben u. Liebe haben, Gott wird dann schon seine Gnade geben.

(Forts. folgt.)

Hechingen. **W. Ott.**

Weitere Besprechungen.

Christliche Archäologie.

Der König mit der Dornenkrone. Von **Hermann Reich.** Leipzig, Teubner. 1905. Lex.-8°. 31 S. ℳ 1.

Diese gelehrte Arbeit liefert einen bemerkenswerten Beitrag zur Aufklärung der von manchen, namentlich rationalistischen Bibelkritikern angezweifelten Tatsache der Verspottung und Dornenkrönung Christi. Offenbar ist sie eine Frucht der umfangreichen Studien des Verf. über den Mimus (z. B. ‚Der Mimus' und ‚Der Mann mit dem Eselskopf, ein Mimodrama'). Gegenüber anderen Ansichten sieht R. auch in der Verspottung und Dornenkrönung Christi einen Mimus, das ist eine possenhafte Darstellung aus dem gemeinen Leben, berechnet auf die Lachlust der Zuschauer. Wenn man den tiefgehenden Einfluß des Mimus auf das griech.-römische Volksleben berücksichtigt, wenn man bedenkt, daß gerade in Cäsarea, wo der römische Prokurator Pilatus sein Standquartier hatte, der Mimus in Blüte stand, wenn man ferner in Betracht zieht, daß besonders der Jude eine ständige Spottfigur des Mimus bildete und der Heiland ja den Soldaten als vermeintlicher Judenkönig vorgestellt war, dann wird man wohl die Darlegungen R.s als annehmbar bezeichnen dürfen und mit Hülfe dieser Erklärung auch begreifen, wie die Soldaten überhaupt auf die Idee kamen, Christus als König mit Krone, Zepter u. Mantel zu verspotten, und wie trotz der gerühmten Disziplin im römischen Heere alle (universa cohors Matth. 27, 27 ff.), Offiziere und Gemeine, sich daran beteiligen konnten.

Um diese seine Auffassung nachzuweisen, behandelt der Verf. zunächst „das Spottkreuz vom Palatin", welches er mit Fr. X. Kraus dahin erklärt, daß ein heidnischer Page oder Soldat einen christlichen Kameraden zur Anzeige bringen wollte. Anknüpfend an die Eselsfigur am Spottkreuz ist im 2. Abschn. „über den Eselmimus und die Kreuzigungsmimen" bewiesen, daß in der heidnischen Kaiserzeit die Christen, und sogar Christus selbst unter der Figur eines Esels auf die Bühne kamen. Der 3. Abschn. über „Mysterium und Mimus" geht weitläufiger auf die Geschichte des Mimus ein, und der 4. („König im Mimus") zeigt, daß auch der König eine szenische Figur und daher den römischen Soldaten wohl bekannt war. Die Arbeit dient als Beweis, wie richtig es ist, manche Begebenheiten im Leben Jesu kulturhistorisch, d. h. aus dem Leben der Zeit heraus, zu erklären (vgl. Kralik: ‚Leben Jesu'). R. will nämlich mit seiner Studie durchaus nicht im rationalistischen Sinne wirken, wenn an einzelnen Stellen der Ausdruck auch etwas seltsam klingen mag; er steht vielmehr ganz auf christl. Boden, wie seine Worte über die tiefere Bedeutung der Dornenkrönung zeigen: „Was der Gottmensch empfunden, als man kurz vor dem furchtbaren Erlösungsopfer mit ihm einen heidnischen Mimus spielte, als ihn der risus mimicus der blöden Masse umtoste im schwersten Augenblicke seines Erdenwallens, das ist undurchdringliches Geheimnis. In jenen Stunden hat sich Christus in ein ehernes, hoheitsvolles Schweigen gehüllt, in das Schweigen der Ewigkeit."

St. Ludwig-Kolleg bei Harreveld (Holl.).

H. Kroggen O. F. M.

Bibelkunde.

Liber[1]) Jesu filii Sirach sive Ecclesiasticus hebraice secundum codices nuper repertos vocalibus adornatus addita versione latina cum glossario hebraico-latino ed. Norb. **Peters.** Friburgi, Herder. MCMV. gr. 8°. XIV,163 S. ℳ 1.

Im Jahre 1902 erfreute P. die Gelehrtenkreise mit seinen allseitig in der günstigsten Weise aufgenommenen Untersuchungen über den 1896—1900 aufgefundenen hebr. Text des Buches Ekklesiasticus (vergl. Lit. Hdw. 1904,4). Seine Arbeit erstreckte sich damals auf die Beschreibung des aufgefundenen Textes, die kritische Bearbeitung u. den Abdruck des kritisch festgestellten hebr. Konsonantenbestandes nebst deutscher Übersetzung. In der vorliegenden Ausgabe ist der aufgefundene hebr. Text mit Vokalen abgedruckt, weicht demnach, wie eine kurze Vergleichung leicht erkennen läßt, von dem früher herausgegebenen Texte an verhältnismäßig zahlreichen Stellen ab, da, wie P. in seinem größeren Werke richtig bemerkt hatte, der aufgefundene Text sich mit dem Urtexte nicht deckt, sondern vielfache Veränderungen aufweist.

Aber wenn auch die äußere Verschiedenheit der Texte ziemlich bedeutend an manchen Stellen erscheint, so mögen einige Beispiele aus dem 13. Kap. zeigen, wie wenig der Sinn alteriert wird. Im ersten Text heißt 1b: „Und wer sich zu einem Spötter gesellt, der wird ihm ähnlich"; im zweiten: „der wird lernen dessen Weg". Im I v. 2: „Was dir zu schwer ist, hebe nicht auf; und zu dem, der reicher ist als du, geselle dich nicht". II: „Was zu schwer ist für dich, was hebst du es auf? und zu dem, der reicher ist als du, was gesellst du dich". Zu v. 2 hat II den Zusatz: „oder wozu gesellt sich der Reiche zu dem Armen?" (vergl. Vulg.).

Um den Studierenden den Gebrauch des hebr. Textes zu erleichtern, hat P. eine lateinische Übersetzung hinzugefügt, die sich, soweit es angängig war, der Vulgata anschließt; den Schluß bildet ein Glossarium breve novorum vocabulorum, formarum, significationum libri Ecclesiastici.

So ist diese Textausgabe als eine beachtenswerte u. willkommene Ergänzung zu unsern hebr. Bibeltexten anzusehen, und es bleibt nur zu wünschen, daß sie oft und gründlich in den exegetischen Seminarien und vom Privatfleiß durchgearbeitet werde.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

1) Eine derartige Konstruktion ist bei Büchertiteln vielfach üblich. Warum nicht: Liber ... Ecclesiasticus ... adornatus ... editus ... oder: Liber ... quem ... adornatum ... ed[idit] ...?

Deutsche Kirchengeschichte.

1. **Geschichte der kathol. Kirche im 19. Jahrh.** Von Dr. Heinr. **Brück**, weil. Bischof von Mainz. IV. Bd, Abt. II, Heft 1: **Geschichte der kathol. Kirche in Deutschland seit 1870** (Forts.). Hrsgeg. u. fortges. von J. B. **Kißling**. Münster, Aschendorff. 1905. 8°. 320 S. ℳ 4,50.

Bereits gegen Ende 1900 hatte der hochsel. Bischof von Mainz den ersten Teil des letzten Bandes seiner Kirchengesch. Deutschlands herausgeben können. Als ihn ein vorzeitiger Tod am 5. Nov. 1903 hinwegraffte, hatte er dem Verleger kurz vorher das druckfertige Manuskript zugesandt, „welches die Geschichte des Kulturkampfes in Preußen zu Ende führte“. Der schriftliche Nachlaß für die kirchenpolit. Gesch. der übrigen deutschen Staaten „erwies sich als überaus dürftig. Zusammenhängende Aufzeichnungen fanden sich nur für die beiden ersten österr. konfessionellen Gesetze, wie für einen Teil des Kampfes um die Volksschule vor. Aber es mußte hier noch vieles überarbeitet u. nachgetragen werden.“ Der Herausgeber mußte darum für die noch ausstehenden Kapitel die ganze Arbeit auf sich nehmen. Die 1. Abt. des 4. Bdes hatte die Gesch. des Vatikan. Konzils (Kap. 1—3) und des Kulturkampfes in Preußen bis zum J. 1877 (Kap. 4—34) dargestellt. Die nun vorliegende 1. Hälfte der 2. Abt. beginnt mit Darstellung der kirchenpolitischen Kämpfe u. Gesetzgebung in Preußen von 1878 bis zur Jetztzeit (Kap. 35—42). Die 2 folg. Kap. befassen sich mit der kirchenpolitischen Entwicklung Österreichs von 1870 bis 1890, und insbesondere mit den Gesetzentwürfen über die „äußeren“ Verhältnisse der Kirche, die Religionsfonde, die staatliche Anerkennung der Religionsgenossenschaften und das Klosterwesen. Während die drei ersten Entwürfe mit mehr oder weniger Änderungen zur Annahme gelangten, wurde das sog. Klostergesetz, das die polizeiliche Überwachung u. Maßregelung aller Klöster forderte, zu Falle gebracht. Die neuere Los-von-Rom-Bewegung hat der Verf. hier nicht behandelt, da dieselbe eher bei der innerkirchlichen Entwicklung zu betrachten ist. In den Kap. 45—51 wird die Kulturkampfbewegung und die kirchenpolit. Gesch. in Bayern u. den größeren deutschen Bundesstaaten geschildert. Mit einem Kap. (52) über die Schulgesetzgebung u. den Kampf um die Erhaltung der christl. Volksschule in Preußen u. den übrigen deutschen Staaten schließt dieses erste Heft. „Die Einwirkung des Kulturkampfes auf die innerkirchliche Entwicklung in Deutschland werden in dem Schlußteil des Gesamtwerkes zur Darstellung gelangen.“ Bis Herbst 1906 soll dieser Schlußteil vollendet vorliegen. — Dem verdienten Neubearbeiter u. Fortsetzer, der mehrere Jahre hindurch dem hochsel. Bischofe in seiner literar. Arbeit beistand, der auch darum in erster Linie zur Vollendung des Werkes berufen war, wird der Leser volle Anerkennung entgegenbringen.

2. **Die Culturkampfbewegung in Deutschland** (seit 1871). Historisch dargestellt von **Dems.** II. Bd. Hrsgeg. u. fortges. v. J. B. **Kißling**. ebd. 1905. 8°. XII,343 S. ℳ 3,50.

Einem Wunsche des früheren Verlages (Kirchheim in Mainz) entsprechend hatte Bischof Dr. H. Brück sich entschlossen, aus dem letzten Teile seiner „Geschichte“ jene Partien, „welche die jüngste Entwicklung der Kirchen- u. Schulpolitik in Preußen und den anderen Gebieten des deutschen Reiches wie auch in Österreich darstellen sollten, zu einer ‚Gesch. der Kulturkampfbewegung‘ zusammenzufassen und in einer Separatausgabe weiteren Kreisen zugänglich zu machen.“ Der 1. Bd (XI,428 S.), identisch mit dem 4. Bd, I. Teil der ‚Gesch. der kath. Kirche im 19. Jahrh.‘, es fehlen nur die Kapitel 1—3 über das vatikan. Konzil — erschien Ende 1900. Der 2. Bd, dessen Inhalt sich vollständig deckt mit der oben besprochenen 1. Hälfte des 2. Teiles von Bd 4, schließt S. 324—343 mit einem sorgfältigen Personen- u. Sachregister zu den zwei Bänden.

Hünfeld. **Ph. Scharsch Obl. M. I.**

Pädagogik.

1. **Elternpflicht.** Beiträge zur Frage der Erziehung der Jugend zur Sittenreinheit. Gesammelt und bearbeitet von **E. Ernst**. 2., erweit. Aufl. Kevelaer, Butzon & Bercker. 1905. 8°. 188 S. ℳ 2; geb. 3.

Unter dem obigen Titel hat die Verfasserin uns mit einem Werke beschenkt, das dem Leser im tiefsten Herzen Freude macht und das jeder einsichtsvolle Erzieher vom ersten bis zum letzten Satze unterschreiben wird. Ein derartiges Buch war geradezu notwendig; denn wer jemals als Lehrer oder Seelsorger Gelegenheit hatte, unsere Jugend von heute näher kennen zu lernen und die erschreckenden sittlichen Mängel zu beobachten, die als eine traurige Folge sozialer Mißstände schon im Kindes- u. Jugendalter sich geltend machen, der versteht es ganz gut, warum alle berufenen Instanzen und speziell die Eltern mit so eindringlich ernsten Worten aufgerufen und an ihre Pflicht gemahnt werden. Wer die Jugend hat, dem gehört die Zukunft; und wer mit einiger Aussicht auf Erfolg an der Besserung und Gesundung der Menschheit mitarbeiten will, der wird an der Jugenderziehung die verbessernde Hand anlegen, um ein neues, sittlich starkes Geschlecht heranzubilden. — In klarer und ansprechender Weise legt die Verf. zuerst die Grundbegriffe der Sittenreinheit auseinander, speziell auch den Unterschied zwischen naiver Unwissenheit und bewußter sittlicher Reinheit. Daran schließt sich die Darlegung der erziehlichen Grundlagen, wobei auf körperliche und geistige Erziehung in gebührender Weise Rücksicht genommen wird. Ein eigener Abschnitt behandelt den Einfluß der Religion auf die Sittenreinheit der Kinder. Von ganz besonderem Interesse ist weiterhin das Kapitel über die sexuelle Belehrung und Aufklärung der Jugend, und es wäre dringend zu wünschen, daß alle Eltern nach den dort entwickelten Gesichtspunkten bei dieser hochwichtigen Angelegenheit verfahren würden; manches Menschenleben bliebe dadurch vor dem Falle bewahrt. Der Ab-

schnitt über die Charakterbildung zeigt ein tiefes, verständnisvolles Eingehen in das Seelenleben des Kindes und kennzeichnet sowohl die allgemeinen Hindernisse einer festen Charakterbildung als auch die besonderen Gefahren für jedes der beiden Geschlechter. In einem besonderen Schlußkapitel werden endlich für die Rettung u. Wiedergewinnung jugendlicher Gefallener treffliche Winke und Ratschläge gegeben. — Das mit Wärme u. Begeisterung geschriebene Buch kann und soll allen Eltern empfohlen und in die Hand gegeben werden als ein verläßliger Ratgeber bei dem schweren und verantwortungsvollen Geschäft der Jugenderziehung.

Augsburg. **Michael Haas.**

---

2. **Grundriß der Heilpädagogik** v. **Th. Heller.** Leipzig, Engelmann. 1904. 8⁰. X,366 S. ℳ 8.

Die Zeiten sind vorüber, da der Wiener Pädagoge Dittes behaupten konnte, die Pädagogik gerate auf Irrwege und verliere ihr Ziel aus den Augen, wenn sie sich auch den krankhaften Zuständen im Kindesleben zuwende; nur das geistig und körperlich normale Kind könne der Gegenstand der Erziehgslehre sein. Strümpell gebührt das Verdienst, die pädagogische Pathologie, die Lehre von den Fehlern der Kinder, begründet zu haben, die heutzutage mit regem Eifer und — man darf wohl sagen — mit bestem Erfolge von den Pädagogen der verschiedensten Richtungen bearbeitet wird und die sich sogar zwei eigene Zeitschriften: ‚Die Kinderfehler' u. ‚Ztschft für pädagog. Psychologie u. Pathologie', geschaffen hat. Die hohe pädagogische, ethische, soziale u. politische Bedeutung der pädagogischen Pathologie, die fast in alle Verhältnisse des menschlichen Lebens eingreift, wird jetzt allgemein anerkannt, wie dies der erste internationale Kongreß für Schulhygiene zu Nürnberg 1904 deutlich bewiesen hat. Dankbar wird man darum das Erscheinen eines Buches begrüßen, das „allen jenen, welche die Bedeutung pädagogischer Bestrebungen im Hinblick auf die krankhaften Zustände des kindlichen Seelenlebens anerkennen, eine Übersicht über die bisher erzielten Resultate ermöglicht, anderseits aber nachzuweisen sucht, auf welchen Gebieten neue Untersuchungen notwendig u. nützlich wären" (Vorw. S. VII). Der Verf. hat das Ziel, das er sich steckte, erreicht; hierzu verhalfen ihm neben einer gründlichen Kenntnis der einschlägigen Lit. auch die praktischen Erfahrungen, die er als Direktor der heilpädagog. Anstalt Wien-Grinzing sammeln konnte u. die dem Buche seinen besonderen Wert verleihen.

H.s philosoph. Standpunkt, dem auch seine psychologischen Grundanschauungen entsprungen sind, ist, wie ich im Hinblick auf Strümpell u. viele, die ihm gefolgt sind, ausdrücklich betonen möchte, nicht derjenige Herbarts, den Heller entschieden ablehnt, sondern derjenige Wundts, dem das inhaltreiche Buch auch gewidmet ist, das eine wertvolle Bereicherung der pädagogischen Lit. bedeutet.

Köln. **Wilhelm Kahl.**

Sozialwissenschaft.

Bevölkerungspolitik und christliche Moral. Von Dr. **Franz Keller.** Freiburg, Charitasverband f. d. kathol. Deutschland. 1905. gr.-8⁰. XII,191 S. ℳ 3.

Der Verf. versucht eine Apologie der christl. Moral vom Standpunkte des Bevölkerungspolitikers aus und stellt den Wert der christl. Sittenlehre für die Bevölkerungspolitik dar. Eine solche Aufgabe tut heute dringend not. Die Sozialdemokratie predigt offen die Praxis des Neomalthusianismus. In zahllosen Schriften reklamehafter Natur u. wissenschaftlichen Charakters wird gegen das christl. sexuelle Sittengebot Sturm gelaufen. Erst jüngst hat Forel in seinem Buche ‚Die sexuelle Frage' (s. Hdw. 19, 747) eine Lanze für den sexuellen Präventivverkehr eingelegt.

Der Verf. bringt im Anschluß an die Offenbarungsmoral des Christentums die christl. Sittenlehre in Einklang mit den Bevölkerungsproblemen. Er greift den zahlreichen schädlichen Auswüchsen der Bevölkerungsgestaltung energisch an die Wurzeln unter dem erfolgreichen Hinweis, daß hier nur die Strenge der christl. Moral Wandel schaffen könne. Erscheinungen wie uneheliche Geburten, Prostitution, Neomalthusianismus, freiwilliger u. gezwungener Zölibat, finden ihre Beurteilung unter dem Gesichtswinkel speziell der kathol. Auffassung christl. Moral. Soweit K. mit moralstatistischen Daten arbeitet, bekundet er die notwendige Vorsicht in deren Wertschätzung. Der Verf. kargt nicht mit den gegnerischen Auffassungen, welche fast zu zahlreich zitiert u. widerlegt werden. Man kann dies als einen Vorzug oder einen Nachteil in bezug auf die Originalität des Buches auffassen. Als Mittel zu einer hinreichenden Orientierung über die Zusammenhänge vom Bevölkerungswesen und christl. Moral, namentlich als eine Apologie der letzteren, ist das Buch warm zu begrüßen.

Augsburg. **Hans Rost.**

Gesetzgebung.

Die Gesetze betr. Bekämpfung ansteckender Krankheiten, und zwar: 1) Reichsgesetz betr. die Bekämpfung gemeingefährlicher Krankheiten vom 30. Juni 1900; 2) Preußisches Gesetz betr. die Bekämpfung übertragbarer Krankheiten vom 28. Aug. 1905 nebst Ausführungsbestimmungen erläutert für Preußen von **A. Schmedding,** Landesrat, Mitglied des Hauses der Abgeordneten. Münster, Aschendorff. 1905. XIV,208 S. gb. ℳ 2.—

Noch sind keine 14 Tage seit dem Inkrafttreten des oben zitierten preußischen Gesetzes verflossen, und schon hat die berufenste Feder uns einen Kommentar geschrieben, der vollauf geeignet ist, das Studium u. die Anwendung der beiden Gesetze zu erleichtern. Die lichtvollen Erläuterungen, die in Form von Anmerkungen den einzelnen Paragraphen der Gesetze in übersichtlichem Drucke beigefügt sind, lassen von Seite zu Seite den durch langjährige Erfahrung für das Praktische geschulten Blick des Verwaltungsbeamten nicht minder erkennen, wie sie den Geist dessen atmen, der in hervorragender Weise als

Referent der Kommission des Abgeordnetenhauses am Zustandekommen des Gesetzes mitgewirkt hat.

Wenn schon der Doppelcharakter des preuß. Gesetzes als eines Ausführungs- u. Ergänzungsgesetzes zum Reichsgesetz dem Verständnis Schwierigkeiten bereitet, die ein fortwährendes Zurückgehen auf das grundlegende Reichsgesetz erheischen, dieses selbst aber infolge seiner abstrakten, die einzelnen Landesgesetze nicht berücksichtigenden Fassung uns nur wenig Hülfe bietet, so türmen sich geradezu Berge von Schwierigkeiten auf, wenn es gilt, sich darüber Klarheit zu verschaffen, wie die Kautschukparagraphen über Schutzmaßregeln zur Verhütung der Verbreitung von ausgebrochenen Seuchen im konkreten Einzelfalle in feste Form zu gießen sind. Die Kostenfrage vollends, die im Gesetze selbst gar oft nur mit dem Helfer in der Not, „dem bestehenden Rechte", gelöst werden konnte, die gebührende Berücksichtigung der Ausführungsbestimmungen des Bundesrates vom 28. Jan. 1904, des Erlasses des Ministers der geistlichen usw. Angelegenheiten vom 12. Sept. 1904, und der abermaligen Ausführungsvorschriften zu den Anweisungen des Bundesrats vom 28. August 1905 gleichen ebensovielen Rattenkönigen, die der Ref. mit seinem hausbackenen medizinischen Verstande nicht zu entwirren vermochte. Nur ein mit der modernen juristischen Ausdrucksweise Vertrauter, der das Gefühl für die Sprache des gewöhnlichen Lebens noch nicht verloren hat, vermochte uns den Ariadnefaden in diesem Labyrinth aufzuzeigen.

Den untern und mittleren Verwaltungsbehörden, Ärzten, Institutsvorstehern, Geistlichen, besonders denen, die Erziehungsanstalten leiten, womit Internate verbunden sind, sei dieser Kommentar aufs wärmste empfohlen. Die Hoffnung seines Verfassers, er möge dazu beitragen, „in vorkommenden Fällen Handhabe zu bieten zur wirksamen und erfolgreichen Bekämpfung vor ausgebrochenen Seuchen-Krankheiten", wird sicherlich in Erfüllung gehen.

Geseke (Westf.). **Joh. Aug. Meyer.**

Zoologie.

Die Tiere der Erde. Von Dr. **W. Marshall**, Prof. der Zoologie usw. a. d. Univ. Leipzig. Eine volkstümliche Übersicht über die Naturgeschichte der Tiere. Mit mehr als 1000 Abb. nach d. Leben, worunter 25 ganzseitige Farbendrucktafeln. 3 Bände. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. [o. J.] gr. 4°. 1028 S. geb. ℳ 36 oder 50 Lieferungen à 60 ₰.

Marshalls ‚Tiere der Erde', die zweite in sich abgeschlossene Abteilung des großen Sammelwerkes ‚Die Erde in Einzeldarstellungen', verdient es ohne Zweifel, in besonders anerkennenswerter Weise beurteilt zu werden, einmal wegen der leicht verständlichen und anziehenden Schreibweise des Verf., sodann auch wegen des ausgezeichneten Illustrationsmaterials. Entsprechend der Vorliebe der meisten Freunde der Tierwelt für die sogen. höheren Tiere ist der Besprechung der Wirbeltiere und unter diesen den Säugetieren der größte Raum gewidmet. Die einzelnen Ordnungen werden in der Weise behandelt, daß zunächst das Wichtigste u. Interessanteste von ihrem Bau, ihren Lebensverrichtungen u. Lebensgewohnheiten zusammenfassend dargestellt wird, woran sich alsdann eine kurze systematische Übersicht über die betr. Ordnung anzuschließen pflegt. Wie der Verf. in der Einleitung selbst hervorhebt, war der „Bearbeiter des Textes bestrebt, ihn möglichst in zweite Stelle zu setzen und den Abbildungen soviel wie tunlich die erste einzuräumen". Das ist auch geschehen. Die überaus zahlreichen Abbild. sind mit verschwindend wenigen Ausnahmen auf photograph. Wege meist nach lebenden Tieren, manche auch nach ausgestopften oder präparierten aufgenommen. Besonders mustergültige im einzelnen aufzuzählen, würde zu weit führen.

Die Frage nach dem Verhältnis zwischen Mensch u. Affe bleibt mehr oder weniger unentschieden. Der Verf. sagt unter anderem Bd I, S. 9: „. . . . wie ich überhaupt die mißliebige Erörterung der unerquicklichen Frage der Beziehung und des Verhältnisses zwischen Mensch u. Affen als nicht hierher gehörig aus meinem Programm ausscheide, denn — sie führt zu nichts als zu Ärger u. Mißverständnissen." — Zu Bd II, S. 6 ist zu bemerken, daß die Entwicklung des Rehgeweihes gewöhnlich eine andere ist. — Der Elch erreicht ein höheres Alter als S. 10 angegeben ist. — S. 109 ist für Megaptera boops eine sehr abweichende Länge (Z. 1 u. 18 v. o.) angegeben. — S. 103 wäre die Abbildung bezüglich der Stellung des Stoßzahnes mit dem Texte S. 112 zu vergleichen. — Das S. 318 Gesagte hat mit dem „Christentum" nichts zu tun. — Bd III, S. 83 stellt die Abbildung die „Ente" dar. — S. 94 Z. 14 v. u. ist statt „Luft" wohl „Wasser" zu setzen. — S. 246 ist der aufgeblasene Kugelfisch bezüglich seiner Stellung mit dem Texte zu vergleichen. — S. 292 muß es statt Spinnen Spinner heißen; desgl. fehlen hier die „Spanner".

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Poesie.

1. **Isolde.** Romantische Dichtung von **F. Kesting**. Paderborn, Schöningh. [1905.] 12°. 319 S. geb. ℳ 3,20.

Nicht mit Unrecht ist neuerdings von mehreren Seiten — so ausführlicher von J. Popp in Heft 1 der ‚Warte' (Okt. 1905) — hervorgehoben worden, daß in den letzten Jahren in Kunst u. Literatur wieder eine starke Neigung für das Romantische wach geworden ist. Eine reife Frucht dieser in mehr als einer Beziehung zu begrüßenden Strömung wird uns in Kestings Isolde geschenkt. Die Dichtung ist ein herrliches Lied von Glaubens- u. Minnetreue, dessen reinen und starken Klängen ganz gewiß viele Ohr und Herz leihen werden. — Thankmar, ein sangesfroher Ritter Heinrichs des Löwen zieht, als dieser infolge der Reichsacht zur Tatenlosigkeit verurteilt ist, ins Land der Troubadoure. Gar bald gewinnt ihm hier sein Lied und Spiel die zarte Neigung der edlen Isolde, die einsam und verwaist auf dem Schlosse ihrer Väter lebt. Doch nur zu schnell fällt ein Reif in den Liebes-

frühling. Mohammedanische Scharen durchziehen raubend und sengend die schöne Provence und entführen Isolde, während sie den schwer verwundeten Thankmar für tot erachten. Auf dem Sklavenmarkt zu Algier ersteht für einen hohen Preis der Emir Abul Hasan die schöne Frankentochter, hoffend, sie für seinen Glauben und sein Herz zu gewinnen. Doch alle Güte, selbst alles Drohen ist umsonst. Isoldens Losung bleibt: „Dem Glauben treu und treu dem Sänger!" Inzwischen ist Thankmar mit König Richard zum hl. Land gefahren und nach langen Kämpfen als Sarazene verkleidet umhergezogen, die Spur der Geliebten zu suchen. Endlich findet er die Gesuchte und führt die Gerettete heim ins Frankenland. Dann vermählt er sich ihr, und beide ziehen hoffnungsreich auf das Schloß des Sängers am schönen Weserstrand. — Die wechselvolle Handlung begleiten zahlreiche prächtige Lieder, welche den Eindruck der zur Darstellung gelangenden Vorgänge bald vorbereiten, bald vertiefen und mit ihren reich wechselnden Maßen eine Monotonie gar nicht aufkommen lassen. Die einfach schöne Sprache, der überall glatte und ebene Versbau und endlich die geschmackvolle äußere Ausstattung werden die beachtenswerte Dichtung ihren Weg finden lassen.

2. **Gedichte** von **Ansgar Albing**. Als Manuskript gedruckt. Freiburg, Herder. 1905. 8°. VIII,172 S. ℳ 2; geb. 2,80.

Der Verf. von ‚Moribus paternis' u. ‚Der Pessimist' tritt uns hier als Dichter entgegen, der nicht bloß schöne und tiefe Gedanken hat, sondern für sie auch die jeweils passende schöne Form zu finden weiß. Die 96 Gedichte sind klare, scharf herausgearbeitete Stimmungsbilder, in denen uns der Autor vorführt, was auf den ausgedehnten wechselvollen Reisen der letzten 20 Jahre seines Lebens ihm vielgestaltig Sinn und Herz bewegte. Jedem Gedichte ist der Ort und das Jahr seines Entstehens beigesetzt. Wir ersehen daraus, daß der πολύτροπος an den schönsten und denkwürdigsten Stätten bald dieses, bald jenes Landes geweilt hat. Und überall hat er mit offenem Auge und geradem Herzen die Dinge und Menschen betrachtet, Schönes und Unschönes, Erhebendes u. Niederdrückendes, historische Erinnerungen u. Ereignisse des Tages auf sich den Empfindungsvollen einreden lassen. Da gibt es uns nicht wunder, daß das Büchlein mehr bringt als eine gedankenarme Zusammenstellung schön gesetzter Worte und künstlich verschlungener Verszeilen. Albing verachtet keineswegs die schöne Kunstform und handhabt sie auch mit Geschick, aber er will mehr als den Kunstsinn wecken und das Kunstempfinden angenehm berühren, er will seine Leser sittlich heben, wie dieses auch schon das der Sammlung aufgedruckte Motto „Ἀνέχειν καὶ ἀπέχειν" andeutet. Möchten recht viele sich davon überzeugen, daß er seine Absicht bei seinen Lesern voll erreicht.

Münster. **Jos. Niemann.**

Deutsche Literaturgeschichte.

Deutsche Literaturgeschichte von **Dr. Karl Storck**. 3., verm. u. verbess. Aufl. Mit einem Titelbild. Stuttgart, Muth. 1906. 8°. XII,540 S. ℳ 5; geb. 6.

Gerade noch rechtzeitig für den diesjährigen Weihnachtsmarkt erscheint die 3. Aufl. dieses tüchtigen Buches. Der Referent hatte sich kurz vorher etwas eingehender mit der 2. Aufl. beschäftigt und kann nach genauer Durchsicht der Neuaufl. bestätigen, daß dieselbe mit Recht die Bezeichnung „vermehrt u. verbessert" trägt. Der § 122 z. B. ist von einer Seite auf drei angewachsen, § 124 „Die erzählende Literatur der neuesten Zeit" von 3½ auf 8 S; das ganze Buch ist von 496 auf 510 S. gestiegen. Dabei ist es dem Verf. gelungen, durch vielfache Umschaltungen eine größere Konzentration und straffere Gliederung zu erzielen. Ida Hahn-Hahn und Ferd. v. Brackel z. B., die in der 2. Aufl. unmittelbar nebeneinanderstanden, sind jetzt volle 60 S. von einander entfernt; Bolanden u. Laicus, die zusammengehören und früher neben Sebast. Brunner marschierten, haben jetzt von ihm einen Abstand von 40 S. genommen. An den Änderungen u. Zusätzen ist besonders die allerneueste Zeit beteiligt, und wie Wettes ‚Krauskopf', so ist auch schon Paul Kellers ‚Letztes Märchen' aufgeführt. In der Anlage hat das Werk seine früheren Vorzüge bewahrt. Zu rühmen ist besonders die treffende Charakteristik, das Streben nach möglichster Objektivität, die vornehme Art des übrigens stets bestimmten Urteils, dessen knappe Fassung es ermöglichte, eine solche Menge von Stoff auf so engem Raume zusammenzudrängen.

Das vortreffliche, gut ausgestattete Buch verdient unbedingte Empfehlung. Als Weihnachtsgeschenk für die Schüler der oberen Klassen und als Prämium ist es besonders geeignet.

Münster. **A. Kahle.**

Englische Literatur.

Emil Mauerhof, Shakespeareprobleme. Kempten, Kösel. 1905. 8°. VI,312 S. ℳ 4,50; geb. 5,40.

Das Werk Mauerhofs behandelt die Macbethfrage, die Hamletfrage und „Othello als Tragödie der Eifersucht". Ich stimme im großen und ganzen mit der Auffassung des Verf. von dem Charakter Macbeths und seiner Gemahlin überein.

Macbeth ist keine kalte Mördernatur, kein gewöhnlicher Mörder, wozu ihn noch heute Karl Werder in seinen „Vorlesungen über Macbeth" stempeln möchte, sondern eine im Grunde ideale Natur, die das Opfer einer gewaltigen Leidenschaft wird und durch seinen maßlosen Ehrgeiz und durch den unheilvollen Einfluß der Lady zum Morde getrieben wird. Wie der bekannte Monolog: If it were done when t' is done usw. deutlich zeigt, ist er so ziemlich entschlossen, den Mord Duncans nicht zu begehen, als er sich, von seiner Gemahlin in seiner tiefsten Manneswürde verhöhnt und verspottet, schließlich doch zu der entsetzlichen Tat fortreißen läßt. Eben weil er ideal war, verfällt er gleich nach dem Morde finsterer Verzweiflung, sinkt er in seiner Verzweiflung

immer tiefer und schreitet wie im Wahnsinn weiter von einer Untat zur anderen. Deshalb ist „der Verfall des Helden furchtbar und mitleidswürdig zugleich“.

Auch Lady Macbeth ist keine gefühllose u. blutdürstige Furie, wie sie oft genannt ist, sie ist ganz Weib, aber ein Weib, das, vom Dämon des Ehrgeizes ohne die „Zucht des Gewissens aus der harten Schule des Lebens“ getrieben, sich vollständig der Ausgeburt ihrer schrankenlosen Phantasie überläßt, um jeden Preis das Ziel ihres Ehrgeizes erreichen will, nur dieses Ziel vor Augen hat, ohne sich der grauenvollen Tat zunächst bewußt zu sein. Daß sie der sittlichen Menschlichkeit nicht bar ist, zeigt ihr Grauen vor der Tat, die sie selbst nicht vollbringen kann, sobald sie in greifbare Nähe gerückt ist. Nach der Tat weiß sie sich noch eine Zeitlang durch das Gefühl der Selbsterhaltung und der Rettung ihres geliebten Gemahls künstlich aufrecht zu halten, um dann schnell einer furchtbaren Gewissensqual und Verzweiflung zu verfallen, die nur in Wahnsinn enden kann.

M. hätte noch hervorheben können, daß Shakespeares Frauen durchaus einfache Wesen sind, die nur ein Ziel kennen und deshalb genau wissen, was sie wollen, festen Schrittes auf den Gegenstand ihres Wollens losgehen, während seine Männer komplizierte Wesen sind, die von verschiedenen Leidenschaften und Impulsen hin und her geworfen werden.

Mauerhofs „Briefe über Hamlet“ sind keine neue Schrift; sie erschienen zuerst vor etwa 20 Jahren. Von allen Erklärungen Hamlets habe ich die Goethesche immer für die einfachste, ungezwungenste und einleuchtendste gehalten. M. nun sucht in seinen „Briefen“ die Auffassung Goethes auf Grund eines eingehenden u. scharfsinnigen Studiums der Tragödie Shakespeares zu vertiefen und zu erweitern.

Hamlet ist eine durchaus vornehme, ideale, edle, hochmoralische Natur. Durch den plötzlichen Tod seines geliebten Vaters niedergebeugt, durch die rasche Heirat seiner Mutter mit seinem schurkischen Onkel in seinem innersten Fühlen gekränkt und empört, ist er nach der Offenbarung des Geistes vollständig gebrochen u. fassungslos, kann er seine wirren Gedanken nicht mehr ordnen, muß die entsetzliche Enthüllung seinem Gedächtnis eingraben, indem er sie in sein Notizbuch einschreibt — My tables! meet it is, I set it down —, sonst muß er wahnsinnig werden. Aber er wird nicht verrückt und stellt sich auch nicht verrückt; sein Benehmen nach der Erscheinung des Geistes erklärt sich ganz aus seiner Gemütsverfassung. Was soll er tun auf Geheiß des Vaters? Er soll den Ehebruch sühnen, aber dabei sein Herz nicht beflecken (taint not thy mind) und nichts gegen seine Mutter unternehmen. Soll er den König öffentlich des Mordes zeihen? Dann würde er mit dem König auch die Mutter treffen. Auch den Ehebruch darf er deshalb nicht aufdecken. Den König hinterrücks niederstoßen? Das widerstrebt seiner vornehmen Natur, er kann nicht selbst den Henker machen. Das Gebet des Königs ist nur eine Ausflucht. „So geht er unter einer Last zu Grunde, die er weder tragen noch abwerfen kann“ (Goethe). Der erste Fehler, den Hamlet macht, aus dem die tragische Verwicklung entspringt, ist die Aufführung der Schauspieler. Nun weiß der König, daß sein Geheimnis verraten ist; nun sucht er auf jede Weise Hamlet aus dem Wege zu räumen. Als Hamlet nach der Aufführung in höchster Erregung die bekannte Unterredung mit seiner Mutter hat, hört er eine Stimme hinter dem Vorhang; er denkt an Hinterhalt u. ersticht Polonius, ohne zu wissen, wer es ist. Er wird nach England geschickt u. entledigt sich, das eigene Leben zu retten, der nichtsnutzigen „Freunde“ Rosenkranz u. Güldenstern. „Es geschah ihnen recht, aber es war nicht recht gehandelt.“ Nach seiner Rückkehr ist seine Kraft gebrochen, er entsagt der Rache, obgleich er weiß, daß sein Oheim ihm nachstellt: um Rächer zu sein, muß er selbst weise und gerecht sein; das ist er nicht gewesen. Die Katastrophe ist ja nicht sein Werk Er ersticht zwar schließlich den König, aber im Anblick der Leichen der Mutter und des Laertes, in dieser höchsten Erregung, konnte er nicht mehr anders.

Auf weitere Einzelheiten u. die übrigen Hauptcharaktere einzugehen, erlaubt mir der Raum nicht. Hat M. recht? Jedenfalls hat er zur Lösung der Frage nach meiner Ansicht ein gut Teil beigetragen. Es muß aber sehr getadelt werden, daß er seine literarischen Gegner so ganz von oben herab behandelt: Rümelin z. B. spricht er Gewissenhaftigkeit ab und nennt ihn einen „Grünling“ (!), geistigen Backfisch (!) (S. 193 ff.); und in ähnlichen Tönen spricht er von H. Grimm und anderen Shakespeareforschern; die jüdische Abkunft David Ashers verhöhnt er gar in höchst unpassender Weise (S. 222). So etwas erfordert gewiß nicht die Forscherwahrheit, solches Schimpfen fällt auf den Urheber zurück. — Die dritte Abhandlung M.s: „Othello, die Tragödie der Eifersucht?“ fällt gegen die beiden ersten sehr ab. Gleich der erste Satz muß den Leser abstoßen: „Es ist eine alte Gewohnheit des literarischen Pöbels (!), den Othello Shakespeares — die Tragödie der Eifersucht zu nennen.“ Was soll das?! Auch seine Begründung ist nicht überzeugend. Er sagt, Eifersucht wäre Haß gewesen, und der Haß hätte sein Mütchen im Blute Cassios gekühlt. Oder: „Eifersucht ist auf geschlechtliche Verhältnisse bezogener Neid“. Nun gut; dieser Neid kann sich doch auf zweierlei Weise äußern: Der Eifersüchtige kann dem geliebten Wesen den bevorzugten Nebenbuhler entziehen, oder aber er kann diesem den Genuß des geliebten Wesens rauben. Das tägliche Leben zeigt das doch nur zu häufig. Nach M. ist Othello nur der Rächer seiner Ehre; seine Liebe ist tot, sobald er sich getäuscht sieht. Seine Liebe ist tot? Da vergl. man doch den Monolog Othellos unmittelbar vor der Ermordung seiner Frau (V,2). Der hochgesinnte Othello soll Desdemona nur töten, weil er ein Mensch und zugleich ein Neger ist, „weil ihm, dem schwarzen Menschen unter lauter weißen Tieren, sein Liebesbund als die Beglaubigung seiner Menschlichkeit gilt“. Sonst würde er sich einfach von ihr lösen. Da kann ich nicht folgen; ich kann auch nicht folgen, wenn der Verf. „Othello“ eine Schicksalstragödie nennt, in der die 3 ersten Akte fehlen; wenn er den teuflischen Bösewicht Jago einen einfachen Streber und Genußmenschen nennt — mit Verstand.

Ich würde M.s treffliche Untersuchungen über Macbeth u. Hamlet aufs wärmste allen Verehrern Shakespeares empfehlen, wenn einem nicht die Lektüre durch seine maßlosen u. anmaßenden Schimpfereien sehr verleidet würde.

Münster. **Karl Hollermann.**

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

Die Evangelien mit klassischen Illustrationen.

Die vier hl. Evangelien. Mit 350 Abbildungen nach älteren deutschen, französischen, italienischen u. niederländischen Meisterwerken. Anmerkungen u. kunstgeschichtlicher Anhang von Dr. G. **A n t. Weber,** Geistl. Rat u. Lyzealprof. — so betitelt sich ein Prachtwerk, das der Verlag von J. Habbel-Regensburg soeben auf den Weihnachtstisch legt (gr.-Folio. 372 S. geb. ℳ 25). — Das Ganze ist auf Kunstdruckpapier in recht großer, klarer Schrift gedruckt u. macht einen vornehmen Eindruck. — Der Text ist nach Allioli gegeben. Die Anm. bringen alles zum Verständnisse Notwendige in knapper, präziser, gemeinverständlicher Fassung, stets unter Berücksichtigung der neuesten Forschungsergebnisse. Der Anhang bietet kurze Lebensdaten der (108) Meister, denen die Abbildungen entnommen sind, nebst einer Würdigung ihrer Schöpfungen. — Was die Abbildungen selbst angeht, so ist ihre Ausführung durchweg tadellos. Berücksichtigt sind nur Gemälde aus der Blüteperiode, 14.—16. Jhdt., darunter manche Bilder, die hier zum ersten Male ans Licht gezogen sind. — Das Werk bildet in gewisser Beziehung ein Gegenstück zu dem im Kirchheimschen Verlage in Mainz erscheinenden Lieferungswerke ‚Die Bibel in der Kunst nach Orig.-Illustr. erster Meister der Gegenwart‘ (vgl. Hdw. 1905,19), das es an Reichhaltigkeit des Bilderschmuckes und an Billigkeit überbietet.

Verschiedenes.

1. (A. Sch.) Als Nachfolger B. Schäfers an der **Wiener Universität** hat der bisherige Studiendirektor am k. u. k. höheren Weltpriester-Bildungsinstitute zu St. Augustin in Wien, Dr. **Joh. Döller,** am 14. Oktober 1905 seine Antrittsvorlesung über „Die Bedeutung des alttestamentl. Bibelstudiums und seine Pflege an der Theolog. Fak. der k. k. Univ. Wien“ gehalten. Diese umfaßt im Druck 21 S. gr. 8° (60 ₰) u. ist erschienen im Verlage von Mayer & Co. in Wien. Der Disposition gemäß verbreitet sich der 1. Tl über den Wert der hl. Schrift, zunächst als bloß menschliches Werk aufgefaßt, sodann als Werk Gottes. „Maler, Musiker und Dichter hat die hl. Schrift, selbst ein großes Kunstwerk, zu künstlerischem Schaffen begeistert.“ Doch eine wesentlich höhere Bedeutung hat die hl. Schrift für den gläubigen Christen, insbesondere für den Priester. Der 2. Abschn. gibt einen interessanten Überblick über die Entwickelung des Bibelstudiums an der Wiener Universität vom Jahre 1384 bis auf die Gegenwart. Pietätvoll gedenkt D. seiner Vorgänger und führt in den Noten fast vollständig die von ihnen herausgegebenen Werke an.

2. (J. F.) **Glauben oder Schauen?** Von **Augustin Hiersch,** Kaplan. Regensburg, Verlagsanst. 1905. kl. 8°. VIII,116 S. 30 ₰. — Eine Verteidigung der Schönheit und Notwendigkeit des katholischen Glaubens. Titel und Kapitelüberschriften scheinen gesucht; aber die Ausführungen sind klar, im ganzen frisch und leicht verständlich. Eine Menge passend eingestreuter Dichterworte und Erzählungen machen die Lesung kurzweilig; der billige Preis erleichtert die Verbreitung der nützlichen Schrift.

3. (J. F.) **Die wahre Toleranz.** Ein Beitrag zur Aufklärung über den konfessionellen Frieden. Von **G. Diessel,** C. SS. R. Münster, Alphonsus-Buchhandlung. [1905.] kl. 8°. 128 S. ℳ 1. — Die wahre Toleranz besteht nicht in der Gleichstellung des Irrtums mit der Wahrheit, sondern in der wahren christlichen Liebe, welche die konfessionellen Gegensätze überbrückt (1—39). Die Gegenüberstellung katholischer und nichtkatholischer Praxis auf allen einschlägigen Gebieten — durch Beispiele aus Vergangenheit u. Gegenwart reichlich illustriert — liefert den Beweis, daß Intoleranz bei Katholiken die Ausnahme, bei Nichtkatholiken beinahe die Regel bildet (40—128). Die Sprache ist maßvoll, wenn auch entschieden.

4. (B. H.) **Religiöse Vorträge** für die reifere kathol. Jugend von **Franz Horacek,** Prof. an der Militär-Akad. zu Wr.-Neustadt. 2. Bd. Graz, Moser. 1903. 8°. 386 S. ℳ 3,40; geb. 4,60. — Diese Vorträge sind zunächst für Studierende bestimmt; doch wird wohl jeder Prediger wertvolle Gedanken darin finden. Im Gegensatz zu manchen neueren Werken finden wir hier eine große Kenntnis der alten Lit., aus welcher der Verf. an passenden Stellen manches schöne Beispiel und Zitat einzuflechten versteht. Die Sprache ist anschaulich, originell u. nicht selten schwungvoll; die Fastenpredigten insbesondere erinnern lebhaft an die schöne Sprache Stiegeles. Es wäre freudig zu begrüßen, wenn sich der Verf. zur Herausgabe eigentlicher Predigten entschlösse.

5. (B. H.) **Predigten** von P. **P. Schwillinsky.** Graz, Moser. 1901. 8°. — I. Tl. Pred. auf d. Feste des Herrn. X,564 S. ℳ 5; gb. 7. — II. Tl. Pred. auf die Feste Mariens u. der Heiligen. X,525 S. ℳ 5; gb. 7. — Der 1. Bd enthält 96 Pred. auf die Festtage des Herrn, 46 Gelegenheitspred.; der 2. Band bietet 39 Marienpred. und 84 Pred. auf die Festtage der Heiligen. Die klare, populäre Form mit scharfer Disposition, wie wir sie in den Christenlehrpred. Schw.s finden, kehrt auch in den oben erwähnten Pred. wieder. Die Pred. erstreben keine Effekthascherei, nehmen auch keinen gar hohen Flug; nichtsdestoweniger sind sie würdevoll und bei angemessener Kürze sachlich gehalten. Man merkt es ihnen an, daß sie so gehalten sind, wie der Druck sie darbietet. Wir möchten sie in bezug auf Brauchbarkeit mit denen Riedls vergleichen.

6. (A. D.) Der bekannte Volksprediger u. -Schriftsteller P. **Mathias von Bremscheid** gab soeben einen Band ‚**Kurze Sonntagspredigten** für das ganze kathol. Kirchenjahr‘ heraus (Mainz, Kirchheim. 8°. 338 S. ℳ 2,80; geb. 3,50). — Diese zeichnen sich vor vielen andern Predigtvorlagen durch ihre Klarheit, ihre Kürze und den Zug des Praktischen aus, und verraten überall den erfahrungsreichen Volksmissionar. Packende Themata und durchsichtige Dispositionen, darauf hat der Verf. überall besonderen Wert gelegt, und zwar mit Erfolg. Die hl. Schrift kommt zu ihrem guten Rechte, wenngleich diese Predigten nicht eigentlich Homilien sind, sondern vielmehr nur einen einzelnen Vers des jeweiligen Evangeliums herausnehmen und zur Grundlage des Ganzen machen.

7. Im Verlage von F. **Gescher** in Breden (Westf.) erschien ein ‚**Wallfahrts-Büchlein für Breden u. Umgegend**‘, zum Gebrauche auf der Pilgerreise nach Kevelaer zsmgestellt v. Kapl. Cl. **Deilmann.** (16°. 152 S. 50 ₰.)

8. (J. M.) **Kant und das Christentum.** Ein Beitrag zur Kant-Gedächtnisfeier 1904. Von Dr. **K. Weiß,** Pfr. in Pottenstein, Oberfranken (Bayern). Köln, (Bachem). 1904. gr. 8°. 103 S. ℳ 1,80. (1. Vereinsschrift der Görres-Ges. für 1904.) — Ein Philosoph wird nicht umhin können, über religiöse Fragen sich auszusprechen; und vollends ein Denker, den man den „Philosophen des Protestantismus“ genannt hat und dem die neuere protestantische Theologie in wichtigen Fragen gefolgt ist, verdient, daß man ihn über seine Stellung zum Christentum, zur positiven Religion befragt. Dieser Arbeit unterzieht sich Dr. Weiß in vorliegender Schrift; dieselbe berichtet über Kants Stellung zu

Religion u. Offenbarung, zu Gott, Christus, Kirche, Geistigkeit u. Unsterblichkeit der Menschenseele, Kants Meinungen über das Gute u. Böse, die christl. Gnadenmittel, die Pflichten des Menschen gegen sich und den Nächsten; ein Schlußkapitel (S. 64–101) erzählt von „Kants Einfluß auf die religiösen Strömungen“ in Deutschland und in außerdeutschen Ländern. Dieses Kapitel ist sicher nicht das unwichtigste im ganzen Buche; wir wünschten ihm sogar in manchen Punkten eine Erweiterung. Die Darstellung der Kant-Bewegung im kathol. Frankreich, zur Zeit der bedeutendsten in ihrer Art, ist wenigstens nicht ausreichend. — S. 87 wird der Artikel „Thomas von Aquin und Kant — ein Kampf zweier Welten“ immer Paulsen zugeschrieben; er gehört aber Eucken an, der noch im Jahre 1901 einen Sonderabdruck (Berlin, Reuther & Reichard) erscheinen ließ. Der Aufsatz von Paulsen: ‚Kant der Philosoph des Protestantismus‘ erschien auch in einem Sonderabdruck, dann, 1901, in der ‚Philosophia militans‘. S. 94 l. Lamennais. Bei den Thomas-Zitaten S. 21. 65. 77. 89 findet man beständig „I. I.“ statt „I.“ S. 97 muß es doch wohl statt „Europäisierung Kants“ heißen „Kantianisierung Europas“. — Die Arbeit liefert einen dankenswerten Beitrag zur Kenntnis der philosophischen u. religiösen Bestrebungen der Gegenwart, die noch immer auf Kant schaut.

9. (W.K.) **Psycholog. Studien** v. **Theodor Lipps.** 2., umgearb. u. erweit. Aufl. Leipzig, Dürr. 1905. gr.-8°. 287 S. ℳ 6. — Lipps hat sich durch verschiedene Werke, wie ‚Grundtatsachen des Seelenlebens‘, ‚Leitfaden der Psychologie‘, ‚Grundlegung der Ästhetik‘, unter den Philosophen, die die Psychologie sich zu ihrem besonderen Arbeitsgebiete auserkoren haben, eine hervorragende Stellung erobert. Sein neuestes Werk, die 2. Aufl. der 1885 zum ersten Male erschienenen ‚Psycholog. Studien‘ enthält 3 tiefgründige Aufsätze, die in die schwersten Probleme der Psychologie hineinführen; die dritte Abhandlung: „Das psychische Relativitätsgesetz u. das Webersche Gesetz“ ist in der 2. Auflage neu hinzugekommen, während die beiden ersten: „Der Raum der Gesichtswahrnehmung“ und „Das Wesen der musikalischen Konsonanz u. Dissonanz“ auf Grund der neueren Lit. ganz umgearbeitet worden sind. — Dem, der sich mit der neueren Psychologie eingehend beschäftigen will, werden Lipps' ‚Psycholog. Studien‘ reiche Anregungen bieten, auch wenn er hinsichtlich der philosoph. u. psycholog. Grundanschauungen auf anderem Boden steht wie der Verf.

10. (W.K.) **Vom Hilfsschulwesen.** 6 Vorträge von Dr. **B. Männel,** Rektor. Leipzig, Teubner. 1905. 8°. VIII,140 S. ℳ 1. (‚Aus Natur u. Geisteswelt‘ 73.) — Das Büchlein kann allen denen bestens empfohlen werden, die sich in Kürze u. doch eingehend genug über die Hilfsschulen für die schwachbefähigten Kinder, denen man in unseren Tagen immer mehr Beachtung schenkt, unterrichten lassen wollen. Der Verf. beherrscht die einschlägige Lit. u. schöpft zudem aus reichen eigenen Erfahrungen, die ihn befähigen, in diesen wichtigen Fragen mitzusprechen.

11. (W.K.) **J.F. Herbart** v. **O. Flügel.** Lpz., Weicher. 1905. 8°. 47 S. ℳ 1. (‚Männer der Wissenschaft‘ Heft 1.) — Der bekannte Herbartianer Fl. entwirft hier in knappen Zügen ein auf gründlicher Sachkenntnis beruhendes Bild des Lebens u. der Philosophie Herbarts. Wohltuend berührt es, daß sich die Darstellung sowohl von Lobhudelei als auch von Parteigezänk fernhält. Besonderen Wert legt Fl. darauf, zu zeigen, wie Herbart noch heute weiterlebt und weiterwirkt, obwohl man ihn vielfach längst überwunden zu haben glaubt.

12. (W.R.) **Die Kultur der alten Kelten und Germanen.** Mit einem Rückblick auf die Urgeschichte. Von Georg **Grupp.** München, Allgem. Verlagsges. 1905. gr.8°. XII u. 319 S. ℳ 5,80; geb. 7,50. — Wir werden über dieses neueste Werk Grupps demnächst eingehender referieren, möchten es aber schon jetzt mit einigen Worten empfehlen. Es behandelt in übersichtlicher Weise alle in Betracht kommenden Gesichtspunkte und Fragen des sehr weitschichtigen Themas. Dank der klaren Einteilung wirkt der Stoff trotz seiner Fülle nie verwirrend oder erdrückend. Die Darstellung ist lebensvoll, die Sprache glatt und gewandt. 165 durchweg gut ausgewählte und ausgeführte Abbild. erleichtern das Verständnis. Einen besonderen Vorzug erblicken wir darin, daß es auch der gereifteren studierenden Jugend ohne Bedenken in die Hand gegeben werden kann. Das gediegene, lehr- und genußreiche Buch eignet sich zur Anschaffung für den Weihnachtstisch.

13. (B.C.) **Rom I.** Antike Kunst. Die Ruinen Roms. Von Prof. Dr. Heinr. **Holtzinger.** Die Antiken-Sammlungen von Dr. Walther **Amelung.** Stuttgart, Union. kl. 8°. 479 S. geb. ℳ 6. — Das Buch will neben den Reisehandbüchern bestehen als „moderner Cicerone“, der die Führung beim Gang durch die Kunststätten Roms übernimmt, dem Besitzer historisch-ästhetische Aufklärung u. Anleitung zum Genuß gebend. Auf solche Art sind die bemerkenswertesten Ruinen Roms, und zu zweit die Antiken-Sammlungen dargestellt u. erklärt. Fast sämtliche Objekte sind in vorzüglichen Reproduktionen bildlich gegeben, so daß das Buch geeignet ist, den Vorgeschmack wie auch den Nachgeschmack einer Reise nach Rom zu erhöhen. Der wertvolle Abschnitt über die Entwicklung Roms als Stadt steht auf der Höhe der Forschung, im einzelnen wird freilich manchmal etwas kategorisch vorgegangen; aber der Reisende soll ja nicht mit Versionen gequält werden. Das Unternehmen macht nach allen Seiten guten Eindruck.

14. (B.C.) **Land und Leute in Amerika.** Von **K. Naubert.** (Langenscheidts Sachwörterbücher). In 2. Aufl. neu bearb. von H. Kuerschner. Vermehrt durch einen Anhang: englisch-deutsches Ergänzungswörterbuch von F. Baumann. 2. Bearbeitung. Schöneberg, Langenscheidt. 1906. kl. 8°. 516 u. 64 S. geb. ℳ 3. — Der Aufenthalt in Amerika zu irgend welchem Zwecke wird immer eine gewisse Kenntnis der Gesellschaft voraussetzen, mit der man es zu tun hat. Es ist für jeden Gebildeten unangenehm, sich erst durch teure Erfahrung auf dem Gebiete des Umgangs und des Verkehrs zu belehren. Diesem Umstande kommen die von dem bekannten Sprachwörterbücher-Verlage seit einiger Zeit herausgegebenen Sachwörterbücher entgegen, indem sie in lexikalischer Art diejenige Aufklärung bieten, die als Grundlage für den eigenen Umgang in der Union nötig ist. Das sind die unterscheidenden Sitten, die anders und anders gearteten Ansprüche und die öffentlichen Einrichtungen — ganz allgemein gesagt. Man kann jedoch sagen, daß bisweilen etwas weiter gegangen ist, als das Mindestmaß erforderte, so daß ein Kompendium der amerikanischen Gesellschaftslehre entstanden ist. Die Sachgebiete: Staat — Festtage — Religion — Geistiges Leben — Sport — Volkswirtschaft — Natur- u. Städtebilder — Soziale Bilder — Der Amerikaner — Verkehrseinrichtungen — Die Einwanderung — sagen zur Genüge, was man finden kann.

15. (A.K.) **Lehrbuch d. vergleichenden Erdbeschreibung** für die ob. Kl. höh. Lehranst. u. zum Selbstunterricht. Von Prof. Wilhelm **Pütz.** 18., verb. Aufl., bearb. von Dr. Ludwig Neumann, Prof. der Geogr. a. d. Univ. Freiburg i. Br. Freiburg, Herder. 1905. 8°. XVI,392 S. ℳ 3; geb. 3,60. — Die gegenwärtige 18. Aufl. bedeutet ein Übergangsstadium. Der neue Bearbeiter, Prof. Neumann, hat, wie er erklärt, erst so kurz vor dem Erscheinen der neuen Aufl. die Weiterführung des Buches übertragen bekommen, daß er die ihm wünschenswert erscheinenden größeren Änderungen nicht schon in dieser Aufl. hat vor-

nehmen können. Wir haben also im allgemeinen den alten Pütz vor uns, und zwar in der Gestalt, die er in den letzten 7 Auflagen durch Prof. Behr bekommen hatte. Daß diese Art der Übermittelung des geographischen Lernstoffes manche Vorzüge hat, ersieht man aus der großen Anzahl von Aufl., die das Buch im Laufe etwa eines halben Jahrhunderts erzielt hat. Das Buch ist hauptsächlich für die oberen Klassen höherer Lehranstalten bestimmt und wird diesen bei den geographischen Repetitionen gute Dienste leisten.

16. (B. C.) **Meyers Historisch-geographischer Kalender** für 1906, der im Bibliograph. Inst. zu Leipzig erschienen ist (ℳ 1,85), bürgert sich gewiß wieder ebenso ein wie sein Vorgänger (dessen Aufl. an 50 000 reichte). Das verdankt er seiner belehrenden Vielseitigkeit. Denn er bringt auf jedem der Abreißblätter 1. ein historisches, geographisches oder Porträtbild; 2. Beschreibung hierzu; 3. Gedenktage; 4. Sinnspruch; 5. Astronomisches; 6. Festkalender; 7. Literarische Anzeigen. Da der immer weiter dringende Kalender vornehmlich geschichtlich und geographisch ist, darf man den Schluß ziehen, daß das heutige Publikum gerade diesen Gebieten ein besonderes Interesse entgegenbringt.

17. (F.) **Eifel-** bezw. **Ardennen-Literatur** findet seit ein paar Jahrzehnten eifrige Pflege. Eine Anzahl illustr. Broschüren beschäftigt sich mit dem Urftsee, dem neuen und größten künstlichen See des europäischen Festlandes. So erschienen Führer bei Lintz in Trier, Weber in Baden-Baden, Heß in Gemünd und Stephanus in Trier. Auf andere kleinere Gebiete entfällt u. a. Rehm: Montjoie u. das Rurtal, ferner Polis: Nord-Eifel und Venn (Aachen 1905). Die ganze Eifel samt Nachbargebiet wird dargestellt vom Eifelführer (11. Auflage, 1905), von Follmann, von Rehm, Hochland der Eifel und im Niederrhein (Baden-Baden, Weber). In den Bereich der Belletristik gehört v. Eynatten: Eifelsagen, und Zender: Die Eifel in Sage und Dichtung, eine Wanderung durch das schöne Eifelland (Trier, Lintz. 1900), während Lambrecht im Gegensatze zu teilweise übel beleumundeten Romanen Viebigs empfehlenswerte Romane bietet. Cremers Amor in der Eifel (Eupen 1905) ist eine einwandfreie, großenteils heimatkundliche „Erzählung aus dem Rurtal". Die gewöhnliche Eifelliteratur leidet an dem Fehler, die Eifel ohne Einordnung in die Ardennen zu weit, völlig willkürlich auszudehnen. Doch weist in dieser Hinsicht Rehms Montjoie, die 11. Aufl. des Eifelführers und Polis' ‚Nord-Eifel u. Venn' einen tüchtigen Schritt zum Richtigern auf.

18. (F. N.) **Unsere Haustiere von Klett und Holthof.** Stuttgart, Dtsche Verl.-Anst. Lfrg 11—15. à 60 ₰. — In diesen 5 Lfrgen wird die Schilderung der englischen, spanischen, friesischen u. a. Rassen des Hausschafes zu Ende geführt. Es folgen die Ziege und als letztes Haussäugetier das Rind. In dem Kap. über das Hühnervolk finden Hühnerzucht, künstliche Brut, die Haupt-, Nutz- u. Luxusrassen, Krankheiten usw. eine mit vielen guten Ratschlägen versehene Darstellung. Den Beschluß bilden Ente, Gans, Puter u. Schwan. Der Text ist durch die stattliche Anzahl von 142 photogr. Abbildgn u. 3 Tafeln aufs beste ergänzt. Die Unterschrift unter der ersten Abbildung auf Seite 282 möchte unverständlich sein! (Vgl. Hdw. 1905,11, Sp. 426; 14,556 u. 20,799.)

19. Von Benzigers Naturwiss. Bibliothek liegen 3 neue Bdchen vor: Nr. 5/6. Die Pflanze in ihrem äußeren Bau v. P. Martin Gander (kl.-8°. X,334 S. m. 117 Illustr. gb. ℳ 3); Nr. 7. Die Uhren. Ein Abriß der Geschichte der Zeitmessung. Von P. Fintan Kindler (VIII,189 S. m. 65 Illustr. gb. ℳ 1,50); Nr. 8. Naturwissenschaft u. Glaube. Angriff u. Abwehr. Von P. Gander. (VIII,164 S. ℳ 1,50.)

20. Adolf Sterns ‚Grundriß der Allgem. Lit.-Gesch.' ist jüngst in 4., verm. u. verb. Aufl. herausgekommen (Lpz., Weber. 1906. kl.-8°. XIV,430 S. gb. ℳ 4), über die wir demnächst eine Besprechung bringen werden.

21. Unter dem Titel „Franz Webers Hausbibliothek" sind bei Goerlich-Breslau jüngst als „Taschenausgaben (kl.-8°) mit großer Schrift" erschienen Ausgew. Werke von Chamisso (XXVI,425 S. ℳ 1,20; gb. 2), Ann. v. Droste-Hülshoff (XXIV,499 S. ℳ 1,20; gb. 2), Körner (X, 612 S. ℳ 2; gb. 3), Schiller (2 Bde. XLIV,500,566 S. à ℳ 1,20; gb. 2).

22. Arthur **Achleitner**, der kaum sein Zeitbild aus der Los-von-Rom-Bewegung, ‚Gregorius Sturmfried' (3 Bde), abgeschlossen hat, schickt schon wieder ein neues Buch hinaus: **‚Jerusalem**, ein Zeitbild aus der hl. Stadt' (Mainz, Kirchheim). — Die beiden Abschlußbände von ‚Gregorius Sturmfried' (vgl. Lit. Hdw. 1905, 10) sind uns zur Zeit noch nicht zur Hand. ‚Jerusalem' verrät das wiederholt von verschiedenen Seiten getadelte oberflächliche Arbeiten A.s noch mehr als seine früheren Erzählungen. Das Buch ist eine kunstlose Zusammenstellung von einem bunten Allerlei (selbst eine Jagdgesch. à la Karl May fehlt nicht) aus Jerusalem u. dem hl. Lande in einem geradezu unbeschreiblich nachlässigen Stile.

23. Als weitere neue Belletristika — auf die wir späterhin zurückkommen — merken wir an: Gesammelte Novellen v. F. Riotte. 3 Bdchen (Mainz, Lehrlingshaus. 8°. 184, 208, 192 S. à ℳ 1; geb. [1 Bd] 3,50), ferner Hochlands-Novellen (Auf der Schwaige — Am Alpsee — Stasi) von Georg Frhrn v. Dyherrn (Graz, Styria. 8°. 107,96,79 S. gb. ℳ 2,50), schließlich aus dem Verlage von Benziger-Einsiedeln: 1) Gesch. aus Tirol von Everilda v. Pütz (8°. 156 S. ℳ 2; gb. 3); 2) Sturmflut, histor. Roman in 3 Bden v. Heinr. Sienkiewicz. Mit Illustr. (8°. 522,621,459 S. ℳ 15; gb. 18). 3) Römische Mosaik (8°. 304 S. ℳ 3,60; geb. 4,80), sowie 4) Röm. Heiligenbilder (260 S. ℳ 3,20; gb. 4,20) v. Joh. Jörgensen. — Das Pilgerbuch v. Jörgensen ist hrsgekommen bei Kösel-Kempten (8°. 345 S. ℳ 3; gb. 4).

24. ‚Ben Hur' v. L. Wallace ist jetzt auch im Verlage der Styria in Graz erschienen. (8°. XIII,671 S.) Es kostet in geschmackvollem Geschenkbande nur ℳ 3,75. — Dortselbst ist Sienkiewicz' vielgelesener Roman ‚Quo vadis' für ℳ 3,60 zu haben. (XV,537 S.)

25. Die Deutsche Verlagsanstalt in Stuttg. bringt einige neue Romane auf den Büchermarkt, von denen wir vorläufig nur die Titel verzeichnen: 1) Lebensdrang v. Paul Ilg, einem jungen Schweizer Schriftsteller. (8°. 260 S. ℳ 3; gb. 4); 2) Grete Wolters von Eva Gräfin Baudissin (283 S. ℳ 3,50; gb. 4,50); 3) Ihr führt uns ins Leben hinein v. Hans Walter (295 S. ℳ 3; gb. 4); 4) Helden des Alltags, ein Novellenbuch v. Ernst Zahn (400 S. ℳ 4; gb. 5).

26. (F.) **Miniatur-Bibliothek.** Leipzig, Verlag f. Kunst u. Wissenschaft (Paul). Jede Nr. 10 ₰. Auch diese Sammlung sollte von kathol. Seite ähnlich zum Muster genommen werden wie jene von Georgi (Hdw. 18,711) und Hillger (Hdw. 20,802). Die verschiedensten Gegenstände sind da behandelt, bald für nur 10 ₰, bald in Bändchen mit einer größern Reihe von Nummern. Für je 10 ₰ belehrt man sich in empfehlenswerten Nummern über „Gedächtniskunst", „Praxis des Schriftstellers", „Urheber- u. Verlagsrecht", dagegen erlangt man nur für 30 ₰ einen Blick in die „Israelitische Küche", für 50 ₰ kann man sich auf „Tischreden und Trinksprüche" vorbereiten, für „Skizzen aus dem Verbrecherleben" muß man 1 ℳ springen lassen. In zahlreichen Nummern tritt der nichtkathol. oder der katho-

ikenfeindliche Standpunkt der Bearbeiter hervor. So wird in dem Berufsführer für „Geistliche" auf nur wenigen Seiten von katholischen gehandelt, der Löwenanteil fällt den protestantischen zu. Das 3 Nummern umfassende Bändchen „Deutsche Kulturgeschichte" stellt sich einem Ideal-Christentum freundlich gegenüber, die Benediktiner werden geradezu gelobt, aber der Verf., E. Huble, ist über das „verrömerte" Christentum erbittert und haut blindlings auf die Jesuiten ein, tröstet sich aber wieder mit dem „protestantischen deutschen Kaisertum", freut sich über „Deutschlands heutiges Gepräge als protestantisches Kaisertum". Trotz des vielen echt Guten kann die „Miniatur-Bibliothek" im Hinblick auf unklug ausgearbeitete Nummern als **Ganzes Katholiken nicht empfohlen werden.**

27. Von der **Jugend- und Volksbibliothek** aus dem Regensbergschen Verlage hierselbst liegen uns Nr. 1—16 (12°. à 20 ₰) in 5 Bdchen vor: I. (Nr. 1—4.) Kapitän. Erz. v. Frau v. Nanteuil. 235 S. ℳ 0,80; geb. 1,20. — II. (5—7.) Erlebnisse auf der Flucht aus Sibirien v. Rufin Piotrowski. 181 S. ℳ 0,60; gb. 1. — III. (8—10.) Unterm Strohdach v. M. v. Campfranc. 186 S. ℳ 0,60; gb. 1. — IV. (11—13.) Aus dem Leben. Kleine Erz. v. Lisb. Winckelsett-Zumbroock. 189 S. ℳ 0,60; gb. 1. — V. (14—16.) Der kleine Lord [Fauntleroy]. Von Fh. Burnett. 215 S. ℳ 0,60; gb. 1. — Der Druck ist klar und nicht zu klein. Wir machen auf diese noch wenig bekannte, in erster Linie für kathol. Leser bestimmte Sammlung aufmerksam, aus der die kleinen Erzählungen unserer Landsmännin (IV) sowie die Erz. der Frau v. Nanteuil (I), ganz besonders aber der kleine Lord Fauntleroy (V) der leselustigen Jugend eine gediegene, anregende Lektüre bieten, zumal da bei der Übers. aus fremden Sprachen solche Stellen, an denen ein kindliches Gemüt Anstoß nehmen könnte, überarbeitet sind, wie auch in der Auswahl sowohl wie in den einzelnen Stücken alles vermieden ist, was Andersgläubige verletzen würde.

E. Niesert.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 20.)

Philosophie.

Abhandlungen zur Philos. u. ihrer Geschichte. 21. Hft. K. Post Joh. Müllers philos. Anschauungen. 147. Halle, Niemeyer. 4,00

Baumann, J. Anti-Kant. Mit Benutzg v. Tiedemanns „Theätet" u. auf Grund jetz. Wissenschaft. 195. G., FA. Perthes. 4,00

Beilage, wissenschaftl., zum 18. Jahresbericht (1905) der philos. Ges. an der Univ. Wien. 87. L., Barth. 2,40
Vorträge: H. v. Arnim Die stoische Lehre v. Fatum u. Willensfreiheit. — W. Ostwald Energet. Theorie des Glücks. — L. Boltzmann Über e. These Schopenhauers. — M. Benedikt Menschen- u. Tiergehirn. — K. Siegel Über Raumvorstellung u. Raumbegriff.

Dessoir u. Menzer Philos. Lesebuch. 2. Aufl. 300. St., Enke. 5,60; geb. 6,40

Drews, A. Ed. v. Hartmanns philos. System im Grundriss. 2., durch e. Nachtrag verm. Ausg. 937. Hdlb., Winter. 16,00; geb. 18,00

Dreyer, H. Personalismus u. Realism. 119. B., Reuther & Reichard. 2,00

Ebbinghaus, H. Grundzüge der Psychologie. 1. Bd. Mit zahlreichen Fig. u. 1 Taf. 2. Aufl. 732. L., Veit & Co. 14,60; geb. 17,20

Eisenmeier, J. Untersuchgn zur Helligkeitsfrage. 66. Halle, Niemeyer. 1,80

Eisler, R. Krit. Einführg in die Philosophie. Lex.-8°. 470. B., Mittler & Sohn. 7,50; geb. 8,50

Eitelberg, A. Unmoderne Ethik. 123. W., Coën. 3,00

Erzieher zu deutscher Bildung. 5. Bd. JG. Hamann Sibyll. Blätter des Magus. Ausgew. v. R. Unger. 146. Jena, Diederichs. 2,00; geb. 3,00 u. 3,50

Flügel, O. Die Probleme der Philos. u. ihre Lösgen. Hist.-krit. dargestellt. 4. Aufl. 303. Cöthen, Schulze. 4,50

Fränkl, E. Über Vorstellgs-Elemente u. Aufmerksamkeit. Beitrag zur experiment. Psychol. Mit 1 Fig. u. 63 Tab. 256. Augsburg, (Lampart). 8,50; gb. 10,00

Freytag, W. Die Entwicklg der griech. Erkenntnistheorie bis Aristoteles. 126. Halle, Niemeyer. 3,00

Frommanns Klassiker der Philosophie. 9, 15 u. 18. St., Frommann.
9. W. Windelband Platon. 4. Aufl. 191 S. ℳ 2; geb. 2,50. — 15. H. Siebeck Goethe als Denker. 2. Aufl. 247 S. ℳ 2,50; gb. 3. — 18. A. Hoffmann René Descartes. 194 S. ℳ 2; gb. 2,50.

Gebhardt, C. Spinozas Abhandlung üb. die Verbesserg des Verstandes. 117. Hdlb., Winter. 3,00

Hagemann, G. Elemente der Philos. III. Psychologie. 7. Aufl. Neu bearb. u. verm. v. A. Dyroff. 354 S. m. 27 Abbild. Fb., Herder. 4,00; geb. 4,80

Holzamer, W. Im Wandern u. Werden. Krit. Randbemerkgen. 180 S. m. 5 Taf. B., Wiegandt & Gr. 2,50

Horst, C. Plotins Ästhetik. Vorstudien zu e. Neuuntersuchg. I. 138. G., FA. Perthes. 2,40

Jost, HE. Schriften. 5. Bd. Der Magnetismus in Wiss. u. Kirche. Lex.-8°. 88. B., Mod.-päd. Verlag. 2,00

Kalthoff, A. Die Religion der Modernen. 311. Jena, Diederichs. 4,00; geb. 5,00

Kraus, O. Die Lehre v. Lob, Lohn, Tadel u. Strafe bei Aristoteles. 79. Halle, Niemeyer. 2,40

Kulturmensch, der. Illustr. Monatshefte f. körperl. u. geist. Selbstzucht. Hrsg. v. H. Natge. 2. Jahrg. 12 Hefte. Lex.-8°. B., Natge. 2,00

Lagerborg, R. Das Gefühlsproblem. 141. L., Barth. 3,00

Lehmen, A. Lehrbuch der Philosophie auf aristot.-scholast. Grundlage z. Gebrauche an höheren Lehranstalten u. zum Selbstunterr. 2. Bd. Kosmologie u. Psychologie. 2. Aufl. 540. Fb., Herder. 6,00; geb. 7,80

Lotze, H. Mikrokosmus. Ideen zur Naturgesch. u. Gesch. der Menschheit. 2. Bd. 4. Der Mensch. 5. Der Geist. 6. Der Welt Lauf. 5. Aufl. 466. L., Hirzel. 8,00; gb. 9,00

Mann, F. Aus der Mathematik in die Logik. Beitrag zur Propädeutik der Philos. 35. L., Deichert. 0,60

Mayreder, R. Zur Kritik der Weiblichkeit. Essays. 299. Jena, Diederichs. 5,00; geb. 6,00

Mühlenhardt, K. Gott u. Mensch als Weltschöpfer. Philos. Betrachtgn. 241. B.-Wilmersdorf, Selbstverlag. 3,00

Nietzsche Gesammelte Briefe. 3. Bd. 2. Hälfte. Briefwechsel m. H. v. Bülow, H. v. Senger, M. v. Meysenbug. Hrsg. v. E. Förster-Nietzsche u. P. Gast. S. 331—671. B., Schuster & Loeffler. 5,00

Ostwald, W. Vorlesgen üb. Naturphilosophie. 3. Aufl. 520. L., Veit & Co. 12,00; geb. 14,50

Patschke, A. Lösg der Welträtsel durch das einheitl. Weltgesetz der Kraft. 162. Mch., Seitz & Sch. 6,00

Paulsen, P. Der mod. Pantheismus u. die christl. Weltanschauung. 66. Halle, Mühlmann. 1,00

Peithmann, ECH. Christl. Geheimlehre d. ersten zwei Jahrh. 3. Heft. Was ist der Mensch? 71. Schmiedeberg, Baumann. 1,00

Pfennigsdorf, E. Persönlichkeit. Christl. Lebensphilos. f. mod. Menschen. 365. Schwerin, Bahn. 4,20; gb. 5,00

Plotin Enneaden. In Auswahl übers. u. eingel. v. O. Kiefer. 2 Bde. 289,308. Jena, Diederichs. 14,00

Popper, J. Voltaire. Charakteranalyse, in Verbindg m. Stud. zur Ästhetik, Moral u. Politik. 391. Dresden, Reissner. 6,00; geb. 7,00

Rohland, W. v. Die Willensfreiheit u. ihre Gegner. 171. L., Duncker & Humblot. 4,00

Schallmayer, W. Beiträge zu einer Nationalbiologie. Lex.-8°. 255. Jena, Costenoble. 5,00

Schlözer, L. v. Inneres Leben. 60. Mch., Beck. kart. 1,20

Siebert, O. Gesch. der neueren deutschen Philos. seit Hegel. 2. Aufl. 598. Göttingen, Vandenhoeck & R. 10,00

Strauß, A. Auf dunklem Pfad. Volkstüml. Aufklärg üb. geheimnisvolle Erscheinungen u. Kräfte. 366. Gütersloh, Bertelsmann. 4,00; geb. 4,80

Studien, Berner, zur Philos. u. ihrer Gesch. 40. u. 41. Bd. Bern, Scheitlin, Spring & Co.
40. J. Sinnreich Der transcendentale Realismus od. Correlativismus unserer Tage. 72 S. ℳ 1,50. — 41. H. Odier Essai d'analyse psychologique du mécanisme du langage dans la compréhension. 112 S. ℳ 1,50.

Thomas, WA. Sein od. Nichtsein? 59. Straßb., Heitz. 1,50

Thoreau, HD. Walden od. Leben in den Wäldern. Aus d. Engl. v. W. Nobbe. 341. Jena, Diederichs. 5,00

Tietze, S. Das Gleichgewichtsgesetz in Natur u. Staat. 466. W., Braumüller. 8,00

Tod u. Teufel und noch manches Andere. Gedanken über Allerlei. 87. Mch., Haushalter. geb. 2,00

Tolstoi, L. Über die Ehe. Aus d. Russ. v. K. Holm. 134. Mch., Langen. 1,50

Trine, RW. Das Größte was wir kennen. Aus d. Engl. v. M. Christlieb. 80. St., Engelhorn. kart. 1,00
— Was alle Welt sucht. Aus d. Engl. v. Demf. 204. ebd. gb. 3,50

Unger, R. Hamanns Sprachtheorie im Zsmhange seines Denkens. 272. Mch., Beck. 6,50

Vorträge, geheimwissenschaftliche. 15.—20. Heft. L., Theosoph. Centralbuchh. à 0,30
15. F. Hartmann Der wiss. Beweis der Unsterblichkeit u. die occulte Philos. 21 S. — 16. E. Böhme Die „Internat. theos. Verbrüderung" u. die „Theos. Gesellschaften". 42 S. — 17. H. Rudolph Der Patriotismus u. die theos. Verbrüderung der Menschheit. 28 S. — 18 ff. F. Hartmann Über den Verkehr m. der Geisterwelt. 62 S.

Vossler, K. Sprache als Schöpfung u. Entwicklg. 154. Hdlb., Winter. 4,00

Wagenmann, A. Das System der Welt. Grundzüge e. Physik des organ. Lebens. 1. Bd. Ursprung v. Energie u. Materie. 182. Cannstatt, Selbstverl. 6,00; gb. 7,00

Wallaschek, R. Psychologie u. Pathologie der Vorstellung. 323. L., Barth. 8,00; geb. 9,00

Walter, F. Theorie u. Praxis in der Moral. 122. Pd., Schöningh. 2,00

Wasmann, E. Instinkt u. Intelligenz im Tierreich. 3. Aufl. 276. Fb., Herder. 4,00; geb. 4,80

Weisengrün, P. Der neue Kurs in der Philos. Eine Revision des Kritizismus. 94. W., Wiener Verl. 1,50

Weltalter, das neue, u. seine Propheten. Von e. Protestanten. 136. Dresden, Pierson. 2,50

Wentscher, M. Ethik. 2. Tl. 396. L., Barth. 9,00

Wießner, B. Das Werden der Welt u. ihre Zukunft. 166. Dresden, Schultze. 3,00; geb. 4,00

Willy, R. Gegen die Schulweisheit. Eine Kritik der Philos. 219. Mch., Langen. 5,00; geb. 6,50

Winteler, J. Allerhand neue u. alte Gedanken über die Weltordnung. 2. Aufl. 131. Zürich, Schröter. 2,40

Wize, KF. „In der Stunde der Gedanken". Über die schönen Künste. 111. B., Trenkel. 2,00

Wolf, F. Die Krone alles Wissens od. Das Buch der Weisheit. 243. L., Fiedler. 3,00

Wundt, W. Grundriss der Psychologie. 7. Aufl. 414. L., Engelmann. geb. 7,00

Wust, M. Das dritte Reich. Versuch üb. die Grundlagen individueller Kultur. 231. W., Braumüller. 4,00

Zeitgedanken, psychotheistische. Eine Kritik der Gegenwart, ihrer Anschauungen, Bestrebungen u. Zustände. Von J. Moltmann. 85. L., O. Wigand. 1,50

Zeller, Ed. Grundriss der Gesch. der griech. Philos. 7. Aufl. 324. L., Reisland. 5,20; geb. 6,00

Zenker, EV. Soz. Ethik. 284. L., GH. Wigand. 6,00

Ziegler, L. Der abendländ. Rationalismus u. der Eros. 236. Jena, Diederichs. 7,00; geb. 9,00

Staats-, Rechts- und Sozial-Wissenschaft.

Abhdlgen, staats- u. völkerrechtliche. IV. Bd. 4. Heft. P. Stiel Der Tatbestand der Piraterie nach geltend. Völkerrecht unter vergleich. Berücksicht. der Landesgesetzgebungen. 117. L., Duncker & Humblot. 3,00

Albrecht, W. Grundriss des osman. Staatsrechtes. 91. B., Vahlen. 3,00

Arnold, R. Die Handelsbilanz Deutschlands von 1889 bis 1900. 204. B., Siemenroth. 4,00

Balakan, D. Die Sozialdemokratie u. das jüd. Proletariat. 64. Czernowitz, Pardini. 0,80

Bebel, A. Akademiker u. Sozialismus. 2. Aufl. 27. B., Verl. d. sozialist. Monatshefte. 0,60

Beiträge, Zürcher, zur Rechtswissenschaft. V—VIII. Zürich, Schulthess & Co.
5. E. Moll Der Bundesstaatsbegriff in den Verein. Staaten v. Amerika von ihrer Unabhängigkeit bis z. Kompromiss v. 1850. 209 S. ℳ 4,20. — 6. H. Fritzsche Das Rechtsbot. Eine Eigentümlichkeit schweizer. Zivil-Prozesse. 70 S. ℳ 1,80. — 7. W. Renold Das schweizer. Bundesverwaltungsstrafrecht. Materiellrechtl. Tl.: System. Darstellg der allgem. Bestimmgn u. Übersicht der einz. Bundesverwaltgsvergehen. 162 S. ℳ 3,60. — 8. F. Baer Das Verfahren bei Polizeiübertretungen in der schweiz. Gesetzgebung. 223 S. ℳ 4,20.

Beling, E. Fälle aus dem Strafprozeßrecht zum akadem. Gebrauch. 3. Aufl. 59. Tb., Mohr. 1,20; geb. 1,80
— — Grundzüge des Strafrechts. 3. Aufl. 136. ebd. 2,50

Bendt, F. Die Grundübel im deutschen Wirtschaftsleben u. ihre Hebung. 2. Aufl. 30. B., Heymann. 0,60

Biermann, WE. Anarchismus u. Kommunism. 6 Volkshochschulvorträge. 177. L., Deichert. 2,70; kart. 3,00

Binding, K. Deutsche Staatsgrundgesetze in diplomatisch genauem Abdrucke. VIII. Heft. 1. 2. Aufl. 176. L., Engelmann. kart. 2,00
Die Verfassung des Großherzogt. Baden. Vom 22./8. 1818. Mit allen Abänderungen bis zum Gesetz vom 24./7. 1888. Zugleich m. dem Abdr. des jetz. Textes der Verfassgsurkunde nach der Bekanntmachung dess. vom 26./8. 1904.

Brauchitsch, M. v. Die neuen preuß. Verwaltungsgesetze. 2. Bd. 18. Aufl. 7. Bearbeitg. 579. B., Heymann. gb. 10,00

Breunig, E. Der Bürger. Handbuch der wichtigsten Bestimmngen d. öffentl. u. bürgerl. Rechts, sowie d. Prozeßverfahrens. 5. Aufl. v. J. Löser: „Der Bürger im schriftl. u. Rechtsverkehr". 9. u. 10. Tauf. 206. Ohlau, Leichter. gb. 2,20

Brunhuber, R. Die heutige Sozialdemokratie. Krit. Wertg ihrer wissenschaftl. Grundlagen u. e. soziolog. Untersuchung ihrer prakt. Parteigestaltg. 212. Jena, Fischer. 2,00; geb. 2,50

Caspari, O. Die soz. Frage über die Freiheit der Ehe. 2. Aufl. 187. Fkf., Sauerländer. 2,50

Classen, WF. Grossstadtheimat. Beobachtgn z. Naturgesch. des Grossstadtvolks. 224. Hbg, Gutenb.-Verl. 3,00

Degenkolb, H. Beiträge zum Zivilprozess. 193. L., Engelmann. 4,40

Dehn, P. Weltpolit. Neubildungen. 2. Aufl. 297. B., Allgem. Verein f. deutsche Lit. 5,00; geb. 6,50

Diehl, K. Über Sozialismus, Kommunismus u. Anarchismus. 12 Vorlesgn. 228. Jena, Fischer. 3,00; gb. 3,60

Dietzel, H. Der deutsch-amerikan. Handelsvertrag u.

das Phantom der amerik. Industriekonkurrenz. 2. Aufl. 51. B., Simion. 1,00

:heberg, KTh. v. Finanzwissenschaft. 8. Aufl. 523. L., Deichert. 8,00; geb. 9,40

:ngland in deutscher Beleuchtg. 2. H. C. Schroedter Die engl. Handelsschiffahrt. Lex.-8°. 48. Halle, Gebauer-Schwetschke. 0,80

:lugschriften des Alldeutschen Verbandes. 22.—24. Heft. Mch., Lehmann. à 0,20

22. Reismann-Grone u. v. Liebert Überseepolitik od. Festlandspolitik? 2 Vorträge. 24 S. — 23. L. Kuhlenbeck Rasse u. Volkstum. 32 S. — 24. K. Hensing Die Ausländerfrage an den deutschen Hochschulen. 12 S.

'orschungen, staats- u sozialwissenschaftliche. 24. Bd. 2., 3. u. 5. Heft, 25. Bd. 1. Heft. L., Duncker & H

24,2. O. Jeidels Das Verhältnis der deutschen Grossbanken zur Industrie m. bes. Berücksicht. der Eisenindustrie. 271 S. ℳ 6. — 3. W. Frisch Die Organisationsbestrebgen der Arbeiter in der deutschen Tabakindustrie. 352 S. ℳ 5,60. — 5. J. Wolff Die argentinische Währungsreform v. 1899. 131 S. ℳ 3,40. — 25,1. F. Hochstetter Die wirtschaftl. u. polit. Motive f. die Abschaffg des brit. Sklavenhandels im J. 1806/7. 120 S. ℳ 3.

'ortschritt, soz. 52.—56. Heft. L., Dietrich. à 0,15

52 f. M. Wegner Die Lage der Landarbeiterinnen. 32 S. — 54 f. Tolstoj Die große soz. Sünde. Dtsch v. M. Brumm. 31 S. — 56. E. Gottheiner Die gewerbl. Arbeiterinnenfrage. 16 S.

'ragmente u. Essays, histor., üb. die Entstehung der Genfer Konvention u. des Roten Kreuzes. 93. Mch., Seitz & Schauer. 3,50; geb. 5,00

:efahr, die amerikan., keine wirtschaftl., sondern e. geistige. 46. Altenburg, Geibel. 0,75

:eller, L. Österreich. Gesetze m. Erläutrgen aus der Rechtsprechg. 1. Abtlg. Österr. Justizgesetze. 5. Bd. 2. Abtlg. 6. Aufl. 620. W., Perles. 7,00; geb. 8,20

– — Österr. Markenschutzgesetz. 4. Aufl. 103. ebd. 1,50

:ide, Ch. Grundzüge der Nationalökonomie. Übers. v. G. Weiß v. Wellenstein. 384. W., Manz. 5,20

:runzel, J. System der Industriepolitik. 393. Leipzig, Duncker & Humblot. 8,00

:usinde, J. Der Zwischenstreit in der dtschen Zivilprozessordnung. 76. Breslau, Marcus. 2,00

:üthe, G. Die Grundbuchordnung f. das Deutsche Reich u. die preuß. Ausführungsbestimmungen. 2 Bde. Lex.-8°. 1642. B., Vahlen. 33,00; geb. 38,00

:andausgabe der österr. Gesetze u. Verordnungen. 7. Heft. Schul- u. Unterrichtsordnung f. allgem. Volksschulen u. f. Bürgerschulen samt Durchführgsbestimmungen. 120. W., Hof- u. Staatsdruckerei. 0,50

:ergenröther, Ph. Lehrbuch d. katholischen Kirchenrechts. 2. Aufl. Von J. Hollweck. 949. Fb., Herder. 14,00

:eusler, A. Deutsche Verfassungsgeschichte. 298. Leipzig, Duncker & Humblot. 6,00; geb. 7,00

:ölder, Ed. Natürl. u. jurist. Personen. 362. ebd. 8,00

:napp, GF. Staatl. Theorie des Geldes. 398. ebd. 8,80

:ebner, F. Deutsches Reichsstrafrecht. 5. Aufl. 188. Mch., Buchholz. 3,60

:emer, F. Das Handelsrecht. 206. Elberf., Loewenstein. gb. 2,00

— Das deutsche Wechselrecht. 190. ebd. geb. 2,00

:mp, K. Das Problem der städt. Selbstverwaltg nach österr. u. preuss. Recht. 168. L., Duncker & H. 3,60

:ng, L. 100 Jahre Zollpolitik. Aus d. Ungar. v. A. Rosen. Lex.-8°. 620 S. m. Karte. W., Fromme. 12,00

:hmann, K. Lehrbuch des Handelsrechts. In 8—10 Lfgn. 1. Lfg. S. 1—96. L., Veit & Co. 1,80

:vy, H. Die Stahlindustrie der Verein. Staaten von Amerika in ihren heutigen Produktions- u. Absatzverhältnissen. 364. B., Springer. 7,00

:andowski, O. 100 Stellen aus dem Corpus iuris (Digesten). Ausführl. Interpretation. 5. Aufl. 196. Bresl., Marcus. geb. 3,00

:iller, J. Beruf u. Stellung der Frau. 3. Aufl. 238. Mch., Beck. 2,00; geb. 3,00 u. 4,00

Nachrichten üb. Industrie, Handel u. Verkehr aus dem statist. Departement im k. k. Handelsministerium. 83. Bd. 1.2. Statistik des österr. Post- u. Telegraphenwesens im J. 1903. Lex.-8°. 108. W., Hof- u. Staatsdr. 5,00

Nippold, O. Ein Blick in das europafreie Japan. 56. Frauenfeld, Huber & Co. 1,20

Olshausen, J. Kommentar zum Strafgesetzbuch f. das Deutsche Reich. 7. Aufl. II. Bd. 1. Hälfte. Lex.-8°. S. 768—1136. B., Vahlen. 8,00

Ostwald, H. Das Berliner Dirnentum. 1. Bd. Berliner Bordelle. 84. L., Fiedler. 1,00

Pabst Die allgem. Lehren des Strafrechts. 96. Halle, Reichardt. 2,75; geb. 3,50

Planck, G. Bürgerl. Gesetzbuch nebst Einführungsgesetz. 3 Bd. 2. Lfg. 3. Buch. Sachenrecht. 3. Aufl. S. 221—748. B., Guttentag. 12,00

Posener, P. Grundriß des gesamten deutschen Rechts in Einzelausgaben. 4. u. 5. Bd. ebd. kart. à 0,90

4. Bürgerl. Recht (Familienrecht). 2. Aufl. 32 S. — 5. Bürgerl. Recht (Erbrecht). 2. Aufl. 39 S.

Rauchberg, H. Der nation. Besitzstand in Böhmen. 3 Bde. Lex.-8°. 701, 415. L., Duncker & H. 28,00

Reh, Heyer u. Gros Gesetz-Sammlg f. d. Großherzogt. Hessen 1819—1905. 3. Bd. 1899—1904. Lex.-8°. 1087. Mz, Diemer. geb. 17,80

Reincke, O. Die Verfassg des Deutschen Reichs nebst Ausführungsgesetzen. 336. B., HW. Müller. 5,00; gb. 6,00

Reinhardt, F. Geschäftsgeheimnisse u. deren Bewahrg. 2. Aufl. 16. L.; B., Rothschild. 1,00

Riesebieter, O. Das Handelsgesetzbuch vom 10./5. 1897, nebst Einführungsgesetz unter Ausschluß des Seerechts. 278. Oldenburg, Stalling. geb. 4,25

Rittmann, O. Der Wert des Streitgegenstandes. Systemat. Darstellg der maßgeb. Vorschriften u. Grundsätze. 2. Aufl. 478. Straßburg, Druckerei u. Verlagsanst. 8,00

Schanze, O. Sammlg industrierechtl. Abhdlgn. 1. Bd. 3. Hft. Das Schlicksche Patent (D.R.P. Nr. 80974) u. seine Beurteilgn. 128. B., Rothschild. 5,00

Schildmacher, B. Die Erfordernisse, das Verfahren u. die Folgen der Ehescheidung! Gemeinverständlich dargestellt. 28. Magdeburg, (Heinrichshofen). 0,60

Schindler, FM. Die soz. Frage der Gegenwart, v. Standpunkte des Christentums beleuchtet. 191. W., Buchh. Reichspost. 3,60

Seitz, KJ. Biologie des geschichtlich posit. Rechtes im Kulturleben der Gegenwart. 396. L., Deichert. 9,00

Stammler, R. Wirtschaft u. Recht nach der materialist. Geschichtsauffassg. 2. Aufl. 702. L., Veit & Co. 15,00

Stern, O. Die Erziehung der Deutschen zum Weltmachtwillen. 33. B., Deutscher Verlag. 0,50

Stimmen, freie, aus Oesterreich-Ungarn. 1. Bd. Bresnitz v. Sydacoff Offene Briefe an Se kaiserl. u. kgl. Hoh. Erzherzog Franz Ferd., den Thronfolger Oesterr.-Ungarns. 51. L., Elischer. 1,00

Studienausgabe österr. Gesetze. 2. Bd. R. v. Mayr Das bürgerl. Recht. 2. Hälfte. III. Das Grundbuchsrecht. IV. Das Immaterialgüterrecht. 504. L., Hirschfeld. 3,50

Taschenausgabe, Manzsche, der österr. Gesetze. 4. Bd, I u. II u. 15. Bd. W., Manz.

4,1. Strafgesetz üb. Verbrechen, Vergehen u. Übertretungen vom 27./5. 1852 zc. 20. Aufl. 1. Abtlg. 631 S. ℳ 3,80; geb. 4,70. — II. Tasf. 2. Abtlg. 635 S. ℳ 3,40; geb. 4,30. — 15. A. Jahn Strafgesetz üb. Gefällsübertretungen. 890 S. ℳ 6,70; geb. 7,60.

Wellstein, G. Das Reichsgesetz über die Angelegenheiten der freiwill. Gerichtsbarkeit. Vom 17./5. 1898. 2. Aufl. 434. B., Müller. kart. 8,00

Wieland, FJ. Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. 616. Lindau; (Kempten, A. Klein). 5,00

Wolff, H. Der Spessart. Sein Wirtschaftsleben. 482. Aschaffenburg, Krebs. 16,00

Festgeschenke aus dem Verlage von J. P. Bachem in Köln.

Die Madonna in ihrer Verherrlichung durch die bildende Kunst. Von Dr. phil. **Walter Rothes.** Ein stattlicher Il.-4°-Band, ff. Ausstattung auf Kunstdruckpapier, mit 128 Abbildungen. In vornehmem Original-Einband *M.* 5.

Vom lieben Jesuskind. Legenden aus seiner Jugendzeit. Von **Elisabeth Horster.** Bilder von Wilh. Rohm. Ein prächtiges Buch für die Jugend, in vielfarbigem Kunstdruck ausgeführt. In Original-Einband *M.* 3.

Mein Leben! Von **Ferdinande Freiin v. Brackel.** Mit 12 Bildern u. 2 Hdschr.-Proben. In Orig.-Salonbd *M.* 3,50.

Hinter den Kulissen. Novelle v. **Don Luis Coloma.** Mit dem Bilde und einer Biographie des Verfassers. In Salonband *M.* 2,50.

Aus der Frauenwelt. Eine Auswahl von Beiträgen der Köln. Volkszeitung, herausgegeben von **Frau Adele Sieger.** Ein stattlicher 8°-Band von 22 Bogen. In Original-Einband *M.* 3.

Junge Ehen. Eine Auswahl von Novellen aus der ersten Ehezeit. Mit reichem Bilderschmuck von **W. Roegge.** In Salonband *M.* 7,50.

Die Gemblows. Novellen von **S. Clausius.** In Salonband *M.* 3,20.

Ohne Steuer. Neuer Roman von **M. Herbert.** In Salonband *M.* 4,25.

Für Mußestunden. Allerlei aus Welt u. Leben. Auswahl v. Aufsätzen u. Erzählungen aus der Sonntagsbeilage der Köln. Volksztg. Jahrg. 1905. Eleg. geb. *M.* 3.

Mutter! Ihr Lob — ihre Freude — ihr Leid. Aus der Weltliteratur gesammelt u. herausgegeben von Dr. **Heinr. Clementz.** Ein stattlicher Band, auf federleichtem Papier gedruckt. Mit 5 Kunstdruckbildern. In Orig.-Einbd *M.* 6.

Von der Wanderstraße. Geschichten u. Bilder von **R. Fabri de Fabris.** In Original-Einband *M.* 3,50.

Auge um Auge. Novelle aus einer deutschen Seestadt von **S. Clausius.** In Salonband *M.* 2,80.

Bachems neue illustrierte Jugendschriften (für Knaben). Bis jetzt 30 Bände.
Neu erschienen: Band 28: **Hanani.** Erzählung aus der Zeit der Zerstörung Jerusalems. Von **Ad. Jos. Cüppers.** Band 29: **Die Priesterin der Vesta.** Erzählung aus dem ersten christlichen Jahrhundert. Von **Ad. Jos. Cüppers.** Band 30: **Goldene Sporen.** Erzählung aus der Zeit der Kreuzzüge. Von **J. von Garten.**
Jeder Band mit vier vielfarbigen Kunstdruckbildern. In Prachtband je *M.* 3.

Bachems illustrierte Erzählungen (für Mädchen). Bis jetzt 22 Bände.
Neueste Bände: Band 20: **Maus.** Eine Mädchengeschichte von **J. von Garten.** Band 21: **Ihr Lied der Lieder.** Eine Mädchengeschichte von **Christine Doorman.** Band 22: **Die Familie des Admirals.** Erzählung von **E. Meunier.**
Jeder Band mit vier Kunstdruckbildern. In Prachtband je *M.* 2,50.

Bachems Jugend-Erzählungen (für Kinder von 9 bis 14 Jahren).
Bis jetzt 32 Bände. Neu erschienen: Band 29: **Wem gebührt die Palme? — Talisman.** Zwei Erzählungen von **Ferdinande Freiin v. Brackel.** Band 30: **Mutters Romreise.** Erzählung von **M. Maidorf.** Band 31: **Der Schützling des Soldaten.** Erzählung von **L. Heitzer.** Band 32: **Am schönen Strand der Mosel.** Erzählung von **M. Maidorf.**
Jedes Bändchen mit vier Bildern. Hübsch gebunden *M.* 1,20.

Zur Sonnwendzeit. Neue Märchen von **Angelika Harten.** Mit 8 Kunstdruckbildern u. vielen Textbildern. In prächtigem Original-Einband *M.* 4.
Früher ist erschienen: **Am Wichtelborn.** 2. Auflage. Gebunden *M.* 4.

Das Gewitter. Von Dr. **Albert Gockel,** Professor an der Universität Freiburg (Schweiz). Zweite, bedeutend vermehrte Aufl. Mit 5 Kunstdrucktafeln u. 37 Abbildungen im Text. In Original-Einband *M.* 6.

Vorstehende Werke sind durch sämtliche Buchhandlungen des In- u. Auslandes zu beziehen.
Vollständige Verlagsverzeichnisse auf Verlangen kostenfrei.

Soeben erschien in unserem Verlage:

René Bazin,

Stephanie. Roman.

Aus dem Französischen von J. Hengesbach.

168 Seiten 8°. Eleg. geb. M 3,25

„Der Ton der Erzählung ist jugendlich frisch. Vor allem tritt Bazins prächtige Naturschilderung u. seine vornehme, zarte Behandlung der menschlichen Liebe sehr schön zu Tage. Der Jugend und allen, die sich ein frisches, junges Herz bewahrt haben, kann das Buch bestens empfohlen werden."

v. Lilien, A., Aus Dorf u. Stadt.

Novellen. 250 Seiten 8°. Eleg. geb. M 3,50

Früher erschien von derselben Verfasserin:

Tante Lorchen. – Die Feldbergs.

Original-Novellen.

196 Seiten 8°. Eleg. geb. M 2,50

„Geist u. Herz in gleicher Weise erfrischend u. bildend, wirksam komponiert, gut u. fein gezeichnete Charaktere aufweisend, durch vornehme Sprache sich auszeichnend, sind beide Erzählungen von hohem literarischen Wert."

Paderborn. Junfermannsche Buchhandlung.

Höchst aktuell! **Neu!** Höchst aktuell!

Soeben erschien in **Fel. Rauchs Buchhandlung** in **Innsbruck**, zu beziehen durch alle Buchhandlungen:

Der Kampf um die Wahrheit der hl. Schrift seit 25 Jahren.

Beiträge zur Geschichte u. Kritik der modernen Exegese. Von **Leopold Fonck** S.J., Dr. theol. et phil., o. ö. Professor an der Universität Innsbruck. Mit Erlaubnis der geistlichen Obrigkeit. 1. u. 2. Tausend. 8°. VIII u. 216 S. Broschiert M 1,60; in biegsamem Leinwandband m. Rotschnitt M 2,20.

Diese Schrift des fachgelehrten Verfassers löst die wichtigste Frage der neuesten Forschungen über die göttliche Autorität der hl. Schrift nicht nur in Glaubens- und Sittenlehren, sondern auch in allen wissenschaftlichen Tatsachen des Alten und Neuen Bundes.

Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Garben und Farben.

Neue Gedichte von Dr. Wilhelm Reuter.

256 S. geh. 3 M fein gebd. in Goldschnitt 4 M

Sinnen und Singen.

Neue Gedichte von Dr. Wilhelm Reuter.

176 S. geh. 2 M, fein gebd. in Goldschnitt 3 M

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.

(Louis Köhler.)

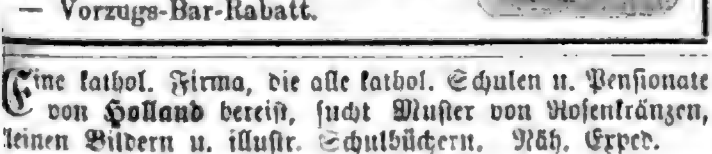
Harmoniums

mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) **für Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 M, 120 M, 150 M bis 1200 M empfiehlt

Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,

Harmonium-Magazin (gegr. 1846).

Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich.** — **Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.


Eine kathol. Firma, die alle kathol. Schulen u. Pensionate von **Holland** bereist, sucht Muster von Rosenkränzen, feinen Bildern u. illustr. Schulbüchern. Näh. Exped.

Fest-Geschenke aus der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. Br.

In eleganten Original-Einbänden. — Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Herders Konversations-Lexikon. Dritte Auflage. Reich illustriert durch Textabbildungen, Tafeln und Karten. 8 Bände (Lex.-8°) geb. in Halbfranz zu je M. 12,50. Bis jetzt liegen vor: I.—V. Band: A—Mira. XL S. u. 8906 Sp. Text mit rund 2100 Bildern, dazu 191 zum Teil farbigen Beilagen: 39 Karten, 96 Tafeln u. 56 Textbeilagen mit zusammen 1540 Bildern, im ganzen somit 3640 Bildern.

Wetzer und Weltes Kirchenlexikon. 2. Aufl. 12 Bände nebst Registerband. Lex.-8°. Geb. in Halbfranz M. 171,80. — Wandregal M. 25.

Staatslexikon. 2. Aufl. Lex.-8°. Herausgegeben von Dr. **Julius Bachem.** Vollständig in 5 Bänden gebunden in Halbfranz M. 82,50.

Geschichte der bildenden Künste. Von Dr. **A. Fäh.** 2. Aufl. Mit 37 Tafeln und 940 Abbildungen im Texte. Lex.-8°. Geb. M. 25.

Herders Bilderatlas zur Kunstgeschichte. Erster Teil: Altertum u. Mittelalter. 76 Tafeln mit 720 Bildern. Quer-Folio. M. 8. Der zweite (Schluß-) Teil, die „Neuzeit", wird vor Ende 1905 erscheinen.

Kunstlehre in 5 Teilen. Von **G. Gietmann** S. J. und **J. Sörensen** S. J. gr. 8°. Reich illustriert. I. Allgemeine Ästhetik. Geb. M. 6. — II. Poetik und Mimik. Geb. M. 8. — III. Musik-Ästhetik. Geb. M. 6,20. — IV. Malerei, Bildnerei u. schmückende Kunst. Geb. M. 8. — V. Ästhetik der Baukunst. Geb. M. 8.

Fra Giovanni Angelico da Fiesole. Von **St. Beissel** S. J. Mit 5 Tafeln u. 89 Textb. 2. Aufl. 4°. Geb. M. 11.

Wanderfahrten u. Wallfahrten im Orient. Von Bischof Dr. **P. W. v. Keppler.** 5. Aufl. Mit 177 Abbild. u. 3 Karten. gr. 8°. Geb. M. 11,50.

Aus Kunst u. Leben. Von Bischof Dr. **P. W. v. Keppler.** Mit 100 Abb. u. 6 Tafeln. gr. 8°. Geb. M. 7 u. 8,40.

Nordische Fahrten. Von **A. Baumgartner** S. J. Drei Bände. gr. 8°. Reich illustriert.
I. **Island und die Färöer.** 3. Aufl. Geb. M. 12. — II. **Durch Skandinavien nach St. Petersburg.** 3. A. Geb. M. 12. — III. **Reisebilder aus Schottland.** 2. Aufl. Geb. 7,50.

Aus Welt und Kirche. Bilder und Skizzen. Von **F. Hettinger.** 5. Aufl. Mit 72 Abbildungen. 2 Bde. 8°. Geb. M. 15.

Das Vater Unser. In Bild u. Wort dargestellt von **L. Glötzle** u. **A. Knöpfler.** 9 Heliograv. 2. Aufl. Folio. Geb. M. 14.

Geschichte der Weltliteratur. Von **A. Baumgartner** S. J. gr. 8°.
I. **Die Literaturen Westasiens und der Nilländer.** 3. u. 4. Aufl. Geb. M. 12.
II. **Die Literaturen Indiens u. Ostasiens.** 3. u. 4. Aufl. Geb. M. 12.
III. **Die griechische u. lateinische Literatur des klassischen Altertums.** 3. u. 4. Aufl. Geb. M. 11,40.
IV. **Die lateinische u. griechische Literatur der christlichen Völker.** 3. u. 4. Aufl. Geb. M. 14,40.
V. **Die französische Literatur.** 1.—4. Aufl. Geb. M. 15.
Weitere Bände behandeln die Literaturen der romanischen, nordischen, slavischen und deutschen Völker.

Shakespeares Dramen. Eine Auswahl für das deutsche Haus von **L. Wattendorff.** 2. Auflage der Ausgabe von Dr. **A. Hager.** 5 Bände. 12°. Gebunden M. 13.

Bibliothek deutscher Klassiker für Schule und Haus. Begründet von **W. Lindemann.** 2. Aufl., herausgegeben von **Otto Hellinghaus.** 12 Bände. 12°. Bd VII—IX **Schillers Werke.** M. 9; jeder Band geb. M. 3.

Weltenmorgen. Dramatisches Gedicht v. **E. Hlatky.** 2. u. 3. Aufl. 12°. Geb. M. 5,60.

Der ewige Jude. Episches Gedicht von **J. Seeber.** 8. u. 9. Aufl. 12°. Geb. M. 3,20.

Gedichte von **A. Albing.** 12°. Geb. M. 2,80.

Die Lauretanische Litanei. Von **A. Baumgartner** S. J. 3. Auflage. 12°. Geb. M. 2,20.

Aus den Bergen der Heimat. Dichtungen von **Hans M. Grüninger.** 12°. Geb. M. 2,20.

Gedichte. Von **J. B. Diel** S. J. 3. u. 4. Aufl. 12°. Geb. M. 4,20.

Fest-Geschenke aus der Herderschen Verlagshandlung zu Freiburg i. Br.

In eleganten Original-Einbänden. — Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Romane und Erzählungen von J. Spillmann S. J.:

Der schwarze Schumacher. 12°. Geb. M 4,80.

Kreuz und Chrysanthemum. 2. Aufl. 2 Bde. 12°. Geb. M 7.

Tapfer und Treu. 4. Aufl. 2 Bände. 12°. Geb. M 7.

Um das Leben einer Königin. 2. Auflage. 12°. Geb. M 7,50.

Lucius Flavus. 4. A. 2 Bde. 12°. Geb. M 7,60.

Die Wunderblume von Woxindon. 5. Aufl. 2 Bände. 12°. Geb. M 7.

Wolken und Sonnenschein. 6. Aufl. Mit Bildern. 2 Bände. 12°. Geb. M 7.

Ein Opfer des Beichtgeheimnisses. 8. u. 9. Aufl. Mit 12 Bildern. 12°. Geb. M 3.

Gesammelte Romane u. Erzählungen. **Volksausgabe.** ca 14 Bde. 12°. Jeder Bd in Lwd gb. M 2. Bis Weihnachten liegen vor: Bd I u. II: **Lucius Flavus.** 2 Bde. Geb. M 4.

Moribus paternis. Erzählung von **A. Albing.** 2. Aufl. 2 Bände. Geb. M 6.

Der Pessimist. Roman v. **A. Albing.** 2 Bde. 12°. Geb. M 6.

Novellen. Von **Joh. B. Diel** S. J. 5. u. 6. Aufl. Illustriert. 12°. Geb. M 4,80.

Erzählungen von K. Kümmel: **Auf der Sonnenseite.** Humoristische Erzählungen. I. Bändchen. 2. Auflage. 12°. Geb. M 2,30.

An Gottes Hand. Erzählungen für Jugend und Volk. Sechs Bändchen. 12°. Geb. zu je M 2,20. I. Adventsbilder. II. Weihnachts- und Neujahrsbilder. III. Fastenbilder. IV. Osterbilder. V. Muttergottes-Erzählungen. VI. Verschiedene Erzählungen.

Lebensweisheit in der Tasche. Von Fr. **A. M. Weiß** O. Pr. 10. Aufl. 12°. Geb. M 4 u. M 5,80.

Die Kunst zu leben. Von Fr. **A. M. Weiß** O. Pr. 5. Aufl. 12°. Geb. M 4 u. M 5,80.

Christliche Lebensphilosophie. Von **T. Pesch** S. J. 9. Auflage. 12°. Geb. M 4,70.

Unsere Schwächen. Von P. **Seb. von Oer** O. S. B. 3. u. 4. Auflage. 12°. Geb. M 2.

Gedanken und Ratschläge. Von **A. v. Doß** S. J. 13. Aufl. 12°. Geb. M 3,60, M 5,40 u. M 6.

Die weise Jungfrau. Gedanken und Ratschläge für gebildete Jungfrauen. Von **A. v. Doß** S. J. 4. Aufl. 12°. Geb. M 3,60.

Ein wahrer Robinson oder die Abenteuer Owen Evans'. Herausgegeben von **W. H. Anderdon** S. J. Nach dem Englischen bearbeitet von **M. Hoffmann.** 2. Auflage. Mit 1 Titelbild in Farbendruck und 3 Vollbildern. 8°. Geb. M 3.

Reisewerke für die Jugend von J. Spillmann S. J. (4°):

Über die Südsee. (Australien und Ozeanien.) 2. Aufl. Mit Karte. Geb. M 9.

In der Neuen Welt. 2 Teile. Mit 2 Karten. I. Westindien und Südamerika. 2. Aufl. Geb. M 9,40. II. Mittel- und Nordamerika. Geb. M 10,40.

Durch Asien. 2. Aufl. 2 Tle. Mit 2 Karten. I. Die mohammedanischen und die russischen Länder. Geb. M 9,20. II. Japan, China u. Indien. Geb. M 11.

Rund um Afrika. 3. Aufl. Mit einer großen Karte. Geb. M 9,80.

Aus fernen Landen. Eine Reihe illustrierter Erzählungen für die Jugend. Von **J. Spillmann** S. J. 12°. I.—XVI. geb. je 80 ₰; XVII.—XXI. geb. je M 1.

Im Heiligen Land. Pilgerbriefe, der Jugend gewidmet von **Joseph Liensberger.** Mit Titelbild und 33 Abbildungen. 12°. Geb. M 1,20 u. M 1,40.

Edelsteine aus reicher Schatzkammer. Eine Sammlung schöner Stellen aus den Schriften von **Alban Stolz.** Ausgew. von H. Wagner. 12°. Geb. M 2,40.

Kinderfreude. Erzählungen für Kinder. Mit farbigen Bildern. 12°.
Bis jetzt sind 8 Bändchen erschienen.
Geb. je M 1,20.

Eine **große Auswahl** von beliebten Festgeschenken bietet der **reich illustrierte**

Weihnachts-Almanach der **Herderschen Verlagshandlung** mit vielen Text- und Bildproben, welcher durch alle Buchhandlungen sowie von der Verlagshandlung kostenlos bezogen werden kann.

Verlag von REUTHER & REICHARD in BERLIN W 9.

Soeben wurden ausgegeben:

Steuernagel, Prof. Dr. C. **Methodische Anleitung zum hebräischen Sprachunterricht.** (Im Anschluss an des Verf. hebräische Grammatik.) gr.-8°. *M.* 1.

Derselbe, **Hebräische Grammatik** mit Paradigmen, Literatur, Übungsstücken u. Wörterverzeichnis. Zweite, vielfach verbesserte Aufl. *M.* 3,50; geb. *M.* 4.

Dreyer, Pfarrer H. **Personalismus und Realismus.** gr.-8°. *M.* 2.

Fauth, Gymn.-Dir. Prof. Dr. F. **Der fremdsprachliche Unterricht auf unseren höheren Schulen** vom Standpunkt der Physiologie und Psychologie beleuchtet. gr.-8°. *M.* 0,80.

Kluge, Direktor Dr. O. **Über das Wesen und die Behandlung der geistig abnormen Fürsorgezöglinge.** gr.-8°. *M.* 0,50.

Binswanger, Geh. Hofrat Prof. Dr. O. **Über den moralischen Schwachsinn,** mit besonderer Berücksichtigung der kindlichen Altersstufe. gr.-8°. *M.* 1.

Hupfeld, Prof. Dr. F. **Der Römerbrief.** Zweite, verm. u. verbess. Auflage. gr.-8°. *M.* 1,20.

Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Annegarns Weltgeschichte
in acht Bänden.
Neu bearbeitet und bis zur Gegenwart ergänzt
von
Dr. August Cuck, Professor am Gymnasium zu Paderborn, und **Dr. Victor Huyskens,** Professor am Realgymnasium zu Münster.
Neunte Auflage.
Preis brosch. Mk. 16, geb. in 4 eleg. Halbfrzbden Mk. 22.

Annegarns Weltgeschichte
in drei Bänden.
Nach des Verfassers größerem Werke neu bearbeitet
von
Dr. Franz Faßbaender und **Dr. Joseph Bader,** Oberlehrern am Realgymnasium zu Münster.
Neunte Auflage.
Preis brosch. Mk. 8, in 3 Ganzleinenbänden Mk. 11.

Annegarns Weltgeschichte, auf streng kathol. Standpunkte stehend, entwickelt in einfacher, allgemein verständlicher Form, in anregender und fesselnder Darstellung die Taten der Vergangenheit des Menschengeschlechts. Sie ist von der gesamten kathol. Presse auf das günstigste besprochen worden und kann zur Anschaffung wärmstens empfohlen werden.

Hierzu 2 Beilagen: 1) von der Allgem. Verlagsgesellschaft m. b. H. in München, 2) von der Herderschen Verlagshandlung in Freiburg i. Br.

Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Achleitner Jerusalem angez. Sp. 888.
Albing Gedichte bespr. 879.
Amelung s. Holtzinger.
Ardennen-Literatur a 887.
v. Bremscheid Kurze Sonntagspredigten a 884.
Brück Culturkampfbewegung in Dtschld b 873.
— Gesch. der kath. Kirche b 873.
Diessel Die wahre Toleranz a 883.
Döller Bedeutung des alttestam. Bibelstudiums a 883.
Eifel-Literatur a 887.
Ernst Elternpflicht a 874.
Evangelien (Habbelsches Prachtwerk) a 883.
Flügel Herbart a 885.
Grupp Kultur d. alt. Kelten u. Germ. a 885.
Heller Grundriß der Heilpädagogik b 875.
Hiersch Glauben od. Schauen? a 883.
Holtzinger u. Amelung Rom a 886.
Horacek Religiöse Vorträge a 884.
Hummelauer Exegetisches zur Inspirationsfrage b 864.
Jägers u. Inderfurth Der Katechet b 865.
Jugend- u. Volksbibliothek (Regensberg) a 889.
Keller (Frz) Bevölkerungspolitik und christliche Moral b 876.
Kesting Isolde b 878.
Kißling s. Brück.
Klett u. Holthof Unsere Haustiere a 887.
Lederer Eine notwendige Reform auf dem Gebiete der kath. Lehre u. Praxis b 870.
Lipps Psychologische Studien a 885.
Männel Vom Hilfsschulwesen a 885.
Marshall Die Tiere der Erde b 877.
Mauerhof Shakespeareprobleme b 880.
Meunier Lehrmethode im Katechismus-Unterricht b 863.
Meyers Histor.-geogr. Kalender a 887.
Miniatur-Bibliothek (Paul) a 888.
Naubert Land u. Leute in Amerika a 886.
Patuschka Unterredungen über den luther. Katechismus b 867.
Paul Für Herz u. Gemüt b 866.
Peters Liber Jesu filii Sirach b 872.
Pütz Lehrb. d. vergleich. Erdbeschreibung a 8..
Reich Der König mit der Dornenkrone b 8..
Rieder Der Gottesfreund vom Oberlande b 8..
Reukauf u. Heyn Evangel. Religionsunterricht b 868.
Sauren Praxis des 1. Schuljahres b 86.
Schmedding Gesetze betr. Bekämpfung ansteckender Krankheiten b 876.
Schwillinsky Predigten a 884.
Storck (K.) Deutsche Literaturgesch. b 880.
Waldeck Lehrb. der kath. Religion b 867
Weber (Gfl.) Die 4 hl. Evangelien a 883
Weiß (H.) Messianische Vorbilder im A. T. . ..
Weiß (K.) Kant u. das Christentum a 884.

Münster i. W., den 25. November 1905.

Jährlich 24 Nummern zu 1 Doppelbogen Hochquart. Für 4 Mark durch alle Buchhandlungen und Postanstalten zu beziehen.

zunächst für alle
Katholiken deutscher Zunge.

Literarische Inserate werden aufgenommen und mit 30 Pfg. für die gespaltene Petit-Zeile oder deren Raum berechnet.

Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump.

In neuer Folge redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster.

Druck und Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster.

1905. 43. Jahrgang. Nr. 23/24.

Titel und Register zum Jahrgange 1905 liegen dieser Nummer bei.
Nr. 1 erscheint am 10. Januar 1906.

Der ‚Literarische Handweiser'

schließt mit der gegenwärtigen Doppel-Nummer seinen 43. Jahrgang ab.

Der Verlag hat während des zur Neige gehenden Jahres in dankenswerter Weise sehr große Opfer gebracht, um es der Redaktion zu ermöglichen, den Inhalt des Blattes recht vielseitig zu gestalten, insbesondere Raum zu schaffen für verschiedene Folgen umfassender Leitartikel: er hat statt der pflichtmäßigen 24 Doppelbogen (= 768 Spalten) deren $30\frac{1}{2}$ (= 976 Spalten) geliefert. Die in diesem Jahre ausgegebene Bogenzahl soll in Zukunft beibehalten und damit der bisherige **Umfang** unserer Zeitschrift um mindestens ein Viertel **erweitert** werden. Das ist aber nur angängig, wenn der Preis einigermaßen dem Gebotenen entspricht. Eine Erhöhung um nicht mehr als 2 Mk. ($8\frac{1}{3}$ Pfg. für jede Nr.), die den Herrn Verleger einigermaßen entschädigen würde, dürfte daher allgemein als durchaus billig und berechtigt anerkannt werden, wie die Zustimmung von vielen Seiten uns bereits gezeigt hat. Dieser Aufschlag wird uns, des glauben wir sicher zu sein, keinen unserer alten Freunde abwendig machen, zumal da der ‚Lit. Handweiser' auch bei dem Preise von 6 Mark — für 24 Nummern zu 40—48 Spalten — noch immer zu den billigsten Literaturblättern zählt. Wir bitten unsere bisherigen Abonnenten, insbesondere unsere verehrten Mitarbeiter, in ihren Kreisen eifrigst für unsere Zeitschrift zu werben, damit sie immer leistungsfähiger werde.

Was der ‚Lit. Handweiser' im vergangenen Jahre seinen Lesern geboten hat, beweist am besten das dieser Nr. beiliegende Register. Wir brauchen kaum hinzuzufügen, daß wir auf dem betretenen Wege fortschreiten werden. Zu manchen Fragen, die im 43. Jahrgange in Übersichten u. Leitartikeln erörtert worden sind, werden sich im 44. auch Vertreter anderer Richtung äußern (z. B. über moderne Katechetik); manche bisher nur wissenschaftlich gewürdigte Erscheinungen (z. B. die belletristischen Zeitschriften) sollen auch in einer populären Darstellung gewertet u. ihre Brauchbarkeit für das breite, weniger urteilskräftige Publikum geprüft werden. Einzelne der in diesem Jahre behandelten Themata werden eine (möglichst geschlossene) Fortsetzung finden; verschiedene vor Jahresfrist vergebene Leitartikel befinden sich in Vorbereitung oder harren bereits der Veröffentlichung, andere (z. B. über Jugendzeitschriften, über moderne Dialektliteratur, über die gebräuchlichsten Literaturgeschichten für Schule u. Privatstudium, über sozial-politische Neuheiten usw. usw.) werden sich daran anschließen. — Auch sonst wird es unser redliches Bestreben sein, an der Ausgestaltung unserer Zeitschrift nach Kräften zu arbeiten sowie den an uns herangetretenen Wünschen nach Möglichkeit gerecht zu werden.

Ich benutze diese Gelegenheit, um meinen geschätzten Herren Mitarbeitern, auf deren Entgegenkommen ich immerdar rechne, meinen verbindlichsten Dank für ihre freundliche, ebenso wertvolle wie unentbehrliche Unterstützung auszusprechen, zugleich aber die dringende Bitte um tunlichst kurze Fassung der Referate anzuknüpfen.

Münster, 11. Dezember 1905.

E. Niesert.

Abonnements-Einladung.

Unter Bezugnahme auf die obigen Ausführungen der Redaktion erlauben wir uns, zum Abonnement auf den Jahrgang 1906 des „Literarischen Handweisers“ ganz ergebenst einzuladen. Das Blatt erscheint monatlich zweimal in der Stärke von je 1¼—1½ **Doppelbogen** Hochquart und kann durch die Post sowie durch den Buchhandel zum Preise von **sechs Mark** bezogen werden. — Im April, August und Dezember wird gegen den 10. eine Doppel-Nr. ausgegeben, sonst wird in jedem Monat regelmäßig kurz nach dem 10. u. 25. eine Nr. versandt.

Probenummern stellen wir auf Wunsch bereitwilligst zur Verfügung.

Münster, 11. Dezember 1905.

Theissingsche Buchhandlung.

Weihnachtsbücherschau.

Die Auswahl an literarischen Festgaben für den Weihnachtstisch ist uns Katholiken seit Jahren wesentlich erleichtert durch verschiedene und verschiedenartige Kataloge u. Ratgeber, die fast ausnahmslos zuverlässig sind u. in jüngster Zeit besondere Rücksicht nehmen auf Stand oder Beruf, Alter u. Geschlecht der Lesenden. Ein in letzterer Hinsicht sehr verdienstliches Unternehmen ist die jetzt bereits im 4. Jahrg. stehende Schrift „**Die kathol. Haus- u. Privatbibliothek**, ein Verzeichnis literarischer Festgeschenke unter besonderer Berücksichtigung der f. kath. Schüler u. Schülerinnen höherer Lehranstalten geeigneten Werke“ . . . bearb. v. **R. Wildermann** u. **F. Ruegenberg** (Dortmund, A. Wulff. 1905. kl. 8°. 40* u. 77 S. Text nebst 36 S. Inserate). Bei der Auswahl vertreten die Hrsgber folg. gesunden Standpunkt: „Um ein Buch als empfehlenswert zu bezeichnen, verlangen wir außer dem literar. Wert Achtung vor unseren höchsten u. heiligsten Gütern. Unnachsichtlich müssen wir alle Bücher ablehnen, die in ihrer Gesamttendenz unsern Glauben od. die sittliche Weltordnung bekämpfen .... Kommt die unchristliche Weltanschauung des Verf. (z. B. bei Goethe) nur gelegentlich zum Ausdruck, so darf dies nach unserer Meinung kein Grund zur Ablehnung sein .... Es wäre wahrlich schade, wenn ein großer Teil des Schönen, was unsere Größten geschaffen haben, den Katholiken verschlossen bleiben müßte“. (S. 5*.)

Ähnliche Zwecke verfolgt **G. Rohr** mit einer Zusammenstellung, die sich betitelt: „**Empfehlenswerte Schriften für kathol. Töchter** (u. Frauen)“, mit einem von P. Küchler u. Dr. J. Pfeifer verfaßten Anhange über französ. u. engl. Lit. (Hamm i/W., Breer & Thiemann. 1905. kl. 8°. 90 S., dazu 30 S. Inserate). In der vorliegenden (4.) Aufl. ist mehr als bisher Rücksicht auf erwachsene Damen genommen. Sehr beachtenswert u. zeitgemäß sind die Vorbemerkungen, die „einige Gedanken über Lesen u. Bücher“ bringen; es ist darin u. a. die „Leihbibliothek“ u. die „Lesemappe“ kurz behandelt; den Schluß bildet ein warmer Appell an die gebildete kathol. Frauenwelt, für die Verbreitung und Förderung guter Lektüre zu sorgen.

An weitere Kreise wendet sich der „**Praktische Führer durch die Geschenkliteratur**“, den die Essersche Buchhdlg in Paderborn alljährlich herausgibt (8°. XXXII u. 40 S.; dazu 44 S. Inserate), ein nach vernünftigen Gesichtspunkten aufgestellter, sehr brauchbarer Katalog. Der vorliegende 13. Jahrgang, zu dem Dr. **Göckeler** und eine Anzahl anderer tüchtiger Pädagogen mitgewirkt haben, bricht einleitend eine Lanze für Herders Konversationslexikon [1]), „ein literarisches Monumentalwerk katholischer Arbeit“. Dem Verzeichnisse der empfehlenswerten Neuigkeiten (1905) aus allen Gebieten — selbst Gesundheitslehre und Sport nicht ausgenommen — ist bei den meisten Büchern eine knapp gefaßte Charakteristik beigegeben, die durchweg gut orientiert (S. IV—XXX); bei den älteren Werken (S. 1—40), die ja meistens früher schon gewürdigt oder bereits genugsam bekannt sind, hat man sich auf gelegentliche kurze Bemerkungen beschränkt.

Wir möchten nicht versäumen, an dieser Stelle auf einen speziellen Verlagskatalog hinzuweisen, wodurch wir indes die trefflichen Verzeichnisse anderer kath. Verleger (z. B. die von Bachem, Kirchheim u. a.) keineswegs als weniger gut und inhaltreich bezeichnen wollen: es ist der vorzüglich ausgestattete „**Weihnachts-Almanach**“ der **Herderschen** Verlagshandlung in Freiburg i. Br. (8°. 32 S. u. VII Tafeln), der freilich naturgemäß nur Werke des eigenen Verlages berücksichtigt, ohne daß aber darum die Grenze für eine Auswahl irgendwie eng gezogen wäre. Sehr wohltuend auf

1) Wir benutzen, zumal da jetzt der billige „Kleine Brockhaus“ in 5. Aufl. zu erscheinen begonnen hat, diesen Anlaß, um auch unserseits auf dieses großartige Unternehmen nachdrücklichst hinzuweisen, für das Herder ungewöhnliche pekuniäre Opfer bringt. Es ist Ehrenpflicht für uns, den Verlag nicht im Stiche zu lassen. — Wir werden im nächsten Jahrg. über Herders Konversationslexikon an leitender Stelle eine umfassende Besprechung bringen, aus der sich ergeben wird, daß dieses Werk, was Inhalt, Ausstattung u. Preis angeht, sich mit anderen Unternehmungen recht wohl messen kann, in mancher Hinsicht, besonders für Katholiken, sogar Vorzüge vor ihnen hat.

as Auge wirkt hier die kräftige, klare Schrift. Vermieden ist in diesem Almanach auf die geschickteste Weise der trockene Katalogstil, indem hin u. wieder gut ausgeführte ganzseitige Illustrationen sowie reichliche Textproben, die meist ein abgerundetes Ganzes bilden, die Aufzählung unterbrechen.

Ein guter alter Bekannter ist auch der ‚**Lit. Jahresbericht u. Weihnachts-Katalog** für gebildete kath. Kreise‘, hg. v. **Heinr. Schöningh** hierselbst (4°. 77 S. Text u. 42 S. Inserate. 50 ₰). Den Umschlag des vorliegenden 15. Jahrg ziert das Bild des österr. Dichters Eduard Hlatky, dem Karl Muth auf den ersten Spalten unter eingehender Würdigung von Hlatkys bedeutendster Dichtung ‚Weltenmorgen‘ (die „alles weit überragt, was auf dem Gebiete der geistlichen Dichtung seit den Tagen der ausgehenden Romantik geschaffen worden ist“) eine warm gehaltene Biographie widmet. Mitgewirkt an dem Jahresberichte haben mehr als 20, auf der Innenseite des Umschlages verzeichnete Schulmänner u. Schriftsteller, die größtenteils auch Mitarbeiter des Lit. Handweisers sind. Auf die Einrichtung dieses gut, auch mit Illustrationen, ausgestatteten Kataloges, der in früheren Jahrg. des Hdw. des öfteren gewürdigt worden ist, hier näher einzugehen, verbietet uns der zu Gebote stehende Raum; erwähnt sei nur, daß der Text des Jahresberichtes an die 14 Spalten füllt u. daß über mehr als 100 Werke eingehende Referate erstattet werden, denen man im wesentlichen zustimmen kann.

Das weiteste Ziel hat sich gesteckt der ‚**Literarische Ratgeber für die Katholiken Deutschlands**‘ (so der neue Titel!), den Dr. **J. Popp**, der Redakteur der ‚Warte‘, in 4., vervollkommneter, um 44 S. erweiterter Aufl. hrsgeg. hat (München, Allgem. Verlags-Ges. gr. 8°. 56 S. mit 9 Kunstbeilagen; dazu 34 S. Inserate u. verschiedene eingeheftete Zugaben. 50 ₰); er will nicht nur den vorübergehenden Bedürfnissen der Weihnachtszeit und ihrer Gebefreudigkeit genügen.“ Bemerkenswert ist eine weitere Erklärung im Vorworte: „Er wendet sich nicht an weitere Volkskreise, überläßt diese vielmehr dem Borromäus-Verein u. dessen verdienstlichem Wirken.“ So hofft man offenbar der Erneuerung eines im vorigen Jahre (vgl. Hdw. 1905, 1) aus österreichischen Literatenkreisen ergangenen Protestes vorzubeugen. Es versteht sich von selbst, daß ein für deutsche Katholiken bestimmter Ratgeber die Leistungen katholischer Autoren und die Werke katholischer Verleger mit besonderer Sorgfalt würdigt, wobei aber der Verzicht auf objektive Kritik ein schlimmer Dienst für unsere Sache wäre. Anderseits ist es jedoch für einen derartigen Ratgeber, der sich an dieser gebildete Kreise wendet u. ein „getreuer Ekkehard durch die Literatur“ sein will, Pflicht, literarische Erzeugnisse nichtkatholischer Verfasser u. Verleger — selbst wenn sie eine entgegengesetzte Weltanschauung vertreten — wofern sie nur anderweitig einen hervorragenden Wert besitzen, vom christlichen Standpunkte aus besonnen zu werten und sie unter Umständen sogar urteilskräftigen Lesern mit abgeklärten Ansichten zu empfehlen. Es ist allerdings schwer, hier überall die richtige Grenze zu ziehen. — Eine gewaltige Menge tüchtiger Arbeit ist in dem starken Bande niedergelegt, u. wenn wir auch keineswegs behaupten wollen, daß hier und da, ganz abgesehen von sog. Schönheitsfehlern, nicht noch begründete Ausstellungen zu machen sind (so fiel uns u. a. eine teilweise Überspannung der Kritik in dem Kap. „Religiöse Literatur“ auf — wo freilich ein scharfer Besen besonders not tut — desgleichen das viel zu herbe Urteil über den Wert deutscher Übertragungen von Werken französischer Belletristik, die nur im Originalgewande wirklichen Genuß gewähren soll), so muß man doch das Geschaffene im ganzen durchaus anerkennen u. wieder einen erheblichen Fortschritt konstatieren Unter den einzelnen Referaten möchten wir als besonders gediegen u. wichtig hervorheben: ‚Klassische Literatur u. Literaturgeschichte‘ von Dr. P. Expeditus Schmidt, ‚Geschichtsliteratur‘ von Prof. M. Spahn, ‚Kunstliteratur‘ von Popp u. ‚Jugendlektüre‘ von Dr. Thalhofer. Bei der starken Erneuerung des Mitarbeiterkreises hat der Herausgeber manchen glücklichen Griff getan. — Zur Verbreitung des Ratgebers werden vielleicht zwei Umstände nicht unwesentlich mitwirken: einmal sind in den meisten Referaten auch die in früheren Jahren erschienenen Bücher besprochen worden; sodann hat der ‚Kunstwart‘ seinen Ratgeber, der so bahnbrechend gewirkt hat, in diesem Jahre nicht neu herausgegeben. Das könnte vielleicht für manchen Andersgläubigen Veranlassung werden, sich den ‚Lit. Ratgeber‘ anzusehen u. der spezifisch kath. Lit. näher zu treten.

An guten Hülfsmitteln zur Auswahl literarischer Geschenke fehlt es uns also nicht. Ihre Zahl ist mit den herausgegriffenen bei weitem nicht erschöpft: gibt doch fast jeder Verlag zu Weihnachten ein besonderes Verzeichnis heraus, und liefern doch viele Buchhandlungen, sowie die meisten Ztschriften u. Tageszeitungen im Dezember eine Übersicht über die Geschenkliteratur. In Anbetracht dessen dürfen wir — wozu es uns auch an Raum und Zeit gebrechen würde — hier auf eine Aufzählung solcher Gaben verzichten, zumal das gute Alte in den letzten Jahrgängen des Handweisers sorgfältig zusammengestellt, auf das Neue in den einzelnen Heften dieses Jahrganges in „Besprechungen“ und „Kleineren Anzeigen“ gebührend hingewiesen ist. — Wir möchten aber unsere Ausführungen nicht schließen, ohne zwei Anliegen vorzubringen: Wir sind es uns schuldig, daß wir unseren großenteils ganz vortrefflichen kathol. Volks- und Familien-Kalendern (die wir in der 1. Nr. des neuen Jahrg. kurz charakterisieren werden) vor anderen den Vorzug geben. Sodann bedarf unsere Presse fortgesetzter Unterstützung, insbesondere die leitenden Blätter, wie Germania und Kölnische Volkszeitung — deren ‚Wissenschaftliche‘ bezw. ‚Literarische Beilage‘ wir demnächst eingehend würdigen werden.

E. Niesert.

Digitized by Google

Apologetische Literatur der Gegenwart.

(Forts. aus Nr. 20.)

II.

Apologetische Gesamtdarstellungen.

Wie bei dem Berichte über unsere gegenwärtigen apologetischen Zeitschriften und Sammelwerke[1]) nur ein kurzes Urteil über deren Wert und Richtung gegeben wurde, soll auch in diesem Abschnitt über die hauptsächlicheren apologetischen Gesamtdarstellungen der letzten 5 Jahre vornehmlich die Eigenart der Schriften nach Inhalt und Methode hervorgehoben, nicht aber eine weitläufige Detailkritik geboten werden.

1. Beginnen wir mit den größeren systematisch-wissenschaftlich gearbeiteten Darstellungen. Das Erscheinen des 1. Bandes einer neuen Schellschen ‚Apologie des Christentums'[2]) im J. 1901 war nach der Zensurierung von ‚Gott und Geist' (1899) ein literarisches Ereignis. Schell offenbarte sich hier von neuem als ein kraftvoller, spekulativer Geist, der sich nicht auf breit bequemer, ausgetretener Straße im geschützten Tale wohl fühlt, sondern viel lieber selbständige Gedankenwege durch die Berge von Schwierigkeiten, die offenbarungsfeindlicher Geist und religiöser Zweifel aufgetürmt haben, zu bahnen sucht. In dem ‚Religion u. Offenbarung' betitelten Bd behandelt der 1. Teil nach einer Einleitung über „Begriff u. Wesen der Religion" das besonders aktuelle Thema vom „Grund u. Ursprung der Religion". „Die Religion wurzelt in der Überzeugung, daß das Dasein des Menschen u. der Welt nicht aus nichts u. für nichts sei. Der Geist müßte sich selbst verleugnen, wenn er auf den Gedanken verzichten wollte, die gegebene Wirklichkeit sei aus einer wahrhaft hinreichenden Ursache zu verstehen u. mit vereinten Kräften einer steten Vervollkommnung u. gediegenen Vollendung entgegenzuführen" (S. 20). Diesen Ursprung der Religion, die „innere Notwendigkeit Gottes für Vernunft und Willen" begründet Sch. zunächst positiv (S. 17—44) und darauf negativ (44—200) durch den Nachweis des Ungenügens der entgegengesetzten Erklärungsversuche. Diese Hypothesen (Fetischismus, Animismus, dichtende Phantasie, Furcht, selbstsüchtige Begierde, Gefühl für das Unendliche) werden in wohlangebrachter Ausführlichkeit solide widerlegt. — Der 2. Tl, die Offenbarungsphilosophie (S. 201—482), spricht in 4 Abschnitten von der „Vernünftigkeit des Offenbarungsglaubens", von „Wunder u. Weissagung als Kriterien" und schließlich von dem „Geheimnis der übernatürlichen Weisheit u. Heiligkeit".

Während des Druckes dieser Zeilen wird uns der längst mit Spannung erwartete 2. Bd der Schellschen Apologie auf den Büchertisch gelegt. Originell wie in seinem Titel ‚Jahwe und Christus' mutet uns das Buch in seinem Inhalt an, der uns mitten hineinführt in die heißumstrittensten religiösen Probleme des Tages. Der 1. Tl von der „Göttlichkeit der Offenbarung im Alten u. Neuen Bunde" führt Beweis zunächst für „die übernatürliche Fülle der Weisheit in der bibl. Offenbarung" (S. 5—181), hauptsächlich durch die Apologie des Gottesbegriffs der bibl. Religionsentwicklung (S. 5—118), sodann für „die Inspiration als religionsgeschichtl. Tatsache" (182—277). Der 2. Tl: „Apologie Christi" handelt von dem „Selbstbewußtsein Jesu als Messias u. Gottessohn" (283—338), von „Jesus in den Vollkommenheiten des Offenbarungsgottes" (339—480) und von der „messian. Beglaubigung Jesu" (481—562). Man kann sich an der wahrhaft großen Art, in der Sch. wissenschaftliches Rüstzeug zur Verteidigung schmiedet u. bietet, freuen, ohne damit schon seinen Sonderideen zuzustimmen, vorab dem Gottesbegriff der Selbsturſache (I, 21 ff.) und der Überschätzung des inneren Kriteriums (I, 280 ff.). Nur aber wer da weiß, wie Schell in die wirklich nicht oberflächlichen Einwürfe des modernen Unglaubens, in die gegnerischen Gesichts- u. Ausgangspunkte sich tief hineingedacht, wie er die Ergebnisse der gegnerischen Geistesarbeit nicht nur abzulehnen, sondern gründlich zu widerlegen trachtet, nur wer weiß, wie er aus lauteren apologetischen Motiven zu seinen Sonderideen gekommen ist, nur ein solcher wird Sch. verständnisvoll gegenüber- u. entgegentreten, überhaupt wissenschaftlich gerecht werden können.

Trotz der Gleichheit des Bestrebens, die Verteidigung der religiösen Wahrheit mit den Waffen modernen Wissens zu führen, springt der große methodische Unterschied der apologetischen Art eines Schell u. eines Schanz[3]) sofort in die Augen. Bewundert man bei dem Würzburger Gelehrten die selbständige Energie, die spekulative Kraft, die uns die innere Haltlosigkeit der gegnerischen Systeme offendeckt und auf den inneren Wahrheitsgehalt des Glaubens unseren Blick lenkt, so imponiert bei dem schwäbischen Apologeten die vollendete Ausbildung einer historisch-kritischen Geistesrichtung, das erstaunlich breite theologische Wissen u. die tiefgehende naturwissenschaftliche Sachkenntnis. Seine Auffassung von der Aufgabe der heutigen Apologetik hat Schanz in dem programmatischen Satze deutlich ausgesprochen: „Die Empirie der modernen Wissenschaften in der Geschichte u. in der

1) Es sei hier nachgetragen, daß neuestens von ‚Science et Religion' unter spezieller päpstlicher Billigung auch eine italien. Ausgabe im Erscheinen begriffen ist (Scienza e Religione. Studi per i tempi presenti. Roma, Desclée-Lefebvre).

2) Paderborn, Schöningh. 8°. 1. Bd. Religion u. Offenbarung. ^{2}1902. 8°. XXXVIII,482 S. ℳ 6,40. — 2. Bd. Jahwe u. Christus. 1905. XI,577 S. ℳ 7,40.

3) Apologie des Christentums. Freib., Herder. 8°. 1. Tl. Gott u. die Natur. ^{3}1903. VIII,792 S. ℳ 8. — 2. Tl. Gott u. die Offenbarung. ^{3}1905. X,868 S. ℳ 8,80.

Erforschung der Natur stellt an die apologetische Wissenschaft die Anforderung, die Berechtigung ihres Standpunktes auf dem Gebiete der konkreten Tatsachen u. des exakten Wissens nachzuweisen" (Vorw. zur 2. Aufl. des 1. Bdes). Es ist dem verdienten Gelehrten vergönnt gewesen, die weitesten theologischen Kreise für seine apologetische Methode zu gewinnen. Er durfte ohne Überhebung die 3. Aufl. des 1. Bdes mit dem Satze einleiten: „Eine Rechtfertigung ihrer Eigenart bedarf diese Apologetik nicht mehr," und nicht ohne wärmeres Gefühl für den heimgegangenen Gelehrten liest man die am Tage vor seinem Tode geschriebenen Begleitworte zum neuerschienenen 2. Tle: „Es gereicht mir um so mehr zur Freude, die 3. Aufl. des 2. Bdes meiner Apologie den zahlreichen alten u. neuen Freunden derselben vorlegen zu können, als vor 17 Jahren bei Erscheinen der 1. Aufl. manche ängstliche Gemüter u. eingeschworene Männer der Schule sich zu den Prinzipien u. zur Methode ängstlich, wenn nicht gänzlich absprechend äußerten. Was damals in den Augen mancher Katholiken ein Wagnis war, gilt heute als nahezu selbstverständlich." — Die Vertrautheit des Verf. mit dem jetzigen Stande der Naturwissenschaft tritt besonders im 1. Bde glänzend zutage u. ist speziell den §§ „Das Leben", „Pflanze u. Tier", „Ziel u. Zweck", „Das Weltsystem", „Die Einheit des Menschengeschlechtes" zugute gekommen. In diesen Abhandlungen konstatiert man fast auf jeder Seite bei einem Vergleiche mit der 2. Aufl. das Bestreben des Verf., das Werk auf der Höhe der Forschung zu halten. Von der Gediegenheit seines theologischen u. historischen Wissens und von der Sicherheit u. Gewandtheit in dessen apologetischer Verwertung zu überzeugen, gibt namentlich der 2. Bd reichlich Gelegenheit. Die Offenbarungstatsache heute apologetisch sicher zu stellen, ist wahrlich keine kleine Aufgabe. Ist doch „seit dem 19. Jhdt durch die strenge Methode in der Quellenforschung u. Kritik gegenüber der biblischen Geschichte das Vertrauen vielfach erschüttert worden. Die lit. Kritik im A. u N. Test. hat die Authentizität mancher Schriften in Frage gestellt, die historische Kritik durch Parallelen aus der Religionsgeschichte u. Archäologie den Offenbarungscharakter gefährdet" (p. VI). Schon die echt wissenschaftliche Ruhe, mit der Sch., da er doch diese Angriffe gewiß nicht unterschätzte, die Schwierigkeiten objektiv u. ernst ins Auge faßte, ist eine Empfehlung für die Resultate seiner Verteidigungsarbeit. Man hat es mehrfach dem Verf. zum Vorwurf gemacht, daß er bei Behandlung mancher Probleme eine klare Stellungnahme vermissen lasse. Daß dem in der Tat so ist, kann nicht bestritten werden, wohl aber, daß der daraus hergeleitete Vorwurf in allen Fällen Berechtigung hat. Wenn Sch. sich z. B. in der Beantwortung der Frage, inwieweit die Entwicklungslehre als wissenschaftliche Errungenschaft zu betrachten ist, Zurückhaltung auferlegt (vgl. I, 327 ff.), so wird man das angesichts der Schwierigkeiten, die noch ungelöst in der Sache selbst liegen, sehr verständig finden; ähnlich liegen die Dinge bei dem Konkordismus zwischen Wissenschaft u. Bibel und noch anderen von der Naturforschung, Religionswissenschaft, Geschichte u. Kritik aufgegebenen Rätseln. Abwartende Besonnenheit kann der Verteidigungswissenschaft nur nützen; nichts schadet der Position der Glaubensverteidigung mehr als die nachträglichen, notgedrungenen Rückzugsmanöver (vgl. hierüber auch Wasmann ‚Die moderne Biologie und die Entwicklungstheorie', S. 184).

2. Schell und Schanz reiht sich Gutberlet ebenbürtig an. Die beiden ersten Teile seines ‚Lehrbuches der Apologetik' sind 1903 u. 1904 zum 3. Male erschienen[4]). Im Vergleich zu den Werken jener Apologeten trägt dieses Lehrbuch mehr den Charakter eines nach didaktischen Rücksichten gearbeiteten Kompendiums. Der kompendiöse Charakter tritt allerdings da zurück, wo der Gang der Darstellung den Verf. auf seine spezielleren Arbeitsgebiete führt. G. erkannte klarer und eher wie viele andere Apologeten, daß nächst der Philosophie u. Naturforschung die vergleichende Religionswissenschaft es sei, mit deren Material die glaubensfeindliche Gegenwart gegen die Offenbarung Stimmung machen werde. Dieser Erkenntnis entsprach schon in der 1. Aufl. die gleichmäßige Berücksichtigung der philosophischen, naturwissenschaftlichen u. religionsgeschichtlichen Probleme. In der 2. und erst recht in der vorliegenden 3. Aufl. ist an vielen Stellen nachgetragen, was auf den gen. Gebieten, zu deren besten Kennern der Verf. gehört, die neueste Forschung bietet. (Im Vorübergehen sei bemerkt, daß II,291 zu Unrecht für die Echtheit der Evangelien der angebliche Evangelienkommentar Theophils von Antiochien angerufen wird; es ist diese Schrift eine viel spätere, etwa zwischen 470 u. 650 entstandene Kompilation.) Durch die reichlichen Zusätze der 3. Aufl. des 2. Bdes haben besonders die Abschn. über die inneren Offenbarungskriterien, auf die heute so großes Gewicht gelegt wird, gewonnen. G. macht damit aber weder eine Konzession an jene neuere apologet. Richtung, welche dem inneren Kriterium vor dem äußeren den Vorzug gibt, noch an die sog. immanente Apologetik, welche beim inneren Kriterium die Erkenntnisseite außer Betracht läßt und die Gründe des Gefühls, das durch den Inhalt der Offenbarung unwillkürlich angezogen u. befriedigt wird, zur selbständigen Begründung der Gewißheit der übernatürlichen Offenbarung für ausreichend erachtet. G. hält es überhaupt mehr wie Schell und Schanz mit den Prinzipien der traditionellen Apologetik. Wenig gefällt an G. die Spärlichkeit seiner Literaturverweise und noch weniger die öfter wiederkehrende Gepflogenheit, Zitate zwar mit den üblichen Anführungszeichen, aber ohne Angabe des Fundortes aufzunehmen. G.s Apologetik wird wegen der Vorzüge krystallklarer

4) Münster, Theissing. 8°. 1. Bd. Von der Religion überhaupt. [3]1903. X,336 S. ℳ 3,60. — 2. Bd. Von der geoffenbarten Religion. [3]1904. VII,532 S. ℳ 5,60.

...it und fließender ... geschätzt werden.

Gleichfalls zunächst für Theologiestudierende ist Schills ‚Theolog. Prinzipienlehre‘ geschrieben[5]). Diese aus Vorlesungen herausgewachsene, 1903 von Witz neu edierte Apologetik gibt „durchweg nicht Untersuchungen, sondern Resultate in Definitionen u. Thesen mit ihren auch äußerlich unterscheidbar gemachten Beweisgründen, alles in möglichst knapper Fassung ....“ (p. VI). Die systematische Entwicklung des Lehrstoffs, der Verzicht auf oratorischen Schmuck, die Verwendung der theol. Schultermini, die wörtliche Zitation der Beweisstellen aus Bibel und theol. Quellenschriften machen das Werk für Studierende sehr wohl geeignet. — Unbedingt zu wenig bieten Schill-Witz aber an religionswissenschaftlichem, speziell religionsgeschichtlichem Stoffe. Eine ganz andere Fassung und erhebliche Erweiterung müßte u. E. dem in § 12 („Falsche Erklärungsversuche der Allgemeinheit der Religion“) gebotenen Material gegeben werden. Geradezu dürftig ist der Inhalt des § 52: „Die natürliche Erklärung des Christentums“. Das Kap. über den „Darwinismus“ macht nicht entschieden genug deutlich, daß dieses System nur eine Theorie neben vielen anderen innerhalb der an sich nicht antireligiösen Entwicklungslehre ist. Bei der „Demonstratio catholica“ ist das apologetische Beweisverfahren nicht immer streng von dem dogmatischen unterschieden; daß die legitime Verkündigung der christl. Offenbarung nur der kathol. Kirche kompetiert, muß der Apologet lediglich aus Vernunftgründen zeigen. In der neuen 2. Aufl. hat der Hrsgeber in einer verhältnismäßig ausführlichen Polemik gegen Schellsche Ideen Stellung genommen; er argumentiert gegen sie besonders geschickt durch Aufzeigung der Konsequenzen. So zeigt er beispielsweise S. 88 mit Recht, daß ein Satz wie dieser: „Das Kausalitätsgesetz bezw. Gott, die einzig evidente Tatsache ist die Sonne der Wahrheit“ (‚Gott u. Geist‘ I, 9) zum Ontologismus bringen müsse.

Noch mehr als Schills Prinzipienlehre sind die ‚Elementa Apologeticae‘ von Michelitsch in Graz[6]) auf die Zwecke des akad. Unterrichts zugeschnitten. Nach des Verf. Absicht sollen die Elemente seinen Hörern die Quintessenz der apologetischen Kollegien zum Nachstudium bieten und für dieses didaktische Ziel eignen sie sich auch recht wohl. Im 1. Tl, der Philosophia religionis, gefällt besonders der vollständige Überblick über die bekannten Religionen der Erde. Wenngleich Orellis ‚Allgemeine Religionsgeschichte‘ (Bonn 1899) Hauptquelle dieser Ausführungen ist, so läßt sich doch die nähere Bekanntsch... auch mit den Werken von Saussaye, Preiß, M. Müll... Réville, Tiele, Hardy, Wiedemann nicht verkennen. Dankenswert ist auch die Beigabe religionsstatistischer Tabellen nach Juraschek (1900). Weniger zufrieden kann man m... der allzu aphoristisch ausgefallenen Darlegung der Gottesbeweise und der Argumente für die Geistigkeit, Frei... u. Unsterblichkeit der Seele sein. Von einer Rücksichtnahme auf die moderne Philosophie ist da nichts z... merken. — Auch der 2. u. 3. Tl, Theoria revelatio... und Demonstratio christiana, bringen nur herkömmlich... Material und selbst dieses nicht immer ausreichend. Di... paar Zeilen z. B. de „naturali“ explicatione Christianismi (III, 102 f.) genügen selbst nicht bei Berücksichtigung des skizzenhaften Charakters dieser Apologie. — Sorgfältiger gearbeitet u. inhaltsreicher sind die beiden letzten Tle über die Gründung u. Verfassung der Kirche (de ecclesia Christi) und die kathol. Glaubensregel (de regula fidei). Das Päpsteverzeichnis (IV, 122 ff.) ist sehr entbehrlich; die nach Juraschek u. Baumgarten (nicht, w... der Verf. IV, 108 schreibt: Baumgartner!) zusammengestellten statistischen Übersichten über die Verbreitung de... römisch-kathol. Kirche (IV, 108—115) sind dagegen hö... willkommen.

Denselben unterrichtlichen Zwecken wie die Elementa von Michelitsch sollen die ‚Praelectiones de Theologia fundamentali‘ des Wiener Apologeten Reinhold dienen[7]). Der Abschn.: „De existentia Dei personalis a mundo distincti“ ist ein vorzüglicher Trakta... über die Gottesbeweise. Der Verf. der Schrift ‚Die We... als Führerin zur Gottheit‘ (1902) zeigt auch hier d... Solidität der Grundgedanken in den aristotelisch-thom... stischen Argumenten; er versteht es, diesen Beweisen ... Hinblick auf die heutigen philosophischen u. naturwissenschaftlichen Erkenntnisse schärfere Präzision u. weiter... Ausbau zu geben. Die Einwendungen von Kant, K. Fischer, Strauß, Stuart Mill, Spencer u. a. werden überzeugend widerlegt. Die gute Belesenheit in der neuere... protestantischen „Umsturztheologie“ und das tiefere Eingehen auf die Schwierigkeiten einzelner apologetischer Thesen fällt in den folg. Partien des Buches ebenfall... angenehm auf. Etwas befremdlich wirkt aber die Tätigkeit, mit der die Religionsgeschichte der Apologetik dienstbar gemacht ist. Gegen die Disposition des 1. Bd... ließen sich begründete Ausstellungen machen.

Als ein „fundamentum lectionum theologicarum“ will schließlich auch Minges' ‚Compendium Theologiae Dogmaticae generalis‘ angesehen werden[8]). Wie es schon der Titel sagt, wird hier die Apologetik nach altem Stil lediglich im Sinne einer der Dogmatik vorgeordneten und zu ihr überleitenden Fundamental...

5) 2. Aufl., neu bearb. von O. Witz. Paderb., Schöningh. 1903. 8°. XIII,515 S. ℳ 5,60.

6) Graz, Styria. 8°. Tom. I. Philosophia religionis (Adiectae sunt II cartulae geographicae). 1901. XII,186 S. — II. Theoria revelationis. 1901. VI,45 S. — III. Demonstratio christiana. 1901. V,106 S. — IV. Demonstratio catholica sive de Ecclesia Christi. 1904. VIII,215 S. — V. De magisterio Ecclesiae sive de regula fidei. 1904. IV,83 S.

7) Viennae, Kirsch. 1905. 8°. P. I. Continens tractatus de ex...stentia Dei, de religione et revelatione in genere ac de religione christiana. VIII,342 S. — II. Continens tractatus de traditione, sacra scriptura et ecclesia. IV,242 S.

8) Monachii, Lentner. 1902. 8°. VII,289 S. ℳ 4.

theologie geboten. Die in der modernen Apologetik ausführlich behandelten Probleme der Theodizee werden infolgedessen übergangen, und sogar den apologetischen Beweisen für die übernatürl. Grundlagen des Glaubens wird nur geringer Raum gegönnt. Innerhalb solcher durch die Methode gegebenen Beschränkung hat der Verf. aber Tüchtiges geleistet. In den knappen Skizzen ist andeutungsweise viel Stoff untergebracht, und es läßt sich recht wohl denken, daß sie durch den weiter ausholenden und tiefer eindringenden Vortrag des Lehrers Gestalt und Leben bekommen.

An dieser Stelle unserer Übersicht dürften passend die für den Religionsunterricht an den höheren Lehranstalten berechneten apologetischen Leitfäden einzureihen sein. Eine Neuerscheinung ist m. W. seit 1900 nicht zu verzeichnen; neu aufgelegt sind jedoch die Lehrbücher von Dreher[9]), König[10]), Schmitz[11]) u. Wedewer[12]). Die Lehrbuchfrage für den kath. Religionsunterricht an unseren Gymnasien und Realanstalten ist ein ganz eigenes Kapitel; man möchte fast die Hoffnung aufgeben, daß die größere Einheitlichkeit, die hier not tut, jemals erzielt werde. Für die apologetischen Unterrichtsbücher ist die Lage zudem besonders heikel geworden, seitdem die preußischen Lehrpläne 1892 die Apologetik von der Prima in die Untersekunda verwiesen. Von den gen. Schriften paßt für letztere Schulstufe nur die Apologetik von Schmitz. Auch ein pädagogisch u. didaktisch gut gearbeitetes Unterrichtsbüchlein für apologet. Unterweisungen an Lehrerbildungsanstalten wäre dringend zu wünschen.

3. Eine Reihe apologetischer Werke nimmt zwischen den streng wissenschaftlichen Apologetiken für den Gebrauch der theologisch Gebildeten und den populären Verteidigungen des christl. Glaubens eine Mittelstellung ein. Zu dieser Kategorie gehört neben der größeren unverwelklich wertvollen ‚Apologie des Christentums' von Hettinger (E. Müller 1899/1900) das Vosensche Werk: ‚Das Christentum u. die Einsprüche seiner Gegner'[13]). Die Verlagshandlung tat wohl daran, daß sie einem so tüchtigen Fachmanne wie S. Weber die Neubearbeitung übertrug. Der Hrsgeber hat zwar die Grundanlage des Buches pietätvoller Weise nicht angetastet, aber seine bald umformende, bald erweiternde, bald wieder kürzende Arbeit ist in jedem Kap. wahrzunehmen. Eine besonders umsichtige Erneuerung haben die Kap. über den Materialismus und die Entwicklungslehre sowie die Paragraphen über den physiko-theologischen und teleologischen Gottesbeweis (§ 26) und über den biblischen Schöpfungsbericht und die Naturwissenschaften (§ 54) erfahren. Für die Visionstheorie hat der Hrsgeber sich u. E. mehr denn nötig engagiert; die runde Ablehnung der idealen Erklärung auf S. 630 hätte doch wenigstens näher motiviert werden müssen. Auch eine Orientierung über die angeblichen u. wirklichen Zusammenhänge zwischen „Babel u. Bibel" hätte nicht fehlen sollen. Alles in allem ist jedoch durch die treffliche Umarbeitung das 1860 erstmals erschienene Werk auf die Höhe des heutigen Wissensstandes gehoben und dadurch von neuem empfehlenswert gemacht.

Die Mitte zwischen populärer u. hochwissenschaftlicher Darstellung halten ferner die weitverbreiteten Apologetika des kürzlich verstorbenen P. Hammerstein. Seine schriftstellerische Art, die Licht- u. Schattenseiten nämlich des von ihm mit Vorzug angewandten apologetischen Dialoges sind nachgerade genug erörtert. Die gleiche lit. Form haben neuestens wieder 2 Ordensgenossen H.s für ihre apologet. Schriften gewählt: der eine, P. Brors, in den beiden Bdchen seiner ‚Die Wahrheit' betitelten apologetischen Gespräche[14]), der andere, P. Morawski, in der Schrift ‚Abende am Genfer See'[15]). Vorab sei ausdrücklich anerkannt, daß Brors in wohltuend klarer Fassung unverächtliches apologetisches Material vorbringt. Aber daran darf man Zweifel haben, ob er sich als Meister des apologetischen Dialogs bewährt hat. Sein Vertreter der religiösen u. christl. Weltanschauung ist u. bleibt von Anfang bis zum Schluß der weit überlegene Sieger. Er braucht nur seinen Widerpart zu belehren und dieser, der überhaupt nicht sonderlich energisch mit seinem Standpunkt hervortritt, wird ruckweise mit jedem Gespräche der christl. Wahrheit geneigter. Wie ist hingegen bei Morawskis religiösen Unterhaltungen, die von einer national u. konfessionell gemischten, hochgebildeten Gesellschaft gepflogen werden, der schließliche, zwischen den Zeilen nur angedeutete Sieg der kathol. Weltanschauung psychologisch viel tiefer u. feinsinniger begründet! Der Katholik hat in den Abendgesprächen durchaus nicht die führende Rolle, und doch nehmen die Teilnehmer zuletzt mit den ernstesten Gedanken über die Wahrheitsmacht des Katholizismus voneinander Abschied. Das auch stilistisch hervorragende Buch ist keine Lektüre für geistig Anspruchslose; es setzt sogar beim Leser einige Vertrautheit mit den modernen religiösen Anschauungen u. Bestrebungen voraus. Morawskis ‚Abende am Genfer See' sind eine Zierde für unsere apologetische Literatur.

Nichts weniger als ein theologisch fachgerechtes Werk will auch die große ‚Apologie des Christentums' von P. A. M. Weiß sein, deren 1., 4. u. 5. Bd in 4.

9) Lehrbuch der kath. Religion. 1. Tl. Die Göttlichkeit des Christentums. München, Oldenbourg. [11]1902. 8°. 142 S. ℳ 2,10.

10) Lehrbuch für den kath. Religionsunterricht. 1. Kurs.: Allgem. Glaubenslehre od. die Lehre von der göttlichen Offenbarung. Freiburg, Herder. [10]1904. 8°. VII,168 S. ℳ 1,40.

11) Kleine Apologetik od. Begründung des katholischen Glaubens. Regensburg, Pustet. [4]1902. 8°. 111 S. geb. 70 ₰.

12) Lehrbuch für den kath. Religionsunterricht. 2. Abt.: Grundriß der Apologetik. Freiburg, Herder. [4]1904. 8°. IX,112 S. ℳ 1,50.

13) ebd. [5]1905. 8°. XIV,920 S. ℳ 10.

14) Kevelaer, Butzon & Bercker. 8°. 1. Tl. Der Kampf um die Wahrheit. [5]1902. 137 S. 75 ₰. — 2. Tl. Der Sieg der Wahrheit. [6]1905. 163 S. ℳ 1.

15) Genehmigte Übers. aus dem Polnischen von P. Overmanns. Freiburg, Herder. 1904. 8°. VIII,258 S. ℳ 2,20.

Aufl. 1904 u. 1905 erschienen sind [16]). Die glänzenden schriftstellerischen Vorzüge des Verf.: universale Belesenheit, tiefgründiges Wissen, ungewöhnlicher Gedankenreichtum, geistreiche Darstellungsart, Schönheit der Sprache sind so bekannt u. anerkannt, daß sich ein weiteres hierüber an dieser Stelle erübrigt. Ein urteilsfähiger Leser wird freilich längst nicht alles, was W. verurteilt oder rühmt, unterschreiben. W. ist in verschiedenen Partien seiner Apologie ein allzu begeisterter „laudator temporis acti" und ein viel zu pessimistischer und rücksichtsloser Kritiker der Gegenwart, der es nicht liebt, seine Urteile mit vorsichtig abgewogenen Bedingungen auszusprechen.

Wie Weiß aus inneren Kriterien die christl. Wahrheit verteidigen u. empfehlen will, so auch P. Lingens in seiner nach seinem Tode in 2. Aufl. (1902) veröffentlichten Schrift: ‚Die innere Schönheit des Christentums' [17]). Während aber W. vom Standpunkt der Sitte u. Kultur aus für die erhabenen führenden Ideen des Christentums Sympathien weckt, veranlaßt uns L., das christl. Lehrsystem in seinem innersten Wesen unter dem Gesichtspunkte der Schönheit d. i. der intellektuellen Schönheit aufzufassen. Das Buch soll u. wird nicht Ungläubige und Zweifler überzeugen, aber den denkenden gläubigen Leser soll u. wird es bestärken in seiner Erkenntnis, daß ein Geistesdom wie das christl. Lehrgebäude nicht Menschenwerk, sondern Gotteswerk ist.

Weiß u. Lingens geben mehr eine kulturhistorische u. ethische bezw. theologisch-spekulative Würdigung, denn einen Beweis des Glaubens. Von einer stringenten Beweisführung kann noch viel weniger bei den apologetischen Schriften Deimels: ‚Zitaten-Apologie' [18]) u. ‚Die Zeugnisse deutscher Klassiker für das Christentum' [19]), Rede sein. D. will mit seinen Arbeiten dem Zeitgeschmack entgegenkommen, der statt der schwierigeren ex natura rei geschöpften Beweise die bequemere Argumentation ex auctoritate bevorzugt. Man mag die Vorliebe unserer Zeit für den menschlichen Autoritätsglauben als geistige Unselbständigkeit und Scheu vor eigener angestrengter Denkarbeit beklagen, jedenfalls tut die praktische Apologetik gut daran, diesen Zug der Zeit nicht unberücksichtigt zu lassen. Von diesem Standort aus betrachtet erscheint auch das Buch von P. Kneller, ‚Das Christentum u. die Vertreter der neueren Naturwissenschaft' [20]) als eminent verdienstlich. Im Auslande und in protestantischen Kreisen wird ebenfalls seit einigen Jahren dem apologetischen argumentum ex auctoritate größere Aufmerksamkeit geschenkt. Es sei beispielswegen verwiesen auf Ménage, ‚L'athéisme réfuté par les grands penseurs et philosophes' (Paris, Lethielleux. 1904), auf Engel, ‚Die größten Geister über die höchsten Fragen. Aussprüche u. Charakterzüge erster (nicht theologischer) Autoritäten des 19. Jhdts' (Konstanz. ^{3}1903. XII,391 S.), auf Zöckler, ‚Gottes Zeugen im Reich der Natur' (Gütersloh. ^{2}1905), sowie auf Dennert, ‚Die Religion der Naturforscher, auch eine Antwort auf Haeckels Welträtsel' (Berlin. ^{6}1901).

4. Unter den populär-apologet. Erscheinungen der letzten Jahre verdienen die 1904 von Meffert hrsg. gegebenen u. verfaßten ‚Apologetischen Vorträge' den ersten Platz [21]). Das hier gebotene Material soll zunächst praktischen Zwecken dienen; es soll eine Anleitung sein zu Vorträgen, vorab im Volksverein. In den gut disponierten Skizzen beleuchtet und bekämpft der Verf. besonders solche Angriffe, welche gerade augenblicklich gegen die christl. Grundwahrheiten von atheistischer Seite erhoben u. von der Sozialdemokratie ins Volk getragen werden. M.s Vorträge stellen fast eine komplette Apologie der Religion, Offenbarung u. Kirche dar und überragen sogar inhaltlich in verschiedenen Abschnitten angesehene apologetische Kompendien ähnlichen Umfangs. Die klare u. außerordentlich lebhafte Sprache ist eigens zu loben, nicht so immer die stellenweise arg gehäuften drastisch-derben Wendungen.

Den ‚Vorträgen' nach Zweck, Inhalt u. Anlage verwandt sind die von P. Nilkes „weiteren Kreisen der Gebildeten und des Volkes" angebotenen ‚Schutz- und Trutz-Waffen' [22]). Sie wollen dem Katholiken, der bei unerwarteten Angriffen auf den Glauben im alltäglichen Leben um eine treffende Antwort oft verlegen sein kann, zur ersten und nächsten Verteidigung Fingerzeige geben. Sie tun das in vorzüglicher Weise. In den Antworten auf die als Thesen vorangestellten Einwürfe des Unglaubens sind jedesmal die apologetischen Kerngedanken, auf die es hauptsächlich ankommt, prägnant u. „schlagend" angegeben. Den Wert des Werkes hebt eine Menge apologetisch brauchbarer Zitate.

An Schriften u. Schriftchen, die eine für das Volk faßliche Apologetik enthalten, haben wir keinen Mangel. Ihr Wert ist freilich recht ungleich. Unter den kleineren Publikationen dieses Genres sind empfehlenswert u. a. die aus dem Italienischen übersetzte ‚Taschenbuch-Apologie' von Kard. Gennari [23]), ‚Modernes ABC' von P. Brors S.J. [24]), ‚Apologetische Konferenzvorträge über Gott u. Mensch u. Religion' von Stopper [25]), ‚Was ist Wahrheit?' von Muck [26]). Wird man auch von den meisten solcher und ähnlicher

16) Fb., Herder. Il.-8°. I. Der ganze Mensch. Handb. der Ethik. ^{4}1905. XVI,948 S. ℳ 6,80. — IV. Soziale Frage u. soz. Ordnung od. Handb. der Gesellschaftslehre. ^{4}1904. XXVIII,1220 S. ℳ 9. — V. Die Philosophie der Vollkommenheit. ^{4}1905. XVI,988 S. ℳ 7.

17) ebd. ^{2}1902. 8°. XII,207 S. ℳ 2.

18) ebd. ^{2}1904. 12°. XIV,312 S. ℳ 2.

19) ebd. 1904. 12°. XI,162 S. ℳ 1,30.

20) ebd. ^{2}1904. 8°. VII,403 S. ℳ 4.

21) M.-Gladbach, Volksverein. 1904. 8°. 240 S. ℳ 1.

22) Kevelaer, Butzon & Bercker. 8°. 1. Tl. ^{5}1901. 60 ₰. — 2. Tl. ^{3}1901. 60 ₰.

23) Linz-Urfahr, Preßverein. 1903. 12°. 204 S. 90 ₰.

24) Kevelaer, Butzon & Bercker. ^{3}1902. 16°. 419 S. 60 ₰.

25) Münster, Alphonsus-Buchh. 1903. 12°. XIV,150 S. ℳ 1,50

26) ebd. 1901. 12°. XI,192 S. ℳ 1,25.

apologet. Opuskula nicht sagen können, daß sie sachlich etwas Originelles u. Neues bringen, so ist dennoch ihre Veröffentlichung im Interesse unseres von Glaubensgefahren aller Art bedrängten christl. Volkes gelegen. Wenn irgendwann, so gilt eben heute das Wort des hl. Augustinus (de trinitate I, 3): „Nützlich ist es, wenn derselbe Gegenstand von mehreren Schriftstellern in verschiedenen Büchern behandelt wird, die zwar dem Stile nach verschieden, im Glauben aber eins sind, damit so die Sache selbst recht vielen bekannt werde, dem einen auf diese, dem anderen auf jene Weise".

5. Daß die protestantische Apologetik heute im Argen liegt, wird von ihren eigenen Vertretern nicht geleugnet (vgl. Lemme in Real-Enzykl. I³, 685). Harnack („Wesen des Christentums'. 1903. S. 4) gesteht: „Einige Ansätze zum Besseren abgerechnet, befindet sich diese Disziplin in einem traurigen Zustande: sie ist sich nicht klar darüber, was sie verteidigen soll, und sie ist unsicher in ihren Mitteln". Kant, Schleiermacher und Ritschl, die Begründer der „dogmenfreien" Theologie, entwurzelten prinzipiell die Apologetik, indem sie die Religion jedes Lehr- oder Erkenntnischarakters entkleideten und die Absolutheit der christl. Religion preisgaben. Die auf der „Selbstgewißheit des inneren, religiösen Erlebnisses" basierende Apologetik verzichtet auf jede rationelle Beweisführung für die objektive Wahrheit und den absoluten Charakter des Christentums und glaubt, die Religion, auch die christliche, dadurch sicherstellen zu können, daß sie dieselbe als ein rein subjektives Erzeugnis „dem Kampf der Meinungen über das objektive Verständnis der Welt" einfach entzieht. Eine solche Apologetik — das ist H.s Gedanke in seinem ‚Wesen des Christentums', dieser nach Graue „glänzendsten Leistung auf dem Gebiete der christl. Apologetik"(!) — soll den Menschen ermutigen, im vertrauenden Hinblick auf das einzigartige religiöse Erlebnis Jesu „die Werte der zukünftigen Welt durch die Empfindung und den Willen zu bejahen, auch dann, wenn die aus der Welterkenntnis kommenden Zweifel zentnerschwer auf die Seele fallen" (vgl. Esser, Theol. Revue I, 330). Von derartigen Grundanschauungen ist auch der 1902 in 2. Aufl. erschienene ‚Grundriß der christl. Apologetik' von Schultz[27]) getragen. Diesem Autor zufolge hat die Apologetik „das wissenschaftliche Verständnis des Wesens des Christentums u. seines Rechtes innerhalb der geistigen Entwicklung der Menschheit" zu geben; der ‚Grundriß' soll uns lehren, Wesen u. Recht der Religion zu verstehen, die geschichtlichen Erscheinungsweisen der Religion zu begreifen und Wesen u. Vollkommenheit des Christentums zu würdigen. Aphoristischer u. womöglich noch radikaler ist die Apologie der modernen „Erlebnis"-Theologie von Graue („Die Religion des Geistes. Wie der Gebildete denkend Stellung zu ihr nimmt'[28]). Zur Charakterisierung dieser Schrift diene der Satz S. 16: „So kompliziert, ja geradezu mit Widersprüchen überlastet das Christentum in seiner geschichtlichen Gesamterscheinung ist, so einfach ist es hinwiederum als persönliches Erlebnis dessen, der es damit versucht. Das wäre unmöglich, wenn es unserem Geiste als etwas Wesensfremdes gegenüberstände. Läßt sich also die Religion überhaupt halten, dann jedenfalls für uns(!) nur als Christentum und das Christentum nur als Religion des Geistes" (d. i. als persönliches Erlebnis). — Auf derselben subjektiven Basis beruht ‚Unser Christenglaube' von M. Schian[29]), der in diesem Buche eine apologetische „Verständigung mit nachdenkenden Lesern über den Hauptinhalt des Christenglaubens" versuchen will. Ihm ist durch Kants ‚Kritik der reinen Vernunft' die Lust vergangen, sich an Fahrten ins weite Meer der Erkenntnis zu beteiligen, weil er weiß, „daß es Irrfahrten sind". Nur sein Eigenes, sein Glaubensbesitz gibt ihm „ein Ganzes u. Geschlossenes", ein für ihn „Festes u. Gewisses". „Meine Glaubensüberzeugung ist die Quelle meiner Aussagen" (S. 10).

Die protestant. Theologen der positiven Richtung halten mit Recht daran fest, daß die Apologetik „die Begründung der christl. Gottes- u. Weltanschauung durch das objektive Denken" geben müsse und daß sie „die theoretische Rechtfertigung des christl. Glaubens als der absoluten Wahrheit" sei (vgl. Lemme a. a. O.). Aus dem letzten Lustrum liegt eine in diesem Sinne gehaltene größere apologet. Gesamtdarstellung nicht vor. Vielleicht wächst sich zu einer solchen die ‚Praktische Apologetik' von Steude[30]) noch aus, von der 1904 das 1. Heft: ‚Die Unsterblichkeitsbeweise' erschienen ist. Als Ganzes genommen muß diese Arbeit eine gründliche, in vielen Punkten übrigens an kathol. Autoren, bes. an Kneib („Die Beweise für die Unsterblichkeit der Seele aus psychologischen Tatsachen'. Freiburg. 1903) sich anlehnende Untersuchung der apologetischen Kraft der Unsterblichkeitsargumente bezeichnet werden. Von manchen Details abgesehen, sind gleichfalls als achtungswerte neuere Arbeiten desselben Verf. zu nennen: ‚Komm u. siehe es. Aufsätze u. Vorträge für die Suchenden unter den Gebildeten'[31]), sowie fünf ‚Christentum u. Welt' überschriebene apologet. Vorträge u. Aufsätze[32]). Etwas irreführend lautet der Titel einer 4. Schrift Steudes ‚Volkstümliche Apologie'[33]), die lediglich über die Aufgaben der Populärapologie gegenüber der Naturwissenschaft, der historischen Forschung u. der Sozialdemokratie, sodann über die beste Verteidigungstaktik Reflexionen anstellt. Ähnlich wie P. Nikes mit seinen ‚Schutz- u.

27) Göttingen, Vandenhoeck & Rupprecht. ²1902. 225 S. ℳ 4.

28) Freiburg, Waetzel. 1903. gr.-8°. VIII,114 S. gebd. ℳ 2. (Nr. 6 aus der Sammlung ‚Neue Pfade zum alten Gott'.)

29) ebd. 1902. gr.-8°. 137 S. geb. ℳ 2.

30) Gütersloh, Bertelsmann. 1904. 8°. 156 S. ℳ 2.

31) ebd. 1902. kl.-8°. IV,229 S. ℳ 2.

32) ebd. 1901. 8°. 78 S. ℳ 1,20.

33) ebd. 1901. 8°. 70 S. ℳ 1.

Trutzwaffen' will Wagner, der orthodox-protestantische Verf. der Schrift: „Klar zum Gefecht'[34], dem in geselliger Unterhaltung eventuell angegriffenen Gläubigen „Fingerzeige zur Verteidigung des Christentums gegen die moderne Weltanschauung" bieten. Es ist unverkennbar, daß die positiv-theologische Richtung des Protestantismus in letzter Zeit große apologetische Anstrengungen macht, um das von der liberalen Theologie gefährdete Terrain des christl. Offenbarungsglaubens noch wieder zu retten. Ob es aber nicht schon zu spät ist? ...

(Schluß folgt.)

Paderborn. **Joseph Schulte.**

34) Gütersloh, Bertelsmann. 1904. 12°. VIII,96 S. ℳ 1.

Weitere Besprechungen.

Bibelkunde.

1. **Die Parabeln des Herrn im Evangelium** exegetisch und praktisch erläutert von Leopold **Fonck** S. J., Dr. theol. et phil., ord. Prof. der Theologie an der Univ. Innsbruck. 2., vielfach verb. u. verm. Aufl. (3. u. 4. Taus.) Innsbruck, Rauch. 1904. 8°. XXVIII,903 S. ℳ 6; gb. 8.

Als die erste Auflage des vorliegenden Werkes erschien, sagte der ‚Theol. Jahresbericht' von Krüger u. Köhler, Berlin 1903 (S. 317), daß man Fonck „ruhig den besten katholischen Gleichnisausleger seit Maldonat u. Wessenberg nennen kann". Abgesehen von der Bewertung Wessenbergs in protestantischer vorurteilsvoller Auffassung kann man diesem Urteile zustimmen. Auf protestantischer Seite gilt für die Richtung, welche Wellhausens ‚Geschichte Israels' und Harnacks ‚Wesen des Christentums' zur führenden gemacht haben, das Werk Jülichers: ‚Die Gleichnisreden Jesu' als maßgebend und die Frage definitiv entscheidend. Die These Jülichers aber lautet: „Nach der Theorie der Evangelisten sind die παραβολαί Allegorien, also uneigentliche, gewissermaßen der Übersetzung bedürftige Rede, in Wirklichkeit sind sie .... recht Verschiedenes zwar, Gleichnisse, Fabeln, Beispielerzählungen, aber immer eigentliche Rede" (I,49 Zit. in Fonck, Zur neuesten Parabelauslegung, Zeitschr. für kath. Theol. 1902, Seite 289). Demgegenüber leistet das Werk von Fonck gründliche, wissenschaftliche Arbeit, und auch protestantische Forscher, denen noch nicht vollständig das positive Christentum verloren gegangen ist, müssen es ihm Dank wissen. Es ist dem Gesagten zufolge natürlich, daß die Polemik gegen Jülicher, dessen Theorien neuestens von dem vielgenannten Abbé Loisy vollständig und mehr oder minder auch von andern modernen französischen Exegeten aufgenommen sind, im vorliegenden Werke einen breiten Raum einnehmen.

Der Verf. will eine Lücke auf kath. Seite ausfüllen, die sich seit Salmeron nicht mehr ex professo mit den Gleichnissen Jesu befaßt hat, und gleichzeitig die moderne rationalistisch-protestantische Auslegung zur Kenntnis bringen und dieselbe widerlegen. Dazu ist er um so mehr imstande, als er in staunenswertem Maße die katholische und protestantische einschlägige Literatur kennt und durch eigenen Aufenthalt im Lande in den Jahren 1895 u. 1896 eine umfassende Kenntnis vom hl. Lande, dessen Gestaltung, klimatischen u. geographischen Verhältnissen, Flora u. Fauna sich erworben hat. Gerade dieses hatte ihn schon zum überlegenen Kritiker Jülichers in „Senfkörnlein, Tollkorn und höhere Parabelkritik" (Zeitschr. f. kath. Theologie XXVI. 1902. S. 13—32) gemacht, und Johannes Kunze sagt von ihm bsplw. im ‚Theol. Lit.-Bl.' (1903, 174), daß „die Echtheit u. Ursprünglichkeit (der Unkrautparabel) in der gegenwärtigen Form nach Foncks Behandlung nicht mehr angetastet werden sollte."

Voraufgeschickt werden dem Werke das Geleitswort des Rottenburger Bischofs von Keppler, das Vorwort zur 1. u. zur 2. Auflage u. die Literaturübersicht (letztere umfaßt 15 Seiten).

Das eigentliche Werk umfaßt in den „Vorbemerkungen" (S. 3—65) die grundlegenden Erörterungen über Begriff, Zweck u. Erklärung der Parabeln und die Erörterungen über den Begriff des „Reiches Gottes" in den Parabeln. Wenngleich nicht zu leugnen ist, daß die Probleme richtig gestellt und die Lösung gut begründet ist, hätte ich mit Rücksicht insbesondere auf Harnack u. Loisy, deren Ideen noch mehr wie die von Jülicher Verbreitung gefunden haben — obgleich dieselben sich großenteils decken — aus praktischen Gründen gewünscht, daß der Verfasser nicht so gar kurz sich gefaßt hätte.

Darauf folgt die Behandlung der 72 Parabeln in drei Teilen: I. Parabeln vom Himmelreich in seinem Werden, Wesen u. Wirken (S. 66—442). II. Parabeln von den Gliedern des Himmelreichs und ihren Pflichten (S. 443—792). III. Parabeln vom Haupte des Himmelreichs u. seiner Stellung zu den Gliedern (S. 793—886). Am Schlusse finden sich noch ein Verzeichnis der Stellen aus den Evangelien, Sachregister, Verzeichnis der im römischen Missale verwendeten Parabeln, Berichtigungen und Zusätze (S. 887—903).

Bei jedem Gleichnis zitiert er die einschlägigen Schriften der früheren Zeit. Darauf gibt er in § 1 den Text zuerst griechisch mit textkritischen Zusätzen, dann den Text der Vulgata und zuletzt die deutsche Übersetzung. Sind Parallelberichte vorhanden, so erscheinen dieselben nebeneinander gedruckt, ebenso deren Übersetzungen. Daran schließt sich die orientierende kurze Übersicht über die modern-protestantische Auffassung. Die große Übersichtlichkeit dieses Teiles (Text und Übersetzungen) soll besonders hervorgehoben werden. — In § 2 spricht F. sich aus über Zeit, Ort, Zuhörer, Zusammenhang der Parabel. Alte und neue Beschreibungen und eigene und fremde Beobachtungen über das hl. Land werden darin angenehm zu einem einheitlichen Gesamtbilde verwoben. — § 3 gibt die Wort- u. Sacherklärung. Kenntnis der einschlägigen Stellen aus der Bibel selbst u. alten Autoren, vergleichender Blick auf andere orientalische Gegenden u. Verhältnisse, passende Verwertung selbst europäischer Dinge: alles ver-

den Meister. — In § 4 findet man die Auslegung der Parabel. Eine orientierende Übersicht über die moderne protest. Auffassung ist mit gründlicher, wenngleich kurzer Kritik verbunden. Daran schließt sich die Herausschälung des Grundgedankens und die Besprechung der einzelnen Teile in ihrer Beziehung zum Grundgedanken in einer den Kepplerschen Adventsperikopen ähnlichen Weise. — § 5 endlich bringt die praktische Verwertung der Parabel zunächst durch Aufstellung allgemeiner Gesichtspunkte, dann durch die Anwendung, welche die hl. Väter von der Parabel gemacht haben, ferner die Verwertung derselben in Liturgie u. Predigt. Eine Fülle von Predigtthemen findet sich häufig an dieser Stelle.

Das ist im allgemeinen das Schema für die Behandlung der Einzelparabel; geändert wird das eine oder andere, je nachdem die bessere Gruppierung u. Erklärung es erfordert. So verbindet das Werk Wissenschaft und Praxis in einer geradezu vorbildlichen Weise.

Der Verfasser hat das seltene Geschick, die aus allen Wissensgebieten übernommenen Schätze und die Gedanken der Freunde u. Feinde so einheitlich zu verarbeiten und so klar zur Darstellung zu bringen, daß der Leser in dem Gedankengange gar nichts Fremdartiges empfindet. Auch die äußere Ausstattung ist rühmend hervorzuheben.

Dortmund. **A. J. Rosenberg.**

2. **Die Astronomie im Alten Testament** von Giovanni **Schiaparelli,** Direktor a. D. des Brera-Observatoriums in Mailand. Übersetzt von Dr. phil. Willy Lüdtke, Hilfsbibliothekar in Kiel. Mit 6 Abbildungen im Text. Giessen, Ricker. 1904. gr. 8°. VIII u. 137 S. ℳ 3,20; geb. 4.

Der Titel vorliegender Schrift könnte leicht auf den Gedanken führen, daß man es mit einer jener hyperkritischen Untersuchungen zu tun habe, in denen sich meistens Hypothesen an Hypothesen anreihen. Um so angenehmer wird man überrascht von dem ruhigen Tone und der wissenschaftlichen Methode dieser 9 Aufsätze, die sich mit allen auf die Astronomie (im engeren u. weiteren Sinne) bezüglichen Angaben des Alt. Test. beschäftigen u. auf manche Ausdrücke der hl. Schrift neues Licht werfen.

Das Einleitungs-Kapitel führt uns in kurzen Zügen die wissenschaftliche Seite des Volkes Israel vor Augen. Seine Mission bestand darin, „das religiöse Gefühl zu einigen und dem Monotheismus die Wege zu bereiten", richtiger, diesen in der Menschheit lebendig zu erhalten. Aber auch gegen die Dinge in der Natur zeigen sie sich nicht gleichgültig, sondern bewundern ihre Größe und Erhabenheit, ihre weise Anordnung und stete Aufeinanderfolge, alles dieses auf den höchsten Schöpfer zurückführend. Der Gelehrte steht auch bei ihnen in hohem Ansehen, genießt Ehre und Nachahmung. Doch das Studium der eigentlichen Astronomie wurde bei den Israeliten schon durch den Umstand erschwert, daß die Propheten vor der eingehenden Beschäftigung mit den Sternen fort und fort warnen, in der Erkenntnis, daß diese zur Astrologie und Astrolatrie führen könnte, wie bei den Phöniziern, Assyrern und Babyloniern. Das 2. Kapitel bespricht die Vorstellung der Hebräer über das Firmament, die Erde und die Abgründe, das 3. behandelt die Mitteilungen der hl. Schrift über die Gestirne; zugefügt vom Übersetzer ist eine Tafel der Sternnamen in den alten Übersetzungen. Das 4. Kap. beschäftigt sich mit den im A. T. genannten Sternbildern, das 5. Kap. speziell mit Mazzaroth (oder Mazzaloth), worunter wahrscheinlich Venus als Morgen- u. Abendstern zu verstehen sei. Das 6. Kap. ist überschrieben: „Der Tag u. seine Einteilung,"; es wird darin die Bestimmung „zwischen den beiden Abenden" genau fixiert und von der sog. Sonnenuhr des Achaz gesprochen. Das 7. Kap. behandelt die hebr. Monate, deren Bezeichnung in den verschiedenen Epochen der israel. Geschichte gewechselt hat. In den ältesten Urkunden bis zur Zeit Salomos und der Erbauung des ersten Tempels sind die kanaanäischen Namen im Gebrauch (wovon noch 4 sich erhalten haben: Ethanim, Bûl, Abib, Ziw); als dann der Kultus geregelt wurde, zählte man die Monate in ihrer Aufeinanderfolge als ersten, zweiten usw., welcher Gebrauch für religiöse Zwecke bis zur Zerstörung Jerusalems durch Titus beibehalten wurde, während im bürgerlichen Leben schon nach der Rückkehr aus dem Exil die babylonischen Bezeichnungen sich finden, die noch heute im jüdischen Kalender angewandt werden. Aus diesen Prämissen ergeben sich für den gelehrten Verf. bezüglich der Abfassungszeit u. Zusammensetzung des Hexateuchs Schlußfolgerungen, die sicherlich eine Nachprüfung verdienen. Im 8. Kap. kommt das hebr. Jahr zur Darstellung (eingehend untersucht werden die verschiedenen Jahresanfänge in den einzelnen Epochen), im 9. Kap. endlich die Bildung von Perioden durch die Siebenzahl (wobei der Verf. sich der Meinung anschließt, daß die Bestimmungen über das 50. Jahr niemals praktisch zur Ausführung gekommen seien).

Mit diesen Angaben konnte auf den höchst interessanten u. reichhaltigen Inhalt der Schrift nur hingewiesen werden. Die ruhigen, sich durchaus nicht aufdrängenden Ausführungen des Verf. sind der größten Beachtung wert. Auch dem Übersetzer muß man das Lob spenden, daß er durch seine sachgemäße Übertragung wie durch kleinere Zusätze sich auf diesem Felde als durchaus orientiert erwiesen hat.

Pelplin (Westpr.). **Adalbert Schulte.**

Dogmatik.

Dogmatische Theologie von Dr. J. B. **Heinrich.** Fortgeführt durch Dr. Constantin **Gutberlet.** 10. Bd. Münster, Aschendorff. 1902/4. 8°. 951 S. ℳ 14,25.

Heinrichs ‚Dogmatische Theologie', deren 1. Bd 1873 erschien und die seit der Mitte des 7. Bdes von Gutberlet fortgeführt wurde, ist nunmehr seit September 1904 glücklich vollendet. Ein einziges u. in seiner Art unentbehrliches Werk. Der deutsche Theologe braucht vor allem eine deutsche Dogmatik. Formeln, Definitionen, Distinktionen können in jeder Sprache gelehrt u. gelernt werden, und dafür ist die latein. Sprache wegen ihres präzisen u. feststehenden Ausdruckes besonders geeignet: wenn u. wo aber die Dogmatik befruchtend in die Herzen derer eindringen soll, die sich mit dem unerschöpflichen Lebensinhalt der Lehre Christi ex officio zu beschäftigen u. ihn andern zu vermitteln haben, da legitimiert sich die Muttersprache als die vorzüglich berufene. Keineswegs soll damit eine lat. Dogmatik als unnütz abgelehnt werden, da ja der Theologe sich auch in die Sprache u. Ausdruckweise seiner Kirche einleben muß: aber es scheint, daß wir deren bald genug oder schon zu viel haben (vgl.

das Ref. über Schiffini ‚Tractatus de virtutibus infusis‘ Hdw. 1905, 11,401). Wie könnte auch das heute meistens so unbeholfene, nachlässige, dunkle, mit Ismen aller Art angefüllte Latein die feinsten Nüancen des Denkens u. Empfindens ausdrücken, für die in Einzelfällen selbst die Muttersprache versagt!

Da waren die dogmat. Monographien von Oswald so recht auf dem Platze, sowie Scheeben u. Schell; von den kleineren Handbüchern u. Lehrbüchern zu schweigen, aber die vorliegende Dogmatik, in den ersten wie letzten Bden, erscheint mir als ein ganz hervorragendes Meisterwerk. Gutberlet ist ja sogar von Protestanten als einer der bedeutendsten modernen Philosophen anerkannt.

Der 10. Bd mit seinen 951 S. liegt nun zum Ref. vor. Er behandelt die Lehre von den heil. Sakramenten im besonderen u. die Eschatologie. Überall der gewohnte streng logische oder historische Aufbau, nüchterne Beweisführung, vorsichtige und meist eingehende Exegese der Schriftstellen, umfangreiche, kritische Benutzung der Patristik. Selbst dem hl. Thomas wie Bonaventura gegenüber bleibt die Freiheit des Urteils gewahrt. Kurz, das Werk zeugt überall von scharfem Denken u. frommer Arbeit.

Auf den neuesten dogmatischen Streitgebieten nimmt Gutberlet durchweg die traditionelle kirchl. Stellung ein. Inbetreff der Todsünde urteilt er wohl milder, als es bisher Gebrauch war. „Die Zahl der Erwachsenen, sagt er S. 434, die ohne Taufe, zugleich aber auch ohne schwere Sünde dahinscheiden, dürfte nicht unbedeutend sein.“ Und später einmal: „Unsere theologischen Maßstäbe sind sehr grob u. äußerlich: was im Herzen des armen Sünders vorgeht, vermögen wir nicht zu beurteilen. Gar mancher begeht eine in den Augen der Menschen empörende Schandtat: er selbst weiß manchmal nicht, wie er dazu gekommen ist ... Nur wer mit klarer Erkenntnis u. voller Freiheit sich zu seinem ewigen Verderben entschließt, wird die ewigen Höllenstrafen erleiden: das ist die einfachste u. durchschlagendste Theodicee in bezug auf die Höllenstrafen.“

Druckfehler finden sich nur vereinzelt, z. B. S. 129, 163, 303, 336, 799, 848. — Von Ausstellungen im einzelnen können wir wohl billigerweise absehen; nur eine allgemeine Bemerkung sei noch gestattet. G. sagt völlig zutreffend S. 867: „Es liegt die Gefahr nahe, daß wir die jenseitigen Verhältnisse gar zu beschränkt nach unsern irdischen Vorstellungen beurteilen und den Ungläubigen Veranlassung zum Spotte über die Wahrheiten unserer hl. Religion geben.“ Vielleicht unterliegt der geschätzte Verf. gerade dieser Gefahr häufiger, als er selbst glaubt, wenn sich seine Dogmatik zu sehr wie die frühere mit der Philosophie u. Phantasie, mit der Naturwissenschaft amalgamiert. So lesen wir 2 S. vorher: „Die Länge des Darmes ist erforderlich wegen der langsam erfolgenden Aufsaugung des Speisesaftes: bei Tieren, welche eine raschere Aufsaugung besitzen, ist der Darm viel kürzer. Dort (im Jenseits) aber fällt diese Funktion ganz weg: es kann also eine weitgehende Verkürzung desselben eintreten: und sie muß eintreten, weil dort der Unterschied 2c. ... Diese Reduktion kann u. muß aus gleichem Grunde auch mit der Leber, der Lunge, dem Magen vorgenommen werden.“ Ähnliche Stellen ließen sich zahlreich anführen. Wozu Saul unter die Propheten schicken? Was soll all das Vergängliche unter den unvergänglichen Wahrheiten? Das wird das Ideal der kathol. Dogmatik sein, wenn einmal das Göttliche u. das Menschliche auf das reinlichste von einander geschieden ist.

Neumark (Westpr.). **Ernst Klebba.**

Moraltheologie.

1. Theorie und Praxis in der Moral von Dr. Franz **Walter.** Paderborn, Schöningh. 1905. 8°. 122 S. ℳ 1.

Über die Methode, die Grundsätze u. Aufgaben der kathol. Moraltheologie ist in den letzten Jahren zuviel geschrieben worden, als daß uns die erweiterte programmatische Antrittsvorlesung des Münchener Moralprofessors noch etwas wesentlich Neues zu bieten vermöchte. Gleichwohl verdient sie Anerkennung und das nicht nur wegen ihrer Gründlichkeit, Klarheit und Besonnenheit, sondern auch wegen der interessanten Beigabe eines reichen literarischen Apparats.

Die Moraltheologie ist W. jene Disziplin, die nicht mehr u. nicht weniger als das gesamte Leben in seinen großen typischen Erscheinungen in sich begreift. Darum gehören auch die großen sozialen, pädagogischen, künstlerischen Bestrebungen, die die Zeit beherrschen und deren geistigen Lebensinhalt bilden, vor ihr Forum, um auf sittlichen Wert u. Berechtigung geprüft zu werden. Über dem Streben nach extensiver Betätigung darf die intensive Seite nicht vernachlässigt werden. Und da kommt nicht zuletzt die Vertiefung der psycholog. Grundlagen des sittlichen Lebens in Betracht. Die moderne Psychologie wirft nicht bloß reiches Licht auf das pathologische Gebiet, sie verfeinert auch unsere Kenntnis über die Bedeutung des guten u. bösen Beispiels, sie lehrt uns Erscheinungen natürlich verstehen, für die eine frühere Praxis ein Universalmittel im Exorzismus gefunden zu haben glaubte, sie spielt eine Rolle bei der so wichtigen Frage über die Schranken der Willensfreiheit und kann selbst zur Vertiefung der Tugendlehre beitragen, nachdem diese durch Verwertung möglichst aller Wahrheiten, die Schrift u. Tradition über das christliche Tugendstreben bieten, ausgebaut ist.

Das Ideal, das W. vorschwebt, ist allseitige Harmonie zwischen Theorie u. Praxis; sie sind für ihn zwei Seiten ein und derselben Sache. „Wie in der hl. Schrift in wunderbarer Harmonie sich die Übereinstimmung von Lehre u. Leben realisiert findet, indem den sittlichen Lehren ein geradezu einzigartiger Kommentar in den Lebensbildern heiligmäßiger Personen, vor allem durch die Schilderung des gottmenschlichen Lebens auf Erden zur Seite geht, so sollen Theorie u. Praxis in der Moral nach Möglichkeit sich ergänzen u. zu verstehen suchen.“

Ich wünsche der Schrift unter dem Klerus recht viele Leser; denn sie hält uns den Spiegel vor, und dabei dürfte in manchem der löbliche Entschluß reifen, sein

moraltheologische Kenntnis nach dieser oder jener Seite hin zu erweitern u. zu vertiefen.

Paderborn. **Tim. Lanzerath O. F. M.**

2. **Die Tugendlehre des Christentums** geschichtlich dargestellt in der Entwicklung ihrer Lehrformen, mit besonderer Rücksicht auf deren zahlensymbolische Einkleidung. Ein Beitrag zur Geschichte der christlichen Sittenlehre und Sitte. Von Otto **Zöckler**. Gütersloh, Bertelsmann. 1904. 8°. XII u. 378 S. ℳ 6.

Die vorliegende Schrift orientiert in ausgiebiger Weise über die Methoden, Formen und Formeln, in denen im Laufe der Jahrhunderte die christliche Tugendlehre wissenschaftlich systematisiert und katechetisch behandelt worden ist. Eine eingehende und selbständige Darstellung des theologischen und katechetischen Lehrverfahrens auf diesem Gebiete hat bisher gefehlt; in den neueren (protestantischen) Gesamtdarstellungen der christlichen Moralgeschichte sind gerade die verschiedenen Lehrformen, die dabei zu Tage tretenden Fort- und Rückschritte, sowie die bedingenden und beeinflußenden Momente dieser Entwicklung zu wenig systematisch hervorgehoben. An Teildarstellungen hat es allerdings bisher nicht gefehlt, sowohl im Rahmen größerer Werke als in monographischer Form. Zu letzteren gehört auch Zöcklers Schriftchen: ‚Das Lehrstück von den sieben Hauptsünden. Beitrag zur Dogmen- und Sittengeschichte, insbesondere der vorreformatorischen Zeit' (München, Beck. 1893. 118 S.).

Den Ausgangspunkt des Werkes bildet selbstverständlich die Untersuchung, welche Lehrtypen die hl. Schrift für die Tugendlehre bietet. Daran schließt sich ein Überblick über die griechisch-römische Tugendlehre bis zum Beginn ihrer Einwirkung auf die christliche. Damit sind die beiden Elemente gezeichnet, welche die ganze Lehrformentwicklung tatsächlich bedingten und bald in dieser, bald in jener Form beeinflußten; es handelt sich um die Verwendung der „klassischen Tetras" (4 Kardinaltugenden) und der „theologischen Trias" (3 theologische Tugenden), oder wie Z. an anderer Stelle sie auch nennt, um die Tugendgruppe Platons und die Tugendgruppe Pauli. Der Grundcharakter der christlichen Ethik mußte natürlich immer wieder dazu führen, ein Lehrschema zu suchen, in welchem die verschiedenen Tugenden aus dem einheitlichen Grundprinzip der Liebe erklärt werden und entspringen. Insbesondere hat es sich bei dem ganzen Prozeß immer wieder darum gehandelt, die beiden historisch überkommenen Lehrformen (Theologische Tugenden und Kardinaltugenden) zu einem organischen Ganzen zu vereinigen; erreicht wurde dies durch den Lombarden, vollendet durch Thomas von Aquin. Der Aquinate findet bei Z. eingehende Behandlung und hohes Lob. Erleichtert wurde die Festigung des neuen siebenzahligen Lehrschemas durch den Einfluß der mittelalterlichen Zahlensymbolik. Der Tugendlehre der Mystiker sowie den „Tugenden und Lastern im Kultusleben und in der Kunst des Mittelalters" ist je ein besonderer Abschnitt gewidmet.

An die Darstellung der mittelalterlichen Tugendlehre knüpft Z. „die reformatorische Kritik der scholastisch-mystischen Überproduktion und Veräußerlichung" und zeichnet dann in zwei Abschnitten die dekalogisch disponierte Tugendlehre in der protestantischen Ethik bis gegen Ende des 19. Jahrhunderts, sowie evangelische Beiträge zur Tugendlehre ohne dekalogische Motivierung. Den Schluß bildet ein Überblick über die Tugendlehre in der neuern römisch- und griechisch-katholischen Theologie sowie in der modern-philosophischen Ethik.

Man wird dem Verf. das Zeugnis nicht verweigern können, daß er reiches historisches Material zusammengestellt und in anregender und fördernder Weise gewürdigt hat. Auch der katholische Moraltheologe und Katechet wird mit Nutzen das Werk studieren; eine Reihe spezifisch protestantischer Urteile und die ganze protestantische Grundauffassung werden dem wissenschaftlich Arbeitenden hierbei nicht hinderlich sein. Eine historische Beleuchtung überkommener Lehrtypen auf dem Gebiete der Moral kann nur förderlich sein. Wir besitzen sowohl in der wissenschaftlichen Moraltheologie wie in der praktischen Katechese eine Reihe von Lehrtypen, die ihre Weiterexistenz mehr der vis inertiae als der systematischen und praktischen Zweckmäßigkeit verdanken. Auch auf katholischer Seite — das möchten wir gegen Zöckler bemerken — ist man nicht verpflichtet, überkommene Lehrschemen blindlings beizubehalten und der Frage sich zu entziehen, ob dieselben denn auch die ewig gleichen Wahrheiten für moderne Menschen in wirksamer Weise behandeln. Die Kenntnis, wie gewisse Lehrtypen (4 Kardinaltugenden, 7 Hauptsünden, 9 fremde Sünden, 7 Werke der geistlichen Barmherzigkeit, Durchkreuzung des dekalogischen Sündenspiegels mit dem nach den 7 Hauptsünden usw.) entstanden sind, woher sie gekommen, welche Wandlungen sie durchgemacht haben, gibt die nötige methodologische Unbefangenheit, um diese Lehrformen auf ihren inneren Wert hin zu prüfen. Auch der Katholik sieht ein, daß das „platonisch-stoische Viertugendschema zwar nichts Widerchristliches enthält, aber wesentliche und unentbehrliche Glieder einer echt christlichen Tugendtafel vermissen läßt . . Die Feindesliebe bedarf ausdrücklicher Hervorhebung; die Wahrhaftigkeit, die Demut, die Frömmigkeit (im Sinne von Kirchlichkeit) können nicht ungenannt bleiben" (S. 361 f.).

Trier. **Adolf Ott.**

Liturgik.

Manuale Ambrosianum. Ex codice saec. XI olim in usum Canonicae Vallis Travaliae, ed. Dr. **Marcus Magistretti.** Pars prima: Psalterium et Calendarium etc.; pars altera: Officia totius anni etc. Mediolani, Hoepli. 1905. Lex.-8°. 181,202,503 S. 40 Lire. (Bd 2 u. 3 der ‚Monumenta veteris liturgiae Ambrosianae'.)

Dem Pontifikale der mailändischen Kirche, das der um die Erforschung des Ambrosianischen Ritus hochverdiente Zeremoniar Dr. M. aus den Schätzen der mailändischen Dombibliothek nach Handschriften des 9.—15. Jhdts als 1. Bd der ‚Monumenta veteris liturgiae Ambrosianae' bereits veröffentlichte, folgt hier als 2. u. 3. Bd das Manuale. Dieser in der älteren Zeit in Mailand gebräuchliche Name bezeichnet eine Art „Handbuch",

das im großen u. ganzen, nach Zweck u. Inhalt, sich deckt mit Brevier u. Antiphonar, letzteres freilich ohne Noten. Beigefügt sind den alten Manualien regelmäßig, und so auch hier, verschiedene, gegenwärtig im Rituale gesammelte, liturgische Texte u. Weisungen. Wenn die Publikation möglichst alter Manuskripte zur Quellenforschung auf liturg. Gebiete, auf dem noch so überaus viel zu tun ist, freudig begrüßt werden muß, dann besonders die hier vorliegenden Veröffentlichungen aus dem Bereiche der für die wissenschaftl. Erforschung der abendländischen Riten so hochbedeutsamen altehrwürdigen Ambrosianischen Liturgie. Der 1. Bd dieses Manuale bietet eine mit Fleiß u. Sachkenntnis geschriebene, für das allgemeine Verständnis des Manuale überhaupt nach Alter, Inhalt, Gebrauch, Stellung zu anderen liturg. Büchern ꝛc. höchst wertvolle Vorrede, die insbesondere auch recht gut über eine Reihe anderer alter Manuskripte des Manuale und ihr Verhältnis zu der vorliegenden Publikation orientiert (S. 1—40). Eine Einführung in das nähere Verständnis des vorliegenden Werkes selbst wird sodann gegeben durch eine gründliche, über den Ordo der alten ambrosianischen Psalmodie (Stundengebet) handelnden Dissertation (S. 40—73). Es folgt eine Reihe wichtiger Excerpta ad Manuale ambrosian. pertinentia aus verschiedenen Manuskripten des 9.—15. Jhdts (S. 79—181), teils zur Ergänzung, teils zum Vergleiche mit der nun folgenden Hauptpublikation: dem Manuale der alten Stiftskirche s. Victoris Vallis Travaliae, aus einem vom Herausgeber in Übereinstimmung mit dem Handschriftenkenner Ant. Cerani, Präfekten der Ambrosian. Bibliothek, dem 11. Jhdt zugewiesenen Kodex, das den Rest des 1. Bdes und den ganzen 2. Bd ausfüllt. Hochinteressant, insbesondere auch für Exegeten, ist das in extenso mitgeteilte Psalterium, dessen Lesarten für die Erklärung u. Auffassung mancher schwierigen Stellen unseres Vulgatatextes (z. B. in Psalm 67, Exaudi Deus) gute Dienste leisten können. Das Kalendarium sowie die Officia totius anni haben für die Geschichte der Liturgie, insbesondere für die Heortologie, besonderes Interesse, das überdies der Kulturhistoriker diesen Teilen und noch mehr den in den Excerpta wie auch zum Abschluß des Ganzen von dem alten Manuale dargebotenen Ritualstücken (Exorzismen, Benediktionen ꝛc.) entgegenbringen wird. Für den Dogmatiker u. Apologeten sei auf die Stellen (Bd 1, S. 167 u. Bd 2, S. 474 ff.) aus dem Ordo ad poenitentiam hingewiesen. Das Ganze bietet eine willkommene Ergänzung zu dem von M. bereits 1894 aus einem Kodex des 13. Jhdts im Verlage von Höpli veröffentlichten Manuale der Mailänder Domkirche, unter dem Titel: Beroldus, sive Eccl. Ambros. Mediolan. Kalendar. et Ordines. — Ausstattung u. Druck des Werkes sind vortrefflich; der Preis ist für eine Quellenpublikation nicht zu hoch.

Münster. **Peter Hüls.**

Mariologie.

P. Peter Winkler C. Ss. R., Der Unbefleckten Bild und Verehrung in der katholischen Kirche. Vorträge gehalten in der Kirche Maria am Gestade in Wien. Paderborn, Ferd. Schöningh. 1904. 11. 8°. VI,276 S. ℳ 2,20.

Manchem Kanzelredner wird diese Stoffsammlung für Marienpredigten willkommen sein, und solches zu bieten, das bezweckte P. Winkler mit dieser, seiner Dankbarkeit entsprungenen Jubiläumsausgabe. Gedankenreiche Vorträge sind es, in schwungvoller Redegewandtheit, packende Schilderungen, nicht lediglich Darlegungen allgemeiner Wahrheiten, denen die Fülle des hierzu verwendeten historischen Materials eine eigenartige Kraft verleiht. Marienbegeisterte Reden, aufgeführt auf verläßlichem, geschichtlichem Unterbau. Auf diese Grundlage stützt sich der rhetorische Zierbau mit seinen geschwungenen Außenlinien, seinem prächtigen, bisweilen prunkvollen Zierrat und manchem schillernden Schmuckstücke. Ebenso anmutig wie prächtig prangt über all diesem das Bild der Unbefleckten. — Ureigene Auffassung und Gestaltungsgabe fesseln uns, so in den Vorträgen: „Das Lukasbild" (27—38), „Das Kunstgemälde des hl. Johannes" (38—46), „Das Marienbild in Frevlerhand" (54—62) usw. Gespannt lauschen wir andern Predigten, die verwenden und ausnützen, was zu Mariens Preis Kunst und Dichtung und selbst das Theater beigesteuert haben (197—205). Die Auswahl unter den Maria mit besonderer Liebe zugetanen Heiligen: Bernhard, Canisius, Alphonsus, Gerard Majella, Cl. M. Hofbauer, wurde sichtlich, aber doch nicht zu Unrecht, von der persönlichen Zugehörigkeit des Verf. beeinflußt. P. Winkler scheut sich nicht, die Ergebnisse solider moderner Forschungen zu verwerten, natürlich mit wohlberatener Mäßigung uti oportet! Man vergl. die Predigt über den Rosenkranz (113—121) u. schüchterner S. 88 (die domus lauretana). So stehen denn auch zu Häupten beinahe eines jeden Vortrages einige Quellenangaben, obwohl das in Predigtwerken nicht herkömmlich ist!

Unumwunden erkennt P. Winkler die Verdienste des Joh. Duns Scotus um die Immakulata-Lehre an (108), obzwar die daselbst angeführten Lebensdaten des Dr. subtilis sich nicht durch Genauigkeit hervortun. Läßt er doch Scotus in letzter Stunde, als schon die Gegner in Paris sich versammelt hatten, zum Geistesturnier mit Windeseile eine Habakuk-Reise von Oxford nach Paris tun, wo er zuletzt „mit 200 unangefochtenen Beweisen als Sieger auf der Walstatt" blieb! — Scotus war sodann nicht zuerst, sondern zuletzt, vor seinem allzufrühen Lebensende Professor in Köln, allwo er auch begraben liegt Der seltsame Visionär u. Verbreiter des Rosenkranzes hieß (S. 115) nur Alanus de Rupe (de la Roche). Bekanntlich starb ja sein Homonymus Alanus von Ryssel (ab Insulis) beiläufig 1202. — S. 89 lies: Sisteron statt Sistoron; S. 152: de Fourvière statt de la Fourrière u. dgl. mehr. Das Titelthema faßt P. Winkler etwas weit: als Marienverehrung im allgemeinen, nicht „formell" bloß die Unbefleckte Empfängnis, sondern „konkret", für die Person der Unbefleckten, was vielleicht etlichen Lesern eine Enttäuschung bereiten wird.

Indes wollen wir uns nicht die Schwierigkeiten verhlen, die ein so streng exklusiv durchzuführendes Thema uch dem belesensten und gewandtesten Marienprediger rursachen müßte!

Fulda. **Michael Bihl O. F. M.**

Walters Belehrungs- und Erbauungsbücher.

1. **Die Beicht**, mein Trost. Ein Belehrungs- u. Erbauungsbuch für Hoch und Nieder. 1904. 234 S. geb. ℳ 1,50;
2. **Der heil. Rosenkranz.** Ein Belehrungs- u. Erbauungsbüchlein für das christliche Volk samt Erklärung der lauretanischen Litanei. 6. Aufl. 1895. 396 S. geb. ℳ 1,30;
3. **Das Allerheiligste Sakrament**, das wahre Brot der Seele. 3. Aufl. 1899. 580 S. geb. ℳ 2,60;
4. **Die heilige Messe**, der größte Schatz der Welt, und die Weise, ihn zu benützen. 6. Aufl. 1901. 554 S. geb. ℳ 2,60;
5. **Die Andacht zum heiligsten Herzen Jesu.** 1900. 416 S. geb. ℳ 1,50;
6. **Der hl. Geist** in seinen Gnaden und Gaben. 1902. 438 S. geb. ℳ 1,50;
7. **Der katholische Priester** in seinem Leben und Wirken. Geistliche Lesungen. 2. Auflage. 1904. 478 S. geb. ℳ 4; sämtlich von Dr. Jos. **Walter**, Stiftspropst in Innichen. — Brixen, Preßverein. 8⁰.

An religiösen Erbauungsschriften läßt es die literar. Produktion nicht fehlen; ein großer Teil davon ist jedoch Schund-, der größte Teil Durchschnittsware. Um so mehr ist es zu begrüßen, wenn etwas Hervorragendes auf diesem Gebiet in die Erscheinung tritt. Zu letzterem sind unstreitig die Erbauungsbücher des Prälaten Dr Joseph Walter, Stiftspropstes zu Innichen in Tirol, zu zählen. Eine Neuerscheinung gibt uns Gelegenheit, kurz essen sämtliche Schriften zu erwähnen, welche bei uns n Deutschland noch nicht hinreichend gewürdigt sind, während sie in Österreich schon eine weite Verbreitung gefunden haben.

1. ‚Die Beicht, mein Trost‘ handelt im ersten Teil von er Sünde, der Gnade der Verzeihung, dem Sündenekenntnis, den Segnungen der Beicht, „Beicht u. Kirche“, Beicht u. Bußsakrament“. Der zweite Teil gibt eine raktische Anleitung für die Gewissenserforschung, Reue, Vorsatz, Bekenntnis, bespricht die Ablässe und widerlegt ie Einwendungen gegen die Beicht. Im dritten Teile andelt der Verfasser von der hl. Kommunion als einem Ersatz für die Mühen der Beicht und als der Vollendung es Werkes der Beicht. Gebete und Andachten enthält as Büchlein keine.

Über alle genannten Punkte weiß der Verfasser einach, klar und gründlich zu belehren und zu erbauen. In frommer Weise benutzt er dabei seine große Gelehramkeit, seine ausgedehnte Belesenheit und seine reiche Erfahrung. So verwendet er z. B. S. 81 in populärer Art die im Jahre 1883 durch Philotheos Bryennios aufgefundene ‚Lehre der Apostel‘, geht aber auch an Graßmann nicht still vorüber. Des letzteren Hetze stellt er in ihrem Ursprung und ihrer Methode kurz und vollständig dar und vernichtet sie mit einigen wuchtigen Hieben — alles auf 4 kleinen Seiten (S. 192—195). Wo er (S. 74) das erste Mal diesen „Beichtsturm“ erwähnt, zitiert er einfach, um den Ursprung desselben zu zeigen, die Stelle des römischen Katechismus: „Niemand soll sich wundern, daß der Feind des Menschengeschlechtes, welcher die Religion von Grund aus zu zerstören trachtet, durch Knechte seiner Gottlosigkeit und seine Helfershelfer die Beicht, diese Burg der christlichen Tugend, mit aller Gewalt anzufechten sucht.“ Zitate überhaupt und Erzählungen, die reichlich eingestreut sind, machen die Darstellung lebendig und anziehend.

Ein „Moderner“ möchte wohl, wenn er aus dieser Schrift den Mann erkennt, es bedauern, daß ein solches Talent sich nicht an „höhere Probleme“ wagt, wem aber suprema lex salus animarum ist, wird sich freuen, daß ein so begabter Schriftsteller uns solide „Belehrungs- u. Erbauungsbücher für Hoch und Nieder“ schenkt.

In der Sprache blickt an einigen Stellen der Tiroler durch. So S. 10 „hin und hin“; S. 35 „Darangeld“; S. 90 „aufgelassen“; S. 136 „anzugehen“; S. 195 „Beichtzeile“. Auch muß es S. 105 Isaak st. Jakob heißen.

2. Das Büchlein vom hl. Rosenkranz soll dem christlichen Volke in einer allen verständlichen Sprache den himmlischen Schatz des hl. Rosenkranzes allseitig aufdecken und die Betrachtung der Geheimnisse desselben allen ebenso leicht und geschmackvoll, als nützlich und heilsam machen (Vorrede). Diesen Zweck erreicht auch das Büchlein, indem es im ersten Teile alles Wissenswerte vom Rosenkranz genau bespricht und im zweiten Teil über jedes Geheimnis 10 Punkte bezw. 10 kurze Betrachtungen gibt. Diesem schließt sich im dritten Teil eine Erklärung der lauretanischen Litanei an, die mit der Rosenkranzandacht gewöhnlich verbunden wird, und zum Schluß kommt noch ein kleines Gebetbüchlein.

Wie beliebt dieses Rosenkranzbüchlein wurde, beweist der Umstand, daß die 6. Auflage in 10000 Exemplaren gedruckt wurde.

3. „Wer über das allerheiligste Sakrament wie über die Andacht zu demselben einen schlichten und verständlichen Unterricht wünscht, der wird in diesem Büchlein finden, was er sucht“ (Vorrede der 1. Aufl.). Und dieser Unterricht ist vollständig. Er umfaßt im 1. Teil die Vorbilder, Verheißung, Einsetzung, Zweck der Einsetzung des allerheiligsten Sakramentes und die Wirkungen der hl. Kommunion; im 2. Teil die entfernte und nächste Vorbereitung zum Empfang, die Danksagung nach dem Empfang der hl. Kommunion; die öftere Kommunion, geistliche Kommunion; Besuchung und Begleitung des Allerheiligsten. Der Anhang bringt Gebete, darunter eine Kommunionandacht, welche ganz aus Stellen der Nachfolge Christi zusammengesetzt ist.

Es ist bewundernswert, wie es im ersten Teil der Verfasser versteht, die dogmatischen Wahrheiten populär darzustellen. Noch mehr gilt dieses

4. von der ‚hl. Messe‘. In logischer Reihenfolge wird der ganze Traktat de missae sacrificio klar und handgreiflich in 12 Kapiteln gegeben, indem der Verfasser zuerst über das Opfer überhaupt, die Opfer des alten Bundes und das blutige Kreuzesopfer unterrichtet; dann leitet er durch den Beweis, daß es im Neuen Bund ein unblutiges Opfer gibt, zur Lehre vom Wesen des hl.

Meßopfers über, um schließlich dessen Wert als der gnadenreichsten Erneuerung des Kreuzesopfers darzulegen, die uns zum herrlichsten Opfer des Lobes, der Anbetung, der Versöhnung, des Dankes, der Bitte und somit die reichste Quelle des Segens für Lebende und Verstorbene wird. Diesem Unterricht schließt sich eine Anleitung an, die hl. Messe mit Verständnis und Andacht zu hören. Der Anhang enthält Andachtsübungen. Das Buch hat bis jetzt 6 Auflagen zu je 4000 Exemplaren innerhalb 20 Jahren erlebt.

5. In erster Auflage (4000 Exemplare) steht noch das 1900 erschienene Herz-Jesu-Buch. Der 1. Teil desselben unterrichtet über die Entstehung und den Nutzen der Herz-Jesu-Andacht sowie über die Art und Weise, dieselbe auszuüben; der 2. Teil gibt 31 praktische Betrachtungen aus dem Leben Jesu, die einen tieferen Blick ins Herz des Heilandes bieten; der 3. Teil ist ein Gebetbüchlein. Ähnlich ist auch

6. das Büchlein über den hl. Geist eingerichtet. Die an und für sich schwierige Lehre vom hl. Geist stellt der Verfasser interessant und populär dar, indem er in den ersten 3 Kapiteln über den hl. Geist im Geheimnis der allerheiligsten Dreifaltigkeit, im alten und neuen Bund, und über die Gnaden und Gaben desselben belehrt. Ausgezeichnet ist das 4. Kapitel vom „Widerspiel des hl. Geistes", in welchem von den 7 Gegengaben des bösen Geistes, von den 6 Sünden wider den hl. Geist und über die Unterscheidung der Geister gehandelt wird. Das 5. Kapitel handelt von der hl. Firmung. Im 2. Teil wird die Verehrung des hl. Geistes besprochen, und der Anhang ist ein Gebetbüchlein.

All diese Erbauungsbücher zeichnen sich durch ihren dogmatischen Gehalt, durch einen kindlichen Glauben und tiefe Frömmigkeit aus. Überschwenglichkeiten, Gefühlsduseleien und Ähnliches sind nicht zu finden. Die Darstellungsweise ist volkstümlich und doch vornehm; zahlreiche Beispiele, von denen hie und da sich eines in den verschiedenen Büchern wiederholt, beleben alle Belehrungen. So sind diese Bücher wahre Erbauungsbücher für das Volk, aber auch jeder Gebildete wird gern nach ihnen greifen.

7. Für Priester speziell hat Prälat Walter Lesungen geschrieben, die klassisch genannt werden dürfen. Jede Pflicht des priesterlichen Lebens und Wirkens wird in ansprechender Form von einem Konfrater besprochen, der ein ausgedehntes Wissen und reiche Erfahrung besitzt, die er in mehr als 40jähriger Tätigkeit als Kaplan, Klosterbeichtvater, Spiritual des Priesterseminars, Pfarrer und Dekan gesammelt hat. So ideal seine Auffassung ist, so ist er doch billig in seinen Anforderungen. Es wird kaum etwas im priesterlichen Leben und Wirken vorkommen, worüber nicht in diesen Lesungen ein gesundes Urteil und eine praktische Weisung zu finden ist. Sofern die Pastoraltheologie sich auf das ihr eigene Gebiet beschränkt, könnte dieses Buch als eine solche bezeichnet werden, nur mit dem Unterschiede, daß ein Priester mehr aus dessen aufmerksamer Lesung gewinnen wird als aus einem gelehrten Werk oder gelehrten Vorlesungen über Pastoraltheologie. Wie sehr diese Lesungen bei den Priestern Anklang gefunden haben, zeigt der Umstand, daß die 4000 Exemplare der ersten Auflage bald vergriffen waren und nach kaum einem Jahre eine 2. Aufl. notwendig wurde. Möge das Buch auch ferner in die Hände vieler jüngerer und älterer Priester kommen; bei allen wird es ideale Begeisterung wecken, den praktischen Sinn beleben und den Seeleneifer befördern.

Mainz. **W. E. Hubert.**

Kirchenrecht.

Die Kanonessammlung des Kardinals Deusdedit. I. Band. Die Kanonessammlung selbst. Mit Unterstützung der Savigny-Kommission der kais. Akad. d. Wiss. in Wien neu hrsg. von Dr. Victor Wolf von Glanvell, Prof. der Rechte an der Univ. Graz. Mit drei Lichtdrucktaf. Paderborn, Schöningh. MDCCCCV. gr.-8°. LIV,656 S. ℳ 28

Trotz der großen Beachtung, welche Deusdedits Kanonessammlung nicht nur bei den Kanonisten, sondern viel mehr noch bei den Geschichtsforschern gefunden hat, sind erst verhältnismäßig spät Teile von ihr durch den Druck veröffentlicht worden. Der erste, welcher Abschnitte aus ihr druckte, ist Baronius, ihm folgen Baluze, Galletti, Ballerini, Borgia, Zaccaria, A. Theiner u. Migne. Mit dem Anspruch, einen vollständigen Druck zu liefern, trat 1869 A. Martinucci hervor, der damalige Präfekt der Vaticana. Indessen zeigte es sich bald, daß diese angebliche Gesamtausg. wissenschaftlichen Ansprüchen keineswegs Genüge leistete. Der Anregung Theodors v. Sickel und der durch ihn bewirkten finanziellen Ermöglichung des Unternehmens verdanken wir die neue Ausg., die deshalb mit Recht ihm, „dem Erneuerer u. größten Meister der Urkundenlehre," zugeeignet ist. Die Arbeit stellt sich zugleich dar als erster wohlgelungener Versuch, eine der großen Kanonessammlungen in einer wissenschaftlichen Anforderungen entsprechenden Art und Weise herauszugeben.

Die Einleitung beschäftigt sich in ihrem ersten Teil mit dem wenigen, was wir über D.s Leben wissen. Er war in Todi geboren, gehörte dem Benediktinerorden an, soll als Legat Gregors VII. nach Spanien und vielleicht auch nach Lüttich u. Worms gekommen sein. Den Kardinalshut erhielt er noch unter Gregors VII. Regierung in Rom, wo er auch 1078 bei Gelegenheit einer Synode auf Seiten Berengars von Tours steht. Zwischen dem 9. Mai u. dem 16. September vollendet er die noch zu Gregors Lebzeiten unter Benutzung der alten Bibliothek des Laterans begonnene Kanonessammlung und widmet sie Victor III. Von D. rührt der libellus contra invasores et simoniacos et reliquos schismaticos her, möglicherweise ein verlorener tractatus de simonia. Daß der dictatus papae auf ihn zurückgeht, hat Ernst Sackur (nicht C. Sackur, wie durch einen Druckfehler S. X steht) wahrscheinlich gemacht. Gestorben ist er vor dem 14. April 1100, entweder 1098 oder 1099. Das ist alles, was über ihn bekannt ist; seine Werke haben ihn überdauert.

Die Tendenz der Kanonessammlung ist streng römisch zentralistisch; D. handelt in den vier Abteilungen seiner

Werkes 1) über den Vorrang der römischen Kirche vor den andern, 2) über den Klerus, 3) über das Kirchengut, 4) über die Freiheit der Kirche. Diese Scheidung ist aber keineswegs streng durchgeführt.

Die Sammlung wird zuerst durch Pandulfus Pisanus erwähnt. Ihre weitere Benutzung bis auf die heutigen Zeiten wird angedeutet in einer reichen Reihe von Namen (S. XVII ff.), wobei es dem Herausgeber wohl nicht auf Vollständigkeit ankam; es wäre z. B. noch Zöpffel ‚Die Papstwahlen u. ihre Zeremonien vom 11. bis 13. Jahrh.‘ (Göttingen 1871) neben anderen zu erwähnen gewesen. Der Nachweis, in welche kanonische Sammlungen Stücke aus Deusdedit übergegangen sind, wie Gratian, Albinus u. Cencius sie benutzt haben, bleibt dem 2. Bde vorbehalten, in welchem auch untersucht werden soll, ob die überlieferten Stücke uns sonst erhalten sind, ob u. inwiefern dem Kardinal absichtliche Änderungen an seinen Vorlagen zugeschrieben werden können. Der zweite Bd, der nach dieser Richtung, wie wir hoffen, ebenso Abschließendes bringen wird, wie der erste in der Edition, wird lange Zeit in Anspruch nehmen, doch findet man eine Andeutung des wahrscheinlichen Ergebnisses schon jetzt in der Bemerkung (S. XIV [28]), die bei Janus ‚Der Papst u. das Konzil‘ S. 110 stehende Behauptung, daß D. »mit einigen neuen Erdichtungen nachhalf«, sei „etwas zu weitgehend“. Zu diesem Punkte möchte ich den Herausgeber auch auf die Deusdedit betreffenden Stellen meiner Dissertation ‚Die Professiones Fidei der Päpste‘ hinleiten. (Röm. Quartalschr. X [1896] oder Sonderabdr. [Münster, Regensberg], wo S. 24—47 über D. handeln.) Vielleicht hat er die Freundlichkeit, auch zu den dortigen Ausführungen Stellung zu nehmen.

Der Abschnitt II der Einleitung beschäftigt sich mit einer Untersuchung und peinlich genauen Beschreibung der Handschriften, welche besonders anerkennend hervorgehoben zu werden verdient.

Der dritte Abschn. handelt über die bisherigen Drucke, wobei Martinucci vor allem schlecht wegkommt. Die Kritik ist in allen Teilen zutreffend, doch scheint sie uns in einigen Punkten Ansprüche zu erheben, die, der modernsten Editionstechnik entnommen, von Martinucci zu seiner Zeit auch dann nicht hätten befriedigt werden können, wenn seine Ausg. den berechtigten Anforderungen entsprochen hätte. Über die Verwendung großer u. kleiner Anfangsbuchstaben z. B. ist erst in neuester Zeit im allgemeinen Übereinstimmung erzielt worden, womit freilich Martinuccis Inkonsequenz in ihrer Verwendung nicht entschuldigt wird. Das Gleiche gilt von der Verwendung von e und ae: wäre Martinucci nur in solchen Dingen ungenau, man wollte es ihm gerne nachsehen. Aber er hat nicht nur allen Unsinn seiner Vorlage abgedruckt, sondern auch zahlreiche Fehler hineingebracht, die in der Vorlage nicht standen. Kein Wunder, daß mancher, der sich auf seine Vorlage stützen mußte, zu falschen Schlüssen kam.

Im vierten Abschn. legt der Hrsgeber Rechenschaft ab über das Zustandekommen der neuen Ausg. Es waren einige Vorarbeiten gemacht, die sich aber als unverwendbar erwiesen. Da der Ausg. Cod. Vat. 3833 zugrunde zu legen war, der Hrsgeber einen längeren Aufenthalt in Rom aber nicht nehmen konnte, so ist durch Entgegenkommen der vatikan. Bibliotheksverwaltung der ganze Koder photographiert und auf diese Weise dem Bearbeiter die Edition von seiner Heimat aus ermöglicht worden. Die außer genanntem Koder in Betracht kommenden Handschr. wurden gewissenhaft verwertet.

Auf diese Weise ist in der Edition ein Werk zustande gekommen, durch das v. Glanvell sich selbst und seinem Meister und Freunde, Th. v. Sickel, Ehre gemacht hat. Dessen Schule zeigt sich vor allem in der überall hervortretenden Akribie und Sauberkeit der Arbeit, vor allem in der schwierigen Aufgabe, einen einwandfreien Text herzustellen. Die Anm. enthalten abweichende Lesarten, Korrekturen und namentlich paläographische Notizen, die uns fast etwas zu reichlich angewandt erscheinen. In den Anm. finden sich auch die Nachweise, woher das betreff. Kap. stammt. Diese Nachweise allein bilden eine Riesenarbeit; es mußten 1230 Kapitel, Fragmente aus Konzilien, aus Papstbriefen und Väterstellen, identifiziert werden, wobei öfters falsche oder fehlende Überschriften, Zusammenziehung mehrerer Kapitel in einen Abschnitt die Arbeit erschwerten. Bei nur 17 Kapiteln ist die Identifizierung nicht gelungen. Beigegeben sind auf drei guten Lichtdrucktafeln S. 88^{v}, 89 u. 89^{v} des Cod. Vat. lat. 3833. Diese Seiten wurden ausgewählt, um zugleich ein Spezimen der eigentümlichen Ziffern zu geben, deren Deutung nicht gelingen will.

Der Hrsgeber hielt es noch für nötig, Gründe anzuführen, weshalb Einleitung und Anm. deutsch — nicht lateinisch — geschrieben worden sind. Er beweist indessen durch seine ganze Arbeitsleistung, daß man in Graz nicht nur deutsch zu schreiben, sondern auch deutsch zu arbeiten versteht. Möge der zweite Band dem ersten entsprechen![1])

Krefeld. **G. Buschbell.**

Kirchengeschichte.

1. **Die ruthenisch-römische Kirchenvereinigung genannt Union zu Brest.** Von Dr. Eduard **Likowski**, Weihbischof von Posen. Mit Erlaubnis des Verf. aus dem Polnischen übertragen von Prälat Dr. Paul **Jedzink**, Domkapitular u. Regens des Klerikalseminars in Posen. Freiburg, Herder. 1904. gr.-8°. XXIII,384 S. ℳ 6.

Der Übersetzer hat den deutschen Kirchenhistorikern einen sehr erwünschten Dienst geleistet. Der behandelte Gegenstand hatte bis dahin, trotz seines allgemeinen Interesses, in der deutschen Lit. nicht die gebührende Berücksichtigung gefunden. Auch in den Aufsätzen des jüngst verstorbenen, so verdienstvollen P. Spillmann S. J. in Bd X u. XI der ‚St. aus M.-Laach‘ ist kein umfassendes Bild geboten von den Hauptphasen jenes langwierigen Kampfes, der innerhalb der oriental. Kirche zur Wiedervereinigung eines bedeutenden Bruchteils der ruthenischen Nation mit der röm.-kathol. Kirche führte. Der Schwerpunkt jenes Kampfes freilich wurde schon von dem gelehrten französ. Benediktiner A. Guépin behandelt in der Darstellung der ausgezeichneten Wirksamkeit des hl. Josaphat, Erzbischofs von Polozk.

Der Verf., Weihbischof Likowski, hat in seinem Buche zahlreiche Gelehrte slavischer Zunge zu Rate gezogen, die

[1]) Inzwischen ist v. Glanvell in noch jungen Jahren (er war 1871 geboren) seiner so glänzend begonnenen vielversprechenden wissenschaftlichen Tätigkeit durch den Tod entrissen worden, was für das Zustandekommen des zweiten Bandes einen schweren, hoffen wir wenigstens nicht unersetzlichen Verlust bedeutet.

sich mit der Erforschung einzelner Momente jenes denkwürdigen Ereignisses beschäftigt haben. Auf Grund wichtiger, bisher ungedruckter Dokumente werden dem Historiker neue Gesichtspunkte eröffnet „zur besseren Erkenntnis u. Würdigung der vielfach ineinandergreifenden politischen, sozialen u. kirchlichen Strömungen jener Zeit sowie zur gerechteren Beurteilung der kämpfenden Parteien".

Unser Werk liefert, gestützt auf unanfechtbare Tatsachen, den Beweis, daß die Hauptförderer u. Schöpfer der Union nicht die Jesuiten gewesen sind, sondern hervorragende Mitglieder der ruthenischen Kirche selbst, insbesondere die Bischöfe derselben, die nur aus der Vereinigung mit Rom eine durchgreifende Reform ihrer schrecklich entarteten Kirche erhoffen konnten.

Seit dem Jesuiten Peter Skarga, der an der im J. 1596 zu Brest abgehaltenen Synode selbst teilgenommen, ihren Verlauf geschildert und sie öffentlich verteidigt hat, fand die Union unter den polnischen Geschichtsschreibern keinen Forscher u Bearbeiter mehr. Das änderte sich, als von verschiedenen wissenschaftlichen Gesellschaften in Rußland reichhaltiges, für die Geschichte der ruthenischen Kirche wertvolles Material aus den Staatsarchiven sowie aus den ehemals bischöflichen u. klösterlichen Sammlungen der ruthenisch-unierten Kirche veröffentlicht war.

Die von Skarga angeregte und in seiner dem mächtigen Fürsten Ostrogski gewidmeten Schrift ‚Über die Einheit der Kirche Gottes' glanzvoll entwickelte Unionsidee wurde kräftig unterstützt von P. Ant. Possevin, der 1581 päpstlicher Gesandter beim König Bathory u. beim Zaren Iwan war. Nach Skargas Vorbilde beabsichtigten die Jesuiten von Wilna, dem Hauptsitze der Unionsbestrebungen, nur auf dem Wege der Belehrung, der Überzeugung u. völlig freier Entschließung die Rückkehr der Ruthenen herbeizuführen; niemand kann ihnen nachweisen, daß sie je die polnische Regierung zur Anwendung von Gewaltmaßregeln u. Gewissenszwang gedrängt hätten.

Am 24. Sept. 1595 reisten die ruthenischen Bischöfe Hypatius Pociej u. Cyrill Terlecki nach Rom, um namens des gesamten ruthenischen Episkopates ihre Kirche der geistlichen Gewalt des Papstes zu unterwerfen. Den überaus feierlichen Akt der Aufnahme der Ruthenen in die kirchliche Einheit durch Papst Klemens VIII., der früher Nuntius in Polen gewesen war, beschreibt in seinen Jahrbüchern der Kirchengeschichte der Kardinal Baronius, der bei der Feier anwesend war. Vom 6. bis 10. Okt. 1596 wurde sodann die Synode von Brest abgehalten, die nach Beschaffenheit der Sachlage zunächst keinen glücklichen Erfolg versprach. Nizephorus, der angebliche Abgesandte des Patriarchen von Konstantinopel, konstituierte in einem protestant. Hause im Gegensatze zu der rechtmäßigen eine Antisynode; auch der bekannte, zum Kalvinismus neigende Cyrillus Lukaris nahm an der Gegensynode teil.

Der Union erwuchsen große Gefahren durch die fortgesetzten Intrigen des Fürsten Ostrogski, durch die kirchl. Bruderschaften und die Saporoger Kosaken. Die zwei immer wieder gegen die Union vorgebrachten Argumente: sie entbehre, weil sie ohne Genehmigung des Patriarchen von Konstantinopel u. ohne Einverständnis des gesamten Klerus, des Adels u. des Volkes abgeschlossen sei, der Rechtmäßigkeit, werden von dem Verf. gründlich ausgeräumt. Bis zur Mitte des 17. Jahrh. starben wenigstens hundert Weltpriester wegen ihres Bekenntnisses zur Union den Martertod von der Hand der Kosaken. Die wahren Gründe des Rätsels, weshalb der alte Ostrogski fast zwei Dezennien hindurch mit äußerstem Ingrimm u. Haß die Union befehdete, werden eingehend geschildert.

Nur allmählich errang das Friedenswerk den Sieg über die Gegner. Aber dank der Tätigkeit eines Pociej, eines hl. Josaphat, dessen Marterblut äußerst segensreich wirkte, eines Rutski und des durch die zwei letzteren reformierten Ordensklerus bürgerte sich die Union derart ein, daß sie den größten Teil der ruthenischen Kirche umschloß. Bei dem Tode Rutskis zählten die unierten Laien bereits über drei Millionen. Pociej errang der Union die rechtliche Anerkennung im Reiche, durch Rutski erhielt sie ihre organische Ausgestaltung, aber erst der hl. Josaphat gab ihr den inneren Lebensgeist. Das 17. Jahrh. endigt damit, daß auch die drei letzten bis dahin getrennten Bistümer des polnischen Reiches: Luzk, Przemysl u. Lemberg die Union annahmen.

Das Buch Likowskis wurde bei seinem Erscheinen in der polnischen Gelehrtenwelt einstimmig als ein höchst willkommener Beitrag zur speziellen Gesch. der ruthenischen Kirche freudig begrüßt, und es wurde ihm ein Ehrenplatz in der polnischen Lit. zuerkannt. Besonders wird in den angesehensten polnischen Zeitschriften dem Verf. hohes Lob gespendet wegen seiner völligen Unparteilichkeit, da er nicht zurückhalte mit bitteren Vorwürfen gegen den lateinischen Klerus, gegen die polnische Regierung u. die höhern Kreise des polnischen Reiches wegen ihres Verhaltens gegenüber der unionsfreundlichen Bewegung innerhalb der ruthenischen Kirche. Die Schilderung der Tätigkeit des hl. Josaphat (S. 301—348) verdient es vor allem, als vollendet bezeichnet und die Schrift überhaupt als eine Frucht gründlichen Studiums u. gesunder Geschichtskritik gerühmt zu werden. Wie dem Hochw. Herrn Verf. des äußerst lehrreichen, von innigster Liebe zum Apostol. Stuhle, dem kirchl. Einheitspunkte, getragenen Buches sind wir auch dem Übersetzer hohen Dank schuldig. Die deutsche Sprache ist von demselben mit einer solchen Gewandtheit gehandhabt, daß man, wenn man es nicht besser wüßte, nicht das Polnische, vielmehr das Deutsche als die Originalsprache des Werkes ansehen würde. Auch die Drucklegung ist überaus korrekt; nur S. 178, 212, 271, 282 u. 365 sind wir je einem, übrigens unbedeutenden Versehen begegnet. Die ausführlichen Wiederholungen (s. S. 271, 321 usw.) der Erörterungen über die Anwesenheit des Patriarchen von Jerusalem, Theophan, in Ruthenien und dessen antiunionistische Maßnahmen dortselbst hätten wohl vermieden werden können; eine kurze Andeutung würde genügt haben.

Düren. **Joseph Brüll.**

---

2. **Der Index der verbotenen Bücher.** In seiner neuen Fassung dargelegt u. rechtlich-historisch gewürdigt von **Jos. Hilgers** S. J. Freiburg, Herder. 1904. Lex.-8°. XXII u. 638 S. ℳ 9; geb. 11,50.

Zur Verteidigung des viel angegriffenen Index sucht H. ein mehrfaches nachzuweisen: 1) Die Kirche hat das Recht, gefährliche Bücher zu verbieten, weil sie die Hüterin der höchsten Wahrheiten ist. 2) Sie hat von diesem Recht stets nur besonnenen Gebrauch gemacht, nach Ausweis der Gesch. 3) Eine Reihe der bedeutendsten Staaten haben wie früher, so auch in neuerer Zeit von der Bücherzensur ausgedehnten Gebrauch gemacht, viel mehr als

die Kirche; behandelt werden England, die Niederlande, Skandinavien, Frankreich, die Schweiz u. Deutschland, darunter speziell die brandenburgisch-preußische Bücherzensur, die der Reformation und jene gegenüber der Sozialdemokratie.

Die geschichtlichen Ausführungen sind sehr interessant und bieten viel Neues. Wir erfahren, daß die ältesten Bücherverbote auf Plakaten erschienen, während der erste Index in Buchform 1564 auf Anordnung des Trienter Konzils herauskam; weitere Indizes wurden herausgegeben 1590, 1593 (bisher nur dem Titel nach bekannt; der Verf. fand 2 Exemplare), 1596 u. von da ab öfter, allerdings meist nur Neudrucke, während selbständiger Wert vor allem den Ausgaben von 1664 (Alexander VII.) u. besonders 1758 (Benedikt XIV.) zukommt. Vollständig neu wurde dann, wie bekannt, der Index unter Leo XIII. bearbeitet (1900 Constit. Officiorum ac munerum); in dieser Ausgabe sind manche zeitgemäße Milderungen zu verzeichnen.

Was der Verf. dann über die Zensur in den einzelnen Staaten ausführt, war in dieser Vollständigkeit noch nie zu lesen; es ergibt sich die merkwürdige Tatsache, daß auch die Verbote der Staaten sich meist auf religiöse Bücher bezogen, weshalb sie sich fast nur in nichtkathol. finden, wo der Fürst bezw. die Regierung das Summepiskopalrecht sich zuschreiben (das gilt auch von Joseph II. und z. T. von Napoleon I.). Die Durchführung war oft sehr brutal, ganz im Gegensatz zum Vorgehen der Kirche, die Gewaltmittel verschmähte.

Wenn der Verf. öfter darauf hinweist u. durch Zahlen zu belegen sucht, daß die Bücherverbote der Kirche an Zahl weit hinter den staatlichen zurückständen (z. B. S. 377: „In den 12 Jahren des Sozialistengesetzes wurden rund 15—1600 Druckschriften verboten; es übersteigt diese Zahl bei weitem die durch den röm. Index im ganzen 19. Jahrh. in allen Ländern verurteilten Bücher"), so muß beachtet werden, daß H. nur die von Rom namentlich verurteilten Bücher im Auge hat, nicht aber bedenkt, daß durch die General-Dekrete eine vielmal größere Zahl verboten wird. Man sollte daher die „Milde" des Index nicht so betonen, wohl aber immer hervorheben, daß es sich hier eben um Wahrung der heiligsten Güter handelt und daß für die Männer der Wissenschaft im weitesten Maße Dispens gewährt wird. — An einzelnen Stellen ist der Verf. wohl zu sehr bemüht, die Tragweite der Indexverbote auszudehnen, oder das Verfahren der Bücherzensur in allen Einzelheiten als vollkommen darzustellen. Darüber haben sich bereits in verschiedenen Blättern Fachleute geäußert, so daß hier der Nachweis unterbleiben kann.

Den Abschluß des Werkes bilden eine chronolog. Aufzählung aller Bücherverbote im Index Leos XIII. sowie (auf mehr als 100 Seiten) eine Anzahl wertvoller Aktenstücke zur Gesch. des Index. Sicher hat das Buch die Indexforschung einen gewaltigen Schritt vorangebracht.

Paderborn. **Wilhelm Liese.**

Kirchliche Heimatkunde.

Geschichte der Pfarrei u. Pfarrkirche St. Quintin zu Mainz von **Karl Forschner**, Pfarrer. Mainz, Joh. Falk III Söhne (Kirchheim). 1905. 8°. 272 S. ℳ 4.

Mittelpunkt des kirchl. Lebens ist die Kirche, für die Pfarrangehörigen die Pfarrkirche. Die Geschichte einer Pfarrei mit ihrer Kirche bietet daher einen Einblick in die wechselvolle Gestaltung des kirchl. Lebens in einem engbegrenzten, festumschriebenen Gebiete. Dieser Einblick wird um so wertvoller sein, je älter die Kirche, je angesehener die Pfarrei. Die Quintinspfarrei mit der Pfarrkirche St. Quintin ist eine der ältesten der Stadt Mainz, schon ums J. 1100 wird sie in den Schenkungsurkunden der Klöster Lorsch u. Fulda erwähnt; die jetzige Kirche ist im gotischen Baustil Ende des 13. u. Anfang des 14. Jhdts erbaut. Sie reicht also zurück in die Glanzzeit der Stadt, da Mainz Vorort des rheinischen Städtebundes war. Sie sah die Zunftkämpfe, den Sturz der Geschlechterherrschaft, sie überdauerte den Untergang der Stadtfreiheit, die Invasion der Schweden, wie der französischen Revolutionstruppen und den Untergang des Kurstaates. Ihre enge Verbindung mit der Stadt zeigt schon der Umstand, daß seit 1489 auf ihrem Turme der Stadtwächter seine Wohnung hatte, um bei Brand und Bürgerunruhen die Sturmglocke zu läuten, und daß bis in die Gegenwart hinein allabendlich um 11 Uhr ihr „Lumpenglöckchen" die säumigen Bürger zur Nachtruhe mahnte. Das reiche Material des Pfarrarchives hat nun F. zu einer anschaulichen Geschichte der Kirche u. der Pfarrei gestaltet. Er orientiert uns über den Patron, das Alter, die Bauart u. die Baugeschichte der Kirche, dann führt er uns in ihr Inneres, würdigt Altäre, Orgel, Kanzel, Kapellen, Gemälde u. Denkmäler nach der künstlerischen u. geschichtlichen Seite und durchschreitet nach außen Kirchhof, Schulhaus, Pfarrhaus u. die zur Pfarrei gehörigen Höfe alter Patriziergeschlechter.

Die Aufzählung der frommen Stiftungen gibt einen Einblick in die kirchl. Armenpflege und den gläubigen Sinn der Pfarrangehörigen. Die Beschreibung der Prozessionen u. Gottesdienstordnungen früherer Zeit gestaltet sich zu einem farbenprächtigen Bild kirchl. Lebens. Eigene Abschnitte sind den Pfarrern, Glöcknern u. Kirchenvorständen gewidmet. Die Reihenfolge der Pfarrer beginnt von 1190, die der Glöckner von 1380; in dem Verzeichnis der Kirchenvorstände (Baumeister u. Juraten) begegnen uns die angesehensten Mainzer Familien alter u. neuer Zeit.

Das Kap. über das Kirchenvermögen wirft interessante Streiflichter auf die Schwierigkeiten der Verwaltung u. auf bäuerlichen Eigennutz. — Erfreulicher ist der Blick in die Pfarrbibliothek, die eine beachtenswerte Zahl alter Drucke u. Handschriften aufweist.

Die wichtigsten Ereignisse sind in einer Chronik zusammengefaßt, die mit dem J. 1190 anhebt; die darin mitgeteilten Angaben über Preise der Lebensmittel, über Handwerkerrechnungen, Weinspenden bei Arbeitsausfüh-

*

rungen u. kirchl. Feierlichkeiten ermöglichen einen Vergleich der Arbeits- u. Lohnverhältnisse verschiedener Zeiten.

Wir sehen, die Arbeit gibt ein reiches kulturgeschichtliches Material, das für jeden Freund heimatlicher Gesch. schätzenswert ist. Es läßt sich, und darauf möchte ich besonders hinweisen, auch in der Religions- u. Christenlehre, ja sogar in der Predigt verwerten. Wir brauchen in derartigem Unterricht eine kirchl. Heimatkunde: mittelst eines solchen Buches läßt sie sich geben, und sie dürfte wohl geeignet sein, die Liebe der Pfarrangehörigen zu ihrer Kirche zu steigern, die sie schauen im Lichte einer großen Vergangenheit.[1])

Bemerkt sei noch, daß der volle Ertrag des Buches, das mit 16 Illustrationen ausgestattet ist, der Knaben-Erziehungsanstalt in Drais bei Mainz zugewiesen wird.

Friedberg (Hessen). **J. B. Seidenberger.**

Hagiographie.

Hagiographischer Jahresbericht für das Jahr 1903. Zusammenstellung aller im J. 1903 in deutscher Sprache erschienenen Werke, Übersetzungen und größerer oder wichtigerer Artikel über Heilige, Selige u. Ehrwürdige. Im Vereine mit mehreren Freunden der Hagiologie hrsgeg. von **L. Helmling** O.S.B. Kempten, Kösel. 1904. 8°. VIII u. 267 S. ℳ 4.

Bereits der 4. Jahrg. des so verdienstvollen Jahresberichtes. Von dem rührigen Herausgeber, dem man für seine große Mühe nicht dankbar genug sein kann, wird im Vorwort für die hagiolog. Lit. von 1903 ein „kleiner erfreulicher Rückgang der minderwertigen und ein sehr zu begrüßender Fortschritt guter und brauchbarer hagiolog. Arbeiten" konstatiert. Das ist schon etwas! Und der Jahresbericht ist daran sicher nicht ohne Verdienst beteiligt. Gegenüber seinen Vorgängern weist der diesjähr. Bericht Änderungen auf: alle lediglich der Erbauung dienenden Elaborate sind nur dem Titel nach angegeben; neu beigefügt ist das Verzeichnis aller von Heiligen verfaßter, neu veröffentlichter Werke und jener Arbeiten, die sich mit den lit. Produkten der Heiligen befassen. Außerdem sind veröffentlicht: Die selige Creszentia von Kaufbeuren. Die Akten der Untersuchung vom J. 1766. Von Prof. Dr. A. Schröder. (Wegen des hohen krit. Wertes der Akten für die Biographie der Heiligen von höchster Bedeutung.) S. 1—112. Über die Abstammung u die verwandtschaftlichen Verhältnisse des hl. Anno, II. Erzbischofs von Köln. Von Pfr. Dr. Kleinermanns. Ferner eine Rezension der Kruschschen Edition der vita Richarii Centulensis von B. Sepp und eine Duplik desselben gegen Krusch betr. dessen Polemik gegen die Seppsche Kritik der vita Haimhrammi. — Die gesunden kritischen Grundsätze der früheren Jahresberichte treten auch diesmal in den Referaten durchweg zutage.

Münster. **Luzian Pfleger.**

[1]) Wie ich soeben einer Zeitungsnotiz (Germania Nr. 265, 2. Bl.) entnehme, gibt Kardinal Fischer von Köln in einem Erlaß an seine Geistlichen demselben Gedanken Ausdruck u. empfiehlt die Beschäftigung mit der Geschichte der Diözesen wie der einzelnen Pfarreien.

Lebensbeschreibung.

Lebensbilder hervorragender Katholiken des 19. Jhrdts. Nach Quellen bearb. u. hrsgeg. von **Joh. Jak. Hansen,** Pfarrer. 3. Bd. Paderborn, Bonifaciusdr. 1905. 8°. VIII,408 S. ℳ 4; geb. 5.

Auch der 3. Band der Hansenschen ‚Lebensbilder' verdient Dank und warme Empfehlung. 29 bedeutende Männer aus den verschiedensten Ständen und die beiden Dichterinnen Annette von Droste-Hülshoff u. Luise Hensel werden im Bilde und in einer kurzen Lebensbeschreibung dem Leser vorgeführt. Die „Quellen", nach denen der Verf. arbeitete, sind größere biographische Werke. H.s Ziel war es, Volksbücher zu schaffen. Dem entspricht im allgemeinen die Darstellung. Für eine neue Auflage empfiehlt sich aber eine sorgfältige Durchsicht.

Außer den verzeichneten Druckfehlern weise ich auf folgendes hin: Zu ändern ist die häßliche u. — trotz ihres Alters u. ihres siegreichen Vordringens — sprachwidrige Inversion nach „und", die fast jedesmal angewandt ist. — S. 146. Bei Möhler ist wohl der Tag, aber nicht das Jahr der Geburt (1796) angegeben. — S. 294 Jarcke ist 1801, nicht 1804 geb. — S. 176 ist von einem Kolleg vom hl. Franziskus von Paula die Rede, ohne daß der Ort angegeben wird. — S. 178 ist unverständlich, da erst von Saul Libermann gesprochen wird, dann plötzlich von Samson. — Dann dürfen auch in einer populären Darstellung keine Sätze vorkommen wie die folgenden: S. 297. „ehe der letzte Schritt zur Reife gelangen konnte" (?!). S. 298. „Das Mittel, die Gnade der Fülle der lebendigen Wahrheit, wie sie die Kirche besitzt, zu erlangen, war das Gebet" (!!).

Hamburg. **H. Hemme.**

Philosophie.

1. **Philosophische Bibliothek Bd 69. Neue Abhandlungen über den menschlichen Verstand.** Von **G. W. v. Leibniz.** Ins Deutsche übersetzt, mit Einleitung, Lebensbeschreibung des Verfassers und erläuternden Anmerkungen versehen von **C. Schaarschmidt.** 2. Auflage. Leipzig, Dürr. 1904. 8°. LXVIII,590 S. ℳ 6.

Das Schicksal ist den Nouveaux Essais de l'entendement humain von Leibniz nicht gerade günstig gewesen. Da Leibniz selbst die gegen Locke gerichtete Schrift nach dessen inzwischen eingetretenem Tode nicht mehr veröffentlichen wollte, verblieb sie in seinem Nachlaß und wurde erst 50 Jahre nach seinem Tode herausgegeben. Nachdem dann Ende des 18. Jahrhunderts eine freie Übersetzung von Ulrich vorangegangen, erfolgte erst 1873 die erste wort- und sinngetreue Übertragung des bedeutsamen Werkes, die in der ‚Philosophischen Bibliothek' erschien. Die nunmehr nötig gewordene 2. Auflage weist eine Reihe Verbesserungen gegenüber der ersten auf. Vor allem sind die textkritischen Änderungen in Gerhardts neuer Originalausgabe berücksichtigt, dann aber ist auch an der Übersetzung selbst nach Kräften gefeilt worden. Vorausgeschickt ist eine warm geschriebene Skizze von Leibniz' Leben, die allerdings für einige kleine Verbesserungen Raum läßt. Die Akademie der Wissenschaften in Wien z. B. scheiterte weniger „an den geheimen Um-

trieben der Jesuiten" als an der österreichischen Finanznot. Auch gegen den „treuen" Sekretär Eckhard dürfte die Geschichte protestieren. In längeren Ausführungen wird dann noch der Inhalt der Abhandlungen auseinandergesetzt und auf die Bedeutung der Leibnizschen Philosophie und ihren Einfluß auf die philosophische Bewegung der Folgezeit hingewiesen. Ein Inhaltsverzeichnis, das ebenso notwendig wäre wie die Inhaltsangabe fehlt leider. Die Erläuterungen zum Text folgen im 70. Bande.

Der neuen vorzüglichen Ausgabe sei der beste Erfolg gewünscht. Da Leibniz' Bedeutung in der letzten Zeit wieder mehr anerkannt und dem Studium seiner Werke mehr Aufmerksamkeit zugewendet wird, so ist zu hoffen, daß die Zeit zwischen der zweiten und dritten Auflage kürzer sein wird, als die zwischen der ersten und zweiten.

Pelplin (Westpr.). **F. Sawicki.**

---

2. **Das Kausalproblem.** Von Dr. Albert Lang. 1. Teil: Geschichte des Kausalproblems. Köln, Bachem. 1904. gr. 8⁰. VIII u. 518 S. ℳ 5; geb. 6,30.

Ebenso wichtig als schwierig erweist sich der philosophische Begriff der Ursache; schwierig nämlich gestaltet sich ein tieferer Einblick in denselben, und eben ein solcher erscheint sehr wichtig. Neue Aufschlüsse darüber sind daher mit aufrichtigem Danke zu begrüßen, insbesondere das allumfassend angelegte Unternehmen Albert Langs, des Professors für Philosophie und Apologetik in der jüngst neu gegründeten kath.-theol. Fakultät an der Universität Straßburg. Dasselbe setzt sich zum Ziel, das Kausalproblem nach den zwei Hauptgesichtspunkten, dem geschichtlichen und dem systematischen (S. IV), eingehend zu beleuchten. Angeregt durch Ed. Königs 2bändiges Werk über ‚Die Entwicklung des Kausalproblems' (1888 u. 90), hat unser Autor bereits vor einem Jahrfünft ‚Aphoristische Betrachtungen' über den gleichen Gegenstand veröffentlicht. In erweiterter Gestalt soll dies nunmehr zum zweiten Mal geschehen.

Bereits liegt der erste Teil bez. „Band" (S. IV) vor. Derselbe enthält annähernd die Geschichte des Problems und will, „aus der Schule und für die Schule geschrieben" (S. V), vor allem den Studierenden „ein Wegweiser" sein, welcher sie „in das geschichtliche Verständnis eines der wichtigsten und schwierigsten" (S. V) oder gar „des schwierigsten aller philosophischen Probleme" (ebendas. S. V) einführe. Die Einleitung hierzu verbreitet sich über die folgenden 4 Punkte: „§ 1. Bedeutung des Kausalproblems, § 2. Aporien des Kausalproblems, § 3. Systematische Zusammenstellung der verschiedenen Kausalitätstheorien, § 4. Einteilung der Geschichte des Kausalproblems."

Die letztere unterscheidet S. 49 fünf Perioden: „1. Periode der Vorbereitung (Vorsokratische Philosophie); 2. Periode des Aufbaues (Platonisch-aristotelische Philosophie); 3. Periode der Auflösung (Nationalismus und Empirismus der Neuzeit bis Kant); 4. Kritische Periode (Kant, Schopenhauer, Maine de Biran); 5. Periode der Reproduktionen (Rationalismus, Positivismus, neue Synthesen)." Diese Gliederung indessen wird glücklicherweise nicht durchgeführt, die Ausführung statt dessen in folgende 6 Kap. geteilt: „1. die griechische Philosophie, 2. die Ph. des patristischen Zeitalters, 3. die scholastische Ph, 4. der moderne Rationalismus, 5. der englische Empirismus, 6. die Periode des Kritizismus." Wie auf den ersten Blick ersichtlich, fehlt demnach in der Ausführung die soeben erwähnte fünfte Periode gänzlich, diejenige der Reproduktionen, welche dem Verf. (S. 56) mit der Geschichte der Philosophie im 19. Jahrhdrte zusammenfällt. Dieselbe darzustellen und hiermit die Geschichte des Kausalproblems bis auf die neueste Zeit fortzuführen, bleibt dem 2. Bde vorbehalten, welcher uns in nahe Aussicht gestellt wird (S. IV).

Die bereits vorliegende umfangreiche u. fleißige Arbeit, welche ihr Autor selbst einen Erstlingsversuch in größerem Maßstabe zu nennen beliebt (S. V), darf wohl auf eine dankbare Aufnahme in weiteren Kreisen rechnen.

Freiburg i. B. **J. Aebinger.**

Erziehungslehre.

1. **Geschichte der Pädagogik** u. des gelehrten Unterrichts im Abrisse dargestellt von **E. Rausch.** 2., verb. u. verm. Aufl. Leipzig, Deichert. 1905. 8⁰. VIII,192 S. ℳ 3,20.

Rausch hat ein Werk schaffen wollen, das „im Kolleg als praktische Unterlage und für das Staatsexamen als Examinatorium dienen kann". Man darf wohl sagen, daß ihm dies gelungen ist. Gegenüber den zahlreichen Handbüchern der Geschichte der Pädagogik, an deren Abfassung in erster Linie die praktischen Bedürfnisse der Lehrerbildungsanstalten beteiligt waren und die deshalb das Volksschulwesen durchweg in den Vordergrund treten lassen, hat R. besonders die Gesch. des gelehrten Unterrichts berücksichtigt, ohne jedoch der Volksschulpädagogik ihre Rechte gegenüber der Gymnasialpäd. zu verkümmern.

Der Verf. verleugnet seinen protestant. Standpunkt nicht, bemüht sich aber, auch den Bestrebungen auf kathol. Seite gerecht zu werden (vgl. z. B. den Abschnitt über Ludovicus Vives; Overberg u. Sailer werden allerdings nicht berührt).

Auf einige Einzelheiten sei noch hingewiesen. S. 2 durfte nicht verschwiegen werden, daß Karl Ad. Schmids ‚Gesch. der Erziehung' in ihren einzelnen Teilen sehr ungleich gearbeitet ist (vgl. das Urteil Zieglers in seiner ‚Gesch. der Pädagogik' 1904 S. 13). — S. 5. Unsere Überlieferung über Chrodegang ist ganz unsicher (vgl. meinen Aufsatz in den ‚Mitteilungen der Ges. f. deutsche Erziehungsgesch.' XI,239). — S. 91. Bezüglich der ‚Instruktion für die Praeceptores' wird neuerdings Frankes Verfasserschaft bestritten. — S. 111. Mit der kurzen Bemerkung über Felbiger ist nicht viel anzufangen; einige Worte mehr hätte der Verf. des kathol. General-Land-Schulreglements doch wohl verdient, wenn auch seine Buchstaben- u. Tabellenmethode veraltet ist.

Diese kleinen Ausstellungen sollen uns aber nicht hindern, das Buch besonders den Kandidaten des höheren Schulamtes bei der Vorbereitung auf die Staatsprüfung

und später bei ihrer Tätigkeit in der Schule bestens zu empfehlen.

2. **Allgemeine Pädagogik** von **Th. Ziegler.** 2. Auflage. Leipzig, Teubner. 1905. 8°. VI,147 S. ℳ 1,25. (‚Aus Natur u. Geisteswelt' 33. Bdchen.)

Bekanntlich sind es nicht die schlechtesten Bücher, die uns zum Widerspruche reizen! Und Zieglers Büchlein, von dem schon eine 2. Aufl. nötig wurde, fordert immer wieder unsern Widerspruch heraus. Gerade dadurch aber regt es zur denkenden Vertiefung in die allgemeinen Fragen der Erziehung u. des Unterrichts an; und welcher Schulmann möchte bestreiten, daß eine solche Vertiefung uns heute mehr not tut denn je? Zieglers ‚Allgemeine Pädagogik' hat sich, als sie zum erstenmal erschien, viele Angriffe gefallen lassen müssen, die heftigsten von den Herbartianern strenger Observanz, die weidlich über den „Empiristen" loszogen, so Vogt im ‚Jahrbuche des Vereins f. wiss. Pädagogik' 1904, der es wagte, zur Erörterung pädagogischer Fragen „weder die Herbartsche Psychologie, Ethik und Metaphysik, noch die Kantsche Erkenntnistheorie zu Hülfe zu nehmen, sondern . . . den gesunden Menschenverstand, den man über allzuviel System u. Methode oft recht stiefmütterlich in der Pädagogik behandelt hat" (S. 3).

Nur schwer widerstehe ich der Versuchung, aus dem reichen Inhalte des Buches, der auf den engen Raum von 147 S. zusammengedrängt ist, einzelnes mitzuteilen und kritische Bemerkungen, zu denen mancher Anlaß vorhanden ist, anzuknüpfen. Ich kann jedem Lehrer, mag er nun an höheren oder niederen Schulen tätig sein, nicht dringend genug empfehlen, Zieglers ‚Allgem. Pädagogik' gründlich durchzuarbeiten. Er wird viele Anregungen empfangen und zwar die besten vielleicht gerade da, wo er Z.s Ansicht nicht zu der seinigen machen kann.

Köln. **Wilhelm Kahl.**

Erdkunde.

1. **Methodisches Handbuch für den erdkundlichen Unterricht** in der Volks-, Bürger- u. Mittelschule. Von **Richard Fritzsche,** Bürgerschullehrer. II. Teil: Länderkunde von Europa. Langensalza, Beyer. 1904. 8°. 228 S. ℳ 2,75.

Der 1. Tl, Deutschland umfassend, erschien vor Jahresfrist u. hat allenthalben freundliche Aufnahme gefunden, wenn auch mehrfach Widerspruch gegen die Katechismus-Methode erhoben wurde, die auch den Charakter des 2. Bdes bestimmt. Aber das liegt in unserer Zeit, daß sie auch dort eine Frage hinsetzt, wo sie keinen faktischen, sondern bestenfalls nur einen momentanen psychologischen Zweck hat. Im übrigen muß ich den 2. Teil über den 1. stellen; einmal sind die 13 Hauptabschnitte gedrungener u. gleichmäßiger bearbeitet, und sodann sind die übermäßigen Abschnitte u. Abschnittchen vermieden, die den 1. Tl für den Lehrer oft widerwärtig machen. — Der Verf. wünscht, daß das Buch in möglichst viel Schulkategorien brauchbar sei. Dazu ist zu bemerken, daß dem die Auswahl des Stoffes und die Art seiner Behandlung keineswegs im Wege steht; denn allenthalben erweist sich F. als belesen und von sicherem Urteil. Die Heraushebung der Natureigenheiten geschlossener Landschaften, die er überall als leitende Motive gestaltet, hat man selten so trefflich als hier zu charakteristischen Landschaftsgemälden ausgelegt, und gerade das — die Hauptstärke des Buches — ist gegenwärtig Mode. Also darf man mit gutem Gewissen das Buch ein zeitgemäßes nennen.

Liegnitz. **P. Clemenz.**

2. **Wie studiert man Geographie?** Ein praktischer Wegweiser von Dr. **Alfred Berg.** Leipzig, Roßberg. 1905. kl.-8°. 44 S. kart. ℳ 1.

Das Büchlein ist nicht nur, wie man aus seinem Titel schließen sollte, ein Führer für diejenigen, die sich auf eine geograph. Prüfung vorbereiten wollen, sondern will jedem, der sich der Beschäftigung mit der Wissenschaft von „Mensch u. Erde" widmet, die rechten Bahnen weisen.

Es behandelt die Gliederung des geograph. Wissensstoffes u. die Hilfswissenschaften der Erdkunde (S. 5—9), dann das Universitätsstudium, dessen Ergänzung u. Abschluß (S. 9—42), endlich die Weiterbildung und als Schluß die Verwertung der geograph. Kenntnisse (S. 42—44). In einer zwar knappen, aber gründlichen Weise orientiert es sehr gut über alles, was die moderne geographische Schule, deren Schüler auch der Verf. ist, für notwendig bezw. empfehlenswert erachtet. Über dies oder jenes mag man anderer Meinung sein, doch fällt dies hinsichtlich des Ganzen wenig oder gar nicht ins Gewicht. Nur glaube ich, daß für den praktischen Zweck des Buches, dessen Käufer zum weit größten Teil Studierende sein werden, die sich der Schulamtsprüfung unterziehen wollen, es doch besser wäre, wenn die eine oder andere Methodik angeführt würde, damit auch nach dieser Richtung dem Anfänger der Weg gezeigt wäre; zum wenigsten könnten Kirchhoffs ‚Didaktik u. Methodik' (in Baumeisters ‚Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre f. höh. Schulen', 12. Bd) und Fischers ‚Methodik des Unterrichts in der Erdkunde' (für Seminaristen und Lehrer) ausdrücklich genannt werden.

Münster. **M. Gorges.**

Naturwissenschaft.

1. **Der Strandwanderer.** Die wichtigsten Strandpflanzen, Meeresalgen und Seetiere der Nord- und Ostsee. Bearbeitet von Dr. **P. Kuckuck,** Kustos an d. kgl. Biolog. Anst. auf Helgoland. Mit 265 prächtigen farbigen Abbildgen auf 24 lithogr. Tafeln. München, Lehmann. 1905. 76 S. geb. ℳ 6.
2. **Alpenflora.** Die verbreitetsten Alpenpflanzen von Bayern, Tirol und der Schweiz. Von Dr. **Gust. Hegi,** Privatdozent und Kustos am kgl. Botan. Garten in München, u. Dr. **Gust. Dunzinger** in München. Mit 221 farbigen Abbildungen auf 30 Tafeln. ebd. 1905. geb. ℳ 6.

1. Der ‚Strandwanderer' führt die pflanzlichen und tierischen Bewohner der deutschen Küsten und Meere in Wort und Bild vor. Er ist ein ausgezeichneter Ratgeber und Wegweiser für denjenigen, der sich über die eigenartigen Pflanzen u. Tierformen unserer Küsten u. Meere orientieren will. Das Buch wird darum denen recht willkommen sein, die im Laufe des Sommers die Fauna

u. Flora unserer Meere aus eigener Anschauung kennen lernten und gerne Näheres über dieselben wissen möchten. Die dem Texte beigefügten Abbildungen auf 24 Tafeln sind unübertrefflich, besonders die dargestellten Pflanzen und unter diesen wieder die an Zahl weit überwiegenden Algen. Da der Besucher der Seebäder vielerlei Dinge, die das Meer täglich auswirft, am Strande findet und sammelt, so kann ihm der ‚Strandwanderer‘ zugleich auch als Bestimmungsbuch dienen, wenn er seine Schätze zu Hause durchmustert.

2. Das schöne Buch will in seiner Weise dem nämlichen Zwecke dienen wie das zuerst genannte. Es ist für die Besucher der Bayerischen, Österreichischen u. Schweizer Alpen bestimmt und soll demjenigen ein Führer sein, der bei seinem Aufenthalte im Gebirge oder auch daheim die alpine Pflanzenwelt kennen lernen möchte. Die farbigen Abbildungen auf 30 lithograph. Tafeln sind außerordentlich naturgetreu und künstlerisch ausgeführt. In derselben Anordnung wie im ‚Strandwanderer‘, d. h. im engsten Anschluß an die Abbildungen, gibt der Text hinreichende Auskunft über Blütezeit, Standort, Verbreitungskreis usw.

Ihrem Zwecke, auf Reisen und Exkursionen mitgenommen zu werden, entsprechend, haben beide Bücher ein handliches Format und biegsame Einbanddecken. Der ‚Strandwanderer‘ sowohl wie die ‚Alpenflora‘ werden sich viele Freunde erwerben, zumal da letztere auch die Flora der deutschen Mittelgebirge berücksichtigt, z. B. Anemone alpina auf dem Brocken usw.

Heiligenstadt. **Franz Neureuter.**

Literaturkunde.

Literaturkunde enthaltend Abriß der Poetik und Geschichte der deutschen Poesie. Für höh. Lehranst., Lehrerbildungsanst., höh. Mädchenschulen und zum Selbstunterr. Von **Wilh. Reuter.** 18. Aufl., bearb. von Lorenz Lütteken, Seminarlehrer in Warendorf. Freiburg, Herder. 1905. 8°. XII u. 295 S. ℳ 1,50; geb. ℳ 2.

Das Buch ist besonders für Lehrerbildungsanstalten und höhere Töchterschulen bestimmt u. wird hier sehr gute Dienste tun. Die Darstellung ist einfach und verständlich, sowohl in dem 1. Tle des Buches, der auf 56 S. über alles, was aus der Poetik von Wichtigkeit ist, klare Auskunft erteilt, als auch in der Literaturgeschichte. Wegen dieser verständlichen Darstellung empfiehlt sich das Buch auch ganz besonders zum Selbstunterricht. In der neuen Aufl. zeigt sich überall die feilende u. bessernde Hand.

Die Literaturangaben in den Fußnoten hätten hier u. da ein älteres Werk fortlassen u. dafür ein neueres einsetzen dürfen. Natürlich konnte bei Schiller nicht die gewaltige, namentlich zur Jahrhundertfeier so mächtig angeschwollene biographische Lit. angeführt werden, aber ein Werk wie Kühnemanns ‚Schiller‘ hätte doch in dieser „am hundertjährigen Todestage Schillers“ zum Abschluß gebrachten Aufl. erwähnt werden müssen, wenn die prächtige Schillerbiographie Bergers (München, Beck) als noch nicht vollständig vorliegend keine Erwähnung finden konnte. Ebenso hätte S. 181 bei Goethe unbedingt Bielschowskys 2bdige Biographie genannt werden müssen, die für die Kreise, für welche die Literaturkunde geschrieben ist, entschieden mehr in Betracht kommt als manches der angeführten Werke.

Doch das sind Kleinigkeiten, die sich bei der folgenden Aufl. leicht ändern lassen, ebenso wie einzelne Druckfehler (z. B. S. 277 Schloß Heide st. Schloß und Heide, 281 Recklinghausen st. Münster). Im großen u. ganzen ist die Sorgfalt, mit der die Aufl. bearbeitet worden ist, zu loben.

Münster. **A. Kahle.**

Deutsche Literatur.

Bibliothek deutscher Klassiker für Schule und Haus. Mit Lebensbeschreibungen, Einleitungen und Anmerkungen. Begründet von Dr. **Wilhelm Lindemann.** 2., völlig neu bearb. Aufl., hrsg. von Prof. Dr. Otto **Hellinghaus**, Gymn.-Dir. VII.—IX. Bd.: Schillers Werke I—III. Freiburg, Herder. 1905. 8°. XVI, 657 u. 648 u. 728 S. In Leinw. gebd. je ℳ 3.

In schmucker Gestalt erscheint, noch gerade rechtzeitig für Weihnachten, die umgestaltete und erweiterte ‚Bibliothek deutscher Klassiker‘, die s. Z. Dr. Wilhelm Lindemann gleichsam als begleitendes Lesebuch zu den bezüglichen Abschnitten seiner vortrefflichen ‚Literaturgeschichte‘ für Schule und Haus dargeboten hat. War es schon früher eine der besten Auswahlen, die wir besaßen, so scheint sie durch den neuen Herausgeber noch gewonnen zu haben. Statt der früheren 10 Bde soll sie jetzt deren 12 umfassen, sodaß die ganze Sammlung, dauerhaft u. hübsch in Leinwand geb., auf 36 ℳ, der einzelne Bd auf 3 ℳ zu stehen kommt.

Das Schiller-Jahr hat es wohl veranlaßt, daß Bd 7—9 mit unserem großen Dramatiker den Anfang machen.

Über die Grundsätze seiner Neubearbeitung gibt der Herausgeber im Vorwort Aufschluß; man darf seinen gesunden Gedanken durchweg zustimmen, namentlich in der Richtung, daß man die Aufnahme auch der „Jugenddramen“ sowie der Gedichte in verstärktem Umfange u. in möglichst chronologischer Ordnung billigt. Wenn Herr Dir. Hellinghaus auf unsere Forderung im Literar. Hdw. (Nr. 13, Sp. 482) Bezug nimmt, so dürfen wir hoffen, daß mit ihm alle Verständigen gleicher Ansicht sind. Dichtungen, wie die ‚Räuber‘ und den ‚Don Karlos‘ der „reiferen Jugend“ vorzuenthalten, wäre nicht nur übertriebene Prüderie; nicht nur ein Zeichen der Rückständigkeit; nicht nur ein Unrecht gegen den Dichter, dessen Entwickelung unklar und lückenhaft bliebe — man wird auch dem Herausgeber beipflichten, daß die Grundgedanken jener Dichtungen keineswegs verwerflich, daß die Dramen auch an und für sich von hohem poetischen Verdienste sind. Damit sie aber richtig eingeschätzt und richtig verstanden werden, dazu muß die jedesmalige Einleitung das Korrektiv bieten. Wirklich anstößige Stellen hat übrigens des Herausgebers Takt ausgeschieden oder verändert; dies Verfahren, das wir grundsätzlich und ausdrücklich billigen möchten, wird auch wohl allzu ängstlic

Seelen beruhigen. Übrigens sei hinzugefügt, daß sonst der richtige Grundsatz maßgebend war, „an Gedichten überhaupt nichts zu ändern, sondern solche mit wirklich anstößigem Inhalte überhaupt nicht aufzunehmen“. Die Einleitung über „Schillers Leben“ (S. 3—70), die kurzen Einführungen in die einzelnen Dramen sind ansprechend geschrieben und zuverlässig, da sie auf den besten Quellen beruhen. Gleiches Lob verdienen die Anmerkungen, indem sie die beiden Klippen allzu großer Ausführlichkeit und allzu großer Knappheit glücklich durchfahren. Um eine Einzelheit herauszugreifen: wer möchte die ‚Götter Griechenlands‘ heute noch in der schroffen Weise Fr. Leopolds von Stolberg werten und beurteilen? Was darüber (Bd 7, S. 600) gesagt wird, hebt bei aller Wahrung des christlichen Standpunktes das Wesentliche hervor und wird damit dem Dichter gleicherweise gerecht, wie uns und dem Christentum.

Schon eingangs haben wir auf die vorzügliche Ausstattung hingewiesen, die der Verleger den Bänden gegeben hat. Das gute Papier, der klare, große Druck, die gefällige Anordnung[1]) sind alles Lobes wert. Jeder Band ist dazu noch durch eine phototypische Wiedergabe von Schillerbildnissen geziert, denen die Gemälde von Graff 1791, von der Simanowiz 1793/4 und die Büste von Dannecker zugrunde liegen.

So stellt sich diese Ausgabe als ein alter, bewährter Freund, nur in neuem, schönerem Gewande, vor; möge er viele neue Freunde, namentlich auch unter der studierenden Jugend, zu den alten gewinnen.

Auf die weiteren Bände werden wir nach Erscheinen zurückkommen.

Aachen. **E. Arens.**

Moderne Literatur.

Über Lesen und Bildung. Von **Anton E. Schönbach.** 7., stark erweit. Aufl. 13.—15. Tausend. Graz, Leuschner & Lubensky. 1905. 8°. 408 S. ℳ 4,50.

Dieses immer mehr und mehr erweiterte, freilich auch ungleichmäßiger gewordene Buch ist neuerdings durch einen Aufsatz (Nr. 9) bereichert worden. Das übrige ist wie in der 6. Auflage geblieben, nur einiges wenige wurde verbessert und ergänzt. Eine Inhaltsangabe wird mit dem Charakter des Buches vertraut machen.

Die ersten drei Aufsätze beschäftigen sich mit einer maßvoll kritischen Betrachtung über herkömmlichen Bildungsbegriff und Bildungsquellen, stellen das Ideal der harmonischen Entfaltung aller Kräfte im Einzelmenschen auf, handeln über Bedeutung, Auswahl, Art der Lektüre, vielfach im Anschluß an Ralph Emerson, dem ein 4. Aufsatz gewidmet ist. Der 5. kommt über „die neue deutsche Dichtung“ (Keller, Spielhagen, Fontane und von den damaligen „jüngsten“: Anzengruber, Ebner-Eschenbach, F. v. Saar u. Rosegger werden eingehender besprochen) und ihren maßvollen Realismus zu einem erfreulichen Ergebnis. Etwas weniger Herzenssympathie, aber doch häufige Anerkennung hat der Verf. für manche in den zwei folgenden Aufsätzen behandelte Vertreter des strengeren „Realismus“ (Bleibtreu, Kretzer, Sudermann, G. Hauptmann, Halbe, Schnitzler), lehnt aber die „Décadents“, Symbolisten und Ästheten ab. Ibsens Dramen werden im 8. Aufsatz (bis „Klein Eyolf“) mit Anerkennung durchbesprochen, seine optimistische Gesamtrichtung und nicht naturalistische Dichtungsart sowie seine Technik gerühmt. In den pessimistisch gefärbten „Ausblicken“ (Nr. 9) endlich klagt Sch. über Mißstände in der lit. Produktion und Kritik, über Wirkungen der Frauenbewegung und den „Übergenuß“ unserer Zeit, hofft aber auf lit Aufschwung. Nr. 10 enthält Bücherlisten.

Schon aus diesem Inhaltsabriß ersieht man, daß Sch. den modernen Richtungen u. Ideen ein großes Interesse u. Verständnis entgegenbringt, wenn man auch das Gefühl nicht ganz los wird, daß er aus einer anderen Welt herkommt. Seine Fähigkeit, lit. Zusammenhänge zu erfassen (s. z. B. den Exkurs über die deutsche Romantik 238—246), ist jedoch größer als die andere, eine Literaturströmung aus den großen Untergründen der Gesamtkultur lebendig herauszuarbeiten. Das Nebeneinander, die Analogien holt sein Blick leichter herbei, als er die tiefsten Ursachen erschaut. Seine Stärke ist — gewiß nicht ohne Einwirkung seiner wissenschaftlich-kritischen großen Berufsarbeit — mehr die Analyse als das großzügige, zusammenfassende Herausgestalten einer Strömung, wie das z. B. dem allerdings vielfach einseitigen („fanatischen“) Georg Brandes so gut gelingt. Der Verf. versteht es gut, die lit. Eigenart u. ihre Entwicklung mit sicherer Hand zu zeichnen, aber weniger, beides aus den psychologischen Wurzeln der dichterischen Persönlichkeit entstehen zu lassen. Man sehe z. B., wie gut bei Ibsen die Ausgestaltung der einzelnen Motive verfolgt ist [einiges fehlt freilich auch hier: z. B. durfte bei ‚Nora‘ die Sehnsucht nach dem „Wunderbaren“, ein ganz wesentliches Motiv, S. 310—314 und auch S. 325 (vgl. übrigens S. 336) doch wohl nicht vergessen werden, ebenso wenig wie das — schon bei Helmers in ‚Nora‘ sehr deutlich wirkende — ästhetische Motiv in „Hedda Gabler‘ (S. 322—324)]; aber man sieht die Dichtungen nicht scharf aus der Persönlichkeit des Dichters und seiner seelischen Entwicklung herauswachsen. In dem Aufsatz über Ralph Emerson macht sich dieser Mangel noch mehr fühlbar. Nur wo besondere Sympathien mitwirken (wie bei Anzengruber, v. Saar, Ebner-Eschenbach) scheint dem Verf. die Vereinigung der psychologisch-persönlichen und literarisch-technischen Betrachtung zu glücken. Überrascht ist man oft von dem ungemein sicheren Durchschauen der technischen Mittel, dagegen fehlen Sch. für das Erfassen des feinsten Hauches, des duftigsten Schimmers, der eigenartigsten Valeurs die Nerven oder wenigstens der Ausdruck. Der Stil selber ist edel und wohl gefeilt; seine Eigenart beruht in einer im ganzen glücklichen Harmonie der Goetheschen Ruhe u. Objektivität mit dem modernen Persönlichkeitscharakter. Die Komposition der einzelnen Stücke bietet dagegen nicht viele Muster der Vollendung.

1) Das einzige, was wir vermißt haben und für die übrigen Bde empfehlen, ist ein alphabetisches Verzeichnis der Gedichtanfänge, das oft recht nützlich sein kann.

besonders ist sie durch manchen Einschub unnötiger Reflexionen gestört. Das Herzstärkendste ist aber die Ehrlichkeit und Wahrhaftigkeit, mit der Sch. nach selbständiger Einsicht überall Licht und Schatten zu verteilen bestrebt ist.

Im einzelnen möchte ich die Auffassung des Verf. vom eigentlichen „Realismus" oder „Naturalismus" nicht teilen (vgl. Lit. Hdw. 10, 355). Er sieht darin nichts weiter als ein lit.-technisches Prinzip, wonach ein Stück Natur möglichst getreu und mit möglichst erschöpfenden Einzelheiten in die Lit. übergeführt und damit auf Komposition verzichtet wird. Das kommt wohl davon, daß Sch., wie übrigens auch andere, die deutsche naturalistische Theorie nicht genau von der französischen (Zola) geschieden und die verschiedenen Richtungen innerhalb des deutschen Naturalismus nicht auseinandergehalten hat. Sonst hätte er wohl gesehen, daß sein Naturalismus nur ein Flügel oder ein Teil desselben war. Karl Bleibtreu, „dieser Vorkämpfer des Realismus", u. K. Alberti stellen ein völlig anderes Prinzip auf, und auch ihre Gegner Brahm u. Schlenther oder W. Bölsche verzichten nicht auf Komposition. Es war also verfehlt, wenn Sch. von Zola, dem Theoretiker, und dem über ihn hinausstrebenden Arno Holz und zwar zahlreichen, aber keineswegs maßgebenden Literaturwerken aus sich seine Anschauung vom Naturalismus überhaupt bildet und von ihr aus die Werke von Zola, Tolstoi, Hauptmann usw. kritisiert und gruppiert. Kein Wunder, wenn er schließlich den ‚Biberpelz' und ‚Fuhrmann Henschel' nicht mehr für naturalistische Dramen ansieht, von Ibsen erklärt, es sei „ganz unberechtigt, ihn zum Naturalisten zu stempeln", von Tolstoi behauptet, daß er „nichts mit dem Realismus gemein hat". Warum er Dostojewski, dessen ‚Raskolnikow' z. B. gewiß eine tüchtige Komposition aufweist, doch für einen „Träger des Realismus im modernen Sinn" ausgibt, ist schwer ersichtlich. Zu verstehen ist jedoch, daß verhältnismäßig sehr wenig „typische Beispiele des deutschen Realismus" aufgeführt werden. — Damals, 1889, war die Auffassung Schönbachs bei der verwirrten Lage wohl erklärlich, ja in manchen Punkten sogar fortschrittlich. Heute würde er anders verfahren können und verfahren. Er würde zunächst die Gesamtheit der lit. Erzeugnisse überschauen, deren gemeinsame Eigenart erforschen, die verschiedenen Gruppen innerhalb des Ganzen feststellen, schließlich die großen treibenden Kulturkräfte der ganzen Bewegung zu erfassen versuchen. Und seiner Ibsenstudie entnehme ich, daß er wohl mit mir zum tiefsten gemeinsamen Punkt der eigentlichen realistischen Literatur- u. Kultur-Bewegung, den ich in der rücksichtslos wahrheitsmutigen und tiefstgehenden Durchfurchung des modernen Lebens und des Lebens überhaupt erblicke, gelangen würde. Es ist eben nur zu bedauern, daß Sch. zu einer tiefergreifenden Umgestaltung des Buches sich nicht entschließen konnte. Vielleicht dürfen wir sie in der nächsten Aufl. doch erwarten.

Und diese wünschen wir dem schönen Buche bald und von Herzen.

München. **Alois Wurm.**

Lyrik.

Gedichte von Josephine Freiin von Knorr. Stuttgart, Cotta. 1902. 12°. X,250 S. geb. ℳ 4.

Der reiche Inhalt des Buches, in welchem ein feinsinniges, dichterisch veranlagtes Frauenherz dem, was es gedacht und empfunden, poetischen Ausdruck verleiht, ist in 3 Abschnitte zusammengefaßt. (I. Buch: Lieder und vermischte Gedichte, Vergangenheiten, Betrachtung, Geistliche Gedichte. II. Buch: Lieder, Inneres Leben, Blumen und Falter, Evarista. III. Buch: Nachklänge, Intermezzo, Japan, Elegien, Zeit- und Gelegenheitsgedichte). Der aufmerksame und empfängliche Leser, dem die Dichterin näher tritt als ihrer sie nicht verstehenden Umgebung (vgl. Unter Fremden 18), gewinnt einen Blick in eine edle, tief und groß angelegte Seele, die das Bewußtsein ihrer inneren Kraft und ihres Wertes aus der Beschränkung herauszutreiben strebt, in die ihr Frauentum sie bannt und an welche die Welt sie mit ihrem Frauentume weist, die lieber im harten Kampfe des Strebens beständig ringen und unbefreit von der sie quälenden Sehnsucht sterben, als müde u. los von jedem Wunsche des Lebens in die Alltäglichkeit versinken will (152). Der Ausdruck des Bewußtseins von einem unaustragbaren Gegensatze zwischen Wünschen, die im Herzen siedend heiß brennen, und Können klingt wiederholt aus ihren Gedichten hervor (vgl. das Gedicht: „Klage" 16). Für den dem Leser mitunter wie ein verschlungenes Monogramm erscheinenden Charakter der Dichterin mit seinen starken und zarten, seinen scheinbar harten und doch weichen und milden Zügen, für ihr Herz, das weiß, was Liebe ist und doch die Liebe flieht, für ihre edle, hohe und ideale Gesinnung sind unter anderen die Gedichte auf S. 95, 96, 104, 105, besonders aber die unter dem Titel Evarista aufgenommenen Fragmente S. 143—152 bezeichnend. Josephine von Knorr ist eine ernste; denkende Dichterin, die mit scharfem Blicke Welt und Leben beobachtet und prüfend durchdringt, mit reicher dichterischer Phantasie, aber auch mit klarem philosophischen Geiste ausgestattet, der nicht nach dem Scheine urteilt, sondern das Wesen und den Kern der Dinge sucht; sie ist eine Dichterin, die stürmend wild, für ungelöste Fragen zuerst nirgend eine Lösung findend, nachher der Wahrheit schützenden Port gefunden (S. 37). Sie ist eine in sich gekehrte, in ihrer eigenen Welt inmitten der großen Welt lebende Natur, die sich einsam fühlt in der Umgebung, von welcher sie nicht verstanden wird (S. 112). Das Leben hat ihr vorwiegend seine herben Seiten gezeigt (S. 14, 18, 20, 91), aber die Niederschläge davon in ihren Dichtungen sind ohne Bitterkeit und Schärfe. Und wenn auch ihrem Leben der Duft fehlt, wie dem Enzian, in welchem sie sinnig das Sinnbild ihres äußeren und inneren Lebens sieht, so ringt sie sich doch bewußt und stark über das Geschick empor. Mit starkem, freiem Sinne sich losreißend von irdischer Liebe und irdischen Trieben, die Vernichtung bringen dem, wonach sie liebend ringen (S. 58), preist sie als das Edelste und Schönste die Charitas, die mit des Elements Gewalten die eitlen Schranken der gefangenen Welt durchdringt, erlöst die Herzen, die verblutend schweigen, befreit die Zungen, die ein Bann geschreckt (S. 151). Mit religiöser Gesinnung, die an vielen Stellen ihrer Dichtungen zu lebendigem

Ausdrucke kommt, verbindet die Dichterin ein feines Verständnis für die menschliche Seele (vgl. z. B. S. 19, 20, 53, 60, 62, 103, 104, 118, 119, 123 u. a.) sowie einen offenen Sinn und warme Empfänglichkeit für die Natur, und in sinniger Art weiß sie Erscheinungen und Vorgänge derselben als Bilder des menschlichen Lebens und Strebens zu deuten (vgl. S. 54, 56, 57, 58, 63, 90, 92, 93, 95, 99, 100, 160, 173), namentlich die Blumen (S. 122—133). Dabei überläßt sie gelegentlich auch die tiefere Deutung dem Leser (vgl. Zeitlose S. 132). Viele Gedichte sind von hervorragendem erziehlichen Werte, indem sie bedeutsame sittliche Wahrheiten zum Ausdruck bringen (vgl. z. B. S. 53). Manche Gedichte, an sich Gelegenheitsgedichte, nehmen unter den Händen der Dichterin eine solche Wendung ins Allgemeine und werden zu Kündern ernster Lebenswahrheiten (z. B. S. 20, 35).

Wenn hier und da (so z. B. unter dem Titel: „Elegien und Eindrücke") einzelnes sich findet, was poetisch minder wertvoll ist, wer wird die Dichterin darum allzu sehr tadeln? Genug, daß viel Gutes in dem Buche steht. Und es ist so viel Gutes und Schönes, so viele echte Poesie darin enthalten, daß es keine Kritik zu scheuen hat. Der Reichtum und Adel, der Ernst und die Tiefe des Inhaltes, die Mannigfaltigkeit und Schönheit der poetischen Formen, der durchweg tadellose Reim und die mit vornehmer Sicherheit gehandhabte, mit Klarheit, Schönheit und dichterischer Kraft ausgestattete Sprache werden der Dichterin Freunde erwerben. Jedenfalls verdient das Buch der reiferen Jugend und Erwachsenen angelegentlichst empfohlen zu werden. Man wird reichen Genuß aus der allerdings ein liebevolles und verständnisvolles Eingehen bedingenden Lektüre schöpfen und auch vieles lernen können.

Warmbrunn (Schlesien). **L. Schunck.**

Religiöse Poesie.

Auf nach Bethlehem zum Hause des Brotes. Dichtungen über die hl. Eucharistie in betrachtender Form aus dem Nachlasse von **Franz Reinhard**. Münster, Alphonsus-Buchhdlg. [1904.] kl. 8°. 162 S. geb. ℳ 2,50.

Die vielen Freunde des „Laientheologen am Rhein", der Jahre hindurch einen auserlesenen Zirkel um sich versammelte, hatten ein gewisses Recht darauf, daß diese schlichten Blüten reinster Gottesminne aus dem Nachlasse des Verstorbenen gesammelt würden. Von rein literarischem Standpunkte aus sollte man ja manches ausgeschieden wünschen, da viele Dichtungen, z. B. über die hl. Messe, zu sehr den Charakter gezwungener thematischer Poesie aufweisen. Trotzdem ist nicht zu leugnen, daß jede Zeile aus einem durch und durch ehrlich empfindenden, von innigster Gottesliebe erfüllten Herzen hervorquillt und darum eine gewisse Wirkung bei gesinnungsverwandten Seelen stets erreichen wird. Dazwischen stehen aber auch wirklich poetisch wertvolle Gaben, wie der so sinnige „Gruß von Bethlehem" und der gemütvolle „Gruß an das Kindlein in der Krippe". Auch das trostvolle „An Leidende" und das formschöne „Verlangen" sind echte Dichterworte.

Godesberg. **H. Rohr.**

Sozialwissenschaft.

1. **Wie man in den entlegensten Gegenden praktischer Sozialpolitiker werden kann.** Von **J. H. Schütz.** Mainz, Lehrlingshaus. 1904. kl. 8°. 56 S. ℳ 0,50.

Der Verfasser gibt ein Lebensbild von seiner Tätigkeit, die er als Pfarrvikar von Kurtscheid in einer ganz entlegenen und sehr ärmlichen Gegend entfaltet hat. Um die Kosten für Restauration der im trostlosen Zustande befindlichen Kirche aufzubringen, erteilt er an schwach begabte Knaben Privatunterricht. Von den Schülern haben auch die ärmlich lebenden Bewohner, welche dieselben in Kost nehmen, großen Nutzen, da bei guter und prompter Zahlung gegen 20 000 ℳ jährlich ins Dorf gebracht werden. Die Entziehung der Konzession für die Privatschule wird die Veranlassung, die Sorge intensiv auf die landwirtschaftliche Hebung des Dorfes und die Verschaffung eines lohnenden Verdienstes für die Jugend zu richten. Dieses geschieht durch zweckmäßige Verbesserungen im landwirtschaftlichen Betriebe, durch Einführung der Bienen- und Erweiterung der Viehzucht. Einen größeren Schritt vorwärts bedeutet die Einführung industrieller Heimarbeit in der Art, daß sich Industrie und Ackerbau friedlich ergänzen. Weiter wird angestrebt die Gründung einer Genossenschaft zur zweckmäßigen Verwertung der Heidelbeeren und zur Unterdrückung des diesbezüglichen illoyalen Zwischenhandels und bei allseitiger sympathischer Begrüßung mit Erfolg durchgesetzt. Im letzten Teile der Schrift ist ein an Kölner Sozialpolitiker gerichteter Aufruf zur Errichtung eines Vereins zur Vermittlung von Heimarbeit, Hausindustrie, Winterarbeit für die bedürftigen Gegenden und Anstalten Rheinlands abgedruckt. Zum Schluß wird darauf hingewiesen, daß in wirtschaftlichen Fragen die beiden christlichen Konfessionen friedlich Hand in Hand gehen müssen. — Das Büchlein, welches recht anmutig geschrieben ist, wird jeder Seelsorger in einer Landgemeinde mit Genuß und Nutzen lesen.

Weißwasser (Oberlausitz). **Hubert Gerigk.**

2. **Österreichs Bedränger.** Die Los-von-Rom-Bewegung. Studien über politische, religiöse und soziale Zustände der Gegenwart. Von **Rudolf Vrba.** Prag, Selbstverlag (Fr. Rivnác). 1903. 8°. 642 S. ℳ 10.

„Ein sensationelles Werk" nennt ein demselben beiliegender Verlagszettel das Vrbasche Buch. Sensationell ist es in der Tat, aber die Sensation liegt uns in der Frage begründet, wie es überhaupt möglich ist, ein solches Buch in die Welt gehen zu lassen. Das ist sicherlich ein Urteil, welches Beweise erheischt. Gut! Der nächste Beweis liegt in der geradezu erschrecklichen Fehlerhaftigkeit der Sprache, die eine Lektüre zur förmlichen Qual gestaltet.

So ist in Abschnitt 17, um gerade ein Beispiel heraus-

zugreifen, von einer „officielen" Konfession und einer „konfesionellen" Statistik die Rede (S. 308), wobei hinzugefügt wird, daß Spahn „Den großen Churfirst" (die Anführungszeichen vom Verf.) schrieb, daß man, um in Preußen etwas zu werden, die Preußen loben müsse wie ein Ordensmann seinen „Quardian", worauf das in München erscheinende Deutsches Volksblatt zu Worte kommt, welches dem Könige von Sachsen das beste Zeugnis „aufstellen" läßt — bedarf es „für irgend Jemandem" (S. 308) noch mehr Beweise?

Aber wollte man selbst eine solche Sprache dem Verf. hingehen lassen, der Geist des ganzen Buches, von Anfang bis zu Ende, zeugt von einem solchen Hasse gegen das Deutschtum, zunächst in Böhmen, dann in Österreich und — last, not least — in „Preußen-Deutschland", daß man von heftigem Widerwillen gegen das Buch ergriffen wird. Soll das eine Studie über die Los-von-Rom-Bewegung sein? Gott schütze uns vor unseren Freunden!

Die Bemerkungen über „Berlin" S. 313 und Kaiser Wilhelm S. 419, von anderen zu schweigen, verdienen die schärfste Zurechtweisung, die Gehässigkeiten gegen den deutschen katholischen Klerus in Böhmen, an seiner Spitze den Weihbischof von Prag, S. 311, richten sich ebenso von selber.

Die „Studien", wie der Titel pomphaft verkündet, sind zum großen Teile Zeitungsreferate, ihr Stil ist meist Zeitungsstil, und aus der ganzen Verarbeitung des ungeordneten Stoffes — rudis indigestaque moles — schaut die literarische Unreife des Verf., wenn wir ihn so nennen wollen, deutlich hervor. — Ein ganzes Drittel des Buches behandelt die Ausbeutung der einzelnen europäischen Völker durch das internationale, zumal jüdische Kapital — ja, was soll das? Man kommt schier aus dem Staunen nicht heraus, und die Binsenwahrheit, daß viele Bücher besser ungeschrieben blieben, ist uns nicht oft so grell vor Augen getreten, als bei diesem Buche mit dem pomphaften Titel. Darin liegt für uns der Wert des „Werkes".

Fr. Hülsstede.

Verkehrswesen.

F. Hahn, Die Eisenbahnen, ihre Entstehung und gegenwärtige Verbreitung. Leipzig, Teubner. 1905. 8⁰. 150 S. m. 1 Doppeltaf. u. zahlreichen Abb. im Text. geb. ℳ 1,25. („Aus Natur u. Geisteswelt" 71. Bdchen.)

Der Verf., ord. Prof. der Erdkunde an der Univ. Königsberg, bietet in dem vorliegenden Bdchen eine sehr lehrreiche verkehrswirtschaftl. Studie. Auf weiten Reisen durch die verschiedensten Länder Europas, sowie durch eine große Fachliteratur hat er die wichtigsten Bahnstrecken, das Eisenbahnwesen kennen gelernt. Namentlich das erstere, persönliche Moment kommt der Darstellung sehr zugute. Der Verf. verliert sich nicht viel in die Beschreibung verkehrstechnischer Einzelheiten, dagegen gibt er eine sehr klare u. allgemein interessierende Darlegung der wissenswertesten Gesichtspunkte.

Er geht aus von dem Zusammenhang zwischen dem Landschaftscharakter u. der Gestaltung der Eisenbahnen. Sodann schildert er die Anfänge und die Entwicklungsphasen der Eisenbahnen in England, Deutschland und Österreich. Alsdann folgt eine Beschreibung der wesentlichsten Momente: die Bahn in ihren bedeutsamsten Äußerungen, wie Schienen, Schwierigkeiten der Überwindung von Terrainsteigungen (Neigungszeiger), Tunneltypen, Brücken, Viadukte; die Station, die Bahnhofstypen; Betrieb u. Betriebsmittel mit deren Merkmalen wie Fahrpläne, deren zweckmäßige Einteilung, Kursbücher, Lokomotiven, Wagen, Fahrbillette, Signale usw. Den Schluß bildet eine mitunter tief in Einzelheiten eindringende Übersicht über die geographische Verbreitung der Eisenbahnen. Das Werkchen ist recht anziehend geschrieben. Viele eingestreute Notizen aus Geschichte u. Praxis der Eisenbahnen tragen infolge ihres charakteristischen Gehaltes nicht wenig zum Verständnis und zum Genuß des Bändchens bei.

Augsburg. **Hans Rost.**

Christliche Kunst.

1. **Iconografia della Madonna.** Studio delle rappresentazioni della Vergine nei monumenti artistici d'Oriente e d'Occidente pel Antonio Muñoz. Firenze, Alfani e Venturi. 1905. 8⁰. 220 S. [mit 153 Abb.]. 5 Lire.
2. **Die Madonna in ihrer Verherrlichung durch die bildende Kunst.** Von Dr. Walter Rothes. Mit 118 Text- u. 10 Einschaltbildern. Köln, Bachem. 1905. Lex.-8⁰. geb. ℳ 5.

Wie die bildende Kunst seit den ersten Zeiten des Christentums bemüht gewesen ist, das Leben der Gottesmutter oder einzelne Ereignisse desselben den Gläubigen vor Augen zu führen, ist in den letzten Jahren in wissenschaftlichen und populären Werken so häufig Gegenstand der Darstellung gewesen, daß man glauben könnte, ein Bedürfnis nach neuen derartigen Büchern liege augenblicklich nicht vor. Außer den bereits etwas ältern Arbeiten von Lehner, Liell, Fäh, Schultz, Eckl-Alz, Rohault de Fleury, Mayard, Hoppenot haben wir noch jüngst das großartig ausgestattete, auch ins Deutsche übertragene Werk von Venturi erhalten. Trotzdem ist jede neue Arbeit über dieses Thema mit Freuden zu begrüßen, da wir von einer tiefgreifenden, allseitigen Ikonographie der Madonna anscheinend noch weit entfernt sind. Auch die beiden neuesten Behandlungen des Gegenstandes vertiefen u. erweitern unsere Kenntnis der Madonnendarstellungen nicht wesentlich, die Verf. haben vielmehr das Schönste u. Beste, was pietätvolle Verehrung u. künstlerische Begeisterung mit Farbe u. Meißel auf Leinwand u. Stein seit Jahrhunderten zum Lobe und zur Verherrlichung Mariens geschaffen, zu einem farbenprächtigen Bilde vereinigt und als eine zarte Äußerung ihrer Marienverehrung der Gottesmutter zu Füßen gelegt. Damit ist Wert und Bedeutung der beiden, auch in der Anlage teilweise übereinstimmenden, Bücher im allgemeinen gekennzeichnet.

Muñoz behandelt 1. die Entwicklung des Marienbildes von den frühesten Anfängen in den Katakomben bis zum Ende der Renaissance (S. 1—81); 2. Maria vor der Geburt (Baum Jesse, Unbefleckte Empfängnis);

3. ihr Leben von der Geburt bis zur Krönung; 4. einige andere Darstellungen, z. B. Mantelschaft Mariens; 5. vier berühmte Madonnenbilder, z. B. Montserrat. — In den letzten Kap., um davon zuerst zu sprechen, ist die getroffene Auswahl doch etwas willkürlich ausgefallen, wenn man bedenkt, daß sich etwa 100 verschiedene Szenen aus dem Leben Mariens und darüber hinaus aufzählen lassen. Auch die fast ausschließliche Beschränkung auf italienische Kunstwerke, wobei der Verf. allerdings ungefähr 18 S. der byzantinischen Madonna widmet, wirkt bei einem Buche mit dem stolzen Titel: Die Ikonographie der Muttergottes auf Monumenten des Morgen- und Abendlandes doch etwas merkwürdig; der Titel verspricht weit mehr als dahinter steckt. — Auf Einzelheiten, worin wir dem Verfasser nicht folgen können, brauchen wir hier nicht näher einzugehen. Wegen seines reichen Illustrationsapparates u. der leichten Darstellung, die auf Quellen- u. Literaturangabe fast gänzlich verzichtet, ist das billige Buch ganz geeignet, in das erste Studium der Madonna-Ikonographie einzuführen.

Auch Rothes gibt — wie Muñoz — im 1. Teile seines neuesten Werkes zunächst eine Entwickelungsgeschichte des Madonnenbildes (1—98), um dann gleich jenem im 2. Teile die Hauptereignisse aus dem Leben Mariens in Wort u. Bild vorzuführen. Der Verf. verzichtet dabei ebenfalls auf Anführung von Quellen und Lit. sowie auf eine genaue, scharfe Charakteristik der einzelnen Perioden und deren Verhältnis zueinander, wie es z. B. Kraus auf wenigen Seiten seiner Kunstgeschichte mit gewohnter Meisterschaft getan hat. Ein schätzenswerter Vorzug aber ist es, daß uns Rothes bei aller Vorliebe für die ihm so wohlbekannte italienische Renaissance auch das deutsche Mittelalter vorführt und bei der Entwicklungsgeschichte des Madonnen-Bildes bis in die allerjüngste Zeit hinabsteigt.

Wir verstehen die Klage des Verf. über die Schwierigkeit der Auswahl bei der schier unübersehbaren Menge des hier in Jahrhunderte langem Schaffen gebotenen Guten u. Schönen und wissen wohl seine durchaus berechtigte Vorliebe für die unübertrefflichen Werke der italienischen Renaissance zu würdigen; aber trotzdem hätten wir in einer deutschen Ikonographie der Madonna den anmutigen, herzinnigen Muttergottesbildern des deutschen Mittelalters einen breitern Raum gewünscht; sprechen sie doch weit eindringlicher u. kräftiger zu unserer Seele, als so manche gefeierte Werke italienischer Renaissancemeister, deren beste Arbeiten von vielen als profan und unkirchlich angesehen werden. Wenn also der italienischen Renaissance im 1. Tle 58 S., der deutschen Kunst (einschließlich Dürer) aber nur 17 S. (65—81) gewidmet werden, so scheint uns das doch kein sorgfältig abgewogenes Verhältnis zu sein. Es konnten, glaube ich, Männer wie Marconi, Sebastiani, Benedetto Diana, Cima da Conegliano u. a. unbeschadet der Sache ruhig unberücksichtigt bleiben. Ebenso zeigt im 2. Teile die mehrfach wiederkehrende trockene Aufzählung von Namen u. Gemälden zwar die große Kenntnis des Verf. in der Malerei, aber besser u. nützlicher wäre hier wie dort der Raum für eine stellenweise wünschenswerte Vertiefung des Gegenstandes angewendet worden; wenn z. B. die ganze Entwickelungsgeschichte des Marienbildes bis zur Sienesischen Malerei auf knapp 5 S. abgemacht wird, so muß natürlich dieser Zeitraum von ungefähr 1000 Jahren mit Riesenschritten durchmessen werden. Da ferner der Verf. sein Werk als eine Darstellung des Marienbildes in der bildenden Kunst ankündigt, so hätten auch die Werke der deutschen Plastik, speziell der Elfenbeinschnitzerei, mehr herangezogen werden müssen.

Was die Würdigung der einzelnen Bilder u. Perioden anlangt, so zeigt der Verf. durchweg feines ästhetisches Empfinden und ein unbefangenes Urteil, dem man sich gern anschließt, hier und dort allerdings nur mit einer gewissen Zurückhaltung. So scheint mir seine Ansicht über die „versteinerte, byzantinische" Madonna in dieser Allgemeinheit doch etwas hart u. unbillig; es sind ja freilich diese Bilder in Auffassung u. Darstellung ganz verschieden von den vom Verf. mit Recht so gepriesenen Madonnen der Sienesen u. Umbrier; aber wer vor einer Madonna im weltabgeschiedenen Inselländchen von Torcello gestanden und sich mit Muße in das Bild versenkt hat, wird von dort einen unvergeßlichen Eindruck mit heimgenommen haben, wie er ihn vor vielen gefeierten Bildern nicht empfunden hat. Und wenn der Verf. von der Sixtinischen Madonna meint: „Mit geheimnisvollem Schauder ergreifen uns die wunderbaren, seelenvollen Augen Marias wie des Kindes; wir möchten niederknien und verehrend beten," so wird ihm gewiß nicht unbekannt geblieben sein, daß ein so feinsinniger Kritiker wie A. Springer von den Madonnen Raffaels kurz u. bündig geschrieben: „man betet nicht zu ihnen". Endlich will ich auch die Bemerkung nicht unterdrücken, daß einzelne in Abbildung wiedergegebene Bilder wohl weniger die Madonna „in ihrer Verherrlichung" zeigen, als vielmehr wegen der verliebten Augen u. des hysterischen Aussehens weit eher als eine Profanation der Gebenedeiten unter den Weibern erscheinen, wie R. selbst anzudeuten scheint (S. 96).

Diese schon zu weit ausgeführten Bemerkungen wollen indes dem durch eine glänzende Ausstattung ausgezeichneten trefflichen Buche keineswegs etwas von seinem Werte nehmen; wir freuen uns vielmehr des schönen Buches, das übersichtlich u. verständlich darlegt, wie die bildende Kunst, vorzugsweise die Malerei, seit 18 Jahrhunderten zur Verherrlichung Mariens ihre besten Kräfte eingesetzt und ihre höchsten Glanzpunkte erreicht hat; es ist, wie der Verf. es wünscht, eine neue, herzerquickende „Blüte in dem Ehrenkranze, den menschliche Dankbarkeit dem Andenken der höchsten Mutter hienieden" gewunden hat.

St. Ludwig-Kolleg bei Harreveld (Holl.).

Beda Kleinschmidt O. F. M.

Kleinere Anzeigen und sonstige Mitteilungen.

1. Die homilet. Vorträge des bekannten norwegischen Konvertiten **Krogh-Tonning** hat Pfarrer G. Ferbers ins Deutsche übertragen unter dem Titel: ‚**Kathol. Christentum u. moderne Welt**‘ (Münster, Aschendorff. 8°. VII,422 S. M 4,50). Es ist, wie der Verf. im Vorworte betont, keine Streitschrift, sondern es liegt ihm daran, „das Bewußtsein dessen zu wecken u. zu stärken, was die Christen gegenüber dem gemeinsamen Feinde, dem modernen Unglauben, eint". Die norwegische Ausgabe ist von der Kritik ganz außerordentlich gelobt worden.

2. Eine hübsch ausgestattete Novität bringt der Linzer Preßverein: ‚**Schatzkästlein fürs Priesterherz**‘, das geistl. Direktorium des hl. Franz v. Sales zum Gebrauche für die Priester, von P. **Pernin**, aus dem Französ. übersetzt (16°. 214 S. gb. M 1). Beigegeben ist eine Empfehlung des Bischofs von Linz, die mit den Worten beginnt: „Mit wahrer Wonne begrüße ich die Herausgabe", und deren Schluß lautet: „Meinem hochw. Klerus empfehle ich die Beschaffung u. den täglichen Gebrauch desselben aufs angelegentlichste u. aus ganzem Herzen".

3. (B.C.) **Biblisches Handwörterbuch** f. Lehrer, Lehrerseminare u. Studierende. Von **H. Welsch.** Mit 46 Illustr. u. 8 Bibelkarten. Paderborn, Schöningh. 1905. 8°. 432 S. M 3,60. — Das Buch ist eine Zusammenstellung der bibl. Personen, Orte u. Sachen u. der zugehörigen Erklärungen nach geograph., histor., archäolog., natur- u. kulturgeschichtl. Gesichtspunkten. — Im einzelnen muß anerkannt werden, daß mit Geschick alles in unterrichtlichem und lehrhaftem Sinne Nötige zusammengetragen wurde, und zwar in einer Abrundung, daß meist Lebensbilder u. sonstige monograph. Ganze entstanden sind. So ist bei dem Stichwort „Aaron" nicht nur alles das erwähnt, was aus der hl. Schrift gegeben werden kann, sondern was kulturhistorisch über ihn von Interesse ist, so von seinem Tode, seinem Grabe und seinen Söhnen. — Dann sind bei geograph. u. geschichtl. Namen zureichende Auskünfte gegeben, die durch die Bilder u. Karten eine anschauliche Verdeutlichung erfahren; so ist z. B. über die „Makkabäer" auf 2½ Seiten gehandelt. — Außerdem sind unter Titeln allgemeiner Bedeutung wertvolle Zusammenstellungen geboten, wie sie Ergebnis des Bibelstudiums sind, so z. B. über „Erziehung" der Juden finden sich 2 S. Weitergehende Forderungen (z. B. über neuere Forschungen zur Bibelkunde) wird man an ein Buch für diesen Zweck nicht stellen können.

4. (B.C.) **Bilderatlas zur Bibelkunde.** Ein Handbuch für den Religionslehrer u. Bibelfreund bearb. v. Schulrat Dr. **Frohnmeyer** u. Dr. **J. Benzinger.** Stuttg., Th. Benzinger. 1905. gr.-8°. VIII,188 S. m. 501 Abb. u. erläut. Text. M 6; geb. 7,20. — Vor kurzem erschienen im gen. Verlage 24 Aquarelle, Studien aus Palästina, von dem Künstler R. J. Hartmann mit erläut. Text von J. Benzinger, die an sich sehr wertvoll sind, nur wegen Kleinheit unterrichtliche Verwendung erschweren. Das neuere Werk dess. Verlages kann ohne Einschränkung gelobt werden. Der Gedanke eines geograph. Bilderbuchs zur hl. Schrift ist hier ganz systematisch durchgeführt, sodaß der Religionslehrer nicht notwendig hat, das Bildermaterial, ohne das nun einmal in geograph. Dingen nicht auszukommen ist, mühsam zusammenzusuchen. Der erläuternde Text enthält freilich nur kurze Hinweise auf die Bedeutung für etwelche Begebenheiten u. den Zusammenhang mit der hl. Schrift. Da die Bilder meist in Quartformat nach Photographien hergestellt sind, können sie ohne weiteres dem Unterrichte nutzbar gemacht werden. Zu diesem Zwecke seien sie aufs beste empfohlen.

5. (B. H.) **Praktisches Handbuch für Katecheten,** mit kurzen Wort- u. Sacherklärungen von Dr. Franz **Oberer,** Domkapitular. 6. Aufl. Graz, Moser. 1902. 8°. 2 Bände. XII u. 1003 S. M 7,50; geb. M 10,50. — Das Handbuch enthält die Erklärung des vom österreichischen Episkopat approbierten großen Katechismus. Oberer wollte kein Vorlesebuch für Schulen, keine fertige Katechesen, sondern ein dem Katechismuswort enge angepaßtes und in möglichst populäre Form gekleidetes Material zur Vorbereitung auf die Katechese darbieten. Zahlreiche Wort- u. Sacherklärungen schließen sich enge dem Katechismuswort an. Dabei hat der Verf. es verstanden, durch Druck u. Gruppierung der Sätze eine große Übersichtlichkeit hervorzubringen. Wir empfehlen dieses Werk nicht nur als Handbuch dem Katecheten, sondern auch als ein geeignetes Buch für ein Geschenk.

6. (B. H.) **Religiöse Vorträge für die studierende Jugend** von **G. Friedrich,** k. Seminardirektor. Regensburg, Pustet. 1905. 159 S. 8°. M 1,50; geb. 2. — Von diesen Vorträgen beziehen sich sieben auf Christus, nämlich auf die Umgestaltung der Welt durch Christus, auf die Liebe der Menschheit zu Christus, auf das Zeugnis Christi von seiner Person, auf Christus als unsern Freund, unser Glück, unsere Hilfe in sittlichen Stürmen, unser Ziel, unsern Trost und Lohn. Sieben Vorträge haben die Merkmale der Kirche, vier das hl. Altarsakrament zum Gegenstande, drei besprechen die Marienverehrung, den Schluß bilden die Reden über vier Lebensregeln: Bete! Arbeite! Meide die Todsünde! Fliehe die Unkeuschheit! Friedrich hat die Vorträge in der Kapelle des Aufseesschen Studienseminars zu Bamberg gehalten und will durch die Drucklegung derselben seinen Zöglingen ein schönes Andenken für das spätere Leben mit auf den Weg geben. Ohne Zweifel jedoch wird das Büchlein sich einen größeren Leserkreis erwerben, als der Verf. es beabsichtigt hat. Scharfe Disposition, knappe Ausdrucksweise, flotte Diktion, durch geschichtliche Beispiele belebt, machen diese kurzen Anreden recht ansprechend.

7. (G. R.) **Ganz schön bist du!** Gedichte zu Ehren der Unbefleckten Empfängnis Mariä. Von **M. v. Greiffenstein.** Münster, Alphonsus-Buchh. kl.-8°. 86 S. geb. M 2,50. — Es ist sehr zu bedauern, daß eine so bedeutende dichterische Kraft, wie M. v. Gr., nur einem kleinen Kreise bekannt zu sein scheint. Schon ihre Sammlung ‚Weiße Narzissen‘ verriet ihr hervorragendes Talent. Gedichte so künstlerisch vollendet, wie ‚Vorüber‘ gehören ganz gewiß mit zum Schönsten, was die religiöse Poesie erreichen kann. — Auch in der vorliegenden Sammlung von Gedichten zu Ehren der Gottesmutter steht die Dichterin voll auf der Höhe. Es ist oft erstaunlich, zu sehen, bis zu welcher Tiefe sie ihr Thema, das sie stets innerlich betrachtend durchdringt u. durchlebt, ausschöpft, und wie künstlerisch sie die Form meistert. Da ist nichts Erzwungenes, nichts gewaltsam Gereimtes. Schlicht, wahr und klar alles, aber in allem ein Stück Seele der Dichterin. Drum findet sie auch stets den Weg zum frommgesinnten Herzen, das sie mit jeder ihrer Gaben erhebt u. erfreut. Bedauern muß man auch, den Namen der Dichterin niemals in der ‚Gottesminne‘ zu finden. M. v. Gr. wäre unleugbar berufen, mit manch wertvoller Gabe in der ‚Gottesminne‘ die echte Gottesminne zu beleben.

8. J. P. Bachem in Köln hat vor kurzem ein prächtiges religiöses Bilderbuch für unsere Kleinen auf den Büchermarkt gebracht: ‚**Vom lieben Jesuskinde,** Legenden aus seiner Jugendzeit‘, v. Elis. **Horster,** mit 15 ganzseit. Bild. in vielfarb. Kunstdruck v. Wilh. Rohm (4°. 29 S. gb. M 3).

9. Von der Benzigerschen Sammlung ‚**Ernst und Scherz fürs Kinderherz**‘ liegen Hft 9 (kl.-8°. 16 S. 20 ₰)

u. 10 (32 S. 30 ₰) vor, die wieder den rechten Ton treffen, das erste für 7—10jährige, das andere für 10—14jährige Kinder. Wir empfehlen sie gern, ebenso wie ‚**Christkinds Kalender für die Kleinen**' (72 S. 28 ₰).

10. (W.K.) **Lehrbuch der pädagogischen Psychologie** von Prof. Gustav **Voigt**, Prov.-Schulrat in Berlin. 4., verb. u. verm. Aufl. Hannov., C. Meyer (G. Prior). 1905. 8⁰. VIII,278 S. ℳ 3,40. — Das Buch, das den 2. Tl des bekannten ‚Lehrbuches der Pädagogik' von Schumann bildet, erschien zum ersten Male 1898 und liegt nun schon in 4. Aufl. vor. Es ist dies gewiß eine besondere Empfehlung für ein Buch, das dem Leser schwere geistige Kost reicht und das zu eifriger Mitarbeit zwingt, die sich aber reichlich lohnt. Denn es gibt wenige so treffliche Einführungen in die pädagogische Psychologie. — Der Standpunkt des Verf. kann als gemäßigt herbartisch bezeichnet werden; jedenfalls vertritt er durchweg die christliche Auffassung; so, wenn er S. 248 verlangt, daß die Erziehung nicht nur nicht religionslos sein dürfe, sondern, „wenn sie zu voller Auswicklung gelangen wolle, auch die nähere Bestimmtheit nicht verleugnen dürfe, die das christl. Glaubensleben in seiner konfessionellen Ausprägung erfahren habe, und damit die religiöse Weltanschauung auch den Geist der Schule beherrsche, welche die Kinder im Vaterhaus umgebe".

11. (W. K.) **Das Ende der Zillerschen Schule** von Dr. **E. v. Sallwürk**. Zur pädagog. Zeitgeschichte. Frankfurt a. M., Diesterweg. 1904. 8⁰. 73 S. ℳ 1. — v. S. hat stets zu den gemäßigten Anhängern Herbarts gehört; so gern u. beredt er das Gute u. Brauchbare anerkennt, das wir H. verdanken, so wenig blind zeigt er sich gegen die offenkundigen Schwächen seiner Philosophie und Pädagogik, noch mehr aber seiner übereifrigen Schüler, besonders Zillers u. derer, die ihm gefolgt sind. v. S. war deshalb schon wiederholt heftigen Angriffen von seiten der Herbartianer u. Zillerianer „strengster Observanz" ausgesetzt, und jetzt wieder hat er deren Zorn durch sein treffliches Buch über ‚die didaktischen Normalformen' hervorgerufen, das schon in 2. Aufl. erschienen ist und eine scharfe Kritik der „Formalstufen" enthält. Darob zog ihn Vogt im ‚Jahrbuche des Vereins für wissenschaftl. Pädagogik' 1904 vor seinen Richterstuhl, und v. S. hat in dem vorliegenden köstlichen Büchlein geantwortet, in dem er der Zillerschen Schule ihre baldige Auflösung und ihr nahes Ende wahrsagt. Wer später einmal eine Gesch. der Schule Herbarts schreiben will, wird an v. S.s Schrift nicht vorübergehen können; schon jetzt wird sie mit herzlichem Behagen jeder lesen, der für seinen Spott und derbe Satire Verständnis hat; denn es ist geradezu ergötzlich, wie v. S. mit Vogt und anderen Häuptern der Zillerschen Schule gründliche Abrechnung hält.

12. (B.C.) In den von Prof. Dr. **F. Schultz** u. von Prof. Dr. **Th. Matthias** herausgegebenen Bdchen ‚**Meditationen**' (Dresden, Ehlermann. 1905. Von 11 Bdchen erschienen 4—6, 10, 11 u. die ‚Grundzüge der Meditation' in Neubearbeitungen. à ℳ 1—1,40) sind sowohl die systematischen Grundlagen für das Aufsetzen von Gedanken, das „Aufsatzmachen", enthalten (in den ‚Grundzügen d. Med.'), als auch sog. Muster, ohne die nun einmal diese Kunst nicht zu erlernen ist. Wir sind heut nicht mehr so hochtrabend, nur „Eigenes" von den Schülern zu verlangen, seitdem wir die Erfahrung gemacht haben, daß dabei am wenigsten gelernt wird. Zur eigenen Auswahl werden diese Meditationen zweckmäßig sein. Einzelne systematische Abhandlungen in sog. „Entwürfen" könnten freilich entbehrt werden; denn ähnliche, ebenso gute Muster bietet jedes Lehrbuch einer Wissenschaft; z. B. sei ‚Das Gedächtnis' genannt. Wo man sich auf literar. Gebiete hält, wird immer am ehesten die Herausgabe solcher Meditationen gerechtfertigt erscheinen; wissenschaftliche Darstellungen anderer Gebiete sollten am besten diesen Lehrfächern entsprießen.

13. (B.C.) **Pharus-Städte-Atlas.** Verkehrsausg. 1905/6. Berlin, Pharus-Verlag. 1905. ℳ 8. Im Gegensatz zu der Ausgabe von 1904, die nur 10 Stadtpläne enthielt, weist die diesjährige Ausg. 20 Stadtpläne auf, und zwar: Berlin, Potsdam, Bremen, Breslau, Cassel, Cöln a. Rh., Dresden, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Hamburg, Hannover, Kiel, Königsberg i. Pr., Leipzig, Magdeburg, München, Nürnberg, Stettin, Stuttgart, Wiesbaden. Diese Stadtpläne sind kolorierte Grundrisse mit perspektivischer Einzeichnung von wichtigen Gebäuden, namentlich Kirchen u. Bahnhöfen. Für den Verkehr wichtige Dinge, wie Eisenbahnen, Straßenbahnen, Hotels, Straßenviertelbezeichnungen, Häusernummern sind in die Zeichnung eingetragen. Außerdem bietet ein Text manches für den Verkehr Wichtige, so Hotelangaben, Behörden, öffentl. Anstalten, Theater, Sammlungen, endlich Besuchszeiten, öffentl. Sehenswürdigkeiten u. eine originelle Tabelle zur schnellen Berechnung der Entfernungen von Straßen, Plätzen usw. voneinander. Endlich sind in die neuerdings aufgenommenen Inserate auch Abbildungen der Städte eingeschoben. Für Verkehrsverhältnisse u. Reisebedürfnisse ist der Pharusatlas unentbehrlich.

14. (Z.) **Illustrierte Weltgeschichte** von **Widmann, Fischer, Felten.** München, Allgem. Verlagsges. — Mit den uns vorliegenden Lieferungen 9—11 hat der 4. Bd, Gesch. der neuesten Zeit seit der französ. Revolution, seinen Abschluß erreicht, und damit hat der Bearbeiter, Widmann, die ihm gestellte Aufgabe aufs glücklichste gelöst. Aus den Tagen der beginnenden Einigung Italiens 1859 bis in unsere Zeit führt uns der reich illustrierte Schluß, dessen gewaltiger geschichtlicher Inhalt wie in lapidaren Zügen am Auge vorübergleitet, und in einem warm christlich gehaltenen Endworte klingt die prächtige Darstellung harmonisch aus. Ein sorgfältiges Namen- u. Sachregister begleitet die letzte Lieferung. Der ganze Band enthält nicht weniger als 404 Textabbildungen, 22 Tafelbilder u. 9 Beilagen; ein wohlgelungenes Porträt Kaiser Wilhelms II. macht den patriotischen Beschluß. Mit großer Befriedigung legen wir diese erste Serie der Lfgn, für die von der Verlagshandlung eine Orig.-Einbddecke (à ℳ 2) bereit gestellt ist, aus der Hand und warten mit Spannung auf den Beginn des nächsten Bdes. Dem Bearbeiter des fertigen Teiles aber ein herzliches: Macte tua virtute!

15. (B.C.) **Neubauers Lehrbuch der Geschichte** ist seit kürzerer Zeit geradezu das deutsche Lehrbuch der Geschichte geworden. Seine weitreichenden Vorzüge wissenschaftlicher u. didaktischer Art sind anderen Lehrbüchern gegenüber so groß, daß man die Einführung dieses Lehrbuches an mehr als 400 höh. Lehranst. versteht. Die neueste (10.) Aufl. hat der Verlag (Waisenhaus-Buchhdlg, Halle a. S.) sehr trefflich ausgestattet. Endlich kann man von einem tonangebenden protestant. Lehrbuche reden, das den kathol. Empfindungen gerecht wird. Die Abschn. „Die kirchl. Zustände" [zur Zeit Luthers] (II. Tl, S. 111 f.), „Der 30jähr. Krieg" (139 ff.) und „Innere Kämpfe" (306 ff.) geben eine durchweg objektive Darstellung. Das 5bändige Werk zeichnet sich in der Form vor manchen anderen aus, indem es von der ersten bis zur letzten Seite organisch Durchdachtes u. Zusammengehöriges gibt. Es würde nicht nötig sein, hier auf dieses Lehrbuch besonders hinzuweisen, wenn nicht einmal die mustergültige Form vielleicht anregend wirken könnte, und wenn nicht die zuerst besprochene Tatsache der Toleranz in dem für höhere Schulen bestimmten Buche an sich Erwähnung und Anerkennung verdiente. Daneben sei noch erwähnt, daß die jüngste Geschichte eine wenn auch kurze, so doch ausreichende Darstellung gefunden hat.

16. **Wilh. Lindemanns ‚Gesch. der deutschen Lit.'**, neu bearb. von Dr. M. Ettlinger ist in der — uns während des Druckes dieser Nr. zugegangenen — 8. Aufl. (Freib., Herder. gr.-8°. XIV,1083 S. *M* 10; gebd. 13) auf den Stand der neuesten Forschung gebracht.

17. Dr. **M. Gorges' ‚Mittelhochdeutsche Dichtungen'** (Schöninghs Ausg. deutscher Klassiker mit ausführl. Erläut. 27. Bd) liegen bereits in 3. Aufl. vor (Paderb., 1906. 8°. 228 S. geb. *M* 2).

18. (A.K.) **K.O. Beetz, Urd**, deutsche Volksmärchen aus dem Volksmunde. Gesammelt und zum ersten Male nacherzählt. 1. Bdchen. 5., durchges. u. verbess. Aufl. Gotha, F.E. Perthes. kl.-8°. 178 S. geb. *M* 2,40. — Gertr. **Berg, Kindergeschichten** für das Alter von 3—8 Jahren. ebd. 94 S. gebd. *M* 2. — Lilli **Fredrich, Christrosen.** Kleine Weihnachtserzählungen f. kleine Leute. ebd. 168 S. geb. *M* 2,40 — Die Bücher sind alle drei zu empfehlen; sie dürften ihren Zweck, eine sittlich fördernde Lektüre für Kinder zu bieten, gut erfüllen. Allerdings ist meist das erzieherische Moment zu sehr in den Vordergrund gerückt, der Erzählung fehlt manchmal die frische Ursprünglichkeit, der Gang der Handlung wird durch moralisierende Reflexionen unterbrochen, das Verstandesmäßige überwiegt. Am meisten halten sich davon frei Beetz' Volksmärchen. Doch auch die Christrosen werden Kindern gefallen, ebenso wie die ganz Kleinen die Kindergeschichten, die zum Vorlesen bestimmt sind, gern anhören werden. Wir möchten dem Verlage zu erwägen geben, ob er nicht durch ansprechende Illustrationen auch der Phantasie, die bei der Erzählung selbst etwas zu kurz kommt, etwas bieten will. Der Preis der einzelnen Bändchen ließe das schon zu.

19. (A.K.) **Miteinander.** Erzählung für Mädchen von 11—13 Jahren, sehr frei nach dem Engl. bearbeitet von Eva **Treu.** Gotha, F.E. Perthes. 1905. 8°. 188 S. geb. *M* 2,40. — Die Erzählung mag ziemlich frei nachgebildet sein, die Sprache läßt jedoch manchmal das engl. Vorbild erkennen und ist auch sonst nicht ganz einwandfrei. Die Erzählung würde besser wirken, wenn das Lehrhafte, ja Schulmeisterliche seltener und weniger scharf hervorträte. Übrigens glauben wir, daß trotzdem die Spannung der kleinen Leserinnen bis zum Schlusse, wo ein kaum glaublicher Zufall alles noch gut macht, anhalten wird.

20. (A.K.) **Otti.** Sommertage aus dem Leben eines Kindes. Ein Buch für Kinder u. Kinderfreunde von Josephine **Siebe.** ebd. 1906. 8°. 144 S. geb. *M* 2,40. Kinderlust u. -Leid wird hier in ansprechender Weise Kindern vorgeführt, und ohne viel zu moralisieren, bietet das Buch eine reiche Menge erzieherischer Wahrheiten, die unbewußt dem Kinderherzen sich einprägen. Auch hier würden einige Illustrationen, zu denen die Erzählung reichlich Vorwürfe bieten könnte, wohl angebracht sein.

21. Im Pustetschen Verlage in Regensburg sind mehrere bestbekannte, empfehlenswerte Romane u. Erz. in neuer Aufl. erschienen; so liegt ‚Das Marienkind' von F. v. Seeburg (12°. 540 S. *M* 4,70) bereits in 10., dess. Verf. ‚Durch Nacht zum Licht' (803 S. *M* 5,60) in 4., die histor. Romane von Klitschke de la Grange: ‚Das Bild von Strakonitz' (286 S. *M* 2,30) sowie ‚Die Vestalin' (360 S. *M* 2,30) in 3. Aufl. vor.

22. René **Bazins** prächtiger Roman ‚**Stephanie**' ist v. J. Hengesbach in deutschem Gewande hrsgeg. (Paderb., Junfermann. 8°. 168 S. *M* 2; geb. 3). — Dess. Verf. Roman ‚**Schwester Pascale**' hat H. v. Reuß für den Köselschen Verlag in Kempten übersetzt; er wird noch vor Weihnachten erscheinen (*M* 3; gb. 4). Nach dem Prospekte schildert dieser Roman ein packendes Stück Leben aus den jüngsten Ordensverfolgungen in Frankreich: „er ist ein durchaus mit künstlerischen Mitteln durchgeführter indirekter Protest gegen die Lahmlegung der öffentl. christl. Liebestätigkeit".

23. Aus dem Verlage von Benziger-Einsiedeln verzeichnen wir als neueste belletristische Erscheinungen, deren Besprechung wir uns vorbehalten 1) A. J. Cüppers: ‚Der Brandstifter' nebst and. Erz. aus d. Volksleben. Mit 18 Textillustr. 8°. 182 S. *M* 2,20; gebd. 3,20. — 2) Cüppers: ‚Samum' u. a. Novellen. 160 S. *M* 2; gb. 3. — 3) A. Schott: ‚Unter dem Banner von Bozen.' 280 S. *M* 3,20; gb. 4. — 4) G. Baumberger: ‚Questa la via' bringt in 2. Aufl. den unveränderten Text der 1., der aber hier mit mehr als 60 Bildern prächtig illustriert ist. 328 S. *M* 3,20; geb. 4.

24. Karl Domanigs poet. Erz. ‚Der Abt v. Fiecht' erlebt schon die 4. u. 5. Aufl. (Innsbruck, Wagner. 1906. kl.-8°. 93 S. *M* 2). — Seine ‚Kleinen Erzählungen' erscheinen eben in stark verm. 2. Aufl. (Kempten, Kösel. 216 S. *M* 2,50; gb. 3,50).

25. Der Köselsche Verlag in Kempten legte den im ‚Hochland' erstmals veröffentlichten, vielbesprochenen Roman ‚**Jesse u. Maria**' von **E. v. Handel-Mazzetti** in 2 schön ausgestatteten Bden auf (8°. 403,344 S. *M* 8; gb. 10).

26. Der Verf. von ‚Jörn Uhl', **G. Frenssen**, hat einen neuen Roman hrsgeg. unter dem Titel ‚**Hilligenlei**' (Berl., Grote. 8°. 615 S. *M* 5; gb. 6). — Wegen der z. T. recht schwülen Luft, die in dem Buche weht, sowie in Anbetracht der in religiöser Beziehung durchaus destruktiven Tendenz des Buches wird dieser Roman bei kathol. Lesern wenig Anklang u. hoffentlich auch wenig Eingang finden.

27. Seb. Rieger, der Redakt. des ‚Tiroler Volksboten', legt unter dem Pseudonym **Reimmichl** in ansprechendem Gewande eine neue Tiroler Geschichte: ‚**Der Frauenbichler**' auf den Weihnachtstisch (Brixen, Preßverein. 12°. 356 S. *M* 2; gb. 3). Die früheren packenden Tiroler Volksstücke R.s (‚Aus den Tiroler Bergen' u. ‚Im Tirol drinn'' — die beide in 2. Aufl. vorliegen; vgl. Hdw. 1904, 5, 212) konnten als kurze, anekdotenhafte Schilderungen mit wenigen Ausnahmen auf literar. Bedeutung keinen Anspruch erheben; aber es wurde an ihnen die Lebendigkeit der Sprache, die Wärme u. Unmittelbarkeit der Darstellung neben der Vertrautheit mit Land u. Leuten rühmend hervorgehoben, und es wurde betont, daß bedeutsame Ansätze „das Gelingen auch eines größeren Wurfes zu verbürgen" scheinen!

28. Ein Gegenstück zu M. Höhlers ‚Roman eines Seminaristen' (vgl. Hdw. 1905, 15/16) bildet der holländische Roman ‚**Im Banne der Berufung**' v. Leo **Balet,** einem zweiten Sheehan. Er liegt jetzt in deutscher Übers. aus der Feder von E. Otten vor (Kempten, Kösel. 8°. 248 S. *M* 2,50; geb. 3,50).

29. Das Beste aus ihrer Sonntagsbeilage bietet die Köln. Volksztg zum 6. Male in Buchform unter dem bekannten Titel ‚**Für Mußestunden.** Allerlei aus Welt u. Leben' (8°. 270 S. *M* 2,50; geb. 3). Wir beschränken uns darauf, nachdrücklichst auf dieses treffliche, eigenartige Unternehmen hinzuweisen, das eigentlich einer Empfehlung kaum mehr bedarf.

30. Die Deutsche Verlagsanst. in Stuttg. hat die ‚**Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben**' (vgl. Hdw. 1905, 4) um 2, beide mit 146 Abb. gezierte Bde (je *M* 6) bereichert: VI. Velasquez u. VII. Michelangelo (mit biogr. Einl. v. F. Knapp).

31. Noch rechtzeitig zum Christfeste ist jüngst die letzte Abteilung der ‚**Geschichte der Musik**' von **Karl Storck** (mit Buchschmuck v. F. Staffen) erschienen. Damit liegt

Digitized by Google

ein Werk fertig vor, auf das die gebildete Musikwelt Deutschlands lange gewartet hat (Stuttg., Muth. 8°. VIII,848 S. ℳ 10, gb. 12). Ähnlich wie in St.s trefflicher „Deutscher Lit.-Gesch.“ (s. Hdw. Nr. 22), ist bei der Darstellung der Gesch. der Musik das kulturgeschichtliche Moment eingehend berücksichtigt. Dabei ist das Ganze in warmem, begeisterten u. begeisternden Tone, in gewandter, fesselnder Sprache geschrieben. — Der Verf. geht den Spuren der Musik bis in die ältesten Zeiten nach und behandelt die wesentlichsten Stadien ihrer Entwicklung bis auf den heutigen Tag. Auch der Musiker von Fach — für den es freilich nicht in erster Linie bestimmt ist — wird das Werk mit Interesse lesen, obwohl St. am Schlusse u. E. allzumodern ist.

E. Riesert.

Übersicht über neuerschienene Bücher.

(Forts. aus Nr. 22.)

Allgemeines und Vermischtes. Bücherkunde.

Arbeit, deutsche. Monatschrift. 5. Jahrg. Okt. 1904—Sept. 1905. 12 Hefte. Lex.-8°. Prag, Bellmann. 12,00

Arndts, EM., sämtl. Werke. 8. Bd. Geist der Zeit. Neue Ausg., bearb. v. E. Schirmer. 1. Bd. 299. L., (Pfau). 4,00

Aus Natur u. Geisteswelt. 41, 75—77, 80 u. 83 Bdchen. L., Teubner. à 1,00; geb. 1,25
41. O. Külpe Die Philos. der Gegenwart in Deutschland. 3. Aufl. 125 S. — 75. G. Steinhausen German. Kultur in der Urzeit. 156 S. — 76. G. Abel Chemie in Küche u. Haus. 162 S. — 77. R. Bürkner Kunstpflege in Haus u. Heimat. 131 S. — 80. E. Hubrich Deutsches Fürstentum u. deutsches Verfassungswesen. 156 S. — 83. D. v. Hansemann Der Aberglaube in der Medizin u. seine Gefahr f. Gesundheit u. Leben. 134 S.

Baumgart, M. Wegweiser zur Erlangg akad. Würden. 6. Aufl. 407. B., Decker. geb. 5,00

Bibliothek der Gesamtlit. des In- u. Auslandes. Nr. 1909—1919. Halle, Hendel. à 0,25
1909 ff. Nicolai Meine Frau u. ich. Erz. aus dem Dän. 190 S. geb. ℳ 1,50. — 1912 ff. D. Defoe Leben u. Abenteuer des Robinson Crusoe. 304 S. geb. ℳ 1,50. — 1916 ff. JP. Jacobsen Niels Lyhne. Aus dem Dän. 202 S. geb. ℳ 1,50. — 1919. F. Hebbel Herodes u. Mariamne. Tragödie. 96 S.

Brockhaus' kleines Konversations-Lexikon. 5. Aufl. 2 Bde in 66 Hftn. 1. Hft. Lex.-8°. S. 1—32. L., Brockhaus. 0,30

Broschüren, Frankfurter zeitgem. N. F. 25. Bd. 1. u. 2. Hft. Hamm, Breer & Thiemann. à 0,50
1. J. Plaßmann Weltentod. Kosmolog. Betrachtgen. 36 S. — 2. E. Gnauck-Kühne Warum organisieren wir die Arbeiterinnen? 21 S.

Broschüren-Folge „Continent“. Nr. 16 u. 17. B., Verl. Continent. à 1,00
16. F. Friedmann Der Kampf gegen die Verteidigg. 80 S. — 17. R. Schwimmer Ehe-Ideale u. Ideal-Ehen. 80 S.

Familienbibliothek, Calwer. 65. u. 66. Bd. St., Vereinsbuchhandlung. geb. à 2,00
65. C. Werner Treue Zeugen. Erzählg. 284 S. — 66. Indisches Dorfleben in Wort u. Bild. 244 S.

Goethes sämtl. Werke. Jubiläums-Ausg. in 40 Bden. 5. West-östl. Divan. 432. St., Cotta. 1,20; gb. 2 u. 3,00

Götze, A. Die hochdtschen Drucker der Reformationszeit. 127 S. u. 79 Bl. in Fksm. Strassb., Trübner. 8,50

Handbibliothek, wissenschaftliche. 1. Reihe. Theol. Lehrbücher. 12. FA. Göpfert Moraltheologie. 1. Bd. 5. Aufl. 564. Pd., Schöningh. 4,40; geb. 5,60
— dass. 3. Reihe. Lehrbücher verschiedener Wissenschaften. 1. C. Krieg Lehrbuch der Pädagogik. Gesch. u. Theorie. 3. Aufl. 588. ebd. 7,60; geb. 8,80

Hesses Volksbücherei. 248—260. L., Hesse. à 0,20
248 f. H. Graßberger Die schöne Kastellanin. Maria-Buch. 2 Nov. 170 S. geb. ℳ 0,80 u. 1,50. — 250 f. B. v. Suttner Franzl u. Mirzl. u. a. 134 S. geb. ℳ 0,80 u. 1,50. — 252. K. v. Heigel Im Isartal. Erzählg. 93 S. geb. 60 ₰. — 253. Multatuli Infam kassiert. Erzählg. 68 S. — 254 ff. JG. Seidl Bifolien (Gedichte). 218 S. geb. ℳ 1. — 257. C. v. Glümer Gesühnt. Nov. 91 S. — 258 ff. Cl. Brentano Ausgewählte Märchen. 216 S. geb. ℳ 1.

Hillgers illustr. Volksbücher. 37.—39. Bd. B., Hillger. à 0,30
37. F. Traugott Gesch. der Philos. 100 S. — 38. JE. Weiß Der Haus- u. Küchengarten. 127 S. — 39. K. Ströse Der gestirnte Himmel. 94 S.

Jahrhundert, das 19., in Dtschlands Entwicklg. III. RM. Meyer Die deutsche Lit. des 19. Jahrh. 3. Aufl. 926. B., Bondi. 10,00; geb. 12,50

Keysser, A. Das Bibliothekswesen als Gegenstand der öffentl. Verwaltg. 51. K., Verl.-Anstalt. 1,50

Kleists, H. v., Werke. 4. Bd. Kleinere Gedichte: hrsg. v. E. Schmidt, kleinere Schriften: hrsg. v. R. Steig. 411. L., Bibliograph. Institut. geb. 2,00 u. 3,00

Kultur, die. Sammlg illustr. Einzeldarstellgen. Hrsg. v. C. Gurlitt. 1.—3. Bd. B., Bard, Marquardt & Co. kart. à 1,25; geb. à 1,50 u. 2,50
1. HSt. Chamberlain Arische Weltanschauung. 87 S. — 2. O. Bie Der gesellschaftliche Verkehr. 62 S. — 3. W. Uhde Der alte Fritz. 72 S.

Liebhaber-Bibliothek alter u. seltener Drucke in Fksm.-Nachbildung. Hrsg. v. R. Zoozmann. 1. Bd. 4°. 56. B., Elsner. geb. 40,00
Der Passien oder dz lyden Jesu Christi vnsers herren, noch dem Text der fyer Euangelisten, wie jn dan der hochgelert Doctor Johannes Geyler von Keysersberg zu Straßburg järlich geprediget hat.

Magers Bibliothek der Praxis. 5. Bd. G. Rudolf Die Tomate. Kultur, Pflege u. Verwendg. 32. Donauwörth, Mager. 0,30

Möbius, PJ. Ausgew. Werke. 7. Bd. Franz Jos. Gall. 222. L., Barth. 3,00; geb. 4,50

National-Bibliothek, allgem. N. F. Nr. 365—369. W., Daberkow. à 0,20
365 f. Fercher v. Steinwand Der Thronwechsel. Trauerspiel. S. 183—270. — 367 ff. Ders. Johannisfeuer. 2. Ausg. S. 241—366.

Preisschriften, hrsg. von der Jablonowskischen Ges. zu Leipzig. XXXIX. Lex.-8°. 320. L., Teubner. 16,00
E. Schaumkell Gesch. der deutschen Kulturgeschichtschreibg von der Mitte des 18. Jahrh. bis zur Romantik.

Sammlg illustr. Monographien. 16. Bd. M. Osborn Der Holzschnitt. Lex.-8°. 154. Bielef., Velhagen & Kl. kart. 3,00
— gemeinnütziger Vorträge. Nr. 326 f. A. Nestler Städt. Anlagen u. Stadtluft. S. 153—175. Prag, (Calve). 0,50

Schillers Werke. Illustr. Volks-Ausg. 4. (Schluß-)Bd. Lex.-8°. 423. St., Verl.-Anstalt. geb. 6,00

Schloeßmanns Bücherei f. das christl. Haus. 5 f. M. Pfannschmidt Bilder aus der Gesch. der bild. Künste f. das christl. Haus. 344. Hbg, Schloeßmann. gb. 2 u. 5,00

Schriften f. das deutsche Volk. 41. W. Friedensburg Die ersten Jesuiten in Dtschland. 74. Halle, Haupt. 0,15

Siwinnas mod. Taschenbücherei. 1. Bd. Kattowitz, Siwinna.
B. Bolger Das goldene Taschenbuch des Arbeiters. Nachschlagebuch f. Arbeiter, insbesond. e. Führer durch die gesamte Arbeitergesetzgebg. 163 S. ℳ 1; geb. 2.

Spitteler, C. Lachende Wahrheiten. Gesammelte Essays. 2. Aufl. 302. Jena, Diederichs. 3,50; geb. 4,50

Statuen deutscher Kultur. Hrsg. v. W. Vesper. 1.—4. Bd. Mch., Beck.
1. Des Tacitus Germania. 57 S. kart. ℳ 1,20; geb. 3. — 2. Hartmann v. Aue Lieder. Der arme Heinrich. 95 S. kart. ℳ 1,60; geb. 3. — 3. Das Hohelied Salomonis in 43 Minneliedern. 54 S. kart. ℳ 1,20; geb. 3. — 4. Luthers Dichtger. 103 S. kart. ℳ 1,80; geb. 3,50.

Steinschneider, M. Die Geschichtslit. der Juden in Druckwerken u. Hdschriften. 1. Abtlg. Bibliographie der hebr. Schriften. 190. Fkf., Kauffmann. 6,00

Stimmen aus Maria-Laach. Ergänzgshefte. Nr. 88 f. J. Blötzer Die Katholikenemanzipation in Großbritannien u. Irland. 293. Fb., Herder. 4,00

Digitized by Google

Türmer-Jahrbuch (1906). Lex.-8°. 348 S. m. Abb. u. 19 Taf. St., Greiner & Pfeiffer. geb. 6,00

Universal-Bibliothek. 1615/16, 1704, 3291/95, 3511/15, 4691—4710, 4721—40. 16°. L., Reclam. à 0,20

1615 f. K. Pannier Strafprozeßordnung für das Deutsche Reich. 9. Aufl. 192 S. geb. 80 ₰. — 1704. Ders. Das Preßgesetz. 10. Aufl. 110 S. geb. 60 ₰. — 3291 ff. Das österr. allgem. bürgerl. Gesetzbuch. 3. Aufl. 672 S. geb. ℳ 1,50. — 3511 ff. Gobineau Die Renaissance. Hist. Szenen. Neue Ausg. 384 S. geb. ℳ 1,50. — 4691. R. Saudek Dramen der Kinderseele. 53 S. — 4692 f. G. Sanftenberg Die deutschen Reichsgesetze üb. das Bankwesen. Textausg. m. Anmerkgn u. Sachreg. 144 S. geb. 80 ₰. — 4694 ff. EK. Hocking Im Kampfe m. dem Schicksal. Roman. Aus d. Engl. v. B. Treumann-Koner. 276 S. geb. ℳ 1. — 4697. F. Kaiser Stadt u. Land od. Der Viehhändler aus Oberösterr. Posse m. Gesang. 71 S. — 4698. G. de Maupassant Ausgew. Novellen. 4. Bdchn. 96 S. — 4699. C. Ewald Bilder aus dem Tier- u. Pflanzenleben. Aus dem Dän. v. O. Reventlow. 117 S. — 4700. J. v. Reuß Doktors Bescherung u. and. Nov. 87 S. geb. 60 ₰. — 4701 f. K. Bleibtreu Kaiser u. Dichter. Eine Aventüre. 224 S. — 4703 ff. F. Reuter Läuschen un Rimels. 470 S. geb. ℳ 1. — 4706. M. Möller Prinzeß Tausendhändchen od. Die Wunderharfe d. Tannenkönigin. Weihnachtsmärchen. 80 S. — 4707 f. L. Tolstoj Die Kosaken. Erzählg aus dem Kaukasus. Aus dem Russ. v. H. Röhl. 221 S. — 4709. Erläutrgen zu Meisterwerken der Tonkunst. 1. Bd. M. Chop Rich. Wagners fliegender Holländer. 91 S. — 4710. B. Groller In schlechter Form u. and. Novellen. 104 S. — 4721. Tjütschew Gedichte. 80 S. geb. 60 ₰. — 4722 ff. F. Reuter De meckelnbörgschen Montecchi un Capuletti. 303 S. geb. ℳ 1. — 4725. Erläutrgn zu Meisterwerken der Tonkunst. 2. Bd. M. Chop Richard Wagners Tannhäuser u. der Sängerkrieg auf Wartburg. 95 S. — 4726. J. Kvapil Freie Wolken. Schauspiel. 56 S. — 4727. L. Westkirch Junker Freds Roman. Erzählg. 96 S. — 4728. GR. Kruse Dramat. Zwiegespräche. 6. Bdchen. 72 S. — 4729 f. G. Forster Ansichten vom Niederrhein, von Brabant, Flandern, Holland, England u. Frankreich im April, Mai u. Junius 1790. 1. Tl. 227 S. — 4731 ff. Dass. 2. u. 3. Tl. 223, 214 S. — 4735. M. Möller Jung Habenichts u. das Silberprinzeßchen. Weihnachtsmärchen. 75 S. — 4736. Th. Piening Mein erster spiritist. Versuch u. and. humorist. Geschichten. 91 S. — 4737 f. A. Caccianiga Briefe e. Gatten an seine verstorb. Frau. 168 S. — 4739. WA. Mozart Der Schauspieldirektor. Kom. Operette. 63 S. — 4740. G. Bötticher Leichte Ware. N. Schnurren. 95 S.

Veröffentlichgen aus der Heidelb. Papyrus-Sammlg. 1. Hdlb., Winter. kart. 26,00

Septuaginta-Papyri u. and. altchristl. Texte der Heidelb. Papyrus-Sammlg. Hrsg. v. A. Deissmann. Mit 60 Taf. 4°. 107 S.

Vischer, FTh. Vorträge. Hrsg. v. R. Vischer. 2. Reihe. Shakespeare-Vorträge. 1. Bd. Einleitg. Hamlet, Prinz v. Dänemark. 2. Aufl. 512. St., Cotta. 9,00; geb. 10,00

Volksaufklärung. 84—88. 16°. Warnsdorf, Opitz. à 0,08

84. Katholizismus u. Protestantism. als sittl. Erzieher der Jugend. 46 S. — 85 f. J. Schütz Aus Englands Schreckenszeit. Bilder aus der Zeit des Abfalles Englands v. der kathol. Kirche. 68 S. — 87. Löffler Die Unwandelbarkeit der kirchl. Lehre trotz der Wandlgen des menschl. Geistes. 38 S. — 88. A. Erler Wie die Los-von-Rom-Prediger auskneifen, wenn man ihnen auf den Leib rückt. 35 S.

Volks-Bibl., deutsche. Nr. 1. J. Landenberger Stuttg. Hexen-Geschichten. 23. Lorch, Rohm. 0,10

—, wissenschaftl. 17. Candolles Darwin. 4. Aufl. 16°. 60. L., Schnurpfeil. à 0,20

Volksschriften zur Umwälzung der Geister. 1, 12, 13, 22 u. 39. Hft. 16°. Bamberg, Handels-Druckerei. à 0,20

1. Was ist Krankheit? 3. Aufl. 63 S. — 12. F. Heigl Lieder e. Kämpfers. Nr. 1. 2. Aufl. 63 S. — 13. Dass. Nr. 2. 2. Aufl. 64 S. — 22. G. Tschirn Ist die Welt geschaffen od. ewig? 2. Aufl. 64 S. — 39. E. Wolfsdorf Das jüngste Gericht. 2. Aufl. 59 S.

Vorträge u. Abhdlgen, hrsg. v. der Leo-Ges. 22. A. Gießwein Determinist. u. metaphys. Geschichtsauffassung. 40. W., Mayer & Co. 0,80

— u. Aufsätze aus d. Comenius-Gesellsch. 13. Jahrg. 4. u. 5. Stück u. 14. Jahrg. 1. Stück. B., Weidmann à 0,50

13,4. P. Ssymank Die freistudent. od. Finkenschaftsbewegung an den dtschen Hochschulen. 20 S. — 5. L. Keller Die ital. Akademien des 18. Jahrh. u. die Anfänge des Maurerbundes in den roman. u. den nord. Ländern. 19 S. — 14,1. Ders. Latomien u. Loggien in alter Zeit. 23 S.

Geschichte und Biographie.

Archiv f. Kulturgesch. Hrsg. v. G. Steinhausen. 1. Ergänzgsheft. R. Foster „Der Universitäts-Bereiser“ Friedr. Gedike u. sein Bericht an Friedr. Wilhelm II. 92. B., A. Duncker. 3,00

Beiträge zur Gesch. Dortmunds u. der Grafsch. Mark. Hrsg. v. dem histor. Verein. XIII. 430. Dortmund, Köppen. 5,50

— f. die Gesch. Niedersachsens u. Westfalens. Hrsg. v. G. Erler. 1. Jahrg. 1. Heft. 89. Hildesheim, Lax. 1,80

M. Hartmann Gesch. der Handwerkerverbände der Stadt Hildesheim im MA. 1. Tl. Die äußere Gesch. 2. Tl. Das innere Leben.

— zur deutsch-böhm. Volkskunde. V. Bd. 3. Heft. G. Schmidt Mieser Kräuter- u. Arzneienbuch. 67. Prag, Calve. 1,50

Bojanowski, E. v. Louise, Großherzogin v. Sachs.-Weimar u. ihre Beziehgen zu den Zeitgenossen. 2. Aufl. Mit e. Beigabe: Herders Briefe zur Erziehg d. Erbprinzen Karl Friedrich. 445. St., Cotta. 7,50; geb. 9,00

Caro, G. Beiträge zur älteren dtschen Wirtschafts- u. Verfassungsgesch. 132. L., Veit & Co. 3,50

Dahn, F. Die Germanen. Volkstüml. Darstellgn aus Gesch., Recht, Wirtschaft u. Kultur. 116. L., Breitkopf & H. 3,00

Erläutergen u. Ergänzgen zu Janssens Gesch. des deutschen Volkes. 4 Bd. 5. Hft. F. Hirn Gesch. der Tiroler Landtage von 1518 bis 1525. 124. Fb., Herder. 2,70

Fischer, W. „Kriegsgreuel aller Zeiten“. 1.—4. Bd. St., Strecker & Schröder. à 0,80

1. Die Kriegsgreuel in d. Vorzeit u. im Altertum. 87 S. — 2. Die Verwüstg der Pfalz u. die Greuel der Zerstörg Heidelbergs. 80 S. — 3. Die Greuel des 30jähr. Krieges. 80 S. — 4. Die Greuel des russisch-japanischen Krieges. 136 S.

Frauenleben. VIII. J. Wille Elisabeth Charlotte Herzogin v. Orleans. 184. Bielefeld, Velhagen & Kl. geb. 3,00

Friedemann, H. Reichsdeutsches Volk u. Land im Werdegang der Zeiten. 483. St., Strecker & Sch. 4,00; gb. 5,00

Geschichtsquellen der Prov. Sachsen u. angrenz. Gebiete. 32. Bd. 831 S m. 8 Siegeltaf. Halle, Hendel. 18,00

Urkdenbuch der Stadt Goslar u. der in u. bei Goslar belegenen geistl. Stiftgen. Bearb. v. G. Bode. 4. Tl. 1336—65.

Handschrift, die Dresdner, der Chronik des Bischofs Thietmar v. Merseburg. In Fksm. hrsg. v. L. Schmidt. Lex.-8°. 385 Taf. m. 4 S. Text. Dresd., Brockmann. 300,00

Heldmann, K. Rolandsspielfiguren, Richterbilder od. Königsbilder? Neue Untersuchgen über die Rolande Deutschlands. 210. Halle, Niemeyer. 6,00

Humboldt, W. v., u. Caroline v. H. in ihren Briefen. Hrsg. von A. v. Sydow. 1. Bd. Briefe aus der Brautzeit 1787—91. 488. B., Mittler & S. 9,00; geb. 10,00

Jahresbericht, 19., des hist. Vereins f. die Grafsch. Ravensberg zu Bielefeld. 1905. 94. Bielef., (Velhagen & Kl.) 2,00

Jentsch, C. Wandlungen. Lebenserinnergen. 2. Tl. 416. L., Grunow. 4,00; gb. 5,00

Knötel, P. Gesch. Oberschles. 163. Kattowitz, Böhm. gb. 3,00

Koser, Rh. König Friedrich d. Gr. 2. Bd. 3. Aufl. Lex.-8°. 696 S. m. 5 Taf. St., Cotta. 12,00; geb. 14,00

Krieger, A. Topograph. Wörterbuch des Grossherzogt. Baden. 2. Aufl. 2. Bd. 2. Halbbd. Sp. 641—1590. Hdlb., Winter. 15,00

Kück, Ed. Das alte Bauernleben d. Lüneburger Heide. 279 S. m. 41 Abb., 24 Singweisen u. Karte. 279. L., Thomas. 6,00

Lang, FJ. Aus Frankens Urzeit. Beiträge zu prähist. Gräberfunden in Unterfranken u. Aschaffenburg. 30 S. m. 5 Plänen u. 8 Taf. Wb., (Stahel). 2,50

Liman, P. Hohenzollern. 290. B., Schwetschke. 5,00; gb. 6,00

Lindner, Th. Weltgesch. seit der Völkerwanderg. In 9 Bdn. 4. Bd. Der Stillstand des Orients u. das Aufsteigen Europas. Die dtsche Reformation. 473. St., Cotta. 5,50

Loewe, V. Bücherkunde der deutschen Gesch. 2. Aufl. 131. B., Räde. 2,00

Macherl, P. Geschichte Österreichs f. das Volk. 3. Aufl. Lex.-8°. 779. Graz, Styria. geb. 10,00

Memoiren-Sammlg. 2. Bd. P. de Nolhac Ludwig XV.

**

u. Maria Leszczynska. Übertr. v. Th. Müller-Fürer. 306. B., Hüpeden & Merzyn. 6,50; geb. 8,00

Mitteilungen zur Gesch. des Heidelberger Schlosses. 5. Bd. 1. u. 2. Hft. H. Rott Ott Heinrich u. die Kunst. 232 S. m. 1 Heliograv., 22 Bild. u. 4 Taf. Hdlb., Groos. 6,00

— der Altertums-Kommission f. Westfalen. 4. Hft. 163 S. m. Abbild. u. 20 Taf. Mst., Aschendorff. 10,00

Monographien zur Weltgesch. 23. Bd. H. v. Zwiedineck-Südenhorst Maria Theresia. 111 S. m. 84 Abb. u. 2 Fksms. Bielefeld, Velhagen & Kl. kart. 3,00; Luxusausg. 20,00

Monumenta Germaniae historica inde ab a. Christi D usque ad a. MD. Necrologia Germaniae. Tom. III. Dioeceses Brixinensis, Frisingensis, Ratisbonensis. Ed. FL. Baumann. 4°. 534 S. m. 2 Taf. B., Weidmann. auf Schreibpapier 27,00; auf Druckpapier 18,00

Papiere, Bernstorffsche. Hrsg. v. A. Friis. 1. Bd. Nachträge. Lex.-8°. 73. B., Süsserott. 1,60

Pechel, J. Die Umgestaltg der Verfassg v. Soest im Zeitalter Friedr. Wilhelms I. u. Friedrichs II. 1715—52. 109. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 2,40

Rosenlehner, A. Kurfürst Karl Philipp v. der Pfalz u. die jülichsche Frage 1725—29. 488. Mch., Beck. 13,00

Senger, A. Lupold v. Bebenburg. 184 S. m. 1 Taf. Bamberg, (Duckstein). 4,00

Steinberger, A. Vater Max, der erste Bayernkönig. 1806—25. 151. Mch., Lindauer. geb. 2,00

Untersuchgen, geschichtl. 3. Bd. 1. Hft. F. Renz Jean Bodin. Beitr. zur Gesch. der histor. Methode im 16. Jahrh. 84. G., FA. Perthes. 1,20

Wägner, W. Rom. Gesch. des röm. Volkes u. sr Kultur. In 8. Aufl. bearb. v. OE. Schmidt. 846 S. m. 322 Abb. u. 2 Karten. 846. L., Spamer. 10,00; geb. 12,00

Wolkonskij, S. Bilder aus der Gesch. u. Lit. Rußlands. Übers. v. A. Hippius. 2. Ausg. 317. G., FA. Perthes. 5,00

Wustmann, G. Gesch. der St. Leipzig. Bilder u. Studien. 1. Bd. 552 S. m. 32 Abb. L., Hirschfeld. 10,00; gb. 12,00

Tagesschriften u. Vermischtes.

Arndt, EM. Über den dtschen Studentenstaat. 54. Wolfenbüttel, Heckner. 0,60

Bibliothek f. Sport u. Spiel. 33. Bd. R. Münzer Das Cayenne-Whist (u. Bridge). L., Grethlein & Co. 3,00

Boehmer, J. Dorfkatechismus. Ratgeber für den Landbewohner. 2. Aufl. 180. St., Greiner & Pf. 2,00; gb. 3,00

Fremery, HM. de. Telepathie (Gedankenübertragung). Aus dem Holl. 100. L., Altmann. 1,20

Geradaus, E. Kompaß f. den dtschen Studenten. 3. Aufl. 311. Fb., Herder. 2,00; geb. 2,40

Haeseler, H. v. Mütterliche Ratschläge für junge Mädchen. 55. Kassel, Oncken. 0,50

Hirschfeld, M. Der Einfluss d. Alkohols auf das Geschlechtsleben. 16. B., Buchh. des dtschen Arbeiter-Abstinenten-Bundes. 0,10

Jahr, ein, in Bildern. Wiener Kunstkalender 1906. qu.-gr.-4°. 13 Bl. W., Perles. 7,50

Katzenstein, S. Wofür kämpfen wir? 15. B., Buchh. des deutschen Arbeiter-Abstinenten-Bundes. 0,10

Keferstein, G. Die Alkoholfrage u. ihre Lösg. 2. Aufl. 15. ebd. 0,10

— — Mod. Arbeiterbewegg u. Alkoholfrage. 39. ebd. 0,20

Klawitter, C. Zur Alkoholfrage. 2. Aufl. 20. ebd. 0,10

Klipp, J. Raffe Dich auf! Ein Apell an Nervöse, Pessimisten, Mutlose zc. 45. St., Schwabacher. 0,75

Kohl, P. Freimarken-Katalog. 1906. 6. Aufl. 1117. Chemnitz, Kohl. geb. 3,50

Köhler, H. Der mod. Ringkampf. 35. L., Schnurpfeil. 0,25

Lang, O. Die Arbeiterschaft u. die Alkoholfrage. 16. B., Buchh. des dtschen Arbeiter-Abstinenten-Bundes. 0,10

Mandello, K. Gesammelte freimaurer. Vorträge. 304. Budapest, Deutsch & Co. 6,00

Müllendorff, K. Illustrierter Mäßigkeits-Katechismus. 3. Aufl. 55. Fb., Charitasverband. 0,30

Runze, FW. Reden bei festl. Gelegenheiten. 4. Hft. 2. Aufl. 279. Langensalza, Schulbuchh. 2,00

Schauboks illustr. Briefmarken-Album. Nachtrag Nr. 21 od. 1. Nachtrag zur 26. Aufl. Lex.-8°. 46 Bl. L., Lücke. 1,50; gb. 2,50

— dass. Reform-Ausg. Lex.-8°. 32 Bl. ebd. 1,50; gb. 2,50

Schmidt, FU. Die mod. Arbeiterbewegg u. der Kampf gegen den Alkoholismus in Holland. 2. Aufl. 15. B., Buchh. d. dtschen Arbeiter-Abstinenten-Bundes. 0,10

Schmitz, M. Deklamatorium ernster, religiöser u. humorist. Gedichte u. Vorträge. 3. Aufl. 312. Rb., Verl.-Anst. 1,80

Senfs illustr. Postwertzeichen-Katalog 1906 m. Netto-Preisen. 2 Bde. schmal-kl.-8°. L., Senf. geb. 5,00

Verfall, sittlicher, des deutschen Studententums. Mittel u. Wege, ihn zu beseitigen. 28. L., Mod. Verlagsbur. 0,50

Vonne, G. Über den Trinkzwang beim Broterwerb. 4. Aufl. 16. Flensburg, (Deutschlands Großloge II). 0,10

Walcker, K. Der Tierschutz u. die Tierquälereien. 36. Sondershausen, Eupel. 1,00

Wallner, E. Prologe u. Festgedichte. 6. u. 9. Bd. Erfurt, Bartholomäus. à 0,75
6. Prologe zu Sedan, Gedenkfeiern an Kaiser Wilhelm I., Kaiser Friedr. III., Bismarck u. and. vaterländ. Gedenktagen u. Festen. 50 S. — 9. Prologe u. Festgedichte zur Weihnachtsfeier, f. Sylvester u. Neujahr. 63 S.

Walter, E. Was muß man v. der Graphologie wissen? 64. B., Steinitz. 1,00

Wanner d. Ält., H. Das Wesen der Freimaurerei, nach Lessings „Ernst u. Falk" dargestellt. 119. Hann., Schulze. 2,00

Was ich nach meinem Tode erlebte. Gedanken u. Beobachtgen eines Gestorbenen. 2. Aufl. 24. L., Pfau. 0,50

Webers deutsches Kommersbuch. Neubearb. Aufl. 150. Breslau, Goerlich. 0,20; geb. 0,60

Weber u. Kluge Die persönl. Macht u. die geheimnisvollen Kräfte der Fascination, der Suggestion zc. 84. L., Mod.-medizin. Verlag. 2,00

Weg, der, z. Reichtum. Prakt. Anleitg in 4 Tln. B., Psycholog. Verlag. in Mappe 20,00
1. G. Stone Weltbildung u. Menschenkenntnis. 104 S. — 2. W. Gerhard Die Formen der guten Gesellschaft. 100 S. — 3. G. Stone Wie man Vermögen erwirbt. 100 S. — 4. O. Waldegg Prakt. Denken u. Handeln im Kampfe des Lebens. 101 S.

Wegscheider-Ziegler Die arbeitende Frau u. der Alkohol. 19. B., Buch. d. dtschn Arb.-Abst.-Bundes. 0,10

Wengler, G. Viel Humor! Sammlg heiterer Vorträge zur gesellschaftl. Unterhaltg. 144. Reutl., Bardtenschlager. 0,75

Winkler, W. Zur Reform des sogen. Spiritismus. 39. L., Altmann. 0,80

Wollen, deutsches! Eine nat. Bücherei, geleitet v. O. Hötzsch u. W. Graef. 1. Bd. P. Baecker Die Kämpfe um die akad. Freiheit einst u. jetzt. 84. Prenzlau, Mieck. 0,80

Zeitfragen, moderne. Nr. 5—11. B., Pan-Verlag. à 1,00
5. W. Hellpach Prostitution u. Prostituierte. 42 S. — 6. J. Bloch Die Perversen. 42 S. — 7. J. Kollmann Der deutsche Stahlwerksverband. Wirtschaftl. Studie. 53 S. — 8. H. Landsberg Theaterpolitik. 2. Taus. 45 S. — 9. R. Klein Die Sezession. 41 S. — 10. E. Key Liebe u. Ethik. Aus d. Schwed. 3. u. 4. Taus. 41 S. — 11. G. Simmel Philos. der Mode. 41 S.

— des christl. Volkslebens. 227. Hft. D. v. Oertzen Die dtsche Schaubühne als „moral. Anstalt". 38. St., Belser. 0,60

Zeit- u. Streitfragen, neue. 2. Jahrg. 5.—9. Hft u. 3. Jahrg. 1. Hft. Dresden, v. Zahn & Jaensch.
2, 5. G. Jellinek Das Pluralwahlrecht u. seine Wirkgen. 43 S. ℳ 1. — 6. E. Wulffen Reformbestrebgen auf dem Gebiete des Strafvollzugs. 43 S. ℳ 1. — 7 f. O. Gerlach Gemeindesteuerrecht. 52 S. ℳ 1,50. — 9. A. Esche Der gesetzl. Arbeitsschutz der gewerblich beschäftigten Jugend. 52 S. ℳ 1. — 3, 1. E. Herkner Die Bedeutung der Arbeitsfreude in Theorie u. Praxis der Volkswirtschaft. 36 S. ℳ 1.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg i. B.

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen. **Neue Erscheinungen:** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

Beissel, Stephan, S. J., Die Verehrung der Heiligen. Betrachtungspunkte für Feste der Heiligen. Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. (Betrachtungspunkte für alle Tage des Kirchenjahres. X. Bochen.) 8°. (VIII u. 184.) M 1,80; geb. in Leinwand M 2,60.

Die übrigen Bändchen enthalten: I. Das Gebet des Herrn und der Englische Gruß. II. Der Weihnachtsfestkreis I. III. Der Weihnachtsfestkreis II. IV. Die heilige Fastenzeit. V. Die Leiden unseres Herrn. VI. Die Verherrlichung unseres Herrn Jesu Christi. VII. Der Pfingstfestkreis I. VIII. Der Pfingstfestkreis II. IX. Die Verehrung Unserer Lieben Frau.

Diözesan-Archiv, Freiburger. Zeitschrift des Kirchengeschichtlichen Vereins für Geschichte, christliche Kunst, Altertums- und Literaturkunde des Erzbistums Freiburg mit Berücksichtigung der angrenzenden Bistümer. Neue Folge. Sechster Band. (Der ganzen Reihe 33. Band. gr. 8°. (VI u. 428.) M 5.

Ehrler, Dr. Joseph Georg von, weiland Bischof von Speier, **Kanzel-Reden,** gehalten in der Metropolitankirche zu Unserer Lieben Frau in München. Neue, durchgesehene Auflage. gr. 8°.

VII. (Schluß-) Band: **Apologetische Predigten.** III. Die Heiligung der Welt durch den Heiligen Geist und die Lehre von den letzten Dingen. Zweite, durchgesehene Auflage. (VI u. 376.) M 4,50; geb. in Halbfranz M 6,40.

Die übrigen Bände enthalten:

I./IV. Bd: Das Kirchenjahr; V. u. VI. Bd: Apologetische Predigten. I. u. II. Teil.

Das ganze Werk vollständig in sieben Bänden M 45; geb. M 59,70.

Koch, Dr. Anton, Prof. der Theol. an der Univ. Tübingen, **Lehrbuch der Moraltheologie.** gr. 8°. (XIV u. 654.) M 10,50; geb. in Leinwand M 12.

Bei der Abfassung hat sich der Verfasser die Aufgabe gestellt, die christliche und katholische Sittenlehre in ihrem vollen Gehalt und ihrer ungetrübten Gestalt innerhalb des Rahmens eines Lehrbuches darzubieten. Obwohl an praktisch-kasuistischen Lehr- und Handbüchern kein Mangel ist, wurde doch sowohl aus didaktischen als auch praktischen Gründen auf wirklich vorkommende Fälle Rücksicht genommen, damit das Lehrbuch auch für den Seelsorger seine praktische Brauchbarkeit besitze, die namentlich durch die reichliche Verwertung der Heiligen Schrift und der patristischen Literatur wesentlich erhöht wird.

Künstle, Dr. Karl, a. o. Prof. der Theol. an der Univ. Freiburg i. Br., **Antipriscilliana.** Dogmengeschichtliche Untersuchungen und Texte aus dem Streite gegen Priscillians Irrlehre. gr. 8°. (XII u. 248.) M 5.

Nachdem der Verfasser uns Priscillian im Lichte der neuesten Forschung und in der Beurteilung seiner Zeitgenossen vorgeführt, erhalten wir eine Geschichte der spanischen Synoden in Sachen des Priscillianismus und der Glaubensregeln, die aus diesem Kampfe herausgewachsen sind. Es treten hier eine ganze Reihe von Dokumenten, die in der modernen Symbolforschung eine wichtige Rolle spielen, in ganz neue Beleuchtung. Den Mittelpunkt der Schrift bildet eine antipriscillianische Ketzerbestreitung, die der Verfasser nach sechs Handschriften zum erstenmal herausgibt und die ihn schliesslich in die Lage versetzt, das Athanasianum als eine gegen Priscillians Irrlehre gerichtete Expositio fidei zu bestimmen.

Lobkowitz, Prinz Z. V., Statistik der Päpste. Auf Grund des Papstverzeichnisses der ‚Gerarchia Cattolica' bearbeitet. 8°. (X u. 88 mit 3 Tabellen.) M 2.

Die Schrift umfasst, nebst chronologischen, mit historischen Angaben versehenen Verzeichnissen der Päpste u. Gegenpäpste, eine Fülle von persönlichen Daten aller Art, welche in knappster, übersichtlicher Form geboten werden.

Schäfer, Dr. Jakob, Prof. der neutestamentl. Exegese am bischöfl. Klerikalseminar zu Mainz, **Die Parabeln des Herrn** in **Homilien erklärt.** 8°. (XII u. 564.) M 5; geb. in Leinwand M 6.

Der Verfasser gibt sich der Hoffnung hin, daß die hier gebotenen Homilien dadurch, daß sie auf wissenschaftlicher Grundlage beruhen, an geistigem Gehalt und geistiger Kraft zwar gewonnen, an praktischer Verwendbarkeit aber nichts verloren haben. Zu dieser Hoffnung berechtigt der Umstand, daß diese Homilien fast sämtlich teils als Fasten- teils als Festpredigten gehalten worden sind.

Triebs, Dr. Franz, Privatdozent an der Universität Breslau, **Studien zur Lex Dei.**

Erstes Heft: **Das römische Recht der Lex Dei über das fünfte Gebot des Dekalogs.** gr. 8°. (XVI u. 220.) M 4.

Dieses erste Heft umfasst die Titel I—III der Lex Dei. Daran anschliessend wird ein zweites Heft die übrigen Titel der Lex Dei behandeln.

Kirchenmusikalien-Verlag der Theissingschen Buchhandlung in Münster i. W.

Missa brevis in honorem S. Ludgeri.

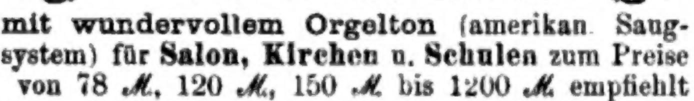
Vierstimmige Messe für Alt, Tenor und zwei Bässe.
Komponiert von **Friedr. Schmidt.**
Sechste, verbesserte Auflage.
Partitur *M.* 1,60; Einzelstimmen à 30 ₰.

Missa in honorem S. Laurentii.

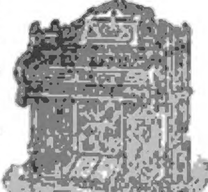
Für Alt, Tenor, Bariton u. Bass
mit Orgelbegleitung.
Komponiert von **Anton Förster.**
Partitur *M.* 1,60; Einzelstimmen à 20 ₰.

Das Harmonium im häuslichen Kreise ist vermöge des Zaubers, den es ausübt, so hoch zu preisen, dass überall da, wo nur einiger Musiksinn und die sonstige materielle Möglichkeit ist, ein solches Instrument zur Verschönerung des Lebens vorhanden sein sollte.
(Louis Köhler.)

Harmoniums



mit wundervollem Orgelton (amerikan. Saugsystem) für **Salon, Kirchen u. Schulen** zum Preise von 78 *M.*, 120 *M.*, 150 *M.* bis 1200 *M.* empfiehlt
Aloys Maier in Fulda, Hoflieferant,
Harmonium-Magazin (gegr. 1846).
Illustr. Kataloge **gratis.** — Harmonium-Schule und 96 leichte Vortragsstücke zu jedem Harmonium **unentgeltlich. — Ratenzahlungen von 10 Mark** monatlich an. — Vorzugs-Bar-Rabatt.



Verlag der Theissingschen Buchhdlg in Münster.

Soeben erschien:

Siemers-Hölschers Geschichte der christlichen Kirche

für
katholische Gymnasien und andere höhere Lehranstalten.
Neu bearbeitet und herausgegeben von
Professor Gerhard Mersch.
Zwölfte Auflage.
gr. 8°. XIII u. 406 Seiten. Preis brosch. *M.* 2,50; geb. *M.* 3.

Von demselben wird demnächst erscheinen:

Kleine Kirchengeschichte in Charakterbildern.

Zunächst für den Gebrauch auf der Mittelstufe höherer Lehranstalten.

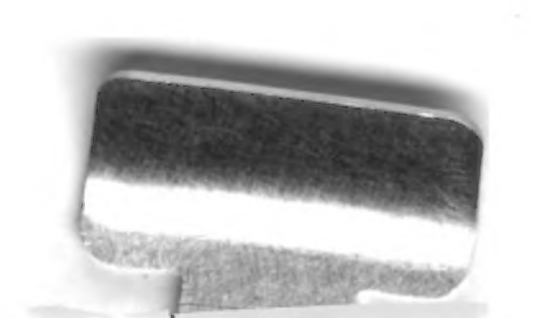
Verzeichnis der in dieser Nr. besprochenen Publikationen.

Balet Im Bann der Berufung angez. Sp. 966.
Bazin Schwester Pascale a 965.
— Stephanie a 965.
Beetz Urd, deutsche Hausmärchen a 965.
Berg (Alfr.) Wie studiert man Geogr.? bespr. 948.
Berg (Gertr.) Kindergeschichten a 965.
Bibliothek deutscher Klassiker b 950.
Brors Die Wahrheit b 918.
— Modernes ABC b 920.
Christkindleins Kalender a 963.
Deimel Zeugnisse deutscher Klassiker für das Christentum b 919.
— Zitatenapologie b 919.
Dreher Lehrbuch der kath. Religion b 917.
Ernst u. Scherz fürs Kinderherz a 962.
Fonck Parabeln im Evangelium b 923.
Forschner St. Quintinspfarre in Mainz b 942.
Fredrich Christrosen a 965.
Frenssen Hilligenlei a 966.
Friedrich (G.) Religiöse Vorträge a 962.
Fritzsche Handb. f. d. erdkundl. Unterr. b 947.
Frohnmeyer Bilderatlas z. Bibelkunde a 961.
Für Mußestunden (Bachem) a 966.
Gennari Taschenbuch-Apologie b 920.
v. Glanvell Kard. Deusdedits Kanones b 936.
Graue Die Relig. des Geistes b 921.
v. Greiffenstein Ganz schön bist du a 962.
Gutberlet Lehrb. der Apologetik b 914.
Hahn (F.) Die Eisenbahnen b 957.
v. Handel-Mazzetti Jesse u. Maria a 966.
Hansen (J.J.) Lebensbild. hervorrag. Kath. b 944.
Hegi u. Dunzinger Alpenflora b 948.
Heinrich (JB.) Dogmat. Theologie b 926.
Hellinghaus s. Bibl. deutscher Klassiker.
Helmling Hagiograph. Jahresbericht b 943.
Hettinger Apologie des Christentums b 917.
Hilgers Der Index der verbot. Bücher b 940.
Horstler Vom lieben Jesuskinde a 962.
Kneller Christentum u. neuere Naturwiss. b 919.
v. Knorr Gedichte b 953.
König (Arth.) Lehrb. f. d. kath. Rel.-Unterr. b 917.
Krogh-Tonning Kath. Christentum u. moderne Welt a 961.
Kuckuck Der Strandwanderer b 948.
Lang (Alb.) Das Kausalproblem b 945.
v. Leibniz Abhandlungen üb. den menschlichen Verstand b 944.
Likowski Union zu Brest b 938.
Lindemann Biblioth. dtscher Klassiker b 950.
— Geschichte der deutschen Lit. a 965.
Lingens Die innere Schönheit des Christentums b 919.
Literarischer Jahresbericht (H. Schöningh) b 909.
— Ratgeber („Warte") b 909.
Magistretti Manuale Ambrosianum b 930.
Meffert Apologet. Vorträge b 920.
Michelitsch Elementa apologeticae b 915.
Minges Compend. theol. dogm. gen. b 916.
Morawski Abende am Genfersee b 918.
Muck Was ist Wahrheit? b 920.
Muñoz Iconografia della Madonna b 958.
Neubauer Lehrbuch der Geschichte a 964.
Nilles Schutz- u. Trutzwaffen b 920.
Oberer Handb. f. Katecheten a 962.
Pernin Schatzkästlein fürs Priesterherz a 961.
Pharusatlas a 964.
Rausch Gesch. der Pädagogik b 946.
Reimmichl Der Frauenbichler a 966.
Reinhard Auf nach Bethlehem b 955.
Reinhold Praelect. de theol. fund. b 916.
Reuter (Wilh.) Literaturkunde b 949.
Rothes Die Madonna in d. bild. Kunst b 958.
v. Sallwürk Das Ende der Zillerschen Schule a 963.
Schaarschmidt s. Leibniz.
Schanz Apologie des Christentums b 912.
Schell Apologie des Christentums b 911.
Schian Unser Christenglaube b 922.
Schiaparelli Die Astronomie im A. T. b 925.
Schill-Witz Theol. Prinzipienlehre b 915.
Schmitz (J.) Kleine Apologetik b 917.
Schönbach (AE.) Über Lesen u. Bildung b 951.
Schultz (F.) u. Matthias Meditationen a 963.
Schultz (Herm.) Grundriß der christlichen Apologetik b 921.
Schütz Wie man prakt. Soz.-Politiker wird b 956.
Siebe Otti a 965.
Steude Christentum u. Welt b 922.
— Komm u. siehe es b 922.
— Prakt. Apologetik b 922.
— Volkstüml. Apologie b 922.
Stopper Apologet. Konferenzvortr. b 920.
Storck (K.) Gesch. der Musik a 966.
Treu Miteinander a 965.
Voigt Lehrb. d. päd. Psychologie a 963.
Vosen-Weber Christentum u. Einsprüche b 917.
Vrba Österreichs Bedränger b 936.
Wagner (H.) Klar zum Gefecht b 923.
Walter (Fz.) Theorie u. Prax. i. d. Moral b 928.
Walter (Jos.) Das allerhl. Sakrament b 933.
— — Der hl. Geist b 933.
— — Der hl. Rosenkranz b 933.
— — Der kath. Priester b 933.
— — Die Andacht z. Herzen Jesu b 933.
— — Die Beicht b 933.
— — Die hl. Messe b 933.
Wedewer Lehrb. f. d. kath. Rel.-Unterr. b 917.
Weihnachtskataloge b 907.
Weiß (AM.) Apologie des Christentums b 918.
Welsch Biblisches Handwörterbuch a 961.
Widmann Illustr. Weltgesch. a 964
Winkler Der Unbefleckten Bild u. Verehrg b 932.
Ziegler (Th.) Allgem. Pädagogik b 947.
Zöckler Tugendlehre des Christentums b 929.

Münster i. W., den 12. Dezember 1905.

Digitized by Google

Digitized by Go



Digitized by Google

Digitized by Google